

***KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN
POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN***

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Sos) Pada Program Pemikiran Politik Islam
Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam

Oleh:

Fitri Afnisah Guci

NIM: 0404171005

SUN



DAN

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
MEDAN
2021**

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN” an. FITRI AFNISAH GUCI NIM: 0404171005 Program Studi Pemikiran Politik Islam telah dimunaqasyahkan dalam sidang munaqasyah Sarjana (S.1) Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara Medan pada tanggal 23 September 2021.

Skripsi ini telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana (S.1) pada Program Studi Pemikiran Politik Islam.



Medan, 23 September 2021
Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Program Sarjana (S.1) Fakultas Ushuluddin
Studi Islam Sumatera Utara Medan

Ketua

(Dr. Muhammad Nuh Siregar, M.A)
M.A)
NIP. 197706112014111001

Sekretaris

(Dr. Agusman Damanik,
M.A)
NIP. 197608282014111001

Anggota

1. (Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag)
NIP. 197707182005011008

2. (Siti Ismahani, M.Hum)
NIP. 196905031999032003

3. (Drs. Abu Sahrin, M.Ag)
NIP. 196710272000031002

4. (Dr.Safria Andy, M.A)
NIP. 197602292014111001

Mengetahui :
Dekan Fak. Ushuluddin dan Studi Islam
UIN Sumatera Utara Medan

Prof. Dr. Amroeni Drajat, M.Ag
NIP. 196502121994031001

PERSETUJUAN

Skripsi Berjudul

KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN



Oleh :

FITRI AFNISAH GUCI

NIM. 0404171005

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana (S.1) Pada Program Studi Pemikiran Politik Islam

Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Medan, 04 Oktober 2021

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II

Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag

NIP.197707182005011008

Siti Ismahani, S.Ag., M.Hum

NIP.196905031999032003

SURAT PERNYATAAN

Kami Pembimbing I dan Pembimbing II yang ditugaskan untuk membimbing skripsi dari mahasiswa :

Nama : Fitri Afnisah Guci

Nim : 0404171005

Jurusan : Pemikiran Politik Islam

Judul Skripsi : KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN

Berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat ilmiah berdasarkan ketentuan yang berlaku dan selanjutnya dapat diMunaqasahkan.

Medan, 04 Oktober 2021

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II

Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag

NIP.197707182005011008

Siti Ismahani, S.Ag., M.Hum

NIP.196905031999032003

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitri Afnisah Guci
Nim : 0404171005
Jurusan : Pemikiran Politik Islam
Tempat/Tgl.Lahir : Medan, 10 Juni 1999
Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ushuluddin & Studi Islam
Alamat : Jl. Denai Gg.Makmur No.5 Medan

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenar-benarnya bahwa skripsi berjudul : **“KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN”** benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan didalamnya, maka kesalahan dan kekeliruan tersebut sepenuhnya menjadi hak dan tanggungjawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Medan, 04 Oktober 2021

Yang membuat pernyataan

FITRI AFNISAH GUCI

NIM. 0404171005

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Pengertian Transliterasi

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari huruf abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini ialah penyalin huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

B. Prinsip Pembakuan

Pembakuan pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut :

1. Sejalan dengan ejaan yang disempurnakan
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf Latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda dia keritik, dengan dasar "satu fonem satu lambang"
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukkan bagi masyarakat umum.

C. Rumusan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Hal-hal yang dirumuskan secara konkret dalam pedoman transliterasi Arab-Latin ini meliputi:

1. Konsonan
2. Vokal (tunggal dan rangkap)
3. *Maddah*
4. *Ta Marbu'tah*
5. Syaddah
6. Kata sandang (di depan huruf *Syamsiah*) dan *qamariah*)
7. Hamzah
8. Penulisan kata
9. Huruf Kapital
10. Tajwid

Berikut ini penjelasannya secara berurutan:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda secara bersama-sama. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya.

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syim	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	„Ain	’	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
و	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA MEDAN

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	Fatha h	a	a
اِ	Kasrah	i	i
اُ	Dammah	u	u

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan

antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَ -	Fathah dan ya	ai	a dan i
وَ -	Fathah dan waw	au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آَ	Fathah dan alif atau Ya	ā	a dan garis di atas
يِ -	Kasrah dan ya		i dan garis di atas
وُ -	Dammah dan wau		u dan garis di atas

4. Ta marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu:

- ta marbutah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.
- ta marbutah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.
- Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha /h/.

5. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* dilambangkan dengan huruf (konsonan ganda), yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah*.

ABSTRAK



Nama : Fitri Afnisah Guci
NIM : 0404171005
Jurusan : Pemikiran Politik Islam
Judul : “Kontribusi Tjong A Fie Terhadap Perkembangan Politik dan Ekonomi di Kota Medan”

Tjong A Fie memiliki gelar yang diberikan oleh pemerintah Hindia Belanda yaitu *Majoor der Chineezen* atau kepala suatu daerah atau wilayah yang mengurus keamanan dan masalah masalah dalam etnis Tionghoa. Tjong A Fie dipilih dalam penelitian ini karena sikap dan perilakunya mencerminkan nilai-nilai multikultural dalam bermasyarakat. Selain itu, Tjong A Fie adalah keturunan Tionghoa yang tidak pernah memandang ras, agama, atau etnis dalam membantu sekitarnya. Tjong A Fie sebagai pendatang telah memberikan pengaruh besar terhadap perkembangan politik dan ekonomi di Kota Medan.

Adapun yang menjadi rumusan permasalahan di penelitian ini adalah menelusuri kontribusi Tjong A Fie terhadap perkembangan politik di Kota Medan dan menelusuri kontribusi Tjong A Fie terhadap perkembangan ekonomi di Kota Medan. Jenis penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah jenis penelitian historis bersifat kualitatif. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan sejarah.

Yang menjadi temuan dalam penelitian ini yang bertujuan bahwa kontribusi Tjong A Fie telah memberikan dampak terhadap perkembangan politik dan ekonomi di Kota Medan, diantaranya adalah kontribusi yang telah diberikan Tjong A Fie di Medan, yaitu memberikan bantuan dana untuk pembangunan Masjid Agung Almashum, Masjid Tua Gang Bengkok, Gereja Jalan Uskup, Istana Maimoon, Balai Kota, Sugiopranoto, Wihara Buddha Tionghoa, Wihara Hindu dan Jembatan Zainul Arifin. kebajikan. Selain itu, Tjong bersaudara mempekerjakan sekitar 10.000 pekerja untuk mengelola perkebunan Tjong bersaudara, tanpa memandang ras, agama, atau suku.

Kata Kunci : Kontribusi, Tjong A Fie, Politik, Ekonomi, Kota Medan

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum warahmatullaahi wabarakatuh.

Segala puji syukur Allah SWT, Yang Maha Bijaksana atas segala limpahan Rahmat, Hidayah, dan Kasih sayang-Nya yang tak terhingga banyaknya. Shalawat bermahkotakan salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, juga kepada keluarga, sahabat, tabiin, serta semua umat yang mengikuti jalan-Nya.

Alhamdulillah dengan taufiq dan hidayah Allah SWT. Maka penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul **“KONTRIBUSI TJONG A FIE TERHADAP PERKEMBANGAN POLITIK DAN EKONOMI DI KOTA MEDAN”**. Untuk melengkapi persyaratan memperoleh gelar S-1 di Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam Program Studi Pemikiran Politik Islam Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

Penyusunan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik dan lancar tanpa adanya pengarahan, dukungan dan bantuan psikis maupun materil dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penyusun ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Orang tua penulis yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, serta keridhaannya yang tak pernah lepas untuk anaknya sehingga bisa seperti saat ini.
2. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap. M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, Para Wakil Rektor yang selalu membangkitkan semangat mahasiswa UIN Sumatera Utara yang lebih juara.

3. Bapak Prof. Dr. Amroeni Drajat, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam, Para Wakil Dekan serta para Dosen dan seluruh karyawan Fakultas Ushuluddin dan Studi Islam UIN Sumatera Utara.
4. Bapak Dr. Abu Sahrin, M.Ag selaku ketua prodi jurusan Pemikiran Politik Islam dan Ibu Dr. Aprilinda M. Harahap, M.A selaku sekretaris prodi Pemikiran Politik Islam.
5. Pembimbing I Dr. Mardian Idris Harahap, M.Ag dan Pembimbing II Siti Ismahani, S.Ag., M.Hum yang telah memberikan masukan, perhatian, kritikan dan ilmunya sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Serta seluruh Sahabat dan keluarga yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya.

Dengan wawasan keilmuan masih sedikit, refrensi dan rujukan-rujukan lain yang belum terbaca, menjadikan penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis meminta kritik dan saran yang membangun dari pembaca sebagai bahan perbaikan penulisan ini. Dengan segala kerendahan hati yang penulis miliki, penulis ingin menyampaikan harapan yang begitu besar semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca. Kepada Allah jugalah penulis memohon, semoga jasa baik yang kalian berikan menjadi amal shaleh dan mendapat balasan yang lebih baik dari Allah SWT.

Medan, 04 Oktober 2021

Penulis

Fitri Afnisah Guci

NIM: 0404171005

DAFTAR ISI

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	i
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Istilah	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Kegunaan Penelitian.....	5
F. Kajian Terdahulu.....	6
G. Metode Penelitian.....	8
H. Sistematika Penulisan	10
BAB II LATAR BELAKANG SEJARAH AKTIFITAS TJONG A FIE.....	12
A. Biografi Tjong A Fie	12
B. Realitas Politik Ekonomi pada masa Tjong A Fie	16
C. Perkembangan Tionghoa dan kehidupan sosial sebagaimana tergambar pada Tjong A Fie Mansion	20
BAB III GAMBARAN LOKASI PENELITIAN	24
A. Sejarah Kota Medan	24

B. Kondisi Geografis.....	31
C. Kondisi Demografis.....	37
D. Kondisi Kultural Dan Ekonomi.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN	45
A. Kontribusi Tjong A Fie Terhadap Perkembangan Poltik di Kota Medan	45
B. Kontribusi Tjong A Fie Terhadap Perkembangan Ekonomi di Kota Medan	49
C. Analisis Terhadap Kiprah Politik Ekonomi Tjong A Fie di Kota Medan	54
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60

DAFTAR TABEL

1. Batas Wilayah Kota Medan 2020	30
2. Daftar Kecamatan Dan Kelurahan Kota Medan 2019.....	34
3. Populasi Historis Berdasarkan Kecamatan 2019	38
4. Perbandingan Etnis Di Kota Medan 2019	39
5. Agama Di Kota Medan 2009	40

