



تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوربوينت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة  
المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام

البحث

مقدم للحصول على شهادة البكالوريوس

الإعداد

اسرينا ميرانتي

رقم القيد: ٠٣٠٢١٧٣٠٨٩

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم الجامعة الإسلامية الحكومية

سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠٢١



تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوربونت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة  
المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام  
البحث

مقدم للحصول على شهادة البكالوريوس  
في كلية علوم التربية والتعليم شعبة تدريس اللغة العربية  
الإعداد

اسرينا ميرانتي

رقم القيد: ٠٣٠٢١٧٣٠٨٩

المشرف الثاني

المشرف الأول

شمس الحق الماجستير

الدكتور ذو الفهم لوبيس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣٢٦٢٠٠٥٠١١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٩٠١٢٠١٨٠١١٠٠١

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم الجامعة الإسلامية الحكومية

سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠٢١

تصديق لجنة الامتحان

هذه الرسالة قد ناقشتها لجنة المناقشة في كلية علم التربية والتعليم شعبة اللغة العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان في التاريخ ٥ أكتوبر ٢٠٢١

لجنة المناقشة

السكرتير

فخر الرازي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٣٢٦٢.٠٠٥.١١.٠٠٣

أعضاء الممتحن

شمس الحق، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩.٩.١٢.٠١٨.١١.٠٠١

فخر الرازي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٣٢٦٢.٠٠٥.١١.٠٠٣

الرئيس

الدكتور أكمل ولد أحكاس، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨.١٢١٢٢.٠٠٩١٢١.٠٠١

الدكتور ذو الفهم لوبيس، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٣٢٦٢.٠٠٥.١١.٠٠٤

الدكتور سلام الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.٢١٥٢.٠٠٣١٢١.٠٠٣



معرفة عميد كلية علم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

الدكتور مرديانو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٤.٣١.٠٠٤

Nomor : Istimewa  
Lampiran : -  
Perihal : Skripsi  
a.n. Asrina Miranti

Medan, 2 Juni 2022  
Kepada Yth:

Bapak Dekan Fakultas Ilmu  
Tarbiyah dan Keguruan  
UIN-SU  
Di Medan

*Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh.*

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya ~~terhadap~~ skripsi mahasiswa/i a.n Asrina Miranti yang berjudul:

تطوير وسيلة التعليم القائمة على باورويت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية

الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam ~~Sidang~~ Munaqosah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Demikian kami sampaikan atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh.*

Pembimbing Skripsi I

  
Dr. Zulfahmi Lubis, MA  
NIP.197703262005011004

Pembimbing Skripsi II

  
Samsul Haq, M.Pd  
NIP. 198909012018011001

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asrina Miranti  
NIM : 0302173089  
Jurusan/Program studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul skripsi :

تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية  
الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سيل السلام

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya sudah saya jelaskan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini asil jiplakan, maka gelar ijazah yang diberikan institute batal saya terima.

Medan, 2 Juni 2022

Masa membuat pernyataan,



**Asrina Miranti**  
NIM. 0302173089

## ABSTRAK

Nama : Asrina Miranti  
NIM : 0302173089  
Pembimbing I : Dr. Zulfahmi Lubis, MA  
Pembimbing II : Samsul Haq, M. Pd



Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran “*Power Point*” Untuk Keterampilan Membaca Siswa Kelas VIII SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri Kota Subulussalam

---

### **Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Power Point*, Membaca.**

Skripsi ini berjudul Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Power Point Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VIII SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri Kota Subulussalam. Adapun rumusan masalah penelitian ini, yaitu: 1) Bagaimana proses pengembangan media pembelajaran berbasis *power point* untuk meningkatkan keterampilan membaca pada siswa kelas VIII SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri, 2) Bagaimana pendapat ahli tentang media pembelajaran berbasis *power point* untuk keterampilan membaca pada siswa kelas VIII SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri, 3) Bagaimana hasil uji coba produk media pembelajaran berbasis *power point* untuk keterampilan membaca pada siswa kelas VIII SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri.

Penelitian ini dilakukan di SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri. Jenis penelitian ini adalah R&D (*Reseach and Development*), dan teknik pengumpulan datanya dengan kusioner, dokumentasi dan test.

Hasil penelitian: 1) Pembuatan media *Power Point* ini melalui 7 tahap, yaitu: potensi dan masalah, perencanaan, pengembangan produk awal, uji coba awal, revisi produk, uji coba lapangan, revisi produk. 2) Hasil validasi oleh ahli terhadap media “*Power Point*” nilainya adalah 85% dan hasil validasi ini menunjukkan bahwa “Sangat Layak”, 3) Hasil uji coba produk menggunakan rumus *N-Gain*.

**Diketahui Pembimbing II**

**Samsul Haq, MA**  
**NIP. 19890901201811001**

## تجريد



الاسم : أسرينا ميرانتي

الرقم الأساسي : ٠٣٠٢١٧٣٠٨٩

المشرف الأول : الدكتور ذو الفهم لويس الماجستير

المشرف الثاني : شمس الحق الماجستير

عنوان البحث : تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت لمهارة القراءة لطلاب  
الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل

السلام

**الكلمات الرئيسية : الوسيلة التعليم، باوروينت، القراءة.**

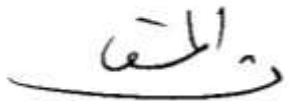
هذه المقالة بالموضوع تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام. صياغة مشكلة البحث وهي: (١) كيف تتم عملية تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري، (٢) ما هي رأي الخبراء في تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري، (٣) ما هي نتائج تجربة تطوير وسيلة التعليم القائمة على

باوربوينت في تعلم اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة  
الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري.

تم إجراء هذا البحث في مركز الشيخ حمزة الفانسوري. هذا النوع من البحث هو  
البحث والتطوير (*Research and development*)، وتقنيات جمع البيانات عبارة عن استبيانات  
وتوثيق واختبارات.

نتائج الدراسة: (١) مر تصميم وسيلة التعليم باوربوينت بسبع مراحل وهي:  
الإمكانيات والمشكلات، التخطيط، التطوير الأولى للمنتج، التجربة الأولى للمنتج، مراجعة  
المنتج، التجربة الميدانية، مراجعة المنتج. (٢) نتائج التصديق من الصحة بواسطة الخبراء في  
وسيلة التعليم باوربوينت تبلغ القيمة ٨٥٪ وتظهر نتائج هذا التحقق أن "مؤهل جيداً"،  
(٣) نتائج تجارب المنتج باستخدام صيغة N Gain هي ٧٦٪ تظهر نتائج هذه التجربة  
"فعالة". تشير هذه النتائج إلى ان استخدام وسيلة التعليم باوربوينت ممكن جدا وفعال  
لتحسين مهارة القراءة.

المشرف الثاني



شمس الحق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٩٠١٢٠٨٠١١٠٠١



## تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على امور الدنيا والدين، تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً. ثم الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء رسول الله المصطفى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد.

فقد أكرمني الله تعالى، يعناية الله ورحمة لا كملت الباحثة هذا البحث بعنوان "تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوربويت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مديعة سبل السلام" لنيل الشهادة في مرحلة الجامعة (SI) بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان.

أريد أن أوجه الشكر الجزيل والتقدير الفائق لمن له فضل في إتمام هذا البحث. وأخص بالذكر منهم:

1. خاصة والديني المحبوبة، أبي إسماعيل سامبو (Ismail Sambo)، وأمي شريفة انجكات

(Syarifah Angkat) الذي قام بتربيته وتوفير التعليم والتعاطف الصادق بصبر من

أجل تحقيق الأهداف. شكراً لك الكاتب على صلواتك ودعمك حتى الآن لتكون

قادرة على إكمال التعليم الجامعي الخاص بك.

٢. الأستاذ الدكتور شهرين هراهف، الماجستير (Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA)

كعميد الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية في ميدان

٣. الدكتور مارديانتو، الماجستير . (Dr. Mardianto, M.Pd) كعميد كلية علوم التربية

والتعليم.

٤. الدكتور أكمل ولد أحكاس . (Dr. Akmal Walad Ahkas, MA) كرئيس قسم

تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية.

٥. الأستاذ فخر الرزي، الماجستير . (Fahrurrozi M.Pd) كسكرتير قسم تعليم اللغة

العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية.

٦. الأستاذ الدكتور ذو الفهم لوبيس، الماجستير . (Dr. Zulfahmi Lubis, MA)

والمشرف على أطروحة الأول، الذي يقدموني دائما التوجيه حتى يتمكن الباحثة

من إكمال أطروحة في الوقت المحدد.

٧. الأستاذ شمس الحق، الماجستير . (Samsul Haq, M.Pd) كالمشرف الثاني، الذي

يوفرني دائما التوجيه بحيث يدكن للباحثة إكمال أطروحة في الوقت المحدد.

٨. هارديانتو، ليسانس . (Hardianto, S.Ag) كرئيس للمدرسة المتوسطة الشيخ حمزة

الفانصوري من أعطى الباحثة الإذن بإجراء بحث في المدرسة.

٩. الأساتيد والأساتذات في المدرسة المتوسطة الشيخ حمزة الفانصوري الذي أعطى

الإذن والتوجيه الإجاء البحث حتى يمكن إجراء البحث في المدرسة.

١٠. أخي فيزال اسواندي وأخي رسواندي وأخي نصر الأفندي وأخي رضا كوسوما

وأختي الصفة الحسنى الذان دائما ما يقدمان الصلوات والدعم على في إعداد هذه

الرسالة.

١١. كل الأصدقاء (هجريانا رحمة أميليا، نيا دويانا ريستا، نيا موسنتي، نور حفيظة

بطرا، نور عزيزة هاسيوان، نوفريتا هاسيوان)

١٢. أصدقاء هيلما ينتي وأفنا ساري ومريانا وأسمياري وستي حجر وناجوندا ومريانا

ويولي

١٣. أصدقاء في برنامج التعليم اللغة العربية الصف الثالث ٢٠١٧ الذين قدموا الكثير

من الددخلات والدعم للباحثة.

١٤. وكل الأصدقاء والاحوة الذين لا يمكن التحدث الواحد تلو الآخر

نأمل أن توفر هذه الأطروحة رؤية جيدة وفهما أوسع لتكون مساهمة المعرفة للقراء.

أخيرا، يود المؤلف أن يشكر.

ميدان، ٣٠ مايو ٢٠٢٢

أسرينا ميرانتي

رقم القيد: ٠٣٠٣١٧٣٠٨٩

## محتويات البحث

i	مستلخص
iv	التمهيد
viii	محتويات البحث
xii	قائمة الجداول
xiv	قائمة الصور
١	الباب الأول مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. مشكلات البحث
٧	ج. تحديد المشكلات
٧	د. أسئلة البحث
٨	هـ. أهداف البحث
٩	و. فوائد البحث
١١	ز. هيكل البحث

الباب الثاني الإطار النظري ..... ١٣

أ. تطوير وسائل التعليم ..... ١٣

١. مفهوم وسائل التعليم ..... ١٣

٢. أهمية وسائل التعليم ..... ١٦

٣. أنواع وسائل التعليم ..... ١٧

٤. خطوات اختيار وسائل التعليم ..... ١٩

ب. باوربوينت ..... ٢٠

١. مفهوم باوربوينت ..... ٢٠

٢. تقنيات تطوير وسيلة التعليم باوربوينت ..... ٢٠

٣. خطوات تصميم وسيلة التعليم باوربوينت ..... ٢١

٤. وظائف وسيلة التعليم باوربوينت ..... ٢٧

٥. مزايا استخدام وسيلة التعليم باوربوينت ..... ٢٨

ج. مهارة القراءة ..... ٢٩

١. فهم مهارة القراءة ..... ٢٩

٢. طريقة مهارة القراءة ..... ٣١

٣٢.....	٣. العوامل المؤثرة في القدرة على مهارة القراءة.....
٣٣.....	٤. مؤشر مهارة القراءة.....
٣٥.....	٥. اهداف مهارة القراءة.....
٣٦.....	د. الدراسات السابقة.....
٣٧.....	الباب الثالث منهجية البحث.....
٣٧.....	أ. طريقة البحث والتطوير.....
٣٨.....	ب. إجراءات تطوير البحث.....
٤١.....	ج. مكان البحث وزمانه.....
٤١.....	د. أدوات جمع البيانات.....
٤٧.....	هـ. أساليب تحليل البيانات.....
٥٢.....	الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها.....
٥٢.....	أ. غرض البيانات.....
٥٢.....	١. نبذة عن المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة الفانسوري.....
٥٤.....	٢. عمليات التطوير.....
٦٢.....	٣. تصديق الوسيلة.....

٦٥.....	٤ . نتائج التجريبية.....
٧٠ .....	ب. تحليل البيانات .....
٧٠.....	١ . تصديق الوسيلة .....
٧٦.....	٢ . نتائج التجريبية.....
٨٢ .....	الباب الخامس خاتمة .....
٨٢ .....	أ. الخلاصة .....
٨٤ .....	ب. الاقتراح .....
٨٦ .....	قائمة المصادر والمراجع .....
٨٨ .....	الملاحق.....



## قائمة الجداول

- الجدوال ٣,١ استبيان التحقق من صحة خبير الوسيلة.....٤٣
- الجدوال ٣,٢ التحقق من صحة خبير المواد.....٤٤
- الجدوال ٣,٣ إرشادات التسجيل.....٤٩
- الجدوال ٣,٤ معايير الأهلية.....٤٩
- الجدوال ٤,١ التصديق من المادة.....٦٣
- الجدوال ٤,٢ التصديق من الوسيلة.....٦٤
- الجدوال ٤,٣ النتيجة القبلي.....٦٦
- الجدوال ٤,٤ النتيجة البعدي.....٦٧
- الجدوال ٤,٥ النتيجة القبلي.....٦٨
- الجدوال ٤,٦ النتيجة البعدي.....٦٩
- الجدوال ٤,٧ التصديق من المادة.....٧١
- الجدوال ٤,٨ التصديق من وسيلة التعليم.....٧٤

الجدوال ٤,٩ نتائج الإختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط ٧٧.....

الجدوال ٤,١٠ نتائج الإختبار القبلي والبعدي من الفصل التجريبية ٧٩.....

## قائمة الصور

- الصورة ٢,١ فتح تطبيق باوربوينت ..... ٢٢
- الصورة ٢,٢ حفظ الملفات..... ٢٢
- الصورة ٢,٣ إنشاء اسم ملف ..... ٢٣
- الصورة ٢,٤ خيارات عرض الشرائح ..... ٢٤
- الصورة ٢,٥ حدد نسخة لإنشاء شريحة ..... ٢٤
- الصورة ٢,٦ حدد لصق لإضافة شرائح ..... ٢٤٢٥
- الصورة ٢,٧ عرض عدة شرائح ..... ٢٥
- الصورة ٢,٨ إدراج علامة التبويب..... ٢٥
- الصورة ٢,٩ علامة التبويب الصورة ..... ٢٥
- الصورة ٢,١٠ محتويات المجلد الذي يحتوي على الصور ..... ٢٦
- الصورة ٢,١١ إدراج علامة التبويب ..... ٢٦
- الصورة ٤,١ فتح تطبيق باوربوينت ..... ٥٨

الصورة ٤,٢ حفظ الملفات.....٥٨

الصورة ٤,٤ إدراج الصورة.....٦٠

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة حاجة أساسية ومهمة للبشر، لأن اللغة وسيلة لنقل الأفكار والآراء البشرية شفوية أو تحريرية بقصد أن يفهمها الآخرون. مع مرور الوقت في حياة الإنسان، تزداد تنوع اللغات، بما كالعربية والإنجليزية والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها. من بين اللغات العالمية، تعد اللغة العربية أقدم وأطول لغة استخداما في العالم. منذ أن نزل القرآن انتشر الإسلام، ازداد عدد المتحدثين باللغة العربية حتى الآن من قبل أكثر من الفين شخص. يتم التحدث بهذه اللغة رسميًا في أكثر من عشرون دولة. سبب آخر هو أن اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس والإرشاد الديني للمسلمين في جميع أنحاء العالم، لذلك فهي بالطبع اللغة ذات الأهمية الكبرى لمليارات المسلمين في جميع أنحاء العالم، من العرب وغير العرب.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Andriani, A. (2015). Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam. *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(1), 39-56.

من ناحية أخرى، اللغة العربية هي لغة دولية. لا شك أن اللغة العربية لا غنى عنها لدراسة المعرفة الإسلامية وتعميقها. لا تُدرّس اللغة العربية كلغة دينية فحسب، بل تُدرّس اللغة العربية أيضًا لفهم أو تفسير آيات القرآن والأحاديث النبوية وكذلك النصوص العربية أو الأدب العربي.

كما هو الحال مع تعلم اللغة الأخرى، تعطي العربية تقليديًا الأولوية لأربع قدرات أو مهارات لغوية. المهارة الأربع هي القدرة على الاستماع (الاستقامة) لفهم اللغة المستخدمة شفويًا، والقدرة على التحدث (الكلام) للتعبير عن شيء ما شفويًا، والقدرة على القراءة (القرعة) لفهم اللغة المكتوبة، والقدرة على الكتابة (الكتاب) للتعبير عن شيء ما في الكتابة.

تعتبر مهارات القراءة من أهم المهارات اللغوية التي يجب تعلمها. مهارة القراءة باللغة العربية أمر لا بد منه للطلاب من أجل تطوير مهارة اللغة الأجنبية، وخاصة اللغة العربية. الغرض من تدريس القراءة، كما هو معروف، هو تدريب الطلاب على

أن يكونوا ماهرين في فهم القراءة وتنمية مهارة القراءة لديهم. يجب أن تكون الطريقة المستخدمة قادرة على جعل الطلاب مهتمين وسعداء بعملية التعلم.<sup>٢</sup>

بناءً على تجربة المؤلف، فإن القدرة على التحدث المنخفضة للطلاب الذين يستخدمون اللغة العربية في التعلم في المتوسط يواجهها عدد من الطلاب الأقل قدرة على قراءة اللغة العربية. وذلك لأن المعلم في عملية التدريس والتعلم لا يستخدم سوى طريقة المحاضرة ولا يلتصق إلا بوجود الكتيبات وأوراق عمل الطلاب دون استخدام الوسائل التعليمية أو الوسائل التعليمية التي يمكنها تحسين مهارة القراءة العربية للطلاب. في عملية التدريس والتعلم، يجب على المعلمين إعداد مادة أو موضوع مثير للاهتمام بحيث يكون لدى الطلاب اهتمام واهتمام بالموضوع المقدم. تتمثل إحدى طرق جعل عملية التعلم ممتعة في استخدام وسائط التعلم.<sup>٣</sup>

استخدام وسائل الإعلام له تأثير كبير على عملية التدريس والتعلم، بما في ذلك في تدريس اللغة. صحيح أن الطلاب الذين يتعلمون استخدام الوسائل يكونون

<sup>2</sup>Khoiriyah, H. (2020). Metode Qirā'ah dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif Berbahasa Arab untuk Pendidikan Tingkat Menengah. *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, 10(1), 32-44.

<sup>3</sup>Soenjoyo Dirjo Soemarto. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003) hal. 10-11

أكثر حماسًا وتركيزًا في التعلم الذي يقدمه المعلم عند مقارنته باستخدام طريقة المحاضرة فقط. يمكن أن توفر وسيلة التعليم أيضًا الاهتمام وتزيد من اهتمام الطلاب بالإضافة إلى زيادة الفهم وتوليد دافع الطلاب في التعلم.

استخدام ائل الإعلام له لى لية التدريس التعلم اللغة. الطلاب الذين يستخدمون استخدام المحاضرة. توفر ائط التعلم افع الاهتمام اهتمام الطلاب الإ لى ادة الفهم ليد افع الطلاب التعلم

إحدى الوسائل التي يستخدمها المعلمون للتعلم هي وسيلة باوروينت. يهدف إلى زيادة دافع التعلم لدى الطلاب وجعل الطلاب أكثر دراية بوسيلة التعليم باوروينت، بالإضافة إلى أنه يمكن أن يجعل جو الفصل نشطًا دون أن يكون رتيبًا مع الكتب.

الوسيلة التعليمية هي أداة أو وسيلة يستخدمه المعلمون في تقديم المواد التعليمية بحيث يسهل على الطلاب استيعابها. يجب أن ينتبه اختيار وسيلة التعليم إلى المواد وتوفر المواد في البيئة المدرسية.

المؤسسات التعليمية الإسلامية مثل المدارس الداخلية الإسلامية ومدرسة المتوسطة. أصبح تعلم اللغة العربية مكونًا في التعلم. وبالمثل، فإن مدرسة المتوسطة



الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام هي واحدة من المدارس المتوسطة الأهلية من بين العديد من المدارس الداخلية الإسلامية في مدينة سبل السلام، مدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري التي تقع في قرية أوبوه، منطقة رونديج.

بناءً على الملاحظات الأولية التي قدمتها الباحثة في ١٢ فبراير ٢٠٢١ في الصف الثامن من مدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري، رأى الباحث أنه في عملية التدريس والتعلم، قام المعلم بتدريس اللغة العربية باستخدام طريقة المحاضرة، مما يعني أن الطلاب فقط يستمعون و يشرح المعلم في المقدمة. عندما يستخدم المعلم طريقة المحاضرة، فإن المعلم يلعب دورًا في أنشطة التدريس والتعلم، لأن المعلم الذي يقرأ يشرح محتويات الكتاب الذي يدرسه في ذلك الوقت، بينما لا يسمع الطلاب إلا ما يقوله المعلم. يميل هذا إلى جعل الطلاب يشعرون بالملل أو الملل والذي يصبح في النهاية سلبيًا في تلقي الدروس. لذلك في تعلم اللغة العربية بشكل خاص، يظل العديد من الطلاب صامتين عندما يشرح المعلم ويسأل عن الدرس لأنهم ضعفاء في إتقان

المفردات والقواعد العربية. لذلك، تريد الباحثة أن يصنعوا شيئاً ما في تعلم اللغة العربية حتى يفهم الطلاب بسرعة ويكونوا راضين في عملية التدريس والتعلم.<sup>٤</sup>

بناءً على هذه النظرية، تريد الباحثة تطوير وسيلة تعليمية باستخدام الأدوات الموجودة في المدارس، وهي وسيلة باوروينت التي سيتم عرضها مع التركيز على المعلومات.

من المشكلات المذكورة أعلاه، تهتم الباحثة بإجراء بحث حول تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الشيخ حمزة الفانسوري في مدينة سبل السلام.

## ب. مشكلات البحث

بناءً على الخلفية البحثية المذكورة أعلاه، يمكن تحديد عدة مشاكل، وهي:

تعلم اللغة العربية في الصف الثامن في جامعة الشيخ حمزة الفانسوري لم يسبق له استخدام وسيلة التعليم.

يصبح التعلم أقل إثارة للاهتمام لأنه لا يوجد اختلاف في التعلم

<sup>٤</sup>مقابلة مع معلمة اللغة العربية في مؤسسة الشيخ حمزة فانسوري هيلما يانتي، س.ف.د، ١٢ فبراير ٢٠٢١.

عدم اهتمام الطالب بتعلم اللغة العربية لأنها تبدو مملة.

### ج. تحديد المشكلات

تحد الباحثة من مشاكل البحث بناءً على تحديد المشكلات القائمة ببحث يمكن التغلب عليها ويصبح التعلم أكثر تشويقاً وإثارة للاهتمام ويحقق أهداف البحث. محدودية المشكلة في هذا البحث هي تطوير وسيلة التعليم باوربوينت لمهارة القراءة الطلاب.

### د. أسئلة البحث

بناءً على تحديد البحث أعلاه يمكن الاستنتاج أن صياغة مشكلة البحث تكون على النحو التالي:

١. كيف تتم عملية تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوربوينت في تعلم اللغة

العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ

حمزة الفانسوري؟

٢. كيف رأي الخبراء في تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم

اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية

الشيخ حمزة الفانسوري؟

٣. كيف نتائج تجربة تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم اللغة

العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ

حمزة الفانسوري؟

#### هـ. أهداف البحث

١. التعرف على عملية تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم اللغة

العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ

حمزة الفانسوري.

٢. لمعرفة رأي الخبراء حول تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت في تعلم

اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية

الشيخ حمزة الفانسوري.

٣. لمعرفة نتائج تجربة تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوربوينت في تعلم اللغة العربية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري.

## و. فوائد البحث

بناءً على الأهداف التي سيتم تحقيقها في هذه الدراسة، من المتوقع أن تعود نتائج هذا البحث التنموي بالفائدة على جميع الأطراف المعنية. تشمل الفوائد المتوقعة من هذا البحث ما يلي:

### ١. الفائدة النظرية

من الناحية النظرية، من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة وهي:

- أ) تقديم أفكار لتجديد المناهج بشكل مستمر في التطور وفق توجيهات المجتمع وبما يتوافق مع الاحتياجات التنموية للأطفال.
- ب) تقديم مساهمات علمية في تعليم اللغة العربية لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

ج) كموطئ قدم ومرجع لمزيد من البحث المتعلق بتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، فضلاً عن كونه مادة لمزيد من الدراسة

## ٢. الفائدة التطبيقية

(أ) للكتاب

يمكن أن تضيف نظرة ثاقبة وتجربة مباشرة حول كيفية تحسين مهارات

القراءة لدى الطلاب باستخدام الوسائط القائمة على بور بوينت.

(ب) للمعلمين والمعلمين المحتملين

يمكنه زيادة المعرفة والمساهمة بأفكار حول كيفية تحسين مهارة القراءة

للطلاب باستخدام الوسائط القائمة على نقاط القوة.

## ٣. للطالب:

(أ) باستخدام وسيلة التعليم القائمة على باوربوينت، يمكن للطلاب أن

يكونوا أكثر اهتمامًا واهتمامًا وحماسة في المشاركة في أنشطة التعلم.

(ب) باستخدام وسيلة التعليم القائمة على نقاط القوة، ستزداد مهارة القراءة

للطلاب.

(ج) تسهل وسيلة التعليم القائمة على نقاط القوة على الطلاب تحسين

مهارة القراءة.

## ٤. للمدارس:

من المتوقع أن يساهم هذا البحث حول تطوير وسائط التعلم القائمة على نقاط الطاقة في تسهيلات التعلم في زيادة الدافع لتعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري.

### ز. هيكل البحث

لتسهيل فهم القراء لهذه الورقة العلمية، يقوم الباحث بعمل علم اللاهوت النظامي في الكتابة على النحو التالي:

الباب الأول هو المقدمة، ويتألف من مشكلة الخلفية، وتحديد المشكلة، والحد من المشكلة، وصياغة المشكلة، وأهداف البحث، وفوائد البحث، والكتابة النظامية. وهذا الجزء الأول يستخدم كمرجع لمناقشة أجزائه.

الباب الثاني هو الأساس النظري، والذي يتكون من فهم تطور وسائط التعلم، ووسائط بور بوينت، ومهارات القراءة.

الباب الثالث هو منهج البحث، والذي يتكون من نوع البحث ومكان البحث ووقته والسكان والعينة وإجراءات التطوير وتقنية جمع البيانات وتقنية تحليل البيانات. الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة.

الباب الخامس هو الخاتمة التي تتكون من الاستنتاجات والاقتراحات البناءة.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. تطوير وسيلة التعليم

##### ١. مفهوم وسيلة التعليمية

كلمة وسائل من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسيط والتي تعني حرفياً وسيط أو مقدمة. يشير هذا المصطلح إلى أي شيء يحمل معلومات بين المصدر والمستقبل.<sup>٥</sup> تحدد رابطة التعليم وتكنولوجيا الاتصالات (AECT) في أمريكا وسائل الإعلام باعتبارها جميع الأشكال التي يستخدمها الأشخاص لنقل الرسائل أو المعلومات. يعرف جاني (Gagne) الوسائط على أنها أنواع مختلفة من المكونات في بيئة الطلاب التي يمكن أن تحفزهم على التعلم. بينما ذكر بريجز أن وسائل الإعلام كلها أدوات مادية يمكنها تقديم الرسائل وتحفيز الطلاب على التعلم. الجمعية الوطنية للتعليم (NEA) لها تعريف مختلف. وسيلة التعليم هي شكل من أشكال الاتصال، المطبوع والمسموع والمرئي على حد سواء ومعداتها.

---

<sup>5</sup> Sharon E. Smadino, dkk, *Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar "terj"*, Arif Rahman (Jakarta: Kencana, 2012), hal. 7



يقدم العديد من الخبراء آراء حول معنى وسائط التعلم. وفقا لجيرلاش (Gerlach) وف. ايلي (P. Ely) وسائل الإعلام التعليمية بالمعنى الواسع والضيق. وسائل الإعلام بالمعنى الواسع هي الأشخاص أو المواد أو الأحداث التي يمكن أن تخلق الظروف التي تسمح للطلاب باكتساب معارف أو مهارات أو مواقف جديدة. في هذا المعنى، يشمل المعلمون والكتب والبيئة وسائل الإعلام. في حين أن المقصود بالوسائط بالمعنى الضيق هو الرسومات والصور الشخصية والصور والأدوات الميكانيكية والإلكترونية المستخدمة للتعبير عن المعلومات المرئية واللفظية ومعالجتها ونقلها. وفي الوقت نفسه، وفقاً لأندرسون، فإن وسائط التعلم هي وسائط تسمح بإدراك علاقة مباشرة بين عمل مطور المادة والطلاب. بشكل عام، من الطبيعي أن يكون دور المعلم الذي يستخدم الوسائط التعليمية مختلفاً تماماً عن دور المعلم الذي يستخدم طريقة المحاضرة فقط.<sup>٦</sup>

كما تم في القرآن شرح استخدام الوسائل المكتوبة في سورة البقرة الآية ٣١

."

<sup>٦</sup> Sukiman, *pengembangan media pembelajaran*, (yogyakarta, PT Pustaka Insan Madani, 2012), hal. 36-38.

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِينَ

*“Dan dia mengajarkan kepada nabi Adam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada para Malaikat lalu berfirman: “Sebutkanlah kepada-Ku nama-nama benda itu jika kamu memang benar orang-orang yang benar!”.*

من هذه الآية علم الله النبي آدم أسماء جميع الأشياء على الأرض، ثم أمر الله الملائكة بذكرها، وهو ما لم تعرفه الملائكة. أما الأشياء التي ذكرها النبي آدم عليه السلام. بأمر من الله سبحانه وتعالى، بالطبع، أعطيت صورة لشكلها من قبل الله سبحانه وتعالى.

من بعض الآراء المذكورة أعلاه يمكن الخلاصة أن الوسيلة هي كل ما يمكن لمرسل الرسالة استخدامه لإيصال رسالته إلى المستلم، بحيث يمكن أن تحفز أفكار ومشاعر واهتمامات الطلاب. بطريقة تحدث عملية التعلم.

## ٢. أهمية وسيلة التعليم

إن أهمية وسيلة التعليم تتبوأ الوسيلة التعليمية مكانة مرموقة بين المدخلات التربوية لتعدد فوائدها وتحظي بأهمية باللغة لدى المعلمين والمخططين التربيين لما لها من أهمية لأنها تؤدّي إلى إستشارة اهتمام الطالب وإشباع حاجته للتعلم.<sup>٧</sup> وتمثل أهمية وسيلة التعليم في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية وهي: المعلم، المتعلم والمدة التعليمية.

## ٣. أنواع وسيلة التعليم

تعددت أنواع وتقسيمات الوسائل لتعليمية، ولكننا يمكن تجميع المتشابهة منها في خصائص معينة في الأقسام التالية<sup>٨</sup>:

أ) الوسيلة التعليم البصرية: تعبير حاسة البصر من الحواس التي يعتمد عليها الإنسان في اكتساب المعرفة، وذلك عن طريق المشاهدة والإدراك، ومن الوسائل التعليمية البصرية الرموز التصويرية، والنماذج، والمقاطع، والعينات،

<sup>7</sup>Al Faruq, U. (2015). أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. (Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah). (٢)٥،

<sup>٨</sup>محمد الطيبيو آخرون، انتاج و تصميم الوسائل التعليمية (الرياض : دار عالم الثقافة , ٢٠٠٨ م)

والخرائط، والصور، والأفلام الصامتة منها والثابتة والشرائح والشفافيات وتعبير الحواس منافذ المعرفة إلى عقل المتعلم حيث يرى ويسمع ويختبر باللمس أو الذوق أو الشم، وكلما قل عدد الحواس المستعملة تقل فاعلية التعلم، ومن أشهر " وسيلة التعليم بالملاحظة المحسوسة " هي: المشاهدات الواقعية، والرحلات، والمعارض.

(ب) الوسيلة التعليم السمعية: تلك الوسيلة التي تعمل على توفير المعرفة للطلاب عن طريق تفعيل واستخدام حاسة السمع لديهم.

(ج) الوسيلة السمعية والبصرية، يشهد عصرنا الحالي ثورة معرفية تكون لوجية متطورة بشكل كبير إلى حد يعجز معه الإنسان على متابعة ما يصدر من معلومات أو اكتشافات تظهر في كل يوم، وهذه الثورة تفتح للإنسان آفاقا جديدة تزداد اتساعا وعمقا كلما زادت التكنو لوجيا تطورا وتقدما.

تعلم وسيلة التعليم لديه وظائف وأدوار حيوية للغاية في دعم تحقيق أهداف التعلم، مع استخدام وسيلة تعليمية جيدة ومناسبة، فإنه يجعل الأمر أسهل وأكثر تشجيعًا للطلاب على التعلم، كما يساعد المعلمين في أداء واجباتهم.

لا يعد تعلم الوسيلة مجرد أداة تعمل كمكمل، ولكن كوسيلة لتحقيق موقف تعليمي أكثر فعالية، تصبح عملية التعلم أسرع ويمكن تحسين جودة التعلم.

#### ٤. خطوات اختيار الوسيلة

هناك العديد من الخطوات التي يمكن اتخاذها في اختيار وسيلة التعليم. يشير رأي جاني وبريجز الذي نقله محمد علي إلى خطوات اختيار وسيلة التعليم، وهي<sup>٩</sup>:

- أ) صياغة أهداف التعلم.
- ب) تصنيف الأهداف بناءً على نوع التعلم.
- ج) اختيار الحدث التدريسي الذي سيقام.
- د) تحديد نوع الحافز لكل حدث.
- هـ) وضع قائمة بالوسيلة التي يمكن استخدامها لكل حدث في التدريس.
- و) النظر بناءً على قيمة استخدام الوسيلة المستخدمة.
- ز) تحديد الوسيلة التي سيتم استخدامها.

<sup>٩</sup> Suyahman, *Media Belajar*, (jawa tengah: Lakeisha, 2021), hal. 162-164

ح) كتابة التفكير المنطقي في اختيار الوسيلة.

ط) اكتب إجراءات استخدامه في كل حدث.

ي) كتابة نصوص المحادثات في استخدام الوسيلة.

## ب. باوربوينت

### ١. مفهوم باوربوينت

مايكروسوفت أوفيس باوربوينت أو يشار إليه عادةً باسم باوربوينت هو

برنامج كمبيوتر للعروض التقديمية تم تطويره بواسطة مايكروسوفت ويتم عرضه

على الشاشة باستخدام جهاز عرض LCD. غالبًا ما يتم استخدام مايكروسوفت

باوربوينت في المكاتب والتعليم وعمامة الناس.<sup>١٠</sup>

مايكروسوفت باوربوينت هو برنامج يساعد في تجميع عرض تقديمي فعال

واحتراقي وسهل. سيساعد مايكروسوفت باوربوينت الفكرة في أن تصبح أكثر

تشويقًا ووضوحًا إذا تم تقديمها لأن مايكروسوفت باوربوينت سيساعد في عمل

<sup>10</sup> Rusman Dkk, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi Mengembangkan Profesionalitas Guru*(Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), hal. 300-301.

الشرائح والمخططات والعروض التقديمية والعروض التقديمية الإلكترونية وعرض الشرائح الديناميكية، بما في ذلك في فن شاشات الكمبيوتر.

## ٢. تقنيات تطوير وسيلة باوربوينت

يمكن إنشاء برنامج عرض إعلامي باستخدام باوربوينت باتباع الإجراء التالي:

(أ) تحديد البرنامج، ويهدف هذا إلى معرفة مدى ملاءمة البرنامج المصنوع من المواد والأهداف (الطلاب)، وخاصة خلفية القدرة والعمر والمستوى التعليمي.

(ب) جمع المناقشات الداعمة حسب الاحتياجات المادية وأهداف مقاطع الفيديو والصور والرسوم المتحركة والأصوات.

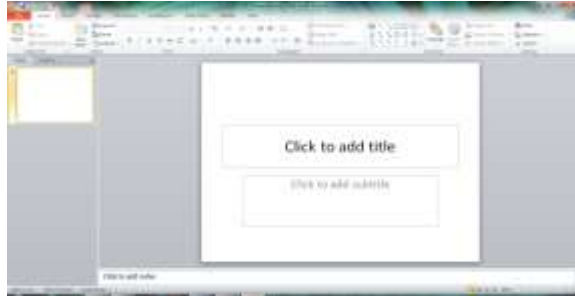
(ج) بعد جمع المواد وتلخيصها، فإن الخطوة التالية هي إكمال العمل على باور بوينت. ثم قم بتغيير النتيجة النهائية للعرض التقديمي سواء في شكل عرض شرائح أو صفحات ويب أو ملف قابل للتنفيذ (exe).

(د) بعد اكتمال البرنامج، من الأفضل إجراء مراجعة أولاً. مراجعة جيدة للبرنامج من حيث اللغة والنص والتخطيط وصحة المفهوم، ثم مراجعته وجاهز للاستخدام.

### ٣. خطوات تصميم وسيلة التعليم باوربوينت

أ) الخطوة الأولى: تجهيز الملفات

(١) قم بتشغيل تطبيق بور بوينت



الشكل ٢,١ فتح تطبيق باور بوينت

(٢) انقر على قائمة "ملف"، ثم حدد "حفظ باسم"

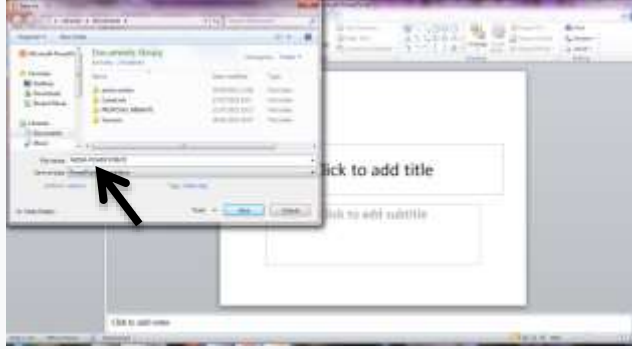


الشكل ٢,٢ حفظ الملفات

(٣) في قسم اسم الملف ، اكتب اسم الملف ، ثم انقر فوق الزر

حفظ.





الشكل ٢,٣ إنشاء اسم ملف

(ب) الخطوة ٢: تحضير الشرائح

(١) قم بتشغيل مايكروسوفت باوربوينت

(٢) اختر عنوان التخطيط فقط

(٣) انقر فوق عرض الشرائح < إعداد العرض

(٤) حدد خيار التصفح في كيويسك (ملء الشاشة)، ثم انقر فوق

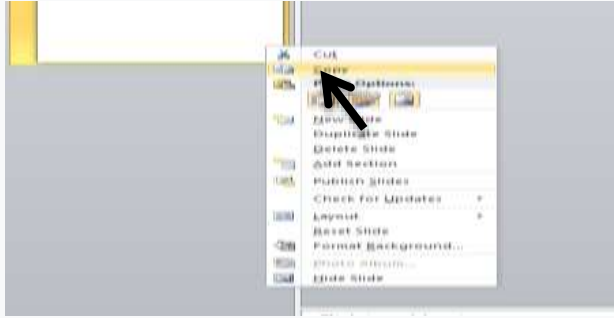
"موافق".



الشكل ٢,٤ خيارات عرض الشرائح

(٥) انسخ الشريحة ١ عدة مرات حسب الحاجة.

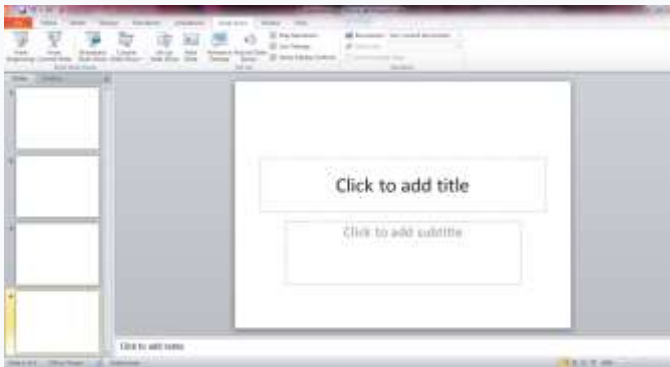
(٦) امنح كل شريحة عنواناً



الشكل ٢,٥ حدد نسخة لإنشاء شريحة



الشكل ٢,٦ حدد لصق لإضافة شرائح

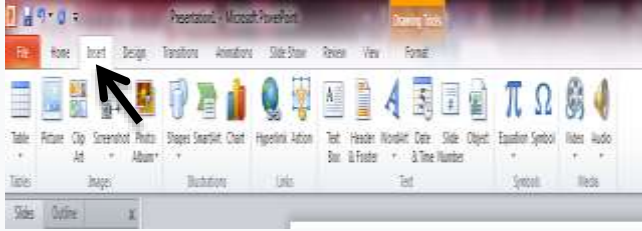


الشكل ٢,٧ عرض عدة شرائح

(٧) امنح كل شريحة عنواناً

(ج) الخطوة ٣: كيفية إدراج صورة

(١) انقر فوق إدراج



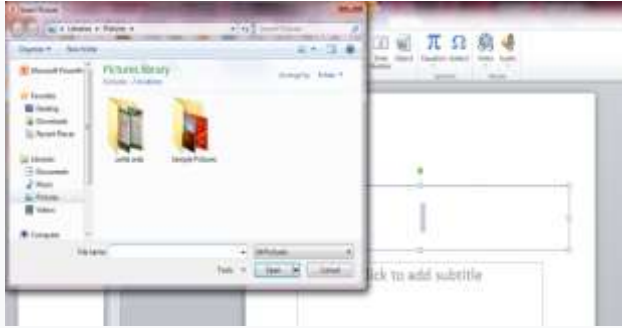
الشكل ٢,٨ إدراج علامة التبويب

(٢) انقر فوق الصورة



الشكل ٢,٩ علامة التبويب الصورة

(٣) ابحث عن المجلد الذي يحتوي على الصورة التي تريد تحديدها



الشكل ٢,١٠ محتويات المجلد الذي يحتوي على

الصور

(٤) حدد الصورة المطلوبة

(٥) ثم انقر فوق إدراج



الشكل ٢,١١ إدراج علامة التبويب

#### ٤ . وظائف وسيلة باوربوينت للتعليم

يُعتقد أن استخدام الوسيلة في شكل نقاط قوة، خاصة في تعلم اللغة العربية التي ستطورها الباحثة، له فعالية وسهولة في توصيل المواد للطلاب. لأن استخدام باوربوينت له مزايا عديدة. أكبر ميزة لهذا باوربوينت هي أنه ليست هناك حاجة لشراء البرنامج لأنه مضمن بالفعل في برنامج مايكروسوفت أوفيس. لذلك، في وقت تثبيت برنامج مايكروسوفت أوفيس، يمكن تثبيت برنامج باور بوينت تلقائياً. ميزة أخرى لبرنامج بور بوينت هي أنه يبسط ظهور الأيقونات والأيقونات لتقديم العروض التقديمية إلى حد ما مثل مايكروسوفت وورد المعروف بالفعل من قبل مستخدمي الكمبيوتر.<sup>١١</sup>

هذا باوربوينت هو برنامج لتقديم العروض التي يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية فعالة إلى حد ما. لأن الوسيلة الناتجة ستكون ممتعة للغاية مع تكوين الألوان والرسوم المتحركة المستخدمة.<sup>١٢</sup> باستخدام باوربوينت، يمكن للمعلم

<sup>11</sup> Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif* (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013), hal. 147

<sup>12</sup> Susanti, E., Ritonga, M., & Bambang, B. (2020). Pengaruh Penggunaan Media Powerpoint Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 4(1), 179-191.

تعليم وتصميم برامج تعليمية متنوعة وفقاً للمواد والأساليب وأهداف التعلم المراد تحقيقها.

## ٥. مزايا استخدام وسيلة باوربوينت

بشكل عام، فإن مزايا استخدام وسيلة باوربوينت في التعلم هي كما يلي:

- أ) يمكن أن يكون تسليم المواد موحداً.
- ب) تصبح عملية التعلم أكثر وضوحاً وإثارة للاهتمام.
- ج) تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية.
- د) الكفاءة في الوقت والطاقة.
- هـ) تحسين جودة مخرجات تعلم الطلاب.
- و) يمكن لوسيلة التعليم أن تعزز المواقف الإيجابية للطلاب تجاه المواد التي يقدمها المعلم وعملية التعلم.<sup>١٣</sup>
- ز) تحسين جودة التعلم.
- ح) وسيلة التعليم البديلة.

<sup>13</sup>Etin solihatin, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013). hal. 186-188

ط) يجب أن يكون لدى كل جهاز كمبيوتر مايكروسوفت أوفيس، لذا يمكنك التأكد من إمكانية إجراء العروض التقديمية باستخدام

مايكروسوفت باوربوينت

ي) في أي مكان.

ك) باستخدام برنامج مرن، يسهل على مقدمي العروض تغيير التصميم أو الخلفية التي يريدون تغييرها.

ل) استخدام باور بوينت سهل للغاية مع العديد من الميزات والقوالب.

## ج. مهارة القراءة

### ١. فهم مهارة القراءة

القراءة هي ذلك الفن اللغوي، الذي يعتبر مصدرا غزير المواهب، ومليئا بالزمن، ومنه تستمد عناصره بقية الفنون، باستثناء المصدر الذي يستمد منه الإنسان ثروته اللغوية، والحفرة التي ينبثق منها. يشرب رحيق المعرفة، باستثناء المصادر الثقافية، وكنوز المعرفة، وكذلك ينباع الحلوة والناعمة. الدقة والوضوح والأناقة والبلاغة بقدر ما يقدمون الكلام والكتابة، ولكن أيضًا الاستماع إذا

كان القراءة بصوت عالٍ والتحدث والكتابة والاستماع إذا كانت روافدهم غير مرتبطة بقراءة معينة، وإذا كان مساهم لا يفي بتدفق القراءة.<sup>١٤</sup>

ترتبط مهارات القراءة، التي يطلق عليها باللغة العربية مهارة القرعة، بجانبين، وهما القدرة على تغيير الرموز المكتوبة إلى أصوات والتقاط معاني جميع المواقف التي يرمز إليها بالرموز المكتوبة والصوتية. يكمن جوهر مهارة القراءة في الجانب الثاني. ومع ذلك، هذا لا يعني أن الكفاءة في الجانب الأول ليست مهمة. لأن الكفاءة في الجانب الأول تكمن وراء الجانب الثاني.<sup>١٥</sup>

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) من خلال قراءته أو هضمه في القلب. قادر بشكل خاص على القراءة باستخدام اللغة العربية الجيدة والصحيحة. تعتبر القدرة على القراءة من أهم المهارات اللغوية، فبدون القراءة ستكون حياة المرء ثابتة وغير متطورة. في تعلم اللغة بشكل عام، بما في ذلك اللغة العربية، لا يمكن الشك في إلحاح مهارات القراءة، لذا فإن تدريس القراءة هو أحد الأنشطة المطلقة التي يجب مراعاتها.

<sup>١٤</sup> أحمد فواد محمود عليان، المهارة اللغوية ما هيبتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم للنشر و التوزيع، ١٤١٣) ص ١١٩

<sup>١٥</sup> Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang : Misykat, 2012), hal.166.



## ٢. طريقة مهارة القراءة

منهج القرعة طريقة لإلقاء الدروس بالقراءة، بالقراءة بصوت عالٍ، والقراءة في الصمت. من خلال هذه الطريقة، نأمل أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجمل العربية بطلاقة وطلاقة وصحيحة وفقاً لقواعد محددة مسبقاً.<sup>١٦</sup> يبدأ أسلوب القرعة في الممارسة العملية مع الطلاب بتمارين صوتية، في الأسابيع الأولى يعتادون على تمارين كاملة وشاملة بتقنيات الصوت اللغوي، والتعود على الاستماع إلى الجمل البسيطة، ثم إيصالها. تم تطوير هذه الطريقة على أساس افتراض أن تعليم اللغة ليس متعدد الأغراض، وأن القدرة على القراءة هي الهدف الأكثر واقعية من حيث احتياجات متعلمي اللغة الأجنبية وسهولة اكتسابها. إتقان القراءة هو شرط للمتعلمين لتطوير معرفتهم بشكل مستقل.

## ٣. العوامل المؤثرة في القدرة على مهارة القراءة

العوامل التي تؤثر على مهارة القراءة وفقاً لمارديان هي:<sup>١٧</sup>

<sup>16</sup> Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi, (Yogyakarta : Teras, 2011), hal. 68

<sup>17</sup>Wahdah, Y. A. (2018). Faktor-faktor kesulitan siswa dalam membaca teks bahasa arab. *ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 1(1), 30-46.

## أ) العوامل الداخلية

### ١) العامل المادي

عوامل جسدية تتكون من عوامل صحية (قدرة الذاكرة والقدرات الحسية مثل الرؤية والسمع والشعور).

### ٢) العوامل النفسية

عوامل نفسية تتكون من العمر والجنس وعادات التعلم والذكاء والمواهب والاهتمامات والعواطف والدوافع/المثبات والثقة بالنفس.

## ب) عوامل خارجية

العوامل الخارجية هي عوامل تتأثر بالظروف البيئية المحيطة

بالطفل، وتشمل هذه العوامل ثلاثة أمور من بينها:

### ٣) عامل الأسرة

الأسرة هي البيئة الأولى التي لها أكبر تأثير على حياة الطفل قبل الظروف المحيطة بالطفل (المجتمع والمدرسة).

### ٤) عامل المدرسة

المدرسة مكان يتعلم فيه الأطفال بعد الأسرة والمجتمع المحيط. تشمل العوامل البيئية للمدرسة التي يمكن أن تؤثر على تعلم الأطفال: المعلمين، وطرق التدريس، والمرافق، والمناهج المدرسية، والدروس والوقت، والواجبات المنزلية التي يقدمها المعلم.

#### ٤. مؤشر مهارة القراءة

القراءة هي في الأساس مهارة لغوية منتجة تتضمن جوانب لغوية وغير لغوية. وفقاً لصبرتي أخرجة، تشمل الجوانب اللغوية النطق والتجويد واستخدام المفردات أو الجمل. وفي الوقت نفسه، تتضمن غير اللغة التعبيرات أو التعبيرات. هذه الجوانب في أنشطة القراءة هي مؤشرات تستخدم كتقييمات في تقييم القراءة، وهي:<sup>١٨</sup>

أ) جوانب تحويل الرموز المكتوبة إلى أصوات

الأبجدية العربية لها نظام مختلف عن الأبجديات الأخرى. اختلاف آخر هو نظام الكتابة العربية الذي يبدأ من اليمين إلى اليسار، وعدم التعرف

<sup>18</sup> Ahmad fuad effendy, *metodologi pengajaran bahasa arab*, (malang: kinara jombang, 2009) hal. 124

على الأحرف الكبيرة بأشكال معينة لبدء جمل جديدة، وكتابة أسماء الأشخاص أو الأماكن، وأشكال مختلفة من الحروف العربية عند الوقوف بمفردها، في البداية، في المنتصف، وفي المنتصف. في النهاية.

#### ب) جوانب فهم معنى القراءة

هناك ثلاثة عناصر يجب مراعاتها وتطويرها في تعلم القراءة من أجل هذا الفهم ، وهي عناصر الكلمات والجمل وال فقرات. تدعم هذه العناصر الثلاثة معاً معنى مادة القراءة.

من هذه الجوانب العديدة للقراءة، يستنتج الباحث أن جانب القراءة هو جانب تغيير وفهم الرموز المكتوبة ومعنى القراءة لبدء جمل جديدة والحصول على معلومات حول شيء ما، لفهم وتفصيل وقراءة محتويات القراءة بدقة لتقييم وتقييم حقيقة الأفكار من القراء.

#### ٥. اهداف مهارة القراءة

- اهداف من القراءة هو البحث عن المعلومات والحصول عليها، بما في ذلك المحتوى، وكذلك فهم القراءة.<sup>19</sup> المعنى والمعنى مرتبطان ارتباطاً وثيقاً بالاهداف من القراءة. فيما يلي بعض الأشياء المهمة حول الغرض من مهارة القراءة، وهي:
- أ) القراءة للحصول على تفاصيل أو حقائق.
- ب) القراءة للحصول على الأفكار الرئيسية
- ج) القراءة لمعرفة الترتيب أو الترتيب أو تنظيم القصة
- د) القراءة في الختام، القراءة المكثفة
- هـ) القراءة لتصنيف
- و) القراءة للحكم أو التقييم

#### د. الدراسات السابقة

بحث نايلي فكرية بعنوان تطوير وسيلة التعليم القائمة على باوروينت لزيادة تحفيز الطلاب وتحصيلهم التعليمي في تعلم التربية الدينية الإسلامية. تظهر نتائج هذه الدراسة كيفية تطوير وسيلة التعليم باوروينت.

<sup>19</sup> Henry G Tarigan, membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa, (bandung: angkasa, 2008) hal. 9

يكن التشابه بين الباحث السابق والباحث الذي قمت ببحثه في استخدام

الوسيلة التي تستخدم كلا من وسائط بور بوينت للتعلم.

الفرق هو أن الأبحاث السابقة أجريت لزيادة تحفيز الطلاب وتحصيلهم التعليمي،

بينما قامت الباحثة أنفسها بفحص مهارة القراءة للطلاب باستخدام وسيلة

باوربوينت.

## الباب الثالث

### منهجية البحث

في الباب ٣، يناقش نموذج البحث والتطوير، وخطوات تطوير البحث أو إجراء تطوير البحث والتطوير من خلال نموذج Borg and Gall بما في ذلك: البحث وجمع المعلومات الأولية، والتخطيط، وتطوير تنسيق المنتج الأولي، الاختبار، مراجعة المنتج، التجربة الميدانية، مراجعة المنتج، الاختبار الميداني، مراجعة المنتج النهائي.

#### أ. طريقة البحث والتطوير

رأي لسوجيونو، فإن طرق البحث والتطوير هي طرق بحث مستخدمة لإنتاج منتجات معينة، وفعالية هذه المنتجات. نفس الشيء نقلته نانا أيضاً في كتابها الذي يقول أن البحث والتطوير هو عملية أو خطوات لتطوير منتج جديد أو تحسين منتج موجود، والتي يمكن حسابها.

طريقة البحث المستخدمة هي طريقة البحث والتطوير، وهي طريقة البحث والتطوير المستخدمة لإنتاج واختبار فعالية بعض المنتجات. يثبت سوجيونو من نتائج

بحثه أن أبحاث التنمية هي عملية تستخدم لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها.

### ب. إجراءات تطوير البحث

رأي ل. Borg and Gall، فإن خطوات البحث والتطوير للبحث والتطوير هي كما

يلي:

#### ١. البحث الأولي والتحصيل

تم الحصول على البحوث وجمع المعلومات الأولية من الملاحظات مع

مدرس الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الأهلية شيخ حمزة الفانسوري، أنه

لم يكن هناك استخدام للوسيلة في المدرسة على الإطلاق، وكانت المدرسة لا

تزال تستخدم أساليب المحاضرات والمناقشات، لذلك فإن تعلم اللغة العربية

يميل لتكون أقل نشاطاً ومللاً.

#### ٢. التخطيط

المرحلة التالية بعد معرفة الباحث للمشكلات في المدرسة، والخطوة التالية

التي يتخذها الباحث هي تحديد نوع التطوير وتحديد الأهداف المراد تحقيقها.



طورت الباحثة وسيط باور بوينت لتعلم اللغة العربية للصف الثامن الشيخ حمزة الفانسوري.

### ٣. تطوير المنتج الأول

يتم تطوير تنسيق المنتج الأولي عن طريق تصميمات المنتج والتحقق من صحتها من قبل الخبراء، أي المواد والوسائط وخبراء التعلم. هذا الهدف في شكل تطوير تنسيق مبدئي مؤقت للمنتج، مثل تحديد المادة والعنوان والوسائط التي ستعمل لاحقاً على إدخال تحسينات على أوجه القصور في المنتج.

### ٤. المحاكمة الأولية

المرحلة التالية هي إجراء التجارب الأولية. يمكن إجراء التجارب الأولية في مجموعات صغيرة، أي ٦ طلاب الصف الثامن من مدرسة المتوسطة الأهلية شيخ حمزة الفانسوري. أثناء عملية تجربة المنتج، قامت الباحثة بتعبئة ورقة الملاحظة من قبل الباحثة بخصوص استخدام وسيلة التعليم.

### ٥. مراجعة المنتج

تُستخدم نتائج التجارب في المراحل المبكرة لمراجعة المنتج الأولي. يتم إجراء مراجعات المنتج بناءً على نتائج التجربة الأولية للحصول على معلومات

ومدخلات للتحسينات وفقاً للمدخلات التي تم الحصول عليها أثناء التجربة الأولية. حصلت نتائج التجربة الأولية على بيانات حول المنتج الذي سيتم تطويره.

#### ٦. تجربة ميدانية

كانت المرحلة التالية بعد مراجعة المنتج التي أجراها الباحث، بناءً على نتائج التجربة الصغيرة، عبارة عن تجربة ميدانية، في هذه التجربة الميدانية، تم إجراء موضوعات الاختبار على نطاق أكبر يبلغ إجماليه ٢٥ طالبًا في الصف الثامن، التجربة نُفذت في جبل الشيخ حمزة الفانسوري سبل السلام . نتائج هذه التجربة هي البيانات التي يتم تحليلها بعد ذلك وفقاً للأهداف المراد تحقيقها، بحيث يتم الحصول على البيانات لمزيد من المراجعة.

#### ٧. مراجعة المنتج

يتم إجراء مراجعات المنتج بناءً على نتائج التجارب الميدانية. تهدف نتائج التجارب الميدانية التي تشمل مجموعة أكبر من الموضوعات إلى تحديد نجاح المنتج في تحقيق الأهداف المرجوة وجمع المعلومات لتحسين المنتج من أجل التحسينات اللاحقة.

### ج. مكان البحث وزمانه

مكان البحث والتطوير الذي تقوم به الباحثة هو مدرسة المتوسطة الشيخ حمزة الفانسوري سبل السلام. ستجري الباحثة أبحاثاً في الفترة من ٩ سبتمبر ٢٠٢١ إلى ٢٩ سبتمبر ٢٠٢١.

### د. أدوات جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي تحديد الطريقة المستخدمة لجمع البيانات التي يمكن تنفيذها في بيئات مختلفة، ومصادر مختلفة، وتقنيات مختلفة.<sup>٢٠</sup> البيانات هي معلومات أو مادة حقيقية تستخدم كأساس للدراسة (تحليل أو استنتاج).  
بناءً على طبيعة البيانات يمكن تصنيفها إلى قسمين، وهما البيانات الكمية والنوعية. في هذا البحث التنموي، يتم استخدام كلا النوعين من البيانات. حيث تكون هذه البيانات الكمية على شكل بيانات رقمية يتم الحصول عليها من نتائج البيانات النوعية أو تحويل الخطاب إلى أرقام. بينما النوعية في شكل تقييم الخطاب والاقتراحات والمدخلات وما إلى ذلك. أنواع التقنيات التي يحتاجها الباحثون لجمع البيانات هي كما يلي:

<sup>20</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 222

## ١. استبيان

الاستبيان هو مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي يتم طرحها على المستجيبين للحصول على بيانات أو معلومات. في هذه الدراسة، كان نوع الاستبيان المستخدم هو مقياس ليكرت الذي تم إجراؤه في شكل قائمة مرجعية. الأداة المستخدمة في هذه الدراسة هي أداة خاصة قام الباحث بتجميعها بناءً على المعايير الحالية لتحليل وسائط التعلم باوربوينت لتحسين مهارات القراءة في الصف الثامن من المدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسيوري. تستخدم الباحثة استبانة التحقق من صحة المصادقة والتي سيتم التحقق من صحتها من قبل خبراء الإعلام وهم الأستاذ الدكتور هارون الرشيد، ماجستير

تم استخدام استبيان التحقق من الصحة لتحديد نتائج توحيد معايير وسيلة التعلم باوربوينت لتحسين مهارة القراءة في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسيوري رأي للمحاضرين الخبراء في صناعة الوسيلة التعليمية. من نتائج هذا التحقق، يمكن للباحثة إعادة النظر في المنتج المصنوع، من خلال حساب درجة الاستبيان بناءً على مقياس ليكرت كمقياس قياس.

## الجدول ٣,١ استبيان التحقق من صحة خبير الوسيلة

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
	غطاء	مظهر خارجي	١
	تركيبة اللون		
	وضوح وجمال الكتابة		
	الصور والرسوم التوضيحية		
	حجم الخط		
	عملي في استخدام الوسيلة		
	نظافة		
	جاذبية الوسيلة التعليم		
	وفقا للموضوع / الموضوع	المحتوى	٢
	بما يتوافق مع أهداف التعلم		
	وسيلة التعليم قادرة على تطبيق الخطوات العلمية الخمس		

	تكيف وسيلة التعليم مع خصائص واحتياجات الطلاب		
	وفق نظرية تقنيات باوروينت		
	اللغة المستخدمة		

### الجدول ٣, ٢ التحقق من صحة خبير المواد

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
	وفق موضوع الاختصاص الأساسي	الكفاءات الأساسية ٤	١
	وفقاً لأهداف التعلم	هدف	٢
	حسب مؤشرات التعلم	مؤشر	٣
	ملاءمة وسائل الإعلام لمفهوم التعلم	مشروع	٤
	إن وسيلة باوروينت هذه قادرة على تطبيق خطوات التعلم الخمس مثل: الملاحظة، والسؤال، وجمع المعلومات، والاستدلال، والتواصل	مع التوافق المقاييس العلمية	٥

	كوسيلة مساعدة على التعلم	المنفعة	٦
	تزايد مشاركة الطلاب في التعلم		
	تشجيع فضول الطلاب بشكل موجه ومستقل		

## ١. الملاحظة

الملاحظة في الدراسة هي الملاحظة المباشرة باستخدام الحواس، وهي البصر والشم والسمع واللمس والنطق. أجرت الباحثة ملاحظات ميدانية باستخدام أوراق الملاحظات، واحتوت ورقة الملاحظة هذه على ملاحظات ميدانية تتعلق بالعوامل التي تدعم وتثبط تعلم الطلاب، بالإضافة إلى صعوبات الطلاب عند استخدام وسيلة باوروينت أثناء التعلم. قامت الباحثة بتعبئة ورقة الملاحظة أثناء تنفيذ التجربة المدرسية.

## ٢. التوثيق

الوثائق التي تم إنتاجها في هذا البحث الترموي هي في شكل صور لعملية استخدام وسيلة ومقاطع فيديو باوروينت لعملية التعلم باستخدام

وسيلة باوربوينت باستخدام كاميرا الهاتف المحمول. تُستخدم أداة التوثيق أثناء تنفيذ تجارب المنتج في الميدان بواسطة المعلمين والطلاب.

## هـ. أداة البحث

أدوات جمع البيانات هي أدوات يتم اختيارها واستخدامها من قبل البحث في أنشطة التجميع بحيث تصبح هذه الأنشطة منهجية وميسرة. أدوات البحث التنموي المستخدمة لجمع البيانات حول تطوير وسيلة التعليم باوربوينت هي كما يلي:

### ١. استبيان

الاستبيانات في الدراسة هي ملاحظات خبراء الإعلام لوسائل الإعلام التي سيتم تطويرها والبحث فيها. سيتم التحقق من صحة وسائل الإعلام من قبل خبراء الإعلام وخبراء المواد باستخدام استبيان.

### ٢. الملاحظة

الملاحظة في الدراسة هي الملاحظة المباشرة باستخدام الحواس، وهي البصر والشم والسمع واللمس والنطق. أجرى الباحثون ملاحظات ميدانية باستخدام أوراق الملاحظات، واحتوت ورقة الملاحظة هذه على ملاحظات ميدانية فيما يتعلق بالعوامل التي تدعم وتثبط تعلم الطلاب، بالإضافة إلى صعوبات



الطلاب عند استخدام وسيلة باوربوينت أثناء التعلم. قامت الباحثة بتعبئة ورقة الملاحظة أثناء تنفيذ التجربة المدرسية.

### ٣. التوثيق

الوثائق التي تم إنتاجها في هذا البحث التنموي هي في شكل صور لعملية استخدام وسائط ومقاطع فيديو باور بوينت لعملية التعلم باستخدام وسيلة باوربوينت باستخدام كاميرا الهاتف المحمول. يتم استخدام أداة التوثيق أثناء تنفيذ تجارب المنتج في الميدان من قبل المعلمين والطلاب.

### و. أساليب تحليل البيانات

رأى لموليونج، فإن تحليل البيانات هو عملية ترتيب تسلسل البيانات وتنظيمها في نمط وفئة ووحدة وصف أساسية بحيث يسهل قراءة البيانات واستنتاجها. بعد أن يتم جمع البيانات، فإن الخطوة التالية هي تحليل البيانات. يجب معالجة البيانات التي تم جمعها من نتائج جمع البيانات وتفسيرها على الفور حتى يمكن معرفة ما إذا كانت أهداف البحث قد تحققت أم لا. يعد تحليل البيانات مهمة بالغة الأهمية في عملية البحث. يجب تكييف استخدام تقنيات تحليل البيانات في البحث مع تصميم البحث. يستخدم البحث الذي أجرته الباحثة تقنيات تحليل البيانات الوصفية، وذلك بجمع

البيانات الواقعية ووصفها. تأتي البيانات من جميع المعلومات التي تم الحصول عليها من المقابلات والوثائق عبر عدة مراحل. بعد جمع البيانات وتسجيلها أجرى الباحث تحليل تفاعل يتكون من تقليل البيانات وعرضها والتحقق منها. يتم تحليل هذا البحث جنباً إلى جنب مع عملية جمع البيانات، أو يتم إجراؤه بعد جمع البيانات.

تتضمن عملية تحليل البيانات بشكل أساسي البحث عن المعلومات الواردة في البيانات والكشف عنها وعرض النتائج بشكل أكثر إيجازاً وبساطة، مما يؤدي في النهاية إلى الحاجة إلى الشرح والتفسير.

يتم تحويل البيانات في شكل درجات التقييم من الخبراء وتلك التي تم الحصول عليها من الطلاب إلى بيانات فاصلة. في الاستبيان، تم تقديم خمسة خيارات أو خيارات للرد على المنتج، وهي: (٥) جيد جداً، (٤) جيد، (٣) كاف، (٢) أقل، (١) ضعيف جداً. دليل التسجيل هو كما يلي:

الجدول ٣, ١ إرشادات التسجيل

بيان	نتيجة
جيد جداً	٥
جيد	٤

مقبول	٣
ناقص	٢
ضعيف	١

لحساب متوسط قيمة النسبة المئوية للبيانات التي تم الحصول عليها بالصيغة التالية:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع درجات إجابات المستجيبين} \times 100}{\text{النتيجة المثالية}}$$

النتيجة المثالية

ثم يتم تفسير متوسط القيمة (%). في معايير الأهلية وفقاً للجدول أدناه:

#### الجدول ٣,٢ معايير الأهلية

ملاءمة	متوسط القيمة (%)	نمرة
غير مجد	< ٢١	١
لا يستحق أو لا يستحق ذلك	٢١-٤٠	٢
لائق بما فيه الكفاية	٤١-٦٠	٣
ذو قيمة	٦١-٨٠	٤
جدا يستحق ذلك	٨١-١٠٠	٥

لتوفير تقييم لوسيلة التعليم باوربونت لتحسين مهارة القراءة في الفصل الثامنة المدرسة المتوسطة الاهلية، يتم تحديد الشيخ حمزة الفانسيوري من خلال الحد الأدنى لقيمة جدوى المنتج في الفئة الكافية نتيجة لتقييم من مدقق خبير. إذا كانت نتائج التقييم النهائي أو الشامل لجوانب الوسائط التي تم تطويرها بأقل قيمة كافية من قبل الخبراء، فإن منتج وسائط التعلم هذا هو نتيجة التطوير الذي يمكن للطلاب استخدامه كلغة عربية وسيلة التعلم.

بعد إجراء مرحلة إختبار التحقق من صحة السائل من قبل خبراء الإعلام وتم الإعلان عن صحة تصميم المنتج، فإن مرحلة التالية هي الإختبار الميداني أو التنفيذ. يتم إعطاء الطلاب اختبارا أوليا واختبارا لاحقا لقياس القيمة باستخدام N Gain. مع الكسب المتوسط N Gain يمكن القول أن وسائط باوربونت قابلة للاستخدام.

الصيغة لحساب N Gain كسب النتيجة كما يلي:

$$\frac{\text{نتيجة البعدي} - \text{نتيجة القبلي}}{\text{نتيجة المثالية} - \text{نتيجة القبلي}} = \text{N Gain}$$

الرقم	قيمة N Gain	الفئة
١	$0,7 < g$	أعلى

وسَط	$0,3 \leq g \leq 0,7$	٢
أدنى	$0,3 > g$	٣

بالنسبة لتوزيع فئات N Gain في شكل نسبة مئوية (%). يمكن رؤيته في

الجدول أدناه:

التفسير	نسبة مئوية (%)	الرقم
غير فعال	$< 40$	١
اقل فعال	٥٥-٤٠	٢
مقبول فعال	٧٥-٥٦	٣
فعال	$> 76$	٤

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. عرض البيانات

في الباب الرابع، سيتم وصف نتائج وسيلة وجدوى وفعالية وسائل الإعلام. يغطي تقرير تنفيذ التطوير هذا الإمكانيات والمشكلات، وجمع البيانات، وتصميم الوسيلة، والتحقق من صحة الوسيلة، ومراجعة الوسيلة، واختبار الوسيلة، ومراجعة الوسيلة.

#### ١. نبذة عن المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة الفانسوري

تم إجراء هذا البحث المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة الفانسوري،

منطقة روندنغ، مدينة سبل السلام. الهوية الكاملة كما يلي:

أ) اسم المدرسة : SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri

ب) عنوان المدرسة : الشارع حمزة الفانسوري

ج) NPSN : ٦٩٩٥٣٥٥٥

د) القرية : ابوه

هـ) المقاطعة : روندينج

و) المدينة : سبل السلام

ز) المقاطعة : آتشييه

ح) سنة التأسيس : ٢٠١٧

ط) اسم الرئيس : هاردينتو، س.اج

ي) بريد الإلكتروني : [smpssyekhhamzah0406@gmail.co](mailto:smpssyekhhamzah0406@gmail.co)

أ) الرؤية المدرسة

بالإضافة إلى هوية المدرسة، هناك رؤية ورسالة يتم تنفيذها لتحقيق هدف

ما. تتمثل رؤية ورسالة المدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري فيما يلي:

أ) رؤية

تحقيق موارد بشرية متفوقة في مجالات العلوم والتكنولوجيا والفنون والثقافة،

وكذلك الإيمان والتقوى.

ب) بعثة

١) إصدار إجراءات التشغيل القياسية

٢) تعزيز الإدارة المهنية القائمة على الأداء

٣) استكمال المرافق والبنية التحتية بشكل تدريجي

٤) إعداد جيل من البصيرة والعلم والتفكير الذكي والأخلاق النبيلة المبنية على الكتاب والسنة.

٥) تكوين أفراد أتقياء، وشخصيات نبيلة، ويقدرّون الإنجازات، ولديهم أرواح كبيرة في إعداد الكوادر البشرية المبدعة والمبتكرة وريادة الأعمال والمسؤولة والصادقة في الأعمال الخيرية.

ب) نبذة المعلمة للدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري.

اسم المعلمة : هيلما يانتي

عنوان : تنجا بسي

الحالة : المعلمة للدرس اللغة العربية

## ٢. عمليات التطوير

نتيجة هذا البحث هي تطوير منتج في شكل وسائط تعليمية تعتمد على

نقاط القوة لتحسين مهارات القراءة. الطريقة المستخدمة هي البحث والتصميم أو



”*Research and Development*“. مراحل إجراءات تصميم وسائط باور بوينت في

هذه الدراسة.

أ) المحتملة والمشاكل

تنحرف هذه الدراسة عن رؤية إمكانات الطلاب، لكن الواقع يُظهر أن

التمكن من المادة يُصنف على أنه منخفض. تم الحصول على البحوث وجمع

المعلومات الأولية من المقابلات، والملاحظات مع معلمي الصف الثامن في

مدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة الفانسيوري، أنه لم يكن هناك استخدام

للسيلة في المدرسة على الإطلاق، وكانت المدرسة لا تزال تستخدم طريقة

المحاضرة والمناقشة، لذا فإن تعلم اللغة العربية يميل لتكون أقل نشاطاً ومللاً.

ب) جمع البيانات

نتائج جمع البيانات التي تم إجراؤها هي من خلال إجراء ملاحظات لمعرفة

المشاكل في تنفيذ التعلم على استخدام الوسائط التي سيتم استخدامها للتقدم

في التعلم ويتم إجراء التوثيق لمعرفة نتائج الدراسة.

من البيانات التي تم جمعها في تنفيذ البحث في الصف الثامن، البيانات

التي تم الحصول عليها من نتائج الاختبار من الفصل الضابط بالنتيجة القبلي

والبعدي ومن الفصل التحريبي بالنتيجة القبلي والبعدي تم الحصول على نتائج الاختبار بالنتيجة الجيدة. المادة التي معطى وهو عن الموضوع "الحريق" ويدور في الوسيلة باوربوسنت.

(ج) تصميم الوسيلة

(١) تجهيز الملفات

في هذه تجهيز الملفات، يتم تقسيمها إلى جزأين يجب تحليلهما، وهما: تحليل المحتوى وتحليل الطلاب والمتعلمين واحتياجات النتائج التعليمية. النقطة المهمة هي أن مرحلة التحليل هذه هي مرحلة تطوير المواد الدراسية المناسبة لاستمرار البحث المتعلق بوسائل الإعلام باوربوسنت في تعلم مهارات القراءة باللغة العربية. يتم ذلك للحصول على الأسس النظرية التي تدعم التطوير في تحديد ما إذا كان هذا البحث له أساس متين.

في حين أن مرحلة التحليل من جانب الطلاب والمتعلمين والحاجة إلى نتائج تعليمية هي عملية البحث عن المعلومات الفعلية التي تحدث بالفعل في هذا المجال. يتكون من معلومات عن قدرات الطلاب وفهم

مواقف الطلاب واحتياجات المتعلم .لذا فإن الأداة في هذه المرحلة هي بمثابة مقابلة تعليمية.

## (٢) مرحلة التخطيط

في مرحلة التخطيط، ستقوم الباحثة بصنع الوسيلة للتعليم على شكل وسيلة باوروينت بمادة تتوفق مع منهج التعليم في صف الثامن الدرجة المتوسطة الشيخ حمزة الفانسوري .المادة التي سيتم تدريسها وتطويرها في وسيلة التعليم هي مادة بعنوان " الحريق " ماخوذه من كتاب القراءة الرشيدة وهي مزودة بصور مطابقة للمادة.

## (٣) مرحلة التصميم

في هذه المرحلة، يجب أن يعرف الباحث ما يجب القيام به في الدراسة. في هذه الحالة، قام الباحث بتصميم وسائل باو بوينت مفيد لجذب حماس واهتمام الطلاب في الاستماع إلى مواد تعلم اللغة العربية . تحتوي وسيلة باوروينت المصنوعة فيها على شرائح تعليمية مع صور شيقة تتوافق مع محتوى المادة التعليمية ومجهزة بمفردات لزيادة مهارات اللغة العربية لدى الطلاب.

بعد ذلك، نفذ الباحث عملية تصميم باور بوينت عن طريق عمل

شرائح

تعليمية. مراحل عمل تصميم باور بوينت بي كما يلي:

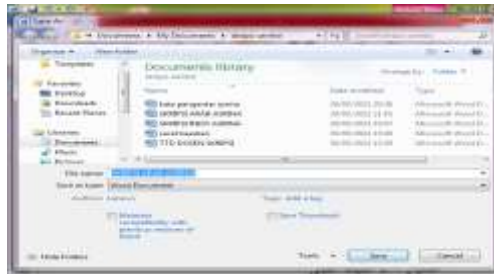
أ) الخطوة الأولى: تجهيز الملفات

١) قم بتشغيل باور بوينت



الصورة ١, ٤ فتح تطبيق باور بوينت

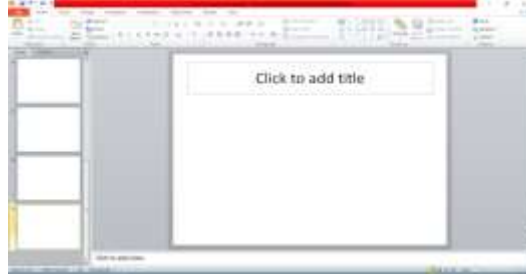
٢) انقر على قائمة "ملف"، ثم حدد "حفظ باسم"



الصورة ٢, ٤ حفظ الملفت

ب) الخطوة ٢: تحضير الشرائح

(١) انسخ الشريحة ١ عدة مرات حسب الحاجة



الصورة ٣, ٤ عرض عدة شرائح

(ج) الخطوة ٣: إدراج صورة

(١) اختيار الصورة التي سيتم تضمينها في باوربوينت



## (٢) عملية إدراج صورة



### الصورة ٤, ٤ إدراج الصورة

### (د) الخطوة ٤ : إدراج المادة



## (د) تجربة المجموعة الصغيرة

تم إجراء تجربة المجموعة الصغيرة لوسيلة باوربونت بعد إجراء عملية التصديق من صحة الوسيلة إلى المدقق. تضمنت تجربة المجموعة الصغيرة ١٠ طلاب من الصف الثامن في مدرسة الشيخ حمزة الفانسوري في ٩ سبتمبر ٢٠٢١.

تهدف تجربة المجموعة الصغيرة إلى اختبار جاذبية المنتج. رأى الطلاب في هذه المجموعة الصغيرة تطوير منتج وسيلة باوربونت، وفي نهاية تجربة المنتج التي شملت ١٠ طلاب تم اختيارهم بشكل غير متجانس بناءً على القدرة في الفصل والجنس، ثم تم إعطاء الطلاب استبياناً لتقييم جاذبية وسيلة التعليم. أجريت تجربة المجموعة الصغيرة في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية الشيخ حمزة الفانسوري. استخدمت البيانات من تجربة المجموعة الصغيرة هذه استبياناً يحتوي على ٨ جوانب للتقييم. كل جانب لديو أعلى درجة من ٥ وأدنى درجة من ١.

### (ذ) مراجعة المنتج

بعد اختبار المنتج، وجد ان عدة أجزاء من المنتج بحاجة الى المراجعة، اي ان المادة المضمنة في نقطة الطاقة كانت صغيرة جدا في الحجم، لذا يلزم مراجعتها مرة اخرى.

### (ر) تجربة الميدانية

أجريت تجربة الميدانية في ١١ سبتمبر ٢٠٢١ وحظية النتائج التجربة الميدانية باستجابة "جيدة" من الطلاب. من بين ٢٥ طالبا تم اختبارهم، اجتاز ٢٠ طالبا مرحلة التجربة.

### ٣. تصديق الوسيلة

التصديق من المادة وهو الدكتور هارون الرشيد الماجستير كمحاضر في تعليم اللغة العربية في ١ سبتمبر ٢٠٢١ الغرض من اختبار خبير المادة هو تحديد دقة وملاءمة جوانب المحتوى للمنتج الذي تم تطويره مع احتياجات التعلم



## الجدول ١, ٤ التصديق من المادة

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
٤	وفق موضوع الاختصاص الأساسي	الكفاءات الأساسية ٤	١
٤	وفقاً لأهداف التعلم	هدف	٢
٤	حسب مؤشرات التعلم	مؤشر	٣
٥	ملاءمة وسائل الإعلام لمفهوم التعلم	مشروع	٤
٥	إن وسيلة باوربوينت هذه قادرة على تطبيق خطوات التعلم الخمس مثل: الملاحظة، والسؤال، وجمع المعلومات، والاستدلال، والتواصل كوسيلة مساعدة على التعلم	التوافق مع المقاييس العلمية	٥
٤	تزايد مشاركة الطلاب في التعلم	المنفعة	٦
٤	تشجيع فضول الطلاب بشكل موجه ومستقل		
٤	تشجيع فضول الطلاب بشكل موجه ومستقل		

## الجدول ٤,٢ التصديق من الوسيلة

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
٤	غطاء	مظهر خارجي	١
٤	تركيبة اللون		
٤	وضوح وجمال الكتابة		
٥	الصور والرسوم التوضيحية		
٤	حجم الخط		
٤	عملي في استخدام الوسائط		
٤	نظافة		
٤	جاذبية وسائل الإعلام		
٤	وفقا للموضوع / الموضوع		
٤	بما يتوافق مع أهداف التعلم		

٥	وسائل الإعلام قادرة على تطبيق الخطوات العلمية الخمس		
٤	تكيف وسائل الإعلام مع خصائص واحتياجات الطلاب		
٤	وفق نظرية تقنيات باور بوينت		
٤	اللغة المستخدمة		

## ٤. نتائج التجربة

من البيانات التي تم جمعها في تنفيذ البحث في الصف الثامن، البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاختبار من الفصل الضابط بالنتيجة القبلي والبعدي ومن الفصل التجريبي بالنتيجة القبلي والبعدي تم الحصول على نتائج الاختبار بالنتيجة الجيدة.

## أ) الفصل الضابط

أجريت تجارب في فصل الضابط بالنتيجة القبلي والبعدي الاختبار في ١١

سبتمبر ٢٠٢١ في الصف الثامن بالنتائج التالية:

## الجدول ٤,٣ النتيجة القبلي

نتيجة	الجانب المقدر				اسم الطالب	نمرة
	أدب	علامة التقييم	ترتيل	نعومة		
٤٧	١٠	١٧	١٠	١٠	عبد السلام	١
٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	أزوير	٢
٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	رفعي باكو	٣
٦٠	١٥	١٥	١٥	١٥	رحمن الدين	٤
٦٠	١٥	١٣	١٧	١٥	ايرا ديانتي	٥
٤٥	١٥	١٠	١٠	١٠	هسمينا لوبيس	٦
٦٥	١٥	٢٠	١٥	١٥	اوبيك	٧
٦٠	١٥	١٧	١٣	١٥	روكية بادانج	٨
٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	سويا أمندا	٩
٥٥	١٥	١٣	١٢	١٥	جوهيرة	١٠
٦٧	١٥	١٥	١٧	٢٠	ولفا	١١
٥٢	١٥	١٠	١٢	١٥	سلي ياني	١٢
٥٠	١٥	١٠	١٠	١٥	الميرة سلسايلا	١٣

## الجدوال ٤,٤ النتيجة البعدي

نتيجة	الجانب المقدر				اسم الطالب	نمرة
	أدب	علامة التقييم	ترتيل	نعومة		
٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	عبد السلام	١
٧٦	٢٠	١٥	١٨	٢٣	أزوير	٢
٨٥	٢٠	١٥	١٧	٢٣	رفعي باكو	٣
٨٢	٢٠	١٩	٢١	٢٢	رحمن الدين	٤
٨٥	٢٠	٢١	٢١	٢٣	ايرا دياني	٥
٧٥	٢٠	١٥	١٨	٢٢	هسمينا لوبيس	٦
٨٥	٢٠	٢٢	٢١	٢٢	اوبيك	٧
٧٥	٢٠	١٧	١٨	٢٠	روكية بادانج	٨
٧١	٢٠	١٦	١٧	١٨	سوبيا أمندا	٩
٧٤	٢٠	١٧	١٧	٢٠	جوهيرة	١٠
٨٥	٢٠	٢٢	٢٠	٢٣	ولفا	١١
٧٨	٢٠	٢٣	١٩	٢١	سلي ياني	١٢
٧٦	٢٠	١٦	٢٠	٢٠	الميرة سلسايلا	١٣

## ب) الفصل التربوي

أجريت تجارب في فصل التجريبي بالنتيجة القبلي والبعدي الاختبار في

١٥ سبتمبر ٢٠٢١ في الصف الثامن بالنتائج التالية:

## الجدوال ٤,٥ النتيجة القبلي

نتيجة	الجانب المقدر				اسم الطالب	نمرة
	أدب	علامة التقييم	ترتيل	نعومة		
٦٠	١٠	١٥	١٧	١٨	عبد القدير	١
٥٧	١٠	١٥	١٦	١٦	دسي	٢
٥٥	١٠	١٥	١٥	١٥	فريدة	٣
٦٠	١٠	١٥	١٧	١٨	فتري رحمداني	٤
٦٥	١٠	١٧	١٨	٢٠	ايرا سفيرة	٥
٦٥	١٠	١٧	١٩	١٩	اسنين	٦
٦٧	١٠	١٧	١٨	٢٢	كامليا	٧
٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	مؤمر	٨
٤٠	١٠	١٠	١٠	١٠	نور حياتي	٩
٥٢	١٠	١٤	١٣	١٥	باني	١٠
٤٣	١٠	١٠	١١	١٢	رتنا كومبيه	١١
٥٨	١٠	١٤	١٧	١٧	رفكا	١٢

## الجدوال ٤,٦ النتيجة البعدي

نتيجة	الجانب المقدر				اسم الطالب	نمرة
	أدب	علامة التقييم	ترتيب	نعومة		
٨٦	٢٠	٢٠	٢١	٢٥	عبد القدير	١
٩١	٢٠	٢٣	٢٣	٢٥	دسي	٢
٨٦	٢٠	٢٠	٢٢	٢٤	فريدة	٣
٨٦	٢٠	٢٢	٢٠	٢٤	فتري رحمداني	٤
٨٩	٢٠	٢٢	٢٢	٢٥	ايرا سفيرة	٥
٨٥	٢٠	٢٠	٢١	٢٤	اسنين	٦
٨٣	٢٠	٢١	٢٠	٢٢	كامليا	٧
٨٩	٢٠	٢٢	٢٢	٢٥	مؤمر	٨
٨٤	٢٠	٢٠	٢١	٢٣	نور حياتي	٩
٨٦	٢٠	٢٢	٢١	٢٣	باني	١٠
٨٥	٢٠	٢٢	٢٢	٢٣	رتنا كومبيه	١١
٨٧	٢٠	٢٢	٢٢	٢٣	رفكا	١٢

## ب. تحليل البيانات

### ١. تصديق الوسيلة

التصديق من الوسيلة وهو الدكتور هارون الرشيد الماجستي كمحاضر في تعليم اللغة العربية في ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ الغرض من اختبار خبير المواد هو تحديد دقة وملاءمة جوانب المحتوى للمنتج الذي تم تطويره مع احتياجات التعلم.

#### أ) تصديق المادة

تستخدم البيانات المأخوذة من اختبار خبير المواد استبياناً يحتوي ٥ على جوانب للتقييم. كل جانب له أعلى درجة ٥ وأقل درجة هي ١. يستخدم تقييم الوسيلة من حيث المواد مقياس التصنيف التالي:

١ = ضعيف جداً

٢ = ضعيف

٣ = مقبول

٤ = جيد

٥ = جيد جداً



## الجدول ٧, ٤ التصديق من المادة

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
٤	وفق موضوع الاختصاص الأساسي	الكفاءات الأساسية ٤	١
٤	وفقاً لأهداف التعلم	هدف	٢
٤	حسب مؤشرات التعلم	مؤشر	٣
٥	ملاءمة وسائل الإعلام لمفهوم التعلم	مشروع	٤
٥	إن وسيلة باوربوينت هذه قادرة على تطبيق خطوات التعلم الخمس مثل: الملاحظة، والسؤال، وجمع المعلومات، والاستدلال، والتواصل كوسيلة مساعدة على التعلم	التوافق مع المقاييس العلمية	٥
٤	تزايد مشاركة الطلاب في التعلم	المنفعة	٦
٤	تشجيع فضول الطلاب بشكل موجه ومستقل		
٤	تشجيع فضول الطلاب بشكل موجه ومستقل		

من جدول نتائج اختبار المواد، سواء من حيث الوضوح المادي أو الملاءمة مع الوسيلة، حصلت النتائج على متوسط درجات ٤،٢٥ مع فئات جيدة. وسيلة التعليم تستحق الاختبار.

بناءً على نتائج البحث في الجدول الذي ذكر سابقاً والتي تم بدميعةها من خلال استبيان، يدكن الاستنتاج أن النسبة المئوية لدستوى جدوى مواد تعلم اللغة العربية بالصيغة التالية:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع درجات إجابات المستجيبين}}{100} \times 100$$

النتيجة المثالية

يتكون الاستبيان المعد من ٨ عبارات بدرجة تتراوح من ١ إلى ٥، ثم يتم

ضرب عبارات الاستبيان الثمانية في ٥، ثم الدرجة المثالية هي ٤٠.

بناءً على أحكام المعادلة أعلاه، تكون النسبة المئوية لمستوى الإنجاز

الإعلامي على النحو التالي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{34}{100} \times 100 = 34\%$$

٤٠

من نتائج تقييم الخبير الإعلامي، فهو مؤهل جيد جداً بحيث لا يحتاج

منتج التطوير إلى المراجعة مرة أخرى ويستحق التجربة والخطأ.

(ب) التصديق الوسيلة

التصديق من الوسيلة وهو الدكتور هارون الرشيد الماجستير كمحاضر في

تعليم اللغة العربية في ١ سبتمبر ٢٠٢١ الغرض من اختبار خبير الوسيلة هو

تحديد دقة وملاءمة جوانب المحتوى للمنتج الذي تم تطويره مع احتياجات

التعلم. استخدمت البيانات المأخوذة من اختبار خبير الوسائط استبياناً من

جانبيين مع معياراً للتقييم. كل جانب لديه أعلى درجة من ٥ وأدنى درجة

من ١.

١ = ضعيف جداً

٢ = ضعيف

٣ = مقبول

٤ = جيد

٥ = جيد جداً

## الجدول ٤,٨ التصديق من وسيلة التعليم

نتيجة	المعايير	الجانب المقدر	نمرة
٤	غطاء	مظهر خارجي	١
٤	تركيبة اللون		
٤	وضوح وجمال الكتابة		
٥	الصور والرسوم التوضيحية		
٤	حجم الخط		
٤	عملي في استخدام الوسائط		
٤	نظافة		
٤	جاذبية وسائل الإعلام		
٤	وفقا للموضوع / الموضوع	المحتوى	٢
٤	بما يتوافق مع أهداف التعلم		
٥	وسائل الإعلام قادرة على تطبيق الخطوات العلمية الخمس		

٤	تكيف وسائل الإعلام مع خصائص واحتياجات الطلاب		
٤	وفق نظرية تقنيات باور بوينت		
٤	اللغة المستخدمة		

من جدول نتائج اختبار المواد، سواء من حيث الوضوح المادي أو الملاءمة مع الوسائط، حصلت النتائج على متوسط درجات ٤ مع فئات جيدة. وسائل الإعلام تستحق الاختبار.

بناءً على نتائج البحث في الجدول أعلاه والتي تم تجميعها من خلال استبيان، يمكن استنتاج أن النسبة المئوية لمستوى جدوى وسيلة باور بوينت لتعلم اللغة العربية بالصيغة التالية:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع درجات إجابات المستجيبين}}{100} \times 100$$

النتيجة المثالية

يتكون الاستبيان المعد من جانبين مع ١٤ معيار بيان بدرجة تتراوح من ١

إلى ٥، ثم يتم ضرب ١٤ عبارة استبيان في ٥، ثم الدرجة المثالية هي ٧٠.

بناءً على أحكام المعادلة أعلاه، تكون النسبة المئوية لمستوى الإنجاز الإعلامي

على النحو التالي:

$$\text{النسبة المئوية: } 58 \times 100\%$$

٧٠

من نتائج تقييم الخبر الإعلامي، فهو مؤهل جيد جدًا بحيث لا يحتاج منتج

التطوير إلى المراجعة مرة أخرى ويستحق التجربة والخطأ. بعد الحصول على نتائج

تقييم المدقق، تم اختبار وسيط الباور بوينت ميدانيًا في الصف الثامن من المدرسة

المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة الفانسيوري.

٢. نتائج التجربة

أ) الفصل الضابط

فيما يلي عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي من الفصل الضبط

لطلاب الصف الثامن (أ) من المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة

الفانسيوري.

الجدول ٩, ٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي من الفصل الضابط

نمرة	اسم الطالب	جنس	اختبار القبلي	اختبار البعدي
١	عبد السلام	رجل	٤٧	٧٠
٢	أزوير	رجل	٥٠	٧٦
٣	رفعي باكو	رجل	٥٠	٧٥
٤	رحمن الدين	رجل	٦٠	٨٢
٥	ايرا ديانتي	نساء	٦٠	٨٥
٦	هسمينا لوبيس	نساء	٤٥	٧٥
٧	اوبيك	نساء	٦٥	٨٥
٨	روكية بادانج	نساء	٦٠	٧٥
٩	سوييا أمندا	نساء	٤٠	٧١
١٠	جوهيرة	نساء	٥٥	٧٤
١١	ولفا	نساء	٦٧	٨٥
١٢	سلي ياني	نساء	٥٢	٧٨
١٣	الميرة سلساييلا	نساء	٥٠	٧٦
	معدل		٧٠١	١٠٠٧

بناءً على نتائج البحث في الجدول الذي ذكر سابقاً، والتي تم  
تجميعها من خلال درجات الاختبار القبلي والبعدي، يمكن الاستنتاج أن  
النسبة المئوية لمستوى جدوى مواد تعلم اللغة العربية بالصيغة التالية:

$$\frac{\text{نتيجة البعدي} - \text{نتيجة القبلي}}{\text{نتيجة المثالية} - \text{نتيجة القبلي}} = \text{N Gain}$$

بناءً على أحكام المعادلة الذي ذكر سابقاً، تكون النسبة المئوية  
لمستويات الإنجاز في الاختبار القبلي والبعدي على النحو التالي:

$$51 = \frac{701 - 1007}{701 - 1300} = \text{N Gain}$$

من نتائج N Gain الذي ذكر سابقاً، يمكن استنتاج أن القدرة الأولية  
لطلاب من الفصل الضابط في قراءة اللغة العربية لا تزال مفقودة. يشار إليها  
من خلال الدرجات التي حصل عليها الطلاب من فصول الاختبار القبلي  
والبعدي والتي يتم حسابها بواسطة صيغة N Gain بنتيجة 51%. لذلك يمكن  
الاستنتاج أن نتائج الدراسة مصنفة على أنها "أقل فعالية".



## ب) الفصل التجريبي

فيما يلي عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي من الفصل التجريب

(ب) لطلاب الصف الثامن من المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة

الفانسيوري.

### الجدول ١٠, ٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبية

نمرة	اسم الطالب	جنس	اختبار القبلي	اختبار البعدي
١	عبد القدير	رجل	٦٠	٨٩
٢	دسي	نساء	٥٧	٩١
٣	فريدة	نساء	٥٥	٩٣
٤	فتري رحمداني	نساء	٦٠	٨٩
٥	ايرا سفيرة	نساء	٦٥	٨٨
٦	اسنين	نساء	٦٥	٩٢
٧	كامليا	نساء	٦٧	٨٦
٨	مؤمر	رجل	٤٠	٩٠
٩	نور حياتي	نساء	٣٨	٨٧
١٠	باني	نساء	٥٢	٩٠
١١	رتنا كومبيه	نساء	٤٣	٨٧

٩٠	٥٨	نساء	رفكا	١٢
١٠٧٥	٦٦٠	معدل		

بناءً على نتائج البحث في الجدول الذي ذكر سابقاً، والتي تم تجميعها من خلال درجات الاختبار القبلي والبعدي، يمكن الاستنتاج أن النسبة المئوية لمستوى جدوى مواد تعلم اللغة العربية بالصيغة التالية:

$$\frac{\text{نتيجة البعدي} - \text{نتيجة القبلي}}{\text{نتيجة المثالية} - \text{نتيجة القبلي}} = \text{N Gain}$$

بناءً على أحكام المعادلة الذي ذكر سابقاً، تكون النسبة المئوية لمستويات الإنجاز في الاختبار القبلي والبعدي على النحو التالي:

$$٧٦ = \frac{٦٦٠ - ١٠٧٥}{٦٦٠ - ١٢٠٠} = \text{N Gain}$$

من نتائج N Gain الذي ذكر سابقاً، يمكن الاستنتاج أن القدرة الأولية لطلاب الصف التجريبي في قراءة اللغة العربية "جيدة". "يشار إليها من خلال الدرجات التي حصل عليها الطلاب من فصول الاختبار القبلي والبعدي

والتي يتم حسابها بواسطة صيغة N Gain بنتيجة ٧٦٪. لذلك يمكن الاستنتاج أن نتائج الدراسة تحصل على فئة "المؤثر".

من نتائج حساب الوسيلة الذي تم الحصول عليه الذي ذكر سابقاً، من المعروف أن هناك زيادة من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي. وبالتالي، فإن هذا يدل على أن التدريس باستخدام وسيلة باوروينت يكون أكثر "فعالية" في تحسين مهارة القراءة.

## الباب الخامس

### خاتمة

#### أ. الخلاصة

بناءً على نتائج هذه الدراسة يمكن استنتاج ما يلي:

١. فيما يلي تصميم نتائج تطوير وسيلة التعليم القائمة على نقاط القوة لتحسين

مهارات القراءة:

(أ) الخطوة ١: تجهيز الملفات

(ب) الخطوة ٢: تحضير الشرائح

(ج) الخطوة ٣: إدراج صورة

(د) الخطوة ٤: إدراج المادة

٢. تقييم خبراء المواد والإعلام حول تصميم وسيلة باوربوينت لتعلم اللغة العربية في

تحسين مهارات القراءة في الصف الثامن من المدرسة المتوسطة الاهلية الشيخ حمزة

الفسيووري. يقيم خبراء وسائل الإعلام المادية والباور بوينت أن وسيلة باوربوينت

مفيدة للغاية في تعلم اللغة العربية. في تحسين مهارات القراءة لدى طلاب الصف

الثامن الاعدادي، لأن الوسائط شيقة جدًا للاستخدام ومناسبة لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب، لذلك فإن هذه الوسائل تستحق عرضها عند تنفيذ التعلم. تعد وسائط باور بوينت من الوسائط التي لها جاذبية خاصة من خلال إضافة صور ممتعة تتوافق مع المواد التعليمية. إذا تم إجراء هذا التقييم في شكل أرقام، يعطي المدقق قيمة إجمالي ٨٢٪ للتحقق من صحة الوسائل و ٨٥٪ من المواد. ينص معنى الرقم على أنه من الممكن عرض وسيلة باور بوينت في الفئة الثامنة من المدرسة المتوسطة الاهلية.

٣. نتائج تجارب المنتج باستخدام صيغة N-Gain هي ٧٦٪ ، تظهر نتائج هذه التجربة "فعالة" تشير هذه النتائج إلى أن استخدام وسيلة التعليم باور بوينت ممكن جدًا وفعال لتحسين مهارة القراءة.

### ب. الاقتراح

بناءً على الأنشطة ونتائج البحث التي تم الحصول عليها لتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب، يقدم المؤلفون الاقتراحات التالية:

١. مدرس

يجب على المعلمين في مجال الدراسات العربية أن يطبقوا وسائط باور بوينت هذه كوسيلة لتعلم اللغة العربية في تحسين مهارات القراءة باللغة العربية.

٢. الرئيسية

يجب أن يوفر المدير تسهيلات داعمة لتطبيق وسيلة باور بوينت أثناء أنشطة التعلم مثل التركيز المعلوماتي الذي يكون مفيداً لتطبيق وسيلة التعلم.

## قائمة المصادر والمراجع

أحمد فواد محمود عليان، المهارة اللغوية ما هيئتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار المسلم للنشر

و التوزيع.

محمد الطيطيو آخرون، (٢٠٠٨) انتاجو تصميم الوسائل التعليمية. الرياض: دار عالم الثقافة.

Al Faruq, U. (2015). أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. *(Ta'lim als-Lughah al-Arabiyah)*. (٢)٥،

Andriani, A. (2015). Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam. *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(1), 39-56.

Arikunto, Suharsimi. (2010) *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta

Effendy, Ahmad Fuad. (2009). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Kinara Jombang.

Effendy, Ahmad Fuad. (2012). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang : Misykat.

Hujair AH Sanaky. (2013) *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.

Khoiriyah, H. (2020). Metode Qirā'ah dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif Berbahasa Arab untuk Pendidikan Tingkat Menengah. *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, 10(1), 32-44.

Muna, Wa. (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta : Teras.

- Naili Fikriyah. *Skripsi Pengembangan media pembelajaran berbasis power point untuk meningkatkan motivasi dan prestasi belajar peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama islam di SMP Negeri 1 Kalitidu*. 2016.
- Rusman Dkk. (2012). *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi Mengembangkan Profesionalitas Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sharon E. Smadino, dkk. (2012). *Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar “terj”*, Arif Rahman. Jakarta: Kencana.
- Soemarto, Soenjoyo Dirjo. (2003). *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Solihatin, Etin. (2013). *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani.
- Susanti, E., Ritonga, M., & Bambang, B. (2020). Pengaruh Penggunaan Media Powerpoint Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 4(1), 179-191.
- Suyahman. (2021). *Media Pembelajaran*, Jawa Tengah: Lakeisha.
- Tarigan, Henry G. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wahdah, Y. A. (2018). Faktor-faktor kesulitan siswa dalam membaca teks bahasa arab. *ALSUNYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 1(1), 30-46.



# الملاحق



الْحَرِيقُ

Oleh : Asrina Miranti

المفردات :  
kebakaran : الحريق



كَانَ مُحَمَّدٌ نَائِمًا فِي فِرَاشِهِ  
وَالسَّاعَةُ عَشْرٌ. وَاللَّيْلُ كُلُّهُ ظَلَامٌ  
وَبَرْدٌ.

المفردات :  
kebakaran : الحريق  
tanjang tidur : برقع

malam : الليل  
gelap : ظلام  
dingin : برّد

وَالدُّنْيَا سَاكِنَةٌ. لَيْسَ  
فِيهَا إِلَّا صَوْتُ الحُفَيْرِ  
فِي الشَّارِعِ.



الفردات :  
jangkrik : الحفير  
jalan : الشارع

ثُمَّ سَمِعَ مُحَمَّدٌ صُرَانِحًا فِي المَخَارِجِ.  
فَقَامَ مِنْ فِرَاشِهِ.  
وَفَتَحَ الشُّبَّانَ وَأَطْلَمَ مِنْهُ. فَرَأَى  
حَرِيقًا فِي بَيْتِ جَارِهِ.



الفردات :  
tetangga : جار  
jendela : الشُّبَّانُ  
suara tertakan : صُرَانِحًا





فَأَخَذَ مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ. وَنَزَلَ بِهِ إِلَى  
 الشَّارِعِ. فَرَأَهُ جَمِيعَ الْوَاقِفِينَ  
 وَفَرِحُوا بِهِ وَمَدَحُوهُ. لِأَنَّهُ خَلَّصَ  
 صَاحِبَهُ.

المقدمات :  
 kaget : مرعوبًا

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENELITI**

Nama : Asrina Miranti

NIM : 0302173089

Tempat Tanggal Lahir : Tangga Besi, 21 November 1999

Agama : Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Desa Tangga Besi Kec. Simpang Kiri, Subulussalam

Nama Ayah : Ismail S

Nama Ibu : Syarifah

Riwayat Pendidikan

SD : SDN 2 Belegen

SMP : SMPS Raudhatul Jannah

SMA : SMAS Raudhatul Jannah

**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPs SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdulcalam	10	10	17	10	47
2	Aziwar	15	10	10	15	50
3	Rafiqi Baro	15	10	10	15	50
4	Rahmanuddin	15	15	15	15	60
5	Ira Dayanti	15	17	13	15	60
6	Hasanina Lubis	10	10	10	15	45
7	Upin	15	15	20	15	65
8	Ruzik Padang	15	12	14	15	60
9	Savia Amanda	10	10	10	10	40
10	Juhannah	15	12	13	15	55
11	Wulfa	20	17	15	15	67
12	Selwi Tani	15	12	10	15	52
13	Al Birah Saifabika	15	10	10	15	50

**Skor nilai:**

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25



**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPs SYEKH HAMZAH AL. FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdussalam	20	15	15	20	70
2	Abwir	23	18	15	20	76
3	Rafi's Peko	23	17	16	20	76
4	Rahmanuddin	22	21	19	20	82
5	Ira Dayanti	23	21	21	20	85
6	Hasminah Latis	22	18	15	20	75
7	Lipis	22	21	22	20	85
8	Rundah Padang	20	18	17	20	75
9	Sulha Amanda	18	17	16	20	71
10	Jubairah	20	17	17	20	74
11	Wings	23	20	22	20	85
12	Selvi Yani	21	19	23	20	78
13	At Mirah Salsabih	20	20	16	20	76

**Skor nilai:**

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25

**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPS SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdul Kadir	18	17	15	10	60
2	Desi	16	15	15	10	56
3	Fitria	15	15	15	10	55
4	Futri Rahmadani	18	17	15	10	60
5	Ina Safira	20	18	17	10	65
6	Harini	19	17	17	10	63
7	Kaneta	22	18	17	10	67
8	Muhammad	10	10	10	10	40
9	Murhafah	10	10	10	10	40
10	Rani	14	13	14	10	51
11	Ratna Kombih	12	11	10	10	43
12	Rizza	17	17	14	10	58

**Skor nilai:**

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25



**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPS SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdul Kadir	25	25	20	20	86
2	Dedi	25	23	23	20	91
3	Farida	24	21	20	20	86
4	Putri Rahmadani	24	20	22	20	86
5	Ira Safira	25	22	22	20	89
6	Israni	24	21	20	20	85
7	Kamelia	23	20	21	20	83
8	Muhammad	25	22	22	20	89
9	Hurberah	23	21	20	20	84
10	Pani	23	21	22	20	86
11	Ratna Kambih	23	22	22	20	85
12	Pipka	23	22	22	20	87

**Skor nilai:**

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25

**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPS SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdul Kadir	18	17	15	10	60
2	Devi	16	15	15	10	56
3	Farida	15	15	15	10	55
4	Futri Rahmadani	18	17	15	10	60
5	Ina Sapira	20	18	17	10	65
6	Isnara	19	17	17	10	63
7	Kamecia	22	18	17	10	67
8	Muhammad	10	10	10	10	40
9	Murtayah	10	10	10	10	40
10	Rani	14	13	14	10	51
11	Ratna Kombih	12	11	10	10	43
12	Ripra	17	17	14	10	58

**Skor nilai:**

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25

**FORMAT PENILAIAN MEMBACA BAHASA ARAB**  
**KELAS VIII SMPS SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

No	Nama siswa	Aspek penilaian				Jumlah nilai
		Kelancaran	Intonasi	Tanda baca	Adab	
1	Abdul Wahid	20	18	19	20	77
2	Dia	23	20	22	20	85
3	Farida	20	18	16	20	75
4	Fahri Rahmatullah	23	20	18	20	81
5	Uca Supria	23	20	19	20	82
6	Yasmi	22	19	18	20	79
7	Konika	22	20	18	20	80
8	Muhammad	20	18	15	20	73
9	Martayah	20	16	15	20	71
10	Dia	20	18	19	20	77
11	Kelvin Komala	20	18	16	20	75
12	Rafika	21	20	18	20	79

Skor nilai:

- Kelancaran : 10-25
- Intonasi : 10-25
- Tanda baca : 10-25
- Adab : 10-25

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

### IDENTITAS

Nama : Dr. Harun Al Rasyid, M.A

NIP : 197203022005011001

Instansi : UINSU

### ASPEK KELAYAKAN KEGRAFIKAN

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Tampilan	Cover	4
		Perpaduan warna	4
		kejelasan dan keindahan tulisan	4
		Gambar-Gambar dan ilustrasi	5
		Ukuran huruf	4
		Praktis dalam menggunakan media	4
		Kerapian	4
		Kemenarikan Media	4
2	Konten (isi)	Sesuai dengan tema/ materi pelajaran	4
		Sesuai dengan tujuan pembelajaran	4
		Media mampu mengaplikasikan lima langkah saintifik	5
		Kesesuaian media dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik	4
		Sesuai dengan teori teknik <i>Power Point</i>	5
		Bahasa yang digunakan	4



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN  
 FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371  
 Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-15281/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/08/2021

06 Agustus 2021

Lampiran : -

Hal : **Izin Riset**

**Yth. Bapak/Ibu Kepala Yayasan Syekh Hamzah Fansuri kota  
 Subulussalam**

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama	: Asrina Miranti
NIM	: 0302173089
Tempat/Tanggal Lahir	: Tangga Besi, 21 November 1999
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: Belegen, kecamatan Simpang Kiri Kelurahan Tangga Besi Kecamatan Simpang Kiri

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Jl. Syekh Hamzah Fansuri, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:

***Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Power Point untuk  
 Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa kelas VIII SMPS Syekh  
 Hamzah Al Fansyuri Kota Subulussalam***

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 06 Agustus 2021  
 a.n. DEKAN  
 Ketua Program Studi Pendidikan  
 Bahasa Arab



*Digitally Signed*

**Dr. Akmal Walad Ahkas, M.A**  
 NIP. 198012122009121001

Tembusan:

- Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda check list (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap Media Power Point Untuk Siswa Kelas VIII SMPs Syekh Hamzah Al Fanzuri.

**Kesimpulan:**

Media Belum Dapat Digunakan	
Media Dapat Digunakan Dengan Revisi	
Media Dapat Digunakan Tanpa Revisi	✓

Medan, 20 September 2021  
Validator media,

~~Dr. Harun Al Rasjid, M.A.  
NIP. 197203022005011001~~



PEMERINTAH KOTA SUBULUSSALAM  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA**



**SYEKH HAMZAH AL FANSYURI**

Jln. Syekh Hamzah Fansuri, Kampong Obloh Kecamatan  
Rundeng Kota Subulussalam (Aceh) HP : 082338164647 KodePos : 24782  
smgssyekhhamzah0406@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

Nomor :030/SMP-SHAF/2021

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan Nomor : B-15281/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/08/2021 hal: Izin Riset tertanggal : 6 Agustus 2021 maka Kepala Sekolah SMPS Syekh Hamzah Al-Fansyuri dengan ini menerangkan nama yang di bawah ini.

Nama	: Asrina Miranti
NIM	: 0302173089
Tempat tggal lahir	: Tangga Besi, 21 November 1999
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: VIII ( Delapan)
Alamat	: Belegen, Kecamatan Simpang Kiri Kota subulussalam

Benar telah mengadakan penelitian Riset di SMPS Syekh Hamzah Al Fansyuri pada tanggal : 09-31 Agustus 2021 guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi (Karya Ilmiah) Yang berjudul : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS POWER POINT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA SISWA KELAS VIII (DELAPAN) SMPS SYEKH HAMZAH AL FANSYURI KOTA SUBULUSSALAM**

Demikian Surat Keterangan ini di perbuat untuk dapat di pergunakan seperlunya.













