

SI MUHAMMAD SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB
DALAM KAJIAN HADIS DI INDONESIA



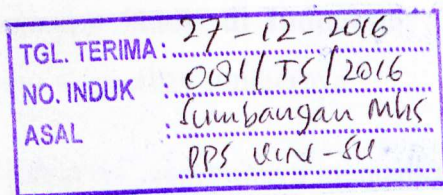
Oleh:

HAMDAN NOOR

Nim : 10 TH 2097

Program Studi

Tafsir Hadis



TS

2x2.1

XDD

sk

C.1

PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SUMATERA UTARA
MEDAN
2014

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hamdan Noor

NIM : 10 TH 2097

Tempat/Tgl.Lahir : Pematang Tolang, 4 September 1979

Pekerjaan : Guru

Alamat : Jl. Ismailiyah No 82, Medan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul **“Kontribusi Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya’qub dalam Kajian Hadis di Indonesia”** benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Medan, April 2014.

Yang membuat pernyataan



Hamdan Noor

PERSETUJUAN

Tesis berjudul:

KONTRIBUSI MUHAMMAD SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB DALAM KAJIAN HADIS DI INDONESIA

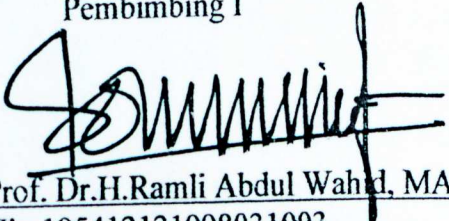
Oleh :

Hamdan Noor
Nim : 10 TH 2097

Diajukan Sebagai Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Magister Dalam Bidang
Tafsir Hadis (M.T.H) Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara –Medan

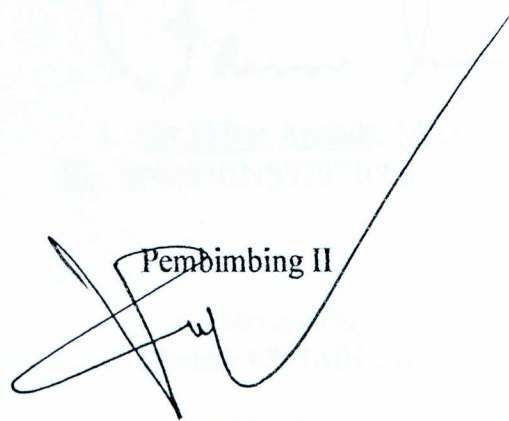
Medan, April 2014

Pembimbing I



Prof. Dr.H.Ramli Abdul Wahid, MA
Nip.195412121998031003

Pembimbing II



Dr. Sulidar, M.Ag
Nip. 196705261996031002

Tesis berjudul “**KONTRIBUSI MUHAMMAD SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB DALAM KAJIAN HADIS DI INDONESIA**” an.Hamdan Noor, Nim : 10 TH 2097 Program Studi Tafsir Hadis, telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Program Pascasarjana IAIN-SU Medan pada hari tanggal 30 April 2014.

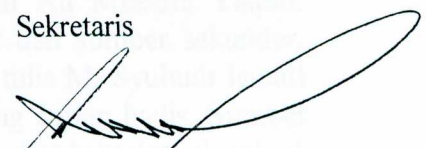
Tesis ini telah diterima untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Magister Tafsir Hadis (M.T.H) pada program Studi Tafsir Hadis

Medan, 30 April 2014
Panitia Sidang Munaqasyah Tesis
Program Pascasarjana IAIN-SU Medan

Ketua


Prof.Dr. Nawir Yuslem, MA
Nip. 195808151985031007

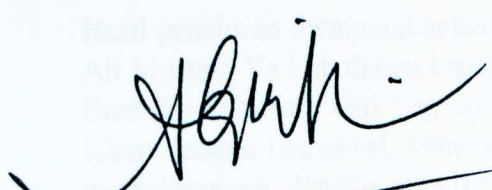
Sekretaris

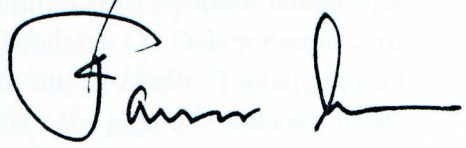

Prof. Dr. Abd. Mukti, MA
Nip. 195910011986031002

Anggota

1. (Prof.Dr. Nawir Yuslem, MA)
Nip.195808151985031007


2. (Prof. Dr. Abd. Mukti, MA)
Nip. 195910011986031002


3. (Prof.Dr. Ahmad Qurib, MA)
Nip. 195804141987031002


4. (Dr.Faisar Apanda, MA)
Nip. 196407021992031003

Mengetahui
Direktur PPs IAIN-SU

Prof.Dr. Nawir Yuslem, MA
Nip. 195808151985031007

ABSTRAK

Hamdan Noor. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'kub Dalam Kajian Hadis di Indonesia. Tesis Program Pascasarjana Tafsir Hadis, Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) Bagaimana pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'kub, (2) Bagaimana perbandingan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'kub tentang kajian hadis di Indonesia, (3) Bagaimana kontribusi pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'kub terhadap hadis di Indonesia, (4) Bagaimana perbandingan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dengan Ali Mustafa Ya'kub.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan studi tokoh, karena peneliti menganalisa pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub. Adapun sumber yang digunakan adalah sumber primer dan sumber sekunder. diambil dan dipergunakan langsung dari buku dan karya tulis M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub yakni pembahasan khusus tentang kajian hadis. Sumber primer yang digunakan adalah *hadis Nabi yang tekstual dan kontekstual, telaah Ma'ani al-Hadis tentang Ajaran Islam yang Universal, Temporal, dan Lokal*. Buku keduanya *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis*. Adapun karya Ali Mustafa Ya'qub tentang *Kritik Hadis*. Sumber sekunder adalah kitab-kitab *Syarh al-Hadis* seperti: *Fathu al-Bārī bi Syarhi al-Bukhārī* oleh Ibn Hajar as-Asqalānī, *Syarh Sahīh al-Bukhārī* oleh Ibn Abtal, *Syarh al-Bukhārī 'Umdah al-Qārī*, oleh Badr ad-Dīn al-'Ainī, *Syarh Shahīh Muslim*, oleh Abū Zakariā an-Nawāwī, *Tuhfatu al-Ahwāz bi Syarh at-Tirmizī* dan kitab *Ulumul Hadis* di antaranya *Ulumul Hadis*, oleh Nawir Yuslem, dan *Studi Ilmu Hadis*, oleh Ramli Abdul Wahid dan sebagainya.

Hasil penelitian mengungkapkan temuan bahwa kontribusi M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'kub dalam kajian hadis di Indonesia adalah (1) Dalam memahami Bentuk hadis Nabi dari segi *lafaz al-Hadis* dan *Ma'ani al-Hadis*. Tentang ajaran Islam dengan Universal, temporal, dan lokal. Hadis nabi juga ada kalanya boleh memahaminya dengan tekstual dan kontekstual, dengan syarat yang tertentu. Syuhudi Ismail mengatakan lima bentuk hadis, pertama, bentuk matan hadis, kedua kandunagn hadis dihubungkan dengan fungsi Nabi, ketiga, petunjuk hadis Nabi, dihubungkan dengan latar belakang terjadinya, keempat, petunjuk hadis Nabi yang tampak saling bertentangan, (2) Pemikiran Syuhudi Ismail tentang ilmu riwayat hadis dalam bukunya hadis Nabi yang tekstual dan kontekstual, mementingkan untuk memahami ilmu riwayat hadis dengan memahami ilmu tersebut akan terhindar dari kekeliruan dalam memahami hadis Nabi Saw, (3) Ali Mustafa Ya'qub melihat bahwa pada masa awal kesinambungan sanad belum merupakan suatu yang penting karena jarak rawi yang masih berada pada generasi sahabat dengan Nabi sangat dekat, (4) Pemikiran Ali Mustafa Ya'qub tentang persyaratan hadis sahih, apa bila tidak terdapat cacat baik sanad maupun matan tidak pula bertentangan dengan ayat Alquran. Karena itu, hadis yang hanya sahih sapa sanadnya belum termasuk dalam hadis sahih jika matan belum mencukupi

syarat sahih matan. Syarat sahih mestilah memenuhi lima syarat. 1. Bersambung sanadnya 2. Selamat dari keganjilan (tidak berlawanan dengan riwayat yang lebih *rajih*), 3. Selamat dari *Illat* 4. Semua perawi hadis ‘*adil* 5. Semua perawi *dabit*. Menurut Ali Mustafa Yaqub, diantara oreantalis dalam mengkaji hadis bukan untuk mencari kebenaran ajaran yang terkandung di dalamnya melainkan dalam rangka mencari bukti-bukti bahwa apa yang disebut hadis oleh kaum muslimin tidak ada kaitan dengan Nabi Muhammad Saw.

ABSTRAK

Hamdan Noor. The contribution of M.Syuhudi and Ali Mustafa Ya'kub in Hadith Study in Indonesia. Hadis Tafsir of Post-Graduated Thesis. State Institute of Islamic Studies. North-Sumatera 2014.

This research purposes about (1) How are Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's, (2) How are the difference between Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's, in Hadis studies, (3) How are the contribution of Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's, (4) How are the difference between Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's

This research is using a qualitative method of the heroes studi, because the writer analysis Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's. and the source of this research is using primary source and secondary source those are used and taken from M.Syuhudi Ismail's books and Ali Mustafa Ya'kub's about hadis studies. The primary sources are Nabi's hadis of textual and contextual, study about Ma'ani al-Hadis in Islamic study on Universal, temporal, and local. And the second book is Kaedah Kesahihan Sanad Hadis. And Ali Mustafa Ya'kub is Hadis critic. The secondary sources are books of Syarh al-Hadis such as; Fathu al-Bārī bi Syarhi al-Bukhārī by Ibn Hajar as-Asqalānī, Syarh Sahīh al-Bukhārī by Ibn Abtal, Syarh al-Bukhārī 'Umdah al-Qārī, by Badr ad-Dīn al-'Ainī, Syarh Shahīh Muslim, by Abū Zakariā an-Nawāwī, Tuhfatu al-Ahwāz bi Syarh at-Tirmizī and books of Hadisth Sciences between Hadith Sciences. by Nawir Yuslem, and Study of Hadith Sciences, by Ramli Abdul Wahid and etc.

The result of research is finding about the contribution of Muhammad Syuhudi Ismail's thought and Ali Mustafa Ya'kub's at Islamic study in Indonesia are (1) In understanding Nabi's hadis style from lafaz al-Hadis and Ma'ani al-Hadis. About Universal Islamic study, temporal and local. Nabi's hadis is can be understood by textual and contextual, the formulation to comprehend it especially. M.Syuhudi Ismail talked there are five hadi's style, first, matan hadis style, second the contents of hadis related to Nabi's function, third, the explanation of Nabi's hadis which related to the background on happening, fourth, the explanation of Nabi's hadis approaches to rival, (2) M.Syuhudi Ismail's thought about riwayat hadis in his hadis study textual and contextual, forced to comprehend Nabi's hadis in textual and contextual, forced to comprehend riwayat hadis which be understood it to avoid from the misunderstanding in Nabi's hadis, (3) Ali Mustafa Ya'kub looked that the first year of the balancing sanad is the point because the distance of rawi on Nabi's friends generation it's too closed, (4) Ali Mustafa Ya'kub's thought about hadis sahih, although there are not valid even sanad or matan and it's not be rival in Alquran. Therefore hadis is sahih in sanad it's not one of hadis sahih if matan in not be pointed. The formulation of sahih of hadis must be filled, 1. Sanad must be connected 2. Safety from valid, 3. Safety from illat. 4. All the perawi hadis is fair. 5. All perawi dabit. According Ali Mustafa Ya'kub between in hadis study is not looking for the right of teaching inside of it to look for the

prove that is called hadith by Moslem there is no the relation to our Prophet Muhammad Saw.

عبدان نور : جود محمد نبوي اسماعيل وعلى مصطفى يعقوباً دراسة الحديث في إنترنايت
رسالة الماجستير قسم التصور والبحث لجامعة المدونية يوم طرفة الشمالية

مكرر في هذا البحث ليعرفه (1) وكلف أفكار محمد نبوي اسماعيل وعلى مصطفى يعقوباً في الحديث
(2) وكلف المقارنة الأفكار محمد نبوي اسماعيل وعلى مصطفى يعقوباً لدراسة الحديث في
إنترنايت (3) وكلف محمد نبوي اسماعيل لدراسة الحديث في إنترنايت (4) وكلف مقارنته الأفكار
بينهم

يستعمل البحث بطريقة تطليل الأفكار فيكون اسماعيل، على مصطفى يعقوباً وأما مستشار
الأساسي مأخوذة من كتابها وامتلاكها نبوي اسماعيل حديث النبوي النبوية وغير النبوية يعطى
المعنى الشريعة الإسلام لجهة النبوية والمعادلة أو بعد التصحيح عند الحديث وأما تكليف على
مصطفى يعقوباً بعد الحديث وأما مصطفى الذي شرح الحديث شرح الفاري شرح الفاري إن شرح
المصطلحي وشرح مصحح الفاري إن تطليل وأشرح لأحد في عمدة الفاري لدراسة الحديث شرح
مصحح سنام إن وكذا التوازي ونقطة الأجزاء شرح التوازي وأما تكليف شرح الحديث شرح
الحديث لغير سنام ودراسة علم الحديث لعل على بعد التوازي وغيره

غاية البحث أن الباحث وجد جهود محمد نبوي اسماعيل لدراسة الحديث في إنترنايت (1) غير
الحديث إما مثال المثال الحديث وإما بعض الحديث وقارنته الإسلام إما الأصول وحياته النبوية
والسلفية والحديث النبوي أبحاثاً وغير بالشرح وغير النص لا بد مع الشروط على نبوي اسماعيل أن
مهم الحديث لربما أروع الأول لغيره وشكل الحديث والتي توجد علاقة الحديث مع الرموز فكانت
بإثبات الحديث مع أهداف ورواد الجهود التي علم علم الحديث التي يعارض مع بحثه (2) أفكار
نبوي اسماعيل في علم رواية الحديث في كتابه الحديث لا بد من اعتبار النص وغير النص لا بد
من اعتبار يوم الرواية كما يكون أهمية أيضاً أن الحديث لا يزال على مصطفى يعقوباً أن الحديث
العلماء إلا أن على فيه لغة والتفرد في المنهج الذي في الخطاب من إن القرآن وأوردت المصنف
في شرح غير التفرد ولا التفرد في المنهج الذي في الخطاب من إن القرآن وأوردت المصنف أن التفرد إن
العلماء بعد (مصدق عن العلم والتفرد في المنهج الذي في الخطاب من إن القرآن)

ملخص البحث

حمدان نور : جهود محمد شهودي اسماعيل وعلي مصطفى يعقوب لدراسة الحديث في إندونيسيا، رسالة الماجستير قسم التفسير والحديث الجامعة الحكومية سومطرة الشمالية.

مايريد هذا البحث لمعرفة (1) كيف أفكار محمد شهودي إسماعيل وعلي مصطفى يعقوب في الحديث (2) وكيف المقارنة الأفكار محمد شهودي اسماعيل وعلي مصطفى يعقوب لدراسة الحديث في إندونيسيا(3) وكيف محمد شهودي إسماعيل لدراسة الحديث في إندونيسيا(4) وكيف مقارنة الأفكار بينهما.

يستعمل البحث بطريقة تحليل الأفكار شهودي اسماعيل وعلي مصطفى يعقوب، وأما مصادر الأساسية مأخوذ من كتابهما وأتأليف شهودي اسماعيل، حديث النبوي النصية وغير النصية بمنظر المعاني الشريعة الاسلام لحياة الدنيوية والمحلية. وقواعد الصحيح السند الحديث. وأما تأليف علي مصطفى يعقوب، نقد الحديث. وأما مصادر الثاني شرح الحديث فتح الباري بشرح البخاري لابن حجر العسقلاني وشرح صحيح البخاري لابن بطال وشرح البخاري عمدة القاري لبد الدين العيني، شرح صحيح مسلم لابن زكريا النووي، وتحفة الأحواز بشرح الترمذي، وأما كتب علوم الحديث علوم الحديث لنوير يسلم، ودراسة علم الحديث لرملبي عبد الوحيد وغيره

نتيجة البحث أن الباحث وجد جهود محمد شهودي اسماعيل لدراسة الحديث في إندونيسيا (1) فهم الحديث إما بشكل ألفاظ الحديث وإما معاني الحديث وشريعة الإسلام إما الشمول وحياة الدنيوية والمحلية والحديث النبوي أحيانا يفهم بالنص وغير النص لابد مع الشروط. قال شهودي إسماعيل أن فهم الحديث أربعة أنواع الأول فهمه بشكل الحديث والثاني فهمه علاقة الحديث مع الرسول الثالث علاقة الحديث مع أسباب ورود الحديث الرابع فهم الحديث الذي يتعارض مع بعضه (2) أفكار شهودي اسماعيل في علم رواية الحديث في كتبه الحديث النبوي باعتبار النص وغير النص لابد باهتمام مع علوم الرواية قد يكون فهمه بعيدا عن الخطأ. (3) قال علي مصطفى يعقوب ان الحديث الصحيح إذا لم يكن فيه العلة والشذوذ في السند والمتن ولا يخالف معاني القرآن، وشروط الصحيح اتصال السند من غير الشذوذ ولا العلة وعدالة الرواة. وقال علي مصطفى يعقوب أن المشتسرين يتعلمون الحديث لا يبحثون عن الحق ولكنهم أرادوا أن يبعد المسلم عن الحديث.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Pertama-tama penulis mengucapkan puji dan syukur kepada Allah swt, karena berkah rahmat, hidayah dan ridha-Nya, maka tesis ini dapat terselesaikan. Walaupun selama menyelesaikan tesis ini penulis banyak menemui hambatan. Namaun pada akhirnya semua hambatan-hambatan tersebut dapat di atasi. Tesis ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister pada Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Manajemen Pendidikan Islam Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan, dengan mengambil judul:”**Kontribusi Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya’qub dalam Kajian Hadis di Indonesia**”

Penulis menyadari, bahwa dengan keterbatasan ilmu pengetahuan dan kemampuan penulis dalam penyusunan tesis ini, maka dirasakan tesis ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis menerima segala kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan penulisan tesis selanjutnya. Pada kesempatan yang baik ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada bunda tercinta Hj,Nuryatul Akamliayah. Atas segala doa, dukungan baik moril maupun materil yang tidak pernah henti-hentinya mengiringi setiap langkah penulis.

Penulis juga ingin mengucapkan terimah kasih yang sebesar-besarnya kepada Istri tercinta Hj, Wardatun Nazly atas dukungan, semangat, serta pengertian yang telah diberikan selama ini. Penulis juga tak lupa mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada anak-anak tercinta dan tersayang Mujahid Zinky dan Asyiah Kienaz Azharifah serta keluargaku, H, Ismail SpdI, Jamilah Spd, Abdul Jalil Msi, H, Abdul Halim MA, Intan Sofiani SpdI. yang selalu memberikan perhatian, kebahagiaan serta semangat kepada penulis.

Ucapan terima kasih juga penulis ucapkan yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof.Dr. H.Nur Ahmad Fadil Lubis, MA. Selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan
2. Bapak Prof. Dr. Nawir Yuslem, MA. Selaku Direktur Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan.
3. Bapak Dr. Sulidar, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Tafsir Hadis Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan.
4. Bapak Prof. Dr. H. Ramli Abdul Wahid, MA. Selaku pembimbing I, dan Bapak Dr. Sulidar, M.Ag, selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Pengajar Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan.
6. Bapak dan Ibu Staf Karyawan Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan.
7. Ibu Ketua Juran Sastra Bahasa Arab Fakultas Seni Budaya Universitas Sumatra Utara, Bapak Derektur Pesantren Raudhatul Hasanah H. Rosyidin Bina, MA, dan Bapak Kepala Sekolah MTS Al-Ulum H. Drs M Riadi lubis, Guru-Guru Pendidikan Agama Islam dan seluruh jajarannya, yang bersedia membantu penulis dalam pengumpulan data-data yang penulis perlukan seperlunya.
8. Rekan-rekan Mahasiswa Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

Harapan penulis semoga tesis ini mendapat ridho dari Allah dan bermanfaat bagi para pembaca umumnya dan civitas kampus pada khususnya.

*Wabillahtaufiq walhidayah
Wassalamu 'alaikum Wr.Wb.*

Medan, April 2014
Penulis

Hamdan Noor

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Pengertian Transliterasi

Transliterasi dimaksud sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

B. Prinsip Pembakuan

Pembakuan pedoman Transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan ejaan yang disempurnakan
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf Latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda diakritik, dengan dasar “satu fonem satu lambang”
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukkan bagi masyarakat umum

C. Rumusan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Hal-hal yang dirumuskan secara kongkrit dalam pedoman transliterasi Arab-Latin ini meliputi:

1. Konsonan
2. Vokal (tunggal dan rangkap)
3. *Maddah*
4. *Ta marbutah*
5. *Syaddah*
6. Kata sandang (di depan huruf *syamsiah* dan *qamariah*)
7. Hamzah
8. Penulisan kata
9. Huruf kapital
10. *Tajwid*

D. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda secara bersama-sama. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Ś	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syim	sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	d	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik di atas
غ	gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	qaf	q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	waw	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

E. Vokal.

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal dalam bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	a	A
ـَ	Kasrah	i	L
ـِ	dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu;

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَـ	Fathah dan ya	aiy	a, i dan y
وْـ	Fathah dan waw	Auw	a, u dan w

a) Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
ـَـ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan baris garis di atas
ـِـ	Kasrah dan ya	Ī	i dan baris garis di atas
ـِـ	Dammah dan wau	Ū	u dan baris garis di atas

Contoh:

كَتَبَ : kataba

فَعَلَ : Fa'ala



ذَكَرَ : Zukara

يَذْهَبُ : Yazhabu

سُنَّيْنِ : Suila

كَيْفَ : Kaifa

هَوْلًا : Haula

b. *Ta marbutah*.

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua:

1. *ta marbutah* hidup

Ta marbūtah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2. *ta marbūtah* mati

Ta marbūtah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbūtah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūtah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

3. kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (ha)

contoh:

- raudah al-atfāl-raudatul atfāl : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

- al-madinah al-munawwarah : الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ

- talhah : طَلْحَةَ

-

c. Syaddah (Tasydid)

Syahdah atau *tasydīd* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydīd dalam transliterasi ini

tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

Ar-rajulu : الرَّجُلُ

As-sayyidatu : السَّيِّدَةُ

Asy-syamsu : الشَّمْسُ

Al-Qalamu : الْقَلَمُ

Al-badi'u : الْبَدِيعُ

d. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال , namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1. Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, atau dengan aturan yang digariskan di depan yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Baik itu diikuti dengan huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh ;

Ar-rajulu : الرَّجُلُ

As-sayyidatu : السَّيِّدَةُ

Asy-syamsu	: الشَّمْسُ
Al-qalamu	: القَلَمُ
Al-badi'u	: البَيْعُ

e. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

Ta'khuzúna	: تَأْخُذُونَ
An-nau'	: النَّوْعُ
Syai'un	: سَيِّعٌ
Umirtu	: أَمِرْتُ
Akala	: أَكَلُ

f. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda) maupun *harf*, ditulisterpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya:

Contoh :

- Wa innallāha lahua khair ar-rāziqīn : وان الله اهو خير الر ازقين
- Wa innallāha lahua khairurrāziqīn : وان الله اهو خير الر ازقين
- Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna : فاوفو الكيل والميزان
- Fa aufū al-kaila wal-mīzāna : فاوفو الكيل والميزان
- Ibrāhīm al-Khalīl : ابراهيم الخليل
- Ibrāhīm al-Khalīl : ابراهيم الخليل

- Bismillāhi majrehā wa mursāhā : بسم الله مجر اها ومر سها
- Walillāhi 'alan-nāsi hijju al-baiti : والله على الناس حخ البيت
- Man istatā'a ilaihi sabīlā : من استطاع اليه سبيلا
- Walillāhi 'alan-nāsi hijjul-baiti : والله على الناس حخ البيت
- Man istatā'a ilaihi sabīlā : من استطاع اليه سبيلا

g. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, di antaranya adalah: Huruf Kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis oleh huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

-alhamdu lillāhi rabbil ālamīn : الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan. Huruf kapital yang tidak dipergunakan.

Contoh :

-wallāhu bikulli syai'in 'alīm : وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

h. Tajwīd

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu *tajwid*. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengna ilmu *tajwid*.

Singkatan:

h : halaman

cet : cetakan

SURAT PERNYATAAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
DAFTAR PENGESAHAN SIDANG.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI	xviii

BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Batasan Teori.....	10
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Kegunaan Penelitian.....	11
F. Landasan Teori.....	12
G. Kajian Terdahulu.....	13
H. Metodologi Penelitian.....	13
I. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II BIOGRAFI M.SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB.....	16
A. Riwayat Hidup M.Syuhudi Ismail.....	16
1. Keluarga.....	16
2. Pendidikan.....	16
3. Aktivitas.....	17
4. Karya-karya.....	17
5. Corak Pemikiran.....	18
B. Riwayat Hidup Ali Mustafa Ya'qub.....	19
1. Pendidikan.....	20
2. Aktivitas.....	20
3. Karya-karya.....	22
4. Corak Pemikiran.....	23
BAB III KONTRIBUSI M.SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB DALAM KAJIAN HADIS DI INDONESIA.....	30
A. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dalam Kajian Hadis.....	30
1. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dalam Pemahaman Hadis....	30
2. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dalam Kritik Sanad.....	52

3. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dalam Kritik Matan.....	56
4. Kontribusi M.Syuhudi Ismail dalam Menolak Inkar Sunnah.....	59
B. Kontribusi Ali Mustafa Ya'qub dalam Kajian Hadis.....	65
1. Kontribusi Ali Mustafa Ya'qub dalam Pemahaman Hadis..	65
2. Kontribusi Ali Mustafa Ya'qub dalam Kritik Sanad.....	66
3. Kontribusi Ali Mustafa Ya'qub dalam Kritik Matan.....	84
4. Kontribusi Ali Mustafa Ya'qub dalam Menolak Inkar Sunnah.....	93

BAB IV PERBANDINGAN M.SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB DALAM KAJIAN HADIS.....	95
A. Persamaan M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub.....	95
1. Persamaan dalam Pemahaman Hadis.....	95
2. Persamaan dalam Kritik Matan Hadis.....	96
3. Persamaan dalam Kritik Sanad Hadis.....	97
4. Persamaan dalam Inkar Sunnah.....	99
B. Perbedaan M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub.....	100
1. Pemahaman Hadis.....	100
2. Perbedaan dalam Kritik Matan Hadis.....	101
3. Perbedaan dalam Kritik Sanad Hadis.....	104
4. Perbedaan dalam Inkar Sunnah.....	106
BAB V PENUTUP.....	108
A. Kesimpulan.....	108
B. Saran-saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	110

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Sebagai sumber hukum Islam, Alhadis memegang peranan penting sebagai penjelasan atas apa yang ada dalam Alquran. Umat Islam tidak akan dapat menjalankan ketentuan hukum dan cara ibadah tanpa melihat keterangan atau praktik yang dicontohkan oleh Rasulullah Saw. Oleh karena itu Alhadis adalah satu di antara dua sumber dasar dalam penetapan hukum syariat.

Bersama Alquran, Alhadis menjadi pegangan pokok seluruh umat manusia dalam kehidupan sehari-harinya, baik dalam konteks hubungan antara sesama manusia maupun hubungan antara manusia dengan Tuhannya. Seluruh hukum syariat Islam yang meliputi semua bidang, bersumber dari Alquran dan Alhadis.

Alquran diyakini oleh umat Islam sebagai firman Allah Swt. yang telah teruji reputasi kemujizatannya. Alquran juga telah mengikis habis keraguan orang-orang akan kehebatannya dengan bukti-bukti yang telah diuji coba di hadapan orang-orang yang tidak mempercayainya dan ternyata mereka tidak mampu menandinginya.

Untuk Hadis Nabi, yang dikaji tidak hanya kandungan dan aplikasi petunjuknya serta yang berhubungan dengannya, tapi juga periwayatannya. Hal ini karena status Hadis yang diyakini oleh mayoritas umat Islam sebagai sumber ajaran Islam yang berasal dari Allah Swt, mempunyai sifat yang spesifik, yakni maknanya dari Allah, sementara lafazhnya dari Nabi Muhammad Saw. Spesifikasi dan sifat Hadis demikian, yang berbentuk dari perkataan, perbuatan, ketetapan, dan hal ihwal Nabi ini memerlukan penelitian yang mendalam. Penelitian diperlukan karena Hadis yang sampai kepada umat Islam telah melalui jalan periwayatan yang panjang, sepanjang perjalanan sejarah kehidupan umat Islam. Di samping itu, perjalanan Hadis yang disampaikan dari generasi ke generasi,

memungkinkan adanya unsur-unsur yang masuk ke dalam periwayatan itu, baik unsur sosial maupun budaya dan masyarakat.¹

Penelitian pada unsur sanad (jalur periwayatan) dan matan (lafaz, materi atau isi) dari Hadis itu menjadi sangat penting, karena boleh jadi apa yang dikatakan sebagai Hadis, setelah diteliti dari kedua jalur ini, ternyata sangat lemah untuk disebut Hadis Nabi.

Dapat disimpulkan bahwa Alquran dan Alhadis adalah dua sumber hukum syarak yang tidak dapat dipisahkan antara satu dengan yang lainnya. Tidak mungkin untuk seseorang untuk memahami hukum syarak secara baik kecuali dengan merujuk keduanya.

Ilmu hadis adalah salah satu bidang ilmu yang penting di dalam Islam, yang sangat diperlukan dalam mengenal dan memahami Hadis-hadis Nabi Muhammad Saw. Alhadis adalah sumber ajaran dan hukum Islam kedua, setelah, dan berdampingan dengan Alquran. Penerimaan hadis sebagai sumber ajaran dan hukum Islam adalah merupakan realisasi dan iman kepada Rasulullah Saw dan kedua kalimat syahadat yang diikrarkan oleh setiap muslim, selain karena fungsi dari hadis itu sendiri, yaitu sebagai penjelasan dan penafsiran terhadap ayat-ayat Alquran yang bersifat umum; penjabaran dan petunjuk pelaksanaan dari ayat-ayat Alquran, terutama menyangkut tata cara pelaksanaan berbagai ibadah yang disyariatkan di dalam Islam, dan sebagai sumber hukum dalam penetapan dan perumusan hukum khususnya terhadap masalah-masalah yang dibicarakan secara global oleh Alquran atau permasalahan yang tidak dibicarakan sama sekali hukumnya oleh Alquran.

Hadis-hadis yang dapat dijadikan pedoman dalam perumusan hukum dan pelaksanaan ibadah serta sebagai sumber ajaran Islam adalah Hadis-hadis yang *maqbul* (yang diterima), yaitu hadis sahih dan hadis hasan. Selain Hadis *maqbul* terdapat juga hadis *mardud* (tidak diterima), yaitu hadis yang ditolak dan tidak sah penggunaannya sebagai dalil hukum atau sumber ajaran Islam. Hadis yang disebutkan terakhir ini banyak sekali jumlah dan macamnya seperti hadis *Maudu'* (daif), hadis *munkar*, hadis *matruk*, dan lain-lain dari berbagai macam hadis daif.

¹ Badri Khaeruman, *Ulum Al-Hadis*, Cet.1, (Bandung: Pustaka Setia, 2010), h. 26.

Oleh karenanya, adalah merupakan suatu keharusan bagi umat Islam untuk mengenali Hadis-hadis sahih dan hasan tersebut, sehingga tidak terjerumus ke dalam penggunaan hadis *mardūd* (ditolak). Pengenalan tersebut dapat dilakukan dengan cara mempelajari dan memahami *Ulumūl Hadis* (ilmu Hadis), yang memuat segala permasalahan yang berkaitan dengan Hadis.

Ilmu hadis merupakan sentral mekanisme syarak bagi umat Islam, yang berisi segala larangan dan dasar-dasar hukum Islam. Dengan demikian, jelaslah orang-orang yang memiliki keahlian di bidang hadis mempunyai status kemuliaan dan derajat yang tinggi. Secara intrinsik mereka termasuk kategori sahabat, karena pengertian sahabat pada hakikatnya ialah orang yang melihat dan meneliti tingkah laku Nabi Muhammad Saw, serta menyaksikan tata cara beliau dalam segala hal ihwal ibadahnya dan adat kebiasaannya, sedangkan orang yang menggeluti ilmu hadis pada dasarnya adalah rekonstruksi psikis terhadap gambaran-gambaran yang terdapat di dalam isi hadis serta menancapkan ke dalam pikirannya segala tingkah laku Nabi Muhammad Saw. Oleh karena itu, mereka termasuk dalam hukum menyaksikan, hanya saja mereka melihatnya tidak secara beraudiensi langsung.

Perkembangan ilmu hadis di Indonesia dilihat dari sejarah pengajaran dan penulisan ilmu hadis pertama kali diadakan adalah di masjid, musalla atau surau. Setelah itu berkembang ke tempat yang lebih khusus yaitu pesantren yang merupakan sekolah pada zaman moderen tetapi menggunakan metode halaqah atau mempelajari ilmu sambil duduk di dalam lingkaran di mana murid-muridnya duduk mengelilingi guru. Selanjutnya pesantren berkembang dari hanya duduk di lantai hingga menggunakan bangku panjang serta menggunakan meja untuk menulis. Pada tahap ini, peralatan untuk mengaji diperlukan seperti buku bacaan, buku untuk menulis, alat tulis dan sebagainya. Bahan pengajaran untuk ilmu hadis hampir keseluruhannya digunakan dalam bahasa Arab yang tidak berbaris atau kitab kuning serta Arab Jawi atau tulisan Arab dengan menggunakan bahasa Melayu dan dikenal juga dengan Arab melayu.

Kajian hadis di Indonesia dapat dikatakan sangat ketinggalan khususnya sebelum abad XX. Jika dibandingkan dengan ilmu-ilmu agama lain seperti tafsir, fikih, tasawuf, terbuktinya hal tersebut tidak dijumpai di madrasah atau pesantren

yang berbahasa Indonesia. Minimnya pakar hadis di negeri ini, yang mengupas tentang Ilmu hadis sehingga tidak menghasilkan karya-karya dalam kajian Ilmu hadis waktu itu.

Kajian hadis baru menunjukkan geliatnya pada akhir abad XIX dan awal abad XX. Embrio diprakarsai oleh Syeikh Ahmad Surkati yang berasal dari Yaman dan belajar di Makkah pada ulama wahabi serta memiliki jaringan dengan kelompok pembaharuan di Mesir sebagaimana dimaklumi bahwa jargon utama yang dikemukakan paham wahabi adalah kembali kepada Alquran dan Alhadis. Oleh sebab itu, dapat dipahami bahwa dakwah dan pengajaran yang diterapkan Ahmad Sukarti di dalam *al-Irsayad* yang diketuainya adalah merujuk kepada Alquran dan Alhadis, konsekwensi logisnya, berkembanglah kajian hadis dan ilmu-ilmu yang terkait dengan hadis di kelompok mereka.²

Perkembangan Ilmu hadis didukung juga dengan adanya beberapa ormas Islam di Indonesia dan lembaga fatwa seperti NU, Muhammadiyah, Persis (Persatuan Islam), Al-Washliyah, MUI pusat dan daerah.

Persatuan Islam atau (Persis) adalah oragnisasi Islam yang mempunyai tujuan pokok untuk menerapkan hukum Islam berdasarkan Alquran dan Alhadis. Persis didirikan di Bandung pada tahun 1923 oleh KH. Zamam yang berasal dari Palembang. Organisasi ini berusaha keras mengembalikan umat Islam kepada Alquran dan Alhadis, menghidupkan ijtihad, membasmi bidah, khurafat, takhayul dan syirik. Untuk mensosialisasikan tujuan ini Persis melakukan dakwah melalui tablig, penerbitan majalah, buku, mendirikan pesantren dan mendidik kader-kader dakwah.³ Pandangan keyakinan perjuangan Persis berpokok pada akidah bahwa tauhid tidak mungkin dapat ditegakkan tanpa membasmi syirik, Sunnah tidak mungkin dihidupkan tanpa memberantas bid'ah dan *ruhul intiqod* tidak mungkin dapat dihidupkan tanpa memberantas taklid. Pandangan dan keyakinan Persis yang demikian itu telah membentuk watak dan moral perjuangan Persis sejak awal.

² Ramli Abdul Wahid, *Sejarah Pengkajian Hadis di Indonesia*, (Medan, Perdana Mulya Sarana, 2010), h.41.

³ *Ibid*, 41.

Nahdhatul Ulama (NU) didirikan di Surabaya pada tahun 1344 H/ 1926 M atas inisiatif KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Abdul Wahab Hasbullah. Di bidang akidah NU menganut faham *Ahlussunnah Wal Jama'ah*, di bidang fikih secara teoretis mengikuti mazhab fikih yang empat, yaitu mazhab Hanafi, Maliki, Syafii, dan Hanbali. Namun demikian, dalam praktik, NU mengikuti mazhab Syafii.

Pada umumnya ulama NU berpendapat bahwa hadis daif boleh dipakai sebagai dalil untuk beramal sejauh hadis-hadis tersebut hanya mengandung keutamaan aman. Akan tetapi hadis daif tidak dapat dijadikan hujjah dalam hukum. Pengamalan Hadis daif untuk keutamaan amal harus menggunakan beberapa syarat yaitu (a) tidak terlalu daif, (b) masih termasuk dalam ruang lingkup dalil-dalil umum yang diamalkan, (c) dan pengamalan itu didasarkan kepada sikap kehati-hatian. Memang fikih NU sangat kaya dengan amal yang dianjurkan. Amal-amal ini pada umumnya didasarkan kepada hadis-hadis ahad termasuk di antaranya hadis daif yang mengandung keutamaan amal.⁴ NU terikat dalam satu mazhab tidak membutuhkan penelusuran terhadap keabsahan dalil pendapat mazhabnya, dengan demikian NU tidak mengkaji ulang terhadap keberadaan hadis atau keabsahan hadis yang menjadi dalil pendapat itu. Dapat dikatakan organisasi NU tidak memberikan kontribusi yang berarti bagi perkembangan pengkajian hadis di Indonesia.

Organisasi Muhammadiyah mendasarkan pemahaman agama kepada Alquran dan Sunnah, dikenal sebagai organisasi yang membawa semangat ijtihad dan pembaharuan pemikiran Islam dan bergerak di berbagai bidang kehidupan. Organisasi ini didirikan oleh KH. Ahmad Dahlan pada tanggal 8 Zuhijjah 1330 H/ 18 November 1912 di Yogyakarta.

Sumbangan Muhammadiyah dalam kajian hadis di Indonesia dapat dilihat pada lembaga yang menangani produk hukum atau fatwa di kalangan Muhammadiyah yang disebut dengan Majelis Tarjih. Muhammadiyah sangat menekankan pelajaran hadis dan tafsir yang merupakan pelajaran pokok dalam kurikulum di perguruan-perguruan dan pengajian Muhammadiyah.

⁴ *Ibid*, h.57.

Di antara faktor pendorong kemajuan kajian hadis di Indonesia adalah ketika berdirinya Program Pascasarjana di sebagian IAIN dan UIN yang terdapat di berbagai propinsi di Indonesia, baik program Master (S-2), maupun program Doktor (S-3). Ilmu-ilmu hadis tidak hanya ditulis dalam rangka memenuhi silabus kurikulum di Perguruan Tinggi, bahkan berbagai kajian berbentuk tesis dan disertasi mengulas tentang hadis dan ilmu hadis. Beberapa contoh tesis dan disertasi tersebut ialah *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis; Telaah Kritis dan Tinjauan dengan Pendekatan Ilmu Sejarah* oleh M. Syuhudi Ismail, *Evolusi Konsep Sunnah (Implikasinya pada Perkembangan Hukum Islam)* oleh Musahadi Ham, *Pergeseran Pemikiran Hadis; Ijtihad al-Hakim dalam Menentukan Status Hadis* oleh M. Abdurrahman, dan *Al-Imam al-Tarmīzi Peranannya dalam Pengembangan Hadis & Fiqh* oleh Ahamd Sutarmadi. *Profesor DR. Muhammad Syuhudi Ismail Paradigma Baru Memahami Hadis Nabi* oleh Arifuddin Ahmad. *Menguak Fakta Keabsahan Al-Sunnah Kritik Musthafa al-Sibā'i terhadap Pemikiran Ahmad Amin Mengenai hadis dalam Fajr al-Islam* oleh M. Erfan Soebahar. *Metodologi Kritik Hadis* oleh Bustamin dan M. Isa H.A. Salam. *Kritik Matan Hadis*, karya Hasjim Abbas. *Fikih Sunnah Dalam Sorotan Studi Kritis terhadap Hadis-hadis Makanan, Pakaian, dan Jual-beli dalam Kitab Fiqh as-Sunnah Karya sayyid Sabiq* oleh Ramli Abdul Wahid. Dan *Sembilan Kitab Induk Hadis, al-Kutub at-Tis'ah* oleh Nawir Yuslem.

Tampaknya ormas Islam yang banyak memberikan perhatian kepada hadis ialah Muhammadiyah dan Persis. Sebelumnya, Muhammadiyah memiliki paradigma berdasarkan tarjihnya kepada Alquran dan hadis. Sekarang, paradigma itu berubah menjadi Alquran dan sunnah maqbulah. Sunnah maqbulah berarti hadis yang sahih dan hasan sebagai dalil hukum tarjihnya. Namun demikian, himpunan pusat tarjih Muhammadiyah yang memegang paradigma lama itu ternyata tidak mengandung hadis sahih tetapi juga hadis hasan dan daif, pada saat ini kajian hadis semakin hari semakin menggembirakan dan berkembang dari disiplin ilmu keislaman yang telah mapan di Indonesia. Hal itu diperkuat lagi dengan adanya organisasi-organisasi Islam seperti Muhammadiyah, Persis dan bertambahnya sarjana spesialis hadis lulusan S3 dari dalam dan luar negeri.

Penulis memilih dua tokoh hadis di Indonesia, Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub yang cukup dikenal di kalangan akademis IAIN atau UIN di seluruh Indonesia, kedua tokoh tersebut dikenal melalui buku-bukunya yang mengkaji tentang hadis Nabi Saw, hampir semua orang membaca buku-bukunya baik mahasiswa maupun masyarakat umum.

M. Syuhudi Ismail sebagai spesialis hadis pertama di Indonesia adalah dalam pengertian seorang sarjana putra Indonesia pertama di bidang kajian hadis, menekuni hadis, menulis dan mengembangkan kajian hadis secara serius.⁵

Syuhudi Ismail telah memberi pemahaman Hadis yang kontroversi di kalangan pengkaji hadis, seperti memelihara jenggot dan kumis, Hadis Nabi Menyatakan:

حَدَّثَنِي مُحَمَّدٌ، أَخْبَرَنَا عَبْدُهُ، أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنْهَكُوا الشَّوَارِبَ، وَأَعْفُوا اللَّحَى

Muhammad menceritakan kepadaku. Ia mengatakan Abdah menceritakan kepada kami, ia berkata Ubaidullah Ibn Umar menceritakan dari Nafi' dari Ibnu Umar mengatakan Rasulullah bersabda: Guntinglah Kumis dan panjangkanlah jenggot. (Hadis riwayat al-Bukhari).⁶

Perintah Nabi tersebut memang relevan untuk orang Arab, Pakistan, dan lain-lain yang secara alamiah mereka dikeruniai rambut yang subur, termasuk di bagian kumis dan jenggot. Tingkat kesuburan dan ketebalan rambut milik orang-orang Indonesia tidak sama dengan milik orang Arab tersebut. Banyak orang Indonesia yang kumisnya dan jenggotnya jarang.⁷ Syuhudi Ismail tidak mewajibkan memanjangkan jenggot. Syuhudi Ismail termasuk tokoh yang pertama sebagai pelopor dalam kajian sanad dan matan hadis di Indonesia.

⁵ Ramli Abdul Wahid, *Sejarah*, h. 27.

⁶ Abi Abdullah Muhammad Ibn Ismail, *Shahih al-Bukhari*, (Cairo, Maktabah as-Sakofah al-Islamiyah, 2004), no hadis, 5893, h. 355.

⁷ Syuhudi Ismail, *Hadis Nabi Yang tekstual dan Kontektual*, (Jakarta, Bulan Bintang, 1994), h.68.

Adapun Ali Mustafa Ya'qub mendatangkan kontroversi dikalangan masyarakat dengan mengkritik hadis yang sangat populer dianggap sahih ternyata hadisnya daif, kritik hadisnya dapat dilihat dalam bukunya *Hadis-hadis Bermasalah* diterbitkan oleh Penerbit Pustaka Firdaus. Dan Ali Mustafa Ya'qub orang yang pertama dalam kritikus hadis di Indonesia sanad dan matan. Kelebihan Ali Mustafa Ya'qub juga membela hadis dari serangan para orientalis.

Penelitian ini mengkhususkan sumbangan pemikiran hadis M. Syuhudi Ismail yang diambil dari buku-buku syarah hadis, dalam bukunya, *Hadis Nabi yang tekstual dan kontekstual, telaah ma'ni Alhadis tentang ajaran Islam yang Universal temporal, dan lokal*. Dalam bahasannya M. Syuhudi Isamil membagi dalam lima Bab, pertama sekitar bentuk matan hadis Nabi dan cakupan petunjuknya, kedua kandungan hadis dengan fungsi Nabi Muhammad, ketiga petunjuk hadis Nabi dihubungkan dengan latar belakang terjadinya, keempat petunjuk hadis Nabi yang tampak saling bertentangan dengan para orientalis yang meragukan dan menolak hadis.

Penulis melihat pembahasan ini sangat perlu dikembangkan karena M. Syuhudi Ismail membuat pemikirannya tentang pemahaman hadis secara global tanpa menerangkan secara terperinci syarat-syarat dalam memahami hadis

Adapun Ali Mustafa Ya'qub yang begitu tajam tentang kritik sanad hadisnya dan itu terbukti dalam bukunya *hadis-hadis bermasalah*. Kedua ulama ini peneliti sangat tertarik untuk membahasnya karena keduanya termasuk pakar hadis yang asli orang Indonesia, begitu juga perbedaan pendidikan antara keduanya yang sangat berbeda M. Syuhudi Ismail menyelesaikan pendidikan doktornya di Indonesia sedangkan Ali Mustafa Ya'qub menyelesaikan pendidikan S2 di Saudi Arabia.

Penulis melihat Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub, diantara tokoh-tokoh yang memiliki kelayakan dalam bidang hadis. dapat dilihat dari tiga indikator untuk dijadikan objek penelitian studi tokoh. *Pertama*, integritas tokoh tersebut, hal ini dapat dilihat dari dalam keilmuannya,

kepemimpinannya, keberhasilannya dalam bidang yang digelutinya, hingga memiliki kekhasan atau kelebihan dibanding orang-orang segenerasinya.

Kedua, karya-karya monumental. Karya-karya ini dapat berupa karya tulis, karya nyata dalam bentuk fisik maupun nonfisik yang bermanfaat bagi masyarakat atau pemberdayaan manusia, baik sezamannya ataupun masa sesudahnya. *Ketiga*, kontribusi (jasa) atau pengaruhnya terlihat atau dirasakan secara nyata oleh masyarakat, baik dalam bentuk pikiran, kontribusi tokoh juga dapat dilihat dari kepemimpinan dan keteladanannya, hingga ketokohnya diakui, diidolakan, diteladani, dan dianggagap memberi inspirasi bagi generasi sesudahnya.⁸ Penulis mengkhususkan kajian ini tentang pemikiran M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub dalam kajian hadis. Keseriusan para ulama melakukan gerakan pemurnian hadis ini, dahulu maupun sekarang merupakan usaha yang mulia yang tak bisa dilupakan bagitu juga, kiranya kita perlu berterima kasih kepada mereka, karena gerakan itu mereka lakukan secara terus menerus tanpa terputus, dengan menggunakan metode standar yang berbeda-beda, perbedaan metode mana disebabkan oleh perkembangan dan situasi manapun, namun bertujuan yang sama yaitu untuk kelestarian dan kemurnian sempurna.⁹

Dari latar belakang masalah di atas, penulis tertarik untuk mengangkatnya menjadi sebuah judul tesis dengan tema **“KONTRIBUSI M. SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB DALAM KAJIAN HADIS DI INDONESIA”**.

B. Perumusan masalah

Penelitian ini terfokus kepada sumbangan M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub. dalam kajian Hadis di Indonesia. Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan, maka permasalahan utama dalam penelitian ini adalah bagaimana kontribusi M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub dalam kajian

⁸ Syahrin Harahap, *Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam*, (Jakarta: Prenada, 2011), h. 8.

⁹ Muhammad Alawi al-Maliki, *Ilmu Usul Hadis*, h. 27.

hadis di Indonesia. Di samping itu terdapat beberapa sub-sub permasalahan penting yang akan dikaji adalah:

1. Bagaimana kontribusi Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub?
2. Bagaimana kontribusi perbandingan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub tentang kajian hadis di Indonesia?
3. Bagaimana perbandingan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub terhadap hadis di Indonesia?
4. Bagaimana persamaan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dengan Ali Mustafa Ya'qub?

C. Batasan Teori

Penelitian ini menggunakan beberapa istilah dalam ilmu hadis, untuk menghindari kesalah pahaman, maka di sini akan dijelaskan beberapa kata kunci yang perlu dijelaskan

1. Kontribusi

Pemikiran, gagasan, ide-ide, dan gerakan seorang tokoh selalu dimaksudkan untuk memberikan analisis, pemaknaan, metode, dan usulan solusi bagi berbagai persoalan; Keilmuan, sosial, agama, politik, ekonomi, dan masalah-masalah lain yang dihadapi masyarakat.¹⁰ Penulis mengkhususkan dalam kajian hadis

2. Kajian hadis

Pelajaran yang mendalam terhadap sesuatu tentang hadis Nabi yang berbentuk segala perkataan, perbuatan dan keadaan Rasul Saw dari segi pemahaman hadis dan kritik sanad dan matan hadis.¹¹

3. Indonesia

Kajian ini mengkhususkan perkembangan kajian hadis di Indonesia .

¹⁰ Syahrin Harahap, *Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam*, h. 38.

¹¹ Ramli Andul Wahid, *Studi Ilmu Hadis*, Cet.I, (Bandung, Ciptapusaka, 2005), h. 5.

D. Tujuan Penelitian

Dalam melakukan penelitian ini, yang menjadi tujuan penelitian di sini adalah untuk menjawab rumusan permasalahan tersebut, yaitu untuk mengetahui bagaimana kontribusi Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Mustafa Yaqub dalam kajian Hadis di Indonesia, secara lebih terperinci dapat dilihat sebagai berikut:

1. Mengetahui kontribusi pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub;
2. Mengetahui kontribusi pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub tentang kajian hadis di Indonesia;
3. Mengetahui perbandingan Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub terhadap hadis di Indonesia;
4. Mengetahui persamaan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dengan Ali Mustafa Ya'qub.

Peneliti dalam merumuskan tujuan penelitian ini, menggunakan beberapa konsep yang perlu diperhatikan. Menurut Syahrin Harahap, ada tiga konsep tujuan penelitian studi tokoh. Pertama, Inventarisasi, membaca dan mempelajari secara luas dan mendalam pemikiran tokoh yang bersangkutan agar kemudian dapat diuraikan setepat dan sejelas mungkin. Kedua, Evaluasi Kritis, berdasarkan studi langsung mengenai pemikirantokoh yang bersangkutan, peneliti membuat perbandingan antara uraian-uraian ahli mengenai dan memperlihatkan kekuatan dan kelemahan analisis mereka.

Ketiga, sintesis, dengan menentukan mana pendapat yang memperkaya dan yang menyeleweng, disusun sintesis yang menyimpan semua unsur baik yang sesuai, dan menyisihkan segala yang tidak sesuai.¹²

E. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan ini, diharapkan dapat menambah keilmuan dan wawasan di lembaga pendidikan khususnya di perguruan tinggi Islam, dan bagi

¹² Syahrin Harahap, *Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam*, h.35.

yang ingin mendalami dalam kajian hadis yang mana menjadi salah satu sumber Islam. Dan juga dengan adanya tesis ini juga menambah, mengisi kepustakaan sebagai sumbangsih pemikiran hadis dengan ilmu hadis khususnya anak bangsa Indonesia, kegunaan bagi penulis adalah syarat untuk meraih gelar Magister agama dalam bidang Tafsir Hadis.

F. Landasan Teori

Objek pembahasan ini yang akan diuraikan sesuai dengan batasan istilah adalah menganalisa sumbangan pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dalam kajian hadis di dalam buku-bukunya tentang pemahamannya terhadap hadis di antaranya adalah: *Hadis Nabi yang Tektual dan Kontekstual*. Penerbit Bulan Bintang, Jakarta, 1998. *Kaedah kesahihan Sanad Hadis Telaah Kritis dan Tinjauan dengan Pendekatan Ilmu Sejarah*. Penerbit Bulan Bintang, Jakarta, 1988. *Metodologi Penelitian Hadis Nabi*, penerbit, Bulan Bintang, Jakarta. Sumbangan pemikiran Ali Mustafa Ya'kub dalam kajian Hadis dalapat dilihat dalam buku-bukunya, diantaranya: *Kritik Hadis*, Penerbit Pustaka Firdaus, Jakarta, cetakan pertama, 1995. *Hadis-hadis bermasalah*, Penerbit, Pustaka Firdaus, Jakarta, cetakan pertama 2003. *Imam Bukhari, Metodologi Kritik dalam Ilmu Hadis*, Penerbit Pustaka Firdaus, Jakarta, 1996.

Dalam memahami Hadis Nabi bagi seorang muslim sangat diperlukan dalam kehidupan ini untuk mencapai kesejahteraan dan dan kebahagiaan di dunia dan di akhirat. Maka suatu kewajiban bagi seorang muslim untuk memahami hadis yang sebenarnya seperti yang telah dipahami para sahabat Nabi, para tabiin dan menjahui dari memahami hadis Nabi yang sangat berlebihan, Alquran juga memperingati hal tersebut firman Allah Swt

قُلْ يٰٓأَهْلَ ٱلْكِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِى دِيْنِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوْا اَهْوَاَ قَوْمٍ قَدْ

ضَلُّوْا مِنْ قَبْلُ وَاَضَلُّوْا كَثِيْرًا وَضَلُّوْا عَنْ سَوَاِى السَّبِيْلِ ﴿٧٧﴾

“Katakanlah: "Hai ahli Kitab, janganlah kamu berlebih-lebihan (melampaui batas) dengan cara tidak benar dalam agamamu. dan janganlah kamu mengikuti hawa nafsu orang-orang yang telah sesat dahulunya (sebelum kedatangan Muhammad) dan mereka telah menyesatkan kebanyakan (manusia), dan mereka tersesat dari jalan yang lurus". (QS. Al-Maidah: 77)

Adalah kewajiban kaum muslim untuk memahami *Manhaj Nabawi* yang terinci, seimbang dengan ciri khasnya yang komprehensif, saling melengkapi, seimbang yang penuh kemudahan, serta prinsip-prinsip ilahiah yang kukuh, kemanusiaan yang mendalam dan aspek budi pekerti luhur yang kesemuanya jelas tampak di dalam.¹³

G. Kajian Terdahulu

Penelitian terhadap sumbangan Muhammad Syuhudi Ismail dalam kajian hadis dengan perbandingan Ali Mustafa Ya'qub, khususnya pemahaman Hadis dengan cara tekstual dan kontesktul.dan pemikiran Ali Mustafa Ya'qub dalam Kritik sanad dan matan Hadis, Sepengatahuan penulis, kajian di atas belum ada yang menulis, mengkususkan dalam kajian tentang kontribusi M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub dalam kajian hadis dan perbandingan antara keduanya. adapun, disertasi Doktor, judulnya *Prof.Dr.Muhammad Syuhudi Imail : Pradigma Baru Memahami Hadis Nabi*, karya Arifuddin Ahmad, diterbitkan oleh Intimedia Ciptanusantara, Jakarta, cetakan pertama tanpa tahun. Hanya meneliti dalam pemahaman hadis.

H. Metodologi Penelitian

1. Metode Penelitian

Dalam melakukan penelitian ini, peneliti menggunakan metode yang berbentuk kualitatif yaitu bercorak *library research*. Maksudnya adalah semua

¹³ Yūsuf Qardāwī, *Bagaimana Memahami Hadis Nabi Saw*, terjemahan Muhammad Al-Baqir, h.21.

sumber data baik yang primer maupun sekunder berasal dari bahan-bahan tertulis yang berkaitan dengan judul penelitian yang akan dibahas, dalam penelitian ini juga akan menggunakan metode pendekatan studi tokoh, karena peneliti menganalisa pemikiran Muhammad Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub.

2. Sumber Data

Yang dimaksud dengan sumber data dalam penelitian ini adalah dari mana data dapat diperoleh. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan sumber-sumber pendukung yang dapat membantu untuk penyelesaian penelitian ini. Sumber-sumber tersebut dapat dibagi dalam dua bagian yaitu sumber primer dan sumber sekunder

Sumber Primer adalah sumber-sumber yang dapat diambil dan dipergunakan langsung dari buku dan karya tulis M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub yakni pembahasan khusus tentang kajian hadis. Adapun karya-karya yang dijadikan sumber primer tersebut adalah *hadis Nabi yang tekstual dan kontekstual, telaah Ma'ani al-Hadis tentang Ajaran Islam yang Universal, Temporal, dan Lokal*. Buku keduanya *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis*. Adapun karya Ali Mustafa Yaqub tentang *Kritik Hadis*. Ketiga buku ini adalah buku-buku yang peneliti pakai sebagai rujukan utama dan buku ini pulalah yang akan peneliti analisis, karena yang menjadi objek kajian dalam penelitian ini terdapat dua hal yaitu objek material dan objek formal, sebagaimana yang dikemukakan Syahrin Harahap dalam bukunya bahwa unsur-unsur metode umum dan konsep-konsep yang berkaitan dengan studi tokoh dalam menegaskan objek kajian. Di sana dikatakan bahwa :

Objek kajian studi tokoh meliputi dua hal, yaitu pertama, objek material dan kedua, objek formal. Objek kajian dalam hal ini adalah fikiran salah seorang tokoh (pemikir); seluruh karyanya atau salah satunya, seluruh bidang pemikiran dan gagasannya atau salah satunya. Objek formal adalah fikiran atau gagasan seorang tokoh yang sedang di kaji, diselidiki dan dikaji sebagai pemikiran Islam, dengan pendekatan pemikiran. Jadi tidak dikaji dan diselidiki menurut pendekatan lain semisal hukum, tafsir, fikih, dakwah dan lain-lain. Tinjauan interdisipliner yang melibatkan semuanya memungkinkan dilakukan sebagai pengayaan bukan

tujuan utama.¹⁴ Sedangkan yang menjadi sumber sekunder dalam penelitian ini adalah buku-buku yang berkaitan dengan topik yang sama dalam pembahasan ini. Adapun sumber-sumber sekunder di antaranya adalah kitab-kitab *Syarh al-Hadis* seperti: *Fathu al-Bārī bi Syarhi al-Bukhārī* oleh Ibn Hajar as-Asqalānī, *Syarh Sahīh al-Bukhārī* oleh Ibn Abtal, *Syarh al-Bukhārī `Umdah al-Qārī*, oleh Badr ad-Dīn al-`Ainī, *Syarh Shahīh Muslim*, oleh Abū Zakariā an-Nawāwī, *Tuhfatu al-Ahwāz bi Syarh at-Tirmizī* dan kitab *Ulumul Hadis* di antaranya *Ulumul Hadis*, oleh Nawir Yuslem, dan *Studi Ilmu Hadis*, oleh Ramli Abdul Wahid dan sebagainya.

I. Sistematika Pembahasan

Dalam penulisan tesis ini akan diuraikan dalam lima pokok bahasan dan masing-masing bahasannya diatur dalam berbagai bab dan sub per bab.

- Bab I: Adalah pendahuluan yang berisikan; latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan istilah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, landasan teori, kajian terdahulu, metode penelitian dan sistematika pembahasan
- Bab II: Berisi mengenai riwayat hidup Muhammad Syuhudi Ismail, dan Ali Mustafa Ya'qub pada bahagian ini akan dibahas; keluarganya, kehidupannya, pendidikannya, aktivitasnya, corak pemikirannya dan karya-karyanya
- Bab III: Berisi kontribusi M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub dalam kajian hadis di Indonesia. Dalam pemahaman hadis, kritik sanad, kritik matan dan inkar sunnah
- Bab IV: Berisi perbandingan M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub dalam pemahaman hadis, kritik sanad, kritik matan dan inkar sunnah
- Bab V: Merupakan bab terakhir yang merupakan bab penutup yang berisikan kesimpulan dan saran-saran.

¹⁴ Syahrin Harahap, *Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam*, h.29-30.

BAB II

BIOGRAFI M.SYUHUDI ISMAIL DAN ALI MUSTAFA YA'QUB

A. Riwayat Hidup M. Syuhudi Ismail

Penulis mendapat kesulitan ketika membahas secara rinci bagaimana riwayat hidup M. Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub. Sebab belum ditemukan buku atau sumber yang khusus membicarakan tentang biografi kedua penulis tersebut (M.Syuhudi Ismail dan Ali Mustafa Ya'qub) yang lengkap. Kecuali penulis menemukan di dalam buku-buku karangan mereka berdua.

1. Keluarga

Muhammad Syuhudi Ismail, mempunyai istri yang bernama Habibah binti H. Sanusi. Dikarunia lima orang anak, satu orang perempuan dan empat orang laki-laki, pertama, Yunida Hidriani, kedua, Khairul Muttaqien, ketiga, Muhammad Fuad, keempat, Muhammad Ahsan, kelima, Muhammad Irfan.¹

2. Pendidikan

Muhammad Syuhudi Ismail dilahirkan di lumajang, Jawa Timur, pada tanggal 23 April 1943, setelah menamatkan Sekolah Rakyat Negeri (selama enam tahun) di Sidorejo, Lumajang Jawa Timur (1955), ia meneruskan pendidikannya ke Pendidikan Guru Agama Negeri (PGAN) 4 tahun di Malang (tamat 1959). Pendidikan Hakim Islam Negeri (PHIN) di Yokyakarta (tamat 1961). Fakultas Syari'ah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Sunan Kalijaga di Yokyakarta, cabang Makasar (IAIN Makasar), berijazah Sarjana Muda (1965). Dia selanjutnya ke Fakultas Syari'ah IAIN Alauddin Ujung Pandang (tamat 1973). Ia juga mengikuti Studi Purna Sarjana (SPS) di Yokyakarta (tahun Akademi 1978/1979).² Ketika beliau menjadi dosen di Fakultas Syari'ah IAIN Alauddin Ujung Pandang, ia memperoleh kesempatan untuk melanjutkan pengajiannya di program Studi S-2(Sarjana) di Fakultas Pascasarjana IAIN Syarif Hidayatullah di Jakarta (tamat

¹ Riwayat hidup ini dikutip dari buku. M.Syuhudi Ismail, *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis; Telaah Kritis dan Tinjauan dengan pendekatan Ilmu sejarah*. (Jakarta: Bulan Bintang, 1988), h, 219.

² *Ibid.* h, 219.

1985). Dia meneruskan pengajiannya di peringkat S-3 (Ph.D) di lembaga yang sama (tamat pada tahun 1987).³

3. Aktivitas

Mengenai riwayat pekerjaannya, ia pernah menjadi pegawai pengadilan Agama Tinggi (Mahkamah Syar'iyah Propinsi) di Ujung Pandang pada tahun (1967-1979). ia pernah menjabat sebagai Kepala Bagian Kemahasiswaan dan Alumni IAIN "Alauddin" Ujung Pandang pada tahun (1973-1978). setelah itu, dia menjadi Sekretaris Kopertais Wilayah VIII Al-Jami'ah IAIN Alauddin Ujung Pandang pada tahun (1979-1982). Pada masa yang sama, dia juga aktif di dalam pendidikan, terutama sebagai staf pengajar di berbagai perguruan Tinggi Islam di Ujung Pandang. Dia mengajar di berbagai fakultas, pertama di fakultas Syari'ah IAIN Alauddin Ujung Pandang, sejak tahun(1967). Kedua, di fakultas Tarbiyah Universitas Muhammadiyah (UNISMUH) Makasar Ujung Pandang pada tahun (1979). Ketiga, di fakultas Ushuluddin dan Fakultas Syari'ah Universitas Muslim Indonesia (UMI) Ujung Pandang pada tahun (1976-1982). Pada masa yang sama ia juga mengajar di pesantren IMMIM Tamalanrea Ujung Pandang pada tahun (1973-1978).⁴

Di akhir pengabdianya sebagai dosen dalam bidang Hadis, M.Syuhudi Ismail telah di anugrahi gelar Profesor di lembaga yang dia mengabdikan di dalamnya yaitu IAIN Alauddin Ujung Pandang. Pada masa itu, tugas resminya ialah sebagai dosen di Fakultas Syari'ah IAIN Alauddin Ujung Hingga Akhir Hayatnya pada tahun (1997) semoga baktinya kepada bangsa dan agama dibalas oleh Allah Swt, serta ditempatkan disisinya pada kedudukannya yang sebaik-baiknya.⁵

4. Karya-karya

Bila melihat kehidupan M. Syuhudi Ismail tentang bagaimana aktivitasnya dan beberapa jabatan yang ia kerjakan, ketika ia masih hidup, maka dapat dikatakan ia tergolong orang yang aktif dan sibuk. tugas utamanya adalah sebagai pengajar, disamping itu M. Syuhudi Ismail menghabiskan waktu untuk

³ Solidar, *T.M Hasbi Ash-Shiddieqy, Tokoh Perintis Kajian Hadis di Indonesia*, h, 59.

⁴ M.Syuhudi Ismail, *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis; Telaah Kritis dan Tinjauan dengan pendekatan Ilmu sejarah*. H. 219.

⁵ Solidar, *T.M Hasbi Ash-Shiddieqy, Tokoh Perintis Kajian Hadis di Indonesia*, h, 59.