



تصميم كتاب الدرسي المادة المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازة
في القرية العربية سومطرة الشمالية

البحث

مقدم للحصول على شهادة البكالوريوس في كلية علوم التربية والتعليم اللغة العربية
الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

إعداد :

خير النساء

رقم الأساسي : ٠٣٠٢١٦٢٠٣٦

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

٢٠١٩/٢٠٢٠



تصميم كتاب الدرسي المادة المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازة
في القرية العربية سومطرة الشمالية

البحث

مقدم للحصول على شهادة البكلوريوس في كلية علوم التربية والتعليم اللغة العربية
الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

إعداد :

خير النساء

رقم الأساسي : ٠٣٠٢١٦٢٠٣٦

المشرف الثاني

المشرف الأول

فخر الرازي الماجستير

الدكتور ذوالفهم لوبيس الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣٢٦٢٠٠٥٠١١٠٠٤ : رقم التوظيف : ١٩٨٥٠٢٢٥٢٠١٨٠١١٠٠١

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠١٩/٢٠٢٠

Nomor : Istimewa

Medan, 19 Juni 2020

,Lampiran :

Kepada Yth

Perihal : Skripsi

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN-SU

Assalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan
seperlunya terhadap skripsi saudara :

Nama : Khairunnisak

NIM : 0302162036

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul:

تصميم كتاب الدرسي المادة المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازة في القرية

العربية سومطرة الشمالية

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan
dalam Sidang Munaqasyah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
.UIN Sumatera Utara

Wassalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing I Pembimbing II

Dr. Zulfahmi Lubis L.c M.ag

Fahrur Rozi, M.Pd

NIP. 197703262005011004

NIP. 198502252018011001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khairunnisak

NIM : 0302162036

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab/S1

Judul:

تصميم كتاب الدرسي المادة المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازة في القرية
العربية سومطرة الشمالية

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sebelumnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan ini hasil jiplakan, maka .gelar ijazah yang diberikan Universitas batal saya terima

Medan, 20 Juni 2020

Yang membuat pernyataan

KHAIRUNNISAK

NIM: 0302162036

ABSTRAK

Nama : Khairunnisak
NIM : 0302162036
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Desain Buku Ajar Muhasabah Untuk



**Santriwati Tingkat Pemula Asrama Mafaza Kampung
Arab Sumatera Utara**

Pembimbing I: Dr.Zulfahmi Lubis L.c,M.A

Pembimbing II: Fahrur Rozi M.Pd

Kata Kunci : Desain Buku Ajar Muhasabah

Penelitian ini bertujuan (1) untuk mengetahui bagaimana rancangan buku ajar yang sesuai dengan kebutuhan di kelas tingkat pemula santriwati asrama mafaza sumatera utara. (2) Untuk mengetahui bagaimana penilaian ahli terhadap produk yang telah didesain untuk kelas tingkat pemula santriwati asrama mafaza sumatera utara. (3) Untuk mengetahui bagaimana hasil setelah pengujian produk terhadap siswa kelas tingkat pemula santriwati asrama mafaza sumatera utara.

Penelitian ini merupakan *Research and Development* (R&D). yang menjadi sampel dalam penelitian ini adalah 20 santriwati mafaza dan salah satu ustadzah santriwati mafaza, teknik pengumpulan data dilakukan dengan: (1) Wawancara (2) Pre Test (3) Lembar Penilaian Ahli (4) Dokumentasi. sebelum dilakukan penelitian ini bahan ajar telah dinilai oleh dosen Pendidikan Bahasa Arab dan juga 20 santriwati mafaza kampung arab sumatera utara, dengan menggunakan lembar penilaian.

Temuan pada penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) pengembangan ini menghasilkan produk berupa buku ajar muhasabah untuk kelas tingkat pemula

santriwati asrama mafaza sumatera utara. (2) Prosedur yang digunakan dalam pengembangan ini adalah 1. Menganalisis produk yang akan dikembangkan, 2. Pengembangan produk awal, 3, validasi ahli dan revisi, 4. Uji coba produk lapangan kecil dan revisi, 5. Uji lapangan besar dan revisi produk. (3) Hasil penelitian menunjukkan bahwa penilaian dosen ahli materi terhadap kelayakan buku ajar muhadasah dengan rata-rata 4,4 dengan kategori layak dipakai dan tanpa revisi. (4) tanggapan yang baik rehadap penggunaan buku ajar muhadasah dalam proses pembelajaran dengan hasil respon siswa dengan rata-rata 4,4 dengan kategori baik.

Pembimbing Skripsi

Dr. Zulfahmi Lubis,
Lc, M.Ag

NIP:
197703262005011004

نبذة مختصرة



الإسم : خير النساء

القسم : تعليم اللغة العربية

نيم : ٠٣٠٢١٦٢٠٣٦

المشرف الأول : الدكتور ذوالفهم لوبيس الماجستير

المشرف الثاني : فخر الرازي الماجستير

عنوان الرسالة : تصميم كتاب المدرسي لمادة المحادثة للطالبات المرحلة

الأولى بمسكان مفازة في القرية العربية سومطرة

الشمالية

الكلمات المفاحية : تصميم كتاب المدرسي مادة المادة

يهدف هذا البحث إلى (١) لمعرفة كيفية تصميم كتاب تعليمي يناسب احتياجات للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية. (٢) لمعرفة كيفية تقييم الخبراء للمنتجات وقد تم تصميم للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية. (٣) لمعرفة كيفية النتائج بعد اختبار المنتج ضد للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية.

هذا البحث هو البحث والتطوير (R & D). وكانت العينات في هذه الدراسة ٢٠ للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية. يتم إجراء تقنيات جمع البيانات مع: (١) مقابلة (٢) اختبار مسبق (٣) ورقة تقييم الخبراء (٤). قبل هذا البحث تم تقييم المواد التعليمية من قبل المحاضرين في تعليم اللغة العربية وأيضا

٢٠ للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية استخدام ورقة التقييم.

وفيما يلي النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة: (١) نتج عن هذا التطور منتج في شكل كتاب تعليمي "محاضرة" للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العرب سومطرة الشمالية (٢) الإجراء المستخدم في هذا التطور هو ١. تحليل المنتجات التي سيتم تطويرها، ٢. تطوير المنتج الأولي، ٣، التحقق من صحة الخبراء ومراجعة، ٤. صغيرة مجال منتج محاكمة ومراجعة، ٥. التجارب الميدانية الكبيرة ومراجعات المنتجات. (٣) تبين نتائج الدراسة أن تقييم كلية الخبراء لجدوى كتاب المعلمين في المهاداسة بمتوسط ٤,٤ مع الفئة الجديدة بالإستخدام والمراجعة. (٤) رد فعل جيد إعادة استخدام كتاب التدريس المحاضرة في عملية التعلم مع نتائج ردود الطلاب بمتوسط ٤,٤ مع فئات جيدة.

المشرف على الأطروحة

الدكتور ذوالفهم لوبيس الماجستير

ارتشف ١٩٧٧.٣٢٦٢.٠٠٥.١١.٠٠٤

قائمة المحتويات

١	الباب الأول مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٩	ب. مشكلات البحث
١٠	ج. تحديد المشكلة
١٠	د. أسئلة البحث
١١	هـ. أهداف البحث
١٢	و. الفوائد البحث
١٤	ز. كتابة المنهجية
١٦	الباب الثاني الإطار النظري
١٦	أ. التصميم والنطاق
١٦	١. التصميم مفهوم
١٩	٢. فهم تصميم التعلم
٢٢	٣. وظيفة التصميم
٢٣	٤. أهداف التصميم
٢٤	٥. فوائد التصميم

ب. المواد التعليمية ونطاقها ٢٥

١. المواد التعليمية ٢٥

٢. دور المواد التعليمية ٢٧

٣. الغرض من إعداد المواد التعليمية وفوائدها ٣٠

٤. نموذج المواد التعليمية ٣٢

٥. مبادئ إعداد المواد التعليمية ٣٤

٦. إعداد المواد التعليمية القياسية ٣٦

٧. خطوات إعداد المواد التعليمية ٤٣

٨. مكونات المواد التعليمية ٤٤

ج. اللغة العربية ٤٥

١. تعريف اللغة ٤٥

٢. تاريخ اللغة العربية ٤٦

٣. الخصائص العربية ٤٨

٤. مؤشر الكفاءة العربية ٤٩

د. محاسة التعلم ٥١

١. فهم تعلم المحاساه ٥١

٥٥	٢. الهدف من تعلم المحاساه.....
٥٩	هـ. هيكل الأفكار.....
٥٩	و. فرض.....

٦١ الباب الثالث منهج البحث

٦١	أ. طرق البحث.....
٦٢	ب. أنواع البحوث.....
٦٢	ج. مجموع وعينة.....
٦٣	د. أدوات البحث.....
٦٣	١. حوار.....
٦٤	٢. الوثائق.....
٦٥	٣. اختبار.....
٦٥	٤. ورقة تقييم الخبراء.....
٦٦	هـ. نموذج تطوير البحوث.....
٦٧	و. إجراء البحث.....
٦٩	ز. تقنية جمع البيانات.....
٧٠	ح. تقنية تحليل البيانات.....

٧٣ الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

٧٣	أ. إجراء صناعة الكتاب المدرسي لعلم المحادثة.....
----	--

ب. تقيس الكتاب المدرسي لعلم المحادثة المناسبة لاحتياجات	٧٦
ت. نتائج تقويم الخبراء الكتاب المدرث لعلم المحادثة	٧٧
ث. نتائج بعد تجربة الكتاب المدرس لدى للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا"	
في القرية العراقية ميدان وفقا لطالب المجيين	٨١
ج. نتائج تحليل حساب درجة المتوسط اختبار قبل الدرس وبعده على القدرة	
لإتقانه في المواد من الطالبات	٨٤
ح. نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا"	
في القرية العراقية ميدان	٨٧
الباب الخامس الاحتمام	٩١
أ. الخلاصة	٩١
ب. الآثار	٩٢
ت. اللإقتراحة	٩٣
ث. حدود الكتاب الدرس	٩٤
المراجع	٩٦

الباب الأول

مقدمه

أ خلفية البحث

لتحسين وتطوير وتعزيز ذكاء ومهارات جميع المشاركين في التعليم. وهكذا وضعت وتذكير العلم والذكاء ليس فقط الطلاب، ولكن المعلمين وجميع الذين يشاركون بشكل مباشر أو غير مباشر في التعليم. التعلم هو عملية معقدة تحدث للجميع طوال حياته. تحدث عملية التعلم بسبب التفاعل بين الشخص والبيئة. لذلك، يمكن أن يحدث التعلم في أي وقت وفي أي مكان. واحدة من العلامات التي كان الشخص يتعلم هو التغيير في سلوك الشخص الذي قد يكون سببه تغيير في مستوى المعرفة من موقفه.

المواد التعليمية باعتبارها واحدة من وسائل الإعلام التعليمية لها دور مهم في عملية التعلم كمرجع للطلاب والمعلمين لتحسين فعالية التعلم. للطلاب المواد التعليمية للرجوع إليها التي استوعبت المحتوى في هذه العملية بحيث يمكن أن تصبح المعرفة. أما بالنسبة للمعلمين، تصبح المواد التعليمية واحدة من المراجع لتوصيل المعرفة للطلاب. وهذا ما نص عليه قانون سيديكناس ١١ سنة ٢٠٠٥ وهو: "الكتاب المدرسي هو كتاب مرجعي إلزامي للاستخدام في المدرسة التي تجعل من المواد الدرس من أجل زيادة الإيمان والثابتة، والشخصية والشخصية، مهارات إتقان العلوم والتكنولوجيا، والقدرة

والحساسية من Estesis من الإمكانيات البدنية والصحية التي تم تجميعها على أساس التعليم ستادار الوطنية.

القدرة المتأصلة للمعلم المحترف، ويتعلق أحدها بالقدرة على تطوير مجال العلوم أو المواد التعليمية وفقاً لسياق المناهج الدراسية واحتياجات المتعلمين. في اللائحة الحكومية رقم ١٩ سنة ٢٠٠٥ المادة ٢٠، يقال أن المعلمين يمكن تطوير الموضوع، الذي يتم التأكيد عليه بعد ذلك من خلال لائحة وزير التعليم الوطني سنة ٢٠٠٧ على مستوى العملية، وهذا يعني، من بين أمور أخرى، تنظيم تخطيط عملية التعلم التي تتطلب من المعلمين في الوحدة التعليمية تطوير المواد التعليمية وتنفيذ التعل.

الشيء المهم الذي يجب على المعلمين إتقانه هو القدرة على توفير المواد (المواد) التي تحتوي على مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي إما مكتوبة أو غير مكتوبة خلق جو يسمح للطلاب بالتعلم. في اختيار المواد التعليمية المناسبة يجب على المعلمين أيضاً ضبط خصائص وظروف البيئة الطلابية.

كما هو موضح في رسالة القرآن الكريم فقرة نحل ١٢٥ على النحو التالي: "كن أنت (رجل) على طريق ربك مع الحكمة والدروس الجيدة واللجوء إليها بطريقة جيدة. بالتأكيد ربك هو الذي يعرف أكثر عن من هو ضائع من طريقه وهو يعرف الناس الذين يحصلون على أدل.

معنى الآية أعلاه يعني أن التدريس يتطلب طريقة جيدة في تعليم الفهم يجب أن ننظر إلى الأوضاع والظروف البيئية، كما هو الحال في تعلم اللغة، واختيار المواد التعليمية المناسبة وفقاً للظروف البيئية. اللغة العربية هي واحدة من المواد التي تدرس في كدرس لغة أجنبية. ونظراً لأهمية تعلم اللغة العربية ثم في المنهج في الواقع اللغة العربية يبدأ للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية. وتشمل بعض الوظائف العربية اللغة العربية كلغة علاقات بين المسلمين المسلمين المعترف بها كلغة الدين اللازمة للتواصل مع الدول الأخرى في العالم الإسلامي. وتسمى اللغة العربية أيضاً القرآن الكريم. من خلال فهم وفهم اللغة العربية ثم يمكننا أيضاً فهم محتوى القرآن الكريم.

وتُدْرَس دورات اللغة العربية لفترة طويلة في المدارس والمؤسسات التعليمية في إندونيسيا. ومع ذلك، لا تزال هناك مشاكل مختلفة تنشأ ويتم حلها تقريباً. ويمكن رؤية ذلك من عدة عوامل، مثل الطلاب الذين شاركوا في دروس اللغة والاستراتيجيات وطرق التسليم.

تعلم اللغة العربية هو عمل ليس سهلاً وأحياناً مشعباً حتى في بعض الأحيان يجعل الناس محبطين. وذلك لأن تعلم اللغة العربية هو محاولة لبناء مفهوم جديد في واحد لتكون قادرة على التفاعل والتواصل مع صاحب اللغة. يختلف الشرط الجديد في بعض

الأحيان مع حالة اللغة الأم ، سواء في نظام علم الأصوات والمورفولوجيا والدلالات وبناء الجملة. مهما كانت حالة اللغة مهم جد.

لكن سيغما الناشئة في المجتمع تبين أن تعلم اللغة العربية لا يزال يعتبر صعبا ومعقدا عندما يكون لكل لغة مستوى من تعتمد الصعوبات والراحة المختلفة على خصائص نظام اللغة نفسها ، سواء كان نظام الفونولوجيا أو المورفولوجيا أو بناء الجملة ودلالاته.

القدرة على استخدام اللغة في تعلم اللغة العربية تسمى "المهارات اللغوية" (مهرة اللغحة)، تنقسم المهارة إلى أربعة، وهي مهارات الاستماع (التوجه إلى استيما) ومهارات التحدث (مها الكلام)، ومهارات القراءة (مهارة القياح)، ومهارات الكتابة (مهرة كتابة). مهارة لغوية واحدة هي التحدث. في هذه المهارة يمكن أن تكون بعض الأنشطة التي يمكن استخدامها لتحقيق قدرة اللغة التي هي مع أنشطة محادثة. محاضرة هي إحدى الدروس التي تدرسها المدرسة أو المدرسة التي تدرس في اللغة العربية.

نشاط المحاساه هو نشاط يتمحور حول الجوانب التطويرية للطلاب مهارات التحدث، استخدام اللغة العربية كعنصر حوارى. يمكن أن تتم عملية التنفيذ في الصف أو خارجه، كما هو الحال في كل وجه من وجوه التعلم، يتم إعطاء المتعلمين المواد وتعليمات في وقت لاحق للوقوف في أزواج ومن ثم التحدث مع بعضهم البعض

باستخدام اللغة العربية. بعد ذلك ، والمضي قدما في تعلم مفردات في ذلك. هذا هو نشاط واحد بسيط يمكن استخدامه لممارسة مهارة مع رفيق التعلم.

تنفيذ هذا النشاط المحاساء، بالطبع، يجب زيادة مستوى طلاب إتقان اللغة العربية، لأن هذا يمكن أن يساعد يعمل المتعلمون على تحسين مهارات اللغة العربية بشكل جيد يجب أن يتمتع بها كل طالب. لأنه أصبح هوية وسمة من المدرسة بالمقارنة مع المدرسة أو المدرسة التي ليس لديها نظام كوخ في ذلك. في حين أن النتائج التي تريد أن تتحقق في هذا النشاط هو بالطبع: المتعلمين بطلاقة في الكلام، يمكن استخدام صياغة الترتيب بشكل صحيح، الدقة في استخدام المفورات عند التحدث وبالتأكيد يمكن ممارستها في الحياة اليومية.

أجريت هذه الدراسة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية الذين واجهوا صعوبة في تعلم اللغة العربية، التعلم للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية هو مبتدئ لأن درس اللغة العربية هو في المناهج الدراسية. هو مبتدئ لأن درس اللغة العربية هو في المناهج الدراسية. نتيجة للمقابلات مع مدير للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية ونتيجة المقابلة مع مشرف المهجع إندونيسيا هذا البحث هو نتيجة

تصور حول أهمية التحليل وتطوير المواد التعليمية باللغة العربية لتطوير اللغة العربية أكثر فعالية والطلاب فهم بسهولة المواد.

بدأ تطبيق سياسة اللغة العربية تعطى للصف السابع ، ثم يتم الحصول على المواد التعليمية المستخدمة من المعلم نفسه أو أدلى المعلم نموذجها الخاص لا كتيب من المسكان أو الحكومة. بالإضافة إلى ذلك ، نتائج الملاحظات الميدانية للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية ، دروس اللغة العربية في الصف السابع أقل ملاءمة, يفتقر الطلاب إلى الحافز لتعلم اللغة العربية، والطلاب يجدون صعوبة في فهم المواد المعطاة والتدريس أقل فعالية، وهذا يحدث لأن التعلم رتيب للغاية، استخدام المواد التعليمية لا يلبي احتياجات الطلاب ومختلف العوامل الأخرى.

من المشكلة المذكورة أعلاه فإنه يأخذ إجراء ليكون المخرج، هناك حاجة إلى حل للمواد التعليمية التي تتوافق مع خصائصها. ومن المتوقع أن تساعد الكتب التعليمية المطورة الطلاب على فهم مفهوم المعرفة أو تعلم المواد بشكل جيد. بناء على التفسير أعلاه ، يحتاج الباحثون إلى إجراء أبحاث تطويرية كحل بديل لحل المشكلات من خلال أبحاث التطوير بعنوان: تصميم كتاب المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في

القرية العراب سومطرة الشمالية.

ب مشكلات البحث

واستنادا إلى الوصف الخلفي للمشاكل المذكورة أعلاه، يمكن تحديد عدة مسائل

في البحوث التالية:

١. عدم وجود طلاب متحمسين للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في

القرية العراب سومطرة الشمالية في متابعة تعلم اللغة العربية.

٢. عدم وجود درجة الكفاءة في اللغة العربية السابعة للطالبات المرحلة الأولى

بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٣. يتطلب الأمر كتابًا تعليميًا للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية

العراب سومطرة الشمالية. لتعلم اللغة العربية.

ج. تحديد المشكلة

نظرا لضيق الوقت والطاقة والأموال وقدرات المؤلفين ثم يقتصر نطاق البحث

على المشاكل التالية هذا هو أن البحوث يمكن توجيهها وتشغيلها بشكل جيد ، ثم

الباحثين إعطاء مشاكل ل تصميم كتاب التدريس لمهاداسة (دراسة تطوير الكتب

التعليمية للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية."

د. أسئلة البحث

استناداً إلى الخلفية التي تم بيانها أعلاه، فإن مشكلة تطوير الكتاب العربي هي التحريض على فهم للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية على النحو التالي:

١. كيفية صياغة كتاب التدريس للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٢. كيف هي تقييمات الخبراء (التحقق من الصحة) على المنتجات التي تم تصميمها للدرجة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٣. كيف تم اختبار تصميم كتاب التدريس بعد اختبار المنتج للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

هـ. أهداف البحث

واستناداً إلى المشاكل المذكورة أعلاه، يهدف البحث إلى.

١. لمعرفة كيفية تصميم كتاب التدريس الذي يناسب احتياجاتك للطالبات

المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٢. لمعرفة كيف تم تصميم تقييم الخبراء للمنتجات للطالبات المرحلة الأولى

بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٣. لمعرفة كيف النتائج بعد اختبار المنتج ضد للطالبات المرحلة الأولى

بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

و. فوائد البحث

على الأقل من هذا البحث المكتسبة من اثنين من الفوائد هي، فوائد من حيث النظرية والفوائد من حيث عملي.

١. نظريا

بالإضافة إلى العلم في مجال تعلم اللغة العربية، وأيضا كمساهمة من البحوث على حصيل يمكن استخدام النتائج لدراستها، واعتمادها، وخاصة في المسكان.

٢. عمليا

(أ). الحصول على مواد تعليمية مع تصميم كتب تعليم اللغة العربية التي يمكن تطبيقها للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية في أنشطة اللغة العربية.

(ب). للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية

اكتساب الحافز للتعلم وإضافة فهم أكثر انتشاراً وسهولة لدروس اللغة العربية. وبالتالي ، فإنه يعطي تأثيراً موجب على التعلم.

ج). للباحثين

تطوير وتطبيق النتائج المحفزة للتفكير حول تطوير مواد تعليم اللغة العربية مع تصميم كتب تدريس اللغة العربية للفئة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية ، لذلك يمكن استخدامها كدرس ومدخلات للباحثين من أجل فهم خصائص الطلاب. بالإضافة إلى الباحثين، من المتوقع أن يسهم البحث في التفكير في جودة التعليم في المسكان خاصة في مواضيع اللغة العربية الفئة السابعة.

د). للمدرسة

تصميم كتب تعليم اللغة العربية للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية

يمكن أن يكون مفيدا كموطى قدم أساسي للمدرسة لتحديد المناهج الدراسية، خاصة في دروس اللغة العربية السابعة وغيرها من المواد في سنهم من أجل مستقبل أفضل

ز. كتابة المنهجية

لتسهيل القارئ في فهم هذه الورقة الباحثين جعل الكتابة منهجية على النحو التالي: الفصل الأول يتكون من الأسبقية ، والتي تحتوي على خلفية المشكلة ، وتحديد

المشكلة ، وصياغة المشكلة ، والغرض من الدراسة ، وفوائد البحث ، ومنهجية الكتابة.
هذا القسم الأول هو إشارة إلى مناقشة الأقسام التالية.

الفصل الثاني هو أساس النظرية التي تتكون من تصميمها ونطاقها، وموادها
ونطاقها، ولغتها العربية ونطاقها، وتعلم المحاضرة ونطاق النطاق، وإطار التفكير وفرضية
البحث.

الفصل الثالث هو منهجية بحثية، تحتوي على البحث، وموقع ووقت البحث،
والسكان والعينات، وأدوات البحث، وإجراءات البحث، وتقنيات جمع البيانات، وتحليل
البيانات التقنية.سس

الفصل الرابع تعرض للبيانات البحثية حول تطوير المعلومات حول التوسع في
الكتب التعليمية، وعرض بيانات التحقق من الصحة، ونتائج كتب التدريس للمعلم
للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية

الفصل الخامس هو غلاف يحتوي على استنتاجات واقتراحات بناءة.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. التصميم والنطاق

١. مفهوم التصميم

كلمة تصميم يزعم مشتق من تصميم الكلمة (إيطاليا) معنى الصورة. أعطيت الكلمة معنى جديدا في اللغة الإنجليزية في القرن ١٧ سنة، والتي كانت تستخدم لتشكيل مدرسة التصميم في عام ١٨٣٦. بينما في عالم الفنون الجميلة في إندونيسيا ، غالباً ما يتم مطابقة تصميم الكلمات مع: التصاميم والتصميم والتخطيط والنسيان والمظهر والتصميم والتصميم وهندسة العصف الذهني ، تخطيط الهيكل العظمي ، رسم الأفكار ، الرسم ، الملابس ، نتائج المهارات ، الأعمال الحرفية ، الحرف اليدوية ، تقنيات العرض التقديمي ، الإثراء ، الاتصالات البصرية ، خطة الأرضية ، التخطيط ، الفضاء (الداخلية) ، الأشياء الجيدة ، حل المشكلات ، الفن التشكيلي ، التركيب ، التخطيط، تلوين، نحت، الزخارف، ornament، الرسم، الديكور (كاسم) أو التصميم، وتصميم، وتزيين، والاختلاط، ويؤلف، وخلق، وخلق، والتكرار، والمكتتب، والرسم، ومحاكاة الصور، وتتبع الصور، وتصوير، و الأنشطة المتصلة بتطبيق العملية بالمعنى الواسع.^١

¹ M izharuddin, *Pembuatan Desain Grafis Untuk Branding Rumah Makan*, 2014, sumber http://sir.stikom.edu/id/eprint/1481/5/BAB_II.pdf diakses tanggal 27 desember 2019, pukul 13:22 WIB.

يلخص أغوس ساشاري تعريف التصميم على النحو التالي. "في أوائل القرن العشرين ، كان التصميم يحتوي على فهم كإبداعات فنان لتلبية احتياجات معينة وطرق محددة على أي حال.

وقد بلغت تفاهمات التصميم الرشيدة ذروتها في ٦٠ ، كما كشفت في مختلف التفاهمات التي أعرب عنها على النحو التالي :

(أ). التصميم هو حل المشكلة مع هدف واحد واضح (آشر، ١٩٦٥).

(ب). التصميم هو نتائج العنصر المادي الأكثر موضوعية (ألكسندر، ١٩٦٣).

(ج). التصميم هو عمل وعنصر حاسم لتغيير الأسلوب البشري (جونز، ١٩٧٠).

تتميز المعرفة التصميمية إلى أربع فئات من المعرفة:

١. معرفة مختلفة (كائن التصميم)، ويشمل النظام، وتكوين، وهيكل، والجودة المادية، وشكل الكائن.

٢. معرفة الممارسة (ممارسة التصميم) ، ومعرفة سهولة الاستخدام ،

والوظائف والمرافق للكائن.

٣. معرفة العملية (التصميم proses) ، ومعرفة منهجية التصميم ، وعملية

التصميم ، وعملية الإنتاج ، والاستهلاك.

٤. معرفة نظرية التصميم، ومعرفة الجوانب النظرية المختلفة للتصميم، نظرية

باوك للكائن نفسه (فلسفة التصميم)، البعد الذهني (علم النفس

للتصميم) ، بعد التبادل (اقتصاديات التصميم) ، البعد الاجتماعي (علم

الاجتماع التصميمي) والبعد الجمالي (جمالية التصميم).

التصميم هو إدراج المنتج وهو الشيء الأكثر استخداما في حياة الإنسان.^٢

في هارت، التصميم هو خطة أو رسم يتم إنتاجه لإظهار المظهر والوظائف أو المباني أو

الأشياء الأخرى قبل أن يتم بناؤها أو صنعها. هارت يوضح أيضا أن التصميم هو عملية

خلاقة أن instrufies الصفات المادية للمنتج مع الاعتبارات الجمالية. يرتبط التصميم

كعملية بتجميع عوامل مثل التكنولوجيا والتسويق والمبيعات وإعادة التدوير والتعبئة

والتغليف لخلق توازن بين القيمة التجارية والجمالية للمنتج. كما خلص هارت إلى أن

التصميم كان استخدامًا مخططًا ومبتكرًا للمعرفة المتاحة لتشكيل العمليات والبيئات

والمنتجات والخدمات مع نقطة انطلاق في احتياجات المستخدم.^٣

² Sandy Walker, What Is Design?, (flinders University), sumber <http://www.asms.sa.edu.au/wp-content/uploads/2016/11/What-Is-Design.pdf> diakses pada 02 januari 2019

³ Michael Hardt 2006. *The team design*

في هذه الحالة يخلص الباحثون إلى أن التصميم هو تصميم منتج معين وفقاً لاحتياجات محددة.

٢. فهم تصميم التعلم

لا يمكن إنكار أن كل نظام تصميم التعلم الموجود اليوم يتأثر أو يستند إلى نظرية دراسة محددة وأيضاً من وجهة نظر الإنسان لهذه الحياة. إذا كانت نظرية التعلم تهدف إلى شرح لنا كيف يتعلم الناس ، فإن الغرض الرئيسي من تصميم التعلم هو توفير التوجيه لنا في تصميم أنشطة تعليمية جيدة للمتعلمين .

يعرف مصطلح تعلم التصميم في الأدب الأجنبي باسم التصميم التعليمي. وذلك لأن مصطلح instruction أو instructuional في المصطلحات التقنية للتعليم في العالم الغربي هناك مع مصطلح التعلم في حين أن كلمة تصميم هو كلمة للغة الإنجليزية، فمن ' تصميم ' حيث الكلمة وفقاً لـ Hokanson وجييونز يأتي من اللاتينية ' designare ' وهو ما يعني تصميم شرح، مشيراً، أو وضع علامات. يتم نقل المعنى الأكثر elaborative من تصميم الكلمة من قبل Bagnal و Koberg ، على النحو التالي: "التصميم هو عملية جعل الأحلام تتحقق" هو تصميم هو عملية جعل الأمل أو الحلم حقيقة واقعة. وهكذا

، فإن مصطلح التعلم التصميم له تشابه في المعنى مع التصميم الداخلي في الأدب باللغة الإنجليزية.⁴

الخبراء التربويون هم تصميم التعلم بطرق مختلفة. هنا عدد من علماء تصميم التعلم ، استنادا إلى عدد من الخبراء من ١٩٧٠ إلى ٢٠١٠ من أجل أن يكون فهمنا لتصميم التعلم أكثر ثراء وkomprehensif.

(أ). حمريوس (١٩٧١) في توكر وآخرون (١٩٧٢) يذكر أن تصميم التعلم هو عملية منهجية للسعي لتحقيق أهداف التعلم من خلال أنشطة التعلم الفعالة.

(ب). يشير غوستافسون (١٩٧١) في تويلكر وآخرون (١٩٧٢) إلى أن تصميم التعلم هو عملية تهدف إلى تحسين نوعية التعلم.

(ج). كوبيرغ وباغنال (١٩٧٦) يؤكدان أن تصميم التعلم هو مجموعة من العمليات والطرق لإنتاج التعلم الفعال والفعال.

(د). كلما كان التصميم المفصلي للدراسة التي قدمها روثويل وكازاناس على النحو التالي: أن تصميم التعلم لا يتعلق فقط بصنع أنشطة التعلم، ولكن تصميم التعلم هو حول تحليل منهجي لمشكلة الأداء البشري ،

⁴ Susilahuddin Putrawangsa.2018.Desain Pembelajaran.Reka Karya Amerta(Rekarta).h.29

وتحديد السبب الجذري للمشكلة ، النظر في مختلف الحلول للمشكلة التي تهدف إلى التقليل إلى أدنى حد من العواقب غير المتوقعة لأنشطة الإصلاح.

هـ). سميث و Ragans في ريتشي وآخرون تشير إلى أن تصميم التعلم هو عملية منهجية وانعكاسية لترجمة مبادئ التعلم والتعلم في شكل خطة تستخدم كمواضع تعليمية، وأنشطة تعليمية، وموارد تعليمية، وتقييم للتعلم. من المدعى عليه أعلاه يمكن أن يستنتج أن تصميم التعلم هو عملية منهجية لحل مشكلة التعلم، تحسين جودة التعلم، أو تحقيق أهداف تعليمية محددة تشمل سلسلة من المواد التعليمية/ أنشطة تصميم المنتجات، وضع وتقييم الخطط اللازمة لإنتاج تصميم فعال وكفء.

٣. وظيفة التصميم

التصميم له العديد من الوظائف، بما في ذلك:

أ). هي عملية لإنشاء أو إنشاء كائنات جديدة

ب). هو أداة لتوصيل عمل جديد محفوظ حقوق الطبع والنشر من

مصمم شخص ما إلى عامة الناس.

ج). هو حاوية لعرض الكائنات إلى المجتمع مع صورة أو حقيقية.

د). دال هو علم وبصيرة للبشر، من أجل فهم الشكل في شكل تصوير

ميداني للفضاء، والترتيب، والتكوين، والتكوين، والقيم، وما إلى

ذلك.

٤. أهداف التصميم

وفقا لنظريات مختلفة على التصميم، وهناك العديد من الأهداف التي يتعين

تحقيقها من صنع التصميم. وفيما يلي بعض هذه الأهداف:

أ). تصميم لديه الغرض من التكيف بين التصميم والبشر كمستخدم من

خلال تحقيق حول القيد الزائد وأيضا قدراته.

ب). يتم الجمع بين التصميم وعناصر الفن والتكنولوجيا التي تهدف إلى

تحقيق السلامة والراحة والجمال.

ج). يتم تصميم من خلال تهدف إلى تحسين الكفاءة والإنتاجية ونوعية

الحياة البشرية.

٥. فوائد التصميم

هناك فوائد التصميم في الحياة اليومية وهي:

أ). تسريع عملية التوظيف، وسوف يكون وظيفة في المجتمع باستخدام

التصميم الجرافيكي.

ب). يمكن أن ينقل رسالة في شكل رسومية، لجعل رسالة في شكل عمل فني تصميم الرسوم البيانية ليست سهلة، يمكن القيام بذلك عن طريق أخذ دورة تصميم رسومي موثوق بها بحيث يمكن تسليم الرسائل إلى المجتمع.

ج). يمكن كسب المال، مع نتيجة التصميم الذي تم إجراؤه سيكون له قيمة قيمة، فقط تخيل أن شعار الشركة التي تم إنشاؤها من تصميم تطبيق الكتاب يستحق مئات الآلاف من مجرد مليار قيمتها.⁵

ب. المواد التعليمية ونطاقها

١. المواد التعليمية

المواد التعليمية هي كل ما يحتوي على الرسالة التي سيتم نقلها إلى الطلاب بما في ذلك الكتب والمجلات والصحف وغيرها من المواد المطبوعة.⁶ بمعنى آخر المواد التعليمية هي مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي إما مكتوبة أو غير مكتوبة بحيث خلق أو جو يسمح للطلاب للتعلم.⁷ وفقا للمركز الوطني للتدريب على أساس الكفاءة المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المعلمين

⁵ *Pengertian desain, fungsi, tujuan, jenis, prinsip, manfaat dan metode, sumber* <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/11/pengertian-desain-funfsi-tujuan-jenis-jenis-prinsip-manfaat-metode.html> diakses tanggal 27 desember 2019, pukul 14:05 WIB

⁶ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana 2006),h.176

⁷ Ali Mudlofir, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*, (Jakarta: Rajawali Pres,2011),h.128

لتنفيذ عملية التعلم في الفصول الدراسية. المواد المعنية يمكن أن تكون إما مكتوبة أو غير مكتوبة. ويرى الخبير الآخر أن المواد التعليمية هي مجموعة منهجية من المواد، سواء كانت مكتوبة أو غير مكتوبة ، وبالتالي خلق بيئة أو جو يسمح للمتعلمين للتعلم.⁸

المواد التعليمية هي المواد المستخدمة من قبل المعلمين والطلاب في التعلم. مع المواد التعليمية، يتم مساعدة عمل المعلمين لأن المواد التي سيتم تدريسها للطلاب متوفرة. كما تسهل المواد التعليمية على الطلاب التعلم. يمكن استخدام المواد التعليمية من قبل الطلاب داخل وخارج المدرسة. يمكن للطلاب الدراسة بشكل فردي أو في مجموعات وفقا لاحتياجات الطلاب مع المواد التعليمية. ويمكن تجميع المواد التعليمية من مصادر مختلفة. يجب أن يمثل المصدر المستخدم للشروط ويجب أن يكون ذا صلة بمواد التدريس. مع المواد التعليمية، والتعلم الذي يقوم به المعلمين والطلاب سوف تساعد الأشياء التي لا يمكن أن ينظر إليها من المواد التعليمية أو تعلم المزيد.⁹

لا تتحدث عملية التعلم عن علاقات المتعلم فحسب، بل ترتبط في إطارها بالعناصر المختلفة التي تدعم عملية التعلم. الأول هو وجود المواد التعليمية. وفقا Prastowo، المواد التعليمية هي جميع المواد (كل من المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي التي تظهر شخصية كاملة من الكفاءة التي سيتم إتقانها

⁸ Andi Pratowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif* (Yogyakarta: DIVA Press,2012),h.16

⁹ Farida Yufarlina Rosita, *Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Untuk Siswa SD/MI kelas IV Berbasis Kooperatif Elearning* (skripsi, UM,2011),h 15-16

من قبل المتعلمين واستخدامها في عملية التعلم. وفقا للحصاد، والمواد التعليمية هي مادة منهجية أو المواد الدراسية، والتي يستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم. ويمكن أن يستنتج من بعض الآراء المذكورة أعلاه أن المواد التعليمية هي مادة تعليمية مجمعة بالكامل، المعلمون والطلاب في عملية التعلم وكذلك لتسهيل فهم دروس اللغة العربية.¹⁰

٢. دور المواد التعليمية

استخدام المواد التعليمية في عملية التعلم له دور مهم. وتشمل هذه الأدوار أدوار المعلمين والطلاب، في التعلم الكلاسيكي أو الفردي أو الجماعي. من أجل الحصول على فهم أوضح لكل دور على النحو التالي.

(أ). بالنسبة للمعلمين، تؤدي المواد التعليمية للمعلمين أدوارًا:

١. توفير الوقت في التدريس، مع الطلاب المواد التعليمية يمكن أن تسند

إلى تعلم مقدما المواضيع أو المواد التي سيتم تعلمها، لذلك المعلم لا يشرح بالتفصيل مرة أخرى.

٢. تغيير دور المعلم من معلم إلى ميسر. وهناك مواد تعليمية في الأنشطة

التعليمية، والمعلمون أكثر تيسيرا للطلاب من الموضوع.

¹⁰ Panen, P dan Purwanto, *Penulisan Bahan Ajar* (Jakarta: Pusat antar Universitas untuk Peningkatan Dan Pengembangan Aktivitas Intruactional Dirjen Dikti Diknas,2011),h 24

٣. تحسين عملية التعلم يصبح أكثر تأثيراً لأن المعلم لديه الكثير من

الوقت لتوجيه طلابه في فهم موضوع التعلم، وكذلك الأساليب التي

يستخدمها أكثر تنوعاً وتفاعلاً لأن المعلم ليس يتحدث.

(ب). بالنسبة للطلاب، تؤدي المواد التعليمية للطلاب الأدوار التالية:

١. يمكن للطلاب تعلم وجود تامبا / يجب أن يكون هناك معلم.

٢. يمكن للطلاب التعلم في أي وقت وفي أي مكان تريده.

٣. يمكن للطلاب الدراسة حسب تقديرهم الخاص.

٤. يمكن للطلاب التعلم وفقاً للتسلسل الذي يختارونه.

٥. المساعدة في إمكانية الاستقلال.

(ج). في التعلم الكلاسيكي للمواد التعليمية له دور:

١. يمكن استخدامها كعنصر لا يتجزأ من الكتاب الرئيسي.

٢. يمكن استخدامها كملحق الكتاب التكميلي / الرئيسي.

٣. يمكن استخدامها لتعزيز تحفيز تعلم الطلاب.

٤. يمكن استخدامها كمكون يحتوي على تفسيرات لكيفية العثور على

التطبيقات والعلاقات والروابط بين موضوع وآخر.

(د). في التعلم الفردي، المواد التعليمية لها أدوار:

١ . كوسائل الإعلام الرئيسية في عملية التعلم.

٢ . الأدوات المستخدمة في تأليف عملية حصول الطلاب على

المعلومات والإشراف عليها.

٣ . دعم وسائل التعلم الفردية الأخرى.

هـ). في التعلم الجماعي، المواد التعليمية لها أدوار:

١ . كما يتفاعل المواد مع عملية التعلم الجماعي.

٢ . كمادة تدعم مواد التعلم الأولية.^{١١}

٣ . الغرض من إعداد المواد التعليمية وفوائدها

المواد التعليمية هي واحدة من أهم الأشياء في التعلم. يجب أن يكون التعلم

الجيد واضحًا للأهداف والفوائد التي سيحصل عليها الطلاب ، وبالتالي يجب أن تكون

صياغة المواد التعليمية مصممة خصيصًا لغرض التعلم وفوائده. وفقا ل Depdiknas يتم

إعداد المواد التعليمية لغرض:

¹¹ Tian, Belawati, *Materi Pokok Pengembangan Modul Edisi Ke Satu*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2003), h. 14-19

أ). توفير المواد التعليمية وفقاً لمتطلبات المناهج الدراسية من خلال مراعاة احتياجات الطلاب، أي المواد التعليمية التي تتوافق مع خصائص الطلاب وبيئاتهم أو بيئتهم الاجتماعية.

ب). مساعدة الطلاب في الحصول على مواد تعليمية بديلة إلى جانب الكتب المدرسية التي يصعب الحصول عليها في بعض الأحيان.

ج). تيسير أداء المعلمين لتعلمهم.¹²

وفقاً لSanjaya هناك بعض الفوائد التي يمكن الحصول عليها عندما يقوم المعلم بتطوير المواد التعليمية الخاصة به، وهي على النحو التالي: أولاً، المواد التعليمية المكتسبة المناسبة لمتطلبات المناهج الدراسية ووفقاً لاحتياجات الطلاب التعليمية. ثانياً، لم يعد يعتمد على الكتب المدرسية التي يصعب الحصول عليها في بعض الأحيان. ثالثاً، تصبح المواد التعليمية أكثر ثراءً لأنها متطورة باستخدام مراجع مختلفة. رابعاً، إضافة إلى المعرفة وخبرة المعلم في كتابة المواد التعليمية. خامساً، ستمكن المواد التعليمية من بناء تواصل تعليمي فعال بين المعلمين والطلاب.¹³

¹² Depdiknas, *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah, 2008), Menengah Atas, Direktorat Jendral manajemen pendidikan Dasar Dan Menengah

¹³ Sanjaya, w, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007), h 27

في إعداد المواد التعليمية هذا الكتاب العربي هو للصف السابع مدرسة
التشوية يجب أن يحتوي الغرض من المواد التعليمية على الكفاءات التي يجب أن يتقنها
الطلاب. يتم الحصول على الكفاءات التي يجب إتقانها KI (الكفاءات الأساسية) و KI
(المضاعفات الأساسية) المدرجة في المناهج الدراسية.

٤. نموذج المواد التعليمية

وفقا لشكله، يتم تمييز المواد التعليمية إلى أربعة أنواع من المواد المطبوعة، ومواد
الاستماع، ومواد الاستماع، والمواد التعليمية التفاعلية.

(أ). المواد المطبوعة، وهي عدد من المواد في الورقة، التي يمكن أن تعمل لغرض
تعلم أو تقديم المعلومات وفقا لكيمب ودايتون استشهد بها اليساتو. ومن
الأمثلة على ذلك النشرات والكتب والوحدات وجداول بيانات الطلاب
والكتيبات والنشرات والرسوم البيانية الجدارية والصور الفوتوغرافية أو
الرسومات والنماذج أو نماذج المحاكاة. المواد التعليمية من البرامج السمعية
أو السمعية، أي جميع الأنظمة التي تستخدم الإشارات الراديوية مباشرة،
والتي يمكن تشغيلها أو سماعها من قبل شخص أو مجموعة من
الأشخاص. على سبيل المثال الأشرطة وأجهزة الراديو.

ب). يمكن الجمع بين مواد المشاهدة السمعية (السمعية البصرية) ، أي كل ما يسمح بالإشارات الصوتية مع الصورة المتحركة بالتتابع. على سبيل المثال، أقراص الفيديو المدججة والأفلام.

ج). مواد التدريس التفاعلية، والتي هي مزيج من اثنين أو أكثر من وسائل الإعلام (الصوت، النص، الرسومات، والصور، amination، والفيديو) التي يتم التلاعب بها من قبل مستخدميها أو إعطاء العلاج للسيطرة على أمر أو سلوك خبرة في العرض التقديمي. على سبيل المثال، الأقراص المدججة تفاعلية.

د). من بين الأشكال الأربعة للمواد التعليمية المذكورة أعلاه سيتم تطويرها من قبل الباحث هو مادة مطبوعة على شكل كتاب.¹⁴

٥. مبادئ إعداد المواد التعليمية

من حيث المبدأ ، هناك عدد من الأشياء التي ينبغي أن تهتم في إعداد المواد التعليمية المتعلقة باختيار المواد التعليمية وتشمل: الصلة ، والاتساق ، و dextanacy. وسيتم شرح هذه المبادئ الثلاثة على النحو التالي:

¹⁴ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan ajar Inovatif*, (Yogyakarta: DIVA Pres 2012), h 40-41

أ). مبدأ الأهمية يعني الربط. وينبغي أن تكون المواد التعليمية ذات صلة أو

ذات صلة بتحقيق معايير الكفاءة الأساسية والكفاءات الأساسية.

ب). يجب أن يكون مبدأ الاتساق متفقاً مع متطلبات معايير الكفاءة

الأساسية والكفاءات الأساسية.

ج). مبدأ الكفاية يعني أن المواد التي تدرس للطلاب ينبغي أن تكون كافية

بما فيه الكفاية في مساعدة الطلاب على إتقان الكفاءات الأساسية التي

يتم تدريسها.¹⁵

تطوير المواد التعليمية هو محاولة لتطوير مواد تعليمية ومادية كاملة ومنهجية.

وفقاً لعمري والأحمدي مبدأ تطوير المواد التعليمية يجب أن تولي اهتماماً للمبادئ التالية:

أولاً، أن من السهل أن نفهم من الصعب من الملموس لفهم المجردة. ثانياً، التكرار يعزز

الفهم وتعلم التكرار أمر لا غنى عنه بالنسبة للبقية لفهم المفهوم. ثالثاً، ردود الفعل

الإيجابية سوف توفر التعزيز نحو فهم الطلاب. رابعاً، إن تحفيز التعلم العالي هو أحد

العوامل المميزة لنجاح التعلم لدى الطالب لديه دافع عالٍ للتعلم سيكون أكثر نجاحاً في

¹⁵ Amin Muhammad, Widodo, Wahono, Pratiwi, *Panduan Pengembangan Bahan Ajar IPA*, (Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah: Depdiknas, 2006)

التعلم. خامساً، التعلم عملية مستمرة ومستدامة. سادساً، إن معرفة النتائج التي تم تحقيقها ستشجع الطلاب على الوصول إلى الهدف.¹⁶

٦. إعداد المواد التعليمية القياسية

وفقاً للائحة من وزير التعليم والثقافة جمهورية إندونيسيا رقم ٨ سنة ٢٠١٦. الكتب التي تستخدمها وحدة التعليم، سواء في شكل كتب دراسية أو دروس غير نصية، هي وسيلة للتعلم للمعلمين والمتعلمين، السماح للمتعلمين بزيادة المعرفة الأساسية لمستويات التعليم العالي. لذلك، يجب أن يكون عرض المواد جيداً، وسهل الفهم، ويكون على مستوى عالٍ من قابلية القراءة، وتلبية القيم / المعايير الإيجابية السائدة في المجتمع، مثل عدم احتواء العناصر الإباحية، وفهم التطرف، والتطرف، والعنف، وSARA، والتحيز الجنساني، وعدم احتواء أي قيم انحراف أخرى.

يجب أن تحتوي الكتب المدرسية ودروس الكتب غير النصية على عناصر من جلود الكتاب: الجلد الأمامي والجلد خلف الكتاب، والعمود الفقري للكتاب. كما يجب أن يحتوي على أجزاء من الكتاب التي هي بداية الكتاب، وقسم المحتوى، ونهاية الكتاب. معايير الكتب المدرسية وكذلك الكتب المدرسية غير النصية التي تستحق أن

¹⁶ Amri dan Ahmadi, *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*, (Jakarta: PT Prestasi Pustakarya, 2010), h.54

تستخدمها وحدة التعليم على النحو المقصود في الفقرة (٣) من المادة ٢ إلزامية للوفاء
بالعناصر التالية:

أ). كتاب الجلود

١. الجهة الجلد

تتكون عناصر الجلد الأمامي للكتاب من الكتابات التي تم تقييمها
وتعيينها من قبل وزارة التربية والثقافة (التي هي في المربع) ، وعنوان
الكتاب ، والعنوان الفرعي ، والاستيلاء على الكتب ، وهوية المصدر ،
والرسوم التوضيحية. تخطيط مكونات تصميم الكتاب على الجلد الأمامي
للكتاب يتبع نمط تخطيط محتوى الكتاب. يتم ضبط المحرف على الجلد
الأمامي للكتاب إلى المحرف المستخدم في محتوى الكتاب. يجب أن تكون
كتابة عنوان الكتاب مهيمنة ومتناقضة ومثيرة للاهتمام.

٢. ظهر الجلد

يحتوي الجلد الخلفي للكتاب على عدد من الأشياء: تقديم محتويات
الكتاب بإيجاز أو تعليقات الأطراف التي تعتبر معرفة محتوى الكتاب ،
نتيجة تقييم بيان الجدوى من وزارة التربية والتعليم والثقافة ، ISBN (رقم
كتاب ستاندارت الدولي) الصادر عن المكتبة الوطنية، هوية المصدر في

شكل مصدر مكتوب كامل مع عنوان واضح، أعلى سعر التجزئة (HET) درس الكتاب المدرسي الخاص. تخطيط المكونات المذكورة أعلاه يتبع نمط محتوى الكتاب.

٣. العمود الفقري

في الكتاب واستخدامه من الغراء الساخن (brinding الكمال) يجب أن تشمل هوية المنشور الذي يتضمن شعار المصدر ، واسم المؤلف ، وعنوان الكتاب ، وترجمات وأحكام الكتاب. يتم تكييف التخطيط إلى الأغطية الأمامية والخلفية وعناوين الكتب وتخصيص الكتب المكتوبة من الأساس (النمط الأمريكي).

ب). المرحلة الأولى

١. عنوان الصفحة (recto)

٢. نشر الصفحة

٣. صفحة المقدمة

٤. جدول صفحة المحتويات

٥. صفحة قائمة الصور

٦. جدول قائمة الصفحات

ج). قسم المحتويات

قسم المحتوى هو وصف مادي للموضوع يتوافق مع عنوان الكتاب. يجب أن يكون الوصف المادي قادرًا على تطوير المعرفة والمهارات والمواقف الإيجابية للطلاب. لهذا الجانب من المادة ، والجانب اللغوي ، وجانب العرض ، وجانب الرسم البياني ، والتي ينبغي الإشارة إليها على النحو التالي :

١. الجوانب المادية

- أ. أن يكون قادرًا على الحفاظ على صحة ودقة المواد والبيانات والمفاهيم، وأن يدعم تحقيق الأهداف التعليمية الوطنية.
- ب. استخدام مصادر المواد النظرية والصحيحة تجريبيا.
- ج. تشجيع ظهور الاستقلال والابتكار.
- د. قدرة على تحفيز لتطوير له.
- هـ. قدرة على الحفاظ على وحدة ووحدة الأمة من خلال استيعاب تدمير طبيعة غوتو رويونغ والخلافات المختلفة.

٢. الجانب اللغوي

أ. استخدام اللغة (الإملاء والكلمة والجمله والفقرة) دقيق ومباشر

وواضح ، ووفقا لمستوى التقدم في السن.

ب. الرسوم التوضيحية للمواد على حد سواء النص والصور وفقا

لمستوى التطور العمري للقارئ وقادرة على توضيح المواد.

ج. اللغة المستخدمة التواصلية والإعلامية بحيث يكون القارئ قادرا

على فهم الرسالة الإيجابية التي نقلت، وجود الخصائص التعليمية

والأدبية والأخلاقية والجمالية وفقا لمستوى التطور العمري.

د. عنوان الكتاب وعنوان الأجزاء المادية / محتوى الكتاب متناغم /

منحاز ، مثيرة للاهتمام ، وقادرة على جذب الاهتمام للقراءة ،

وليس استفزازية.

٣. جانب غرافيا

أ. الحجم وفقا لمستوى التطور العمري والمواد / محتوى الكتب.

ب. عرض تخطيط عنصر من الجلد الكتاب وفقا ل / متناغم ويكون

الوحدة.

ج. إعطاء اللون للعناصر على التخطيط في وثام ويمكن توضيح

وظيفة.

د. يتم تعديل استخدام الحروف وحجم الخط إلى مستوى التقدم في

السن.

هـ. الرسم التوضيحي المستخدم قادر على توضيح الرسالة التي تريد

نقلها.

(د). الجزء الأخير

يتكون الجزء الأخير من الكتاب من:

١. معلومات الناشر

٢. المسرد هو شرح محدد للكلمات أو المصطلحات أو العبارات المشوهة

في النص.

٣. البليوغرافيا

٤. الفهرس هو قائمة من الكلمات أو المصطلحات أو المفاهيم أو

الأسماء أو الصيغ التي تعتبر مهمة للقارئ لمعرفة.

٥. المرفقات هي وثائق إضافية تضاف إلى الوثيقة الرئيسية.

٧. خطوات إعداد المواد التعليمية

وتشمل خطوات اختيار وإعداد المواد التعليمية وفقاً للمبادئ التوجيهية

لإعداد المواد الصادرة عن وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٦) ما يلي:

(١). تحديد الجوانب الواردة في KI و KD التي هي المرجع والمرجع لاختيار

المواد التعليمية.

(٢). تحديد أنواع المواد التعليمية.

(٣). اختيار المواد التعليمية المناسبة أو ذات الصلة بالكفاءات الأساسية

والمعايير الأساسية المحددة.

(٤). اختيار مادة تعليمية

٨. مكونات المواد التعليمية

المواد التعليمية التي ستستخدم في التعلم يجب أن تلي المكونات وفقا لمكونات

المواد التعليمية الجيدة, لنجاح التعلم. مادة تعليمية على الأقل:

(أ). دليل دراسة الطلاب (تعليم الطالب / المعلم)

(ب). التعقيدات التي يتعين تحقيقها

(ج). محتوى المواد التعليمية

(د). معلومات الدعم

(هـ). التمارين

(و). يمكن أن يكون دليل العمل جدول بيانات شيفا (LKS)

(ز). التقييم

ج). الاستجابة أو التغذية المرتدة بشأن نتيجة التقييم.¹⁷

ج. اللغة العربية

١. تعريف اللغة

اللغة هي جزء من حياة المجتمع العالمي الذي له دور مهم في الحياة المجتمعية. اللغة كوسيلة للتواصل بين الأفراد الآخرين. اللغة هي استخدام التعليمات البرمجية التي هي مزيج من phonemes وذلك لتشكيل معنى الجمل. اللغات لها تختلف المدعى عليه. اللغة هي كما يلي:

أ). نظام لتمثيل الكائنات والإجراءات والأفكار والظروف.

ب). قطعة من المعدات المستخدمة لنقل مفهومها rill إلى عقول الآخرين.

ج). حكم نظام المعنى.

هـ). رمز يستخدمه خبير لغوي للتمييز بين الشكل والمعنى.

و). تحية تحافظ على لغة محددة (مثل الكلمات والجمل وما إلى ذلك).

ز). نظام الكلام الذي سيفهمه المجتمع اللغوي.

٢. تاريخ اللغة العربية

¹⁷ Depdiknas, *Petunjuk Penulisan Bahan Ajar yang Cetak*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2006)

تنتمي اللغة العربية إلى لغات الأمم التي تعيش حول تريجيس و فرات، وسهول السيرية وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط) مثل فينيسيا، وشبه الجزيرة العربية، وإيبانيا، وبابل. ومن بين اللغات العديدة التي كانت تُعقد حتى الآن كان هناك عبرانيون. في الواقع، تنشأ اللغة العربية منذ عدة قرون قبل الإسلام، بحيث يمكن بدء تسجيل اللغة العربية في هذا الوقت. في الواقع، تنشأ اللغة العربية منذ عدة قرون قبل الإسلام، لأن الأدلة على آثار الأدب العربي الجديد لا يمكن تسجيلها إلا من القرنين اللذين سبقا الإسلام، بحيث يمكن البدء في تسجيل اللغة العربية الجديد في هذا الوقت.¹⁸

اللغة العربية هي واحدة من أقدم اللغات السامية ولا تزال موجودة حتى الآن. لا تزال الكفاءة العربية موجودة حتى الآن بسبب موقع لغة الله المختارة كلغة كتابية للقرآن، وكلغة دين (في الصلاة والظهر والصلاة). بالإضافة إلى ذلك، فإن اللغة العربية كما كتبها مهيب عبد الوهاب (٢٠٠٨:٤٤) كلغة من لغة القريون العربية التي كانت موحدة في ذلك الوقت، هي لغة وصلت إلى ذروة النضج وفعاليتها. ويتضح ذلك من استخدام اللغة العربية كلغة أدبية وأحادية على فترة الجاهلية، فألى جانب اللغة العربية حتى الآن أصبحت أيضاً لغة تستطيع استيعاب احتياجات استخدامها واستيعاب مختلف التطورات العلمية و التكنولوجيا في مختلف المجالات. ويرجع ذلك إلى طابع وسمّة

¹⁸ Ummi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Pres,2008), h.7

اللغة العربية المرنة ، واعتماد القياس النظام (Qiyas) وغنية مع Devirasi (إعلان) وكلماتك (مفردات). في العصر الذهبي للحضارة الإسلامية، اللغة العربية ليست مجرد لغة دين، ولكن أيضا كلغة للدولة (لغة الإدارة والبيروقراطية والدبلوماسية والمعاملات الاجتماعية والاقتصادية)، التعليم والثقافة التي كان رائدا أيضا من قبل الخليفة مالك بن مروان. كما أنها لغة علمية بدأها الخليفة المأمون (٨١٣-٨٣٣ م) خلال الحكومة.

٣. الخصائص العربية

هناك العديد من الأمور التي تميز اللغة العربية وهي ميزة لا وجود لها في

اللغات الأخرى بما في ذلك:

(أ). عدد الحروف الهجائية يصل إلى ٢٨ حرفا مع حرف ماها ريجول (مكان

الرسالة) التي لا لغة أخرى.

(ب). اعراب هو شيء يتطلب نهاية وجود الكلمة في ظروف معينة ، إما

رفع، نصاب ، جرام ، والجرة الواردة في حشو (النون) وأيضا فعل (الفعل).

(ج). العلم ' Arudh (العلم التدوين syai'r) التي مع هذا العلم يجعل syai'r

تطوير مع التنمية الكمال.

(د). لغة أمميد وفوش ها، ammid المستخدمة في التفاعل بين البيع والشراء أو

الاتصال في حالة رسمية هي فوش ها هي لغة الأدب والتعلم، اللغة الرسمية المستخدمة في

الكتب والعلوم الإسلامية.

(ه). تختلف الأفعال والنحوية المستخدمة دائماً وفقاً للموضوع المتعلق

بالفعل.

(و). عدم وجود كلمات يصعب قراءتها، مثل "FI-U-la"

(ز). هناك حرف دهاد غير موجود في لغات أخرى.

(ح). كلمات قليلة جداً تتكون من حرفين (الفامد التسونة) معظم الحروف

الثلاثة، ثم إضافة حرف واحد، اثنان، ثلاثة، إلى حرف إمابات.

(ط). غياب ٤ حروف يتم الاحتفاظ بها باستمرار، بالإضافة إلى الجوانب

الأخرى التي ينطوي عليها عالم البنية العميقة (البينا الدحديلي) من حيث الاستعارات

وعلم الأصوات والقواميس. اللغة العربية مرنة جداً، احتضنت تشبيه النظام (qiyas) وغنية

مع الاشتقاق (DISTIQOQ) وكلماتك (موفورات).

٤. مؤشر الكفاءة العربية

النظريات حول طريقة تعلم اللغة العربية هي في الأساس نفس النظريات في

تعلم اللغة العامة. ولكن بالنسبة لطريقة تعلم اللغة العربية التي من المهم التعبير عنها هنا،

فإن مؤشر الكفاءة العربية. إجادة اللغة العربية هي قدرة الشخص على استخدام اللغة العربية في الحياة اليومية. قام المعلم غير العربي لخبراء ميثويليوغي بتقسيم مهارات اللغة العربية إلى أربعة أنواع:

(أ). مهارات الستيما (مهارة الاستماع)

عادة ما يتم تطبيق مهارات الاستماع في المراحل المبكرة من تعلم اللغة العربية. لأن الكثير من الناس يتعلمون اللغة العربية في أقصر وقت، لكنهم مع ذلك لا يفهمون كلمات الآخرين، وخاصة خطاب المتحدث. تعلم هذه المهارة مهم جداً لأنه يجعل من السهل على المرء لتعلم النوع التالي من الكفاءة والسماح بالاتصال المباشر بين المتكلم والمستمع.

(ب). مهارات الحوار (كفاءة في الكلام)

مهارات التحدث هي قدرة المتعلمين على الإعلان والتعبير عن مفهوم عقله للآخرين شفويًا. هذه المهارة مهمة ليتم تدريسها لأنها الخطوة الأولى نحو المهارات التالية، وهي مهارات القراءة ومهارات الكتابة. بالإضافة إلى ذلك ، تسمح هذه الكفاءة بالتواصل في الاتجاهين أو المعاملة بالمثل بين المتحدث والمستمع.

(ج). مهارات القراءة

مهارات القراءة، والتي هي القدرة على الاتصال بين الكلام والرموز على

شكل رمز، ومن خلال الرموز يمكنه التعبير عن أفكاره وأفكاره.

(د). مهارات الكتابة

مهارات الكتابة هي قدرة الشخص على الكشف عن مفهومه من خلال

صياغة الكلمات في شكل رموز منظمة باستخدام الجمل المناسبة. هذه الكفاءة هي

وسيلة للاتصال الكتابي بين الأفراد وغيرهم من الأفراد.¹⁹

د. محاسة التعلم

١. فهم تعلم الحاساه

التعلم يأتي من كلمة "أجار" التي تصبح بعد ذلك فعلاً في شكل "التعلم".

التعلم هو في الواقع جانب معقد من النشاط البشري ، والتي لا يمكن شرحها بشكل

كامل بالتفصيل. الغرض من التعلم البسيط هو نتاج التفاعل المستمر بين التنمية والخبرة

الحياتية. بمعنى أكثر تعقيداً، طبيعة التعلم هي الجهد الواعي الذي يبذله المعلم لتعليم

طلابه. (توجيه تفاعلات الطلاب مع المصادر الأخرى للطلاب) من أجل تحقيق

الأهداف المتوقعة.²⁰

¹⁹ Muhammad Abdul Qadir Ahmad, Thuruq Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah (Kairo: Maktabah al-Nahdhah al-Misyriyyah, 1979).h108

²⁰ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progesif*, (Jakarta: Kencana Premada Media Group, 2010), h.7

كلمة التعلم وفقا لـ Oemar Hamalik هي عبارة عن اتصال يتكون من العناصر البشرية والمواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على أهداف التعلم المتبادل. ويتألف البشر المشاركون في نظام التدريس من الطلاب والمعلمين وغيرهم من العاملين في المختبرات. المواد، بما في ذلك الكتب والسبورات البيضاء والطباشير والتصوير الفوتوغرافي والشرائح والأفلام والصوت والاشعة. المرافق والمجانبة، التي تتكون من الفصول الدراسية، والمعدات السمعية والبصرية هو أيضا جهاز كمبيوتر. الإجراءات، بما في ذلك الجداول الزمنية وطرق نقل المعلومات والممارسات والدراسة والامتحانات وما إلى ذلك.²¹

وفقا لـ (عريف س. ساديمان) كلمة تعلم وكلمة تعليم يمكن تمييزها بالمفهوم، إذا كانت كلمة التدريس فقط في سياق المعلمين في الصف الرسمي، في حين أن كلمة التعلم ليست فقط في سياق المعلمين في الصف الرسمي ، ولكن ها هي أيضا تشمل أنشطة التدريس والتعلم التي لا يحضرها المعلمون جسديا. في كلمة يتم التأكيد على التعلم على الطلاب 'أنشطة التعلم من خلال الجهود المخطط لها في التلاعب موارد التعلم لجعل عملية التعلم يحدث. مع هذا النوع من المدعى عليهم ، وتعليم النطاق أضيق من كلمة التعلم. الأطراف الأخرى لديها رأي بأن كلمة التعلم وكلمة التدريس في جوهرها هي

²¹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (cet.XIII; Jakarta: Bumi Aksara, 2013),h.57

نفسها ، وهي عملية تفاعل بين المعلمين والطلاب في تحقيق الأهداف التي تم تحديدها.^{٢٢}

في حين أن كلمة محاساه وفقا لأصل هو شكل إعلان كلمة "التل" الذي هو توازن كلمة "التل" الذي يعني "أن يُتَرَكِر".^{٢٣} كما جاء في قاموس المنجد أن كلمة محاسة تأتي من كلمة "بلند" التي لها معنى في التحدث ، ونشر المحادثة مع واحد وبعض الكلام مع الآخر.^{٢٤}

تفسير آخر هو أن المحاساه هو واحد من أنواع التبير أو التعبيرات المشار إليها بـ Ta'bir أو التفاعل ، من خلال Ta'bir البشر يمكن التعبير عن مشاعرهم وتصورهم ، وشرح الاحتياجات وفي الحياة.^{٢٥}

التبير أو التعبير هو الغرض من تعلم اللغة، في حين أن فروع اللغة الأخرى هي وسيلة لتحقيق هذا الهدف. المحاقد كنوع من التعبير الذي هو وسيلة للتواصل بين فرد وآخر.^{٢٦} وبالنظر إلى أن الكلام هو كل ما يتعلق فعل من قول شيء لشخص ما في

²² Cegi Riana, *Modul 6 Komponen-komponen Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), h.1

²³ Muhammad Yunus, *Kamus Arab-Indonesia*, (Cet.1; Jakarta: Yayasan Penyelenggaraan Penerjemah Al-Quran, 1973), h. 98

²⁴ Luis Ma'luf, *Al-Munjid*, (Beirut: Darul Masyrik, 1975), h.121

²⁵ Muhammad Abdul Qadir Ahmad, *Turuq Ta'lim Al-Lughoh Al-Arabiyyah*, (Kairo: Maktabah Al-Nahdah Al-misriyyah, 1979), h.213

²⁶ Abdul A'lim Ibrahim, *Al-Muwajjah al-Fanni Lil Mudarris Al-Lugot Al- 'Arabiyyah*, (Dar Ma'rif: t.th),h.150

شكل الكلام (اللغة المنطوقة).^{٢٧} الفكرة تعطي فكرة أن الكلام هو النشاط البشري مع لغته التي تتجلى في أنشطة التواصل اللفظي. التواصل في السؤال هو نشاط اتصال يتم باستخدام اللغة كأدوات.

وقال الشافعي إن مهارة الكلام لها أربعة عناصر رئيسية هي حسن الرسنة والأخلاق والقيمة الأخلاقية واللغة والمعرفة.^{٢٨} التحدث هو أحد مكونات توصيل رسالة شفوية. سيتم قبول هذه الرسالة من قبل المستمعين الذين يقومون بفك شفرة الرمز المرسل وتوفير الترجمة الشفوية. تنطبق هذه العملية بشكل متبادل بين المتحدثين والمستمعين الذين سيقومون دائمًا بتبديل رسائل السماع إلى مستمعي الرسائل، ومن رسائل المستمع إلى رسائل المتحدث.

مهارات الاستماع هي دائما "يقترن" مع مهارات التحدث. تحدث عملية السمع عندما يكون هناك خطاب لفظي يتحدث به المتحدث. يمكن للمستمعين فهم القصد الذي نقله المتحدث. إذا كان المتحدث يجب أن يحاول نقل حديثه مع أكثر من غيرها ، وبعبارة أخرى يجب أن يكون المتحدث ماهرا في الكلام ، أي قادرة على اختيار وتنظيم الأفكار التي تريد نقلها ، ونطقها مع التجانب الدقيق ، والضغط على الملعب ،

²⁷ H.G Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, (Bandung: Angkasa, 1986),h.86

²⁸ Imam Syafii, *Rektorika dalam Menulis*, (Jakarta: Depdikbud, 1998),h.4

والإيقاع. التحدث هو نشاط يقوم به شخص ما في التواصل باستخدام اللغة المنطوقة مع بنية جيدة لتحقيق هدف محدد.

في تعلم اللغة، لن تكون المهارات اللغوية جيدة عندما لا تتعلم أو تتدرب من قبل. ويرجع تبخر اللغة الذي يملكه الأطفال من الصغر إلى البلوغ إلى عملية التعلم والتدريب المستمرة، وبالتالي تصبح مهارة لغوية. لذلك ، يبدأ المتعلمون في تلقي عناصر اللغة من الاستماع في أبسط شكل.

ثم يستخدم المتعلم أداة الكلام ويبدأ في إخراج الصوت من فمه. الصوت سوف تصبح تدريجياً ذات مغزى. هذه هي بداية مهارات التحدث إلى المتعلمين. وبناء على ما سبق، يمكن أن يفهم أن الشخص الذي تعلم به محاساه هو نشاط ناطق يمكن فهمه على أنه فن القدرة على التعبير عن الرأي، تقديم الأفكار، وتوصيل المعلومات إلى الآخرين بشكل فعال باستخدام اللغة المنطوقة كأدوات. في التعلم الأكثر أهمية هو تعليم مهارات التواصل اللفظي. الأشياء التي يجب ملاحظتها هي القضاء على نطق أصوات اللغة ، القضاء على أخطاء اختيار الكلمات الصحيحة، والقضاء على استخدام الجمل الغامضة، والقضاء على الكشف عن الجمل غير المنطقية أو الفوضوية، والقضاء على أخطاء استخدام كلمات الجملة غير الضرورية.

وعلى هذا النحو، فإن أسلوب التدريس المستخدم هو دعوة المتعلمين مباشرة إلى التحدث أو التحدث مباشرة باستخدام اللغة العربية التي تبدأ بالكلمات، الجمل أو العبارات التي تحظى بشعبية في الحياة اليومية مثل الكلمات المحادثة أو الجمل والمنازل والمطابخ والمكاتب وهلم جرا بحيث يمكن زيادة المفردات المتعلمين. وبالمثل، يتم تدريس بنية اللغة من خلال العبارات الشعبية.

٢. الهدف من تعلم المحاساه

قبل معرفة خطوات أو مراحل التعلم في المعالجة، تم شرح الغرض من تعلم اللغة العربية بشكل عام. من المهم أن نشرح أن التعلم يتعلم شيئاً يجب أن يعرف لأي غرض سيتم تحقيقه، بحيث يكون التعلم الذي يتم تنفيذه أكثر فعالية وأكثر كفاءة. وفي عملية التعلم، تكون الأهداف أساسية لا ينبغي لأي مؤسسة تعليمية أن تتجاهلها. بسبب الغرض من عملية التعلم، يشير إلى أن عملية التعلم لديها اتجاه واضح وهدف لما أصبح المثل العليا للهدمك. ومحاولة تحقيق هدف ما، يتطلب الأمر علاقة متناغمة بين المكونات المشاركة في التعلم، مثل الأهداف والأساليب ووسائل التعلم والطلاب والمعلمين. وبالمثل، فإن الغرض من التعلم هو أن يكون من الأولويات لتحقيقه. وتتمثل الأهداف التي يجب تحقيقها وفقاً لأحمد عزان في:

أ. تدريب الطلاب على التعود وإتقان التحدث باللغة العربية.

ب. يتحدث بمهارة العربية عن أي حادث في المجتمع والعالم المعروف دولياً.

ج. قادرة على ترجمة محادثات الآخرين عن طريق الهاتف والإذاعة والتلفزيون

والشريط والمسجل، وغيرها.

د. أن تنمو محبة اللغة العربية والقرآن الكريم، لذلك سيكون هناك استعداد

للتعلم وتجربتها.²⁹

ويقول أحمد فؤاد أفندي إنه عندما ينظر إليه بشكل عام فإن الغرض من

المعجزة للمبتدئين والمستويات المتوسطة هو أن يتمكن الطلاب من التواصل شفويًا بلغة

عربية بسيطة. في حين أن الهدف النهائي من تمارين النطق هو نطق التعبيرات (Ta'bir) ،

أي نقل الأفكار والأفكار والرسائل إلى الآخرين. كما أوضح أن الغرض من تعلم

المحاسبة هو تحقيق واحدة من المهارات اللغوية الأربع لمهارات التحدث.³⁰ وهذا يتفق

مع الغرض من تدريس المحاسبة الذي عبر عنه تيار يوسف ويافول أنور، بما في ذلك:

أ. تدريب لسان الطلاب على ذلك العادي وبطلاقة في اللغة العربية

ب. المهرة يتحدثون العربية عن أي حادث في المجتمع والعالم الدولي وما هو

معروف

²⁹ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2007), h.87

³⁰ Ahmad Fuad Efendy, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009), h. 53

³⁰ Tayar Yusuf dan Syaiful anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Rajawali Pers, 1997), h.191

ج. قدرة على ترجمة محادثات الآخرين من خلال التلفزيون والإذاعة

ومسجل، الخ.

د. غرس حس الحب وتذوق اللغة العربية والقرآن حتى يبدو الاستعداد للتعلم

وتجربته.³¹

وفي هذا الصدد، من المفهوم أن يتم توفير تعلم التدريس باللغة العربية بهدف

أن يتمكن الطلاب من التواصل شفويًا في الحياة اليومية باستخدام اللغة العربية. لذلك ،

يمكن تقديم المواد التعليمية بين المعلمين والطلاب أو بين زملائهم المتعلمين. الى جانب

ذلك ، يتم إضافة المفردات الخاصة بك بشكل مستمر ، بحيث يمكن استيعاب ما تم

تدريسه بسهولة وفهمها بشكل جيد من قبل المتعلمين وبالطبع تأثير إيجابي للغاية وكذلك

القدرة على التحدث بسبب عدد المفردات المعطاة وعرض الدروس المتنوعة التي يمكن أن

تكون مفيدة جدا في تطوير مهارات المتعلمين في الكلام.

هـ. هيكل الأفكار

واستنادا إلى خلفية هذه المسألة والدراسات النظرية التي تم إثباتها من المعروف

أن التعلم هو الأعمال التي يقوم بها المعلمون في إدارة أنشطة التعلم وتحقيق أهداف

التعلم. في التعلم بالتأكيد لن تكون منفصلة عن أدوات التعلم. واحدة من أدوات

³¹ Tayar Yusuf dan Syaiful anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Rajawali Pers, 1997), h.191

التدريس هو كتاب التدريس، حيث يوجد كتاب التدريس، اختصاصي التوعية سوف النضال من أجل تحديد المواد التعليمية التي سيتم تسليمها للمتعلمين. وبالمثل مع الطلاب في MTs PAB Helvetia هو درس اللغة العربية. تعلم اللغات الأجنبية دون كتاب التدريس، وتعقيد بالتأكيد المتعلمين. كلما كان المتعلمون أكثر صعوبة في تلقي الدرس ، سيجد اختصاصيو التوعية أيضاً صعوبة في جلب المتعلمين إلى التعلم المتوقع.

و. الفرضية

تعلم اللغة العربية في وجود الكتب التعليمية المناسبة يمكن أن يخلق جو التعلم السلبي. نظراً لوجود كتاب تعليمي مناسب (وفقاً لمستوى تدريس الكتب)، فإن الطلاب سيصعب عليهم فهم اللغة العربية. ومع ذلك، إذا كانت كتب تدريس اللغة العربية المستخدمة تفي بمعايير الحكومة/الكتب التعليمية المحددة مسبقاً، فإن ذلك سيسهل على المتعلمين فهمها. ليس فقط المتعلمين ولكن أيضاً المعلمين.

مع تصميم هذا الكتاب العربي ومن المتوقع أن الطلاب من الصف السابع مدرسة الثنوية يمكن أن تتعلم اللغة العربية بشكل جيد. الكتاب هو فقط في إتقان مفرد ولكن أيضاً في التواصل مع اللغة العربية.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. طريقة البحث

"طريقة البحث" تعني "الأساليب" التي تعني الطريقة الصحيحة للقيام بالأشياء، و"الشعارات" التي تعني العلم أو المعرفة. لذا، فإن المنهجية تعني القيام بالأشياء من خلال استخدام العقل بعناية لتحقيق هدف. في حين أن "البحث" هو نشاط للعثور على التقرير وتسجيله وصياغته وتحليله لهيكلية التقرير.³²

وفقا لدارمادي طريقة البحث هي وسيلة علمية للحصول على البيانات مع غرض محدد لسهولة الاستخدام. الطريقة العلمية تعني أن النشاط البحثي يقوم على سمات علمية وهي عقلانية وتجريبية ومنهجية.³³ طريقة البحث هي طرق التفكير والاعداد الجيداً لإجراء البحوث وتحقيق هدف البحث.³⁴

في حين أن طريقة البحث هي الطريقة الصحيحة التي يستخدمها الباحثون لإكمال أبحاثه بحيث كان ويفر ناجحًا.

ب. أنواع البحث

³² Suryana, *Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Universitas Pendidikan Indonesia: 2010), h.20

³³ Darmadi H. *Metode Penelitian dan Sosial*, (Bandung: Alfabeta, 2013),h. 153

³⁴ Sutrisno. *Metodologi Research II*, (Yogyakarta: Yayasan Fak Psikologi UGM, 2013),

نوع الدراسة المستخدمة في هذا البحث هو البحث والتطوير (R&D). طرق البحث والتطوير (R&D). هو أسلوب النساجون المستخدمة لإنتاج منتج معين، واختبار فعالية المنتج.³⁵ البحث والتطوير (R&D). عملية أو خطوات لتطوير منتج موجود ويمكن مساءلة. قد تكون هذه المنتجات أجهزة أو برامج.

ج. مجموع و عينة

البثور هو:

١. المربين الذين يقومون بتدريس دورات اللغة العربية للطالبات المرحلة الأولى

بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية

٢. جميع للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة

الشمالية

وكانت العينات في هذه الدراسة:

١. معلم عينة هو معلم من الدرجة السابعة لدراسة تدريس اللغة

العربية التدريس النشط.

٢. فئة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب

سومطرة الشمالية

³⁵ Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan RnD*. (Bandung: alfabeta, 2017),h. 407

د. أدوات البحث

وقال سوجيونو ان اداة البحث هي اداة تستخدم لقياس الظواهر الطبيعية والاجتماعية التي لوحظت . مع هذا الصك سوف تسهل الباحثين في إجراء البحوث لتحقيق نتائج جيدة. في البحث استخدم الباحثون هي:

١. حوار

المقابلات هي تقنيات جمع البيانات من خلال إجراء مقابلات مع شخص واحد أو عدة أشخاص في السؤال. المقابلات هي طرق لجمع البيانات تتطلب التواصل المباشر بين الباحثين والمستجيبين.³⁶ لذلك المشاهد هو محادثة مع نية محددة القيام به من قبل طرفين أي إعطاء الأسئلة ومقابلات يعطي إجابات على الأسئلة.

في هذا البحث أجرى الباحثون مقابلة مع باك الإخوان كمدرس للغة العربية لمعرفة المشكلة في تعلم اللغة العربية.

٢. الوثائق

التوثيق هو العثور على بيانات عن الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات ، Transkip ، الكتب ، الصحف ، المجلات ، Prastasti ، محضر الاجتماع ، وهلم جرا. جمع البيانات من خلال الوثائق الواردة في هذه الدراسة

³⁶ Yatim Rianto, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya : SIC, 2001)h. 82

للحصول على بيانات عن الوثائق أو أرشيف المدارس التي تم الحصول عليها من الموظفين أو الإدارة للحصول على نظرة عامة على الطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٣. اختبار

الاختبارات هي الوسائل أو الإجراءات من أجل قياس وتقييم مجال التعليم الذي يتم تشكيله لإعطاء مهمة الأسئلة أو الأوامر التي يتعين القيام بها اختبار بحيث ترمز النتائج أو القيم إجراء أو أداء الخصية.³⁷ الاختبارات المعطاة في هذا البحث والتطوير هي اختبارات مكتوبة (اختبار ما بعد)

٤. ورقة تقييم الخبراء

يتم إعطاء ورقة التقييم هذه لمحاضر واحد كخبير في إنشاء كتب التدريس. هذا الصك هو معرفة قيمة الصلاحية وتدريب الكتب على أساس جوانب تدريس الكتاب المطابقة مع النهج السياقية ، وجوانب التعلم ، وجوانب نوعية المحتوى المادي والمطابقة مع النظريات المتقدمة .

هـ. نموذج تطوير البحوث

نموذج التصميم المستخدم في هذا التطور يشير إلى تصميم البحث والتطوير من ADDIE التي تقف على التحليل، Development أو الإنتاج، Implementation أو Delyvery، و Evaluacion. تصميم نموذج تصاميم ADDIE يتكون من خمس مراحل:

أ. التحليل (التحليل). مرحلة التحليل هي عملية تحديد المشكلة

(الاحتياجات) التي يحتاجها الطلاب.

ب. التصميم (التصميم). يتم تصميم مرحلة على هذا النحو من خلال

صياغة أهداف التعلم على حد سواء العامة وخاصة.

ج. التنمية (التنمية). مرحلة تطوير التصميم

د. الإمتال (implemantion). وذلك لتنفيذ مشروع تم إعداده.

هـ. التقييم. في هذه المرحلة هناك تقييمان نقوم به هو التقييم التكويني (الذي

يتم تنفيذه في كل نهاية الاجتماع) والتقييم التجميعي (التقييم الذي يتم

في نهاية الفصل الدراسي).³⁸

و. إجراء البحث

هناك العديد من التطورات التي أجراها خبراء واحد منهم وضعت من قبل

Sugiyono وهي:

³⁸ Benny A Pribadi, *Desain Pembelajaran Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Dian Rakyat, 2009),h.25

١. الإمكانيات والمشاكل، ظهرت هذه الدراسة بسبب كتاب التدريس غير المكتشفة من المحاسن المستخدمة من قبل المعلمين المعلمين مع ملاءمة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية.

٢. يتم الحصول على جمع البيانات أو البيانات أو المعلومات حول تطوير الكتب التعليمية حول هذا البحث من مصادر مختلفة، بما في ذلك الكتب المرجعية الموجودة، وكذلك الأطراف ذات الصلة مثل الطلاب والمعلمين.

٣. تصميم المنتج، والنتيجة النهائية لهذا البحث هو تطوير المنتجات التي تشكل كتاب التدريس المحاسن. ويمكن بعد ذلك استخدام هذا التطور كشريك لتقييم آلية الاستخدام والمزايا والعيوب وشرحها أيضاً.

٤. تصميم التحقق من الصحة، أي تقييم فعالية المنتجات الجديدة التي يتم إنتاجها. يتم التحقق من صحة المنتج من خلال تقديم بعض الخبراء أو الخبراء الذين يتمتعون بالخبرة لتقييم المنتجات الجديدة التي يتم إنتاجها لتكون معروفة بميزاتها وعيوبها.

٥. مراجعة تصميم المنتج، بعد خبراء دراسة نتائج تصميم المنتج وجدت في ضعف، ثم إصلاح أخرى.

٦. اختبار المنتج، بعد أن يتم التحقق من صحة التصميم وتنقيحه ثم الخطوة التالية هي محاكاة المنتج. يمكن إجراء التجارب مع تجارب عينات محدودة، أي عن طريق مقارنة فعالية وكفاءة النظام القديم مع الجديد.

٧. مراجعة المنتج، بعد اختبار اختبار، والخطوة التالية هي لمراجعة ضعف المنتج وجدت في نتائج تصميم المنتج.

٨. المنتج النهائي، المنتج النهائي، هو نتيجة لتطوير كتاب التدريس المحاساء للفئة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في القرية العراب سومطرة الشمالية المنتج النهائي هو كتاب تعليم النصوص الطلابية ودليل للمعلمين.

ز. تقنية جمع البيانات

والبيانات التي تم الحصول عليها من هذا البحث هي بيانات نوعية. تتم

عملية جمع البيانات على النحو التالي:

١. مراعاة كتاب التدريس للفئة للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في

القرية العراب سومطرة الشمالية الذي تم وفقاً للمناهج السائدة.

٢. تحليل المواد التعليمية الواردة في كتب التدريس التي تمت ملاحظتها سابقاً.

٣. اختيار المواد التعليمية التي ستكون من محتوى الكتاب التعليمي الذي

سيتم تصميمه.

٤. تطوير المواد التعليمية حسب مستوى الصعوبة.

٥. التقييمات والمراجعات التي يجريها المحاضرون المحترفون باللغة العربية في

صناعة الكتب العربية والمعلمين للطالبات المرحلة الأولى بمسكان مفازا في

القرية العراب سومطرة الشمالية.

ح. تقنية تحليل البيانات

يستخدم التحليل الفني للبيانات في هذه الدراسة تقنيات وصفية كمية. ثم يتم

تحليل البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال استطلاعات الرأي وخبراء التصميم

والمواد وطلاب المنتجات المتقدمة. الخطوات المستخدمة في تحليل البيانات لتوفير معايير

جودة المنتج التي تم تطويرها هي كما يلي:

الجدول ١: التقييمات

معايير	نقاط	قيمه
ممتازة	٥	أ
جيده	٤	ب
ما يكفي	٣	ج
اقل	٢	د
تفتقر جدا	١	هـ

لحساب متوسط الدرجة في تقييم المنتج الذي تم تطويره الصيغة المستخدمة:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N}$$

وصف:

\bar{X} = متوسط الدرجات لكل مكون

$\sum x$ = عدد الدرجات

N = عدد المجيبين

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. إجراء صناعة الكتاب المدرسي لعلم المحادثة

كانت الخطوة الأولى في الدراسة هي تصميم كتاب المحادثة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العراقية ميدان. هذا التصميم من الكتب التدريس مصممة لتلبية احتياجات الطبقة السابعة MTS طلاب الصف PAB. وعلاوة على ذلك، استعرض الباحثون الكتاب العربي للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العراقية ميدان المستخدمة كمصدر لتعلم الطلاب. الكتاب المرجعي هو كتاب اللغة العربية يشير إلى المناهج الدراسية ٢٠١٣ لأن للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العراقية ميدان يستخدم المنهج.

بعد الدراسة، ومراقبة إجراءات أو خطوات كتابة الكتب العربية. وكذلك الترتيب المادي الوارد في الكتاب العربي الذي استعرضه الباحثون. بدأ الباحثون في تصميم كتاب من الكتب التدريس للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العراقية ميدان من خلال صياغة مواد تعليمية تم ابتكارها وفقاً لاحتياجات طلاب للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العراقية ميدان. في إنشاء كتاب تعلم لطلاب الصف السابع، من المتوقع أن يسهل للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في

القرية العرابية ميدان في تعلم اللغة العربية وإعطاء فهم جيد للغة العربية حتى تتمكن من حل أسئلة اللغة العربية الواردة في فئة الكتاب العربي للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان.

بعد أن قام الباحث بتجميع مادة كتاب التدريس، قام الباحث بأول استشارة للمحاضر المشرف لدراسة عدم وجود هذه المنتجات كتاب التدريس المتقدمة. إذا كان هناك نقص سيتم تنقيحه إذا كان صحيحا ثم مواد التدريس المهاداسة جاهزة للتحقق من صحتها وتصنيعها. الخطوة التالية هي اختبار معايير أهلية المنتج في شكل تقييم للمواد التي تحتوي على بيان مكتوب لتحديد جدوى كتاب التدريس المطور. لأنه وفقا للمؤلفين هذه المرحلة مهمة جدا في تطوير المنتجات لأنها كلمة رئيسية من البحوث التنمية.

ثم المرحلة التالية من الباحث هو اختبار جدوى توحيد كتاب المحادسة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان. كمستجيب ويتم تعبئة من قبل المجيب. هناك مزايا وعيوب وجدها الباحثون في نشر أوراق التقييم على المجيبين. واحدة من المزايا هي أن ملء سهلة ولا يستغرق الكثير من الوقت ملء ذلك، في حين أن أحد نقاط ضعفه هو أن المجيبين غالبا ما تكون عديمة الضمير في الإجابة، في بعض الأحيان، يقدم المجيب عن عمد إجابة غير مُرَكَّبة أو إجابة من المجيب. إذا كان هناك ردود فعل أو نقد ثم يقوم الباحث بمراجعة المنتج.

بعد ذلك أجرى الباحثون اختبار ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار. أجريت الاختبارات المسبقة قبل التعلم. يتم اختبار ما قبل وما بعد الاختبار في الكتابة مع مسألة الاختيار المتعدد من ٢٠ سؤالاً. يستخدم لتعلم إتقان اللغة العربية التي يقوم بها للطلاب المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان بعد استخدام كتاب تدريس المهادسة المطور.

ب. تقيس الكتاب المدرسي لعلم المحادثة المناسبة لاحتياجات للطالبات المرحلة

الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان

تقيس جدوى الكتاب المدرسي لعلم المحادثة لدى للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان. أدلى إلى توحيد كلية الخبراء و للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان مع عدد المستجيبين ٢١ شخصاً يتكونون من أستاذ خبير في تدريس كتب المحادسة مع خلفية التعليم الحد الأدنى من الخبرة في مجال التعليم S2 و ٥ سنوات و ٢٠ شخصاً للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان.

كل موضوع تم تحليله أعطيت استجابة من قائمة مرجعية (٧) مع ترتيب

الحكم: ١ = أقل جداً، ٢ = أقل جيدة، ٣ = جيد، ٤ = جيد، ٥ = جيد جداً

استناداً إلى نتائج جدول البيانات التي تم الحصول عليها نتيجة نتائج موحدة مع نطاق

التحقق من الصحة ١-٥. بعد جمع البيانات وحسابها ثم الحصول على قيمة التحقق من الصحة تستنتج قيمة التحقق من الصحة هذه ما إذا كانت المواد التعليمية صالحة أو غير صالحة. وفيما يلي وصف لقيم المصادقة على التعليم: (١) ٤,١١-٥,٠٠ = صالحة جداً ومنقحة بلا داع (٢) ٣,٢٦-٤,١٠ = صالحة ولا حاجة إلى مراجعة، (٣) ٢,٥١-٣,٢٥ = مراجعة صالحة وتحتاج إلى مراجعة، (٤) ١,٧٦-٢,٥٠ = أقل صلاحية جزئياً مراجعة الحاجة، (٥) ١,٠٠-١,٧٥ غير صالحة وتحتاج إلى مراجعة.

ج. نتائج تقويم الخبراء الكتاب المدرس لعلم المحادثة

المنتجات المقدمة إلى الخبراء المواد والمواد التعليمية. وفيما يلي عرض وصفي لنتائج البحوث التحقق من صحة المواد من قبل أي الدكتور هارون الرشيد، إلى تطوير المنتج المقدم من خلال ورقة التقييم.

قائمة ٢- نتائج البحث في المصادقة على دروس المواد الخالية من قبل

الدكتور هارون الرشيد، ماجستير.

رقم	تقييم	معيار	درجة
١	جدوي	١. توفير عناوين مع أوصاف في كل وحدة وفقاً	٤
		٢. ملاءمة المحتوى مع الكتب التعليمية	٤
		٣. حقيقة المادة المدية	٤

٥	٤ . مطابقة المحتوى لاحتياجات الطلاب	المحتوي	
٥	٥ . ملاءمة محتوى الأوصاف مع خصائص كتاب التدريس		
٤	١ . وضوح المعلومات	الغة	
٤	٢ . الامتثال لقواعد اللغة الإندونيسية		
٥	٣ . اللغة التي يتحدث بها في وصف كتاب التدريس يتوافق		
٤	٤ . سهولة الوصول إلى اللغة مفهومة في كتاب التدريس كما		
٤	٥ . استخدام اللغة بكفاءة وفعالية		
٤,٤	درجة		

استناداً إلى التقاء الجدول المحدد في ورقة تقييم الخبراء، يكون تقييم اختبار

التحقق على النحو التالي:

١ . أقل دقة جداً، أقل غموضاً جداً، أقل ملاءمة جداً.

٢ . أقل دقة، أقل وضوحاً، أقل ملاءمة.

٣ . دقيق جداً، واضح تماماً، مناسب تماماً.

٤ . جيد ودقيق وواضح ومناسب.

٥ . جيد جداً، دقيق جداً، واضح جداً، ومناسبة جداً.

ثم يمكن عرض بيانات نتائج التقييم من خبراء المواد المحدسة إلى وضع كتاب

المعلمين المحادسة:

١. تحديد ملكية الوحدة مع الوصف في كل وحدة كافية

٢. الامتثال للمحتوى مع كتاب التدريس هو كاف

٣. حقيقة من المادة المادية جيدة

٤. التوافق مع احتياجات الطلاب الجيدين

٥. ملاءمة أوصاف المحتوى مع خصائص كافية لكتب التدريس

٦. وضوح المعلومات الجيدة

٧. الامتثال لقواعد اللغة الإندونيسية كافية

٨. اللغة المنطوقة في تعليم جيد أوصاف كتاب

٩. ثم اللغة من السهل أن نفهم في كتاب التدريس

١٠ - استخدام اللغة بكفاءة وفعالية.

التحقق من قيمة كتاب التدريس ومتوسطه حسب الحاجة للطالبات المرحلة

الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان. وفقا لكلية الخبراء في نطاق ٤,١١ - ٥٠٠

وهو ما يعني على أساس توحيد الكتاب للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في

القرية العرابية ميدان صالحة ولا تحتاج إلى مراجعة.

التعليقات / ردود الفعل والاقتراحات من الخبراء الموضوع في مسألة مفتوحة

هي كمادة النظر لإتقان كتاب التدريس من أجل مضاعفة محتوى كتاب التدريس وصقل

حجم الخط في تدريس الكتب بحيث أولئك الذين كانوا في كبار السن لا يمكن أو لا

تعلم أو قراءة كتاب التدريس بشكل واضح.

د. نتائج بعد تجربة الكتاب المدرس لدى للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في

القرية العرابية ميدان وفقا لطالب المجيبين

يتم اختبار منتج التطوير في الحقل الذي تمثله فئة من الاحتياجات للطالبات

المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان مجموعه ٢٠ طالبا. بناء على نتائج

توحيد الطلاب لتدريس كتاب المحاضرة لتلبية الاحتياجات للطالبات المرحلة الأولى

بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان متوسط نتيجة نطاق التوحيد، من بين أمور

أخرى: الفائدة ٤,٣٦ المادة ٤,٤ و ٤,٥٦ لغة. واستناداً إلى نتائج الجدولة والمعلمين،

يرد في الجدول ٢ ملخصاً لمتوسط نتائج تقييم الكتب التعليمية.

قائمة ٣. نتائج بعد تجربت لدى للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا"

في القرية العرابية ميدان عند المستجبات من الطالبات

نطاق	نوع التقييم	تقييم
الصحة		

٤,٣	١. عرض كتاب التدريس هذا محادثة مثيرة للاهتمام	اهتمام
٤,٥	٢. العنوان المستخدم مثير للاهتمام	
٤,٥	٣. مع هذا الكتاب التعليمي يمكن أن تجعل تعلم اللغة العربية لا مملة	
٤,٣	٤. كتاب التدريس مُجَدِّدٌ دعمني لإتقان درس اللغة العربية	
٤,٢	٥. وجود هذا الكتاب التعليمي يمكن أن يجعلني أفهم من تلقاء نفسه.	
٤,٤	٦. كتاب التدريس جعلني المحاضرة أكثر حماسا لتعلم اللغة العربية	
٤,٥	١. المواد الفرعية الترجمة المستخدمة متشابكة	المواد
٤,٥	٢. المواد المعروضة في هذا الكتاب من السهل أفهم	
٤,٢	٣. في هذا الكتاب التدريس بعض أجزاء وجدت مفهومي الخاص	
٤,٢	٤. عرض المادة في هذا الكتاب التعليمي دفعني إلى مناقشة مع صديق آخر	
٤,٦	٥. هذا الكتاب التعليمي يجعل من السهل فهم الأمثلة	
٤,٤	١. الجمل والفقرات المستخدمة في هذا الكتاب التعليمي واضحة	

	وسهلة الفهم.	
٤,٥	٢. اللغة التي يتحدث بها في هذا الكتاب محادثة بسيطة ومفهومة	
٤,٨	٣. التفسير سهل الفهم	
٤,٤	متوسط الدرجات	

قيمة ومتوسط مصادقة مواد التعليم في المهادسة حسب الحاجة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرايية ميدان وفقا للطلاب المجهين هي في نطاق ٤,١١ إلى ٥,٠٠ وهو ما يعني على أساس توحيد كتاب المحادسة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرايية ميدان المعيار ليس من الضروري مراجعة.

البيانات النوعية المستمدة من الملاحظات والاقتراحات والتعليقات على التجارب الميدانية في ورقة التحكيم فيما يتعلق بمنتجات دفتر التدريس التي تم اختبارها هي كما يلي: كتاب أوده جيدة جدا، ولكن المهمة أو ممارسة تحتاج إلى أن تكون استنساخها أكثر. وضوح المعلومات واضح، ولكن المواد تحتاج إلى إضافة أكثر من ذلك بقليل. أما بالنسبة لتعليقات واقتراحات المجهين على المحاكمة الميدانية وفي السؤال المفتوح، النظر في تحسين كتاب التعليم المهاداس. استناداً إلى نتائج دراسة تجريبية ميدانية

مع متوسط درجة ٤,٤ هو في الأساس نتاج النظر في كتاب محادثة المدرسي، لا حاجة للحصول على تنقيحات أو إصلاحات. ومع ذلك، فإن المدخلات والاقتراحات والانتقادات التي قدمها المستجيبون الميدانيون في مجال التجربة تسعى جاهدة لتحقيق أفضل ما يمكن حتى يتم إنتاج منتجات التطوير للأفضل.

هـ. نتائج تحليل حساب درجة المتوسط اختبار قبل الدرس وبعده على القدرة لإتقانه في

المواد من الطالبات

قائمة ٣. نتائج تحليل حساب درجة المتوسط اختبار قبل الدرس وبعده على القدرة

لإتقانه في المواد من الطالبات

رقم	مستجيبات	نتيجة اختبار قبل الدرس
.١	Elpira Cahyani	٥٥
.٢	Nanda Resti Ayu	٦٥
.٣	Siti Hakimah Iklil	٦٠
.٤	Brili	٦٠
.٥	Eva	٧٠
.٦	Dini	٥٥

٦٠	Salsa Dila	.٧
٥٥	Uli	.٨
٦٥	Rina	.٩
٦٥	Ara	.١٠
٦٠	Novi	.١١
٦٠	Fauziah	.١٢
٥٠	Anes	.١٣
٥٠	Diah	.١٤
٦٠	Andira	.١٥
٥٠	Cindy	.١٦
٥٠	Jelita	.١٧
٦٠	Sarifah	.١٨
٥٥	Azizah	.١٩
٥٠	Monalisa	.٢٠
١,١٥٥	نتيجة	
٥٧,٧	درجة المتوسط	

رقم	مستجيبات	نتيجة اختبار قبل الدراس
.١	Elpira Cahyani	٩٥
.٢	Nanda Resti Ayu	٩٩
.٣	Siti Hakimah Iklil	٨٠
.٤	Brili	٩٥
.٥	Eva	٨٥
.٦	Dini	٧٥
.٧	Salsa Dila	٩٠
.٨	Uli	٧٠
.٩	Rina	٨٠
.١٠	Ara	٨٥
.١١	Novi	٩٠
.١٢	Fauziah	٩٩
.١٣	Anes	٧٥

٨٠	Diah	.١٤
٩٩	Andira	.١٥
٨٥	Cindy	.١٦
٩٥	Jelita	.١٧
٧٠	Sarifah	.١٨
٧٥	Azizah	.١٩
٩٠	Monalisa	.٢٠
١,٧١٥	نتيجة	
٨٥,٧	درجة المتوسط	

بعد أن يتم تنفيذ الاختبار المسبق واختبار ما بعد المتعلقة قدرة إتقان المواد

على التحدث باللغة العربية. بناء على نتائج اختبار ما قبل الاختبار وبعد الاختبار يمكن

أن تحتتم قبل إتقان مستوى المعالجة حول المواد الطالب فيما يتعلق إتقان المواد يتقن اللغة

العربية مع نتيجة قيمة ما قبل الاختبار هو ٥٧,٧ بعد معالجة التدريس في شكل يتقن

العربية باستخدام كتاب المحاضرة التي تم تطويرها إتقان الطلاب المواد لزيادة بنسبة

.٨٥,٧

من متوسط النتائج التي تم الحصول عليها أعلاه، من المعروف أن هناك زيادة

في إتقان مواد تعلم اللغة العربية. الفرق بين اختبار ما قبل و قيمة الاختبار اللاحق هو

٢٨ نقطة.

و. نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في

القرية العرابية ميدان

١. نتائج مقابلة المعلمين

من خلال المقابلات مع المعلمين، يحصل الباحثون على معلومات حول ردود

المعلمين على كتاب المهادسة المدرسي المطور. ويمكن أن تُحتتم نتائج مقابلات المعلمين:

أ. وقد استخدم بالفعل كتاب التدريس المطور لغة غير مُتَمَكِّنة.

ب. عرض الصور والكتابات في كتاب المعلمة واضح، ولكن للحروف تحتاج إلى شرح

أثناء طباعة الكتاب.

ج. يمكن أن تساعد كتب المهادسة المطورة المعلمين في المواد. يمكن أن تقلل من تصور

ما يقوله المعلم.

د. يقدم كتاب التعليم في المهادسة المواد بوضوح وإثارة للاهتمام لذلك من السهل

فهمها. وبالإضافة إلى ذلك، يتم تقديم المواد أيضا مع الجملة التي من السهل أن نفهم.

هـ- إن استخدام كتاب المحادسة يخلق جواً ممتعاً من التعلم. الطلاب أكثر اهتماماً في التعلم.

و. استخدام كتاب المهادسة يمكن أن يساعد الطلاب على التفكير النقدي والإبداعي وكذلك تمكين الطلاب من استكشاف المعلومات وأداء المهام بشكل مستقل.

ز. كتاب المعلمة سهل الاستخدام.

٢. نتائج مقابلة الطلاب

ولا يجري الباحثون مقابلات مع المعلمين فحسب، بل يجرون مقابلات مع الطلاب أيضاً. يتم إجراء مقابلات مع الطلاب للحصول على معلومات حول ردود الطلاب على كتب التدريس المطورة. ويمكن الانتهاء من نتائج المقابلات مع الطلاب:

أ. عرض الصور والكتابات في كتاب المحادسة واضح، ولكن للحروف تحتاج إلى شرح أثناء طباعة الكتاب.

ب. المواد المعروضة بوضوح، مثيرة للاهتمام، وسهلة الفهم لأن عرض المواد مجهز بصور.

ج. كتاب التعليم المهادسة يقدم المواد في لغة التواصل وسهلة الفهم. كما يستخدم

كتاب المحادسة لغة يفهمها الطلاب بسهولة.

د. يمكن أن يخلق استخدام كتاب المهادسة جَوًّا لطيفًا. يمكن لمستخدمي الكتب

المدرسية المحادسة أيضا إثارة الطلاب 'الفضول.

هـ. يجد الطلاب أنه من الأسهل فهم المواد المقدمة باستخدام دفتر التدريس

و. يشعر الطلاب بأنهم مهتمون أكثر بمتابعة التعلم باستخدام كتاب المعلمة التعليمي.

ز. في وجود كتب التدريس، يفضل الطلاب تعلم اللغة العربية.

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

واستنادا إلى نتائج هذا البحث يمكن استنتاج ما يلي:

١. نتائج هذا البحث والتطوير في نتاج كتاب المعلمة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرايية ميدان.
٢. الإجراءات المستخدمة في تطوير كتاب التدريس للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرايية ميدان. يستخدم الباحثون خمس خطوات: ١. تحليل المنتجات التي سيتم تطويرها، ٢. تطوير المنتجات الأولية، ٣، التحقق من صحة الخبراء ومراجعة، ٤. تجارب المنتجات والتنقيحات الميدانية الصغيرة، ٥. اختبار ميداني كبير ومراجعة المنتج
٣. نتيجة المصادقة على كتاب المحاضرة هو طلب التحقق من صحة أعضاء المواد ، والباحث يقدم ورقة التقييم لأعضاء المواد. وأظهرت النتائج أن تقييم كلية الخبراء لجدوى كتاب المعلمة ب ٤,٤ في المتوسط مع فئة تستحق الاستخدام والمراجعة.
٤. نتائج توحيد كتب التدريس للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرايية ميدان عموما أظهرت استجابة جيدة لاستخدام كتاب المعلمة التدريس في عملية التعلم مع نتائج ردود الطلاب بمتوسط ٤,٤ مع فئات جيدة.

ب. الآثار

والآثار المترتبة على هذا البحث والتطوير هي:

١. كتاب المعلمين في المحاضرة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية

ميدان يمكن استخدام النتائج التي تم تطويرها في تعلم اللغة العربية للطالبات المرحلة

الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان لأنه يحتوي على مواد تتوافق مع

دروس طلاب صف اللغة العربية في بداية مهجع اندونيسيا شمال سوماتيرا.

٢. كتاب المعلمين في المحاضرة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية

ميدان يمكن أن تساعد المعلمين في تقديم مواد اللغة العربية أيضا جذب اهتمام

الطلاب ودوافع للمشاركة في أنشطة التعلم. وهو يستند إلى ملاحظة استخدام

كتاب التدريس وأيضا وفقا لتعليقات المعلمين والطلاب من خلال ورقة التقييم التي

قدمها الباحث.

ج. الإقتراح

بناء على نتائج هذا البحث والتطوير، يمكن اقتراح الأمور على النحو:

١. كتاب المعلمين في المحاضرة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية

العرابية ميدان ومن المتوقع أن يتم تطوير هذا الاستخدام لتعلم اللغة العربية، لذلك

سيسهل على الطلاب فهم المواد المقدمة.

٢. نظرا لنتائج البحث والتطوير يمكن أن توفر فوائد للتعلم ، فمن المستحسن للمعلمين لتطوير هذا المنتج مع تغطية أوسع أو على مواد أخرى ، حتى في مواضيع أخرى في وقت لاحق.

٣. الحاجة إلى تقييم أكثر تنوعا للمشكلة.

٤. الحاجة إلى مزيد من تطوير كتاب المحاضرة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا"

في القرية العرابية ميدان تحسين جودة تعلم اللغة العربية في الفصول الدراسية

للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان

د. حدود الكتاب المدرس

هذا الكتاب التدريس لديها بعض القيود في هذا الكتاب التدريس على النحو التالي:

١. تنطبق الدراسة فقط على موضوع بحثي محدود من ٢٠ للطالبات المرحلة الأولى

بمسكن "مفازا" في القرية العرابية ميدان.

٢. كتاب المعلمين في المحاضرة للطالبات المرحلة الأولى بمسكن "مفازا" في القرية

العرابية ميدان أن الباحثين قد وضعت تنتج فقط على أساس محدود من أجل

أطروحة نهائية.

المراجع

M izharuddin, *Pembuatan Desain Grafis Untuk Branding Rumah Makan*, 2014, sumber http://sir.stikom.edu/id/eprint/1481/5/BAB_II.pdf diakses tanggal 27 desember 2019, pukul 13:22 WIB.

Walker, What Is Design?, (flinders University), sumber <http://www.asms.sa.edu.au/wp-content/uploads/2016/11/What-Is-Design.pdf> diakses pada 02 januari 2019

Michael Hardt 2006. *The team design*

Susilahuddin Putrawangsa.2018.*Desain Pembelajaran*.Reka Karya Amerta(Rekarta).

Pengertian desain, fungsi, tujuan, jenis, prinsip, manfaat dan metode, sumber <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/11/pengertian-desain-fungsi-tujuan-jenis-jenis-prinsip-manfaat-metode.html> diakses tanggal 27 desember 2019, pukul 14:05 WIB

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana 2006)

Ali Mudlofir, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*, (Jakarta: Rajawali Pres,2011)

Andi Pratowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif* (Yogyakarta: DIVA Press,2012)

Farida Yufarlina Rosita, *Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Untuk Siswa SD/MI kelas IV Berbasis Kooperatif Elearning* (skripsi, UM,2011)

Panen, P dan Purwanto, *Penulisan Bahan Ajar* (Jakarta: Pusat antar Universitas untuk Peningkatan Dan Pengembangan Aktivitas Intructional Dirjen Dikti Diknas,2011)

Tian, Belawati, *Materi Pokok Pengembangan Modul Edisi Ke Satu*, (Jakarta: Universitas Terbuka,2003)

Depdiknas, *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah, 2008), Menengah Atas, Direktorat Jendral manajemen pendidikan Dasar Dan Menengah

Sanjaya, w, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group,2007)

Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan ajar Inovatif*, (Yogyakarta: DIVA Pres 2012)

Amin Muhammad, Widodo, Wahono, Pratiwi, *Panduan Pengembangan Bahan Ajar IPA*, (Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah: Depdiknas,2006)

Amri dan Ahmadi, *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*, (Jakarta: PT Prestasi Pustakarya,2010)

Depdiknas, *Petunjuk Penulisan Bahan Ajar yang Cetak*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2006)

Ummi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Pres,2008)

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progesif*, (Jakarta: Kencana Premada Media Group, 2010)

Muhammad Abdul Qadir Ahmad, *Thuruq Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah* (Kairo: Maktabah al-Nahdhah al-Misyriyyah,1979)

Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (cet.XIII; Jakarta: Bumi Aksara, 2013)

Cepi Riana, *Modul 6 Komponen-komponen Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007)

Muhammad Yunus, *Kamus Arab-Indonesia*, (Cet.1; Jakarta: Yayasan Penyelenggaraan Penerjemah Al-Quran, 1973)

Luis Ma'luf, *Al-Munjid*, (Beirut: Darul Masyrik, 1975)

Muhammad Abdul Qadir Ahmad, *Turuq Ta'lim Al-Lughoh Al-Arabiyyah*, (Kairo: Maktabah Al-Nahdah Al-misriyyah, 1979)

Abdul A'lim Ibrahim, *Al-Muwajjah al-Fanni Lil Mudarris Al-Lugot Al-'Arabiyyah*, (Dar Ma'rif: t.th)

H.G Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, (Bandung: Angkasa, 1986)

Imam Syafii, *Rektorika dalam Menulis*, (Jakarta: Depdikbud, 1998)

Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2007)

Ahmad Fuad Efendy, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009)

Tayar Yusuf dan Syaiful anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Rajawali Pers, 1997)

Suryana, *Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Universitas Pendidikan Indonesia: 2010)

Darmadi H. *Metode Penelitian dan Sosial*, (Bandung: Alfabeta, 2013)

Sutrisno. *Metodologi Research II*, (Yogyakarta: Yayasan Fak Psikologi UGM, 2013)

Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan RnD*. (Bandung: alfabeta, 2017)

Yatim Rianto, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya : SIC, 2001)

Ahmad Tanzeh, Pengantar

Benny A Pribadi, *Desain Pembelajaran Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Dian Rakyat, 2009)

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D.....*