



تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع

مدرسة الثانوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق

الرسالة

مقدم للحصول على شهادة الليساس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

نور النجم

رقم القيد: ٠٣٠٢١٧٣١٠٠

شعبة تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان



تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع

مدرسة الثانوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق

الرسالة

مقدم للحصول على شهادة الليساس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

نور النجم

رقم القيد: ٠٣٠٢١٧٣١٠٠

المشرف الثاني:

المشرف الأول:

الدكتوراندوس ابوبكرعدنان الماجستير

الدكتوراندوس لحم الدين لوبييس الماجستير

١٩٥٧١٢٠٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

١٩٥٨٠٦١٠١٩٩٢٠٣١٠٠١

شعبة تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠٢١

Nomor : Istimewa Medan, 09 Agustus 2021  
Lamp : 1 (Satu) eks Kepada Yth:  
Perihal : Skripsi Bapak Dekan Fak. Ilmu Tarbiyah  
a.n Nurun Najmi dan Keguruan UIN Sumatera Utara  
Di Medan

Assalamualaikum Wr.Wb.

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya, terhadap Skripsi mahasiswa/I a.n Nurun Najmi yang berjudul:

تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢  
اتشبية جنوب شرق.

Maka kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diterima untuk dimunaqasyahkan pada sidang munaqasyah fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan UIN-SU Medan.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian saudara kami ucapkan terimakasih.

Wassalamualikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. H.Lahmuddin Lubis. Lc, M.A  
NIP : 195806101992031001

Drs.H. Abu Bakar A. Srg, M.A  
NIP : 195712051988031001

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tandan dibawah ini:

Nama : Nurun Najmi

Nim : 0302173100

Jurusan/program studi : Pendidikan Bahasa Arab / S<sup>1</sup>

Judul skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Menggunakan  
Multimedia Interaktif Pada Kelas VII MTsN 2 Aceh Tenggara

تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع مدرسة الثانوية الحكومية  
2 اتشية جنوب شرق

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan. Maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh instansi batal saya terima.

Medan, 16 Agustus 2021

Yang memberi pernyataan

Nurun Najmi

NIM. 0302173100

## تصديق لجنة الإمتحان

هذا البحث قد ناقشته في كلية علوم التربية والتعليم شعبة التدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان في التاريخ: ١٨-اغسطس-٢٠٢١

### لجنة المناقشة

السكريتير:

الرئيس:

فخر الرازي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٢٢٥٢٠١٨٠١١٠٠٠١

الدكتور أكمل ولد احكاس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢١٢٢٠٠٩١٢١٠٠١

### الأعضاء:

الدكتور اندوس ابوبكر عدنان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٧١٢٠٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

الدكتور اندوس لحم الدين لوييس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦١٠١٩٩٢٠٣١٠٠١

فخر الرازي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٢٢٥٢٠١٨٠١١٠٠٠١

الدكتور حسن متسوم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٩٢٥٢٠٠٨٠١١٠١٤

تعريف عميد كلية علوم التربية والتعليم

بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطر الشمالية

الدكتور مرضيانطا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢١٢١٩٩٤٠٣١٠٠٤

## ABSTRAK

Nama : Nurun Najmi  
Nim : 0302113100  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Menggunakan Multimedia Interaktif Pada Kelas VII MTsN Aceh Tenggara  
Pembimbing I : Drs. Lahmuddin Lubis. M.A.  
Pembimbing II : Drs. H. Abu Bakar Adnan. M.A.



Pada penelitian ini terdapat permasalahan yang dapat diambil tujuan dari penelitian yaitu, (1) Untuk mengetahui prosedur dan hasil dari pengembangan bahan ajar bahasa arab menggunakan media interaktif untuk siswa kelas VII MTsN Aceh Tenggara, (2) Untuk mengetahui hasil pengembangan bahan ajar bahasa arab menggunakan multimedia interaktif untuk kelas VII MTsN Aceh Tenggara.

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian Research and Development (R&D) yang menggunakan model desain pengembangan dari Borg and Gall. Alat pengambilan data pada penelitian ini yaitu dengan menggunakan tes yang berupa pertanyaan yang harus dijawab oleh peserta didik, dan juga angket kebutuhan guru dan siswa, angket uji validasi ahli terhadap materi dan media, dan dokumentasi foto.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran bahasa arab menggunakan multimedia interaktif ini memiliki tingkat keefektifan dan kemenarikan yang cukup tinggi. Diketahui dari adanya minat dan motivasi belajar peserta didik yang cukup tinggi. Dan dari hasil uji coba yang dilakukan menunjukkan bahwa dengan menggunakan multimedia interaktif peserta didik dapat lebih mudah memahami pembelajaran bahasa arab, dan dapat dikatakan bahwa multimedia interaktif dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif media pembelajaran bahasa arab.

Pembimbing Skripsi

Drs. Lahmuddin Lubis. M.A  
NIP: 190806101992031001

## تجريد



الإسم : نور النجم

رقم القيد : ٠٣٠٢١٧٣١٠٠

شعبة : تدريس اللغة العربية

مشرف الأول : الدكتور اندوس لحم الدين لوبيس الماجستير

مشرف الثاني : الدكتور اندوس الحج ابوبكر عدنان الماجستير

موضوع : تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع مدرسة  
الشناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق.

في هذا البحث يوجد المشاكل يمكن أن يؤخذ الغرض من هذا البحث، وهي (١) لمعرفة إجراءات ونتائج تطوير مواد  
التدريس العربية باستخدام وسائل الإعلام التفاعلية لطلاب الصف السابع مدرسة الشناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب  
شرق، (٢) لمعرفة نتائج تطوير مواد التدريس العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفئة السابعة مدرسة  
الشناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق.

هذا النوع من البحوث هو البحث والتطوير (R&D) الذي يستخدم نموذج تصميم التنمية من بورغ وغال  
(Borg & Gall). أداة استرجاع البيانات في هذه الدراسة هي استخدام الاختبارات في شكل أسئلة يجب أن  
يجيب عليها المتعلمون، وتلبية احتياجات المعلمين والطلاب، واستبيانات اختبار التحقق من صحة الخبراء على المواد  
ووسائل الإعلام، وتوثيق الصور.

وأظهرت نتائج الدراسة أن تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية له فعالية وجاذبية عالية. معروفة  
من مصلحة وتحفيز تعلم المتعلمين مرتفعة جدا. ومن نتائج التجارب التي أجريت أظهرت أنه باستخدام المتعلمين  
الوسائل المتعددة التفاعلية يمكن فهم أفضل لتعلم اللغة العربية، ويمكن القول إنه يمكن استخدام الوسائل المتعددة  
التفاعلية كوسيلة بديلة لتعلم اللغة العربية.

المشرف

الدكتور اندوس لحم الدين لوبيس الماجستير

١٩٥٧١٢٠٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

## التمهيد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله، لا توجد أجمل كلمة من أن تقدم الشكر لله سبحانه وتعالى، الذي أعطى بركاته وهداياه للباحثة، حتى يتمكن المؤلف من إكمال هذه الأطروحة قدر الإمكان. وشولوات وتحيات حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم الذي أخذنا من زمن الجاهلية إلى عصر مليء بالمعرفة ومجد الإسلام.

مقدم للحصول على شهادة الليسانس في تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس، ثم يتم تجميع هذه الأطروحة بعنوان "تطوير المواد التعليمية العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية للفصل السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق.

وخلال عملية إعداد هذه الأطروحة، تلقى الباحثة الكثير من التوجيه والمشورة والصلوات والدعم من مختلف الأطراف. لذلك بكل تواضع الباحثة شكرا:

١. السيد الدكتور الحاج شهرين حرحف الماجستير (Prof. Dr. H. Syahrin Harahap, MA) كرئيس في

جامعة الإسلامية سومطر الشمالية

٢. السيد الدكتور ماردينتو، م.ب.د (Dr. Mardianto, M.Pd) كعميد لكلية علوم التربية وتدريس في جامعة

الإسلامية سومطر الشمالية

٣. السيد الدكتور أكمل والد أهكاس الماجستير (Dr. Akmal Walad Ahkas, M.A)، كرئيس مجلس إدارة

برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية وتدريس في جامعة الإسلامية سومطر الشمالية

٤. السيد الدكتور اندوس الحاج لحم الدين لوبيس الماجستير (Drs. H. Lahmuddin Lubis. M.A) كمشرف

١

٥. السيد الدكتور اندوس ابوبكر عدنان الماجستير (Drs. H. Abu Bakar Adnan. M.A) كمشرف ٢

٦. السيد والسيدة محاضر وكذلك جميع الموظفين الإداريين في كلية علوم التربية وتدريس في جامعة الإسلامية

سومطر الشمالية

٧. إلى المدرسة في مدرسة الشاوية الحكومية ٢ اتشبة جنوب شرق الذين أعطني الإذن وقدموا معلومات تتعلق بأبحاثي.
٨. خاصة لكلا الوالدين الحبيين، وهما أبي وامي، لأنهما بفضل مودتهما وصراعهما يمكن للباحثين إكمال هذه الأطروحة.
٩. إلى أختي المحبوبة ولدان مصفوفة (Wildan Mashfufah) وأخي المحبوب، زاهد مستوا الفتح (Zahid Mustawa Al-Fath) اللذين يقدمان دائما الكثير من الدعم في العمل على هذه الأطروحة.
١٠. صديقتي فاطمة زهرة، وميجا فتري، وغيرهما من رفاق السلاح الذين لا يمكن ذكرهم واحدا تلو الآخر، لطالما استمتعوا وقدموا الحافز ليتمكنوا من الانتهاء من كتابة هذه الأطروحة.
١١. اخيرا وليس اخرا اريد ان اشكر على القدرة على خوض جميع العمليات التي هي في صنع هذه الأطروحة.

والسلام

ميدان, ٢٠ يولي ٢٠٢١

الباحثة

نورالنجم

٠٣٠٢١٧٣١٠٠

## محتويات البحث

الباب الأول: المقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. صياغة المشكلة	٤
ج. أهداف البحث	٥
د. فوائد البحث	٥
هـ. تحديد المشكلة	٦
و. تأكيد المصطلح	٦
الباب الثاني : أساس النظرية	٧
أ. الدراسات	٧
١. مواد التدريس	٧
أ. فهم مواد التدريس	٧
ب. دور المواد التعليمية	١٠
ت. أنواع المواد التعليمية	١٣
ث. تطوير المواد التعليمية	١٥
٢. الوسائل المتعددة التفاعلية	١٧
أ. فهم الوسائل المتعددة	١٧

ب. عناصر الوسائل المتعددة ..... ١٩

ت. فهم الوسائل المتعددة التفاعلية ..... ٢١

ث. تطوير التعليم مع الوسائل المتعددة ..... ٢٢

ج. وسائل الإعلام المختلفة لتعليم اللغة ..... ٢٥

ح. إلهام وسائل الإعلام لتعليم اللغة العربية ..... ٢٦

**الباب الثالث : طرق البحث ..... ٢٨**

أ. نموذج التنمية ..... ٢٨

ب. إجراءات التطوير ..... ٢٩

ج. مراحل تطوير وسائل الإعلام ..... ٣٦

١. تحليل المنتجات التي سيتم تطويرها ..... ٣٦

٢. تطوير المنتج الأولي ..... ٣٧

٣. التحقق من الخبراء ..... ٣٩

٤. التجارب الميدانية ..... ٣٢

د. تجارب تطوير المنتجات ..... ٣٦

١. تصميم المحاكمة ..... ٣٦

٢. اختبار المواضيع ..... ٣٦

٣. مصدر البيانات ونوعها ..... ٣٨

٤. أدوات جمع البيانات ..... ٣٨

٥. تقنيات تحليل البيانات ..... ٤١

الباب الرابع النتائج والمناقشة..... ٤٤

أ. نتائج البحوث..... ٤٤

١. نتائج الدراسة الأولية..... ٤٤

٢. وصف منتج الوسائل المتعددة التفاعلي..... ٤٦

٣. تطوير المنتجات ..... ٤٦

٤. عرض بيانات نتيجة اختبار التحقق من الصحة..... ٤٧

٥. نتائج اختبار المنتج..... ٥٤

٦. عرض بيانات ماقبل الإختبار – اختبار آخر..... ٥٨

ب. المنتج تطوير مواد تعليمية الوسائل المتعددة التفاعلية ..... ٦٠

الباب الخامس الخاتمة..... ٦٣

أ. الإستنتاج ..... ٦٣

ب. المشورة ..... ٦٣

المراجع

الملاحق

## قائمة الجداول

- الجداول ٣-١ (مقياس الفترات الزمنية في بحوث تطوير مواد التدريس) ..... ٤٠
- الجداول ٣-٢ (المبادئ التوجيهية ومعايير التسجيل) ..... ٤٠
- الجداول ٣-٣ (معايير التأهيل حسب النسبة المئوية) ..... ٤٣
- الجداول ٤-١ (جدول نتائج اختبارات خبراء المواد) ..... ٤٨
- الجداول ٤-٢ (جدول نتائج اختبارات خبراء المواد) ..... ٤٩
- الجداول ٤-٣ (جدول نتائج اختبار خبراء وسائل الإعلام) ..... ٥١
- الجداول ٤-٤ (استجابة مدرس اللغة العربية للمنتجات الإنمائية) ..... ٥٣
- الجداول ٤-٥ (هويات المجيبين) ..... ٥٥
- الجداول ٤-٦ (نتائج التجارب الفردية) ..... ٥٥
- الجداول ٤-٧ (ردود الطلاب على وسائل التعلم باللغة العربية) ..... ٥٧
- الجداول ٤-٨ (نتائج الاختبار المسبق واختبارات ما بعد الفئمة) ..... ٥٩

## قائمة الصور

قائمة ٣-١ (خطوات استخدام أسلوب البحث والتطوير) ..... ٣٠

قائمة ٣-٢ (فريق تطوير إجراءات البحث) ..... ٣١

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

التدريس ينقل المعرفة إلى الطلاب في المدرسة التي يمكن النظر إليها من التدريس على أنها إعداد للحياة، وعملية التسليم، وإتقان المعرفة، ودور المعلمين والطلاب كمستفيدين والتدريس الذي لا يحدث إلا في الفصول الدراسية.<sup>١</sup> كما قال الله في سورة النهل الآية ١٢٥:

(ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۚ وَجَادِهِمْ بِالنَّبِيِّ هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۚ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ)<sup>٢</sup>

وبناء على ذلك، في عملية التدريس والتعليم، هناك ثلاثة عناصر على الأقل، هي المعلم الذي يقوم بالتدريس، والمتعلمين الذين يتم تدريسهم، ومصدر المواد التعليمية التي يجمعها المعلم من مصادر مختلفة مصنوعة في شكل مواد تعليمية. ويمكن أن يكون شكل المواد التعليمية في شكل مواد تعليمية مطبوعة وغير مطبوعة بكميات كبيرة. في مختلف المؤسسات التعليمية، يمكن التأكد من أن هذه المؤسسات لديها مواد تعليمية إما مواد تعليمية أعدها الفريق أو أعدها معلم بشكل مستقل.

<sup>١</sup> Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (Bumi Aksara: Jakarta, ٢٠٠٨), hlm. ٤٤-٤٦

<sup>٢</sup> القرآن الكريم, سورة النهل, الآية ١٢٥

اللغة العربية التي هي لغة أجنبية تختلف بالتأكيد عن اللغة الأم (الأصلية)، وبالتالي فإن مبدأ التعلم يجب أن يكون بالتأكيد مختلفاً، سواء من حيث المناهج الدراسية، وأساليب التدريس، وتعلم وسائل الإعلام المطبوعة والإلكترونية على حد سواء، إلى المواد المقدمة في عملية التدريس. المواد التعليمية الواردة في تعلم اللغة العربية لا تنفصل عن دور وسائل الإعلام المطبوعة. واحدة من وسائل الإعلام المطبوعة التي غالباً ما تستخدم في التعلم هي الكتب المدرسية. الكتب المدرسية هو وسيلة إعلامية تقليدية تحتوي على مواد مرتبة بطريقة تسهل على القراء فهم المواد الواردة فيه.<sup>٢</sup>

القدرة المرتبطة بشخصية المعلم المهني هي واحدة منها تتعلق بالقدرة على تطوير مجال العلوم التي يتم متابعتها أو المواد التعليمية التي تتوافق مع السياق الدراسي واحتياجات المتعلمين (معرفة المحتوى التربوي). المواد التعليمية باعتبارها واحدة من وسائل الإعلام التعلم، لها دور مهم في عملية التعلم، وهي كمرجع للطلاب والمعلمين لتحسين فعالية التعلم. بالنسبة للمتعلمين المواد التعليمية تصبح مرجعاً التي يتم استيعابها في هذه العملية بحيث يمكن أن تصبح المعرفة. أما بالنسبة للمعلمين، فإن المواد التعليمية تصبح واحدة من الإشارات إلى تقديم المعرفة للطلاب.

الشيء المهم الذي يجب أن يتقنه المعلمون هو أن يكونوا قادرين على توفير مواد تعليمية (مواد) تحتوي على مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي سواء كانت مكتوبة أم لا ، وذلك لخلق جو يسمح للمتعلمين

---

<sup>٢</sup> Abdul Munip, *Problematika Penerjemahan Bahasa Arab Ke Bahasa Indonesia; Suatu Pendekatan Error Analysis Al-Arabiyyah, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta, ٢٠٠٥), hlm. ٢

بالقيام بالتعلم.<sup>٤</sup> عند اختيار المواد التعليمية المناسبة، يجب على المعلمين تعديل خصائص الطلاب وظروفهم البيئية.

وكما هو الحال في تعلم اللغة، يجب أن يكون اختيار مواد تدريس اللغة مناسباً ووفقاً للظروف البيئية.

تعلم اللغة العربية التي هي لغة أجنبية هو شيء صعب جداً ومملة، خاصة إذا كان العرض باستخدام الطريقة

التقليدية، رتابة، والتي يجب أن تجعل الطلاب بالملل وتثبيط. إذا كان هذا هو الحال فإنه سيؤثر بالتأكيد على تحصيل

الطالب في التعلم.

في عملية التدريس والتعلم، وجود أدوات / وسائل الإعلام له معنى مهم إلى حد ما. لأنه في هذه الأنشطة،

يمكن مساعدة غموض المواد المقدمة من خلال تقديم وسائل الإعلام كوسطاء في عملية التدريس والتعلم. ومن

ناحية أخرى، يشجع تطوير العلم والتكنولوجيا جهود الإصلاح في استخدام نتائج تكنولوجيا المعلومات

والاتصالات لكي يتمكن الطلاب من فهم وتوضيح مواد المواد التعليمية. لذلك، فإن استخدام مزيج من الرسوم

التوضيحية الإعلامية، سواء اللفظية أو الصوتية أو البصرية أو الرسوم المتحركة (الوسائل المتعددة التفاعلية) ضروري

حتى يكون لدى الطلاب تجربة تعلم صحيحة في حقهم.

في تطور اليوم، الوسائل المتعددة لها دور مهم جداً ويفتح الإمكانيات في تغيير طريقة التعلم، والحصول على

المعلومات، وهلم جرا. الوسائل المتعددة التفاعلية هي وسائل معقدة للغاية من خلال الجمع بين العديد من عناصر

الوسائل مثل النص والرسومات والصور ومقاطع الفيديو والرسوم المتحركة وذلك لإنشاء مجموعة تجذب الطلاب في

---

<sup>٤</sup> Ali Mudlofir, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar Dalam Pendidikan Islam* (Jakarta: Rajawali Press, ٢٠١١), hlm. ١٢٥

عملية التدريس والتعلم. مع هذا الوسائل المتعددة التفاعلية أيضا يجعل الطلاب لا يشعرون بالملل مع التعلم وهمية من قبل المعلمين في عملية التدريس والتعلم.

بناء على الشروط المذكورة أعلاه، مع هذه المواد التعليمية التفاعلية ضرورية جدا ومفيدة في عملية تعلم اللغة العربية. لذلك، يحاول الباحثون تقديم تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية حتى يتمكن الطلاب من الفهم بسرعة أكبر ويمكنهم حفظ المواد التعليمية واستيعابها بسهولة أكبر.

### ب. صياغة المشكلة

بناء على ما سبق، ترغب الباحثة في تطوير مواد التدريس أو وسائل تعلم اللغة العربية، مع صياغة المشكلة على

النحو التالي:

١. كيفية تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لطلاب الصف السابع

مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق؟

٢. كيفية نتائج تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لطلاب الصف

السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق؟

### ج. أهداف البحث

١. لمعرفة إجراءات تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لطلاب الصف

السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق

٢. لمعرفة نتائج تطوير مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لطلاب الصف

السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق

#### د. فوائد البحث

من نتائج هذا البحث ومن المتوقع من فوائد البحث على حد سواء من الناحية النظرية والعملية.

##### ١. نظريا

كمساهمة في نتائج البحث أن النتائج يمكن أن تحسن جودة تعلم اللغة العربية في الصف، وزيادة اهتمام

الطلاب بتعلم اللغة العربية، ومفيدة أيضا لتطوير العلوم، وخاصة في تطوير مواد تدريس اللغة العربية بما يوفر

سهولة في تعلمها.

##### ٢. عمليا

##### ١. للمعلمين

كمراجع أو دليل لمعلمي اللغة العربية في أنشطة التدريس والتعلم

##### ٢. للطلاب

يمكن أن تسهل الفهم في تعلم اللغة العربية

##### ٣. للمدارس

كمكمل لوسائل تعلم اللغة العربية التي تصبح أداة وبديلة في تعلم اللغة العربية

##### ٤. للباحثين

ومن المتوقع أن يكون مساهمة في محاولة لتحسين الوسائل التعليمية على وجه التحديد حول

تعلم اللغة العربية.

#### هـ. تحديد المشكلة

والمسألة التي يتعين استعراضها هي:

١. الموضوع الذي سيتم تطويره يتعلق فقط بموضوعات اللغة العربية
٢. الدروس التي تمت دراستها هي الدروس في مناهج المواد العربية الصف السابع
٣. المشروع المطور هو منتج في شكل تفاعلي

#### و. تأكيد المصطلح

يهدف تأكيد هذا المصطلح إلى تجنب سوء الفهم وتوضيح الغرض من البحث.

١. التنمية عملية منهجية في إطار الإجراءات التي تجعلها تزيد وتغير وتطور مواد التدريس لإنتاج منتجات

المواد التعليمية.

٢. المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين وتسهيلهم في تنفيذ أنشطة التدريس

والتعلم في الصف.

٣. اللغة العربية هي إحدى المواد في مدارس المدارس التي تخصص في تعلم اللغات الأجنبية (العربية)

٤. التفاعلية هو التعلم التطبيقي الذي يسهل المعلمين والطلاب في عملية التعلم.

## الباب الثاني

### أساس النظرية

#### أ. الدراسات النظرية

##### ١. مواد التدريس

##### أ. فهم مواد التعليمية

المواد التعليمية هي المواد المطبوعة و المسموعة و المرسومة والمرئية (الثابتة والمتحركة) التي تعرض علي أجهزة

العرض الضوئي والتي لاتعرض ضوئياً.<sup>٥</sup>

المواد التعليمية هي كل شيء حيث هناك رسالة التي سيتم نقلها إلى الطلاب بما في ذلك الكتب والمجلات

والصحف، وغيرها من المواد المطبوعة.<sup>٦</sup> وبقال بانين (Pannen) في الكتاب (تيان بيلاواتي، Tian

(belawati:٢٠٠٣:١٣) المواد التعليمية هي مواد أو مواد الدروس التي يتم ترتيبها بشكل منهجي التي يتم

استخدامها من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعلم.<sup>٧</sup> تحتوي المواد التعليمية عادة على مواد تعليمية تتكون

بشكل عام من المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب أن يتعلمها الطلاب من أجل تحقيق مستوى محدد مسبقاً من

---

<sup>٥</sup> أستاذ مساعد المناهج، وطرق التدريس، اعداد المواد التعليمية

<sup>٦</sup> Wina Sanjaya, **Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan**, (Jakarta: Kencana ٢٠٠٦), Hal. ١٧٦

<sup>٧</sup> Tian Belawati, **Materi Pokok Pengembangan Buku Ajar Edisi Kesatu** (Jakarta: Universitas Terbuka. ٢٠٠٣), Hlm. ١٣

الكفاءة. وتتألف أنواع التعلم التفصيلية من المعرفة (الحقائق والمفاهيم والمبادئ والإجراءات)، والمهارات المتعلقة بالمواقف أو القيمة.<sup>٨</sup>

وفقا أندي براستو (Andi Prastowo) في كتابه، يقال إن المواد التعليمية هي جميع المواد (المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم تجميعها بشكل منهجي التي تظهر الرقم الكامل للكفاءة التي يتقنها الطلاب وتستخدم في عملية التعلم بهدف تخطيط ومراجعة تنفيذ التعلم.<sup>٩</sup>

وفقا لوزارة التربية والتعليم (Depdiknas) (٢٠٠٦) المواد التعليمية هي مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي التي تسمح للطلاب للتعلم والتكيف مع المناهج الدراسية القائمة.<sup>١٠</sup> وفقا للمركز الوطني للتدريب القائم على الكفاءة (Training National Centre For Competency Based) في الكتاب (أندي براستو Andi Prastowo) المواد التعليمية هي جميع الأشكال المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المعلمين في تنفيذ عملية التعلم التي تحدث في الفصول الدراسية.<sup>١١</sup>

---

<sup>٨</sup> Ali Mudlofir, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Dan Bahan Ajar Dalam Pendidikan Islam*, (Jakarta, Rajawali Press, ٢٠١١), Hlm. ١٢٨

<sup>٩</sup> Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٤), hlm. ١٧

<sup>١٠</sup> Depdiknas. ٢٠٠٦. *Permendiknas no ٢٢ tahun ٢٠٠٦ tentang Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas

<sup>١١</sup> Andi Prastowo , *op.cit.*

المواد التعليمية هي واحدة من الأجهزة المادية أو مواد التعلم التي يتم ترتيبها بشكل منهجي، فضلا عن

عرض كامل للكفاءات التي سيتم إتقانها من قبل الطلاب في أنشطة التعلم.<sup>١٢</sup>

تحتوي المواد التعليمية عادة على مواد تعليمية تتكون بشكل عام من المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب أن

يتعلمها الطلاب من أجل تحقيق مستوى محدد مسبقا من الكفاءة. أنواع التعلم بالتفصيل تتكون من المعرفة (الحقائق

والمفاهيم والمبادئ والإجراءات) ، والموقف أو مهارات القيمة.<sup>١٣</sup> في مواد التدريس هناك عدة مبادئ من المواد

التعليمية، كما هو الحال بالنسبة لمبادئ المواد التعليمية الجيدة هي:

- (١) توليد الاهتمام في القراءة
- (٢) مكتوب ومصمم للطلاب
- (٣) شرح الغرض التعليمي
- (٤) تنظيمها على أساس أنماط التعلم المرنة
- (٥) الهيكل القائم على احتياجات الطلاب والكفاءات النهائية التي يتعين تحقيقها
- (٦) إعطاء الطلاب فرصة لممارسة
- (٧) استيعاب صعوبات الطلاب
- (٨) أسلوب الكتابة التواصلية وشبه الرسمية
- (٩) الكثافة بناء على احتياجات الطلاب

---

<sup>١٢</sup> S. Nasution, *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar*, (Jakarta: Radar Jaya Offset, ١٩٩٢), hlm. ٢٠٥

<sup>١٣</sup> Ali Mudlofir, *op.cit.*

(١٠) معبأة لعملية تعليمية

(١١) لديه آليات لجمع ردود الفعل من الطلاب<sup>١٤</sup>

من بعض الفهمات المذكورة أعلاه يمكن استنتاج أن المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد التي تحتوي على مجموعة من المواد الدراسية التي يستخدمها المعلمون في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم التي عادة ما تكون في شكل وسائل الإعلام المطبوعة. مكونات أجازا هي أيضا فريدة ومحددة. ويقال إنها فريدة من نوعها لأن المواد التعليمية لا يمكن استخدامها إلا لجمهور معين وفي عملية تعلم معينة. ويقال إنها محددة لأن محتوى المواد التعليمية مهذب بهذه الطريقة فقط لتحقيق هدف محدد لجمهور معين. منهجية طريقة مواءمة عملية التسليم مع خصائص المواد وخصائص المتعلمين الذين يستخدمونها.

#### ب. دور المواد التعليمية

في عملية التعلم، للمواد التعليمية دور مهم جدا. وتشمل هذه الأدوار أدوار المعلمين والطلاب في التعلم الكلاسيكي والفردى والجماعى.

أ. للمعلمين ، والمواد التعليمية لها دور ، وهي :

(١) توفير الوقت للمعلمين في التدريس

<sup>١٤</sup> Ibid. hlm. ١٣٠

مع مواد التدريس، يمكن أن تعطى الطلاب مهمة تعلم مقدما الموضوع أو المواد التي يتعين دراستها، بحيث لا تحتاج المعلم لشرح المواد بالتفصيل بعد الآن.

(٢) تغيير دور المعلم من معلم إلى ميسر

وجود مواد التدريس في أنشطة التعلم، والمعلمين أكثر تسهيلا للطلاب من تقديم المواد الدرس

(٣) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية

مع مواد التدريس، سيكون التعلم أكثر اختياريًا لأن المعلمين لديهم الكثير من الوقت لتوجيه الطلاب في فهم موضوع التعلم، والأساليب المستخدمة هي أيضًا أكثر تنوعًا وتفاعلاً لأن المعلمين لا يستخدمون طرق المحاضرات.

ب. للطلاب، والمواد التعليمية لها دور، وهي:

(١) يمكن للطلاب التعلم دون حضور / يجب أن يكون هناك معلم

مع المواد التعليمية، يمكن للطلاب التعلم بشكل فردي دون الحاجة إلى الاعتماد على المعلم المرافق

(٢) يمكن للطلاب التعلم في أي وقت وفي أي مكان

وجود مواد تعليمية يمكن أن تجعل الطلاب يتعلمون في أي مكان ليس فقط في المدرسة ولكن يمكن

للطلاب أيضا الدراسة في المنزل

(٣) يمكن للطلاب التعلم على وتيرتهم الخاصة

وجود مواد تعليمية يسمح للطلاب لضبط سرعتهم في فهم الدرس دون الحاجة إلى إجباره على أن يكون

مساويا لسرعة فهم الأصدقاء الآخرين

(٤) يمكن للطلاب التعلم في ترتيبهم المختار

مع المواد التعليمية، يمكن للطلاب اختيار الدروس التي يريدون تعلمها أولاً وذلك لجعل الطلاب لا يشعرون بالملل

٥) مساعدة إمكانية أن تصبح طالبا مستقلا.

وجود مواد تعليمية يجعل الطلاب أكثر استقلالية لتعلم شيء ما وعدم الاعتماد على الآخرين.<sup>١٥</sup>

ت. في التعلم الكلاسيكي، للمواد التعليمية دور، وهو:

١) يمكن استخدامها كمادة لا يمكن فصلها عن الكتاب الرئيسي

٢) يمكن استخدامها كمكمل / الملحق الكتاب الرئيسي

بالإضافة إلى كونها المادة الرئيسية، يمكن استخدام المواد التعليمية كمرجع إضافي من عدة كتب أخرى

٣) يمكن استخدامها لزيادة الدافع التعلم الطلاب

مع المواد التعليمية يمكن للطلاب بسهولة تعلم أشياء جديدة وذلك لزيادة الدافع للطلاب لمواصلة التعلم

٤) يمكن استخدامها كمادة تحتوي على شرح لكيفية التطبيق، العلاقة، والاتصال بين مادة واحدة مع مادة

أخرى.

ث. في التعلم الفردي، للمواد التعليمية دور، وهو:

١) كأول وسيط في عملية التعلم

يمكن استخدام المواد التعليمية كأول وسيلة للمعلم في عملية التعلم

٢) الأدوات المستخدمة لتجميع ومراقبة عملية حصول الطلاب على المعلومات

---

<sup>١٥</sup> Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٤), hlm. ٢٤-٢٥

مع المواد التعليمية، يمكن للمعلمين معرفة حدود المتعلمين في الحصول على معلومات التعلم

(٣) دعم وسائل الإعلام الأخرى التعلم الفردية.

وجود مواد تعليمية يجعل من السهل على الطلاب التعلم بشكل فردي دون الحاجة إلى الخلط حول ما

يجب أن يتعلموه

ج. في التعلم الجماعي، للمواد التعليمية دور، وهو:

(١) كمواد متكاملة مع عملية التعلم الجماعي

(٢) كمؤيد للمواد التعليمية الرئيسية<sup>١٦</sup>

ت. أنواع المواد التعليمية

يجب تكييف أنواع المواد التعليمية مع المناهج الدراسية الحالية وبعد ذلك يتم تصميم التعلم، مثل:

(١) مواد التدريس البصرية (Visual) التي تتكون من المواد المطبوعة مثل: توزيع الكتب، وحدات، أوراق عمل

الطلاب، الكتيبات، الرسومات الحائطية، الصور / الصور. وغير الطباعة مثل: نموذج / نموذج. في الحديث

ذكر استخدام وسائل الإعلام المرئية في التعلم، وهي:

" حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ سُفْيَانَ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ مُنْذِرٍ، عَنْ رَبِيعِ بْنِ

حُثَيْمٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : حَطَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَطًّا مُرَبَّعًا، وَحَطَّ حَطًّا فِي الْوَسْطِ

خَارِجًا مِنْهُ، وَحَطَّ حَطُّطًا صِغَارًا إِلَى هَذَا الَّذِي فِي الْوَسْطِ مِنْ جَانِبِهِ الَّذِي فِي الْوَسْطِ ، وَقَالَ : (هَذَا

<sup>١٦</sup> Tian, Belawati. *Materi Pokok Pengembangan Modul Edisi Ke Satu*. (Jakarta: Universitas Terbuka. ٢٠٠٣), Hlm. ١٤-١٩.

الإنسان، وَهَذَا أَجْلُهُ مُحِيطٌ بِهِ - أَوْ: قَدْ أَحَاطَ بِهِ - وَهَذَا الَّذِي هُوَ خَارِجٌ أَمْلُهُ، وَهَذِهِ الخَطُّ الصِّغَارُ  
الأَعْرَاضُ، فَإِنَّ أخطأهُ هَذَا تَهَشُّهُ هَذَا، وَإِنْ أخطأهُ هَذَا تَهَشُّهُ هَذَا). (رواه البخاري) <sup>١٧</sup>

(٢) مواد الاستماع (Audio) مثل: أشرطة كاسيت، وأجهزة الراديو، وسجلات الفينيل، وأقراص الصوت المدججة

(٣) مواد الاستماع (Audio Visual) مثل: أقراص الفيديو المدججة، والأفلام

(٤) الوسائل المتعددة التفاعلية مواد التدريس (Interaktive Teaching Material) مثل (Computer ) CAI

(Assisted Instruction)، القرص المضغوط (CD) التعلم التفاعلي الوسائط المتعددة، والمواد التعليمية على

شبكة الإنترنت

(Web Based Learning Materials). <sup>١٨</sup>

وتنقسم المواد التعليمية على أساس طبيعتها إلى أربعة أنواع، وهي:

(١) مواد تعليمية مطبوعة، مثل كتب الكتيبات، أدلة دراسة الطلاب، المواد التعليمية، مصنفات الطلاب،

الخرائط، الصحف، الصور أو الصور من المجلات، وهلم جرا

(٢) مواد تعليمية تعتمد على التكنولوجيا، مثل صوت الكاسيت، والبت الإذاعي، والشرائح، وشرائط الأفلام،

وأفلام الفيديو كاسيت، والوسائط المتعددة.

<sup>١٧</sup> M. Ramli, *Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Quran Dan Al-Hadist*, Ittihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan, Volume ١٣ No. ٢٣ April ٢٠١٥, hlm. ١٤٠

<sup>١٨</sup> Sofan Amri Dan Lif Khoiru Ahmadi. *Konstruksi Pengembangan Pembelajaran*. (Jakarta: Prestasi Pustaka, ٢٠١٠), Hlm. ١٥٩

٣) مواد التدريس المستخدمة في الممارسات أو المشاريع، مثل مجموعات العلوم، ورقة المراقبة، ورقة مقابلة، وهلم

جرا

٤) المواد التعليمية اللازمة لأغراض تفاعلية الإنسان (وخاصة لأغراض التعليم عن بعد) مثل الهاتف والهاتف

المحمول وعقد المؤتمرات الفيديو، وهلم جرا.<sup>١٩</sup>

### ث. تطوير المواد التعليمية

وفقا لإيكا ليستاري (Eka Lestari) في كتابها يستند تطوير المواد التعليمية على مفهوم تصميم التعلم على

أساس الكفاءة أو لتحقيق أهداف التعلم.<sup>٢٠</sup> تطوير المواد التعليمية هو سلسلة من العمليات التي نفذت لإنتاج مواد

تعليمية يمكن أن توفر أمثلة مثيرة للاهتمام، وتقديم ردود الفعل، وتحفيز، ومعرفة النتائج التي تحققت.

ووفقا لوزارة التربية والتعليم (Depdiknas) (٢٠٠٨:١٠)، ينبغي أن يولي تطوير المواد التعليمية اهتماما

لمبادئ التعلم، وهي:

(١) تبدأ من السهل فهم الصعب، من ملموسة ليصعب فهمها.

(٢) التكرار سيعزز التفاهم

(٣) ردود الفعل الإيجابية ستعزز فهم الطلاب

(٤) الدافع العالي هو أحد العوامل الحاسمة للتعلم

<sup>١٩</sup> Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, hlm. ٤٢-٤٣

<sup>٢٠</sup> Ika Lestari. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (Sesuai Dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. (Padang: Akademia Permata. ٢٠١٣), hlm. ٧٣

٥) تحقيق الهدف هو مثل الصعود الدرج، تدريجيا، وأخيرا الذهاب للوصول إلى الهدف

٦) معرفة النتائج التي تحققت سوف تشجع الطلاب على الاستمرار في تحقيق الأهداف.<sup>٢١</sup>

المدرسة التي مرت الآن بالعديد من التطورات والتغييرات. ومن المؤكد أن التطوير والتغيير يهدفان إلى تحسين نوعية المدرسة، سواء من حيث الإدارة أو المؤسسات أو المناهج الدراسية.<sup>٢٢</sup> ويرجع ذلك إلى سياسة الاستقلالية الإقليمية والتعليم المركزي الذي يوفر فرصا لرؤساء المدارس والمعلمين والطلاب للابتكار والارتجال في المدرسة، المتعلقة بالمناهج الدراسية والتعلم والقضايا الإدارية التي تنمو من الناشطين والإبداع والمهنية التي تملكها المدرسة.<sup>٢٣</sup>

من أجل تحقيق نجاح إدارة المدرسة، يجب أن تكون عملية التعلم الأمثل. في عملية التعلم هناك دورة تعليمية مع مكونات المعلم والأهداف والمواد والأساليب والمرافق والتقييمات والمتعلمين التي تحتاج إلى تطويرها بفعالية وكفاءة في مختلف الجوانب.

وينبغي أن يتم تنفيذ التعلم بسهولة ، ومن المثير للاهتمام ، وليس مملة. وبالتالي، فإنه يمكن تحقيق نتائج التعلم الأمثل. لذلك، هناك حاجة إلى أحد التطورات في كتاب التعلم الذي يتوافق مع ظروف وخصائص المتعلمين التي تشير إلى نموذج تكنولوجيا التعلم.

<sup>٢١</sup> Depdiknas. ٢٠٠٦. *Permendiknas no ٢٢ tahun ٢٠٠٦ tentang Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas

<sup>٢٢</sup> Karel a. Streenbrink. *Pesantren Madrasah Dan Sekolah Pendidikan Islam Dalam Kurun Modern* (Jakarta: LP3ES. ١٩٩٥)، hlm. ٣٧

<sup>٢٣</sup> Depag RI. *Pedoman Manajemen Berbasis Madrasah*. (Jakarta: Depag. ٢٠٠٥)، hlm.

وفيما يتعلق بتطوير المواد التعليمية، قدم عارف ساديمان (Arief Sadiman) في كتاب اسناوير ذلك

(Asnawir dkk) ترتيب الخطوات التي يجب اتخاذها في تطوير البرامج الإعلامية، على النحو التالي:

(١) تحليل احتياجات وخصائص المتعلمين

(٢) صياغة أهداف تعليمية (Instructional Objectives) من الناحية التشغيلية والواضحة

(٣) صياغة مواد مفصلة يمكن أن تدعم تحقيق الأهداف

(٤) تطوير أداة قياس النجاح

(٥) كتابة النصوص وسائل الإعلام

(٦) إجراء الاختبارات والمراجعات<sup>٢٤</sup>

٢. الوسائل المتعددة التفاعلية

أ. فهم الوسائل المتعددة

الوسائل المتعددة هو مصطلح واسع الانتشار في عالم الحاسوب يرمز إلى استعمال عدة اجهزة إعلام مختلفة

(لحمل المعلومات مثل (النص، الصوت، الرسومات، الصور المتحركة، الفيديو، والتطبيقات التفاعلية))<sup>٢٥</sup>

وتتكون الوسائل المتعددة من كلمتين هما الوسائط المتعددة. متعددة هي لغة الأسماء التي تعني الكثير ، في

حين أن وسائل الإعلام هي اللاتينية من الوسيط الذي له معنى الوسيط أو شيء يستخدم لنقل أو تسليم أو حمل

<sup>٢٤</sup> Asnawir, dkk. *Media Pembelajaran*. (jakarta: ciputat pes, ٢٠٠٢), hlm. ١٣٦-١٤١

<sup>٢٥</sup> نائل حرز الله، *الوسائط المتعددة*، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، يناير ٢٠٢٠.

شيء ما. من بين الكلمتين، يمكن تفسير كلمة الوسائط المتعددة على أنها مزيج من وسائل الإعلام المختلفة مثل النص والرسوم المتحركة والصور والفيديو وغيرها، ومن ثم وضعها معا في شكل ملفات رقمية بمساعدة جهاز كمبيوتر مفيد لنقل المعلومات أو الرسائل.<sup>٢٦</sup>

ريتشارد ه ماير (Richard E Mayer) يفسر "الوسائط المتعددة" كعرض للمواد باستخدام كل من الكلمات والصور. معنى كلمة "هو مادة قدمت في شكل لفظي مثل استخدام نص الكلمات المطبوعة أو المنطوقة. في حين أن المقصود من "صورة" هو المواد المعروضة في شكل صورة أو صورة مصورة.<sup>٢٧</sup> وتعرف الوسائط المتعددة بأنها استخدام أنواع مختلفة من الوسائط بشكل متسلسل أو متزامن لتقديم معلومات.

كما أثار هلزافا (Helzafah) في كتاب سري انيتاح (Sri anitah) نفس الرأي القائل بأن الوسائط المتعددة تستخدم لوصف استخدام وسائل الإعلام المختلفة بطريقة متكاملة في تقديم أو تدريس مادة.<sup>٢٨</sup> وفقا لفوجان في الكتاب رسمان دكك (Rusman Dkk) الوسائط المتعددة هو مزيج من وسائل الإعلام المختلفة التي يتم تسليمها بعد ذلك باستخدام أجهزة الكمبيوتر أو المعدات الإلكترونية والرقمية. وسائل المتعددة يمكن أن يكون لها معنى استخدام عدد من وسائل الإعلام المختلفة التي وضعت معا كأداة لنقل الرسائل أو المعلومات في شكل نص أو رسومات أو صوت أو رسوم متحركة أو فيديو.<sup>٢٩</sup>

---

<sup>٢٦</sup> Munir, *Multimedia Dan Konsep Aplikasi Dalam Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٥), hlm. ١٠٥

<sup>٢٧</sup> Richard E Mayer. *Multimedia Learning*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩), hlm. ٣

<sup>٢٨</sup> Sri Anitah. *Media Pembelajaran*. (Surakarta : Yuma Pustaka, ٢٠١٠), hlm. ٥٦

<sup>٢٩</sup> Rusman dkk, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi* (mengembangkan profesionalitas guru). (jakarta rajawali press: ٢٠١١), hlm. ٧١

ولذلك يمكن أن يستنتج أن الوسائط المتعددة هو استخدام الأدوات التكنولوجية (الكمبيوتر، حاسوب،

الخ) لتقديم والجمع بين عدة مجموعات تتكون من النص والصوت والصور والرسوم المتحركة والصوت والفيديو.

## ب. عناصر الوسائط المتعددة

### (١) النص المكتوب

ان اللغة المكتوبة لم تعرف مؤخرا بين الشعوب والجماعات, بل عرفت منذ أكثر من ٦٠٠٠ مام, وكانت موجودة عندئذ في الحضارات القديمة, مثل: الحضارة المصرية القديمة, والحضارة البابلية, والسومرية, والصينية القديمة, وانتشرت اللغات المكتوبة في الحضارات المطلة على البحر المتوسط بشكل خاص مثل الحضارة الفينيقية, والإغريقية, والرومانية.

### (٢) الرسوم والصور الثابتة

إن ما تراه على شاشة كومبيوتر الوسائط المتعددة, إنما هو خليط من النصوص والرموز والصور الفوتوغرافية والرسوم الثابتة الثنائية والثلاثية الأبعاد, والأزرار الموضوعة لكي يتفاعل معها المتعلم باستخدام الفأرة, بالإضافة إلى نofذ تعرض من خلالها لقطات الفيديو, وبعض هذه البصريات تتحرك على امتداد الشاشة بحيث تبدو ديناميكية وغير ساكنة, وعندئذ تجذب العين للحركة معها لمتابعتها وفهمها, وقد تبدو ألوان الشاشة هادئة وناعمة, وقد تختلف درجات هذه الألوان بشكل يثير العين, وفي أوقات اخرى تبدو بالأبيض والأسود ودرجات الرمادى فقط, وهذه الشاشة هي موقع الاتصال بين المتعلم والبرنامج, وقد تحتوي هذه الشاشة على أكثر مما ينبغي لإحداث هذا الاتصال, أو أقل مما يكفي لبنائه.

## (٣) الصوت

يكون الصوت هو اهم عناصر الوسائل المتعددة الحسية, وهو يعنى سماع كل ما يتراوح بين الهمس إلى الصرخ, وقد يكون مقطوعة موسيقية كلاسيكية او هادئة او مؤثرات صوتية كخلفية للبرنامج, او حديث مسجل, او اصوات لعناصر فى الطبيعة كصوت الرعد, او حفيف اوراق الشجر, او صوت ربح عاتية, او اسد يزأر, او عصفور يغرد, ووفقاً للطريقة التى تستخدم بها الصوت فى برنامجك, فسوف يختلف هذا البرنامج من برنامج وسائط متعددة يصنعه احد الهواة, الى برنامج محترف يخدم فئة كبيرة من المتعلمين.

## (٤) الرسوم المتحركة

الرسوم المتحركة ماهي إلا مجموعة من الرسوم الثابتة المتسلسلة التى تعرض متتابعة وبسرعة معينة مما يعطى الإيحاء بالحركة, كما ان هناك الرسوم المتحركة ثلاثية الأبعاد التى لاتنشأ عن عرض مجموعة من الإطارات المتتابعة, ولكن يتم إنشاء العنصر الثلاثي الأبعاد ومن ثم يتم تحريكه فى الفراغ وفقاً لمتجهات واحداثيات فى الفراغ, وتضيف الرسوم المتحركة تأثيرات حركية مهمة على مشروع الوسائط المتعددة.

## (٥) الصور المتحركة (الفيديو)

إن التطورات المتلاحقة فى عالم اليوم, مع تغير الأجهزة والمعدات بشكل سريع جعلت من السهولة جلب واستخدام لقطات الفيديو المتحركة بداخل برامج التعليم والتعلم, والفيديو هو عبارة عن سلسلة من اللقطات الثابتة التى يتم عرضها بسرعة معينة.<sup>٣٠</sup>

<sup>٣٠</sup> نبيل جاد عزمى, التصميم التعليمى للوسائط المتعددة, دار الهدى للنشر والتوزيع - المنيا - جمهورية مصر العربية ٢٠٠١, ص: ٥٧ -

## ت. فهم الوسائل المتعددة التفاعلية

الوسائل المتعددة التفاعلية أنها " منظومة تعليمية متكاملة تشتمل على مكونات من الوسائل المتعددة ( نصوص مكتوبة ، صوت مسموع ، رسوم ثابتة ومتحركة ، صور ثابتة ومتحركة ) تتكامل وتتفاعل كوحدة وظيفية واحدة ، تمكن المتعلم من التحكم فيها والتعامل معها من خلال جهاز الحاسب الآلى.<sup>٣١</sup>

الوسائل المتعددة التفاعلية بأنها " برامج الحاسب الآلى التى تتكامل فيها عدة وسائل للاتصال مثل النص

الصوت والموسيقى والصور الثابتة والمتحركة والرسوم الثابتة والمتحركة التى يتعامل معها المتعلم بشكل تفاعلى"<sup>٣٢</sup>

وفقا واتي (Wati) ، الوسائل المتعددة التفاعلية يمكن الجمع بين التآزر بين جميع عناصر وسائل الإعلام مثل

النص والصوت والرسومات والتفاعل أو التصميم.<sup>٣٣</sup> الوسائل المتعددة التفاعلية هي أداة أو وسيلة للتعلم تحتوي على مواد وأساليب وتقييمات وحدود مصممة بشكل منهجي ومثير للاهتمام لتحقيق الكفاءات أو الحاسوب الفرعي للمواضيع المتوقعة وفقا لمستوى التعقيد.

وفقا لداريانتو (Daryanto)، الوسائل المتعددة التفاعلية هي الوسائل المتعددة التي لديها وحدة تحكم

لاستخدامها من قبل المستخدم، والتي المستخدم لديه القدرة على أن تكون قادرة على اتخاذ قرار أو اختيار عملية تشغيل الوسائل المتعددة. مثال على الوسائل المتعددة التفاعلية هو عرض تقديمي للتعلم حيث يمكن للمستخدمين

<sup>٣١</sup> محمد عطية خميس, *عمليات تكنولوجيا التعليم*, دار الكلمة للنشر والتوزيع ٢٠٠٣. ص: ١٨٣

<sup>٣٢</sup> نبيل جاد عزمى, *تكنولوجيا التعليم الالكتروني*, خاص- نبيل جاد عزمى, ٢٠١٤, ص: ١٢

<sup>٣٣</sup> Rima Wati. *Ragam Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Kata Pena, ٢٠١٦). hlm. ١٣٠

اختيار الموضوعات التي يجب تعلمها وليس عليهم الانتظار حتى يتم عرض العرض التقديمي بأكمله على الهواء مباشرة.<sup>٣٤</sup>

وفقاً للمُنير (Munir)، الوسائل المتعددة التفاعلية هي الوسائل المتعددة التي يتم إجراؤها مع شاشة التي تفي بوظيفة لنقل المعلومات أو الرسائل والتفاعل لمستخدميها. حتى إذا كان المستخدم لديه الحرية في إدارة مسار الوسائل المتعددة، ثم يسمى الوسائل المتعددة التفاعلية.<sup>٣٥</sup>

من التعرض أعلاه استناداً إلى تعريف بعض الخبراء ، يمكن استنتاج أن الوسائل المتعددة التفاعلية هي الوسائل المتعددة التي لديها أداة تحكم يستخدمها المستخدمون بحيث يكون لديها المرونة في إدارة مسار الوسائل المتعددة التي تتكون من عدة عناصر مثل النص والصور والصوت والفيديو والرسوم المتحركة.

### ث. تطوير التعلم مع الوسائل المتعددة

عندما أدخلت تكنولوجيا الكمبيوتر المتعدد الوسائل في منتصف ٨٠، ثم في ذلك الوقت بدأ استخدام التعلم القائم على الحاسوب. هناك العديد من التسميات للوسائط التعليمية القائمة على الكمبيوتر مثل: CAI (تعليم بمساعدة الكمبيوتر)، MPI (الوسائل المتعددة التفاعلية للتعلم)، SPM (برامج التعلم الذاتي)، وغيرها من وسائل العرض التقديمي تحميل الكمبيوتر. وفقاً ل هاماليك ( Hamalik ) (١٩٨٦)، تشمل فوائد وسائل الإعلام

<sup>٣٤</sup> Daryanto. *Media Pembelajaran*. (Yogyakarta: Gava Media, ٢٠١٠). hlm. ٥١

<sup>٣٥</sup> Munir, *Multimedia Dan Konsep Aplikasi Dalam Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٥) hlm. ١١٠

في عملية التعلم وضع أسس ملموسة في التفكير للحد من "الألغاز"، وزيادة اهتمام الطلاب، وجعل الدروس أكثر متعة من أجل الحصول على نتائج تعليمية أكثر إرضاءً.

يمكن تصنيف الوسائل المتعددة في التعلم إلى ثلاث خصائص، وهي:<sup>٢٦</sup>

(١) يستخدم الوسائل المتعددة كأحد عناصر التعلم في الصف. مثل عندما يريد المعلم شرح مادة في الصف أو استنادا إلى كتاب مرجعي ، ثم يتم استخدام الوسائل المتعددة كوسيلة إعلامية تكميلية لشرح المواد التي تدرس في الصف.

(٢) يستخدم الوسائل المتعددة كمادة التعلم الذاتي. قد تكون الوسائل المتعددة من مؤيدي التعلم في الفصول الدراسية ولكنها قد لا تكون كذلك.

(٣) يستخدم الوسائل المتعددة كوسيلة فقط في التعلم. كما تم توفير جميع مرافق التعلم التي تدعم أهداف التعلم في هذه الحزمة. وغالبا ما يسمى هذا النوع من الحزمة (التعلم على أساس الكمبيوتر)

الوسائل المتعددة هي نشاط تفاعلي عالي جداً، حيث تدعو الطلاب إلى متابعة عملية التعلم من خلال اختيار الشاشة والتحكم فيها بين نوافذ المعلومات في عرض الوسائل. مع الوسائل المتعددة، يتم استيعاب أساليب التعلم المختلفة مثل التعلم السمعي والبصري والحركي. حتى يتمكن الطلاب من اختيار وسائل الإعلام التي تناسب

---

<sup>٢٦</sup> Jamal Ma'ruf Asmani. *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Dunia Pendidikan*. (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١١), hlm. ٢٥٣

أسلوب التعلم. الغرض من استخدام الوسائل المتعددة في التعليم والتدريب لإشراك المتعلمين في تجارب متعددة الحواس لتحسين أنشطة التعلم.<sup>٣٧</sup>

يتطلب النظام التعليمي الجديد عوامل وشروطاً جديدة، فضلاً عن تلك المتعلقة بالمرافق المادية وغير المادية. لذلك، يلزم وجود معلمين لديهم مهارات ومهارات أكثر ملاءمة، كما يلزم أداء ومواقف جديدة، ومعدات كاملة، وإدارة أكثر تنظيماً. يجب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام معدات أكثر اقتصاداً وكفاءة وقدرة تملكها المدرسة وعدم مقاومة استخدام المعدات التكنولوجية الحديثة التي هي ذات الصلة لمطالب المجتمع وتطور العصر.<sup>٣٨</sup> المعدات المعنية هي أداة تسمح للطلاب بأن يكونوا قادرين على التعلم معاً في الصف أو بشكل مستقل مثل أقراص إيساستقلال التفاعلية وما إلى ذلك.

ويذكر فينريتش (Fenrich) (١٩٩٧) عدداً من مزايا التعلم التي تستخدم الوسائل المتعددة، وهي:

(١) يمكن للمتعلمين التعلم وفقاً لقدراتهم، واستعدادهم، ورغباتهم. مما يعني أن المستخدم هو الذي يتحكم في عملية التعلم

(٢) يتعلم الطلاب من المعلمين القادرين على التكيف مع قدرات الطلاب

(٣) سيتم تصنيف المتعلمين لمتابعة المعرفة والحصول على الطعم الجيد على الفور

(٤) يواجه المتعلمون تقييماً موضوعياً من خلال مشاركتهم في التمارين/ الاختبارات المقدمة

(٥) المتعلمين يتمتعون بالخصوصية، حيث لا ينبغي أن ينجلوا عند ارتكاب الأخطاء

<sup>٣٧</sup> Sri Anitah. *Media Pembelajaran*. (Surakarta : Yuma Pustaka, ٢٠١٠), hlm. ٥٧

<sup>٣٨</sup> Asnawir Dan Basyiruddin Umar. *Media Pembelajaran*. (Jakarta: Ciputat Press, ٢٠٠٢), hlm. ١٧

- ٦) يمكن للمتعلمين التعلم متى أرادوا دون الحاجة إلى الالتزام بوقت ومكان محددين مسبقاً
- ٧) يمكن للمتعلمين تعلم عندما تنشأ الاحتياجات (فقط في التعلم الوقت) أو في أقرب وقت لأنها في حاجة إليها
- ٨) زيادة جاذبية الطلاب واهتمامهم.<sup>٣٩</sup>

### ج. وسائل الإعلام المختلفة لتعلم اللغة

بشكل عام هناك ثلاثة أنواع من وسائل الإعلام التعليمية التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة،

وهي:

- ١) وسائل الإعلام السمعية (وسائل الإعلام للسمع)
- وسائل الإعلام السمعية ترتبط الحواس السمعية، حيث يتم التعبير عن الرسالة التي يتم نقلها في الرموز المراجعة، سواء اللفظية وغير اللفظية.<sup>٤٠</sup>
- ٢) وسائل الإعلام المرئية (وسائل الإعلام من أجل الرؤية)
- وسائل الإعلام المرئية المتعلقة بإحساس الرؤية، المضمونة من خلال رسالة يتم تسليمها في شكل صورة يمكن رؤيتها من خلال حواس الرؤية
- ٣) وسائل الإعلام السمعية البصرية (وسائل الإعلام للسمع والرؤية)

<sup>٣٩</sup> Jamal Ma'ruf Asmani. *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Dunia Pendidikan*. (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١١), hlm. ٢٥٨-٢٥٩

<sup>٤٠</sup> Ahmad Muhtadi Anshor. *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*. (Yogyakarta: Penerbit TERAS ٢٠٠٩), hlm. ٢٨

وغالباً ما يختصر هذا الوسائط إلى (السمعية – البصرية المعينات) الذي هو السمع.<sup>٤١</sup> المعينات السمعية هي أساس تعلم اللغة في هذه الحالة ستكون بمثابة أداة لتعزيز والجمع بين صورة الصوت والنحو والمفردات في المتعلمين المشدودة.

### ح. إلحاح وسائل الإعلام لتعليم اللغة العربية

ولخلق جو عملية تعلم مُفضية، فإن لوسائل الإعلام التدريسية دوراً مهماً جداً، لأنّ الإعلام وسيلة تساعد في عملية التعلم والتعليم، خصوصاً ما يتعلق بحسّ السمع والرؤية. يمكن لهذه الأداة حتى تسريع عملية التعلم للمتعلمين ويمكن أن تجعل التعلم أكثر إثارة للاهتمام وسهلة نسبياً في مساعدة الطلاب على الفهم.

وفقاً جون م لينون ( John M Lennon ) في الأزهر أرسيد، فإن لوسائل الإعلام التعليمية دوراً هاماً جداً، لأن وسائل الإعلام يمكن أن تولد دافعاً للمتعلمين، وتحسن فهم المتعلمين، وتوفر بيانات قوية وموثوقة، وتضغط المعلومات، وتسهل تفسير البيانات. ويشبه هذا الرأي رأي محمود يونس (Mahmud Yunus) بأن وسيلة التعلم لها تأثير كبير على الحواس وتعطي الأولوية للفهم.

"إنها أعظم تأثيراً في الحواس وضمن للفهم ..... فما رأى كمن سمع"

بالإضافة إلى ذلك، أظهرت وسائل الإعلام تميزها في مساعدة المعلمين وهيئة التدريس في نقل رسائل التعلم وأسرع وأسهل لالتقاط من قبل الطلاب. كما أن لوسائل الإعلام قوى قوية وتأثيرات قادرة على تغيير مواقفها

<sup>٤١</sup> Ahmad Muhtadi Anshor. *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*. (Yogyakarta: Penerbit TERAS ٢٠٠٩), hlm ٤٥

وسلوكياتها تجاه التغيير النسبي والديناميكي. ولذلك، فإن دور وسائل الإعلام ضروري في التعلم حيث لم يعد ينظر إلى هذه الوسائل في تطورها على أنها مجرد أداة، بل هي أيضا جزء لا يتجزأ من نظام التعليم والتعلم<sup>٤٢</sup>.

---

<sup>٤٢</sup> Ahmad Muhtadi Anshor. *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*. (Yogyakarta: Penerbit TERAS ٢٠٠٩), hlm ٨٣-٨٤

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ. نموذج التطوير

هذا البحث هو نوع من البحث والتطوير (البحث والتطوير). البحث والبحث والتطوير أو المعروفة باسم البحث والتطوير هو عملية أو خطوات لتطوير منتج جديد أو تحسين المنتج الحالي التي يمكن أن تكون في الحسبان.<sup>٤٣</sup>

التنمية في اللغة الإنجليزية تسمى التنمية، وفي الألمانية يطلق عليه درجفرخ

(Durchführung)، الذي له معنى كما معالجة العبارات والزخارف مع تفاصيل حول الموضوع أو

ذكر سابقا. بالإضافة إلى ذلك، يمكن تفسيره على أنه جزء من المقال الذي يوسع ويعمق ويعزز

الحجج الواردة في قسم المعرض.<sup>٤٤</sup>

---

<sup>٤٣</sup> Nana Syaodih Sukmadinata. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٦٤

<sup>٤٤</sup> Komaruddin dan Yooke Tjuparmah S. *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠٠٠), hlm. ١٨٦

لتكون قادرة على إنتاج منتج معين يستخدم البحوث التي هي تحليل الاحتياجات واختبار فعالية المنتج من أجل العمل في المجتمع الأوسع، فمن الضروري إجراء البحوث لاختبار فعالية المنتج. لذا فإن البحث والتطوير طويل أو تدريجي.<sup>٤٥</sup>

### ب. إجراءات التطوير

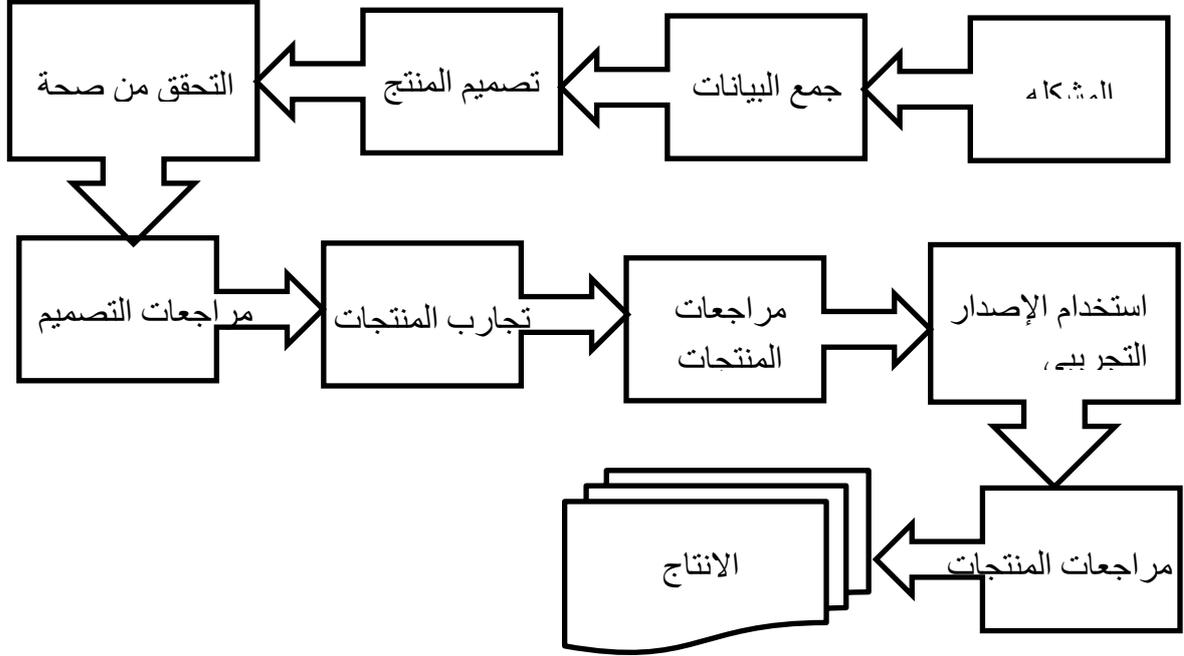
لتطوير مادة تعليمية، يجب إعدادها والتخطيط لها. النموذج الذي سيتم استخدامه في هذا التطور كأساس لتطوير المنتجات هو البحث والتطوير (البحث والتطوير) نموذج تطوير التعلم. سوف يشرح إجراء البحث التطويري الإجراءات التي سيتخذها المطور في صنع المنتج. سوف يعطي إجراء التطوير بشكل غير مباشر إرشادات حول كيفية تمرير الخطوات الإجرائية إلى المنتج المحدد. اعتمد البحث إجراءات تطوير هول و بور (Gall and Borg) . وفيما يلي معلومات عن تدابير البحث والتطوير.<sup>٤٦</sup>

---

<sup>٤٥</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm. ٢٩٧

<sup>٤٦</sup> *Ibid.* hlm. ٢٩٨

صورة ٢,١ خطوات استخدام أسلوب البحث والتطوير



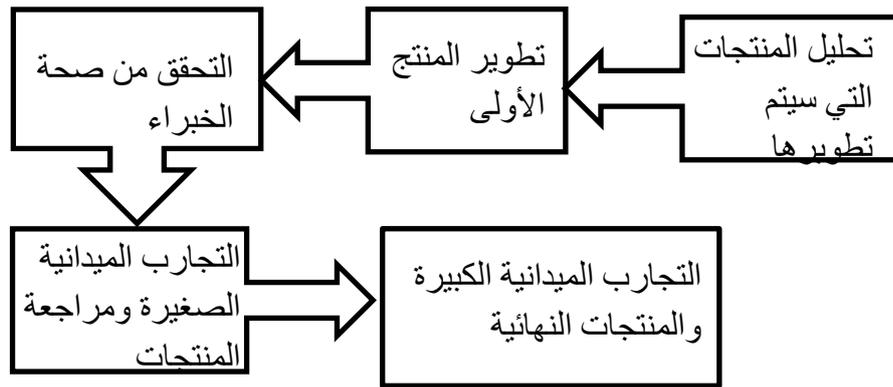
يمكن تبسيط المراحل المذكورة أعلاه من أبحاث التنمية هول وبورغ (Borg and Gall) مع

نموذج البحوث التنمية من قبل فريق Puslitjaknov (مركز بحوث السياسات والابتكار التعليمي)

الذي يبسط هذه المراحل في ٥ خطوات رئيسية، وهي:

- (١) إجراء تحليل المنتج الذي سيتم تطويره
- (٢) تطوير المنتجات المبكرة
- (٣) تصديق الخبراء وتنقيحهم
- (٤) التجارب الميدانية الصغيرة ومراجعة المنتجات
- (٥) التجارب الميدانية الواسعة النطاق والمنتجات النهائية<sup>٤٧</sup>

صورة ٢,٢ فريق تطوير إجراءات البحث Puslitjaknov



<sup>٤٧</sup> Tim Puslitjaknov. *Metode Penelitian Pengembangan* (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, ٢٠٠٨), hlm. ١١

## ج. مراحل تطوير وسائل الإعلام

### ١. تحليل المنتجات التي سيتم تطويرها

عند تحليل المنتجات التي سيتم تطويرها، هناك العديد من الأشياء التي يجب أخذها، بما في ذلك:

#### (١) دراسة أولية

في هذه المرحلة، كشكل من أشكال البحث باستخدام التصميم التحليلي الوصفي، يستكشف الباحثون من خلال جمع أكبر قدر ممكن من البيانات الوصفية وصبها في شكل تقارير وأوصاف (مقترحات أطروحات). وفي هذه المرحلة يقوم الباحثون أيضاً بإعداد كل ما يلزم مثل التصاريح الميدانية، وأغراض مختلفة في الأنشطة البحثية.

#### (٢) دراسات الأدب

دراسات الأدب / دراسات القرار وفقاً للمواضيع التي سيتم دراستها مثل: دراسة وتأسيس نظرية عامة كاحتياطية في تطوير المواد التعليمية في المواد العربية، دراسة وتأسيس النظريات الأساسية كأساس للالنمذجة مثل النظريات التعليمية، النظريات الطورية التي تصبح جوهر المواد العربية، دراسات المناهج الدراسية وأيضاً المثابرة، تحليل الكتب المدرسية العربية الموجودة. ويتم كل ذلك من أجل كمفهوم داعم في تنفيذ البحوث.

### ٣) الملاحظات والمقابلات

في هذه الدراسة، أجرى الباحثون ملاحظات وتسجيل حالة الأشياء البحثية وحددوا أيضاً المشاكل. الغرض من هذا النشاط هو جمع بيانات دقيقة وذاتية عن حالة الكائن، ويتم تحليل البيانات التي تم جمعها للتأكد من أنها قد تكون قد تم جمعها.<sup>٤٨</sup>

### ٢. تطوير المنتج الأول

وفي تطوير المواد التعليمية في المواد العربية، استخدم الباحثون نماذج إجرائية لتطوير وسائل الإعلام. وقد اقتبس هذا النموذج من كتاب بونا جي سيتوريوساري (Punaji Setyosari) "أساليب البحث والتطوير"، والتي يمكن تقديمها على النحو التالي:

### ١) تحليل الاحتياجات

هذا النشاط يقوم بتحليل الاحتياجات لتحديد الغرض من البرنامج أو المنتج الذي سيتم تطويره. في هذه المرحلة أيضاً إجراء تحليل التعلم التي تشمل المهارات والعمليات والإجراءات والمهام لتحقيق أهداف التعلم.

---

<sup>٤٨</sup> Punaji Setyosari. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. (Jakarta: Kencana, ٢٠١٣), hlm. ٢٣٦

## (٢) صياغة الهدف

لصياغة الغرض نوعان من التعليم، هما عام وخاص. الغرض التعليمي العام هو الهدف النهائي لنشاط تعليمي. والغرض التعليمي المحدد هو وصف الغرض العام غير التروّي.

## (٣) تطوير المواد والمواد

ويتم هذا النشاط لمعرفة ما هي المواد التي يجب تعلمها أو ما هي تجربة التعلم التي يجب أن تفعل من أجل تحقيق الهدف. في هذه المرحلة تحليل الأهداف التي تم وضعها في القدرات الفرعية والمهارات الفرعية التي هي منظمة تنظيماً جيداً، بحيث مواد التدريس مفصلة يمكن أن تدعم تلك الأهداف.

## (٤) تطوير الأجهزة

يتم تطوير مقياس النجاح وفق الأهداف التي تم تحقيقها والموضوع الذي سيتم عرضه على الطلاب. الجوانب التي يتم قياسها أو تقييمها هي القدرات، ومهارات الطلاب التي يتم التعبير عنها في الكفاءات الأساسية، ونتائج التعلم والمؤشرات التي يتوقع أن يكون الطلاب لديهم كلاً من أنشطة التعلم الطلاب.

## (٥) كتابة النصوص الإعلامية

في هذه المرحلة نقاط المسألة التعليمية واضحة وبالتفصيل.

## ٦) تجارب المنتجات

تجارب المنتج هي المعيار لنجاح تصنيع المنتجات المتقدمة في شكل وسائل الإعلام التفاعلية، بحيث يقال أن وسيلة مناسبة للاستخدام في الدفاع. وتجري المحاكمة باستشارة المشرف، وإذا كانت هناك أوجه قصور، إجراء تنقيحات وإذا كانت صحيحة فإن وسائل الإعلام جاهزة للإنتاج.

## ٣. التحقق من الخبراء

يتم إجراء التحقق من صحة الخبراء قبل اختبار مواد التدريس للطلاب. فريق الخبراء الذين يقومون بتقييم هذه المواد التعليمية هو فريق من خبراء المواد / المحتوى وخبراء الإعلام والتعلم. ويتم ذلك للحصول على جدوى المواد التعليمية المطورة. هذه المرحلة هي مرحلة مهمة جدا لأن هذه المرحلة هي مرحلة رئيسية من البحوث التنموية. هذه المرحلة هي سلطة فريق من الخبراء للتوصية بما إذا كان المنتج مناسباً للتطوير أم لا.

## ٤. التجارب الميدانية

وقد أجريت هذه التجربة المحدودة عن طريق أخذ العينات عشوائيا متوسط مستوى قدرة الطالب. من نتائج هذه التجربة، وسوف يكون معروفا مستوى جاذبية وفعالية المنتج.

## د. تجارب تطوير المنتجات

تجارب المنتجات هي جزء مهم جدا من البحوث التنموية التي أجريت بعد الانتهاء من تصميم المنتج. تهدف تجربة المنتج هذه إلى معرفة ما إذا كان المنتج يستحق الاستخدام أم لا ، وانظر أيضًا إلى أي مدى يمكن للمنتج الذي يتم إجراؤه تحقيق الأهداف والغايات. المنتجات التي يمكن أن تلي المعايير هي: معايير التعلم، ومعايير المظهر.

والغرض من تجارب المنتجات هو أن تكون قادرة على جمع البيانات المستخدمة كأساس لتحديد مستوى فعالية وجاذبية الإنتاج الناتج. في هذا القسم، هناك العديد من النقاط التي تحتاج إلى شرح:

### ١. تصميم المحاكمة

مرحلة الاختبار لهذا المنتج هي مرحلة إجرائية يجب تنفيذها لتحديد مستوى فعالية وجاذبية المنتج الذي تم تطويره قبل استخدام المنتج من قبل الهدف. وهكذا، فإن نتائج هذا التطور سوف تنتج نتائج مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية.

### ٢. اختبار المواضيع

تألفت موضوعات الاختبار في هذه الدراسة من ٤ مواضيع وهي:

(١) مادة الخبراء / محتوى موضوع اللغة العربية

في تطوير هذه المواد التعليمية الذي يعمل كخبير المواد هو الحد الأدنى

من الدراسات العليا S٢ (ماجستير) والكفاءة في مجال اللغة العربية. وتجري هذه

التجارب قبل أن يتم اختبار وسائل الإعلام المواد التعليمية ضد الهدف، ويتم ذلك حتى يتمكن خبراء المواد من تقييم وتقديم المشورة بشأن المنتج الذي يجري تطويره.

## (٢) وسائل الإعلام / تصميم الخبراء

في تطوير هذه المواد التعليمية التي تعمل كخبير وسائل الإعلام هو الحد الأدنى من الدراسات العليا S٢ (ماجستير). يقدم خبراء الإعلام التعليقات والاقتراحات بشكل عام إلى وسائل التعلم الواردة في المواد التعليمية.

## (٣) تعلم الخبراء / مواد اللغة العربية المعلم

خبير التعلم الذي يعطي ملاحظات وتقييم هذه المواد التعليمية هو مدرس اللغة العربية من الدرجة السابعة. يقدم خبراء التعلم تعليقات عامة واقتراحات حول مواد تدريس وسائل الإعلام التعليمية.

## (٤) الطلاب الصف السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق

التجارب الميدانية هي طلاب الصف السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢

اتشية جنوب شرق

### ٣. مصدر البيانات ونوعها

وتفسر البيانات على أنها وصف أو مادة حقيقية يمكن استخدامها كأساس للدراسة (التحليل أو الاستنتاج).<sup>٤٩</sup> وقد تم تجميع أنواع البيانات من هذا البحث الإنمائي، بحكم طبيعتها، إلى اثنين، هما: نوعي وكمي. يمكن إنتاج بيانات نوعية من نتائج التقييم، وردود الفعل، والردود، والانتقادات والاقتراحات للتحسين، والمقابلات، والملاحظة. وفي الوقت نفسه، يمكن إنتاج بيانات كمية من بيانات نوعية من الاستبيان المتوقع.

### ٤. أدوات جمع البيانات

وتستخدم تقنيات جمع البيانات للحصول على البيانات اللازمة في البحث الذي يتم تحليله بعد ذلك. والأساليب المستخدمة في جمع البيانات هي:

#### (١) الاستبيان

الاستبيانات عبارة عن عدد من الأسئلة المكتوبة التي تستخدم للحصول على معلومات من المستجيبين بمعنى التقارير الشخصية أو الأشياء التي يعرفونها.<sup>٥٠</sup> الاستبيانات أو الاستبيانات هي تقنيات فعالة لجمع البيانات عندما يعرف الباحثون بالضبط المتغيرات التي سيتم قياسها ويعرفون ما يمكن توقعه من المجيبين.

---

<sup>٤٩</sup> Wahidmurni. *Cara Mudah Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif (Skripsi, Tesis, dan Disertasi)*. (Malang: UM Press, ٢٠٠٨) hlm. ٤١

<sup>٥٠</sup> Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Tindakan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), hlm ١٢٤

يمكن أن تكون الاستبيانات مغلقة أو مفتوحة البيانات التي يمكن أن تعطى للمستجيبين مباشرة أو إرسالها عن طريق البريد أو الإنترنت.<sup>٥١</sup>

وفي هذه الدراسة، استُخدمت استبيانات أو استبيانات لجمع بيانات عن دقة مكونات مواد التدريس والمواد والمنهجيات والتصميم والتصميم، وجاذبية المواد التعليمية. وعلاوة على ذلك، سيتم تحليل الاستبيان لتحديد جدوى المواد التعليمية وكذلك كدليل في مراجعة المنتجات لإنتاج منتجات أفضل.

يستخدم الاستبيان المستخدم في دراسة التطوير هذه شكل مقياس الفواصل الزمنية / مقياس المستويات المتعددة. ويمكن رؤية صيغة مقياس الفاصل الزمني المستخدمة في دراسة تطوير مواد التدريس في الجدول التالي:

---

<sup>٥١</sup> Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨). hlm. ١٤٢

## الجدول ١-٣ مقياس الفترات الزمنية في بحوث تطوير مواد التدريس

نطاق	وصف
١	أقل جدا جيدة / أقل جدا لائق / أقل جاذبية جدا
٢	أقل جيدة / أقل لائق / أقل جاذبية
٣	جيد / لائق بما فيه الكفاية / مثيرة للاهتمام جدا
٤	جيد جدا / لائق / مثيرة للاهتمام
٥	ممتاز / لائق جدا / مثيرة للاهتمام

ويمكن رؤية المبادئ التوجيهية ومعايير التسجيل في الجدول أدناه

## الجدول ٢-٣ المبادئ التوجيهية ومعايير التسجيل

نقاط	تحقيق معايير التقييم
١٠٠-٩٠	جيد جدا
٨٩-٨١	جيد
٧٩-٧٠	مقبول
٦٩-٦٠	ناقص
٦٠ <	ناقص جدا

## (٢) اختبار ما قبل و الاختبار ما بعد

يتم إجراء الاختبارات المسبقة والاختبارات اللاحقة من أجل معرفة القدرات الأساسية التي لدى الطلاب قبل اتخاذ الإجراء في إطار التعلم مع وسائل التعلم للباحثين. في هذه الحالة استخدم الباحثون فقط ١ فئة كعينة. وبالتالي فإن النتيجة المتوقعة لتطوير وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية هي أنه يمكن معرفة النتائج بشكل مثالي.

## ٥. تقنيات تحليل البيانات

بعد جمع البيانات، فإن الخطوة التالية هي تحليل البيانات لاستخلاص النتائج من المشاكل التي تمت دراستها. في تحليل البيانات، يمكن للباحثين استخدام التحليل النوعي والكمي البسيط، وفقا لأدوات البحث المستخدمة وموضوع المشكلة التي سيتم استكشافها.<sup>٥٢</sup> استخدم المؤلفون في هذه الدراسة تقنيات وصفية لتحليل البيانات التي تم جمعها، وكتبوا باستخدام طرق التحليل النوعي التي تُستخدم في تفسير الظاهرة أو البيانات المقدمة. وبالإضافة إلى التحليل الوصفي، يتم أيضا تحليل البيانات التي تم الحصول عليها كميًا، أي توقع البيانات من النتائج النوعية في شكل استبيانات باستخدام مقياس ثم تحليلها من خلال حساب

---

<sup>٥٢</sup> Paul Supano. *Riset Tindakan Pendidikan*. (Jakarta: Grasindo, ٢٠٠٨). hlm. ٦١

النسبة المئوية للنقاط من الإجابة على بنود في الاستبيان. يمكن استخدام الصيغة المستخدمة

لتحديد النسبة المئوية مع الصيغة التالية:<sup>٥٣</sup>

$$P = \frac{\sum X}{\sum Xi} \times 100\%$$

وصف:

P: النسبة المئوية للأهلية

$\sum X$ : العدد الإجمالي لعشرات الإجابات مدققي الحسابات

$\sum Xi$ : أعلى عدد إجمالي من درجات الإجابات

في توفير معنى واتخاذ القرار لمراجعة أدوات القياس وأدلة التوجيه هي المؤهلات المستخدمة

التي لديها المعايير التالية:<sup>٥٤</sup>

---

<sup>٥٣</sup> Drajad Suharjo. *Metodologi Penelitian dan Penulisan Laporan Ilmiah*. (Yogyakarta: UII Press, ٢٠٠٣). hlm. ١٢

<sup>٥٤</sup> Suharsimi Arikunto. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, hlm. ٣١٣

الجدول ٣-٣ معايير التأهيل حسب النسبة المئوية

النسبة المئوية	مستوى الصلاحية
١٠٠-٨٠	صالح / غير منقحة
٧٩-٦٠	صحيحة إلى حد ما / غير مراجعة
٥٩-٤٠	مراجعة أقل صلاحية / جزئية
٣٩-٠	غير صالح / مراجعة

## الباب الرابع

### النتائج والمناقشة

أ. نتائج البحوث

١. نتائج الدراسة الأولية

يتم تنفيذ هذه المرحلة من أجل تحليل الحاجة إلى تطوير وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية التي تهدف إلى توفير الراحة للطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. الخطوات المتخذة في تطوير المواد التعليمية في المواد العربية هي:

أ. تحليل احتياجات وتوافر وسائل الإعلام التعليمية

تحليل الاحتياجات أو تقييم الاحتياجات هو الخطوة الأولى التي يجب أن تكون في بحوث التنمية. تم إجراء التحليل بهدف معرفة الاحتياجات اللازمة للتغلب على الملة أو الفجوات التي تحدث في أنشطة التعلم. وبالتالي فإن المنتج الناتج سيكون حق المنتج الذي يناسب الاحتياجات في معالجة المشكلة.

بناء على الملاحظات والمقابلات التي أجراها الباحثة في المدرسة لمعلمي اللغة العربية، أن تعلم اللغة العربية الذي تم القيام به فقط في الكتب المدرسية العربية. يمكن للباحثة ذكر بعض الاحتياجات التي يجب استخدامها كأساس لإعداد المواد التعليمية التي أجريت المواد العربية:

(١) طريقة أقل إثارة للاهتمام يستخدمها المعلمون في تدريس اللغة العربية

(٢) الكتب المدرسية الموجودة توفر فقط الدروس التي تتطلب من المتعلمين التعلم من خلال

أساليبهم الخاصة

(٣) لا تستخدم أبدا وسائل الإعلام التعليمية المتاحة لأنشطة التعلم

(٤) عدم الوعي بأهمية دروس اللغة العربية

(٥) عدم وجود حافز للطلاب على أهمية دروس اللغة العربية

ب. الزم توافر وسائل التعلم العربية القائمة على الوسائل المتعددة

بعد إجراء البحث، حصل الباحثة على نتائج مفادها أن تعلم اللغة العربية في مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشيه جنوب شرق لم يتم العثور عليه في شكل وسائل إعلام تعليمية في شكل وحدات تفاعلية خالية من الوسائل المتعددة. وقال لأستاذة لطيفة حنوم (Latifah hanum) كمدرسة للغة العربية و هي متخرجة من جامعة الإسلامية الحكومية سومطر الشمالية ايضا, إن كتاب الرزمة الذي يستخدمه الطلاب والمعلمون هو الكتاب الوحيد المستخدم في تعلم اللغة العربية. في حين أنه عندما ينظر إليها من حيث المرافق والبنية التحتية في المدارس هو الوفاء جدا، ولكن بسبب عدم وجود المعلمين الإبداعية والمبتكرة، والمرافق التي لا تستخدم على نطاق واسع في عملية التعلم في الفصول الدراسية والمعلمين لا تزال تهيمن في التعلم أو ما يسمى مراكز المعلمين.

ومع توفر المرافق، ينبغي أن يكون التعلم قادرا في مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشيه جنوب شرق على تنفيذ التعلم القائم على تكنولوجيا المعلومات (تكنولوجيا المخبر)، كدليل على تغير الأوقات، حتى تطوير تكنولوجيا المعلومات قد استجاب لجميع الصعوبات التي يواجهها المعلمون.

ت. شروط تعلم اللغة العربية

من الملاحظات والمقابلات التي أجريت مع المدرسة اللغة العربية مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشيه جنوب شرق ، والمعلمين يقولون أن العقبات في تعلم اللغة العربية هي: وسائل الإعلام التعلم المستخدمة غير فعالة وأقل إثارة للاهتمام، وعدد الطلاب الذين ليسوا متحمسين عند تعلم اللغة العربية يحدث.

ومن هذه النتائج، تعتبر وسائل الإعلام التي تعلم اللغة العربية القائمة على الوسائل المتعددة ضرورية ومهمة للتغلب على هذه العقبات. لأن وسائل الإعلام التعليمية هذه مصممة من خلال النظر إلى جانب الفعالية والجاذبية الذي يجب صنعه في نموذج

التعلم ، لذلك من المتوقع أن يوفر استخدام هذه الوسائل سهولة وفهم واستخدام مواد للطلاب في تعلم اللغة العربية.

## ٢. وصف منتج الوسائل المتعددة التفاعلي

واستنادا إلى نتائج التحليل وتوافر وحالة وسائل الإعلام المذكورة أعلاه، طورت الباحثة وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية على أساس الوسائل المتعددة التفاعلية. عملية المراحل المبكرة هي جمع المواد التعليمية المأخوذة من الكتب المتاحة التي وضعتها الحكومة في عام ٢٠١٣ من قبل داعش.

وعلاوة على ذلك، تصميم من خلال اختيار وترتيب محتوى المواد التي سيتم إجراؤها في منتج التعلم التي سيتم استخدامها من قبل الطلاب للتعلم مصممة بطريقة تجعل من السهل بالنسبة لهم لتعلم وفهم محتوى المواد.

## ٣. تطوير المنتجات

وفيما يلي الخطوات التي اتخذت في مجال التنمية:

### أ. صياغة الأهداف

بالنظر إلى الظروف الحالية القائمة على أساس تحليل الاحتياجات، فإن الغرض من تطوير هذه الوسائل التعليمية هو إنتاج منتج يوفر الراحة للطلاب لتعلم وفهم تعلم اللغة العربية. مع وسائل الإعلام لتعلم اللغة العربية على أساس الوسائل المتعددة التفاعلية ومن المتوقع أيضا أن الطلاب هم الدافع في أنشطة التعلم.

### ب. مواد صياغة

الخطوة التالية بعد صياغة الهدف هي تطوير المواد التي سيتم دراستها من قبل الطلاب التي سيتم نشرها في وسائل الإعلام التعليمية. يتم تجميع المواد على

أساس مواد في دروس اللغة العربية التي يتم ترتيبها وإعطاء أصوات ومقاطع فيديو وصور إضافية لتسهيل تذكر الطلاب وتعلمها.

#### ت. آلات التأليف

وعلاوة على ذلك، يتم إعداد أدوات قياس لمعرفة نجاح المتعلمين في المواد التعليمية باستخدام وسائل الإعلام التعليمية التي تم تطويرها. وأيضاً لمعرفة مستوى فعالية وجاذبية وسائل الإعلام.

#### ث. إعداد وسائل الإعلام

في هذه المرحلة، يتم تنفيذ سيناريو يحتوي على إطار المواد التي تريد أن يتم تطويرها والتي سيتم استخدامها في وقت لاحق كوسيلة تعليمية تقوم على الوسائط المتعددة التفاعلية.

#### ج. محاكمات وسائل الإعلام

في هذه المرحلة، يستشير التطوير أولاً المحاضرين الخبراء أو المشرفين كمصادقين ليتمكنوا من إجراء تجارب ميدانية. الذي يهدف إلى الحصول على جدوى وسائل الإعلام ليتم اختبارها.

#### ٤. عرض بيانات نتيجة اختبار التحقق من الصحة

##### أ. اختبار التحقق من صحة خبير المواد

الخبراء في هذه المادة هو الأستاذ الدكتور هارون الراسيد الماجستير (Dr. Harun Al-rasyid, MA)، ماجستير وهو محاضر في كلية التربية وتدريب المعلمين وأيضاً في كلية أوشو الدين في الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة شمالية. الغرض من اختبار خبير المواد هو معرفة دقة وتوحيد جوانب محتوى مواد المنتج التي سيتم تطويرها مع احتياجات المتعلمين.

## (١) عرض البيانات

فيما يلي سيتم تقديم نتائج وصفية من نتائج مواد اختبار الخبراء حول تطوير اللغة العربية تعلم وسائل الإعلام المنتج الصف السابع. بيانات نتائج اختبار الخبراء لهذه المادة باستخدام استبيانات مع ١٠ جوانب للتقييم. كل جانب لديه درجة عالية من ٥ وأدنى درجة من ١. نتائج وصف تقييم المنتج هي كما يلي:

الجدول ١.٤ جدول نتائج اختبارات خبراء المواد

رقم	بيان	قيمة	معلومات
١	وضوح هوية المواضيع	٥	جيد جدا
٢	أهمية تعلم وسائل الإعلام مع المنهج الدراسي المطبق	٤	جيد
٣	مطابقة السؤال للموضوع	٤	جيد
٤	أدوات التقييم المستخدمة يمكن قياس قدرات الطلاب	٥	جيد جدا
٥	قدرات الوسائط لأدوات لفهم المعلومات وتذكرها	٤	جيد
٦	سهولة الإعلام في ممارسات التعلم	٣	مقبول
٧	مدى ملاءمة الوقت الذي تم توفيره لدراسة المواد	٣	مقبول
٨	الحقيقة العلمية للمحتوى	٤	جيد
٩	ملاءمة الفيديو مع المواد	٥	جيد جدا
١٠	توافق الصوت مع المواد	٤	جيد

من الجدول أعلاه لا تزال هناك نتائج غير مرضية في سهولة وسائل الإعلام في الممارسة العملية وملاءمة الوقت المقدم لدراسة المواد، وبالتالي فمن الضروري إجراء تنقيحات للحصول على نتائج أفضل.

#### الجدول ٢,٤ جدول نتائج اختبارات خبراء المواد

رقم	بيان	قيمة	معلومات
١	وضوح هوية المواضيع	٥	جيد جدا
٢	أهمية تعلم وسائل الإعلام مع المنهج الدراسي المطبق	٤	جيد
٣	مطابقة السؤال للموضوع	٤	جيد
٤	أدوات التقييم المستخدمة يمكن قياس قدرات الطلاب	٥	جيد جدا
٥	قدرات الوسائط لأدوات لفهم المعلومات وتذكرها	٤	جيد
٦	سهولة الإعلام في ممارسات التعلم	٤	جيد
٧	مدى ملاءمة الوقت الذي تم توفيره لدراسة المواد	٤	جيد
٨	الحقيقة العلمية للمحتوى	٤	جيد
٩	ملاءمة الفيديو مع المواد	٥	جيد جدا
١٠	توافق الصوت مع المواد	٤	جيد

#### (٢) تحليل البيانات

استنادا إلى نتائج التقييم في الجدول ٤,٢ الذي تم جمعه من خلال الاستبيان، يمكن أن يكون على أساس نسبة جدوى وسائل الإعلام التعليمية العربية مع الصيغة التالية:

$$\frac{\text{المجيبين إجابات نقاط عدد } 100 \times}{\text{المثالي النقاط عدد}} = \text{المئوية النسبه}$$

يتكون الاستبيان المعد من ١٠ بيانات بنتيجة بين ١-٥، ثم ١٠ عبارات من الاستبيان مضروبة في ٥، ثم النتيجة المثالية هي ٥٠. واستنادا إلى أحكام الصيغة الحالية، فإن النسبة المئوية لمستوى الإنجاز الإعلامي هي على النحو التالي.

استنادا إلى الصيغة التي تم إنشاؤها، تكون النسبة المئوية لمستويات الإنجاز كما يلي:

$$\text{المئوية النسبه} = \frac{43 \times 100\%}{50} = 86\%$$

من هذه النتائج، تعلم اللغة العربية وسائل الإعلام بالفعل في مؤهلات جيدة بحيث يمكن اختبار المنتج.

ب. اختبار التحقق من صحة خبير الوسائط

وكانت الخبرة الإعلامية التي طلب منها أن تقدم ردا من منتج التطوير المصنوع هي استاذة سري أولفا راهايو (Sri Ulfa Rahayu, M.TH)، وهي محاضر في كلية العلوم والتكنولوجيا في الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة شمالية. الغرض من هذا الاختبار الإعلامي هو معرفة دقة وملاءمة جوانب تصميم المنتج المطور مع احتياجات التعلم.

(١) عرض البيانات

فيما يلي سيتم تقديم نتائج وصفية من نتائج اختبار خبراء الإعلام حول تطوير اللغة العربية تعلم وسائل الإعلام المنتج الصف السابع. بيانات نتائج

اختبارات خبراء الإعلام باستخدام استبيانات تحتوي على ١٠ جوانب للتقييم.  
كل جانب لديه درجة عالية من ٥ وأدنى درجة هي ١.

### الجدول ٣,٤ جدول نتائج اختبار خبراء وسائل الإعلام

رقم	بيان	قيمة	معلومات
١	تصميم المظهر	٥	جيد جدا
٢	محرف المستخدمة	٤	جيد
٣	حجم الخط المستخدم	٥	جيد جدا
٤	الصور الداعمة	٥	جيد جدا
٥	الصور المتحركة والنص	٤	جيد
٦	حجم الصورة والكتابة	٤	جيد
٧	تخطيط المواد	٥	جيد جدا
٨	تصميم مسابقة	٤	جيد
٩	مهارات الإعلام في جذب انتباه المتعلمين	٤	جيد
١٠	جودة الوسائل	٥	جيد جدا

### (٢) تحليل البيانات

استنادا إلى نتائج التقييم في الجدول الذي تم جمعه من خلال الاستبيان،  
يمكن أن تكون النسبة المئوية لمستوى جدوى تعلم اللغة العربية وسائل الإعلام مع  
الصيغة التالية:

$$\frac{\text{المجيبين إجابات نقاط عدد} \times 100}{\text{المثالي النقاط عدد}} = \text{المئوية النسبة}$$

يتكون الاستبيان المعد من ١٠ بيانات بنتيجة بين ١-٥، ثم ١٠ عبارات من الاستبيان مضروبة في ٥، ثم النتيجة المثالية هي ٥٠. واستنادا إلى أحكام الصيغة الحالية، فإن النسبة المئوية لمستوى الإنجاز الإعلامي هي على النحو التالي.

$$\text{المئوية النسبة} = \frac{١٠٠ \times ٤٥}{٥٠} = ٩٠\%$$

من النتائج التي تم الحصول عليها، وسائل الإعلام في تأهيل ممتاز بحيث لا يحتاج المنتج التنمية إلى مراجعة.

ت. اختبار خبراء اللغة العربية / المعلمين

المنتج الذي تم تطويره قبل اختباره على الهدف هو الصف السابع-A، ثم استشارته أو اختباره أولا من قبل خبير التعلم الذي هي في هذه الحالة لأستاذة لطيفة حنوم (Latifah hanum, S.Pd.I) كمعلمة للصف السابع-ألف باللغة العربية. ويتم ذلك من خلال إعطاء استبيان للحصول على التحقق من صحة اللغة العربية تعلم وسائل الإعلام.

بيانات نتائج اختبارات خبراء الإعلام باستخدام استبيانات تحتوي على

١٠ جوانب للتقييم. كل جانب لديه درجة عالية من ٥ وأدنى درجة هي ١.

### الجدول ٤-٤ استجابة مدرس اللغة العربية للمنتجات الإنمائية

رقم	بيان	قيمة	معلومات
١	الاجاذبية البدنية للمواد التعليمية	٤	جيد
٢	تعليمات سهولة الاستخدام	٥	جيد جدا
٣	ملاءمة مواد الدرس مع المتعلمين	٥	جيد جدا
٤	زيادة فهم الطلاب باستخدام هذه الوسيلة التعليمية	٤	جيد
٥	هذه الوسيلة التعليمية تجعل من السهل على المتعلمين فهم الدروس	٤	جيد
٦	تساعد وسيلة التعلم هذه في تحسين فعالية تعلم المتعلمين	٥	جيد جدا
٧	توفر وسيلة التعلم هذه المزيد من الحافز للطلاب	٥	جيد جدا
٨	مطابقة المشكلة مع المواد	٥	جيد جدا
٩	إشراك المتعلمين في استخدام وسائل الإعلام في عملية التعلم	٤	جيد
١٠	تعلم مهارات الإعلام في خلق جو تعليمي ممتع	٤	جيد

واستنادا إلى الجدول أعلاه، استجاب معلمو اللغة العربية بشكل إيجابي مع وسائل الإعلام التعليمية التي طورها الباحثون، والمواد ممكنة ويمكن استخدامها كتعلم في الصف السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق. مع النسبة المئوية للإنجازات التي يمكن حسابها بالصيغة التالية:

$$\frac{\text{المجيبين إجابات نقاط عدد } 100 \times}{\text{المثالي النقاط عدد}} = \text{المئوية النسبه}$$

وبما أن البند الحالي هو ١٠ وأعلى درجة في كل بند هو ٥، فإن عدد الأسئلة في الاستبيان مضروباً في ٥ نقاط مثالية تم الحصول عليها هو ٥٠. استناداً إلى الصيغة المذكورة أعلاه، يمكن أن تؤخذ في الاعتبار مستوى الإنجاز من تعلم وسائل الإعلام هي:

$$\text{المئوية النسبه} = \frac{100 \times 45}{50} = 90\%$$

من النتائج التي تم الحصول عليها، فإن وسائل الإعلام تعلم اللغة العربية في مؤهلات ممتازة بحيث لا يحتاج المنتج التنمية إلى مراجعة.

٥. نتائج اختبار المنتج

أ. المحاكمات الفردية

أجريت تجارب فردية على نحو يستهدف الصف السابع، حيث كان عدد الطلاب ٣ طلاب. ومن بين الطلاب الثلاثة هم الطلاب الذين لديهم مستويات مختلفة من القدرة.

(١) عرض البيانات

وفي ما يلي تقييمات وصفية للمستجيبين ونتائج التجارب الفردية التي أجريت في

مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق.

## هويات المجيبين في الجدول ٤-٥

رقم	اسم الطالب	جنس	فصل	المستجيبون
١	Nikita Ariani	مرأة	VII A	١
٢	Slsavira Nazla	مرأة	VII A	٢
٣	Tiara Syafitri	رجل	VII A	٣

## الجدول ٤-٦ نتائج التجارب الفردية

رقم	بيان	المستجيبون			مجموع
		١	٢	٣	
١	تعلم وسائل الإعلام يمكن أن تجتذب الاهتمام في عملية التعلم	٥	٤	٤	١٣
٢	أفضل تعلم استخدام الوسائل التفاعلية	٤	٥	٥	١٤
٣	هذه الوسيلة التعليمية تسمح لي أن أتعلم	٤	٤	٥	١٣
٤	هذه الوسائل التفاعلية ساعدتني حقا في تعلم اللغة العربية	٤	٥	٥	١٤
٥	التعليمات في هذه الوسيلة التعليمية سهلة الفهم	٤	٤	٤	١٢
٦	أنا متحمس أكثر لمتابعة دروس اللغة العربية باستخدام هذه الوسيلة التعليمية	٤	٤	٥	١٣
٧	أكبر فهم قدر من زيادة استخدام هذه الوسيلة التعلم	٥	٤	٥	١٤
٨	الأسئلة في هذه الوسائل سهلة العمل مع	٥	٥	٤	١٤
٩	زادت درجاتي بعد استخدام وسيط التعلم هذا	٤	٣	٤	١١
١٠	سأكون أكثر اجتهادا في تعلم اللغة العربية باستخدام هذه الوسيلة التعليمية	٥	٤	٥	١٤
١٣٢	العداد الإجمالي				

البيانات النوعية من هذا الاختبار الفردي هي كما يلي:

### ب. تحليل البيانات

من نتائج الاختبارات الفردية التي أجريت من خلال الاستبيانات، فإن نسبة جدوى مستوى المواد التعليمية العربية وسائل الإعلام هي على النحو التالي:

$$\frac{\text{المجيبين إجابات نقاط عدد } \times 100}{\text{المثالي النقاط عدد}} = \text{المئوية النسبه}$$

نظرا لوجود ١٠ بنود في الاستبيان المحدد وأعلى درجة لكل بند هي ٥، فإن عدد

الأسئلة الواردة في الاستبيان مضروبا في ٥ في عدد المجيبين ٣. والنتيجة المثالية للتسجيل

هي ١٥٠. ولذلك، فإن النسبة المئوية لمستوى التحصيل الإعلامي التعليمي هي:

$$\text{المئوية النسبه} = \frac{100 \times 132}{150} = 88\%$$

### (٢) التجارب الميدانية

بوجه عام، جرت أنشطة التدريس والتعلم في مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشبية جنوب شرق خلال covid ١٩ و بدءا من الساعة ٠٨,٠٠-١١,٣٠ WIB. يتم تدريس المواد العربية مرة واحدة في الأسبوع لمدة ساعتين أو دقيقتين أو ٣٠ دقيقة. الجدول الزمني للمواضيع العربية في الصف السابع A هو الخميس في الساعتين الثانية والثالثة. ويتم تنفيذ أنشطة التعلم من خلال بث برامج LCD وكذلك أجهزة الكمبيوتر المحمولة التي تم توفيرها لأنشطة التعلم. ويشرح الباحثون الذين يعملون كمعلمين المواد باستخدام وسائل

الإعلام التفاعلية ويستمتع الطلاب إلى التفسير، بعد أن يشرحوا أن الباحث يعطي الفرصة لتشغيل وسائل الإعلام التعليمية نفسها على الكمبيوتر المحمول الذي تم توفيره.  
أ. عرض البيانات

الخطوة الأخيرة التي اتخذت لمحاكمة تعلم اللغة العربية ووسائل الإعلام هو الصف السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق طالب في جنوب شرق آتشييه. وجاءت نتائج رد طلاب الصف السابع أ على وسائل الإعلام بعد التجربة من خلال الاستبيان على النحو التالي:

الجدول ٤-٧ ردود الطلاب على وسائل التعلم باللغة العربية

مجموع	المستجيبون										بيان	رقم
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
٤٤	٥	٥	٣	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٥	Adi rahmat	١
٤٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٣	٤	٥	٤	Andini	٢
٤٤	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٣	٥	٤	٥	Faqih rahmat	٣
٤٦	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٤	Windra sani	٤
٤٧	٤	٥	٤	٤	٥	٣	٥	٤	٤	٥	Zihan vahira	٥
٤٦	٥	٤	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٤	Karisma yogi	٦
٤٥	٣	٤	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٤	M. afdhalul fauzan	٧
٤٦	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٣	M. risqi	٨
٤٥	٥	٣	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٥	Putri andekar	٩
٤٧	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	Sabandi	١٠
٤٥٥	العدد الإجمالي											

## ب. تحليل البيانات

تحليل البيانات من الجدول أعلاه، هو بيانات نتائج التجارب الجماعية الصغيرة التي تم جمعها من خلال استبيانات للنسبة المئوية لمستوى الأهلية لوسائل تعلم اللغة العربية ومحسوبة بالصيغة التالية:

$$\frac{\text{المجيبين إجابات نقاط عدد } 100 \times}{\text{المثالي النقاط عدد}} = \text{المئوية النسبه}$$

لأن بند الاستبيان المحدد هو ١٠ وأعلى درجة على العنصر هو ٥ ثم عدد الأسئلة في الاستبيان مضروباً في ٥ في عدد المجيبين ١٠، ثم النتيجة المثالية التي تم الحصول عليها هو ٥٠٠. استناداً إلى الصيغة المذكورة أعلاه، يمكن أن تكون النسبة المئوية لمستوى التعلم وسائل الإعلام الإنجاز هو:

$$91\% = \frac{100 \times 455}{500} = \text{المئوية النسبه}$$

استناداً إلى النسبة المئوية للمكاسب أعلاه، فإن النتائج في مؤهلات جيدة جداً بحيث لا يحتاج المنتج إلى مراجعة.

## ٦. عرض بيانات ما قبل الاختبار - اختبار آخر

فيما يلي نتائج اختبار قبل البرد واختبارات ما بعد الصف السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق.

## الجدول ٤-٨ نتائج الاختبار المسبق واختبارات ما بعد الفئة

رقم	اسم الطالب	جنس	اختبار ما قبل	اختبار ما بعد
١	Adi rahmat	رجل	٥٣	٧٥
٢	Andini	مرأة	٦٥	٨٠
٣	Faqih rahmat	رجل	٦٥	٨٢
٤	Karisma yogi	مرأة	٦٨	٨٥
٥	Nikita ariani	مرأة	٧٠	٩٠
٦	Putri andekar	مرأة	٦٠	٨٢
٧	M. afdhalul fauzan	رجل	٥٥	٨٠
٨	M. risqi	رجل	٥٥	٧٧
٩	Putri andekar	مرأة	٦٠	٨٢
١٠	Rahmani	مرأة	٥٥	٨٠
١١	Roy sanjaya kusuma	رجل	٥٠	٧٥
١٢	Windra sani	رجل	٥٥	٧٨
١٣	Zihan vahira	مرأة	٦٨	٨٨
متوسط المبلغ			٥٩,٩٢	٨١,٠٧

من خلاصة الجدول أعلاه، يمكن أن يستنتج أن تعلم اللغة العربية قبل استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية يحصل على نتائج درجة ما قبل الاختبار من ٥٩,٩٢. وبعد استخدام الوسائل المتعددة بين نتائج نقاط الطلاب ارتفع إلى ٨١,٠٧، مع ٥ الطلاب الذين سجلوا فوق ٨٠ التي هي مع فئة جيدة جدا، وسجل طالب واحد ٩٠ مع فئة مرضية، و ٧ الطلاب الذين سجلوا فوق ٧٠ مع فئة جيدة.

ومن هذه النتائج، استنتج أن هناك تحسنا في تعلم اللغة العربية قبل التجارب وبعدها. بفارق ٢٢ نقطة. ويمكن رؤية أن تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية فعال في تحسين مهارات تعلم اللغة العربية وتعلم اللغة العربية يمكن تدريسه وفهمه بسهولة أكبر للطلاب إذا تم حزم التسليم أيضا والمثير للاهتمام قدر الإمكان أحدها باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية التي تطبق التعلم الإبداعي والمبتكر.

### ب. المنتج تطوير مواد تعليمية الوسائل المتعددة التفاعلية

مواد تدريس اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة غير النشطة المستخدمة من قبل الباحثين هي مواد تعليمية مصممة للفصل السابع مدرسة الثناوية الحكومية ٢ اتشية جنوب شرق. وسائل الإعلام المطورة وفقا للمناهج الدراسية المطبقة على المدرسة التي تشمل الأهداف العام (KI) والأهداف الخاصة (KD). وتستخدم المواد المأخوذة من الكتاب وكذلك أهداف اللغة العربية، والتي تشمل المواد التعليمية للفصل الدراسي ٢ وهي لغة البداية والمواد التعليمية. تم إنشاء هذه الوسائل التعليمية باللغة العربية بهدف أن تكون قادرة على جذب الاهتمام وتحفيز الطلاب على أن يكونوا نشطين ومبدعين في متابعة تعلم اللغة العربية. لذلك، من المتوقع أن تكون هذه الوسائط أحد الخيارات في تعلم اللغة العربية.

تهدف وسائل الإعلام التي تتعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية إلى تسهيل الأمر على الطلاب في أنشطة تعلم اللغة العربية، كما تساعد المعلمين على جعل جو التعلم فعالا ومبتكرا وممتعا. بحيث يمكن القيام بأنشطة التدريس والتعلم بنشاط وتفاعل وحماس.

وفيما يلي المسائل المتعلقة بتعلم اللغة العربية:

#### ١. الجوانب الإعلامية

إن وسائل الإعلام التعليمية العربية المستخدمة هي برنامج فلاش ماكروميديا، لذا يجب على أجهزة وبرامج مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المستخدمة في استخدامها.

#### ٢. الجوانب المادية/المحتوى

المواد التي درست في وسائل الإعلام التعليمية من يوني العربية هي مواد في الفصل الدراسي السابع المستوى ٢. محتوى المادة في وسائل الإعلام تعلم اللغة العربية هو:

#### أ. الأهداف العام (KI) والأهداف الخاصة (KD)

هذه الأهداف العام والأهداف الخاصة هي الحد الأدنى من مؤهلات المتعلمين التي تصف إتقان في المواضيع.

#### ب. مادة

المواد التي يجب أن يدرسها الطلاب هي مادة تحتوي على وسيلة لتحقيق الكفاءة.

#### ت. اختبار

في هذا القسم هناك العديد من الاختبارات المتعلقة بالمواد التي تمت دراستها.

### ٣. جوانب التصميم

الدراسة على هذا سابع هو وسيلة لتعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية.

أ. فتح طريقة عرض الصفحة

في قسم عرض الصفحة الافتتاحية هذا، يوجد زر واحد هو زر لبدء أو تسجيل الدخول لاستخدام وسائل التعلم.

ب. كيفية العرض

في هذا القسم، يوجد دليل حول كيفية استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية.

ت. عرض القائمة الرئيسية

في هذا القسم، يوجد زر على شكل سهم، حيث سيأخذ كل سهم الخادم إلى أقسام أهداف العام و الخاصة والمواد، كما يقوم باختباره عندما ينقر الخادم على زر السهم.

ث. الأهداف العام (KI) والأهداف الخاصة (KD)

في هذا القسم، هناك شرح أهداف العام و الخاصة وفقا للمناهج المستخدمة

ث. عرض اختيار المواد

في قسم المواد ، هناك ٢ خيارات المواد ، وهي المادة الفصل ١ ، والفصل ٢ المواد، والخادم يمكن النقر على اختيار المواد.

ج. عرض الاختبار

في قسم الاختبار، هناك زر واحد لبدء الاختبار، ويتألف الاختبار من ١٠ أسئلة. ٥ مع خيار متعدد و ٥ مربعات مطابقة المتاحة.

## الباب الخامس

### الخاتمة

هذا الباب هو الباب الأخير في عملية كتابة البحوث، والذي في هذا الباب، سيصف المؤلف الاستنتاجات والاقتراحات المتعلقة بتطوير مواد تعليمية باللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية.

#### أ. الإستنتاج

من عملية التطوير والتحقق من الصحة والتجارب والتنقيحات التي أجريت على مواد التدريس في شكل وسائل الإعلام تعلم اللغة العربية يمكن استنتاج ما يلي:

١. النتيجة النهائية لعملية التطوير هذه هي إنتاج وسائط تعلم اللغة العربية في شكل وسائط متعددة تفاعلية حققت المكونات كوسيلة تعليمية من خلال التحقق من الصحة والتجارب. ويمكن أيضا استخدام هذه الوسائط كوسيلة إعلامية بديلة لتعلم اللغة العربية.
٢. بشكل عام، فإن وسائل الإعلام تعلم اللغة العربية التي تم تطويرها في عبادة جيدة جدا لذلك يستحق أن تستخدم كوسيلة تعليمية بديلة في أنشطة التدريس والتعلم في المواد العربية.
٣. التعلم باستخدام وسائل الإعلام التعليمية التفاعلية يحصل على استجابة جيدة من المعلمين والطلاب أيضا، بحيث يمكن لهذا التعلم تشغيل فعال، مواتية ويمكن أن تجتذب الدافع للمتعلمين في تعلم اللغة العربية.

#### ب. المشورة

١. من أجل أن يستفيد المنتج من المصالح الأكاديمية، يوصى بما يلي:
  - أ. يمكن للمعلمين استخدام المنتج كوسيلة تعليمية في دروس اللغة العربية

ب. يمكن للطلاب الحصول على هذه الوسيلة التعليمية التفاعلية ويمكن استخدامها كواحدة من موارد التعلم المستقلة.

٢. بالنسبة لمستخدمي هذا المنتج ، يوصى بالحصول على كمبيوتر محمول أو دفتر ملاحظات وكذلك كمبيوتر لتتمكن من استخدامه ، بحيث يتوقع من المدارس أن يكون لديها مختبر كمبيوتر أو على الأقل يوفره المعلم المعني.

٣. لمزيد من البحث:

أ. المواد الواردة في هذا المنتج التطوير هو المواد في الفصل الدراسي ٢ في الصف السابع.

ثم يمكن للباحثين بعد ذلك إعادة تطوير لكامل المواد من الفئة السابعة.

ب. هذا المنتج التطويري هو مادة تستخدم لطلاب الصف السابع ، لذلك يمكن للباحثين بعد ذلك إنشاء وسائط مماثلة لمواد الصف الأخرى.

المنتج الذي تم تطويره لا بمنأى عن الأخطاء وأوجه القصور، فمن الضروري لمراجعة لتكون قادرة على تقليل أوجه القصور والأخطاء بحيث يمكن للمنتج أن يكون منتج فعال حقاً، وفعالة في أنشطة التعلم.

## المراجع

### أ. المراجع بالعربية

القرآن الكريم, سورة النهل, الآية ١٢٥

استاذ مساعد المناهج وطرق التدريس, اعداد المواد التعليم

نائل حرزالله. (٢٠٢٠) الوسائط المتعددة, الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات

محمد عطية خميس. (٢٠٠٣) عمليات تكنولوجيا التعليم, دار الكلمة للنشر والتوزيع

نبيل جاد عزمي. (٢٠١٤) تكنولوجيا التعليم الإلكتروني, خاص - نبيل جاد عزمي

### ب. المراجع بالاندونيسيا

Abdul Munip. (٢٠٠٥) *Problematika Penerjemahan Bahasa Arab Ke Bahasa Indonesia; Suatu Pendekatan Error Analysis Al-Arabiyyah*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Yogyakarta

Ahmad Muhtadi Anshor. (٢٠٠٩) *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Penerbit TERAS

Ali Mudlofir. (٢٠١١) *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar Dalam Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Press

Andi Prastowo. (٢٠١٤) *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.

Asnawir Dan Basyiruddin Umar. (٢٠٠٢) *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press.

Depdiknas. (٢٠٠٦) *Permendiknas No. 22 tahun 2006 tentang Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas

Depag RI. (٢٠٠٥) *Pedoman Manajemen Berbasis Madrasah*. Jakarta: Depag.

Daryanto. (٢٠١٠) *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.

Drajad Suharjo. (٢٠٠٣) *Metodologi Penelitian dan Penulisan Laporan Ilmiah*. Yogyakarta: UII Press.

Ika Iestari. (٢٠١٣) *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Komperensi (Sesuai Dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Padang: Akademia Permata

Ittihad jurnal kopertais wilayah XI Kalimantan. (٢٠١٥). Volume ١٣

Jamal Ma'ruf Asmani. (٢٠١١) *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Dunia Pendidikan*. Yogyakarta: Diva Press

- Karel a. Streenbrink. (1990). *Pesantren Madrasah Dan Sekolah Pendidikan Islam Dalam Kurun Modern*. Jakarta: LP<sup>ES</sup>
- Komaruddin dan Yooke Tjuparmah S.(2000) *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah* Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Munir. (2000) *Multimedia Dan Konsep Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Nana Syaodih Sukmadinata. (2011) *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya.
- Oemar Hamalik. (2008) *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Paul Supano. (2008). *Riset Tindakan Pendidikan*. Jakarta: Grasindo
- Punaji Setyosari. (2013) *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Richard E Mayer. (2009). *Multimedia Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusman dkk. (2011) *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi (Mengembangkan Profesionalitas Guru)*. Jakarta: Rajawali Press
- S.Nasution. (1992) *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar dan Mengajar*. Jakarta: Radar Jaya Offset
- Sofan Amri Dan Lif Khoiru Ahmadi. (2010) *Konstruksi Pengembangan Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Sri Anitah. (2010) *Media Pembelajaran*. Surakarta : Yuma Pustaka.
- Sugiyono. (2008) *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, (2009) *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Tindakan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suharsimi Arikunto. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*
- Tian Belawati, (2003) *Materi Pokok Pengembangan Buku Ajar Edisi Kesatu* Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tim Puslitjaknov. (2008) *Metode Penelitian Pengembangan*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Wina Sanjaya,(2006) *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Wahidmurni. (2008). *Cara Mudah Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif (Skripsi, Tesis, dan Disertasi)*. Malang: UM Press.

## المفردات

إندونيسية	عربية	رقم
Abstrak	تجريد	١
Analisis data	تحليل البيانات	٢
Angket	الإستبانات	٣
Aplikasi	تطبيق	٤
Batasan masalah	تحديد المشكلة	٥
Cetakan	طبعة	٦
Catatan kaki	الهوامش	٧
Daftar isi	محتويات البحث	٨
Lampiran	الملاحق	٩
Pendahuluan	مقدمة	١٠
Daftar pustaka	المراجع	١١
Baik	جيد	١٢
Baik sekali	جيد جدا	١٣
Cukup	مقبول	١٤
Sangat memuaskan	ممتاز	١٥

Sampul	الغلاف	١٦
Judul	الموضوع	١٧
Hasil penelitian	نتائج البحث	١٨
Identifikasi masalah	مشكلات البحث	١٩
Jenis penelitian	نوع البحث	٢٠
Jilid	مجلد	٢١
Landasan teori	الإطار النظري	٢٢
Kata pengantar	تمهيد	٢٣
Latar belakang masalah	خلفية البحث	٢٤
Tempat penelitian	مكان البحث	٢٥
Metodologi penelitian	منهجية البحث	٢٦
Metode analisis data	طريقة تحليل البيانات	٢٧
Manfaat penelitian	فوائد البحث	٢٨
Kajian pustaka	البحث المكتبي	٢٩
Nim	رقم القيد	٣٠
Nip	رقم التوظيف	٣١
Observasi	الملاحظة	٣٢

Proposal penelitian	خطة البحث	٣٣
Pendahuluan	مقدمة	٣٤
Pendekatan penelitian	مدخل البحث	٣٥
Penerbit	الناشر	٣٦
Pengumpulan data	جمع البيانات	٣٧
Pengecekan validitas	تأكيد صدق ادوات البحث	٣٨
Penguji	المناقش	٣٩
Penutup	خاتمة	٤٠
Rumusan masalah	أسئلة البحث	٤١
Riwayat hidup	السيرة الذاتية	٤٢
Pengembangan bshan ajar	تطوير مواد تدريس	٤٣
Multimedia interaktif	الوسائل المتعددة	٤٤
Gambar	الصورة	٤٥
Pembimbing	مشرف	٤٦
Penegasan istilah	تأكيد المصطلح	٤٧
Model pengembangan	نموذج التطوير	٤٨
Pre tes	اختبار ما قبل	٤٩

Pos test	اختبار ما بعد	٥٠
----------	---------------	----

## الملاحق

### Lampiran I: Dokumentasi



### الصور أثناء عملية التعلم





صورة مع مدرس اللغة العربية ٢ MTsN آتشييه جنوب شرق



## Lampiran II : Surat Penelitian

الصورة مع طلاب الصف السابع ٢ MTsN آتشیه جنوب شرق

	<b>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN</b> <b>FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN</b> Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371 Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683
Nomor : B-8418/ITK/TTK.V.3/PP.00.9/04/2021	26 April 2021
Lampiran : -	
Hal : Izin Riset	
<b>Yth. Bapak/Ibu Kepala MTsN 2 Aceh Tenggara</b>	
<i>Assalamualaikum Wr. Wb.</i>	
Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:	
Nama	: Nurun Najmi
NIM	: 0302173100
Tempat/Tanggal Lahir	: Stabat, 02 Juni 2000
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: LAWE SIGALA BARAT Kelurahan LAWE SIGALA BARAT Kecamatan LAWE SIGALAGALA
untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Lawe Sigala Barat Kecamatan Lawe Sigala-gala Kabupaten Aceh Tenggara, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi (Karya Ilmiah) yang berjudul:	
<b><i>Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Menggunakan Multimedia Interaktif Pada Siswa Kelas VII MTsN 2 Aceh Tenggara</i></b>	
Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.	
Medan, 26 April 2021 a.n. DEKAN Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab	
	
<i>Digitally Signed</i>	
<b><u>Dr. Akmal Walad Ahkas, M.A</u></b> NIP. 198012122009121001	
Tembusan: - Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan	

**Lampiran III: Surat Balasan Dari Sekolah**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH TENGGARA**  
**MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 ACEH TENGGARA**  
Jalan Kali Alas Nomor 286 Desa Lawe Sigala Barat, Kecamatan Lawe Sigala-gala  
Telpon (0629) 2524591, Kode Pos: 24673, NSM: 121111020002, NPSN: 10114306  
e-Mail: mtsnlawesigalagala@gmail.com

Nomor : B-032/MTs. 01 – 10.2/KU.005./06/2021

Lawe Sigalagala, 19 Juni 2021

Lampiran : -

Hal : Pemberian Izin Riset

Kepada Yth : *Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*

*Di Tempat*

*Assalamualaikum Wr.Wb*

Dengan hormat, menerangkan bahwa:

Nama : Nurun Najmi  
Nim : 0302173100  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VIII (Delapan)

Telah kami setuju dan telah menyelesaikan tugas nya dalam melaksanakan riset di MTsN 2 Aceh Tenggara, dalam memperoleh informasi dan data-data yang berhubungan dengan skripsi yang berjudul :

*Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Menggunakan Multimedia Interaktif Pada Kelas VIII Di MTsN 2 Aceh Tenggara*

Demikian surat ini kami sampaikan, dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



Kepala

Khaldir, S.Pd

Nip. 19761014 200501 1 005

#### Lampiran IV : Angket Validasi Materi

##### جدول نتائج اختبار التحقق من صحة خبر المواد

رقم	بيان	قيمة	معلومات
١	وضوح هوية المواضيع	٥	
٢	أهمية تعلم وسائل الإعلام مع المنهج الدراسي المطبق	٤	
٣	مطابقة السؤال للموضوع	٤	
٤	أدوات التقييم المستخدمة يمكن قياس قدرات الطلاب	٥	
٥	قدرات الوسائط لأدوات لفهم المعلومات وتذكرها	٤	
٦	سهولة الإعلام في ممارسات التعلم	٤	
٧	مدى ملاءمة الوقت الذي تم توفيره لدراسة المواد	٤	
٨	الحقيقة العلمية للمحتوى	٤	
٩	ملاءمة الفيديو مع المواد	٥	
١٠	توافق الصوت مع المواد	٤	

تعليمات التقييم:

بيانات نتائج اختبار الخبراء لهذه المادة باستخدام استبيانات مع ١٠ جوانب للتقييم. كل جانب له درجة عالية من ٥ ودرجة منخفضة من ١، مع مقياس الفاصل الزمني على النحو التالي:

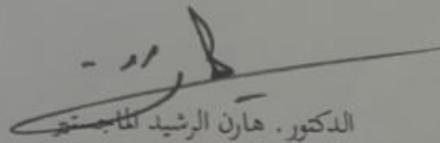
١ = ناقص جدا      ٤ = جيد

٢ = ناقص      ٥ = جيد جدا

٣ = مقبول

ميدان، يوليو ٢٠٢١

المتحقق

  
الدكتور. هانن الرشيد المتخصص

## Lampiran V : Angket Validasi Media

Tabel Hasil Uji Validasi Ahli Media

No	Aspek yang dinilai	Skor	Keterangan
1	Desain tampilan	5	
2	Jenis huruf yang digunakan	4	
3	Ukuran huruf yang digunakan	5	
4	Gambar pendukung	4,5	
5	Animasi gambar dan tulisan	4	
6	Tata letak materi	4	
7	Ukuran gambar dan tulisan	5	
8	Desain kuis	4	
9	Kemampuan media dalam menarik perhatian peserta didik	4	
10	Kualitas media	5	

### Petunjuk Penilaian:

Data hasil uji ahli materi ini menggunakan angket dengan 12 aspek penilaian. Setiap aspek memiliki skor tertinggi 5 dan skor terendah 1, dengan skala interval sebagai berikut:

- 1 = Sangat Kurang Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Cukup Baik
- 4 = Baik
- 5 = Sangat Baik

Medan, 6 Juli 2021

Penguji

SRI ULFA RAHAYU.M.TH  
Nip: 19900930 201903 2 024

## Lampiran VI : Tanggapan Guru Bahasa Arab

### Tanggapan Guru Bahasa Arab MTsN 2 Aceh Tenggara Terhadap Produk Pengembangan

No	Pernyataan	Skor	Kriteria
1	Kemenarikan fisik bahan ajar	4	
2	Kemudahan petunjuk penggunaan	5	
3	Kesesuaian materi pelajaran dengan peserta didik	5	
4	Tingkat pemahaman peserta didik menggunakan media pembelajaran ini	4	
5	Media pembelajaran ini memudahkan peserta didik dalam memahami pelajaran	84	
6	Media pembelajaran ini membantu dalam meningkatkan keefektifan belajar peserta didik	5	
7	Media pembelajaran ini memberikan motivasi lebih pada siswa	5	
8	Kesesuaian soal dengan materi	45	
9	Keterlibatan peserta didik dalam pemanfaatan media dalam proses pembelajaran	4	
10	Kemampuan media pembelajaran dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan	4	

#### Petunjuk Penilaian:

Data hasil uji ahli materi ini menggunakan angket dengan 10 aspek penilaian. Setiap aspek memiliki skor tertinggi 5 dan skor terendah 1, dengan skala interval sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

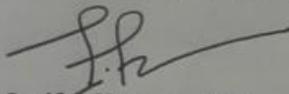
3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Lawe sigala-gala, Juni 2021

Guru Bahasa Arab MTsN 2 Aceh Tenggara



Latifah Hanum, S.PdI

NIP. 197711202007102004

## Lampiran VII : Tanggapan Siswa

### TANGGAPAN PESERTA DIDIK

Identitas

Nama : TIARA SYAHFITRI

Kelas : VII

No	Penyataan	Skor	Kritreia
1	Media pembelajaran dapat menarik minat dalam proses pembelajaran	4	
2	Saya lebih senang belajar menggunakan media interaktif	5	
3	Media belajar ini memungkinkan saya dapat belajar sendiri	5	
4	Media interaktif ini sangat membantu saya dalam pembelajaran bahasa arab	5	
5	Petunjuk yang ada dalam media pembelajaran ini mudah difahami	4	
6	Saya lebih bersemangat mengikuti pelajaran bahasa arab dengan menggunakan media pembelajaran ini	5	
7	Saya lebih mudah memahami pembelajaan menggunakan media pembelajaran ini	5	
8	Soal-soal yang ada dalam media ini mudah untuk dikerjakan	4	
9	Nilai saya meningkat setelah menggunakan media pembelajaran ini	4	
10	Saya akan lebih tekun lagi belajar bahasa arab dengan menggunakan media pembelajaran ini	5	

Petunjuk Penilaian:

Data hasil uji ahli materi ini menggunakan angket dengan 12 aspek penilaian. Setiap aspek memiliki skor tertinggi 5 dan skor terendah 1, dengan skala interval sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Lampiran VIII : Pre Test

Nama : Zihan Falura  
Kelas : VII

MAKE SOME  
Sweet!

No.: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

1.  أبي بسكن سالم ← جاكوت

2.  ما رتعم بيت سالم ← ٣ (تلفون)

3.  في اي شارع يسكن محمد عمران؟ ← كارنين

4.  كم رتعم لعاتف محمد عمران؟ ← (٢٣١) ٤٨٣٤٥٦

5.  ما عنوان سارة بنت سليمان ← فاهودا

6.  هل فوق المزهدة كراشي - نعم

7.  هل غرفة الصيوف ضيقة ← نعم

8.  ماذا على المزهدة - زهرية جميلة

9.  ماذا في غرفة الجلوس - كراشي

10.  ماذا امام بيتك - شارع واسع



Lampiran IX : Post Test

Nama: NIKITA ARIANI

Kelas: VII

أ. اجب الأسئلة الآتية:

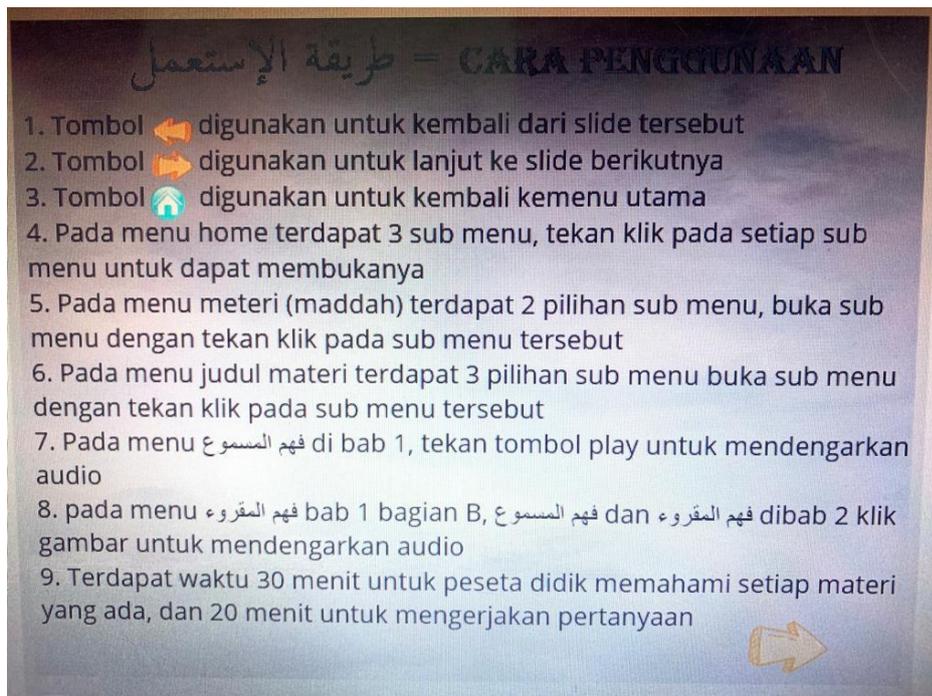
١. اين يسكن سالم؟ شربون ✓
٢. مارقم بيت سالم؟ ٤ (اربعين) ✓
٣. في اي شارع يسكن محمد عمران؟ فامودا ✗
٤. كم رقم هاتف محمد عمران؟ (٢٣١) ٤١٣٧٩٥ ✓
٥. ماعنوان سارة بنت سليمان؟ شارع فاجاجاران ✗
٦. هل فوق المنضدة كراسي؟ لا، بل فوق المنضدة مصباح صغير ✓
٧. هل غرفة الضيوف ضيقة؟ نعم ~~على المنضدة زهرة جميلة~~ ✗
٨. ماذا على المنضدة؟ على المنضدة زهرته جميلة ✓
٩. ماذا في غرفة الجلوس؟ عرفة الجلوس منضدة قصيرة ✓
١٠. ماذا امام بيتك؟ امام بيتي شارع واسع ✓

## Lampiran X : Pertanyaan

اجب الأسئلة الآتية:

١. اين يسكن سالم؟
٢. مارقم بيت سالم؟
٣. في اي شارع يسكن محمد عمران؟
٤. كم رقم هاتف محمد عمران؟
٥. ماعنوان سارة بنت سليمان؟
٦. هل فوق المنضدة كراسي؟
٧. هل غرفة الضيوف ضيقة؟
٨. ماذا على المنضدة؟
٩. ماذا في غرفة الجلوس؟
١٠. ماذا امام بيتك؟

## Lampiran XI : Tampilan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif



## Daftar Riwayat Hidup

### A. DATA DIRI

Nama : Nurun Najmi  
Nim : 03.2173100  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Tempat/Tanggal Lahir : Sawit Seberang, 02 Juni 2000  
Umur : 21 Tahun  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Alamat : Lawe Sigala-Gala, Kutacane, Aceh Tenggara

### B. DATA ORANG TUA

#### Nama orang tua :

Ayah : Drs. Suansori, M.M  
Ibu : Dra. Nurhabibah

#### Pekerjaan :

Ayah : PNS  
Ibu : PNS

### C. JENJANG PENDIDIKAN

2000-2011 : MIN 7 Aceh Tenggara  
2011-2014 : MTs.S PP Ar-Raudlatul Hasanah  
2014-2017 : MAS PP Ar-Raudlatul Hasanah  
2017-2021 : UIN Sumatera Utara