



تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع

بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان

البحث

مقدم لحصول شهادة الليسانس في تعليم اللغة العربية

الباحثة:

ستي مطيعة باني

رقم القيد : ٠٣٠٢١٧١٠٢٠

قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

بالجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية

ميدان

٢٠٢١/هـ١٤٤٢ م



تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع

بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان

البحث

مقدم لحصول شهادة الليسانس في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

ستي مطيعة باني

رقم القيد : ٠٣٠٢١٧١٠٢٠

المشرف الثاني

شمس الحق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٩٠١٢٠١٨١١٠١

المشرف الأول

الدكتور أكمل الولد أحكس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢١٢٢٠٠٩١٢١٠٠١

شعبة تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

بالجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية

ميدان

٢٠٢١/١٤٤٢ هـ

Nomor : Istimewa
Lamp : 1 (satu) eks
Perihal : Skripsi
a.n. Siti Mutiah Pane

Medan, 12 Juli 2021

Kepada Yth:

Bapak Dekan Fak. Ilmu

Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sumatera Utara

Di Medan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya, terhadap skripsi mahasiswa atas nama Siti Mutiah Pane yang berjudul:

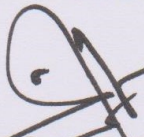
تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان.

Maka kami berpendapat skripsi ini sudah dapat diterima untuk dimunaqasyahkan pada sidang Munaqasyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan.

Demikianlah kami sampaikan, atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

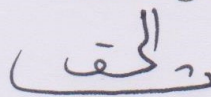
Pembimbing I



Dr. Akmal Walad Ahkas, MA

NIP.198012122009121001

Pembimbing II



Samsul Haq, M. Pd

NIP. 198909012018011001

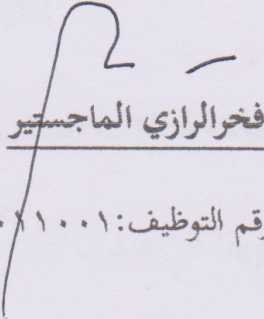
تصديق لجنة الامتحان

هذا البحث قد ناقشته لجنة المناقشة في كلية علوم التربية والتعليم شعبة تعليم اللغة العربية بالجامعة

الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان في التاريخ ٢٦ يوليو ٢٠٢١

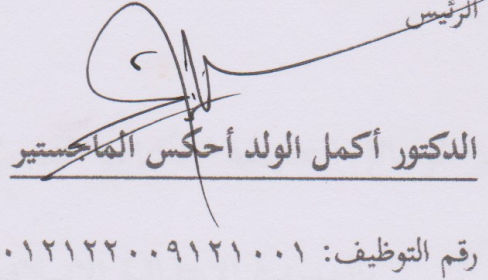
لجنة المناقشة

السكرتير


فخرا الرازي الماجستير

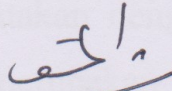
رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٢٢٥٢٠١٨٠١١٠٠١

الرئيس


الدكتور أكمل الولد أحكس الماجستير

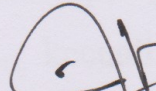
رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢١٢٢٠٠٩١٢١٠٠١

الأعضاء



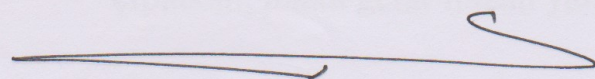
شمس الحق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٩٠١٢٠١٨٠١١٠٠١



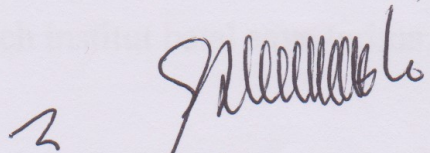
الدكتور أكمل الولد أحكس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢١٢٢٠٠٩١٢١٠٠١



دكتورندوس حاج لحم الدين لويس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٦١٠١٩٩٢٠٣١٠٠١



الدكتورة عزيزة هنم أوك الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٢٣٢٠٠٧٠١٢٠٣٠

بمعرفة عميد كلية علم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان



الدكتور مريدنو الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٤٠٣١٠٠٤

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Mutiah Pane

NIM : 0302171020

Jur / Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab / SI

Judul Skripsi :

تطوير الوسائل التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع

بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil ciplakan, maka gelar ijazah yang diberikan oleh institut batal saya terima.

Medan, 06 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



Siti Mutiah Pane
NIM: 0302171020

ملخص



الاسم : ستي مطيعة باني

الرقم الأساسي : ٠٣٠٢١٧١٠٢٠

الكلية/ الشعبة : كلية علوم التربية والتعليم /شعبة تعليم اللغة العربية

المشرف الأول : الدكتور أكمل الولد أحكس الماجستير

المشرف الثاني : شمس الحق الماجستير

عنوان البحث : تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف

الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان

الكتاب المجسم هو أحد من الوسيلة التعليمية الذي يمكن أن تسهل على الطلاب لفهم المواد، يزيد اهتمام الطلاب بالتعلم، ويجنب الشعور الملل من الطلاب. لأن هذا الكتاب المجسم لديه القدرة على عرض شكل ثلاثي الأبعاد لكائن، ويمكنه أن يغير أنماط التعلم للطلاب أيضاً. من أنشطة القراءة إلى الفتح، والعطفة، ورفع أوراق من الكتاب المجسم. أما أسئلة البحث في هذا البحث، فهي: (١) كيف إجراء صُنِع الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان، (٢) كيف نتائج التصديق للوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان، (٣) كيف نتائج تجريبي للوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان.

نوع البحث هو البحث والتطوير (*Research and development*)، وأساليب جمع البيانات باستخدام الاستبانة والتوثيق والمقابلة.

نتائج البحث: (١) صنع هذه الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" من خلال ٧ مراحل، وهي: المحتملة والمشكلة، جمع البيانات، تصميم المنتج، تصديق التصميم، تصحيح التصميم، تجربة المنتج، تصحيح المنتج. (٢) نتائج التصديق من قبل خبراء على الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" نسبته ٩٠٪، هذه تدل على أن نتيجة التصديق "مناسب جدا"، (٣) نتائج تجربة المنتج باستخدام صيغة *N-Gain* ونسبته ٧٨٪. هذه تدل على أن نتيجة التحري "فعال". ومن النتائج تدل على أن استخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" مناسب جدا وفعال في تعليم المفردات.

الكلمات الرئيسية: الوسيلة التعليمية، الكتاب المجسم، المفردات.

المشرف الأول



الدكتور أكمل الولد أحكس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢١٢٢٠٠٩١٢١٠٠١

ABSTRAK

Nama : Siti Mutiah Pane

Fakultas/Jurusan: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan
Bahasa Arab

NIM : 03021771020

Pembimbing I : Dr. Akmal Walad Ahkas, MA

Pembimbing II : Samsul Haq, M. Pd

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran “*Pop Up Book*” Pada Pembelajaran Mufradat Untuk Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Swasta “Al- Musthafawiyah” Medan



Pop Up Book merupakan salah satu media pembelajaran yang dapat memudahkan peserta didik untuk memahami materi pembelajaran, menambah minat belajar dan menghindari adanya rasa bosan peserta didik. Karena *Pop Up Book* ini memiliki kemampuan untuk memvisualisasikan bentuk 3D suatu benda, dan dapat mengubah pola belajar peserta didik juga. Dari kegiatan yang hanya membaca menjadi membuka, melipat dan mengangkat lembaran-lembaran *Pop Up Book*. Adapun rumusan masalah penelitian ini, yaitu: 1) Bagaimana prosedur Pengembangan Media Pembelajaran “*Pop Up Book*” Pada Pembelajaran *Mufradat* Untuk Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Swasta “Al-Musthafawiyah” Medan, 2) Bagaimana hasil validasi Pengembangan Media Pembelajaran “*Pop Up Book*” Pada Pembelajaran *Mufradat* Untuk Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Swasta “Al-Musthafawiyah” Medan, 3) Bagaimana hasil uji coba Pengembangan Media Pembelajaran “*Pop Up Book*” Pada Pembelajaran *Mufradat* Untuk Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Swasta “Al-Musthafawiyah” Medan.

Jenis penelitian ini adalah R&D (*Research and Development*), dan teknik pengumpulan datanya dengan kusioner, dokumentasi dan wawancara.

Hasil penelitian: 1) Pembuatan media *Pop Up Book* ini melalui 7 tahap, yaitu: potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, revisi desain, uji coba produk, revisi produk. 2) Hasil validasi oleh ahli terhadap media “*Pop Up Book*” nilainya adalah 90% dan hasil validasi ini menunjukkan bahwa “Sangat Layak”, 3) Hasil uji coba produk menggunakan rumus *N-Gain* nilainya 78%, hasil uji coba ini menunjukkan “efektif”. Dari hasil tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media “*Pop Up Book*” sangat layak dan efektif pada pembelajaran *mufradat*.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Pop Up Book*, dan *Mufradat*

Pembimbing I

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by several straight lines extending to the right and downwards.

Dr. Akmal Walad Ahkas, MA
NIP. 198012122009121001

تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء المرسلين و على اله وأصحابه أجمعين. قد فضل الله على الباحثة الصحة والفرص حتى تتمكن من إكمال هذا البحث بعنوان " تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان".

هذا البحث شرط من الشروط الواجبة للحصول على درجة الليسانس في التعليم (S.Pd) بالجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية ميدان. وأثناء عملية صياغة هذا البحث، واجهت الباحثة عوائق كثيرة، ولكن بفضل المثابرة والاستعداد والتوجيه والمساعدة من مختلف الأطراف سواء كان معنويا أو ماديا حتى يمكن تحقيق هذا البحث على النحو الصحيح. لذلك، قدمت الباحثة في هذا البحث عن امتنانه ل:

١. الأستاذ الدكتور شهرين هارهاب، كرئيس بالجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية ميدان

٢. الدكتور مردينتو كعميد لكلية التربية والتعليم

٣. الدكتور أكمل الولد أحكس كرئيس لقسم تعليم اللغة العربية وكالمشرف الأول الذي قدم الوقت

والتوجيه والتصحيح حتى تمكن إكمال هذا البحث

٤. فخرالرازي، كاتب لقسم تعليم اللغة العربية

٥. شمس الحق كالمشرف الثاني الذي قدم الوقت التوجيه والتصحيح حتى تمكن إكمال هذا البحث.

٦. الدكتور شاه خالد ناسوتيون وفخرالرازي والدكتور ذو الفهم الذين قدموا اقتراحات للباحثة حتى تمكن إكمال هذا البحث

٧. الدكتور اندوس أغوستامي لوبيس كمدير لمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان" الذي سمح للباحثة بالبحث في المدرسة.

٨. السادة موظفي لقسم تعليم اللغة العربية الذين ساعدوا في الإدارة التي هي مفيدة لتسهيل الانتهاء من البحث.

٩. أبي وأمي المحبوبان اللذين يدعوان دائما، ويقدمان التشجيع المعنوي والمادي حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذا البحث في الوقت المناسب.

١٠. الأخت إسماريتو باني التي تساعد الباحثة في مواجهة مختلف العوائق عند تأليف هذا البحث.

١١. جميع من ساعدوا الباحثة بشكل مباشر أو غير مباشر وساهموا حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذا البحث في الوقت المناسب.

لأن الباحثة لا تستطيع ان تجزي جميع خدماتهم، فتدعو الباحثة إلى الله سبحانه وتعالى أن يجزيهم الجزاء.

وأخيراً، تترجى الباحثة أن تستفيد هذا البحث وتزيد المعرفة للباحثة نفسها خاصة والقراء. وتعترف الباحثة أن هذا البحث بها عديد الأخطاء أيضاً، سواء من حيث اللغة أو المنهجية. ولذلك، تتلقى الباحثة مناقد أو اقتراحات أو تحسينات من جميع الأطراف بكل سرور.

ميدان، ٢٥ يونيو ٢٠٢١

الباحثة،



سيتي مطيعة باني

رقم القيد. ٢٠٢٠١٧١٠٣٠

المحتويات

الموضوع	الصفحة
ملخص	١
تمهيد	ب
المحتويات	هـ
قائمة الجداول	ط
قائمة الصور	ي
قائمة الملاحق	ك
الباب الأول: المقدمة	١
أ. خلفيّة البحث	١
ب. حدود البحث	٦
ج. أسئلة البحث	٧
د. أهداف البحث	٧
هـ. فوائد البحث	٨
ز. هيكل البحث	٩
الباب الثاني: الإطار النظري	١٠
أ. مفهوم التطوير	١٠

ب. الوسائل التعليمية ١٢

١. مفهوم الوسائل التعليمية ١٢

٢. خصائص الوسائل التعليمية ١٥

٣. وظيفة الوسائل التعليمية ١٧

٤. أنواع الوسائل التعليمية ١٩

٥. معايير اختيار الوسائل التعليمية ٢٠

٦. فوائد استخدام الوسائل التعليمية ٢١

ج. الكتاب المحسّم ٢٥

١. مفهوم الكتاب المحسّم ٢٥

٢. فوائد الكتاب المحسّم ٢٧

٣. أنواع تقنيات الكتاب المحسّم ٢٨

٤. مراحل تطوير الوسائل التعليمية "الكتاب المحسّم" ٣٠

د. المفردات ٣٤

١. مفهوم المفردات ٣٤

٢. أهداف تعليم المفردات ٣٧

٣. أساسيات اختيار المفردات ٣٧

٣٩	٤ . أنواع المفردات
٤٥	٥ . طرق تعليم المفردات.....
٤٧	٦ . تقنيات تعليم المفردات.....
٥٠	و . الدراسات السابقة
٥٤	الباب الثالث: منهجية البحث
٥٤	أ.نوعية البحث
٥٥	ب.مكان البحث ووقتها
٥٥	ج.إجراء البحث.....
٥٨	د.مرحلة تطوير النتائج
٦٠	هـ.أساليب جمع البيانات
٦٣	و.طريقة تحليل البيانات
٦٨	الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة
٦٩	أ. إجراء صنع الوسائل التعليمية "الكتاب المجسم"
٧٥	ب. نتائج تصديق الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" من قبل خبراء وسائل
٧٨	ج. نتائج الاختبار للوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"
٨٦	الباب الخامس: الخاتمة
٨٦	أ. الاستنتاج.....
٨٧	ب. الاقتراح.....

المراجع ٨٩

الملاحق ٩٣

قائمة الجداول

الجدول ١ - الاستبانة لتصديق من خبراء الوسائل ٦١

الجدول ٢ - المبادئ التوجيهية لدرجة التقييم ٦٤

الجدول ٣ - معيار النتيجة ٦٤

الجدول ٤ - تصنيف الدرجة (*N-Gain*) ٦٦

الجدول ٥ - تصنيف الدرجة (*N-Gain*) في مئوية (%) ٦٧

الجدول ٦ - المفردات ٧٠

جدول ٧ - الاقتراحات والمدخلات من الخبراء ٧٣

جدول ٨ - تقييم خبراء الوسائل على الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" ٧٦

جدول ٩ - درجة الاختبار القبليّ و الاختبار البعديّ في الفصل التجريبيّ ٧٨

الجدول ١٠ - درجة (*N-Gain*) في الفصل الضابطيّ ٧٩

جدول ١١ - درجة الاختبار القبليّ و الاختبار البعديّ في الفصل الضابطيّ ٨١

الجدول ١٢ - درجة (*N-Gain*) في الفصل الضابطيّ ٨١

قائمة الصور

- الصور ١ - الكتاب المجسم ٢٥
- الصور ٢- الكتاب المقرر أو موارد تعليم الطلاب ٦٩
- الصور ٣- عملية تعليم المفردات في الفصل الرابع ٧١
- الصور ٤- المقابلة ٧٢
- الصور ٥- عرض الكتاب المجسم مع تقنية ٧ -أضعاف ٧٢
- الصور ٦- عرض الغلاف ما قبل وبعد التصويب ٧٤
- الصور ٧- عملية التعليم باستخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" ٧٥
- الصور ٨- عملية التعليم بدون استخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" ٧٥
- الصور ٩- مخطط شريط المقارنة لنتائج التعلم الفصل الضابطي والفصل التجري ٨٤
- الصور ١٠- مخطط شريط لفعالية الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" ودون الوسائل التعليمية .. ٨٥

قائمة الملاحق

- ٩٣..... الرسالة طلب الموافقة على عنوان البحث
- ٩٤..... الرسالة التصديق على عنوان البحث
- ٩٦..... البيانات المدرسة
- ١٠١..... الورقة المقابلة
- ١٠٣..... الورقة التصديق
- ١٠٧..... نتيجة الاختبار

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفيّة البحث

التعليم هو نشاط مخطط يقوم به المعلمون والمتعلمون بهدف تغيير الإمكانيات في اتجاه أفضل وجعل أساس المتعلمين كما في إنسان كامل. ويمكن أن يكون هذا التغيير المحتمل في شكل المعرفة والموقف والمهارات. لتحقيق هذه الأهداف، يطلب أن يقصى جهد المعلمون في تنفيذ التدريس، حيث يكون المعلم أحد الجوانب المحددة لنجاح أو فشل التعلّم.

للمعلم مسؤولية كبيرة يرى للقانون رقم ١٤ سنة ٢٠٠٥ عن المعلمين والمحاضرين في الفصل ١٠، التي تتعلق بالكفاءة التربوية للمعلمين والتي تشمل القدرة على التخطيط للتعليم، وإجراء التعليم الجيد، وتقييم نتائج التعليم. يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار الوسائل التعليمية لاستخدامها في عملية التعلم عند تخطيط أنشطة التعلم. وبالإضافة إلى ذلك، في مدونة قواعد السلوك للمعلمين، في المادة ١ من الفصل ٦ عن علاقة المعلمين بالمتعلمين، حيث يجب أن يُنشأ المعلمون جوًا تعليميًا جذابًا و ممتعًا للمتعلمين.

طبعًا يحاول المعلمون المحترفون إنشاء التعليم الجيد الجذاب ومثير للاهتمام ، بحيث يكون المتعلمون متحمسين ويتجنبون الشعور بالملل عند إجراء عملية التعليم. أما أحد العوامل المؤثرة في التعليم، فهو الوسيلة التعليمية التي يستخدمها المعلم عند تدريس المواد. الوسائل

التعليمية هي وسيطة أو ناقلة المواد التي يريد المعلمون نقلها إلى متعلمهم ويمكنهم نقلها بشكل جيد.

يجب أن تحتوي الوسائل التعليمية المستخدمة على معايير أو تطابقت بلمواد المراد تدريسها وأن تكون قادرة على تطوير إمكانات الطلاب. لذلك، يجب على المعلم أن يفكر في الوسائل التعليمية باجتهاد وإبداع لتجنب افتراض المتعلمين أن التعلم الذي يتلقونه من وقت لآخر أن يكون كلاسيكياً وليس محددًا في اختيار الوسائل قبل استخدام وسائل التعليمية، لأن التعليم الكلاسيكي قد يكون بدون الوسائل التعليمية.

إن الوسائل التعليمية أمرٌ مهمٌ لتسهيل المعلمين في نقل المواد، ولتسهيل فهم المواد للطلاب، و إنشاء جو التعليم أكثر تشويقًا وليس مملاً. وفي سياق استخدام هذه الوسائل، فقد تم تطبيقه أيضًا منذ عهد النبي (صلى الله عليه وسلم). كما ورد في سورة العلق الآية ٥-١:

أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ أَلَمْ يَكْرُمًا ۝
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

كلمة القلم المستخدمة تعني أداة ولكن المقصود هو نتيجة فائدتها، أي الكتابة، لأنه من الصعب تخيلها ويصعب وصف كيفية حدوث التدريس بالقلام. لكي تكون أكثر قابلية للفهم، من الضروري إيجاد علاقة مع الآية الأولى من سورة. القلم (٦٨)، الذي ينزل بعد الآية الخامسة من سورة. "العلق" لذلك يمكن أن نفهم أن المقصود بالقلام هو نتيجة استخدام القلم، أي الكتابة.

١-٥ سورة العلق تحتوي على شرح للحاجة إلى أدوات في تنفيذ الأنشطة، مثل القلم اللازم لتطوير وصيانة العلوم. ولا يقتصر القلم في هذه الآية على معنى القرطاسية التي يستخدمها العديد من الطلاب في المؤسسات التعليمية التقليدية، في سياق حديث، بل يشمل أيضا مجموعة متنوعة من المعدات التي يمكنها تخزين المعلومات المختلفة والوصول إليها وتوزيعها بسرعة ودقة وكذلك أجهزة الكمبيوتر والإنترنت والتلفزيون والإذاعة والمعدات المختلفة المتعلقة بالوسائل التعليمية والتكنولوجيا.^١

وبصرف النظر عن الآية السابقة، هناك حديث يفسر الوسائل التعليمية أيضا. كما يلي:

حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ سُفْيَانَ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ مُنْذِرٍ عَنْ رَبِيعِ بْنِ خُثَيْمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: خَطَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطًّا مُرَبَّعًا وَخَطَّ خَطًّا فِي الْوَسَطِ خَارِجًا مِنْهُ وَخَطَّ خُطَطًا صِغَارًا إِلَى هَذَا الَّذِي فِي الْوَسَطِ مِنْ جَانِبِهِ الَّذِي فِي الْوَسَطِ وَقَالَ هَذَا الْإِنْسَانُ وَهَذَا أَجَلُهُ مُحِيطٌ بِهِ أَوْ قَدْ أَحَاطَ بِهِ وَهَذَا الَّذِي هُوَ خَارِجٌ أَمَلُهُ وَهَذِهِ الْخُطَطُ الصَّغَارُ الْأَعْرَاضُ فَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا نَهَشَهُ هَذَا وَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا نَهَشَهُ هَذَا (رواه البخاري).^٢

وأوضح النبي صلى الله عليه وسلم أن الخط المستقيم في الصورة إنساني، وصورة المربعات الأربعة التي تحيط به هي موته، والخط المستقيم الذي يمر عبر الصورة هو أمله وتمنيه، في حين أن الخطوط الصغيرة التي تدور حول الخط المستقيم في الصورة هي كارثة تواجه الإنسان دائما في حياته

¹ Syaiful Askhari, Tesis: *Nilai-nilai Pendidikan dalam Surah Al-Alaq Ayat 1-5 dan Relevansinya terhadap Pembelajaran*, (Curup: IAIN Curup, 2019), h. 6-12.

² محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، (القاهرة: المكتبة السلفية، ١٤٠٠هـ)، ص. ١٧٦٠، رقم. ٦٤١٧.

في العالم. في هذه الصورة يشرح النبي صلى الله عليه وسلم طبيعة الحياة البشرية التي لديها أمل وتمني ومثل عليا بعيدة لتحقيق كل ما يريد في هذه الحياة الفانية، والموت الذي يحيط به الذي يترصد به دائما في جميع الأوقات حتى يجعل الإنسان غير قادر على تجنب دائرة الموت، بينما في حياته، يواجه الإنسان دائما كوارث مختلفة تهدد وجوده. إذا كان يستطيع تجنب كارثة واحدة، كارثة أخرى على استعداد لمواجهة، وهذا يعني أن كل إنسان غير قادر على تخمين أو تخمين متى الموت سوف تلتقط له. بشكل غير مباشر، نصحهم النبي (صلى الله عليه وسلم) بعدم الحلم برغبات طويلة الأمد وتعليمهم الاستعداد للموت. هذا الحديث يبين لنا كيف أن النبي هو المعلم الذي يفهم أساليب جيدة في نقل المعرفة إلى الناس، وقال انه يتجنب المعلومات من خلال وسيلة من الصور لتكون أكثر سهولة فهم واستيعابها من قبل العقل والروح.^٣

حسب تطور العصور، قد تنوعت الوسائل التعليمية و تطورت متنوعة، حيث يتم استخدام الوسائل التعليمية مطبقةً بلمواد التي سيتم تدريسها من قِبَل المعلمين. يمكن استخدام الوسائل التعليمية لجميع مجالات الدراسة في المدرسة، منها تعليم اللغة العربية. أصبحت اللغة العربية لغة عالمية في التاريخ ١٨ من ديسمبر سنة ١٩٧٣، لكن كيانها اللغة العربية لم يكن قادراً على مضاهاة اللغة الإنجليزية. يمكن ملاحظة أن الطلاب أكثر يهتمون باللغة الإنجليزية من إهتمامهم باللغة العربية

³ Mihmidaty Ya'cub, *Media Pendidikan Perspektif Al Quran Hadits Dan Pengembangannya*, CENDEKIA: Jurnal Studi Keislaman, Vol.4, No.2, Tahun. 2018, h. 121-122.

وأن قدرتهم على باللغة العربية لا تزال منخفضة جداً من التحدث باللغة الإنجليزية. تتأثر قدرة هؤلاء الطلاب لمفردات العربية التي اتقنوها لا تزال قدرتهم صغيرة ومحدودة للغاية.

من خلال رؤية قلة المفردات العربية للطلاب، هناك حاجة إلى حل أو تشجيع الطلاب على إضافة المفردات في كل درس. ليست المفردات من مواد الصعبة، إن قورنت بالمواد العربية الأخرى عند تعليمها على الطلاب. ولكن التحديات التي تواجه المعلمين كثيرة، منها كيفية حفظ المفردات، حفظاً جيداً لدى الطلاب وتذكرها عند تكلمهم، أو ترجمة العربية، وترقية مهاراتهم اللغوية في المستقبل، وما إلى ذلك.

المفردات هي من المواد المادة اللغة العربية التي يتم تدريسها لطلاب الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان. ولم يكن تدريس المفردات في هذه المدرسة باستخدام الوسائل التعليمية أو الأدوات التعليمية التي يمكن أن تساعد فعالية الطلاب لإتقان المفردات. بل يُدرّس المعلم بالكتاب المقرّر الذي قرّره وزارة الدينية. لأنه سيُسأَم الطلاب ويملّون عند التعليم المفردات بدون استخدام الوسائل التعليمية أو الأدوات التعليمية المؤيدة وكذا عند حفظها. الوسائل التعليمية التي يمكن أن تثير اهتمام الطلاب حسب المادة المدروسة، وخلفية الطلاب، وسخصيتهم.

فالوسيلة "الكتاب المحسّم" يغير كيفية تعلّم للطلاب من القراءة إلى الفتح، والعطفة، ورفع أوراق الكتاب المحسّم. الكتاب المحسّم هو الوسيلة المناسبة للطلاب الذين أعمارهم بين سبع سنوات

إلى أحد عشر سنة، لأن الطلاب في هذه المرحلة يفكرون تفكيراً منطقياً بالمساعدة من الأشياء المحسوسة.^٤ تفترض الباحثة أن إنشاء النتاجات المختلفة والجاذبة، سيزيد اهتمام الطلاب. إذا كان الطلاب مهتمين ومهتمسين، فسيقبلون المواد التي يُدرّس المعلم بالسهولة. لذا أرادت الباحثة البحث عن تطوير الوسيلة التعليمية “الكتاب المحسّم” في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية “المصطفوية” ميدان.

ب. حدود البحث

نظراً للعديد من تطورات المشكلات التي يمكن أن يجدها الباحثة، فمن الضروري أن تُحدّدها لد الباحثة بحدودٍ واضحةٍ فيما يتعلق بما سيتم إنشاؤه وحله في هذا البرنامج. تُركّز تحديد المسألة هذه البحث على الوسائل التعليمية كالتناقلة للموادّ أو الرسائل من المعلمين إلى المتعلمين، يعني بعنوان تطوير الوسيلة التعليمية “الكتاب المحسّم” في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية “المصطفوية” ميدان. هذا الكتاب المحسّم نوع من أنواع الكتب حيث عند فتح الصفحة سيظهر كياناً أو شكلٌ من وسطِ الكتاب، وتُوجد المفردات في كل صفحة الكتاب المحسّم. لكثيرة المفردات ولقلة وقت البحث المحدود، وتحتاج الباحثة إلى تحديد المفردات التي سيتم لتألفها و ترتيبها في الكتاب المحسّم أيضاً. لذا تُحدّد موضوعاً وحداً من مواضع الكتاب

⁴Aminatul Mubarakah, Skripsi: *Keefektifitasan Penerapan Media Pembelajaran Buku Pop Up terhadap minat dan Hasil Belajar Siswa Materi Seni Rupa Murni Kelas IV SD Negeri 1 Jombor*. (Semarang: UNNES, 2016), h. 28-29.

المقرّر "اللغة العربية المدرسة الابتدائية للفصل الرابع" كاتبه جوهري عليّ للفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان وهو مفردات موضوع "الأسرة في البيت".

ج. أسئلة البحث

بناءً على الخلفية السابقة، فإن أسئلة البحث في هذا البحث كما يلي:

١. كيف إجراء صُنِعِ الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف

الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان؟

٢. كيف نتائج التصديق للوسائل التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب

الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان؟

٣. كيف نتائج تجربي للوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف

الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان؟

د. أهداف البحث

أما هذا البحث يهدف إلى وصف:

١. إجراء صُنِعِ الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع

بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان.

٢. نتائج التصديق للوسيلة التعليمية "الكتاب المحسّم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع

بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان.

٣. نتائج تجربي للوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان.

هـ. فوائد البحث

بعد أن تمَّ إجراء هذا البحث، فيُرجى أن تنفع النتائج وتُفيد المستخدم كما يلي:

١. النظرية

أما الفائدة النظرية، فهي فائدة نتائج البحث في التطور العلمي. من خلال هذا البحث، من المأمول أن يتمكن من ترقية التقدم التعليم وأن يُصبح مرجعًا للباحثين الآخرين، تطوير رؤى حول الوسائل الكتاب المجسم.

٢. العملية

أما الفائدة العملية، فهي فائدة نتائج البحث على المستخدمين ومنها:

أ. للمعلم

كالوسائل التعليمية يستخدمها المعلمون لتعليم اللغة العربية في الفصل الرابع، ولاستكمال المفردات القليلة في الكتاب المقرر، ولتقديم الخبرة أو العبرة للمعلمين كي يكونوا أكثر إبداعًا وابتكارًا في تطوير وسائل التعليمية.

ب. للطلاب

كالوسيلة التعليمية تُسهّل أو تزيد اهتمام الطلاب لفهم المفردات وإتقانها وتذكرها. بحيث يمكن أن تُضيف المفردات العربية التي تساعد الطلاب على ترقية القدرات الأخرى كاللُّم، والترجمة، وما إلى ذلك.

ج. للمدرسة

كالمباحثة في اختيار الوسائل التعليمية لتعليم المفردات، ومن المأمول أن يقدم أو يساهم الوسائل التعليمية للمدرسة، التي يمكن أن ترقية جودة التعليم.

د. للمباحثة

كتجربة وخبرة نظرة الشافقة لتطوير الوسيلة التعليمية “الكتاب المحسّم” في التعليم اللغة العربية، وكالخطوة الأولى لمواصلة للبحوث الأخرى.

ز. هيكل البحث

هذا البحث يتكون من خمسة الأبواب، وهي :

الباب الأول: مقدمة، التي تتألف من خلفية البحث، وتحديد البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، والدراسات السابقة، وهيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري، الذي يتكون من مفهوم التطوير، والوسائل التعليمية، والكتاب المحسّم، والمفردات.

الباب الثالث: منهجيه البحث، التي يتكون من نموذج التطوير، وموقع البحث ووقته، وإجراء البحث، ومرحلة تطوير النتائج، وأساليب جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع: نتائج البحث، التي يتكون من إجراء تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم، وفعالية تعلم المفردات باستخدام وسائل الكتاب المحسّم.

الباب الخامس: الختام، الذي يتكون من الاستنتاجات والاقتراحات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. مفهوم التطوير

التطوير مصدر من وزن الثلاثي المزيد بحرف واحد (فَعَّل)، ومعناه التنمية.^٥ و يرى لحنفي، التنمية هي عملية توسيع وتعميق المعرفة الموجودة، كتطوير الوسائل التليمية لترقية اهتمام الطلاب.^٦

التطوير التعليمي هو تسهيل التغيير الإيجابي في التعليم والتعلم في مرحلة ما بعد التعليم المؤسسات الثانوية على مستوى الفرد والبرامج/الإدارات والمؤسسات. إنه كذلك حول مساعدة هذه المؤسسات على العمل كقوة، قائمة على الأدلة، التعلم المرتكز على الطالب المجتمعات.^٧

يرى لريفود (Revood) في ياومي (Yaumi) أن كلمة "تطوير" تعني النتاج الفعلي للمحتوى أو المواد التعليمية بناءً على مرحلة التصميم. المقصود من مرحلة التصميم هو خطوات المنهجية التي تبدأ من تحليل الاحتياجات في شكل سياق أو خصائص المتعلمين أو الكفاءة. ثم قم بصياغة

^٥ ميجا فوتري فكري حكيم، الرسالة: تطوير وسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ برنامج ماكرو ميديافلاش بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروغو. (ملانج: جامعة موالنا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦). ص. ١٢.

^٦ Hanafi, *Konsep Penelitian dalam Bidang Pendidikan*, Jurnal Kajian Keislaman: Saintifika Islamica, Vol. 4, No. 2, Tahun 2016, h. 130.

^٧ Liesel Knaack, *Dimensions of Educational Development*, (Kanada: Vancouver Island University, 2017), h. 1.

الأهداف وتطوير أدوات التقييم والاستراتيجيات (الأنشطة والأساليب والوسائل التعليمية) والمواد وتقييم التعلم. يرى لجينتري أن تطوير التعلم هو نهج منظم لتصميم وإنتاج وتنفيذ التعلم.^٨

إما يرى لجوستافسون (Gustafson) وبراناش (Branch) في ياومي (Yaumi) تطوير هو

نشاط يؤدي إلى خمس فئات، وهي:^٩

١. أنشطة لتحليل الاحتياجات وحالات التعلم التي تحدث

٢. أنشطة لتصميم مجموعة من المواصفات لبيئة تعليمية مشروطة وفعالة وكفؤة.

٣. أنشطة لتطوير كافة الجوانب المتعلقة بالمتعلمين وإدارة المواد التعليمية.

٤. تنفيذ المواد المطورة سابقا

٥. أنشطة لتقييم نتائج التنمية التكوينية والختامي

استناداً إلى التعاريف المذكورة أعلاه، تفسير أن الأنشطة الإنمائية تستند إلى أربعة اهتمامات

أو أسباب رئيسية، وهي:^{١٠}

١. استمرار النتائج الحالية

٢. التصحيح

^٨ Muhammad Yaumi, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, (Jakarta: Prenada Media, 2018), h. 83.

^٩ *Ibid.* h. 83.

^{١٠} *Ibid.* h. 83.

٣. دمج العناصر المهمة

٤. إنشاء أعمال أو منتجات جديدة

لذلك هذا التطور هو نشاط لمواصلة شيء كان موجودًا من قبل، ولكن تحديثه أو تصحيحه مرة أخرى لتصبح أكثر جاذبية، وفعالة، وكفاءة النتائج. في هذه العملية التطويرية، من الضروري إجراء تحليل مسبقًا لتصميم النتائج يرى لاحتياجات الطلاب، وأجواء بيئة التعلم، والمواد التي يتعين على المعلم تدريسها. النتائج هي مواد التدريس (المواد)، والاستراتيجيات، والأساليب، وأدوات التقييم، وسائل التعليمية، أو التقييمات التعليمية.

ب. الوسائل التعليمية

١. مفهوم الوسائل التعليمية

في اللاتينية، كلمة وسائل هي صيغة الجمع للوسيلة، والتي تعني الوسيط. الوسائل هي وسيط بين مرسل البيانات كمصدر (موارد) ومتلقي البيانات (المتلقي).^{١١} في القاموس العربي، كلمة الوسائل تأتي من كلمة "وسيلة- وسائل" ما يعني الطريقة أو السبب الذي يقترب من الآخر.^{١٢}

¹¹Benny A. Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*, (Jakart: Kencana, 2017), h. 15.

¹²Mahmud Yunus, *Kamus Bahasa Arab-Indonesia*, (Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1999), h. 499.

في كتاب سورياني (Suryani)، هناك العديد من النظريات حول وسائل التعليمية، منها سمالدينو (Smaldino) وآخرون (٢٠٠٨) تنص على أن الوسائل هي كل ما ينقل البيانات من المصدر إلى المتلقي. يجادل سورياني (Suryani) وأغونغ.س (Agung.S) (٢٠١٢) إن الوسائل هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل وتحفيز الأفكار، وزيادة الانتباه، وزيادة الحماس، والاستعداد لتحفيز الطلاب على متابعة التعلم.^{١٣} يرى لجيلاتش (Gelach) وإيلي (Ely) (١٩٧١) في كوستاندي (Kustandi) فإنهما يكشفان أن الوسائل التعليمية بشكل عام هي بشر أو مواد أو أحداث تجعل الطلاب على اكتساب المعرفة، أو المواقف، أو المهارات.^{١٤}

بالإضافة إلى التعريفات يرى للخبراء أعلاه، أعربت جمعية الاتصال التربوي والتكنولوجيا (AECT ١٩٧٩) عن الرأي القائل أن الوسائل التعليمية هي جميع الأشكال والقنوات لعملية نقل الرسائل أو البيانات.^{١٥}

من التفسيرات السابقة عن الوسائل، يمكن استنتاج أن وسائل هي كل ما يتضمن الشكل أو الوسائل التي تعمل على نقل الرسائل أو البيانات أو الأفكار من الجهة التي تعطيها إلى المتلقي. مع من المتوقع الوسائل التعليمية إلى المتلقي للمعلومات يمكن أن نفهم أو نفهم بوضوح الغرض من البيانات التي تم التوصل إليها.

¹³Nunuk Suryani, *Media Pembelajaran, Inovatif dan Pengembangannya*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018), h. 3.

¹⁴Cecep Kustandi dan Daddy Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran (Konsep dan Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat)*, (Jakarta: Kencana, 2020), h. 5.

¹⁵Nunuk Suryani, *Loc. Cit.* h. 3

إما التعلم هو التفاعل بين المعلمين والطلاب في تنفيذ الجهود التعليمية بأهداف محددة سلفاً. يرى لسناكي (Snaky) في سورياني (Suryani) فإن التعلم هو عملية تواصل بين المتعلمين والمعلمين ومواد التدريس.^{١٦} في هذه الحالة، يحدث التعلم المعني بين اتجاهين، وهما المعلمون والمتعلمين لديهم المواد التعليمية التي تم تصميمها وأهدافها الواضحة.

يمكن تفسير الجمع بين كلمتين من الوسائل التعليمية على أنه كل شيء يستخدمه المعلمون بحيث يكتسب طلابهم مهارات معينة أو كل ما يمكن أن يساعد المتعلمين في فهم وإتقان الموضوع. بالإضافة إلى لسناكي (Snaky) لا يزال هناك بعض الخبراء الذين يحددون وسائل التعليمية التعليمية، بما في ذلك لبرينج (Brings) في أسراري (Asrori) يجادل بأن الوسائل التعليمية لتوفير التحفيز للمتعلمين من أجل أن يحدث عملية التدريس والتعلم.^{١٧} الالوسائل التعليمية جزء من علم تكنولوجيا التعليم الذي يعتبر بدوره علماً تطبيقياً لمختلف العلوم داخل العلوم داخل المؤسسات التعليمية.^{١٨} لذلك يمكن القول ان الوسائل التعليمية كانت في الاصل دراسة نظرية فقط ثم طبقت لصالح التعليم بقصد اطلاق العملية التعليمية. حتى يتم تحقيق الأهداف التي تم تصميمها أو تعيينها بشكل جيد.

¹⁶Ibid. h 3-4.

¹⁷Imam Asrori dan Moh. Ahsanuddin, Media Pembelajaran Bahasa Arab (Dari Kartu Sederhana sampai Web Penelajah Dunia), (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2016), h. 5-6.

¹⁸عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، التكنولوجيا و تطوير التعليم، (القاهرة: درغيب للطباعة والنشر و التوزيع شركة

الوسائل التعليمية : مصطلح لقي قبولا عند التربويين عمل توفر من حيث تسهل العملية التعليمية لكل من المعلم والطالب، تسميات حينئذ وتعني عدم انتقاص أي من الحواس وأي من الأغراض التعليمية.^{١٩} وتقدم خبرات لا يمكن الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى، وتسهم في جعل ما يتعلمه التلاميذ أكثر كفاية وعمقا وتنوعها.^{٢٠}

لذلك تعلم الوسائل التعليمية هي أي شكل أو وسيلة لنقل البيانات والرسائل وتخفيز العقل والاهتمام والمشاعر وزيادة اهتمام المتعلمين في تنفيذ التعلم بحيث أهداف التعلم، من بينهم المتعلمين (المتلقين) يمكن اكتساب المعرفة والمواقف والمهارات.

٢. خصائص الوسائل التعليمية

يرى لجيلاتش (Gerlach) وإيلي (Ely) في سوكيمان (Sukiman) أن هناك ثلاث

خصائص وسائل التعليمية، و الخصائص هي الآتية:^{٢١}

أ. خاصية التثبيت

خاصية التثبيت هو وصف قدرة وسائل لتسجيل، وتخزين، وحفظ، وإعادة

بناء حدث أو كائن.^{٢٢} الوسائل قادرة على توثيق الأشياء أو الأحداث التي

^{١٩} فيصل هاشم شمس الدين، الوسائل التعليمية المطورة، (القاهرة: شمس للنشر و التعليمية، ٢٠١٤)، ص. ٩.
^{٢٠} ميحا فوتري فكري حكيم، الرسالة: تطوير وسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ برنامج ماكرو ميديا فلاش بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروغو. (ملانج: جامعة موالنا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦).

تحدث في وقت معين، ومن ثم يمكن تشغيلها في أي وقت. مثل تسجيل عرض حوارى لطالب باستخدام الكاميرا، لأن هذا الحادث وقع فقط أثناء الدرس. حتى تكون قادرًا على إعادة التشغيل، قم بتقييم عملية التعلم عند الحاجة إلى جهاز تسجيل مثل الهاتف، ومسجل الشريط، والقرص وما إلى ذلك. بحيث تسمح هذه الوسائل للطلاب بتقييم أداء أصدقائهم أو التعليق عليه، ويمكنها ترقية عملية التعلم في الاجتماعات اللاحقة.

ب. خاصية التلاعب

يمكن تحويل حدث أو كائن لأن الوسائل لها خصائص تلاعب.^{٢٣} تتمتع الوسائل التعليمية بقدرة تلاعب، مما يعني تغيير شيء ما بشكل عام إلى شيء محدد، مثل أنشطة قربان التي تتطلب وقتًا طويلاً نسبيًا. ومع ذلك، يمكن تقصير مدة وجود الوسائل إلى ٤-٥ دقائق. مثال آخر على حفظ المفردات يتطلب وقتًا طويلاً نسبيًا أيضًا، مع وجود الوسائل يمكن أن يقصر الوقت الذي يستغرقه الحفظ.

ج. خاصية التوزيع

تسمح خاصية التوزيع للوسائل بنقل كائن أو حدث عبر الفضاء، وفي نفس الوقت يتم تقديم الحدث إلى عدد كبير من المتعلمين بحافز تجريبي مماثل نسبيًا حول

²³Ibid., h. 36-37.

هذا الحدث.^{٢٤} الوسائل التعليمية لديها القدرة على نشرها أو توزيعها على الطلاب والمناطق أو الفصول الأخرى والمؤسسات الأخرى. يمكن إعادة إنتاج الوسائل التي تم إنشاؤها بواسطة كل من المعلم والوحدة التعليمية أو توزيعها على الجمهور، وخاصة المؤسسات التعليمية. تم توزيع مثل نص نقطة طاقة الشريحة وكتب pdf وكتب مماثلة على الطلاب.

بناءً على الخصائص المذكورة أعلاه، يمكن القول أن الوسائل التعليمية يجب أن تتمتع على الأقل بالقدرة على توثيق أو تسجيل عملية التعلم، وأن تكون قادرة على تلخيص الوقت بحيث يمكن نقل جميع المواد المهمة بشكل فعال، ويجب أن تكون الوسائل سهلة. لمشاركتها مع الطلاب. إذا كانت تستوفي هذه الخصائص، فإن الوسائل مناسبة لاستخدامها كوسيلة تعليمية

٣. وظيفة الوسائل التعليمية

يرى لكيمب (Kemp) ودايتون (Dayton) (١٩٨٥) في زانيتي (Zaniyati) أن وظائف

الوسائل التعليمية هي:^{٢٥}

أ. تحفيز الاهتمام أو العمل

²⁴Ibid. h. 38.

²⁵ Husniyatus salamah Zaniyati, *Pengembangan Media Pembelajaran berbasis ICT(Konsep dan Aplikasi pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam)*, (Jakarta: Kencana, 2017), h. 68.

الوسائل التعليمية التي يمكن أن تحفز هو أنه يمكن تمثيلها أو في شكل ألعاب، وعندما يتم تحفيز المتعلمين ثم استعدادهم أو اهتمامهم سوف تزيد للعمل أو متابعة التعلم.

ب. تقديم البيانات

الوسائل التعليمية كمقدمة أو قادرة على نقل البيانات إلى جميع الطلاب، ويمكن أن تكون تقنيات توصيل البيانات في شكل تقارير أو ترفيه أو تمثيلية أو تحفيز.

ج. إعطاء التعليمات

يمكن للوسائل التعليمية المستخدمة توجيه الطلاب أو إشراكهم أثناء التعلم، من الناحيتين النفسية والعقلية. لكي يتمكن المعلمون من توجيه الطلاب، يجب أن يكونوا أذكيا أيضًا في تصميم مواد أكثر منهجية بحيث يمكن استخدام الوسائل بشكل فعال، والتعلم أكثر إثارة للاهتمام، والحصول على تجارب ممتعة وتلبية الاحتياجات الفردية للطلاب.²⁶

شكل عام، تعمل الوسائل التعليمية على زيادة اهتمام الطلاب بالمشاركة في التعليم، وتسهيل تقديم المعلمين للمواد التعليمية بشكل فعال، وإشراك الطلاب في عملية التعلم.

²⁶Ibid., h. 68.

٤. أنواع الوسائل التعليمية

مع تطور العصر، فأصبحت الوسائل التعليمية متنوعة أيضا. ولكن يمكن تصنيف الوسائل التعليمية على ثلاثة أنواع، وهي:^{٢٧}

أ. الوسائل البصرية

الوسائل البصرية هي تضم كل ما تعتمد على حاسة البصر للمتعلمين. مثلها: الرسم، صور الأفلام، صورة الفوتوغرافية، الشرائح، الكتاب المجسم وغير ذلك.

ب. الوسائل السمعية

الوسائل السمعية هي تضم كل ما تعتمد على حاسة السمع للمتعلمين. مثلها: المذياع/الريديو، تسجيل الصوت، وغير ذلك.

ج. الوسائل السمعية و البصرية

الوسائل السمعية والبصرية هي تضم كل ما تعتمد على حاستي السمع والبصر للمتعلمين. مثلها: التلفزيون، أشرطة الفيديو المتحركة، أفلام، وغير ذلك.^{٢٨}

بناءً على التصنيف أعلاه، عند النظر إليه من حيث الحواس المستخدمة عند تنفيذ وسائل التعليمية. بشكل عام، تنقسم الوسائل إلى ثلاثة أنواع، وهي الوسائل التي يمكن الوصول إليها عن طريق حاسة البصر (وسائل البصرية)، والوسائل التي يمكن الوصول إليها عن طريق حاسة السمع (وسائل السمعية)، والوسائل التي يمكن الوصول إليها عن طريق حاستي البصر والسمع (الوسائل

^{٢٧} حسين حمدي الطوي، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، (كويت: دار القلم، ١٩٨٧)، ص. ٥٣.

^{٢٨} مرجع سابق، ص. ٥٣.

السمعية والبصرية). لذلك من الأنواع الثلاثة للوسائل، قد يستخدم اختصاصيو التوعية أي نوع من الوسائل بشروط تمر باعتبارات معينة.

٥. معايير اختيار الوسائل التعليمية

يجب أن يتم اختيار الوسائل التعليمية مع النظر الكامل حتى تكون الوسائل من المساعدة في عملية تحقيق أهداف التعلم التي تم تصميمها. فيما يلي المعايير التي يجب توافرها عند اختيار وسائل التعليمية:^{٢٩}

أ. مناسب الوسائل التعليمية بأهداف التعلم

ب. يرى الوقت والجهد والأموال اللازمة لإجراء التعلم باستخدام وسائل التعليمية

ج. الوسائل التعليمية جاذبية يمكن أن تأخذ اهتمام الطلاب لمتابعة التعلم

د. مناسب الوسائل التعليمية واستعدادهم في التعلم

هـ. اختيار الوسائل التعليمية مناسب لإمكان المتعلمين في تشغيلها واستكشافها

يرى لألن (Allen) في أسراري (Asrori) أن المعايير العام في اختيار الوسائل التعليمية يجب أن يتناسب بأهداف التعلم، أو الكفاءات المراد تحقيقها.^{٣٠}

من المؤكد أن كل وسيلة تعليمية لها مزايا وعيوب، مثل أن الوسائل التعليمية سوى وسيلة مساعدة في التعلم لها حدود، بما في ذلك أن الوسائل التعليمية ليست بديلاً عن دور المعلم. تطلب بعض الوسائل ترتيباً خاصاً للغرفة، وستعتمد الوسائل التي تستخدم الكهرباء على الطاقة الكهربائية، ومن الصعب استخدام الوسائل المختلفة، ويتطلب إعداد بعض الوسائل وقتاً طويلاً نسبياً، إذا كان هناك ضرر للوسائل تلقائياً فسوف يتداخل مع عملية التعلم، تحتاج إلى صيانة إضافية بحيث يمكن

²⁹Imam Asrori dan Moh. Ahsanuddin, *Op. Cit.*, h. 27.

³⁰*Ibid.*, h. 29.

استخدامها على المدى الطويل (خاصة الوسائل الإلكترونية).^{٣١} نظرًا لقيود وسائل التعليمية، يجب على اختصاصيي التوعية التفكير حقًا في الوسائل المناسبة لاستخدامها. كما وصفت المعايير سابقًا.

٦. فوائد استخدام الوسائل التعليمية

فوائد استخدام الوسائل التعليمية للمعلمين أو المتعلمين أو المتعلمين، والعملية التعليمية، وهي:^{٣٢}

أ. تنمي حب الاستطلاع عند المتعلم و ترغبه في التعلم.

من المتوقع أن يكون وجود الوسائل التعليمية أن الطلاب أكثر حماسا في متابعة التعلم.

لذلك في روح المتعلمين ينشأ افتراض أن التعلم ليس الإكراه، ولكن بسبب رغبته الخاصة

(صادقة).

ب. تجذب انتباه المتلم وتثير اهتمامه لموضوعات التعلم.

الوسائل التعليمية لديها قيمة الجاذبية ستكون مفيدة جدا للطلاب على حب التعلم،

وسوف يتم صب اهتمام الطلاب فقط على المواد التعليمية في ذلك الوقت.

ج. تجعل الطلاب نشاط ومشاركة ايجابية في الموقف التعليمية.

³¹Muhammad Ramli, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2012), h. 10.

³² بشير عبد الرحيم الكلوب، الوسائل التليمية التليمية: إعدادها وطرق استخدامها، (عمان: مكتبة الحاسب، ١٩٨٦)،

يمكن أن تشمل الوسائل التعليمية للمتعلمين، لأن المتعلمين لا يصبحون مستمعين فحسب، بل يستخدمون الوسائل التعليمية المباشرة.

د. تساعد على زيادة خبرات الطلاب وتنوعها.

يكتسب الطلاب خبرات تعليمية بسبب المرافق التي تساعد الطلاب على تذكر أو فهم المواد التعليمية.

هـ. تتيح للطلاب خبرات الطلاب من الصعب الحصول عليها بدوتهم.

لدى المتعلمين تجربة الحلول المكتسبة أثناء صعوبات التعلم. وبذلك تقليل الصعوبات التي يواجهها المتعلمين.

و. تنمي القدرات العقلية عند المتعلم.

يمكن أن تزيد قدرات الطفل العقلية إلى مزيد من الثقة والاستعداد للدراسة الآتية.^{٣٣}

ز. تساعد على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

يمكن للمعلمين رؤية قدرة أو خصائص كل متعلم من خلال الوسائل التعليمية المستخدمة.

كأن بعض المتعلمين يفهمون بشكل أفضل عندما يساعدهم وسائل البصرية، وبعضهم من وسائل السمعية.

^{٣٣} مرجع سابق، ص. ٣٠٠.

ح. تقوي شعور المتعلم بأهمية الخبرات المراد تعلمها.

الوسائل التعليمية هي المرافق التي يمكن أن تنطوي على المتعلمين للمشاركة في محاولة اكتساب المعرفة أو غيرها من الخبرات.

ط. توفر وقت وجهد كلا من المعلم و المتعلم في العملية التعليمية.

لأن هذه الوسائط يمكن أن تسهل عملية التعلم، يمكن أن تجعل من السهل على الطلاب فهم المواد، ولا يحتاج اختصاصيو التوعية أيضا إلى تكرار عند الشرح.

ي. تقوي العلاقة بين المعلم والمتعلم والمتعلم وتزيد من التفاعل بينها.

يمكن إقامة العلاقة بين الطلاب والمربين عند استخدام وسائل التعليمية، مثل التعاون الذي يتراوح بين التواصل الاجتماعي بين الوسائل التعليمية واستخدام وسائل التعليمية.

ك. تساعد على تحقيق التعلم الفاعل وتصحيح سلوك المتعلم.

يمكن لالوسائل التعليمية الصحيحة أن تجعل التعلم أكثر فعالية، مما يمكن أن يغير الحماية النفسية الجسدية.^{٣٤}

ل. تساعد المعلم و المتعلم على مسايرة التطور العلمي والتكنولوجي.

^{٣٤} مرجع سابق، ص. ٣٣.

تتطلب الوسائل التعليمية التعليمية من المعلمين والمتعلمين استخدام مرافق التعلم التي أصبحت أكثر تطورًا وكذلك الأجهزة البرمجية.

م. تساعد على نجاح المعلم في مهنته.

يمكن لالوسائل التعليمية الصحيحة أن تجعل التعلم أكثر فعالية، بحيث يمكن أن يغير المتعلمين النفسيين.

ن. تعمل على تحسين نوعية التعليم وزيادة فاعلية.

ويمكن أن يساعد وسيط التعلم هذا المعلمين على أداء واجباتهم كمعلمين وميسرين وما إلى ذلك.

س. تسهل عملية التعليم والتعلم وتجعلها معنى.

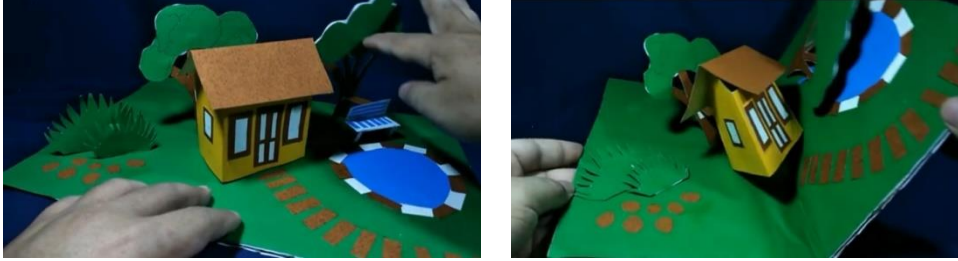
ومن المؤكد أن وسائط التعلم الفعالة والمؤهلة لديها معايير، بما في ذلك وسائط التعليمية الملائمة لتحقيق الأهداف التعليمية التي تم تصميمها.^{٣٥}

تصبح الوسائل التعليمية مرافق أو أدوات تدعم حقًا سلاسة العملية التعليمية، مثل تسهيل فهم الطلاب للمواد التي يقدمها المعلم. وبالمثل، يسهل المعلمون عليهم أداء واجباتهم المهنية، مما يخلق التعلم الذي يهتم به الطلاب ويجبونه.

^{٣٥} مرجع سابق، ص. ٣٤.

ج. الكتاب المجسم

١. مفهوم الكتاب المجسم



الصور- ١ الكتاب المجسم

الكتاب المجسم هو كتاب يوفر إمكانية الحركة والتفاعل من خلال استخدام آليات ورقية مثل الطي، اللفائف، الشريحة، الألسنة، أو العجلات.^{٣٦} يرى لروبن (Rubin) في صالح (Sholeh)، يقول أحد المحترفين والمراقبين في مجال هندسة الورق في شاليش إن النافذة المجسم هي مثال على أنه عندما يتم فتح الأوراق أو رسمها أو رفعها، سيكون هناك مستوى مع انطباع ثلاثي الأبعاد. مصطلح المجسم وإجراء صنع الكتاب مماثلة هو أيضا معروف تقنيات صياغة الورق، وهو نوع واحد من مشتق من هندسة الورق، وهو العلم الذي يناقش حول إدارة أو كيفية معالجة الورق.^{٣٧} يرى لدواندا الكتاب المجسم هو الكتاب الذي لديه القدرة على التحرك على أجزاء معينة

³⁶Dewanti, dkk., *Op. Cit.* h. 222.

³⁷Muhammad Sholeh, Artikel: *Pengembangan Media Pop Up Book berbasis Lokal Sub Tema Keberagaman Budaya Bangsaku Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*, (Jambi: FKIP Jambi, 2017), h. 6.

أو لديه عناصر ثلاثية الأبعاد ويوفر تصورات قصة مثيرة للاهتمام، كما هو الحال في عرض الصور التي يمكن أن تتحرك عندما يتم فتح أوراق الكتاب.³⁸

الكتاب المحسّم هو تطور الكتاب المنقولة المصممة لأول مرة من قبل يوهانس غوتنبرغ (Yohannes Gutenberg) في القرن الثالث عشر. في وقت لاحق (vovelles) أو تقنيات دوارة التي أصبحت واحدة من تقنيات الكتاب المحسّم بدأت من قبل ماثيو باريس (Mathew Paris) (١٢٥٩-١٢٠٠) ورامون لول (Ramon Lull) (١٢٣٥-١٣١٦). ولكن مصطلح الكتاب المحسّم استخدم لأول مرة من قبل الولايات المتحدة في ١٩٣٠.³⁹

وبذلك التفسير أن الكتاب المحسّم كنوع من كتاب ثلاثي الأبعاد التي يتم إجراؤها من خلال عملية هندسة الورق. يمكن استخدام الكتاب المحسّم كوسيلة للتعلم، لأن الكتاب المحسّم لا يختلف كثيرا عن الوسائل التعليمية اوريغامي التي كانت تستخدم سابقا كوسيلة للتعلم. انها مجرد أن إدارة أو إنشاء الكتاب المحسّم هو أكثر تعقيدا، لأنه يتكون من أوراق ولها نظرة معقدة للغاية. مثل وجود الصور ورقة التوضيح التي ترتفع عموديا أو تشكل بنية الفضاء، بحيث يبدو الكائن الحقيقي. استنادا إلى البحوث السابقة الواردة في دراسة الأدب، يمكن استخدام الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم في جميع مستويات التعليم.

³⁸Ibid. h. 6.

³⁹Alit Ayu Dewantari, *Sekilas Tentang Pop Up Book, Lift the Flap, Movable Book*, <http://dgi.or.id/read/observation/sekilas-tentang-pop-up-lift-the-flap-dan-movable-book.html>, 2014, (Diakses pada 13 Maret 2021 Pukul 17:00).

٢. فوائد الكتاب المجسم

يرى لدواندا (Dzuanda) في صليح (Sholeh) أن فوائد الوسائل التعليمية الكتاب المجسم على النحو:^{٤٠}

أ. تعليم الأطفال لتقدير الكتب ورعايتها

ب. استخدام الكتاب المجسم يمكن أن يقرب الأطفال من الآباء والأمهات لأنه يوفر فرصاً للآباء ومرافقة أطفالهم للتعلم

ج. تطوير إمكانيات الطفل أو إبداعه

د. تحفيز قوة الفكر (الخيال) من الطفل

هـ. زيادة المعرفة والتعريف بشكل كائن للأطفال

و. زيادة المشوق الطفل في القراءة

تعتبر الوسائل التعليمية الكتاب المجسم ذات جاذبية خاصة للطلاب لأنها قادرة على تقديم تصورات بأشكال مصنوعة عن طريق الطي، ثم تحريك وظهور أشكال ثلاثية الأبعاد. بحيث تثير الدهشة أو تثير شعوراً بالإعجاب لدى الطلاب عند فتح كل صفحة من صفحات الكتاب.

⁴⁰Muhammad Sholeh, *Loc. Cit.* h. 6.

تتمثل ميزة هذا الكتاب المجسّم في أنه عند استخدام هذه الوسائل، يمكن إشراك الطلاب مثل أجزاء الفتحة، والانزلاق، والرفع، والطّي من الكتاب المجسّم. يعطي هذا انطباعًا مميّزًا للطلاب، بحيث يكتسب الطلاب خبرات خاصة يمكن أن تساعد الطلاب على تذكر الموضوع المقدم.

لذلك تعد وسائل الكتاب المجسّم فريدة من نوعها من حيث البصرية أو المظهر الذي يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم، والحصول على انطباع إيجابي، وتسهيل فهم الموضوع.

٣. أنواع تقنيات الكتاب المجسّم

الكتاب المجسّم المختلفة والتقنيات في إجراءات التصنيع. من بين تقنيات الكتاب

المجسّم هي:^{٤١}

أ. التحولات (*Transformations*)، هي أشكال العرض التي تتكون من القطع المجسّم

مرتبة عموديا

ب. الدوري (*volvelles*)، هو شكل من أشكال المظهر الذي يستخدم عناصر من الدائرة

في صناعتها

ج. عرض اللمحة (*peepshow*)، وهو عرض من خلال ترتيب سلسلة من أكوام من الورق

وذلك لخلق الوهم من العمق والمنظور

⁴¹ Elisa Diah Masturah, dkk., *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book pada Mata Pelajaran IPA Kelas III Sekolah Dasar*, Jurnal EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha, Vol. 6, No. 2, Tahun 2018, h. 214-215.

د. سحب علامات التبويب (*Pull-tabs*) هي علامات التبويب ورقة الانزلاق أو الأشكال

التي يتم رسمها ودفعها لإظهار حركة صورة جديدة.

هـ. الدائري (*Carouse*)، وهي تقنية باستخدام مساعدة من الحبال، وشرائط أو أزرار أنه

عندما فتحت ومطوية في شكل كائنات معقدة

و. مكعبات واسطوانات (*Box and cylinder*)، وهي حركة مكعب أو أنبوب الذي يتحرك

صعودا من منتصف الفصلحة عند فتح الفصلحة.

من ستة تقنيات من الكتاب المجسم أعلاه يمكن استخدامها لإنشاء كتاب المجسم يرى

لاحتياجاتك، على سبيل المثال إذا كنت ترغب في استخدام شكل الكائنات مثل جولة، مكعب،

وهلم جرا. وبالتالي فإن التقنية المستخدمة هي مربع واسطوانة. إذا كنت تريد فقط تصور كلمة

ببساطة، يمكنك استخدام تقنية التحويل.

وفي الوقت نفسه، ويرى لبيرمنغام (*Birmingham*) في هاريانتي (*Hariyanti*) أن مظهر

الكتاب المجسم ببساطة ينقسم إلى ثلاثة أنواع، وهي: ^{٤٢}

١. ٧-أضعاف

⁴² Agustania Haryanti, Skripsi: *Keefetivan Media Pop Up Book Pada Model Pembelajaran Kooperatif Learning terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V SD Negeri di Gugus Diponegoro Karangrayung Grobogan*, (Semarang:Universitas Negeri Semarang, 2017), h. 74-75.

على شكل حرف V المملصة على سطح الورقة، بحيث يمكن أن يطفو على السطح
الوقوف منتصبا على كتاب مفتوح تماما في ١٨٠ درجة.

٢. متوازي الأضلاع

يمكن عادة فتح هذه التقنية فقط بمقدار ٩٠ درجة. ولكن عندما يقترن تقنيات أخرى
يمكن أيضا أن تفتح شقة ١٨٠ درجة، وفقا لخلق المطلوب.

٣. ٤٥° أضعاف

تسمح تقنية ٤٥° أضعاف درجة هذه بزواوية ٤٥ درجة عند فتح الكتاب أفقيا (١٨٠
درجة).

استنادا إلى هذه الأنواع الثلاثة من التقنيات نوصي عند إنشاء الكتاب المجسم باستخدام
مزيج من عدة تقنيات بحيث المظهر على الكتاب المجسم ليست رتيبة ، وأحيانا هناك الكائنات التي
تحتاج إلى التصور حتى يفتح الكتاب ١٨٠ درجة واسعة ، وبعضها ٩٠ درجة ، و ٤٥ درجة. في
تطوير هذا الكتاب المجسم، استخدمت الباحثة تقنيات V-أضعاف و متوازي الأضلاع.

٤. مراحل تطوير الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

أ. نظرية سوجيونو

(١) المحتملة والمشكلة: يمكن أن تخرج الأبحاث عن الإمكانيات أو المشاكل. الإمكانيات هي
كل ما عند استخدامه سيكون له قيمة مضافة. في حين أن المشكلة هي انحراف بين المتوقع

ويحدث. يمكن للباحثين أو تقارير الأشخاص الآخرين أو توثيق أحدث تقارير الأشخاص أو الوكالات البحث في البيانات المتعلقة بالاحتمالات والمشاكل.

(٢) جمع البيانات: بمجرد أن تظهر الإمكانيات والمشاكل بشكل واقعي ويتم تحديثها، من الضروري جمع معلومات مختلفة يمكن استخدامها كمادة لتخطيط منتج معين من المتوقع أن يعالج المشكلة. هنا، هناك حاجة إلى طريقة بحث منفصلة. يتم تكييف هذه الطريقة للمشكلة ودقة الأهداف التي تحققت.

(٣) تصميم المنتج: يجب أن يتحقق تصميم المنتج في صورة أو مخطط، بحيث يمكن استخدامه كمقبض لتقييمه وإنشاءه. في الهندسة، يجب أن يكون تصميم المنتج مجهزا بشرح للمواد المستخدمة في صنع كل مكون في المنتج وحجمه وتسامحه والأدوات المستخدمة في العمل وإجراءات العمل.

(٤) تصديق التصميم: هذه المرحلة هي عملية نشاط لتقييم ما إذا كان تصميم المنتج، في هذه الحالة نظام العمل الجديد سيكون عقلانيا أكثر فعالية من القدم أم لا. يمكن التحقق من الصحة عن طريق طلب تقييم خبير أو خبير.

(٥) تصحيح التصميم: بمجرد التحقق من صحتها من قبل الخبراء، يمكن أن يكون معروفا نقاط الضعف، فضلا عن ما يحتاج إلى إصلاح. حتى في هذه المرحلة هي عملية تحسين التصميم الذي يتوافق مع مدخلات أو مشورة الخبراء.

(٦) تجربي المنتج: بعد الانتهاء من المنتج، المرحلة التالية هي اختبار للحصول على معلومات حول ما إذا كان نظام العمل الجديد هو أكثر فعالية وكفاءة من النظام القديم أو غير ذلك.

٧) تصحيح المنتج: في هذه المرحلة يعتمد على نتيجة اختبار المنتج، إذا كان المنتج الجديد أو النظام يحصل على قيمة ٦٠٪ ثم مطلوب مراجعة المنتج.

٨) الاستخدام تجريبي: في هذه المرحلة يتم تنفيذ العمل أو المنتج الجديد في ظروف حقيقية لنطاق واسع.

٩) تصحيح المنتج النهائي: يتم إجراء هذا التعديل المنتج، إذا كان في محاكمة استخدام الظروف الحقيقية هناك أوجه القصور والضعف

١٠) تصنيع المنتجات الضخمة: يتم تصنيع المنتجات السائبة إذا تم الإعلان عن المنتج الذي تم اختباره فعالاً ومؤملاً للإنتاج الضخم.^{٤٣}

ب. نظرية ديك و كيري

١) التحليل: الأنشطة الرئيسية التي يتم تنفيذها في هذه المرحلة هي تحليل الخلفية أو الحاجة لتطوير الوسائل التعليمية التعليمية وتحليل جدوى وشروط تعلم تطوير وسائل الإعلام. بعد تحليل الحاجة إلى التنمية، يحتاج الباحثون أيضا إلى إجراء تحليل حول جدوى وشروط تعلم تطوير وسائل الإعلام. يتم إجراء هذا التحليل لتحديد الجدوى إذا كان تعلم الوسائل التعليمية مستعمل.

⁴³Sugiono, *Op.Cit.* h. 298-311.

(٢) التصميم: هذه المرحلة هي مرحلة التصميم لالوسائل التعليمية التعليمية. هذا النشاط هو مرحلة منهجية تبدأ من تحديد أهداف الوسائل التعليمية التعلم، وتصميم المواد أو أنشطة التدريس والتعلم، وتقييم التعلم. هذا التصميم هو مفهومي للسينة وراء عملية التطوير القادمة.

(٣) التنمية: مرحلة التطوير في نموذج ADDIE يحتوي على أنشطة تحقيق تصميم المنتج. وفي المرحلة السابقة، يتم تحويل المشروع الذي أعد إلى منتج جاهز للتنفيذ.

(٤) التنفيذ: يتم تنفيذ التصميم والمنتج المكتمل في الحالات والفئات الحقيقية. من التنفيذ الذي تم القيام به سيتم الحصول على التقييم الأولي لإعطاء ردود الفعل على تطبيق الوسائل التعليمية.

(٥) التقييم: تجرى مرحلة التقييم على مرحلتين، هما التكوينية والتلخيصية. يتم إجراء التقييم التكويني عندما يتم بعد وجها لوجه في حين يتم التلخيص بعد انتهاء جميع أنشطة التعلم. يتم إجراء تقييم تلخيصي لقياس الكفاءة النهائية للمواضيع في تطوير الوسائل التعليمية التعليمية. وتستخدم نتائج التقييم لتوفير التغذية المرتدة لمستخدمي الوسائل التعليمية.^{٤٤}

⁴⁴Endang Mulyatiningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 200.

من بين نظريتي التطوير المذكورة السابقة، يستخدم الباحثون إجراءات التطوير يرى لسوجيونو. وحيثما تكون تدابير البحث والتطوير هذه محدودة على نطاق صغير. تستخدم الباحثة هذه النظرية لأنها تعتبر أسهل في الفهم والاستخدام في تطوير هذه الوسيلة الكتاب الجسم.

د. المفردات

١. مفهوم المفردات

حرفيا المفردات تعني كلمات، وفي اللغة الإنجليزية تُعرف بإصطلاح (vocabulary). وفي المصطلحات، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص ما أو كيانات أخرى هي جزء من لغة معينة. مجموعة من الكلمات التي يمكن للشخص أن يفهمها ومن المرجح أن يستخدمها لبناء جمل جديدة.^{٤٥} ويرى هورن (Horn) في هجرية (Hijriyah)، المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل لغة.^{٤٦}

ويرى أسف الدين (Ashifuddin) في هجرية (Hijriyah)، فإن تعلم المفردات هو عملية تقديم المواد التعليمية في شكل كلمات أو مفردات كأحد العناصر في تعلم اللغة العربية. لذلك، يجب أن يتم دمج تعلم اللغة العربية في مؤسسة تعليمية مع أنماط تعلم أخرى أو بعض أنماط الجمل

⁴⁵ Jepri Nugrawiyati, Artikel: *Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2016), h. 195.

⁴⁶ Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Surabaya: CV. Gemilang, 2018), h. 23.

ذات الصلة بالمفردات^{٤٧}. المقصود بنمط الجملة ذات الصلة هنا هو أنه يمكن أن تؤلف الجمل جمل أو إجراء محادثات بسيطة (حوار) وما إلى ذلك. لا يُطلب من المتعلمين لنطق المفردات فقط في تعلم المفردات، ولكن الطلاب قادرون على ترجمتها وكتابتها واستخدامها في شكل جمل مكتوبة ومنطوقة.

من خلال مفردات الشخص، يمكن أن تصف عادةً ذكاء الشخص أو المستوى التعليمي. كلما زاد عدد المفردات التي يمتلكها المرء، زاد احتمال حصوله على التعليم العالي الذي حصل عليه. لأن الكلام أو اللغة التي يلفظها شخص ما عبارة عن مجموعة من الكلمات مرتبة بشكل منهجي.

الكلمة هي أصغر جزء مستقل في اللغة. في الوقت نفسه، بما أن أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء ذات معنى أصغر والتي يكون معناها مستقرًا نسبيًا. تُعرّف المورفيمات في اللغة العربية بأنها الأحرف التي لها معنى وتعمل نحويًا، على سبيل المثال الحروف الجرة والنسب وحروف الجزم. ستكون هذه الحروف ذات معنى فقط إذا كانت مصحوبة بكلمات أخرى أو تم تضمينها في جملة.^{٤٨}

واستنادًا إلى هذه التعاريف، من الواضح أن هناك اختلافات بين الكلمة والمورفيم. الكلمة عبارة عن مجموعة المورفيمات من واحد أو أكثر، بينما المورفيمات هي عناصر من الكلمات. لذلك

⁴⁷ *Ibid*, h. 33-34

⁴⁸ Sakholid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, (Sidoarjo: CV. Lisan Arabi, 2017), h. 105.

يمكن أن تحتوي الكلمة على مورفيم واحد أو اثنين أو حتى أكثر. على سبيل المثال، تتكون كلمة بيتون (بيت) في اللغة العربية من مركب واحد، وهي الكلمة نفسها. في الوقت نفسه، لكلمة البيوت (البيت) شكلين هما ال و بيت. الكلمة لها ثلاثة المورفيمات، وهي الكلمات التي تتكون من ثلاثة المورفيمات وكل منها لها معنى خاص. على سبيل المثال كلمة البيوت (البيوت) والتي تتكون من ثلاثة أشكال، وهي بيت و ال وو.

الكلمات الثلاث له معاني مختلفة، والتي لها مركب واحد (بيوت) وهو ما يعني منزلاً بحالة عامة، والذي يحتوي على شكلين (البيت) أكثر تحديداً يعني المنزل، والذي يحتوي على ثلاثة أشكال (البيوت) تعني المنازل.

ينقسم المرفيم بشكل عام إلى ثلاثة أقسام، وهي:⁴⁹

أ. المورفيمية المنفصلة، المورفيمية المنفصلة هي تتشكل دون أن تتأثر بأشكال أخرى، على سبيل المثال في اللغة العربية عالم، كتاب وغيرها.

ب. المورفيمية المتصلة، هي مورفيم لا يمكن استخدامه بمفرده، إلا إذا كان مصحوباً أو مرتبطاً بمورفيم آخر. على سبيل المثال متعلمون.

ج. المرفيم الفصلا (Morpheme Zero)، هو مورفيم لا يتم نطقه ولا يتم تدوينه، ولكن يتم إخفاء المورفيم أو التخلص منه بسبب الحرف الإلهي. مثل ضمير المستتير وحركات الإعراب المقدرة.

⁴⁹Ibid., h. 106.

٢. أهداف تعليم المفردات

إما أهداف تعلم المفردات هي في الآتي:^{٥٠}

- أ. تعريف الطلاب بمفردات جديدة سواء من خلال مواد القراءة أو فهم المسموع.
 - ب. تدريب الطلاب على نطق المفردات الجديدة بشكل جيد وصحيح، لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة بشكل جيد وصحيح.
 - ج. فهم معنى المفردات. كل من المعنى الدلالي أو المعنى الفعلي، أو الدلالة أو المعنى المجازي، وسياقات جمل معينة.
 - د. القدرة على تقدير المفردات وتشغيلها في التعبير الشفوي والمكتوب يرى للسياق الصحيح. في تعلم المفردات، يجب على المعلمين إعداد المفردات المناسبة لطلابهم. لذلك يجب أن يلتزم اختصاصيو التوعية بمبادئ ومعايير واضحة.
- يمكن الاستنتاج أن تعلم المفردات يهدف إلى زيادة مفردات الطلاب، لفهم معنى المفردات، ونطق المفردات، واستخدام المفردات في الكتابة والتحدث. حتى يتمكن تعلم المفردات من تحسين قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية وتدوين أفكارهم باستخدام اللغة العربية.

٣. أساسيات اختيار المفردات

الأساسيات في اختيار المفردات التي سيعلم المعلم لمتعلمي اللغة الأجنبية هي:^{٥١}

⁵⁰Jepri Nugrawiyati, *Op. Cit.* h. 196-197.

١. التواتر (*Frequency*) يعني اختيار المفردات التي يكثر استخدامها. إن المفردات في اللغة العربية متنوعة للغاية ويصل العدد إلى ١٢.٣ مليون، لذلك يجب على المعلم إعطاء الأولوية للمفردات التي يستخدمها الطلاب في أغلب الأحيان في حياتهم اليومية. مثل المفردات حول المدرسة وبيوت الطلاب.

٢. التوزيع (*Range*) يعني اختيار المفردات المنتشرة على نطاق واسع في الدول العربية والتي لا تقتصر على نطاق واسع في بعض الدول العربية. والأفضل أن تكون المفردات التي تدرس لغة الفصحى.

٣. المطهية (*Avalability*) تعني اختيار مفردات معينة ولها معاني معينة، وهي الكلمات المستخدمة في مجالات معينة.

٤. الألفة (*Familiarity*) تعني اختيار المفردات الشهيرة وترك الكلمات التي نادراً ما تسمع قيد الاستخدام. النقطة المهمة هي عندما يكون لكلمتين نفس المعنى، فإن الكلمة المختارة هي الكلمة المألوفة. مثل كلمة "شمس" وليس كلمة "ذكاع".

٥. الشومل (*Coverage*) يعني اختيار المفردات التي يمكن استخدامها في مجالات مختلفة أو لا تقتصر على مجالات معينة. يُفضل استخدام أمثلة لكلمة "بيت" على كلمة "منزل" بسبب استخدامها العام.

⁵¹Ibid. h. 197-198.

٦. الأهمية (*Significance*) تعني اختيار المفردات التي يحتاجها الطلاب في أغلب الأحيان بدلاً من المفردات التي نادراً ما يحتاجها الطلاب.

٧. العروبة (*Arabism*) تعني اختيار الكلمات العربية، أي اختيار الكلمات العربية على الرغم من وجود مقارنة بين الكلمات في لغات أخرى مثل العربية والإندونيسية. مثال: اختيار كلمة "هاتف" بدلاً من كلمة "telepon" أو "جوال" بدلاً من كلمة "HP" أو كلمة "مذياع" بدلاً من كلمة "Radio".^{٥٢}

المعلم يجب على اختيار المفردات التي ستعليمها للطلاب يرى للأساسيات الموضحة مسبقاً. ليست كل المفردات جيدة لتعليمها للطلاب، على الرغم من أن الكلمتين لهما نفس المعنى. مثل كلمة مذياع، إذا اختار المعلم الكلمة باللغة الإندونيسية بدلاً من Radio. لذلك في الواقع لا يستخدم الطلاب اللغة العربية، وستصبح عادة الطلاب نطق كلمة "Radio".

٤. أنواع المفردات

يرى تهاجمة (*Tha'imah*) في هجرية (*Hijriyah*) أن المفردات ينقسمها إلى أربعة، كل منها

مقسمة حسب واجباتها ووظائفها، على النحو: ^{٥٣}

أ. تصنيف المفردات وفقاً لخصائصها

(١) كلمات مهمة (*service words*)

⁵²Ibid. h. 198.

⁵³Umi Hijriyah, *Op.Cit.*, h. 28-31.

كلمات الخدمة هي كلمات تستخدم للإشارة إلى عمل أو مهمة، إما في مجال معين أو بشكل غير رسمي أو رسميًا.

(٢) كلمات الأساسية (*special content words*)

هذه المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تحول معنى إلى معنى أكثر تحديداً ويستخدم في مجموعة متنوعة من المجالات من استعراض معين، ويشار إليها عادة باسم الكلمات المحلية أو كلمات فائدة.

ب. تصنيف المفردات في سياق إتقان اللغة:

(١) المفردات لفهم (*understanding vocabulary*)

يمكن أن تكون المفردات لفهم هذه اللغة المنطوقة مثل تعلم الاستماع أو فهم الكتابة مثل تعلم القراءة.

(٢) المفردات لكلام (*speaking vocabulary*)

عندما تريد أن تتكلم، بالطبع تحتاج إلى التكيف مع ظروف مكان ووقت التفاعل. على سبيل المثال، يتم استخدام اللغة الرسمية لاحتياجات الأكاديميات والمهن والمؤسسات الأخرى. وفي الوقت نفسه، يمكن استخدام الأسلوب غير الرسمي عند التفاعل في الحياة اليومية كما هو الحال في السوق أو التفاعل مع الزملاء.

(٣) المفردات لكتابة (*writing vocabulary*)

اختيار الكلمات عند الكتابة يحتاج إلى تصحيح لنوع الكتابة المراد كتابتها. يتم استخدام اللغة الرسمية عند كتابة خطابات طلب الوظيفة، ورسائل المحاضرات النشطة، والكتب، والأعمال العلمية الأخرى. وفي الوقت نفسه، يتم استخدام غير رسمي عند كتابة الملاحظات الشخصية أو جدول الأعمال اليومي أو الرسائل الشخصية الأخرى.⁵⁴

ج. تصنيف المفردات وفقاً لمعانية

(١) مفردات الأساسية (*content vocabulary*)

المفردات المحتوى هي المفردات التي تجعل الكتابة مثالية، على سبيل المثال الأسماء والأفعال وغيرها.

(٢) الكلمات الدالة/الوظيفية (*function words*)

تُعرف هذه الكلمات الوظيفية أيضاً باسم حروف الجر أو الافتراضات التي توحد المفردات والجمل لتشكيل وصف جيد في الكتابة. في اللغة العربية المثال، الحروف جر، وأدوات الاستفهام، وما إلى ذلك.

(٣) الكلمات المجتمعة (*cluster words*)

الكلمات المجمعة هي مفردات لا يمكن أن تكون منفصلة، ولكن دائماً ما يتم اتباعها أو ربطها بكلمات أخرى لتشكيل معاني مختلفة. المثال، لكلمة "رغب" معانٍ كثيرة بناءً على

⁵⁴Ibid. h. 28-29.

الكلمة المرتبطة بها. إذا أضفت في إلى رغب في فهذا يعني أن تحب. بينما إذا أضفت عن رغب عن المعنى يتحول إلى كراهية.

د. تصنيف المفردات وفقا لاستخدامها

(١) الكلمات النشطة (*active words*)

المفردات التي يتم استخدامها غالبًا عند التفاعل لفظيا أو في الكتابة. غالبًا ما تسمع هذه الكلمات لأنها أكثر شيوعًا للاستخدام، مثل: أكل، درس، مكتب، شمس، وغيرها.

(٢) المفردات السلبية (*passive words*)

المفردات التي نادرًا ما تُستخدم أو نادرًا ما تُسمع. تُعرف هذه المفردات من خلال الكلمات الحكيمة والكتب والمطبوعات التي تُستخدم عادةً كمراجع في كتابة الأوراق أو الأعمال العلمية. مثل كلمة سرايا، بلا شك باك، والمساواة وغيرها.^{٥٥}

بشكل عام، ينقسم شكل المفردات أو الصياغة في اللغة العربية إلى قسمين، وهما مستق وجامد. مستق هي مفردات يمكن أن تغير الكلمات المأخوذة من كلمات أخرى أو لها أصول وكلمات بين المعنيين ترتبط على الرغم من أن النطق يتغير مثل الكلمات كنس و مكنس، في حين أن الجامد هي مفردات لا تتغير لأن الكلمة في الأصل مثل تلك دون أن تؤخذ من كلمات أخرى. على سبيل المثال قمر.

⁵⁵Ibid. h. 30-31.

من حيث الوظيفة، يمكن تصنيف المفردات إلى إثنين، من بين مفردات أخرى:

- (١) المفردات المعجمية وهي مفردات لها معنى في المعجم مثل كلمة بيت، قمر، قلم.
- (٢) المفردات الوظيفية وهي مفردات تحمل وظيفة معينة، مثل حرف الجر، أسماء الإشارة، أسماء الموصول، الضمائر، وغيرها من المفردات المشابهة لها.

من عدة تصنيفات، يُنظر إلى كل منها من جوانب مختلفة مثل المعنى والوظيفة والخصائص وما إلى ذلك. لكن علماء اللغة العرب وافقوا على تصنيف الكلمات العربية إلى ثلاثة أنواع. الأنواع الثلاثة وهي:^{٥٦}

- (١) الإسم هو ما دل على معنى في نفسه غير مقتن بزمان،^{٥٧} كلمة الإسم عادة ما يشير إلى نوع من الإنسان والحيوان والنبات، كائن، والطبيعة، والمكان، وغيرها.^{٥٨} وعلامة هذا العصيم حضور المسند عليه، وخفاد، وتنوين، بما في ذلك حرف الألف واللام، أو حروف الخفاد.^{٥٩} إذن إسم هي جميع الأسماء التي لا تحتوي على عنصر الوقت، المثال: المشرف يعني المرشد، وكلمة المعلم هي اسم مع واصلة مع الحرفين الألف واللام.

⁵⁶Sakholid Nasution, *Op. Cit.*h. 108.

⁵⁷دروين زين الدين، المذكرة: القواعد العربية المبسطة لغير الناطقين بها، (ميدان: الجامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩)،

ص. ١.

⁵⁸Fuad Ni'mah, *Kaedah Bahasa Arab Praktis* terjemahan Sakholid Nasution, (Medan: Darussalam Publishing, 2011), h.1.

⁵⁹دروين زين الدين، نفس المرجع. ص. ١-٢.

٢) الفعل هو مادل على معنى حدوث عمل في نفسه مقترن بزمان^{٦٠}. لتحديد أن الكلمة هي الفعل يليها قد، أو السين، أو سوف، أو إتصال باتاء التأنيث الساكنة، باتاء الفاعل، وغيرها. فالفعل هو كل ما هو فعل وله عنصر من الوقت أو كتلة، المثال: سندرس تعني أننا سنتعلم، وكلمة تعلم هي كلمة من نوع شيطاني مع إشارة ربط مع الخطيئة.

٣) الحرف هي مادل على معنى إذا اتصل بغيره من الكلمات.^{٦١} فهذه الكلمات لا يمكن أن تكون منفردة، ويجب إدراج هذه الكلمة بين الجمل أو متبوعة بكلمات أخرى، سواء كانت الكلمة الإسم أو الفعل. ومن الأمثلة على الحروف هل، في، أن، وغيرها.

بناءً على النظريات السابقة المتعلقة بتقسيم المفردات، يمكن استنتاج أنه بشكل عام يمكن تصنيف جميع المفردات إلى ثلاث فئات، وهي الأفعال، والأسماء، والحروف. الأسم هو جميع الأسماء التي لا تحتوي على الوقت، لا تستمر مع الحرف المضارعة، أو علامات أخرى منه كالكتاب. الفعل هو كل الكلمات التي تشير إلى العمل الذي يحتوي على الوقت، واصلت مع حرف المضارعة، أو غيرها من علامات الفعل. مثل: يكتب. والحرف هو كلمة لها معنى عندما يرتبط مع كلمات أخرى، إذا كان الإسم أو الفعل. مثل: من الكتاب.

^{٦٠}مرجع السابق.ص. ٢.

^{٦١}مرجع السابق.ص. ٣.

٥. طرق تعليم المفردات

يرى لبراتور وسيلس مورسيا في محمد كامل تنص على أن أساليب التعلم التي تركز على اللغة تنقسم إلى عدة أجزاء، وهي:^{٦٢}

١- طريقة مباشرة

في تطبيق هذه الطريقة يستخدم المعلم مباشرة لغة أجنبية كلغة للتعليم. إذا كانت هناك كلمات يصعب على الطلاب فهمها، فإن المعلم يفسر باستخدام الدعائم، والتظاهر بالإيماءات، ووصف وغيرها

خصائص هذه الطريقة هي (١) إعطاء أولوية عالية لمهارات التحدث، (٢) تركز قاعدة التعلم على التقنيات التوضيحية، والتقليد والحفظ مباشرة، حيث يكرر التلاميذ الجمل والمحدثات، والخروج عن الأمثلة ثم في الختام، (٣) الابتعاد عن اللغة الأم للطالب، (٤) يتم تدريب مهارات الاتصال الشفوي بسرعة من خلال الاستجواب المخطط له في أنماط التفاعل المتنوعة (٥) يتم تأسيس التفاعل بين المعلم والطالب بشكل فعال، حيث يلعب المعلم دور توفير التحفيز في شكل أمثلة، في حين أن الطالب لا يستجيب إلا في شكل تقليد والإجابة على الأسئلة والبت.

٢- طريقة القراءة

⁶²M.Kamil dan Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*, (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015), h. 20-22.

في تنفيذ هذه الطريقة يتكون الموضوع من قراءة النص مقسمة إلى أقسام قصيرة، كل قسم أو قسم تسبقه قائمة من الكلمات التي يتم تدريس معناها على أساس السياق والترجمة أو الصور الداعمة.

خصائص هذه الطريقة هي (١) أنشطة التعلم على أساس فهم محتوى القراءة أولاً من خلال إدخال معنى المفردات، ثم مناقشة المحتوى في وقت واحد بمساعدة المعلمين، (٢) لا يتم مناقشة قواعد اللغة مطولاً، ولكن يتم اختيارها بالمعنى المناسب، (٣) استمرت أنشطة التعلم مع وجود مهام يجب عليها الطلاب لتوصيل فهم مواد القراءة المقصودة، (٤) القراءة الصامتة يأخذ الأولوية على القراءة بصوت عالٍ.

٣- طريقة ترجمة نحوية

هذه الطريقة هي مزيج من الأسلوب النحوي وطريقة الترجمة. تتكون أنشطة التعلم من حفظ القواعد النحوية، وترجمة الكلمات دون سياق، ثم ترجمة قراءات قصيرة وتفسيرات. أما بالنسبة لممارسة الكلام لا تعطى، إذا أعطيت فقط عندما تعتبر ضرورية فقط. خصائص هذه الطريقة هي (١) الاهتمام العميق بمهارات القراءة والكتابة والترجمة، وعدم الاهتمام بجوانب الاستماع والتحدث، (٢) استخدام اللغة الأم كلغة للتعليم في أنشطة التدريس والتعلم، (٣) الاهتمام بالقاعدة-القاعدة ناهو، (٤) قاعدة التعلم هي حفظ قواعد القواعد والمفردات، ثم الترجمة حرفياً من اللغة المستهدفة إلى لغة المتعلمين والعكس بالعكس (٥) دور المعلمين في عملية التعليم والتعلم أكثر نشاطاً من الطلاب الذين يتلقون المواد بشكل سلبي دائماً.

٤ طريقة السمية الشفاهية

وتركز طريقة تطبيق اللغة على التدريبات الشفوية أو الكلام الشفوي . يتم تدريب الفم باستمرار على التعود على التحدث بطلاقة وانسجام وعفوية.

من بين الخصائص البارزة لهذه الطريقة هو أن (١) لديها دائرة التعلم المنهجي ، من الاستماع إلى خطاب جديد ومن ثم القراءة والكتابة. مع هذه السلسلة هناك غرض من تدريس اللغة التي تريد استيعاب المهارات اللغوية الأربعة بطريقة متوازنة. (٢) يتم تدريس مهارات الكتابة فقط في أنماط الجمل والمفردات التي تم تعلمها شفويا، لأن دروس الكتابة هي تمثيل لدروس التحدث، (٣) تجنب أكبر قدر ممكن من الترجمة للغة، (٤) التأكيد على انتقال الشخصية، والحفظ، والاسيسياس، والقياس، (٤) يتم إتقان نمط الكلمة من خلال تمارين نمط تسلسلي: التحفيز على الاستجابة لإعادة فرض.

٦. تقنيات تعليم المفردات

يمكن وصف تقنيات تعليم المفردات ومراحلها على النحو التالي^{٦٣}:

- ١- الاستماع إلى كلمة هذه هي المرحلة الأولى .إعطاء الطلاب الفرصة للاستماع إلى كلمات المعلم، سواء الوقوف وحدها وفي كايئات .إذا كان عنصر الصوت في الكلمة قد أتقنه الطالب ، ثم في تكرارين أو ثلاثة ، فقد تمكن الطالب من الاستماع بشكل صحيح .
- ٢- قل الكلمة . المرحلة التالية هي إعطاء الطلاب الفرصة لقول الكلمات التي سمعوها .إن قول كلمة جديدة يساعد الطلاب على تذكرها لفترة أطول.

⁶³Ibid, h. 28-30.

٣- الحصول على معنى الكلمة إعطاء معنى الكلمة للطلاب قدر الإمكان تجنب الترجمة، إلا إذا لم يكن هناك طريقة أخرى. هذه النصيحة مقترحة، لأنه إذا كان المعلم يستخدم اللغة الأم للطلاب دائما في كل مرة، فلن يكون هناك تواصل مباشر في اللغة التي يتم دراستها، في حين سيتم نسيانها قريبا من قبل الطالب. هناك تقنيات مختلفة يمكن للمعلمين استخدامها لتجنب الترجمة في شرح معنى الكلم ، بين إعطاء السياق، والتعريفات البسيطة، واستخدام الوسائل التعليمية والتقنيات

٤- اقرأ الكلمة بعد أن يسمع الطالب وينطق ويفهم معنى الكلمات الجديدة، ثم يكتبها المعلم على اللوحة. بعد ذلك يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقراءته بصوت عال.

٥- كتابة الكلمات سوف تساعد كثيرا في إتقان المفردات، إذا طلب من الطلاب لكتابة الكلمات التي تعلموها للتو في وقت كان معنى الكلمات لا يزال جديدا في ذاكرة الطالب. يكتب الطلاب في كتبهم الخاصة من خلال نمذجة ما يكتبه المعلم .

٦- جعل الجملة المرحلة الأخيرة من أنشطة تدريس المفردات هي استخدام الكلمات الجديدة في جملة أنيقة أو لفظيا أو كتابيا. سيساعد الاستخدام في هذه الجملة بشكل كبير على تعزيز فهم الطلاب لمعنى الكلمة.

إجراء تعليم المفردات يرى لتشويمه في وهاب على النحو التالي:^{٦٤}

١- إشارة أو إبراز أشياء

إظهار / إظهار الأشياء أو شيء يرتبط مباشرة بالمفردات التي يتم تقديمها أو تدريسها. انها مثل عرض كرسي بجانب المعلم أو واحد التي يتم شغلها من قبل الطلاب. إذا كان الكائن غير ممكن، يمكن للمعلم استخدام الرسومات والرسوم التوضيحية للرسم، وما إلى ذلك.

⁶⁴Muhbib Abdul Wahab, *Model Pengembangan Pembelajaran Mufradat*, (Jakarta: Repository UIN Syarif Hidayatullah, 2015), h. 8-9.

٢- تمثيل المعنى

في هذه الحالة يوضح المعلم: "فتح الباب" لشرح معنى الفعل فتح-يفتح.

٣- لعب الدور

في هذه الحالة يمكن للمعلم أن يلعب دورا وفقا للمفردات التي سيتم تدريسها. على سبيل المثال، يلعب المعلم دور مريض يتألم، للسخرية من عبارة: أنا مريض

٤- ذكر المتضادات

ذكر التناقضات على سبيل المثال عند شرح كلمة ساخن، يمكن للمعلم ذكر خصمه، وهو : بارد

٥- ذكر المتردفات

ذكر المرادفات على سبيل المثال عند وصف كلمة صمصام، يمكن للمعلم ذكر المرادفات، وهي:
سيف

٦- تداعي المعني

إعطاء معنى الارتباط على سبيل المثال عند شرح كلمة "عائلة"، يمكن للمعلمين المنتسبين من خلال ذكر كلمات، مثل: زوج، زوجة، أولاد، أخ. وهذا أمر مهم بحيث يركز عقل الطالب على فهم، أي الأسرة.

٧- ذكر أصل الكلمة ومشتقاتها

الجذر واشتقاقه. عند وصف كلمة " مكاتبة"، يمكن للمعلم أن يشير إلى جذر الكلمات التالية كبعض من اشتقاقاتها أو مشتقاتها، مثل كتب، كتاب، كاتب، مكتوب حتى يحاول الطلاب فهمه وفقا لسياق الجملة.

٨- شرح معنى أو فهم الكلمة من خلال التعاريف والخصائص، وهلم جرا. على سبيل المثال، عند محاولة فهم معنى كنيسة، يمكن للمعلم أن يذكر، على سبيل المثال: مكان يعبد ويصلي فيه الناصري

أو يمكن للمعلم أيضا تسمية ذلك للطالب الذي يمكن فهمه بشكل مباشر، مثل: جريدة "ريفوبليكا"

٩- اطلب من الطلاب القراءة بشكل متكرر، خاصة عند الحصول على مفردات جديدة في النص. من خلال قراءة وتخمين كلمة معينة في النص، يمكن فهم المعنى عدة مرات

١٠- البحث في القاموس

فتح والبحث عن الكلمات في القاموس

١١- تترجم مباشرة إلى اللغة الأم.

وفقا لنظرية الخبراء أعلاه، يمكن القول أن وسائل الإعلام التعلم التي سيتم تطويرها من قبل المرأة باعتبارها واحدة من الأدوات المستخدمة عند تعليم المفردات، وكحل عندما لا يمكن عرض كائن مباشرة.

و. الدراسات السابقة

الدراسة السابقة هي وصف للدراسة النظرية ذات الصلة بأسئلة البحث ومشكلة في تطوير الوسائل التعليمية للدراسة السابقة وظيفة تجنب الانتهاك، وأسئلة البحث يتفرقها من الدراسة السابقة المتشابهة من حيث نوع البحث. بالإضافة إلى ذلك، ولها وظيفة الأخرى كمرجع في كتابة البحث و إجراءه.

إن تطوير هذه الوسائل التعليمية ليس دراسة جديدة في البحث العلمي، ولكن البحوث المستقبلية بالتأكيد هناك تغيير أو تحسن من البحوث السابقة. مثل دراسة تطوير الوسائل التعليمية بطاقة فلاش، والألغاز، وما إلى ذلك.

وقد بحث الباحث في نتائج الدراسات المتعلقة بهذا البحث، ووجد عدة دراسات سابقة ناقشت تطور الوسائل التعليمية. على الرغم من وجود أوجه تشابه في الكائن قيد الدراسة، إلا أن هذا البحث بالتأكيد له اختلافات مع البحث ذي الصلة. الدراسات السابقة ذات العلة بتطوير الالوسائل التعليمية وهي:

١. ويرى ديوانتي (Dewanti) في بحثه عن "تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم لتعليم الموضوع بيئي للفصل الرابع المدرسة الابتدائية الحكومية الواحدة باكوندن بمنطة بونوروغو". ذكر أن هذا الكتاب المحسّم مناسب جدا لاستخدامه في تعليم الكتاب المقرّر الموضوع الخاصة عن الموضوع "بيئي". وتتضح من مناسبه التصديق للوسائل التعليمية بنسبة من قبل عدة المدققين ، منها التصديق خبراء الوسائل التعليمية بنسبة ٩٥.٧١٪، ومن خبراء المواد ٩٤.٩٣٪، ومن المستخدمين أو المعلمين ٩٥.١٧٪، ومن المتجرين أو الطلاب ٩٥٪. فنتيجة التصديق هي ٩٥.٢٠٪ إجماليا و تدل على "صالحة جدا"^{٦٥}.

٢. ويرى صفري (Safri) في بحثه عن "تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم حول المواد البترولية" تنص على أن الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم المواد البترولية التي تم تطويرها

⁶⁵Handaruni Dewanti, dkk., *Pengembangan Media Pop-Up Book Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2018), h. 221.

تستحق أن تستخدم كوسائل للتعليم. ويتضح ذلك من خلال نسبة ٩٢.٦٧٪ (لائق

جدا) من الأهلية التي تم التحقق من صحتها من قبل خمسة من المدققين.^{٦٦}

٣. وترى بوتري (Putri) في بحثها عن "تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم لترقية مهارات

الاستماع إلى موضوع محبة النباتات والحيوانات حولها" ذكرت أن الوسائل التعليمية الكتاب

المحسّم يستحق تعلم الوسائل التعليمية ومفيدة جدا في ترقية نتائج التعلم للطلاب. ويتجلى

ذلك في نتائج التحقق التي أجراها خبراء الوسائل التعليمية بنسبة متوسطة قدرها

٩٠.٠٠٪ (جيدة جداً)، ومن خبراء اختبار التحقق من الصحة الذين أجرتهم مواد

تعليمية خبراء بنسبة مئوية متوسطها ٩٥.٩٩٪ (جيدون جداً)، ومن نتائج التقييم التي

حصل عليها ٢٥ طالباً على متوسط درجة اختبار مسبق قدره ٦٨.٢٢ ومتوسط درجة ما

بعد الاختبار ٨٦.٣٦، وأظهرت مكاسب ٠.٥٧ في الفئة المعتدلة.^{٦٧}

٤. وترى مسطورة (Masturah) في بحثها عن "تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم في

العلوم المواد الفصل الثالث المدرسة الابتدائية" تنص على أن الكتاب المحسّم فعالة في ترقية

نتائج تعلم العلوم لطلاب الفصل الثالث في المدرسة الابتدائية مطيارا سينجاراجا. تضح

على ذلك التحقق من صحة ٩٥.٨٪ (ممتاز) خبراء المواد، ٨٨٪ (جيد) خبراء تصميم

^{٦٦}Melia Safri, dkk., *Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book Pada Materi Minyak Bumi*, Jurnal Pendidikan Sains Indonesia, Vol. 05, No.01, h. 107.

^{٦٧}Qari Kartika Putri, *Pengembangan Media Buku Pop-Up untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Tema Menyayangi Tumbuhan dan Hewan di Sekita*, Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran, Vol 2 No 2, Tahun 2019, h. 169.

التعلم، ٩٨.٥٪ (ممتاز) التعلم خبراء الوسائل التعليمية، ٩٢٪ (ممتاز) التجارب الفردية،

٩١.٦٧٪ (ممتاز) تجارب مجموعة صغيرة، و ٩٠.٠٨٪ (ممتاز) التجارب الميدانية.^{٦٨}

ترى الباحثة أن البحث الذي تم تجميعها عن "تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المحسّم في تعليم المفردات العربية في الفصل الرابع بلمدرسة الابتدائية المصطفوية في ميدان" تختلف عن الدراسات السابقة، ويمكن الاطلاع عليها من مواضيع مختلفة وخلفيات بحثية. التشابه بين هذا البحث والبحث السابق هي نموذج البحث وموضوعه، أي تطوير وسائل التعليمية على شكل منتجات، والطريقة المستخدمة هي البحث والتطوير (البحث والتطوير).

⁶⁸Elisa Diah Masturah, *Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas III Sekolah Dasar*, Jurnal EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha. Vol. 6 No.2, Tahun 2018, h. 212.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوعية البحث

تم تصميم هذا البحث باستخدام نوعية البحث والتطوير (*Research and Development*)، وهي العملية أو الطريقة المستخدمة لإنتاج النتائج معين، واختبار أو التحقق من فعالية النتائج. يشير هذا النموذج البحث إلى نموذج البحث والتطوير الذي قام به سوجيونو في "البحوث التعليمية" الذي يشرح البحث والتطوير في التعليم هو نموذج إنمائي قائم على الصناعة حيث يتم استخدام نتائج البحث لتصميم منتجات وإجراءات جديدة يتم بعد ذلك اختبارها بشكل منهجي في الميدان، وتقييمها وصقلها حتى تستوفي معايير معينة، وهي الفعالية والجودة.⁶⁹ لذلك يمكن القول إن أساليب البحث والتطوير هي محاولة لحل مشكلة تتطور في هذا المجال من خلال إنتاج أو إنشاء منتج كان موجودًا سابقًا، والذي تم تطويره بعد ذلك لإضافة قيمة فعالة وتصحيح النتائج السابق.

التطور الذي تم في هذه الدراسة هو تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المجهّم لترقية المفردات العربية. سيقوم الباحثون بتصحيح الكتاب المجهّم الذي كان يستخدم في السابق فقط في مجال

⁶⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 297.

الدراسة العامة، ثم سيتم تجميعها في هذه الدراسة لتعلم اللغة العربية بالتعاون مع العديد من

التقنيات المحسّم القائمة.

ب. مكان البحث ووقتها

المكان: في المدرسة الابتدائية المصطفوية ميدان، الشاريع تاود رقم ٢٧ أ.

الوقت: أبريل - يونيو ٢٠٢١ هـ

ج. إجراء البحث

يرى سوهادي (Suhadi) في سغيت (Sigit) البحوث التنمية هو كل البحوث

التي تهدف إلى إنتاج أو إنشاء منتج إما في شكل أجهزة أو برامج من خلال إجراءات معينة التي

عادة ما تبدأ من قبل المحلل يحتاج أو تحتاج إلى تقييم مند، ثم مرحلة التطوير، وأنهى مرحلة

التقييم.^{٧٠}

ويمكن تطوير هذا النتاج في مجال التعليم، بما في ذلك: مواد تدريب المعلمين، والمواد

التعليمية للطلاب، ومجموعة من الأهداف السلوكية، والمواد التعليمية، ونظم الإدارة.^{٧١} كما ذكر

عاصم أن البحث والتطوير يستخدم في عملية التعلم أو لتطوير وثبتت من صحة الأدوات أو

النتائج المستخدمة في التعلم.^{٧٢} لذلك فإن هذا البحث والتطوير أكثر تركيزا على هدف تطوير

⁷⁰ Sigit Purnama, *Metode Penelitian dan Pengembangan (Pengenalan untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran)*, Jurnal Literasi, Vol. IV, No. 1, Tahun 2013. h. 21.

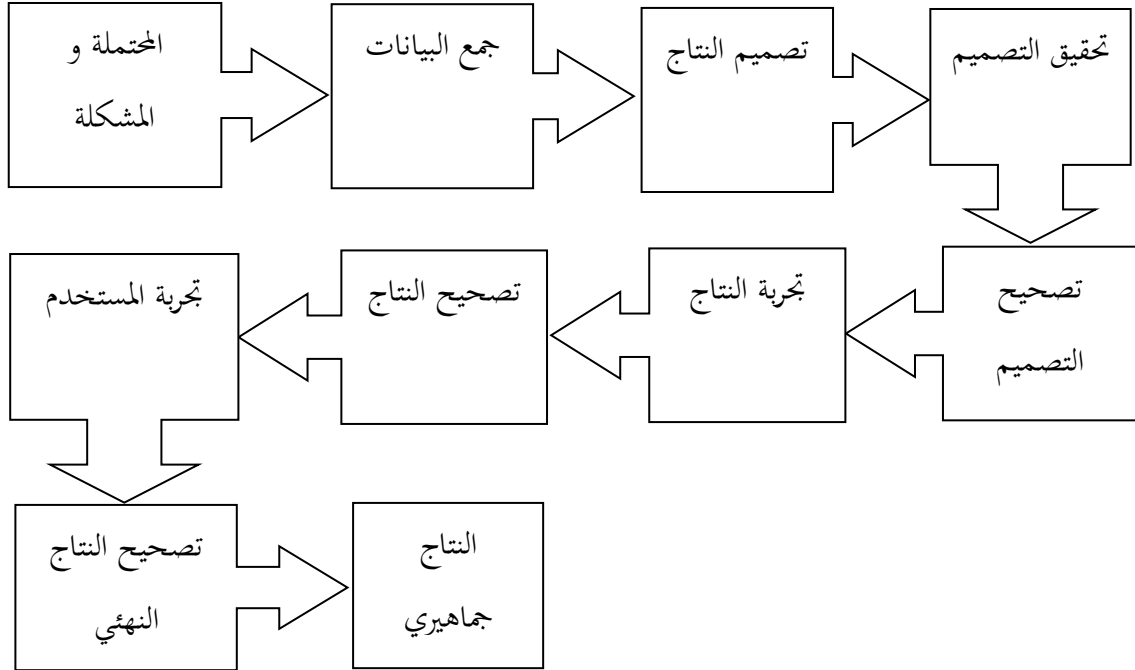
⁷¹ Emzir, *Metodelogi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2017), h. 263.

⁷² Sigit Purnama, *Op. Cit.* h. 21-22.

النتاج الحالي إلى منتج أفضل جودة. على سبيل المثال، تطوير الوسائل التعليمية التعليمية لتحسين نتائج التعلم للطلاب.

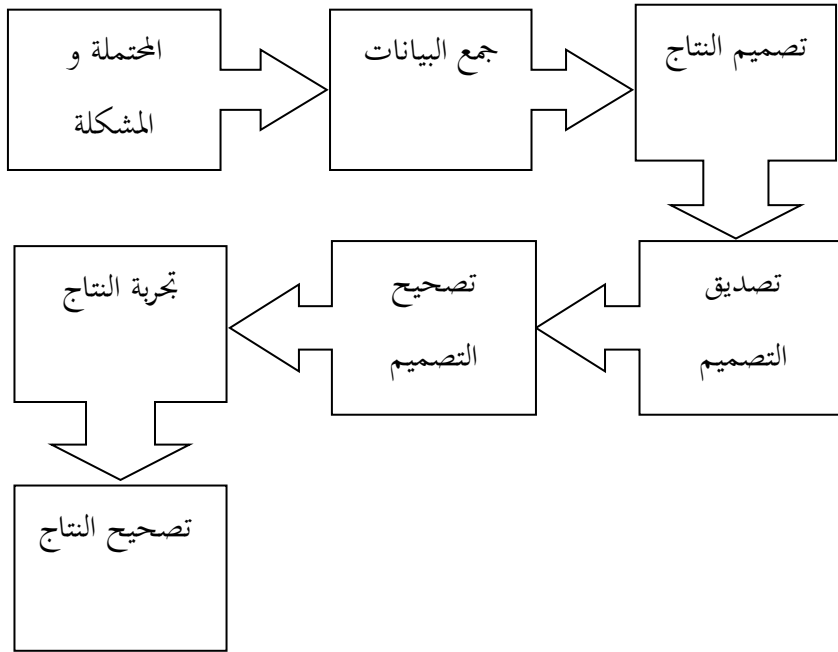
مراحل البحث والتطوير على أساس تصحيح سوجيانو ونموذج التنمية بورغ وغال هي:^{٧٣}

(١) المحتملة و المشكلة، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم النتاج، (٤) تحقيق التصميم، (٥) تصحيح التصميم، (٦) تجربة النتاج (٧) تصحيح النتاج (٨) تجربة المستخدم (٩) تصحيح النتاج النهائي، ١٠. النتاج جماهيري.



⁷³ Sugiyono, *Op. Cit.*, h. 298-311.

يرى لبورغ وغال (Borg dan Gall) في إمزير (Emzir) للحد من البحوث على نطاق صغير، بما في ذلك إمكانية الحد من خطوات البحث.^{٧٤} يتم تبسيط مراحل البحث والتطوير يرى لبورغ وغال من خلال كونها الخطوات الرئيسية السبع.



(١) المحتملة و المشكلة، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم النتائج، (٤) تصديق التصميم، (٥)

تصحيح التصميم، (٦) تجربة النتائج، (٧) تصحيح النتائج

ستكون الخطوات السبع المذكورة أعلاه هي مرجع الباحثين في إجراء البحوث بحيث

يكون البحث منظماً بشكل جيد ويعمل بسلاسة.

⁷⁴Emzir, *Op. cit*, h. 271.

د.مرحلة تطوير النتاج

المراحل التي يقوم بها الباحثون في تطوير النتاج هي كما يلي:

١. المحتملة و المشكلة

في هذه المرحلة تقوم الباحثة بإجراء دراسات وتحليلات لضرورة الحصول على معلومات حول إمكانيات ومشاكل تعلم المفردات في الفصل الرابع المصحفاوية ميدان. يقوم الباحثون بجمع البيانات من خلال مراقبة التعلم المفردات، وإجراء المقابلات من خلال طرح بعض الأسئلة على الطلاب حول عملية التعلم المفردات. من هذه النتائج وجدت إمكانات أن البوب الوسائل التعليمية الكتاب لم تستخدم وعندما تعلم المفردات نادرا ما تستخدم وسائل التعليمية.

٢. جمع البيانات

في هذه المرحلة تجمع الباحثة البيانات لتطوير النتاجات التي سيتم استخدامها كحلول للمشاكل التي تم العثور عليها من قبل. وفيما يلي الخطوات التي اتخذها الباحثة لجمع البيانات:

أ. إعداد مواد المفردات يرى لدليل الطالب

ب. تحديد مؤشرات وأهداف التعلم من المفردات

ج. إنشاء أداة تقييم

٣. تصميم النتاج

يقوم الباحث في تصميم النتاج بالخطوات التالية:

أ. إعداد الأدوات والمواد التي سيتم استخدامها لطباعة الوسائل الكتاب المحسّم

ب. إنشاء تصميم الكتاب المحسّم على الورق، بدءاً من الغلاف، اللون، نوع ورقة،

نوع الكتابة، إلى محتوى أو محتوى منبثقة الكتاب.

ج. إنشاء الكتاب المحسّم كنتاج أولي

٤. تجربة النتاج

بعد اكتمال النتاج الأولي بنجاح، تقوم الباحثة بالتصديق المصادقة مع مدقق

محاضر تعليم اللغة العربية من الخبراء في مجال تعلم وسائل التعليمية.

٥. تصديق التصميم

في مرحلة تصديق التصميم تقوم الباحثة بإجراء تحسينات على تصميم النتاج

الأولي يرى للتوحيد القياسي من قبل المئتين، ثم سيتم اختبار هذا النتاج الذي تم التحقق

منه للمستجيبين كوسيلة لتعليم المفردات.

٦. تصحيح التصميم

إذا تم الانتهاء من النتاج، ثم ستقوم الباحثة المرحلة التالية بإجراء اختبارات النتاج

على المجيبين أو الطلاب في الفصل الرابع المدرسة الابتدائية "المسطفوية" في ميدان. كيف

يقوم الباحثة باختبار هذا النتاج من خلال توفير أوراق إستطلاع مملوءة من قبل المجيبين

والمعلمين والمحاضرين باللغة العربية. من هذا الإستطلاع يمكن رؤية مستوى جدوى النتاج

الذي سيتم استخدامه كوسيلة تعلم، سواء من حيث المظهر أو المطابقة للمادة.

٧. تصحيح النتاج

هذه المرحلة الأخيرة من الباحثين سوف نرى أوجه القصور في النتائج استنادا إلى نتائج التقييم أو ردود المجيبين والخبراء المعنيين، والباحثين سوف تحسن النتائج للحد من هذه نقاط الضعف. لذا فإن وسائل الكتاب المجسم الذي هو عمل الباحثة يستحق أن يستخدم كوسائل لتعلم المفردات.

هـ. أساليب جمع البيانات

أساليب جمع البيانات هي من الأساليب المستخدمة لجمع البيانات التي يمكن القيام بها في مجموعة متنوعة من البيئات، والمصادر المختلفة، والتقنيات المختلفة.^{٧٥} البيانات هي معلومات أو مواد حقيقية كأساس للدراسة (التحليل أو الاستنتاج).

واستنادا إلى طبيعتها، يمكن تصنيف البيانات إلى إثنين، وهما البيانات الكمية والنوعية. في هذه الدراسة التنمية باستخدام كلا النوعين من البيانات. حيث تكون البيانات الكمية في شكل أرقام بيانات يتم الحصول عليها من بيانات نوعية أو تحويل الخطاب إلى شكل من أشكال الأرقام. بينما النوعية في شكل خطاب التقييم، والاقتراحات، والمدخلات، وما إلى ذلك. أنواع التقنيات التي تحتاجها الباحثة لجمع البيانات على النحو:

١. الاستبانة (questionnaire)

الاستبانة هو مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تُطرح على المجيبين للحصول على بيانات أو معلومات.^{٧٦} في هذه الدراسة نوع الإستطلاع المستخدم هو مقياس مثلها مصنوعة

⁷⁵Emzir, *Op. cit.*, h. 271.

⁷⁶Sugiyono, *Op. Cit.*, h. 222.

في شكل قائمة مرجعية. الأدوات المستخدمة في هذه البحث هي أدوات خاصة أعدها باحثة على أساس المعايير القائمة لتحليل الوسائل التعليمية الكتاب الجسم الكتب في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان. استخدم الباحثة استبانة تأكيد صدق من قبل خبراء الوسائل التعليمية، وهما أستاذ الدكتور ساخيليد ناسوتيون، الماجستير.

تستخدم استبانة التحقق لتحديد نتائج توحيد الوسائل التعليمية الكتاب الجسم في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان وفقا للمحاضرين الذين هم خبراء في إنشاء الوسائل التعليمية. من نتائج هذا التحقق من صحة الباحثة يمكن إعادة النظر في المنتجات المصنوعة، عن طريق حساب درجة الاستبانة على أساس مقياس الضرر كمقياس ليكرت.

الجدول ١- الاستبانة لتصديق من خبراء الوسائل

رقم	لجوانب التي جرى تقييمها	معايير
١	عرض	غلاف الكتاب الجسم
		مزيج اللون
		وضوح وجمال الكتابة
		رسومات ورسوم توضيحية من مفردات
		حجم الخط

عملي في استخدام الوسائط		
نظافه		
حجم الوسائل		
وفقا لموضوع	المحتوى	٢
وفقا لغرض التعليم		
والوسائل التعليمية قادرة على تطبيق		
خمس خطوات علمية		
مطابقة والوسائل التعليمية مع		
خصائص واحتياجات المتعلمين		
وفقا لنظرية تقنية الكتاب المجسم		
اللغات المنطوقة		

٢. التوثيق

التوثيق هو إحدى طرق استرجاع التوثيق في البحث. الوثيقة هي سجل للأحداث الماضية، يمكن أن تكون كتابات أو رسومات أو أعمال ضخمة لشخص.⁷⁷ وفي هذه الحالة، يستخدم المؤلف طرق التوثيق لذكر وتحليل البيانات الموثقة في المخابرات المخبرية المصحوبة ميدان. تستخدم هذه الطريقة لجمع البيانات المتعلقة بهذا البحث، مثل بيانات المعلمين، وبيانات الطلاب،

⁷⁷Mohammad Ali, *Memahami Riset Prilaku dan Sosial*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), h. 126.

والموقع الجغرافي، وتاريخ مكانة المدرسة وتطويرها، والهيكـل التنظيمي، والمحفوظات المتعلقة بأنشطة التعلم في الفردار والوسائل التعليمية المستخدمة في الفصل الرابع المدرسة الإبتدائية المشطفوية ميدان.

٣. المقابلة

هذه المقابلة هي تقنية لجمع البيانات، والتي إذا أراد الباحث الحصول على معلومات حول المستجيب بعمق ومع عدد قليل من المجيبين. أجرى الباحثة مقابلات مع المعلم في مجال دراسات اللغة العربية في الصف الرابع التضاريس المصطفوية. أما بالنسبة لما يسأل عن التعليم المفردات. مثلا: الحاجة الملحة لاستخدام الوسائل التعليمية في المواد المفردات.

و. طريقة تحليل البيانات

و بمجرد جمع البيانات، فإن الخطوة التالية هي تحليل البيانات لاستخلاص النتائج من المشاكل التي تمت دراستها. البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الإستطلاعات والمقابلات والملاحظات والتوثيق والردود من الخبراء والمجيبين. تقوم الخطوات بتحليل البيانات لتوفير معايير جودة الإنتاج المطورة على النحو التالي:

يتم تحويل البيانات في شكل درجات التقييم من الخبراء والمحصلة من المتعلمين إلى بيانات فاصلة. في الإستطلاع يتم توفير خمسة خيارات أو خيارات للرد على الإنتاج وهي: (٥) جيد جدا، (٤) جيد، (٣) مقبول، (٢) ضعيف، (١) ضعيف جدا. وفيما يلي المبادئ التوجيهية لدرجة

التقييم:

الجدول ٢ - المبادئ التوجيهية لدرجة التقييم⁷⁸

البيانات النوعية	درجة
SB (جيد جدا)	٥
B (جيد)	٤
C (مقبول)	٣
K (ضعيف)	٢
SK (ضعيف جدا)	١

لحساب النتيجة الإجمالية المئوية لقيمة البيانات التي تم الحصول عليها بواسطة الصيغة كما

يلي:

النتيجة المحصولة

$$\text{النتيجة الإجمالية} = \frac{\text{النتيجة المحصولة}}{\text{القيمة المثالية}} \times 100\%$$

القيمة المثالية

ثم النتيجة الإجمالية (٪) فسرت في معيار النتيجة يرى للجدول أدناه:

الجدول ٣ - معيار النتيجة⁷⁹

الرقم	متوسط القيمة (٪)	معايير النجاح
-------	------------------	---------------

⁷⁸Sugiyono, *Op. Cit.* h. 163-165.

⁷⁹Suharsimi Arikunto dan Cepi Safruddin Abdul Jabar, *Evaluasi Program Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2018), h.35.

غير تناسب	٢١ >	١
قليل التناسب	٤٠-٢١	٢
مقبول التناسب	٦٠-٤١	٣
مناسب	٨٠-٦١	٤
مناسب جدا	١٠٠-٨١	٥

لتقديم تقييم الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية "المصطفوية" في ميدان يتم تحديدها من قبل قيمة جدوى النتاج على الأقل في فئة كافية نتيجة لتقييم خبراء التحقق من صحة. إذا كان التقييم النهائي أو نتائج شاملة على جوانب الوسائل التعليمية وضعت مع الحد الأدنى من القيمة بما فيه الكفاية من قبل الخبراء، ثم هذا النتاج الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" هو نتيجة للتنمية التي تستحق أن تستخدم من قبل الطلاب والمواد التعليمية المفردات.

بعد إجراء اختبار التصديق للوسائل من قبل خبراء الوسائل، وقد تم الإعلان عن صلاحية تصميم النتاج، ثم المرحلة التالية هي اختبار الحقل أو التنفيذ. يتم إعطاء الطلاب اختبار قبلي (pretest) و اختبار بعدي (posttest) لقياس الدرجات باستخدام كسب تطبيعي (N-Gain)

. مع كسب تطبعي يجري ثم يمكن أن يقال عن الكتاب المحسم يطفو على الوسائل التعليمية أن

يكون يستحق استخدام. تحسب الصيغة نقاط كسب تطبعي كما يلي:^{٨٠}

درجة اختبار بعديّ (*posttest*) - درجة اختبار قبليّ (*pretest*)

————— = كسب تطبعيّ (*N-Gain*)

درجة مثالية - درجة اختبار قبليّ (*pretest*)

لتحديد جدوى هذه الوسيلة "الكتاب المحسم"، يمكن تصنيف قيمة (*N-Gain*) كما يلي

الجدول:

الجدول ٤ - تصنيف الدرجة (*N-Gain*)

الرقم	درجة كسب تطبعيّ (Nilai N-Gain)	الفئة
١	$0,7 < g$	أعلى
٢	$0,3 \leq g \leq 0,7$	وسط
٣	$0,3 > g$	أدنى

أما بالنسبة لتقسيم فئة اكتساب ن الريح في شكل نسبة مئوية (%)، ثم يمكن أن ينظر

إليه الجدول أدناه:^{٨١}

⁸⁰Qari Kartika Putri. *Op.Cit.* h. 173.

⁸¹*Ibid.* h. 173

الجدول ٥ - تصنيف الدرجة (*N-Gain*) في مئوية (%).

التفسير	نسبة مئوية (%)	الرقم
غير الفعّال	< ٤٠	١
قليل الفعّال	٥٥-٤٠	٢
مقبول الفعّال	٧٥-٥٦	٣
فعّال	> ٧٦	٤

الباب الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ. البيانات العامة

نتيجة هذا البحث والتطوير هي الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسم" في تعليم المفردات لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان مع موضوع "الأسرة في البيت". أجري هذا البحث في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان، بعد لحة موجزة عن المدرسة أو موقع البحث:

إسم المدرسة : المدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية"

رقم إحصائيات المدرسة : ١١١٢١٢٧١٠٠١٦

رقم المدرسة الوطنية : ٦٩٧٢٥٢٨٥

العنوان : شارع تاود رقم ٢٧ أ

المدينة : ميدان

رقم الهاتف : ٦٦٢٣٥١٣(٠٦١)

حجم المدرسة : ٤٨١.٠٠٠ متر ٢^

سنة تأسيس : ١٩٩٣

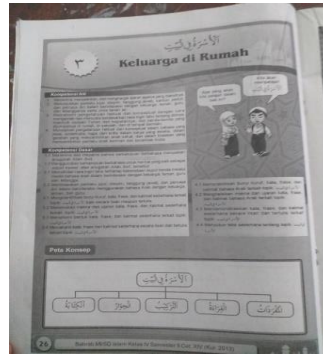
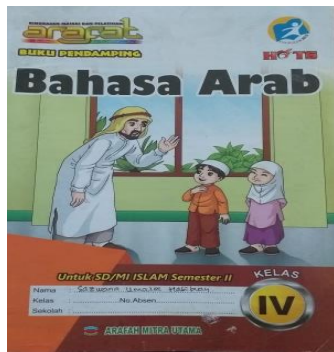
المدير : الدكتور أغوستامي لوبيس

ب. البيانات الخاصة

تم إجراء البحث والتطوير في ٩ أبريل ٢٠٢١ - ١٧ يونيو ٢٠٢١. الغرض من البحث والتطوير من وسائل الكتاب المجسم هو معرفة ترقية الطلاب في إتقان المواد المفردات باستخدام وسائل كتاب المجسم. يستخدم هذا البحث الإجراء نظرية سوجيونو التي تم تبسيطها إلى سبع خطوات. أما إجراء الباحث على تطوير الوسائل التعليمية الكتاب المجسم للمواد المفردات، فهي:

أ. إجراء صنع الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

١. المرحلة الأولى (المحتملة والمشكلة): تحدد الباحثة موضوع المفردات الذي يناسب احتياجات طلاب بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان التي درسوها في الفصل الدراسي الثاني. واستنادا إلى الكتاب المقرر للطلاب، وجدت الباحثة موضوعا مناسباً ليكون عنوان الكتاب المجسم الذي سيتم تصميمه. موضوع المفردات هو "الأسرة في البيت". كما وجدت الباحثة مشاكل أثناء التعليم في المفردات، وتعليم المعلم دون استخدام الوسائل التعليمية أو غيرها من الأدوات التي تعمل على مساعدة الطلاب على إتقان المفردات. وبناء على تصريح المعلم أن استخدام الوسائل التعليمية الضرورية لتجنب العوائق الذين يواجههم عند تعليم المفردات، مثلاً سيزيد من اهتمام الطلاب عند تعليم المفردات.^{٨٢}



⁸² Wawancara dengan Guru Bahasa Arab MIS Al-Musthafawiyah Medan Mulyati Nasution, 09 April 2021.

الصور ٢ الكتاب المقرر أو موارد تعليم الطلاب

المواد الدراسية : اللغة العربية

الموضوع : " الأسرة في البيت "

الكفاءات الأساسية : فهم معنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة ذات الصلة " الأسرة في

البيت " شكل مناسب، قدرة على نطق صوت المفردات بشكل

صحيح، قادر على إظهار عبارات وجمل بسيطة لفظيا وكتابيا.

المكان/الوقت : الصف الرابع/٠١-٠٤ يونيو ٢٠٢١

الجدول ٦: المفردات

No	Bahasa Indonesia	Bahasa Arab
1	Rumah	بَيْتٌ
2	Pintu	بَابٌ
3	Bunga	زَهْرَةٌ
4	Pohon	شَجَرَةٌ
5	Ruang Tamu/Keluarga	عُرْفَةُ الضِّيُوفِ
6	Keluarga	أُسْرَةٌ
7	Ayah	أَبٌ
8	Ibu	أُمٌّ
9	Anak Laki-laki	وَلَدٌ
10	Anak Perempuan	وَلَدَةٌ
11	Kamar Tidur	عُرْفَةُ النَّوْمِ
12	Tidur	نَامَ - يَنَامُ
13	Bangun	اسْتَيْقَظَ - يَسْتَيْقِظُ
14	Menyapu	كَنَّسَ - يَكْنُسُ

15	Lantai	بِلَاطٍ
16	Ruang Belajar	عُرْفَةُ الدَّرْسَةِ
17	Dapur	مَطْبُخٌ
18	Memasak	طَبَخَ - يَطْبُخُ
19	Sarapan	تَنَاوُلُ الْفُطُورِ
20	Roti	خُبْزٌ
21	Mencuci	غَسَلَ - يَغْسِلُ
22	Mobil	سَيَّارَةٌ
23	Mengelap	مَسَحَ - يَمْسَحُ
24	Jendela	نَافِذَةٌ
25	Pakaian	مَلَأِسٌ
26	Kamar Mandi	حَمَّامٌ
27	Mandi	اِغْتَسَلَ - يَغْتَسِلُ
28	Menonton	شَاهَدَ - يُشَاهِدُ
29	Televisi	تِلْفِزِيُونٌ

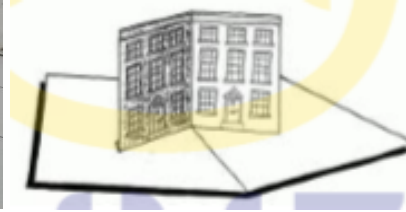


الصور ٣ عملية تعليم المفردات في الفصل الرابع



الصور ٤ المقابلة

٢. المرحلة الثانية (جمع البيانات): تقوم الباحثة بإعداد الأدوات والمواد اللازمة لصنع الكتاب المجسم، بما في ذلك: الورق والغراء والمقص والبكرات والخبر وغيرها. في هذه المرحلة جمع الباحثة أيضا العديد من المراجع كمرجع في صنع الكتاب المجسم، مثل تقنية الكتاب المجسم التي طرحتها برمنغهام في هاريانتي: ٨٣



الصوره - عرض الكتاب المجسم مع تقنية V - أضعاف

⁸³ Agustania Haryanti, Skripsi: *Keefetivan Media Pop Up Book Pada Model Pembelajaran Cooperatif Learning terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V SD Negeri di Gugus Diponegoro Karangrayung Grobogan*, (Semarang:Universitas Negeri Semarang, 2017), h. 74-75.

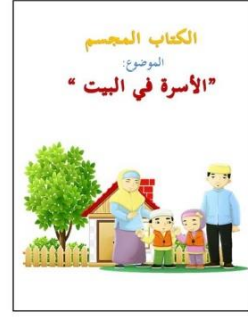
٣. المرحلة الثالثة (تصميم المنتجات): تقوم الباحثة بتصميم الغلاف والكتابة والصور أو الرسوم المتحركة اللازمة وفقا لموضوع "الأسرة في البيت" بمساعدة برنامج محل تصوير و عرض تقديمي. سيتم التحقق من صحة نتائج تصميم الكتاب المجسم من قبل خبراء الوسائل التعليمية، ثم سيتم تصحيح الكتاب المجسم على أساس مداخلات أو اقتراحات من المصادقين.

٤. المرحلة الرابعة (تصديق التصميم): تقدم الباحثة تصميم والوسائل الكتاب المجسم تم تصميمه من قبل الباحثة بهدف معرفة مستوى جدوى الوسائل التعليمية، ويصبح مرجعا للباحثة لتصحيح أوجه القصور في تصميم وسائل الكتاب المجسم.

جدول ٧- الاقتراحات والمدخلات من الخبراء

رقم	ملاحظات أو اقتراحات من المصدق
١	يتم شرح ألوان الكتب المجسم بشكل أكثر وضوحا
٢	يتم تصحيح الكتابة على غلاف كلمة " موضع " مع " موضوع "

٥. المرحلة الخامسة (تصحيح التصميم): تقوم الباحثة بتجميع الكتاب المجسم وتصحيح بعض أوجه القصور في مداخلات أو نصائح خبراء وسائل والمصادقين عليها. بعد أن يتم تصديق الكتاب المجسم وتنقيحها، يمكن استخدام الوسائل التعليمية لترقية نتائج التعليم أو فهم طلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان في المواد المفردات "الأسرة في البيت".



الصور ٦- عرض الغلاف ما قبل وبعد التصويب

٦. المرحلة الخامسة (تجربة النتائج): أجرى الباحثة تجارب على النتائج في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان. من خلال التجارب هذا المنتج سوف يثبت ما إذا كان هناك تحسن كبير في نتائج التعليم الطلاب. الخطوات التي اتخذها الباحثة عند إجراء تجارب النتائج هي للاختبار القبلي و الاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو امتحان يتم إجراؤه قبل معالجة العينة أو لا يستخدم وسائل الكتاب المجسم. في حين الاختبار البعدي هو امتحان أجري بعد تلقي العلاج العينة أو استخدام وسائل الكتاب المجسم.





الصور ٧ - عملية التعليم باستخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"



الصور ٨ - عملية التعليم بدون استخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

٧. المرحلة السابعة (تصحيح المنتج): تصحيح الباحثة المنتج كما اقترح خبير الوسائل التعليمية، ثم تعيد طباعة غلاف الكتاب المجسم باستخدام ورق ألوان أكثر إشراقاً. كما صححت الباحثة كتابة الكلمات المخطأة.

ب. نتائج تصديق الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" من قبل خبراء وسائل

تم تسليم الوسائل "الكتاب المجسم" إلى خبراء الوسائل التعليمية، وتحديدًا الدكتور ساحل ناسوتيون، الماجستير. بهدف معرفة ما إذا كانت تستخدم الوسائل "الكتاب المجسم" في تعليم

المفردات في الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان. وفي ما يلي نتائج تقييم التصديق والتعرض لتحليل وصفي لتطوير الوسائل التعليمية "الكتاب المجسم":

جدول ٨- تقييم خبراء الوسائل على الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

الرقم	الجوانب التي جرى تقييمها	معايير	درجة
١	عرض	غلاف الكتاب المجسم	٤
		مزيج اللون	٤
		وضوح وجمال الكتابة	٥
		من مفردات رسومات ورسوم توضيحية	٥
		حجم الخط	٤
		عملي في استخدام الوسائط	٥
		نظافته	٥
		حجم الوسائل	٥
٢	المحتوى	وفقا لموضوع	٤
		وفقا لغرض التعليم	٤
		والوسائل التعليمية قادرة على تطبيق خمس خطوات علمية	٥

٤	مطابقة الوسائل التعليمية مع خصائص واحتياجات المتعلمين		
٥	وفقا لنظرية تقنية الكتاب المحسم		
٤	اللغات المنطوقة		
٦٣	الحساب الإجمالي		
٤,٥	متوسط		

النتيجة المحسولة

$$\frac{\text{النتيجة الإجمالية}}{\text{القيمة المثالية}} \times 100\%$$

القيمة المثالية

$$100\% \times \frac{70}{63} =$$

$$100\% \times 0,9 =$$

$$90\% =$$

النتيجة التي تم الحصول عليها هي مجموع القيم التي تم ملؤها في الاستطلاع من قبل المصحح. في حين أن النتيجة المثالية هي عدد عناصر الاستطلاع مضروبة في أعلى درجة، وهي ١٤ $\times 5 = 70$ درجة.

بناء على الحساب أعلاه، حصلت الوسيلة التعليمية "الكتاب المحسم" على قيمة ٩٠٪ من حيث الأهلية لاستخدامها كموردرة متوسطة التعليم في الصف الرابع بالمدرسة بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان. من هذه القيمة يمكن أيضا تفسير أن الوسيلة

التعليمية "الكتاب المجسم" جدير جدا لاستخدامها كالوسيلة التعليمية في تعليم المفردات لطلاب في الصف الرابع المصطفوية ميدان ولا يتطلب مراجعة المنتج بعد الآن.

وفقا لتصنيف الأهلية ٨١-١٠٠٪ ويقال أن "مناسب جدا" لاستخدامها كوسيلة لتعليم المفردات حيث النقطة الحمراء أو كشعار للوسائل التعليمية التعليمية "الكتاب المجسم" يقع في المنطقة مناسب جدا. وبالتالي استنادا إلى جدوى المحتوى والمظهر، فإن الكتاب المجسم مناسب جدا لاستخدامها كوسيلة تعليمية على المواد المفردات.

ج. نتائج الاختبار للوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

جدول ٩- درجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في الفصل التجريبي

الفصل التجريبي			
رقم	إسم	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
1	Yuna	60	100
2	Reski	40	60
3	Sazwana	20	90
4	Rafida	20	100
5	Safwan	0	45
6	Zaidan	0	90
7	Ibnu	0	100
8	Nabila	0	90
9	Restu	0	90
10	Assifa	20	85
11	Rivatul	20	100
12	Rangga	20	30
13	Reynandi	20	90
الحساب الإجمالي		220	1070
متوسط		16,92	82,30

لمعرفة فعالية هذه الوسيلة "الكتاب المجسم"، فمن الضروري أن نبحت عن قيمة ن-كسب باستخدام الصيغة على النحو التالي:

$$(N-Gain) \text{ كسب تطبيقي} = \frac{\text{درجة اختبار بعدي (posttest) - درجة اختبار قبلي (pretest)}}{\text{درجة مثالية - درجة اختبار قبلي (pretest)}}$$

درجة مثالية - درجة اختبار قبلي (pretest)

$$220 - 1070$$

$$=$$

$$220 - 1300$$

$$= 0,78$$

إذا كان في شكل النسبة المئوية : $0,78 \times 100 = 78\%$.

الجدول ١٠: درجة *n-gain* في الفصل الضبطي

رقم	إسم	(N-Gain) كسب-طبيعي
1	Yuna	1
2	Reski	0,3
3	Sazwana	0,87
4	Rafida	1
5	Safwan	0,45
6	Zaidan	0,90
7	Ibnu	1
8	Nabila	0,90
9	Restu	0,90
10	Assifa	0,81
11	Rivatul	1
12	Rangga	0,12
13	Reynandi	0,87
الحساب الإجمالي		10,17
متوسط		0,78 (78%)

واستنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها نتائج تقييم الكسب يمكن القول أن الطلاب شهدت زيادة في الدرجات مع المعايير $g > ٧,٠$ (أعلى) هناك ١١ طالبا، $٠,٣ \leq g \leq ٠,٧$ (وسط) هناك طالب واحد والذين يحصلون على $g < ٠,٣$ (أدنى) هناك طالب واحد. وهذا يدل على أن الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" كانت صالحة أو جديرة لاستخدامها كالوسيلة التعليمية تهدف إلى ترقية من طلاب الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان. ويتضح تحسن نتائج تعلم الطلاب في مواد المفردات من خلال نتائج درجات الاختبار قبلي و الاختبار بعد. من التحسن العام في نتائج التعلم الطلاب في فئة فعال، والتي هي مع نسبة مئوية من ٧٨٪. لتفسير فعالية وسيطة، يمكن رؤية جدول الفاصل الزمني التالي.

الرقم	نسبة مئوية (%)	التفسير
١	< ٤٠	غير الفعّال
٢	٥٥-٤٠	قليل الفعّال
٣	٧٥-٥٦	مقبول الفعّال
٤	> ٧٦	فعّال

استنادا إلى الجدول أعلاه، يمكن القول أن الوسيلة "الكتاب المجسم" التي تم اختبارها الحصول على فئات فعالة. لأن قيمة النسبة المئوية لربح ن-تشير إلى أكبر من ٧٦٪. لذلك هذا الكتاب المجسم ينتمي إلى فئة "فعالة" لاستخدامها كمورادات المتوسطة التعلم.

جدول ١١- درجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في الفصل الضابطي

الفصل الضابطي			
رقم	إسم	قيم الاختبار القبلي	قيم الاختبار البعدي
1.	Revan	0	20
2.	Haikal	45	45
3	Dzaki	20	30
4.	Chika	20	20
5.	Aini	20	55
6.	Jelita	30	55
7.	Fahris	30	70
8.	Zikri	40	70
9.	Almira	40	45
10.	Reza	30	40
11.	Nada	45	45
12.	Qanita	30	75
13.	Julaikha	30	100
14.	Hafiz	20	0
15.	Farras	40	45
الحساب الإجمالي		440	770
متوسط		29,33	47,66

لمعرفة فعالية تعليم المفردات بدون الوسائل التعليمية، فمن الضروري لحساب درجة ن

مكسب مع الصيغة التالية:

الجدول ١٢: درجة n -gain في الفصل الضابطي

الفصل الضابطي		
رقم	إسم	(N-Gain) كسب - طبيعي
1.	Revan	0,2
2.	Haikal	0
3	Dzaki	0, 12
4.	Chika	0
5.	Aini	0, 43

0,35	Jelita	6.
0,57	Fahris	7.
0,50	Zikri	8.
0,08	Almira	9.
0,14	Reza	10.
0	Nada	11.
0,64	Qanita	12.
1	Julaikha	13.
-0,12	Hafiz	14.
0,08	Farras	15.
3,89	الحساب الإجمالي	
0,25	متوسط	

درجة اختبار بعديّ (*posttest*) - درجة اختبار قبليّ (*pretest*)

$$\text{Kسب تطبيّي } (N\text{-Gain}) = \frac{\text{درجة اختبار بعديّ} - \text{درجة اختبار قبليّ}}{\text{درجة مثالية} - \text{درجة اختبار قبليّ}}$$

درجة مثالية - درجة اختبار قبليّ (*pretest*)

$$440 - 7700$$

$$\frac{440 - 7700}{440 - 1300} =$$

$$440 - 1300$$

$$= 0,25$$

إذا كان في شكل النسبة المئوية: $0,25 = 25\% = 100\% \times 0,25$

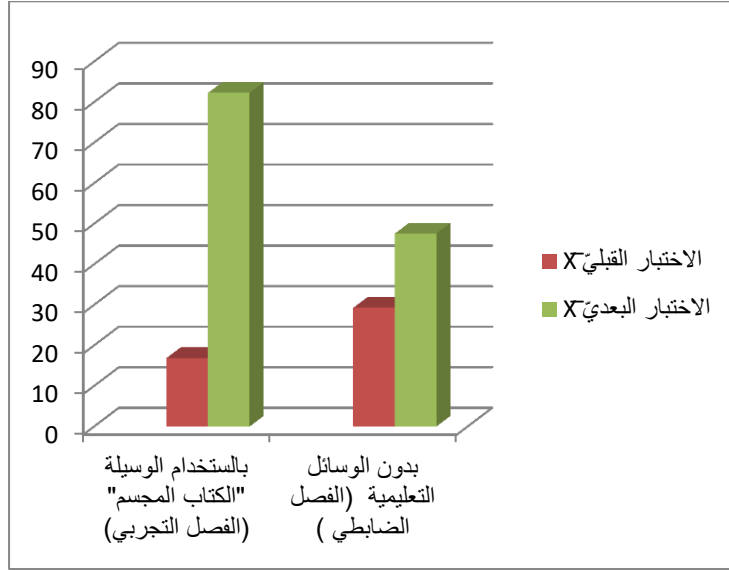
استناداً إلى البيانات التي تم الحصول عليها نتائج تقييم المكاسب يمكن القول أن الطلاب شهدت زيادة في الدرجات مع المعايير $7,0 < g$ (أعلى) هناك طالب واحد، $0,3 \leq g \leq 0,7$ (وسط) هناك ٥ طلاب، والذين يحصلون على $g > 0,3$ (أدنى) هناك ٩ طلاب. وهذا يدل على أن التعليم المفردات ليست فعالة من دون الوسائل التعليمية. ثبت من نتائج طلاب مرحلة اختبار قبليّ ما اختبار بعديّ في الفصل الرابع بالمدسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" في ميدان

الذين لم تشهد تحسنا كبيرا في نتائج التعلم. ومن بين التحسن العام في نتائج التعلم للطلاب الذين لا يملكون الوسائل التعليمية، توجد الفئة غير الفعال، وهي نسبة مئوية تبلغ ٢٥٪.

الرقم	نسبة مئوية (%)	التفسير
١	< ٤٠	غير فعّال
٢	٤٠-٥٥	قليل فعّال
٣	٥٦-٧٥	مقبول فعّال
٤	> ٧٦	فعّال

وفقا لتصنيف الجدوى ٢١-٤٠٪ ويقال أن تكون "غير فعال"، حيث النقطة الحمراء أو كرمز لترقية نتائج التعلم المفردات دون الوسائل التعليمية. وبناء على حساب ن- كسب (٢٥٪) أن تعليم المفردات دون الوسائل التعليمية ليست فعالة.

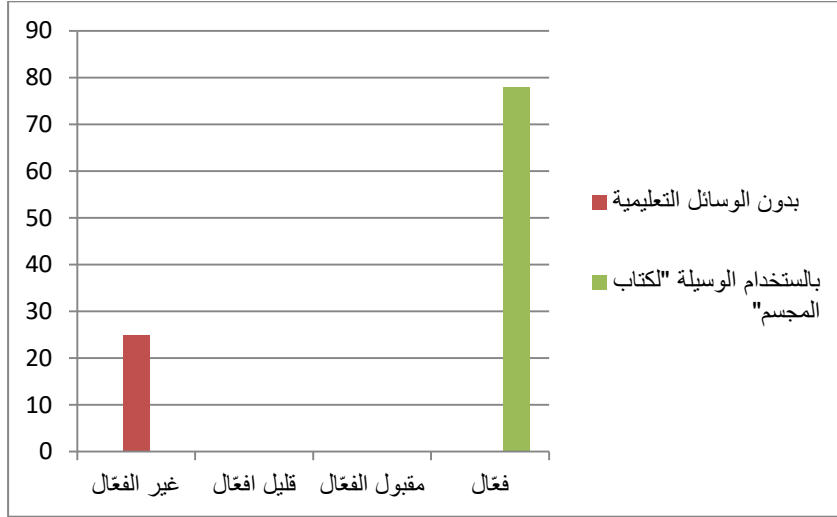
لمزيد من التفاصيل راجع الرسم البياني للمقارنة لنتائج التعلم المحسنة لمتعلمي المفردات عند استخدام وسائل "الكتاب الجسم" مع التعليم بدون وسائل التعليمية.



الصور ٩- مخطط شريط المقارنة لنتائج التعلم الفصل الضابطي والفصل التجريبي

استنادا إلى الرسم البياني الصورة أعلاه، فمن الواضح أن الفرق في زيادة القيمة في الفئة التجريبية التي تم التعامل معها، وهي استخدام وسائل "الكتاب المجسم". بينما في فئة التحكم شهدت زيادة في قيم اختبار قبلي و اختبار بعدي ليست كبيرة جدا أو واضحة.

يرى لهيك (Hake) في كارتিকা (Kartika) لمعرفة فعالية طريقة جديدة أو منتج أو نظام مع القديم، يمكن استخدام حساب ن-كسب. في هذه الدراسة تستخدم أيضا الصيغة، حيث حصلت على قيمة ن-كسب ٧٨٪ عند استخدام وسائط الكتاب المنبثقة مع فئة "فعال". في حين أن قيمة ن-كسب عند عدم استخدام الوسائل التعليمية هي ٢٥٪ فقط مع فئة "غير فعال".



الصور ١٠ - مخطط شريط لفعالية الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" ودون الوسائل التعليمية

عند النظر إليها من الرسم البياني أعلاه، يمكن القول أن التعليم المفردات هو أكثر فعالية باستخدام الوسيلة "الكتاب المجسم" مقارنة مع التعليم المفردات بدون استخدام الوسائل التعليمية. حيث تعليم المفردات بدون استخدام الوسائل التعليمية يحصل على قيمة ن-مكسب (٪) ٢٥٪ في فئة "غير فعالة". دون استخدام الوسائل التعليمية عند تعليم المفردات ليس هناك زيادة في قيمة نتائج التعلم المتعلمين. وارتفع متوسط قيمة الرتبة من ٢٩.٣ إلى ٤٧.٦. في حين أن الصف الذي يستخدم الوسائل التعليمية عند تعليم المفردات شهدت زيادة كبيرة في نتائج التعلم، ويتضح من متوسط الصف من ١٦.٩ إلى ٨٢.٣. لذلك للحصول على أقصى قدر من نتائج التعلم للمتعلمين تحتاج إلى استخدام الوسائل التعليمية الإبداعية والمبتكرة التي يمكن أن تجذب اهتمامات الطلاب التعلم ومساعدة أو تسهيل لهم لفهم المواد التعليمية.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الاستنتاج

واستنادا إلى نتائج مناقشة البحث والاستنتاج يمكن استنتاجها على النحو التالي:

١. يتم إجراء هذا البحث والتطوير يرى لنظرية سوجيونو (Sugiono)، أي من خلال ٧ مراحل:
 - (١) المحتملة والمشكلة: وجدت الباحثة أن هؤلاء الطلاب في الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية "المصطفوية" ميدان لديهم قلة المفردات، كما يتضح من نتائج المقابلة والاختبار القبلي. وجدت الباحثة أنهم لم يستخدموا الوسائل التعليمية عند تعليم المفردات. لذلك افترضت الباحثة أن استخدام الوسائل التعليمية هذه يمكن أن ترقى المفردات لديهم. (٢) جمع البيانات:
 - تجميع الباحثة مواد المفردات "الأسرة في البيت" وتجدها تقنية صنع الكتاب المجسم المناسب (٣) تصميم المنتج: صممت الباحثة الغلاف والنص والرسوم المتحركة المناسب بالموضوع "الأسرة في البيت". (٤) تصديق التصميم: طلبت الباحثة من خبراء الوسائل أن تقيم تصميم الكتاب المجسم لتحديد مستوى جدوى الوسائل التعليمية "الكتاب المجسم"، وحصلت المعايير "مناسب جدا" (٥) تصحيح التصميم: تصحيح الباحثة تصميم الكتاب المجسم بحسب الاقتراح من الخبراء الوسائل التعليمية، مثلا تغير الكلمة "الموضع" إلى "الموضوع" وتشرح ألوان الكتب المجسم بشكل أكثر وضوحا. (٦) تجربة المنتج: تجري الباحثة أن تجارب على هذا المنتج من خلال إجراء الاختبار القبلي والاختبار البعدي، من نتائج دراسة هم تدل على أن استخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"

فعال في تعليم المفردات. (٧) تصحيح المنتج: تصحيح الباحثة المنتج قليلاً، أي إعادة طباعة الغلاف بورق أكثر إشراقاً وتصويب الكلمة الخاطئة

٢. بناءً على تقييم خبراء لحدوى الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم"، فقد حصلت على نسبة ٩٠٪ بمعايير "مناسب جداً" لاستخدامها كالوسيلة التعليمية للمفردات في الصف الرابع "المصطفوية" ميدان. حصل في جانب أهلية العرض على نسبة ٩٢.٥٪ بمعيار "مناسب جداً"، وفي جانب أهلية المحتوى على نسبة ٨٦.٦٪ بمعيار "مناسب جداً" أيضاً.

٣. بناءً على نتائج تجارب المنتج في الفصل التجريبي، حصلت على درجة فعالية الوسيلة نسبة ٧٨٪ بمعايير "فعال". يُقال إن استخدام هذه الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" فعال كالوسيلة التعليمية على المواد المفردات بسبب الإرتقاء الكبيرة في نتائج التعلم قبل استخدام الوسيلة التعليمية "الكتاب المجسم" وبعد استخدامه. بينما في الفصل الضبطي، حصلت على ٢٥٪ فقط بمعيار "غير فعال"، وقيل إنه غير فعال لم تكن هناك الإرتقاء الكبيرة في الدرجات.

ب. الاقتراح

واستناداً إلى نتائج مناقشة البحث والاستنتاج يمكن اقتراحها على النحو التالي:

١. يرجى أن يكون هذا التطوير نموذجاً في تطوير الوسيلة التعليمية لمواد المفردات أو غيرها من المواد
٢. يرجى أن يستخدم المدارس الوسيلة التعليمية الإبداعية والمبتكرة، حتى يسهل تحقيق الأهداف التعليمية

٣. يرجى أن يكون تطوير الوسيلة التعليمية المستقبلية أكثر ابتكرا وإبداعا ومناسبا بأوقات واهتمات الطلاب.

٤. يرجى أن يتوسع تطوير الوسيلة التعليمية المستقبلية نطاق الإنتاجية بحيث لتسهيل المشاركة مع المدارس الأخرى.

المراجع

المراجع العربية

- البخري، محمد بن إسماعيل، الجامع الصحيح، ١٤٠٠هـ، القاهرة: المكتبة السلفية.
- حكيم، ميحا فوتري فكري، الرسالة: تطوير الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ برنامج ماكرو ميديافلاش بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونورونغو. ٢٠١٦، ملانج: جامعة موالنا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية.
- زين الدين، دروين، ٢٠١٩، المذكورة: القواعد العربية المبسطة لغير الناطقين بها، ميدان: الجامعة الإسلامية الحكومية.
- شمس الدين، فيصل هاشم، ٢٠١٤، اللوسائل التعليمية المطورة، القاهرة: شمس للنشر و الإعلام.
- الطوي، حسين حمدي، ١٩٨٧، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، كويت: دار القلم.
- الفرجاني، عبد العظيم عبد السلام، ٢٠٠٢، التكنولوجيا و تطوير التعليم، القاهرة: درغيب للطباعة والنشر و التوزيع شركة ذات مسنولية محودة.
- الكلوب، بشير عبد الرحيم، ١٩٨٦، الوسائل التعليمية التعليمية: إعدادها وطرق استخدامها، عمان: مكتبة الحاسب.

المراجع الإندونيسية

- Ali, Mohammad, 2011, *Memahami Riset Prilaku dan Sosial*, Bandung: Pustaka Cendekia Utama.

- Alit, Ayu Dewantari, *Sekilas Tentang Pop Up Book, Lift the Flap, Movable Book*, <http://dgi.or.id/read/observation/sekilas-tentang-pop-up-lift-the-flap-dan-movable-book.html>, 2014, (Diakses pada 13 Maret 2021 Pukul 17:00).
- Askhari, Syaiful, 2019, Tesis: *Nilai-nilai Pendidikan dalam Surah Al-Alaq Ayat 1-5 dan Relevansinya terhadap Pembelajaran*, Curup: IAIN Curup.
- Asrori, Imam dan Moh.Ahsanuddin, 2016, *Media Pembelajaran Bahasa Arab (Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia)*, Malang, CV. Bintang Sejahtera.
- Dewanti, Handaruni, dkk., 2018, *Pengembangan Media Pop-Up Book Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo*, Malang: Universitas Negeri Malang.
- Emzir, 2017, *Metodelogi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*, Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Hanafi, *Konsep Penelitian dalam Bidang Pendidikan*, Jurnal Kajian Keislaman: Sainfika Islamica, Vol. 4, No. 2, Tahun 2016.
- Haryanti, Agustania, 2017, Skripsi: *Keefetivan Media Pop Up Book Pada Model Pembelajaran Kooperatif Learning terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V SD Negeri di Gugus Diponegoro Karangrayung Grobogan*, Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Hijriyah, Umi, 2018, *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, Surabaya: CV. Gemilang.
- Kamil M. dan Ahmad Hifni, 2015, *Pengantar Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*, Banjarmasin: IAIN Antasari Press.
- Kustandi, Cecep dan Daddy Darmawan, 2020, *Pengembangan Media Pembelajaran (Konsep dan Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat)*, Jakarta: Kencana.
- Liesel Knaack, 2017, *Dimentions of Educational Development*, Kanada: Vancouver Island University.

- Masturah, Elisa Diah dkk., *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book pada Mata Pelajaran IPA Kelas III Sekolah Dasar*, Jurnal EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha, Vol. 6, No. 2, Tahun 2018.
- Mubarokah,Aminatul, 2016, *Keefektifitasan Penerapan Media Pembelajaran Buku Pop Up terhadap minat dan Hasil Belajar Siswa Materi Seni Rupa Murni Kelas IV SD Negeri 1 Jombor*. Semarang: UNNES.
- Mulyatiningsih , Endang, 2012, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.
- Nasution, Sakholid, 2017, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, Sidoarjo: CV. Lisan Arabi.
- Ni'mah, Fuad, 2011, *Kaedah Bahasa Arab Praktis* terjemahan Sakholid Nasution, Medan: Darussalam Publishing.
- Nugrawiyati, Jepri, 2016, Artikel: *Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Pribadi, Benny A., 2017, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*, Jakart: Kencana.
- Purnama, Sigit, *Metode Penelitian dan Pengembangan (Pengenalan untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran)*, Jurnal Literasi, Vol. IV, No. 1, Tahun 2013.
- Putri, Qari Kartika, dkk., *Pengembangan Media Buku Pop Up Book untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Tema Menyayangi Hewan dan Tumbuhan di Sekitar*, JP2: Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran, Vol. 2, No. 2, Tahun 2019.
- Ramli, Muhammad, 2012, *Media dan Teknologi Pembelajaran*,Banjarmasin: IAIN Antasari Press.
- Safri, Melia dkk., *Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book Pada Materi Minyak Bumi*, Jurnal Pendidikan Sains Indonesia, Vol. 05, No.01.

- Sholeh, Muhammad, 2017, Artikel: *Pengembangan Media Pop Up Book berbasis Lokal Sub Tema Keberagaman Budaya Bangsaku Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*, Jambi: FKIP Jambi.
- Sugiyono, 2013, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Sukiman, 2012, *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Pedagogia.
- Suryani, Nunuk, 2018, *Media Pembelajaran, Inovatif dan Pengembangannya*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Wahab, Muhib Abdul, 2015, *Model Pengembangan Pembelajaran Mufradat*, Jakarta: Repository UIN Syarif Hidayatullah.
- Wawancara dengan Guru Bahasa Arab MIS Al-Musthafawiyah Medan Mulyati Nasution, 09 April 2021.
- Ya' cub, Mihmidaty, *Media Pendidikan Perspektif Al Quran Hadits Dan Pengembangannya*, CENDEKIA: Jurnal Studi Keislaman, Vol.4, No.2, Tahun. 2018.
- Yaumi, Muhammad, 2018, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, Jakarta: Prenada Media.
- Yunus, Mahmud, 1999, *Kamus Bahasa Arab-Indonesia*, Jakarta: PT. Hidakarya Agung.
- Zaniyati, Husniyatus salamah, 2017, *Pengembangan Media Pembelajaran berbasis ICT(Konsep dan Aplikasi pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam)*, Jakarta: Kencana.

الملاحق

Medan, 11 Januari 2021

Hal : Permohonan Persetujuan Judul Skripsi

Kepada Yth,
Ka. Prodi PBA FITK
Di Tempat.

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Mutiah Pane
NIM : 0302171020
Jumlah SKS yang telah dilalui : 154 SKS
Indeks Prestasi Kumulatif : 3.73

Dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk menyetujui salah satu judul Skripsi di bawah ini:

1. Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book pada pembelajaran Mufradat Bagi Siswa Kelas IV MI Al-Musthafawiyah Medan
2. Permainan Cari Kata dalam Bahasa Arab Menggunakan aplikasi di Android
3. Penerapan Demonstrasi Langsung di Tempat dan Kondisi yang Sesuai dengan Materi di MI Al-Musthafawiyah Medan

Demikian surat permohonan ini saya sampaikan, atas pertimbangannya saya ucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Hormat saya
Pemohon,



Siti Mutiah Pane
0302171020



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20731 Telp. 6615683 - 6622925 Fax. 6615683,
Email ; fitk@uinsu.ac.id

SURAT KETERANGAN PENGESAHAN JUDUL SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa mahasiswa/i :

Nama : Siti Mutiah Pane
NIM : 302171020
Fakultas : FITK
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Benar bahwa Judul Skripsi di bawah ini :

(Pengembangan Media Pembelajaran "*Pop Up Book*" Pada Pembelajaran *Mufradat* Bagi Siswa Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Swasta Al-Musthafawiyah Medan)

Telah disetujui oleh Ketua Prodi PBA setelah melalui rapat penSeleksian penentuan judul oleh Tim Pembaca Judul Skripsi PBA FITK UIN Sumatera Utara Medan, dan selanjutnya Saudara/i dianjurkan untuk segera berkonsultasi dengan pembimbing skripsi I/II, dengan menyertakan Surat Pengesahan judul ini dan Surat Keputusan Dekan tentang Penunjukkan Pembimbing Skripsi I/II.

Demikianlah surat ini disampaikan kepada saudara untuk dapat dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Medan, 25 Januari 2021
an.Dekan
Ketua Jurusan PBA



Dr. Akmal Walad Ahkas, MA
NIP. 19801212 200912 1 001



M.I.S
(MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA)
TARBIYAH ISLAMIAH AL-MUSHTHAFAWIYAH

JALAN TAUD No.27 A KEL SIDOREJO
KEC. MEDAN TEMBUNG KOTA MEDAN 20222 TELP 061 6623513/081260869571

SURAT KETERANGAN

Nomor : 53/S-Ket/MI/YTIM-MT/Juni/2021

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan Nomor B-9049/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/05/2021,

Hal : Izin Mengadakan Penelitian tertanggal 09 April 2021, maka Kepala Madrasah Tarbiyah Islamiyah Al-Mushthafawiyah Medan Dengan ini menerangkan nama Mahasiswa di bawah ini, Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Ibtidaiyah Swasta T.I Al-Mushthafawiyah Medan dengan ini menerangkan bahwa , nama-nama di bawah ini:

Nama : Siti Mutia Pane
NIM : 0302171020
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1


Benar telah mengadakan Penelitian di MIS T.I Al-Mushthafawiyah Medan pada tanggal 09 April s/d 17 Juni 2021 guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul **"Pengembangan Media Pembelajaran "Pop Up Book" untuk meningkatkan kosakata Bahasa Arab di Kelas IV Madrasah Tarbiyah Islamiyah Al-Mushthafawiyah."**

Demikian Surat Keterangan ini kami perbuat dan sampaikan dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalaamu'alaikum wr.wb

Medan, 05 Juni 2021

Mengetahui,
Kepala Madrasah


Drs. Agustami Lubis





KEMENTERIAN AGAMA R.I
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM
Jl. Lapangan Banteng Barat No. 3-4 Jakarta Pusat
Telp. (021) 3811642, 3811654, 3811658, 3811244

LAMPIRAN BERITA ACARA PEMBARUAN DATA EMIS (SARPRAS) SEMESTER GENAP
TAHUN PELAJARAN 2019-2020
NOMOR LAMPIRAN : 22557/BA.MD.M/PSR-II/2020 TANGGAL 2020-05-13 11:07:39

Nama Lembaga : MIS TARBIYAH ISLAMIAH AL-MUSTHAFAWIYAH
Status : Swasta
NSM / NPSN : 111212710016/69725285

Sarana Listrik :
Ketersediaan: N/A
Daya : N/A

Sarana Internet :
Ketersediaan: N/A
Data : N/A

Luas Tanah				
No	Status Kepemilikan	Luas Tanah (m ²) Menurut Status Sertifikat		
		Sudah	Belum	Total
1.	Milik Sendiri	0.00	0.00	0.00
2.	Wakaf	481.00	0.00	481.00
3.	Hak Guna Bangunan	0.00	0.00	0.00
4.	Sewa/Kontrak	0.00	0.00	0.00
5.	Pinjam/Menumpang	0.00	0.00	0.00
TOTAL		481.00	0.00	481.00

Pergunaan Tanah				
No	Pergunaan	Luas Tanah (m ²) Menurut Status Sertifikat		
		Sudah	Belum	Total
1.	Bangunan	120.00	0.00	120.00
2.	Lapangan Olahraga	60.00	0.00	60.00
3.	Halaman	120.00	0.00	120.00
4.	Kebun/Taman	5.00	0.00	5.00
5.	Belum digunakan	176.00	0.00	176.00
TOTAL		481.00	0.00	481.00



Daftar Sarana pada Semester Genap Tahun Ajaran 2019-2020

#	Kode Barang	Nama	Baik	Rusak Ringan	Rusak Berat	Total
---	-------------	------	------	--------------	-------------	-------

Daftar Ruangan pada Semester Genap Tahun Ajaran 2019-2020

#	Jenis	Nama Ruangan	Tahun Bangunan	Panjang (m)	Lebar (m)	Kondisi	Kepemilikan
1	Ruang Kelas	3B	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
2	Ruang Kelas	Kls 5	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
3	Ruang Kelas	Kls 4B	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
4	Ruang Kelas	KLS 6	1994	8	5	Baik	Milik Sendiri
5	Ruang Kelas	Kls 4A	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
6	Ruang Kelas	Kls 3A	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
7	Ruang Kelas	Kls 2	1994	8	4	Baik	Milik Sendiri
8	Ruang Kelas	Kls 1	1994	8	5	Baik	Milik Sendiri

Tertanda Kami :
 Kepala Madrasah,
 MIS
 KEC.
 Drs. DR. AGUSTAMILUBIS
 NIP. 1972710016010001

Mengesahkan :
 Kepala Seksi Pend. Madrasah/Pendis,

Jakarta, 18-06-2020
 A.n. Sekretaris,
 Kepala Bagian Data, Sistem Informasi dan Humas,

ttt
 Drs. Mizan Sya'roni, MA
 NIP. 196303151995031001

NIP.



Sekolah memiliki tempat pembuangan sampah sementara (TPS) yang tertutup : 0
 Sampah dari tempat pembuangan sampah sementara diangkut secara rutin : 0
 Ada perencanaan & penganggaran untuk kegiatan pemeliharaan dan perawatansanitasi sekolah : 0
 Ada kegiatan rutin yang melibatkan siswa untuk memelihara dan merawat fasilitas sanitasi di sekolah : 0
 Ada kemitraan dengan pihak luar untuk sanitasi sekolah : 0

#	Pesan	Kegiatan Oleh Guru	KIE di R. Kelas	KIE di Toilet	KIE di Selasar	KIE di R. UKS	KIE di Kantin
1.	Cuci Tangan Pakai Sabun	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak
2.	Kebersihan & Kesehatan Menstruasi	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak
3.	Pemeliharaan dan Perawatan Toilet	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak
4.	Keamanan Pangan	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak
5.	Ayo Minum Air	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak	Tidak



Ketersediaan Sanitasi pada Semester Genap Tahun Ajaran 2019-2020

Ketersediaan air bersih dari sumber utama (untuk kebutuhan sanitasi)	:	
Sumber utama air bersih (untuk kebutuhan sanitasi)	:	
Kecukupan air bersih (untuk kebutuhan sanitasi)	:	
Sumber utama air minum	:	
Ketersediaan air minum dari sumber utama	:	
Jumlah tempat cuci tangan yang berfungsi	:	
Jumlah tempat cuci tangan yang tidak berfungsi	:	
Sabun tersedia di tempat cuci tangan	:	
Adakah jamban dilengkapi fasilitas pendukung untuk siswa berkebutuhan khusus	:	
Apakah Sabun dan Air mengalir pada tempat Cuci Tangan	:	
Tipe Jamban	:	
Apakah Jamban yang ada dipisahkan antara Laki dan Perempuan	:	
Jumlah Jamban Laki-laki	:	Baik : , Rusak :
Jumlah Jamban Perempuan	:	Baik : , Rusak :
Jamban Bersama/tidak terpisah	:	Baik : , Rusak :
Jumlah Toilet Kebutuhan Khusus	:	
Sekolah menyediakan pembalut cadangan	:	0
Jumlah hari dalam seminggu siswa mengikuti kegiatan cuci tangan berkelompok	:	0
Sekolah memiliki saluran pembuangan air limbah dan jamban	:	0
Sekolah pernah menguras tangki septik dalam 3 hingga 5 tahun terakhir dengan truk/motor sedot tinja	:	0
Sekolah memiliki selokan untuk menghindari genangan air	:	0
Sekolah menyediakan tempat sampah di setiap ruang kelas	:	0
Sekolah menyediakan tempat sampah tertutup di setiap unit jamban perempuan	:	0
Sekolah menyediakan cermin di setiap unit jamban perempuan	:	0





TANDA BUKTI UPDATING DATA EMIS
SEMESTER GANJIL TAHUN PENDATAAN 2020-2021
NOMOR REGISTRASI : 20201200234-0

Ditandatangani oleh Kepala Badan Pusat Statistik, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia berdasarkan data yang telah diinput ke dalam Sistem Informasi dan Manajemen Data EMIS (SIM-EMIS) pada tanggal 03 Februari 2021.

Waktu Validasi	03 Februari 2021
Keterbatasan Perhitungan	Baik : 0 Rusak : 0
Jumlah Ruang Kelas	Baik : 0
Jumlah Guru	Laki-laki : 4 Perempuan : 9
Jumlah Siswa	Laki-laki : 102 Perempuan : 101
Titik Koordinat	Long : 2.608401 Lat : 98.10206
Kepala Madrasah	Dr. Drs. AGUSTAMI LUBIS
Telepon	(061) 6623213
Propinsi	SUMATERA UTARA
Kabupaten/Kota	KOTA MEDAN
Alamat	Jl. TANDU NO. 21 A
IPSN	6623282
KEM	11121210016
Nama Madrasah	MIS TARBIYAH ISLAMIAH AL-MUHTAFIYAH

Menghasilkan
Jakarta, 03 Februari 2021
A.n Sekretaris
Kepala Badan Data
Sistem Informasi dan Manajemen



Dr. Drs. AGUSTAMI LUBIS
NIP. 11121210016010001



http://emisberbasis.kemendikbud.go.id/emis_madrasah/ | 03-02-2021 08:02:30 | 164.50.1

**LEMBAR WAWANCARA DENGAN GURU BAHASA ARAB KELAS IV MIS AL-
MUSTHAFAWIYAH MEDAN**

Narasumber : Dra. Mulyati Nasution
Jabatan : Guru bidang studi Bahasa Arab
Riwayat Pendidikan : S1 Peradilan agama di IAIN-SU Medan
Alamat : Jl. Taduan No.32

Pertanyaan :

1. Buku apa saja yang digunakan siswa sebagai sumber belajar?

Jawaban: Hanya menggunakan buku Lembar Kerja Siswa (LKS)

2. Metode apa yang digunakan Guru dalam pembelajaran *mufradat*

Jawaban: Hafalan,

3. Berapa nilai persentase kemampuan peserta didik yang menguasai *mufradat*?

Jawaban: 24% atau sekitar 6 orang yang mampu menguasai dari 25 peserta didik.

4. Apakah para pendidik pernah menggunakan media pembelajaran saat mengajarkan materi *mufradat*?

Jawaban: Tidak, tapi hanya menggunakan benda yang ada disekitar aja. Sehingga untuk mengenalkan benda yang tidak terdapat di ruangan tidak menggunakan media sama sekali.

5. Bagaimana urgensinya penggunaan media pembelajaran pada materi *mufradat*?

Jawaban: Dengan adanya media pembelajaran ini dapat menambah fokus atau perhatian saat mengikuti pembelajaran, menghindari rasa bosan peserta didik, memudahkan peserta didik memahami atau menguasai *mufradat*, dan menambah semangat peserta didik.

6. Apa faktor yang menyebabkan peserta didik tidak mampu menguasai *mufradat*?

Jawaban: peserta didik malas menghafal *mufradat*, tidak fokus saat pembelajaran berlangsung.

7. Apakah mereka mampu menerjemahkan susunan dua kata atau lebih ke dalam bahasa Indonesia?

Jawaban: Belum, mereka hanya mampu menerjemahkan per satu kata

8. Apa solusi yang digunakan agar peserta didik lebih mampu menguasai *mufradat*?

Jawaban: les bahasa arab, menggunakan media pembelajaran, dan mengulang-ngulang *mufradat* di rumah mereka masing-masing.

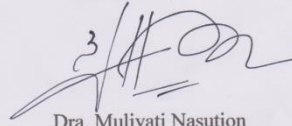
9. Apa indikator penilaian pendidik bahwa peserta didik telah menguasai *mufradat*?

Jawaban: peserta didik mampu melafazkan *mufradat* dengan baik, dan memahami makna dari *mufradat* tersebut.

10. Apakah menurut Ibu perlu digunakan media pembelajaran ini untuk membantu peserta didik saat pembelajaran *mufradat*?

Jawaban: iya, akan lebih bagus jika menggunakan media pembelajaran mengingat pentingnya peran media pembelajaran.

Medan, 09 April 2021



Dra. Mulyati Nasution

LEMBAR VALIDASI PENGEMBANGAN MEDIA “POP UP BOOK”

OLEH AHLI MEDIA

Mata Pelajaran : Bahasa Arab Kelas IV
Materi Pokok : “الأُسرة في البيت”
Kompetensi Dasar : Memahami makna kata, frasa, dan kalimat sederhana yang berkaitan “الأُسرة في البيت” dengan tepat
Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran “Pop Up Book” untuk meningkatkan *mufradat* di Kelas IV MIS Al-Musthafawiyah Medan
Pengembang : Siti Mutiah Pane
Validator : Dr. Sakholid Nasution, M.A
Tanggal : 31 Mei 2021
Petunjuk :

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak sebagai ahli media tentang pengembangan media “Pop Up Book” dengan kompetensi dasar mampu menerjemahkan kata, frasa, dan kalimat sederhana yang berkaitan “الأُسرة في البيت”. Pendapat, komentar, saran Bapak sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media “Pop Up Book” ini. Sehubungan dengan hal tersebut diharapkan Bapak dapat menjawab pertanyaan berikut dengan memberikan nilai 5 (Sangat Baik), atau 4 (Baik), atau 3 (Cukup), atau 2 (Kurang), atau 1 (Sangat Kurang). Komentar atau saran mohon Bapak tuliskan pada lembar tambahan yang tersedia. Atas kesediaan Bapak Peneliti ucapkan terima kasih.

Validasi Desain Produk Oleh Ahli Media

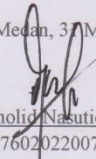
Tabel Angket validasi Ahli Media

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Tampilan	Cover <i>Pop Up Books</i>	4
		Perpaduan warna	4
		kejelasan dan keindahan tulisan	5
		Gambar-Gambar dan ilustrasi <i>mufradhat</i>	5
		Ukuran huruf	4
		Praktis dalam menggunakan media	5
		Kerapian	5
		Kemenarikan Media	5
2	Konten (isi)	Sesuai dengan tema/ materi pelajaran	4
		Sesuai dengan tujuan pembelajaran	4
		Media mampu mengaplikasikan lima langkah saintifik	5
		Kesesuaian media dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik	4
		Sesuai dengan teori teknik <i>Pop Up Book</i>	5
		Bahasa yang digunakan	4

Tabel Pedoman Skor Penilaian (skala likert)

Analisis Kuantitatif	Skor
SB (sangat baik)	5
B (baik)	4
C (cukup)	3
K (kurang)	2
SK (sangat kurang)	1

Medan, 30 Mei 2021


 Dr. Sakholid Nasution, M.A
 NIP.197602022007101001

Catatan:

1. tulis an pda cover: $\text{هو اول} \rightarrow \text{هو اول}$
2. Warna hyperjelas!

Jul 31 - 2021.
n 5

نتيجة الاختبار

No	Asipin	Arabic	Indonesian
1	+	مِسْرَاف	Pisat
2	+	مَنْعَلِاف	Mengelap
3	✓	مَلَابِيس	Pakaian
4	+	كَادَانِاف	Kadang

Nama : ASSYIFA RAMAD HANI HRF

Pilihlah Jawaban yang benar dibawah ini!

- Bahasa Arab " Rumah " adalah....
 - اَيْدِي
 - زَهْرَةٌ
 - بَيْتٌ
 - شَجَرَةٌ
- Arti dari اُمٌّ adalah....
 - Ayah
 - Ibu
 - Anak laki-laki
 - Anak Perempuan
- Arti dari مَسِيْرَةٌ adalah Mobil
 - Pagar
 - Mencuci
 - Pohon
 - Bunga
- Terjemahkan kalimat dibawah ini ke dalam Bahasa Indonesia

يَغْسِلُ الْمَسِيْرَةَ مَعْمَا مَعْنَى مَعْنَى

mencuci mobil
- Tuliskan kalimat dibawah ini kedalam Bahasa Arab

Ibu memasak

أُمٌّ تَطْبَخُ

75

Ibu 20

بيت (1) بيت (2) بيت (3)

<input type="checkbox"/> a. Pukulan +	<input checked="" type="checkbox"/> a. mengerap ✓	<input checked="" type="checkbox"/> a. kamar +
<input checked="" type="checkbox"/> * lantai	<input type="checkbox"/> b. mencuci	<input type="checkbox"/> b. kelos
<input type="checkbox"/> c. Kodang ²	<input type="checkbox"/> c. makan	<input type="checkbox"/> c. rumah
<input type="checkbox"/> d. Peremban	<input checked="" type="checkbox"/> * menyapu	<input checked="" type="checkbox"/> * Pasar

+ يقين انكليس (4)

artinya adalah . Ruang keluarga

+ Ruang keluarga (5)

bahasa arabnya adalah . يقين

Nama : Mhd Ibnu Pratama

Pilihlah Jawaban yang benar dibawah ini!

1. Bahasa Arab "Rumah" adalah...

a. ~~كادي~~ * بيت

b. زهرة d. سجة

2. Arti dari ام adalah...

a. Ayah c. Anak laki-laki

* Ibu d. Anak Perempuan

3. Arti dari سيارة adalah mobil

a. Pagar c. Pohon

b. Mencuci d. Bunga

4. Terjemahkan kalimat dibawah ini ke dalam Bahasa Indonesia

يقين السيارة .. mobil

5. Tuliskan kalimat dibawah ini kedalam Bahasa Arab

Ibu memasak ام يطبخ

(100)

① Rapida

✓ c. rumah : بَيْتٌ 1.

✗ a. mengebat : أَكْبَسْتُ 2.

✗ d. pekerjaan : مَكَانَ بَيْتٍ 3.

✗ Ruang keluarga : يَحْتَسِلُ الْمَلَأَ بَيْتٍ 4.
artinya adalah

✗ يَحْتَسِلُ الْمَلَأَ بَيْتٍ : Ruang keluarga. 5.
Barabnya adalah

20

Date: _____

Nama : Rapida aipi

Pilihlah jawaban yang benar dibawah ini!

1. Bahasa Arab "Rumah" adalah....

a. ~~بَابٌ~~ ✗ b. زَهْرَةٌ ✗ c. بَيْتٌ ✗ d. شَجَرَةٌ ✗

2. Arti dari اُمٌّ adalah....

a. Ayah c. Anak laki-laki
✗ Ibu ✗ d. Anak Perempuan

3. Arti dari سَيَّارَةٌ adalah mobil

a. Pagar c. Pohon
b. Mencuci d. Bunga

4. Terjemahkan kalimat dibawah ini ke dalam Bahasa Indonesia

mencuci mobil ... يَحْتَسِلُ السَّيَّارَةَ

5. Tuliskan kalimat dibawah ini kedalam Bahasa Arab

Ibu memasak ... اُمٌّ يَطْبَخُ

20

Date: _____

ChikaChayla

rumah $\sqrt{= \frac{1}{2} \text{ (pintu)} - 1}$

$\frac{1}{2}$ $= \text{pintu} - 2$

$\frac{1}{2}$ $= \text{bunda} - 3$

~~Pre~~ $= \frac{1}{2} \text{ (pintu)} - 4$

(20)

Date: _____

ChikaChayla

~~baituh sekolah~~

~~X~~

~~X~~

~~X~~

~~X~~

(20)

Pre

$\frac{1}{2}$ (a2)

$\frac{1}{2}$ (b.3)

$\frac{1}{2}$ (s.4)

$\frac{1}{2}$ (s.5)

01: Fiqih al dzakir

Date: _____

- 1 rumah
- 2 بَيْتِي
- 3 د. بَيْتِي
- 4 بَيْتِي
- 5

20
Pc

Date: _____

- 1 بَيْتِي
- 2 ibni
- 3 bura
- 4 bura
- 5

20
Pc

nama: ~~XXXX~~ DICKY REVAN Date: _____

<input checked="" type="checkbox"/>	1. $\frac{1}{x^2}$	Pre
<input checked="" type="checkbox"/>	2. $\frac{1}{x^3}$	
<input checked="" type="checkbox"/>	3. $\frac{1}{x^4}$	
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		

Date: _____

<input checked="" type="checkbox"/>	1. $\frac{1}{x^2}$	Pos
<input checked="" type="checkbox"/>	2. $\frac{1}{x^3}$	
<input checked="" type="checkbox"/>	3. $\frac{1}{x^4}$	
<input checked="" type="checkbox"/>	4. $\frac{1}{x^5}$	
<input checked="" type="checkbox"/>	5. $\frac{1}{x^6}$	
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		