

DAFTAR PUSTAKA

- Ali al-Shaibuni, Muhammad. 1996. *Shafwa al-Tafasir: Tafsir al-Quran al Karim*. jilid II. Beirut: Daar al-Fikr.
- Ananda, Rusydi. 2019. *Perencanaan Pembelajaran*. Medan: LPPPI.
- Anas, Nirwana dkk. 2016. *Diktat Pembelajaran IPA di SD/MI*. Medan: Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Arikunto. 2009. *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arsyad, Azhar, 2013. *Media Pembelajar*. Jakarta: Penerbit PT Raja Grafindo Persada.
- Bakar, Rosdiana A. 2015. *Dasar-Dasar Kependidikan*. Medan: CV. Gema Ihsani.
- Budiyono, Saputro. 2017. *Manajemen Penelitian Pengembangan (Research and Development)*. Yogyakarta: Aswajah Persindo.
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Departemen Agama RI. 1992. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: Proyek Pengadaan Kitab Suci al-Qur'an.
- Hamdani. 2018. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Haris, Abdul Pito. 2018. *Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Quran*. Pusdiklat Tenaga Teknis Pendidikan dan Keagamaan.
- Iriana, Tuti dan Aghpin Umadhan. 2019. *Perencanaan Pembelajaran Untuk Kejuruan*. Jakarta: Kencana.
- Jainus Niwardi dan Ambiyar. 2016. *Media dan Sumber Pembelajaran*.e, Jakarta: Penerbit KENCANA
- Kunandar, 2013. *Penilaian Auntenik*. Jakarta: Penerbit PT Raja Grafindo Persada.
- Malawi, Ibadullah dan Ani Kadarwati. 2017. *Pembelajaran Tematik Konsep dan Aplikasi*. Magetan: CV. AE Media Grafika
- Mardianto. 2014. *Psikologi Pendidikan: Landasan untuk Pengembangan Strategi Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing.

Marlina. 2017. *Penguasaan Konsep IPA Pada Siswa Sekolah Dasar Negeri (Sdn) Penanggungungan Malang*: Prosiding TEP & PDS Transformasi Pendidikan Abad 21 Tema: 6 No. 28, 2017

Mihmidary Ya'cub. 2018. *Media Pendidikan Perspektif Al Quran Hadits Dan Pengembangannya*. Surabaya: UIN sunan Ampel Surabaya.

Mukharomah, Ervina. 2021. *Konsep Dasar Ekologi Tumbuhan*. Palembang: Being Media Publishing.

Mulyati ningsih, Endang 2013. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Nurani, Yuliani. 2011. *Metode Pengembangan Kognitif*. Jakarta: Universitas Terbuka

Puspa, Diana. 2017. *Ekosistem Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan.

Puspa, Diana 2017. *Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Untuk SD/MI Kelas V*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan.

Purwanto. 2010. *Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rima Ega Wati. 2020. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.

Riyana, Cepi. 2018. *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: Wacana Prima.

Salim dan Haidir. 2019. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Samatowa, Usman. 2016. *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*. Jakarta: PT Indeks.

Sadiman, Arief dkk. 2020. *Media Pendidikan*. Jakarta: Penerbit PT RajaGrafindo Persada.

Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian & Pengembangan (Research And Development)*. Bandung: Alfabeta.

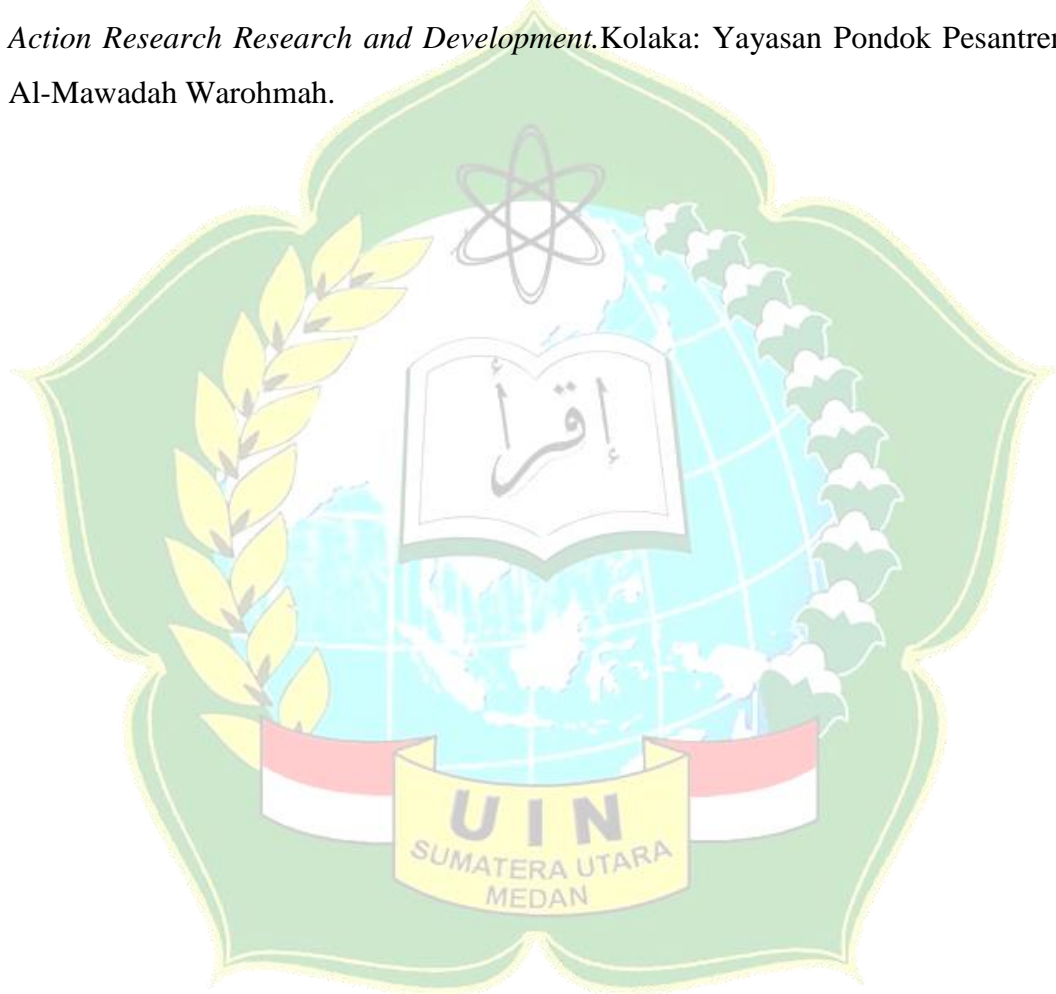
Sutirman. 2013. *Media dan Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Penerbit Graha Ilmu

Triwiyanto, Teguh. 2015. *Manajemen Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Uno dan Mohamad. 2014. *Belajar dengan Pendekatan Paikem*. Jakarta: PT. Rosdakarya.

Wawancara dengan Guru Wali kelas V di SD Swasta Bani Adam Bona, pada tanggal 21 Februari 2021.

Zakariah, Askari, dkk. 2020. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Action Research Research and Development*. Kolaka: Yayasan Pondok Pesantren Al-Mawadah Warohmah.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1



Panduan Pengenalan Dan Penggunaan Produk Media Kotak Tematik Bergambar ((KOTEBE))



Nama produk: Media Kotak Tematik Bergambar

Materi: Rantai Makanan

Material:

- Media penyangga kotak papan triplek
- Sterofom pada bagian dalam kotak
- Gambar tahapan rantai makanan
- Potongan kayu berbentuk bangun datar
- Paku kecil
- Gergaji Pemotong Triplek.
- Kertas Amplas/ Kertas Pasir
- Gunting Kertas (Kenko).

Pengenalan Produk

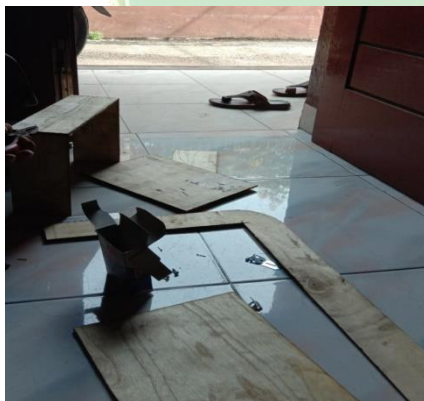
- Menggaris dan membentuk menjadi beberapa potongan yang berbentuk persegi, persegi panjang, segitiga, belah ketupat, jajar genjang, dan lingkaran.



- Membersihkan papan triplek dengan kertas amplas, agar permukaan halus saat di tempel gambar



- Menempelkan lem pada papan triplek dengan rata keseluruhan permukaan papan sehingga membentuk kotak



- Mengecat triplek dengan pilox, triplek yang berbentuk kotak ini yang akan dijadikan tempat untuk menyangkutkan potongan-potongan gambar yang telah dibuat.
- Menyediakan gambar kertas setiker, kertas dengan kertas ini yang akan ditempel



- Menempel gambar pada triplek yang telah dibentuk kecil-kecil.



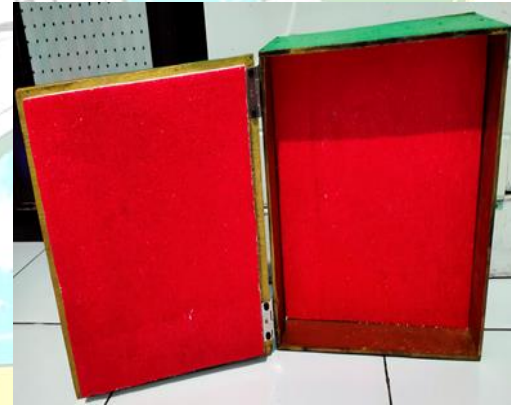
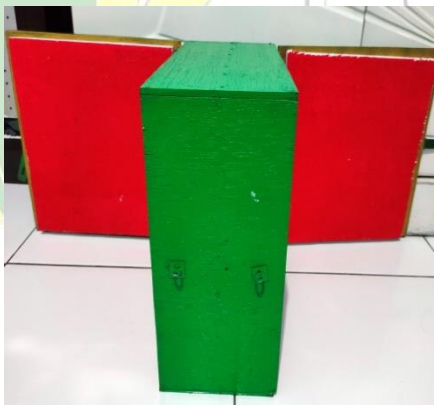
- Memasang kancing pada kotak agar kotak dapat ditutup rapat



- Menokok paku pada berbagai bentuk bangun datar yang akan dijadikan alas gambar pada proses tahapan rantai makanan.



- Mengecat triplek dengan pilox, triplek yang berbentuk kotak ini yang akan dijadikan tempat untuk menyangkutkan potongan-potongan bangun ruang yang telah ditempel gambar yang telah dibuat.
- Menempel gabus (sterofom) pada bagian dalam kotak



Penggunaan Produk

Menyusun Media Kotak Tematik Bergambar yang akan dikembangkan, meliputi: Gambar yang nantinya akan dijelaskan oleh guru, kemudian dari penjelasan guru tersebut, guru dapat memberikan pertanyaan atau tugas kepada siswa. Kotak yang dapat dibuka tutup dan potongan potongan kayu yang dapat dibongkar pasang agar lebih mudah dalam mengajarkan pembelajaran tematik dan kotak yang kecil memudahkan untuk dibawa kemanapun guru mengajar.

Pada tahap penggunaan produk, guru mulai menggunakan produk, sebagai berikut:

- Guru membuka kotak tematik bergambar yang digunakan sebagai latar belakang media
- Guru memasang gambar proses tahapan rantai makanan pada bagian latar belakang media kotak tematik yang dilapisi oleh styrofoam.
- Guru menyucukan paku kecil pada bagian latar belakang media kotak agar gambar proses tahapan rantai makanan dapat ditempelkan di styrofoam.
- Setelah guru menyusun proses tahapan rantai makanan, kemudian guru menjelaskan proses dari awal hingga akhir pada proses rantai makanan tersebut.
- Kemudian guru membagi siswa menjadi 4 kelompok, dan masing-masing kelompok memiliki peranan tersendiri untuk satu orang sebagai bukti keaktifan semua orang untuk maju ke depan.
- Setiap siswa bersama-sama memasang proses tahapan materi rantai makanan pada kotak tematik bergambar agar dapat terbentuk suatu proses rantai makanan yang sempurna.
- Selanjutnya, setelah semua proses tahapan rantai makanan tersusun dengan sempurna, guru meminta salah seorang siswa dari masing-masing kelompok bertugas untuk menjelaskan proses dari rantai makanan yang telah disusun siswa.
- Setelah itu, guru meminta perwakilan siswa melakukan ulang bagaimana yang sudah dijelaskan guru.

Lampiran 2

Soal Soal Pre Test Dan Post Test

Pre Test

Nama :

Kelas :

Nilai

1. Apa yang dimaksud dengan rantai makanan?
2. Tuliskan manfaat dari rantai makanan!
3. Sebuah peristiwa makan dan dimakan antara urutan tertentu disebut?
4. Tuliskan tahapan-tahapan proses rantai makanan dilaut!
5. Pada ekosistem laut yang berperan sebagai produsen adalah?
6. Jelaskan peran pengurai dalam suatu rantai makanan!
7. Dalam suatu rantai makanan terdapat 3 peran makhluk hidup, sebutkan ketiganya.
8. Ada berapa tipe-tipe rantai makanan?
9. Rantai makanan sering disebut juga dengan?
10. Bila terjadi kepunahan pada suatu produsen rantai makanan kemungkinan yang terjadi adalah?
11. Apa yang terjadi bila salah satu rantai makanan dalam suatu ekosistem hilang atau punah?
12. Bagaimana caranya agar keseimbangan ekosistem terus berjalan dengan baik.

Post Test

Nama :

Kelas :

Nilai

1. Apa yang dimaksud dengan rantai makanan?
2. Tuliskan manfaat dari rantai makanan!
3. Sebuah peristiwa makan dan dimakan antara urutan tertentu disebut?
4. Tuliskan tahapan-tahapan proses rantai makanan dilaut!
5. Pada ekosistem laut yang berperan sebagai produsen adalah?
6. Jelaskan peran pengurai dalam suatu rantai makanan!
7. Dalam suatu rantai makanan terdapat 3 peran makhluk hidup, sebutkan ketiganya.
8. Ada berapa tipe-tipe rantai makanan?
9. Rantai makanan sering disebut juga dengan?
10. Bila terjadi kepunahan pada suatu produsen rantai makanan kemungkinan yang terjadi adalah?
11. Apa yang terjadi bila salah satu rantai makanan dalam suatu ekosistem hilang atau punah?
12. Bagaimana caranya agar keseimbangan ekosistem terus berjalan dengan baik.

UIN
SUMATERA UTARA
MEDAN

Lampiran 3

Instrumen Observasi Awal

Hari/tanggal :

Nama Observer :

No.	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1.	Penggunaan media pembelajaran di sekolah		√			
2.	Penggunaan Media pembelajaran yang bervariasi di kelas			√		
3.	Pemahaman konsep IPA peserta didik		√			
4.	Nilai KKM mata pealajaran IPA peserta didik			√		65
5.	Keaktifan siswa dalam proses pemebelajaran IPA di kelas			√		
6.	Kesesuaian materi dengan media pembelajaran		√			
7.	Penyampaian materi yang dibawakan oleh guru			√		
8.	Penggunaan media tematik bergambar		√			

Keterangan:

Skor 4 : Sangat Baik

Skor 3 : Baik

Skor 2 : Kurang Baik

Skor 1 : Tidak Baik

Instrumen Observasi Awal

Hari/tanggal : *Senin / 14 Juni 2021*

Nama Observer : *Ibu Erna Wati (Wakil kelas murid kelas V)*

No.	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1.	Penggunaan media pembelajaran di sekolah		✓			<i>Media Pembelajaran di sekolah kurang memadai</i>
2.	Penggunaan Media pembelajaran yang bervariasi di kelas			✓		
3.	Pemahaman konsep IPA peserta didik		✓			
4.	Nilai KKM mata pelajaran IPA peserta didik			✓		65
5.	Keaktifan siswa dalam proses pembelajaran IPA di kelas			✓		
6.	Kesesuaian materi dengan media pembelajaran		✓			
7.	Penyampaian materi yang dibawakan oleh guru			✓		
8.	Penggunaan media tematik bergambar		✓			<i>Hanya berbentuk kertas</i>

Keterangan:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Kurang Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Medan, Juni 2021

[Signature]

Observer
 Ernawati S Pd

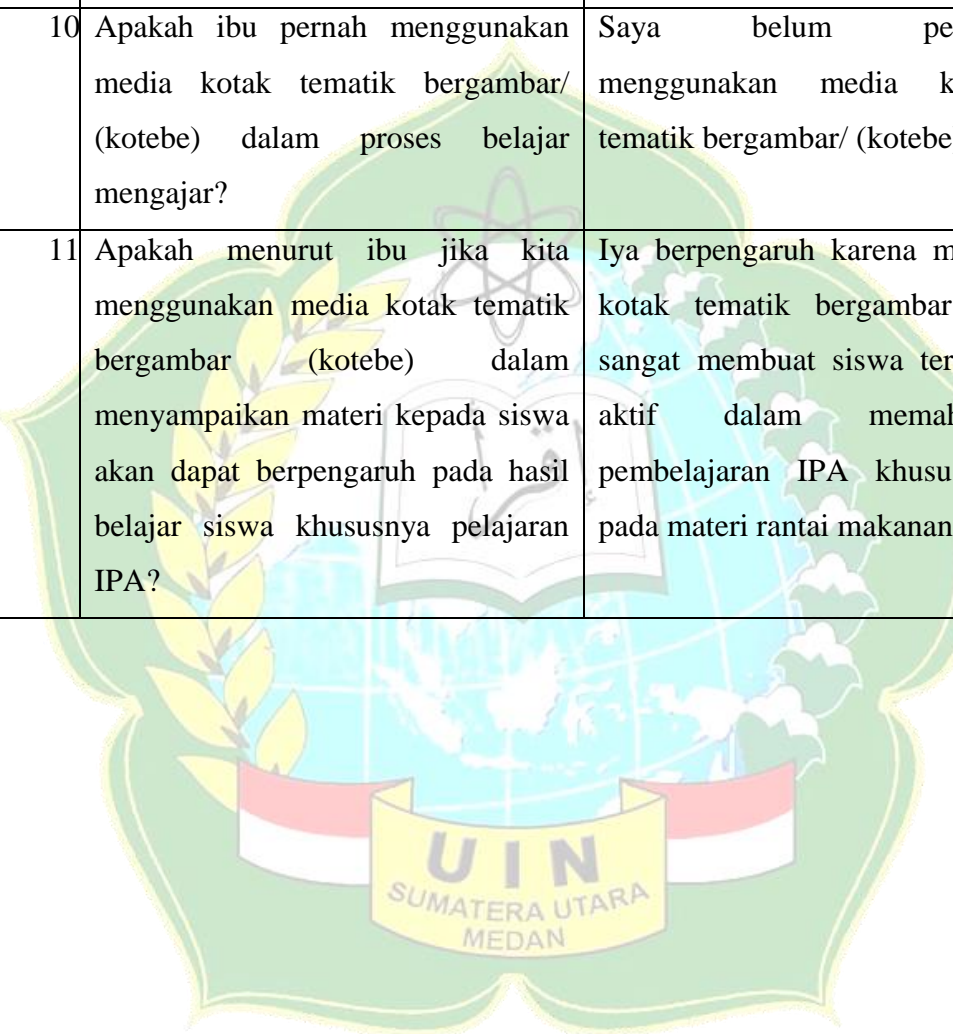
Lampiran 4

Kisi-Kisi Wawancara Guru

No	Komponen	Sub Komponen
1.	Mengetahui informasi awal guru dan siswa.	Kuantitas proses belajar mengajar di kelas
		Jumlah siswa di kelas.
		Pemahaman Konsep dan hasil belajar siswa sebelum dilakukan penelitian.
2.	Proses belajar mengajar oleh guru dan respon siswa sebelum menggunakan pengembangan media kotak tematik bergambar/ (kotebe).	Penyampaian materi belajar.
		Media yang digunakan saat proses belajar mengajar.
		Respon siswa saat menggunakan media.
		Kendala yang dialami saat proses pembelajaran.
		Penggunaan media kotak tematik bergambar/ (kotebe).

No.	Daftar Pertanyaan	Daftar Jawaban
1.	Apa pendidikan terakhir ibu?	Pendidikan terakhir saya adalah S1
2.	Sudah berapa lama ibu mengajar di sekolah?	Saya sudah mengajar disini selama 13 tahun, yaitu sejak tahun 2008 sampai sekarang tahun 2021
3.	Berapa siswa yang diajar oleh ibu di kelas V?	Siswa yang saya ajar dikelas V yaitu berjumlah 28 siswa. yang terdiri dari 11 siswi dan 17 siswa
4.	Bagaimana respon siswa saat proses belajar berlangsung khususnya pelajaran IPA?	Menurut saya siswa siswi saya biasa biasa saja dalam belajar IPA, apalagi pertemuan tidak dilakukan seperti biasanya tatap muka. Lebih banyak daring.
5.	Bagaimana hasil belajar siswa khususnya pada peajaran IPA?	Nilai rata-rata siswa adalah 6,5
6.	Apakah ibu menggunakan media belajar dalam proses belajar mengajar?	Saya kadang - kadang saja menggunakan media
7.	Bagaimana respon siswa jika ibu menggunakan media belajar?	Siswa lebih suka menggunakan media dalam belajar sehingga siswa lebih senang dan aktif.
8.	Apa kendala ibu saat melakukan proses belajar mengajar di kelas?	Karena pembelajaran tatap muka hanya dilakukan 1 kali dalam seminggu selebihnya kami daring. Jadi saya lebih susah untuk menyampaikan pembelajaran kepada siswa

9.	Bagaimana solusi yang ibu berikan jika kendala itu terjadi?	Solusi yang saya berikan atas kendala yang terjadi, saya memberikan mereka tugas-tugas agar mereka lebih memahami materi yang disampaikan.
10	Apakah ibu pernah menggunakan media kotak tematik bergambar/ (kotebe) dalam proses belajar mengajar?	Saya belum pernah menggunakan media kotak tematik bergambar/ (kotebe)
11	Apakah menurut ibu jika kita menggunakan media kotak tematik bergambar (kotebe) dalam menyampaikan materi kepada siswa akan dapat berpengaruh pada hasil belajar siswa khususnya pelajaran IPA?	Iya berpengaruh karena media kotak tematik bergambar ini sangat membuat siswa terlibat aktif dalam memahami pembelajaran IPA khususnya pada materi rantai makanan.



Lampiran 5

Daftar Pertanyaan Terbuka Uji Internal Produk

Nama :

Profesi :

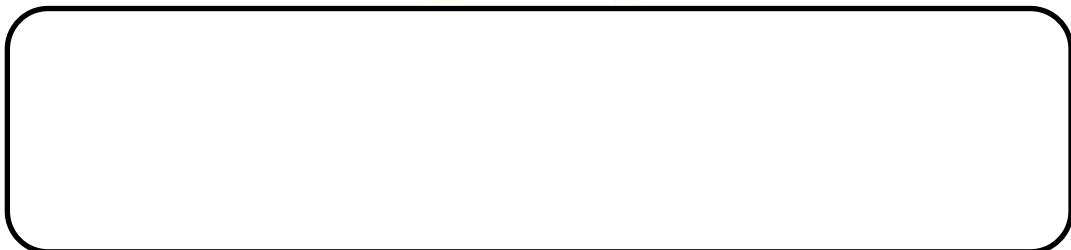
1. Bagaimanakah bentuk rancangan produk media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) ini menurut Anda? Apakah menarik? Apakah mudah dipahami?



2. Apakah komponen-komponen dalam produk media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) tersebut sudah memenuhi kebutuhan siswa? Apakah perlu tambahan?

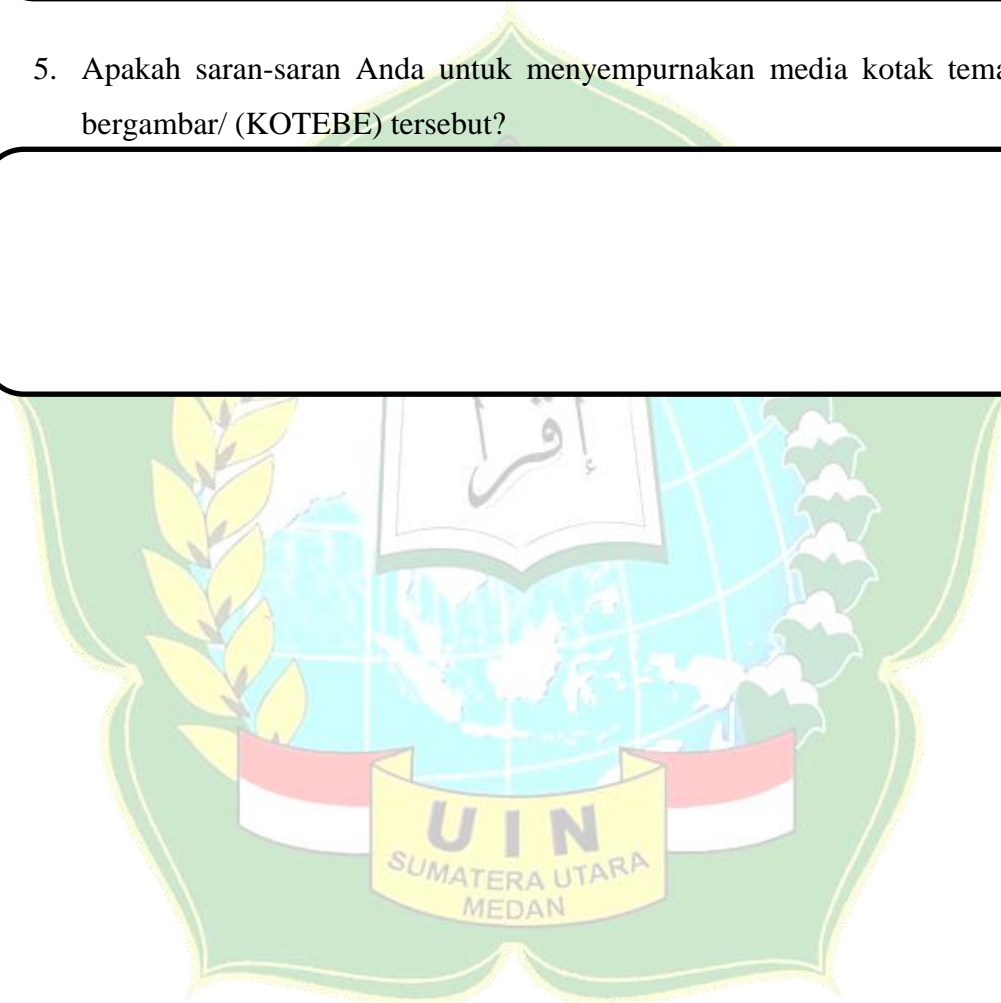


3. Apakah komponen-komponen dari media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) dapat bekerja secara baik?



4. Apakah kinerja dari media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) tersebut lebih hemat waktu daripada produk media lain?

5. Apakah saran-saran Anda untuk menyempurnakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) tersebut?



DAFTAR PERTANYAAN TERBUKA
UJI INTERNAL PRODUK

Nama : SAHIZIN SILALAH, S.Sos.
Profesi : Guru SD

1. Bagaimanakah bentuk rancangan produk media kotak tematik bergambar/ KOTEBE ini menurut Anda? Apakah menarik? Apakah mudah dipahami?

Menarik untuk di jadikan media pembelajaran karena mudah di pahami untuk tingkat SD disebabkan hal yang baru dan unik.

2. Apakah komponen-komponen dalam produk media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut sudah memenuhi kebutuhan siswa? Apakah perlu tambahan?

U sudah standar untuk menjadi bahan pembelajaran tetapi bel perlu tambahkan keterangan dengan kalimat yang sederhana.

3. Apakah komponen-komponen dari media kotak tematik bergambar/ KOTEBE dapat bekerja secara baik?

Ya, tetapi perlu tambahkan keterangan

4. Apakah kinerja dari media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut lebih hemat waktu daripada produk media lain?

Dilihat dari bahan dan penjelasan kotebe lebih hemat.

5. Apakah saran-saran Anda untuk menyempurnakan media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut?

Ya. untuk perbaikan dan kemajuan kotebe

DAFTAR PERTANYAAN TERBUKA
UJI INTERNAL PRODUK

Nama : Perlin B. Manalu
Profesi : Mahasiswa Jurusan Biologi

1. Bagaimanakah bentuk rancangan produk media kotak tematik bergambar/ KOTEBE ini menurut Anda? Apakah menarik? Apakah mudah dipahami?

Bagus, Menarik, serta mudah dipahami

2. Apakah komponen-komponen dalam produk media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut sudah memenuhi kebutuhan siswa? Apakah perlu tambahan?

Sudah memenuhi, tambahannya agar di gunakan warna untuk menambah keindahan media tersebut

3. Apakah komponen-komponen dari media kotak tematik bergambar/ KOTEBE dapat bekerja secara baik?

Sudah. Karena siswa sangat mudah memahami dan menzufai media tersebut

4. Apakah kinerja dari media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut lebih hemat waktu daripada produk media lain?

Iya. lebih cepat sehingga tidak butuh waktu yang lama untuk memberitcan kepada siswa

5. Apakah saran-saran Anda untuk menyempurnakan media kotak tematik bergambar/ KOTEBE tersebut?

Saran saya, Media tersebut, sudah lumayan bagus dan ekonomis

Lampiran 6

Kisi-Kisi Lembar Validasi Produk Media

No.	Aspek	Indikator	Butir Pernyataan
1.	Pemilihan warna	Kombinasi warna yang digunakan dalam media	4
2.	Desain	Ketahanan media	1, 6, 2
		Keamanan penggunaan media	
		Kesesuaian media dengan lingkungan sekitar	
3.	Grafis	Daya tarik tampilan media	7, 5
		Kesesuaian gambar dengan materi media	
4.	Penggunaan	Kemudahan dalam pengoperasian media	3, 8, 9, 10
		Kemudahan pemahaman siswa dalam pengopersian media	
		Penyajian media yang sesuai pemahaman siswa	
		Dapat digunakan sebagai alternatif belajar	
Jumlah Pernyataan			10

Lembar Validasi Ahli Media Dan Lembar Validasi Ahli Materi Pembelajaran

Lembar Validasi Ahli Media

Nama : Fikih Syintia

NIM : 0306172123

Judul : Pengembangan Media Kotak Tematik Bergambar (KOTEBE) Untuk Meningkatkan Pemahaman Kosep Rantai Makanan siswa SD Bani Adam As Medan

No	Aspek	Indikator	Skala Validasi				Keterangan
			1	2	3	4	
1	Pemilihan Nama	Kombinasi warna yang digunakan dalam media			✓		
		Ketahanan Media				✓	
2	Desain	keamanan penggunaan Media				✓	
		Kesesuaian media dengan lingkungan sekitar				✓	
		Daya tarik tampilan media			✓		
3	Grafis	kesesuaian gambar dengan materi media				✓	
		Kemudahan dalam pengoperasian media				✓	
4	Penggunaan	kemudahan pemahaman siswa dalam pengoperasian media				✓	
		penyajian media yang sesuai dengan pemahaman siswa				✓	
		dapat digunakan sebagai alternatif belajar				✓	
						✓	

Keterangan

4 : sangat valid

3 : cukup valid

2 : valid dengan perbaikan

1 : tidak valid

Medan, 30 Juni 2021

Dr. Nirvana Anas, M.Pd

NIP. 197612232005012004

Lembar Validasi Oleh Ahli Materi Pembelajaran

Nama : Fikih Syintia

NIM : 0306172123

Judul : Pengembangan Media Kotak Tematik Bergambar (KOTEBE) Untuk Meningkatkan Pemahaman Kosep Rantai Makanan siswa SD Bani Adam As Medan

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skala Validasi				Keterangan
			1	2	3	4	
1	Isi Materi	Kejelasan Bahasa			✓		
		Kejelasan materi tematik				✓	
		Kejelasan gambar				✓	
2	Kesesuaian Materi	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar Kelas V tentang Rantai Makanan				✓	
		Kelengkapan tahapan Rantai Makanan				✓	
		Memberikan makna pada siswa dalam kehidupan sehari-hari			✓		
3	Penyajian Materi	Kemudahan dalam pengoperasian media				✓	
		kemudahan pemahaman siswa dalam pengoperasian media				✓	
		Kesesuaian langkah kegiatan dengan gambar yang digunakan				✓	
		Keterkaitan materi yang disajikan sesuai dengan kemampuan pemahaman siswa			✓		

Keterangan

4 : sangat valid

3 : cukup valid

2 : valid dengan perbaikan

1 : tidak valid

Medan, Juni 2021



Emawati.S.Pd.1

Lampiran 7

Angket Penilaian Produk Media Kotak Tematik Bergambar (Kotebe) Oleh

Guru

Tanda Tangan

Nama :

Profesi :

Responden	No.	Aspek yang dinilai	Skor
Guru Wali Kelas V SD	1.	Media kotak tematik bergambar dapat membantu siswa dalam memahami konsep rantai makanan.	
	2.	Media kotak tematik bergambar dapat digunakan guru dengan mudah.	
	3.	Bahan pembuatan media kotak tematik bergambar dapat diproduksi secara mandiri oleh guru/sekolah.	
	4.	Warna media kotak tematik bergambar membuat siswa tertarik dalam proses pembelajaran.	
	5.	Bentuk media kotak tematik bergambar membuat siswa tertarik dalam proses pembelajaran.	
	6.	Cara kerja media kotak tematik bergambar membuat siswa tertarik dalam proses pembelajaran.	
	7.	Media kotak tematik bergambar terbuat dari bahan yang aman bagi siswa.	
	8.	Media kotak tematik bergambar dapat digunakan siswa secara mandiri.	
	9.	Media kotak tematik bergambar dapat membantu siswa menemukan kesalahan sendiri saat proses pembelajaran.	

	10.	Media kotak tematik bergambar dapat membantu siswa menemukan jawaban yang benar saat proses belajar	
Jumlah			
Rata-rata			

Keterangan:

76 - 100 : Sangat Praktis

50 - 75 : Praktis

25 - 49 : Kurang Praktis

0 - 24 : Tidak Praktis



Lampiran 8

Angket Penilaian Produk Media Kotak Tematik Bergambar (Kotebe) Oleh Siswa

Nama :
Kelas :
Sekolah :

<u>Tanda Tangan</u>

Bacalah pernyataan di bawah ini, kemudian berikan skor 0 - 100 pada kolom skor sesuai dengan pengalaman kamu!

Responden		Aspek yang dinilai	Skor
Siswa Kelas V	1.	Saya dapat menggunakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) secara mandiri	
	2.	Saya dapat mengerti materi rantai makanan yang dipelajari dengan mudah	
	3.	Saya tertarik untuk belajar IPA materi rantai makanan karena saya suka warna media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE)	
	4.	Saya tertarik dengan bentuk media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE).	
	5.	Saya dapat mengetahui tahapan rantai makanan di bumi dengan menggunakan kotak tematik bergambar/ (KOTEBE).	
	6.	Saya tidak merasa kesulitan ketika menggunakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE).	
	7.	Saya merasa senang belajar rantai makanan saat menggunakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE)	
	8.	Saya dapat mengetahui kesalahan saya saat menggunakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE).	
	9	Saya dapat menemukan jawaban yang benar saat menggunakan media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE)	
	10	Menurut saya, media kotak tematik bergambar/ (KOTEBE) ini dapat dibuat oleh Bapak/Ibu Guru atau orang lain.	
Jumlah			

Rata-rata	
-----------	--

Keterangan:

76 - 100 : Sangat Praktis

50 - 75 : Praktis

25 - 49 : Kurang Praktis

0 - 24 : Tidak Praktis



Lampiran 9

Data Daftar Nilai Uji Pre-Test dan Post-Test Pada Siswa SD Swasta Bani


Adam As Mabar

NO.	Daftar Responden	Pre-Test	Post-Test
1.	AF	55	75
2.	AR	66	90
3.	ARB	58	75
4.	ARM	66	83
5.	DMK	58	75
6.	H	75	85
7.	KNA	66	82
8.	KPA	58	85
9.	MA	70	91
10.	MCL	66	85
11.	MR	75	90
12.	MRN	65	83
13.	NA	80	90
14.	NIH	58	80
15.	PSD	75	90
16.	RS	75	83
17.	RT	75	91
18.	SK	65	82
TOTAL		1214	1523
	MODUS	75	83
	MEDIAN	66	84
	MAX	80	91

MIN	50	75
MEAN	67,44	84,61



Lampiran 10



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-12247/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/01/2021 21 Juni 2021
Lampiran : -
Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Ka. SD Bani Adam As

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan, adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:


Nama	: Fikih Syintia
NIM	: 0306172123
Tempat/Tanggal Lahir	: Medan, 14 Maret 1998
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: Jl Mangan I LK VI No. 165 Mabar

Untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Jl.Mangan III Psr 2 No. 216 Mabar, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

"Pengembangan Media Kotak Tematik Bergambar (KOTEBE) Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Rantai Makanan Pada Siswa Kelas V SD Swasta Bani Adam As Kecamatan Medan Deli Kelurahan Mabar".


Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 21 Juni 2021
a.n. DEKAN Ketua
Prodi PGMI


Digitally Signed

Dr. Sapri, S.Ag, MA
NIP. 197012311998031023

Lampiran 11


YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM "BANI ADAM - AS"
SD SWASTA BANI ADAM 'AS

Jln. Mangan III Psr. 2 Mabar No. 216 Kec. Medan Deli Telp. (061) 6850665 - (061) 7777403
Medan - Indonesia


SURAT KETERANGAN
Nomor : 66/SD/BA-A/VI/2021


Sehubungan dengan surat dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Medan, Nomor: B-12247/ITK.V.3/PP.00.9/01/2021, hal :Izin Riset tertanggal 21 Juni 2021, maka Kepala SD Swasta Bani Adam 'As Medan dengan ini menerangkan nama mahasiswa di bawah ini :

Nama : FIKIH SYINTIA
NIM : 0306172123
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Alamat : Jl. Mangan I Lk VI No.165 Mabar

Benar telah mengadakan penelitian di SD Swasta Bani Adam 'As pada tanggal 18 Juni 2021 guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul : **"Pengembangan Media Kotak Tematik Bergambar (KOTEBE) Untuk meningkatkan Pemahaman Konsep Rantai Makanan Pada Siswa Kelas V SD Swasta Bani Adam As Kecamatan Medan Deli Kelurahan Mabar"**.

Demikian Surat Keterangan diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Medan, 24 Juni 2021
Kepala Sekolah,

PIRDAUS, S.Pd



Lampiran 12

Dokumentasi Penelitian

Pengenalan Produk



Menjelaskan Cara Penggunaan Produk



Respon Siswa Terhadap Produk



Pengisian Soal Tes dan Angket oleh siswa



Bersama Wali Kelas V SD Swasta Bani Adam As Medan



Bersama Kepala Sekolah SD Swasta Bani Adam AS Medan

