

## DAFTAR PUSTAKA

- A'yuna, Qurrata dan Said Nurdin. *Fanatisme dalam Tinjauan Psikologi Agama*, Jurnal Fitk Ar-Raniry.(2015)
- Abu Daud ,*Sunan Abu Dawud*, Beirut: Al-Maktabah Al-'Ash'ariyah, TT, Juz I.
- Adlin, Alfathri. . *Resistensi Gaya Hidup: Teori dan Realitas*. Yogyakarta: Jalasutra. (2006)
- An Sun Geun Ali, *Carilah Ilmu Ke Negeri Korea (Mewujudkan Hubungan Bilateral yang Harmoni antara Indonesia dan Korea)*, Jakarta: Mitra Wacana Media. 2014
- Anggito Albi, Setiawan John, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: Cv Jejak. 2018
- At-Tirmidzi, *Sunan at-Tirmidzi*, Beirut: Dar al-Gharb al-Islami, 1996, Juz IV.
- Baudrillard, Jean P. . *Masyarakat Konsumsi*. Yogyakarta: Kreasi Wacana (2004)
- Bungin, Burhan. . *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup (2007)
- Disadur dari buku K-pop: *A New Force in Pop Music*.h.47-49
- Eun Mee, K & Jiwon. . South Korean Culture Goes Global: K-pop And The Korean Wave. *Korean Social Science Journal*, (2007) h. 1-2.
- Fatchur Rahman, *Ikhtisar Mushthalah al-Hadis* (Bandung: Al-Ma'arif, 1974), 122.
- Fitria Ramadhani, "Fenomena Budaya Pop Korea Dikalangan Mahasiswa Penghuni Pesantren Mahasiswa (PESMA) Noer Muttaqien, Pabelan Kartasura (Analisis Fenomenologi Tentang Budaya Pop Korea)", *Skripsi*, UIN Muhammadiyah Surakarta, 2013.
- Goddard, H. *Civil Religion* ,New York: Cambridge Universty Press (2001).
- Hamilton, Sara M. . *Globalization*. (Minnesota: Abdo Consulting Group 2009) h.12-13.
- Hasby ash Shidiqy, *Sejarah dan Pengantar Ilmu Hadis*, Jakarta : Bulan Bintang, 1974
- Hurlock, Elizabeth B. *Psikologi Perkembangan*. (Jakarta : Erlangga 2003) h. 34
- Ibnu Majah, *Sunan Ibnu Majah Vol 2* , No.3949 (Tk: Dar Ihya' al-Kitab al-

- Arabiyah, Tt), 1302 Abdul Majid Khon, *Takhrij dan Metode Memahami Hadis* (Jakarta: Amzah, 2014), 5.
- Ismail ibn Kathir, Mukhtasar Tafsir Ibn Kathir (terjemah singkat Tafsir Ibn Kathir) vol. 1, terj. Salim Bahreisy dan Sa .id Bahreisy (Surabaya: Bina Ilmu, 2004), 164.
- Kaparang, Olivia M. 2013. *Analisa gaya hidup remaja dalam mengimitasi budaya pop Korea melalui televisi*. *Journal Acta Diurna*, 2 (2).
- Kementrian Agama, *Al-Quran dan Tafsirnya: Edisi yang Disempurnakan juz 1 jilid 1*(Jakarta: Widya Cahaya, 2011), 181.
- M. Syuhudi Ismai, *Metodologi Penelitian Hadis Nabi* (Jakarta: Bulan Bintang, 1992) h. 49.
- M. Syuhudi Ismail, *Metodologi Penelitian Hadis Nabi* (Jakarta: Bulan Bintang, 1992), 26.
- M. Syuhudi Ismail, *Metodologi Penelitian Hadis Nabi*, Jakarta: Bulan Bintang, 1992
- M.Quraish Sihab, *Fanatisme* (Bandung: Mizan pustaka, 2014), hal. 231
- M.Reza Sulaiman dan Risna Halidi. *Korean Cultural Center Medan Tempat Diskusi K-pop hingga belajar Korea* (Medan: 2019)
- Muhammad Hadi Sucipto dkk., *Metodologi Penelitian Hadis* (Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press, 2013), 124
- Muslich, Muhammad dan Ni Wayan Sukmawati. *Hubungan antara Agresi Verbal dengan Perilaku Konsuntif pada Support Lazio* (Surabaya: 2017) Vol 8 No 2.
- Nastiti, A. D. *Korean Wave di Indonesia: Antara Budaya Pop, Internet, dan Fanatisme Pada Remaja (Studi Kasus Terhadap Situs Assian Fans Club Di Indonesia Dalam Perspektif Komunikasi Antar Budaya)*. *Journal of Communication*. 1 (1), 1-23. (2010)
- Nugraheni, P.N.A. *Perbedaan Kecenderungan Gaya Hidup Hedonis Pada Remaja Ditinjau dari Lokasi Tempat Tinggal*. (Surakarta : Fakultas Psikologi UMS 2013)
- Nur Fadhilah, 2011, *Ma'anil Hadis*, Sidoarjo: Jitos Digital Press
- Nurul Qamar, dkk, *Metode Penelitian Hukum*, (Makassar: Cv. Sosial Politic Genius, Cet. I, 2017)

- Octricia, Citra. . *Gaya Hidup Konsumtif Remaja Korean Addict (Studi Kasus Terhadap Dua Orang Remaja Putri Korean Addict di Kota Bandung)*. 2013 (<http://repository.upi.edu>, diakses tanggal 10 september 2017)
- Pardosi, Frisilia V.J. . *Budaya Pop Lagu Korea di Medan Sumatera Utara (Studi Deskriptif pada Komunitas Cassiopeia Medan* (2014). (<http://repository.usu.ac.id>, diakses tanggal 3 Oktober 2017)
- Quraish Shihab, *Wawasan Al Qur'an*, (Bandung: Mizan pustaka, 2003), hal. 376
- Ramadhiane, Selma Nurliesya. . *Perubahan Identitas Diri dan Gaya Hidup di Kalangan Komunitas ELF Bandung (Studi Fenomenologi Mengenai Perubahan Identitas Diri dan Gaya Hidup di Kalangan Komunitas* (2013)
- Sari, Irna Purnama, 2016, Faktor Pendorong Fanatisme Pada Suporter Klub Sepak Bola Arsenal di Balikpapan, *Journal Psikologi*, Vol. 4 No. 2
- Sufi Hindun Juwita, “*Tingkat Fanatisme Penggemar K-Pop Dan Kemampuan Mengelola Emosi Pada Komunitas EXO di Kota Yogyakarta*”, *Jurnal*, Vol 4 No7, Juli 2018.
- Suroso, Dyan Evita, dan Aditya. *Ikatan Emosional Terhadap Tim Sepak Bola dan Agresi Verbal Suporter Sepakbola*. *Jurnal Penelitian Psikologi*. (2010).
- Teoridan Metode* , Yogyakarta: Jalasutra, 2010
- Vani Ayu Soraya, “*Pengaruh Budaya K-Pop Terhadap Sikap Remaja di Surabaya (Studi Deskriptif Tentang Pengaruh Budaya K-Pop di Televisi Terhadap Sikap Remaja di Surabaya)*”, *Skripsi, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur*, Surabaya, 2013.
- Wulan Puspita Sari, “*Gaya Hidup Penggemar K-Pop (Budaya Korea) Dalam Mengekspresikan Kehidupannya, Studi Kasus K-Pop Lovers di Surakarta*”, dalam *Skripsi fakultas Ilmu Komunikasi dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret*, 2003
- Yulius Handri, 2013 , *All About Kpop* Jakarta: Gramedia Widiasmara Indonesia  
Storey John, *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop: Pengantar Komperhensiv*
- Yusuf, Muhammad. 2008. *Metode & Aplikasi Pemaknaan Hadis*. Yogyakarta: Sukses Offset Marima, Kalmer. *The Many Faces Of Faniticism. ENDC Proceedings*, (2011) Vol.14

## LAMPIRAN

### A. FOTO WAWANCARA MELALUI EMAIL TERHADAP KOMUNITAS KOREAN CULTURAL CENTER MEDAN.





Tampilkan kutipan teks



**Hotna Yanti Hasibuan** 17 Apr  
kepada KCCMedan



Dan untuk pertanyaan an  
1. Bagaimana pandangan komunitas Korean cultural center Medan Tentang Korean-Pop?  
2. Daya tarik k-pop Dalam pandangan Komunitas KCC Medan?  
3. seperti apa Gaya hidup Komunitas Korean cultural center Medan?  
4. apa yang menyebabkan sehingga membuat grup Komunitas Korean cultural center Medan?  
5. Kegiatan apa saja yang dilakukan komunitas Korean cultural center Medan setiap tahun nya?

Tampilkan kutipan teks



**KCCMedan 5** 17 Apr  
kepada saya



Dari KCCMedan 5 • kccmedan5@gmail.com





KCCMedan 5 17 Apr

kepada saya ▾



Saya akan menjawab beberapa pertanyaan diatas satu persatu,

1. Bagaimana pandangan komunitas Korean cultural center Medan Tentang Korean-Pop?

Jawaban : Pendapat kami tentang Korean-pop atau bisa disebut juga dengan KPOP, semakin tahun semakin berkembang terbukti dengan apa yang diraih banyak grup-grup idol Korea, seperti BTS yang banyak memenangkan award di luar negeri. Bigbang yang baru saja comeback setelah banyak kontroversi yang terjadi, dan grup-grup muda seperti NCT, Treasur, atau epick high yang merupakan grup lama namun masih aktif hingga saat ini di mancanegara. Kemajuan ini juga dapat dilihat dengan adanya salah satu warga indonesia yang berhasil menjadi IDOL seperti Dita Karang di Secret Number. Banyak hal yang pada akhirnya membuat banyak orang menyukai Korean-Pop sehingga banyak komunitas yang terbentuk dari hal tersebut, termasuk menemukan banyak teman-teman baru.

2. Daya tarik k-pop Dalam pandangan Komunitas KCC Medan?

Daya tari kpop tentu saja dari visual dan suara pada IDOL GROUP namun terlepas dari hal ini banyak faktor lain. Seperti masa training yang lama untuk menjadi idol group dimana menjadikan banyak idol group korea berbeda dan identik. Kekompakan grup, promosi dari pihak agency, termasuk jenis lagu yang mereka keluarkan.

3. seperti apa Gaya hidup Komunitas Korean cultural center Medan?

Mungkin kami tidak bisa dibilang memiliki gaya hidup. Komunitas ini seperti kegiatan normal komunitas lainnya hanya saja kami memiliki kegiatan reguler seperti Korean Festival atau beberapa kegiatan dengan komunitas korea lainnya.

4. apa yang menyebabkan sehingga membuat grup





4. apa yang menyebabkan sehingga membuat grup Komunitas Korean cultural center Medan?

Hal ini terjadi karena rasa iri terhadap komunitas-komunitas korea yang ada di pulau jawa, karena di pulau jawa mudah untuk membuat atau ikut bergabung dan menikmati begitu banyak acara dan festival korea. Sehingga kami ingin merasakan hal yang sama seperti disana.

5. .Kegiatan apa saja yang dilakukan komunitas Korean cultural center Medan setiap tahun nya?

Untuk kegiatan kita tidak banyak, sebelum covid kita selalu mengadakan korean festival di akhir tahun. Kegiatan lainnya bergantung pada kebutuhan komunitas lainnya atau mungkin acara dari kedutaan korea atau komunitas lainnya dari korea. Seperti promosi kebudayaan atau hal lain yang diadakan di medan.

Sekiaan untuk jawaban dari pihak kami, terima kasih

[Tampilkan kutipan teks](#)



**Hotna Yanti Hasibuan** 17 Apr

kepada KCCMedan ▾



Baik terimakasih banyak ka untuk Jawaban dan waktu nya, oh ya ka untuk dokumentasi lampiran nya gimana ka

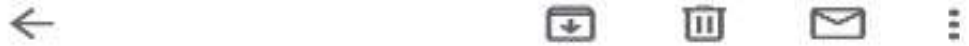
[Tampilkan kutipan teks](#)



**KCCMedan 5** 22 Apr

Assalamualaikum, wr, wb. Selamat siang  
Disini kita lampirkan untuk surat balasan atas





**KCCMedan 5** 22 Apr  
kepada saya ▾



Assalamualaikum, wr, wb.  
Selamat siang

Disini kita lampirkan untuk surat balasan atas penelitiannya.

Terima kasih

[Tampilkan kutipan teks](#)



**Hotna Yanti Hasibuan** 22 Apr  
kepada KCCMedan ▾



Terimakasih kepada kk ketua kkc Medan yang telah memberikan waktunya untuk diwawancarai

[Tampilkan kutipan teks](#)





**B. FOTO WAWANCARA KOMUNITAS ARMY MEDAN**





SUM

DAN

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### I. IDENTITAS PRIBADI

1. Nama : Hotna Yanti Hasibuan
2. Nim : 0406183062
3. Jurusan : Ilmu hadis
4. Tempat/Tanggal Lahir : Aek Nabara Tonga, 13 September 1999
5. Agama : Islam
6. Pekerjaan : Mahasiswa Fakultas Ushuluddin  
dan Studi Islam
7. Alamat : Jln .Suka Rela Timur Laut Dendang

### II. JENJANG PENDIDIKAN

1. SD NEGERI Aek Nabara Tonga : Tahun 2012
2. MTSN MARENU : Tahun 2015
3. MAN MARENU : Tahun 2018
4. Mahasiswa FUSI : Tahun 2022

### III. IDENTITAS ORANG TUA

#### A. AYAH

1. Nama : Kenal Hasibuan
2. Tempat/Tanggal lahir : Aek Nabara Tonga, 1 Februari 1968
3. Agama : Islam
4. Pekerjaan : Petani

#### B. IBU

1. Nama : Almh. Dermawan Harahap
2. Tempat/Tanggal Lahir : Jorang Balanga, 06 Februari 1962
3. Agama : Islam
4. Pekerjaan : Petani