



تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية

محمدية 23 ميدان

الرسالة

مقدم لاستيفاء أحد الشروط المقررة للحصول على درجة الشهادة الجامعية

في كلية علوم التربية والتعليم بشعبة تدريس اللغة العربية

إعداد:

سيسك ناديا

رقم القيد: 32143051

شعبة تدريس اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم

بجامعة الحكومية الإسلامية سومطرة الشمالية

ميدان

1439هـ/2018م



تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية

محمدية 23 ميدان

الرسالة

مقدم لاستيفاء واحد من الشروط المقررة للحصول على درجة الشهادة الجامعية

في كلية علوم التربية والتعليم بشعبة تدريس اللغة العربية

المشرف الأول

المشرف الثاني

الدكتور ندوس الحاج أبو بكر عدنان سريجار الماجستير

الفين سريجار الماجستير

رقم التوظيف: 195712051988031001 رقم التوظيف: 197703262005011004

شعبة تدريس اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم

بجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

2018/1439هـ

تصديق لجنة الإمتحان

هذا البحث قد ناقضتها لجنة المناقشة و قبلت الشروط على شهادة الدراسة الدينية العالية من كلية علوم التربية و تعليم شعبة تدريس اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية, ميدان في التاريخ : 27 سبتمبر 2018

لجنة المناقشة

السكرتري

الرئيس

الدكتور ذولفهمى لوبيس, الماجستير

الدكتور سلام الدين, الماجستير

رقم التوظيف : 197602152003121003 رقم التوظيف : 197703262005011004

أعضاء الممتحان

الفين سرجار الماجستير

الدكتور اندوس الحاج أبو بكر عدنان سرجار الماجستير

رقم التوظيف : 197703262005011004

رقم التوظيف : 195712051988031001

الدكتور اندوس احمد بانجون ناسوتيون, الماجستير

الدكتور سلام الدين, الماجستير

رقم التوظيف : 195712051988031001

رقم التوظيف : 197602152003121003

بمعرفة عميد كلية علوم التربية و التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

الدكتور أميرالدين سياهان الماجستير

رقم التوظيف : 196010061994031002

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sisca Nadya

NIM : 32143051

Jur/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab/ S1

Judul Skripsi :

" تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس في المدرسة
الابتدائية محمدية 23 ميدان "

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil ciplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, 27 September 2018

Yang membuat pernyataan

Sisca nadya
NIM : 32143051

ABSTRAK

Nama : SISCA NADYA
Nim : 32.14.30.51
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing I : Drs. Abu Bakar Adnan siregar, MA
Pembimbing II : Alfin Sirgar,Mpd.i



Judul : Penerapan Metode Imla Madzur untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Siswa Sd Muhammadiyah 23 Tahun Ajaran 2017-2018

Kata Kunci : Metode Imla Madzur dan Peningkatan Keterampilan Menulis.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode Imla madzur dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa arab pada siswa kelas V SD Muhammadiyah 23 Medan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: apa itu imla madzur. Bagaimana penerapan metode imla madzur pada siswa sd muhammadiyah 23. Adakah didalamnya peningkatan keberhasilan dalam memahami penulisan bahasa arab setelah penerapan metode imla madzur pada siswa sd muhammadiyah 23. Penelitian tindakan kelas ini dilakukan melalui dua siklus yang meliputi kegiatan perencanaan, observasi, dan refleksi. Sedangkan untuk mengetahui kemampuan siswa, peneliti menggunakan lembar kerja siswa yang diberikan kepada siswa.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas V sebanyak 29 siswa. Dari hasil penelitian dapat dilihat dari tes awal (*pre-test*) dikelas V persentase ketuntasan klasikal diperoleh **45,13%** (6 siswa). Setelah pemberian tindakan pengajaran melalui metode imla madzur, tes hasil belajar siswa I persentase ketuntasan klasikal diperoleh **69,51%** (12 siswa). Sedangkan setelah dilakukan perbaikan dari siklus I, pada siklus II diperoleh **94,51%**(27 siswa). Dari hasil penelitian tindakan kelas ini maka peneliti menyimpulkan adanya peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan metode Imla madzur di kelas V SD Muhammadiyah 23 Medan.

Mengetahui
Pembimbing I

Drs.Abu Bakar Adnan Siregar,MA
NIP. 195712051988031001

تجريد



الإسم : سيسك ناديا

رقم الطالبة : 32.14.3051

الكلية : علوم التربية و التدريس

شعبة : اللغة العربية

مشرف الأول : الدكتور ندوس الحاج أبو بكر عدنان سريجار الماجستير

مشرف الثاني : ألفتين سريجار الماجستير

موضوع البحث:

" تطبيق طريقة الإملاء المنظور لترقية مهارة الكتابة لدى طلبة في الفصل الخامس في

المدرسة الابتدائية محمدية 23 2018/2017

الكلمات الأساسية: تطبيق طريقة الإملاء المنظور، وترقية مهارة الكتابة.

و الأهداف هذا البحث هي لمعرفة تطبيق طريقة الإملاء المنظور لترقية مهارة

الكتابة لدى طلبة في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية محمدية 23 .

و صياغة المشكلة في هذا البحث هي: (1) ما هو الاملاء منظور . (2) كيف

تطبيق طريقة الاملاء منظور في المدرسة لإبتدائية المحمدية 23. (3) هل فيه دارة النجاح

في فهم الكتابة لدى الطلاب بعد ان تطبيق طريقة الاملاء منظور.

و مجتمع البحث في هذا البحث هم كل الطلاب في الفصل الخامس ما يصل إلى

29. من نتائج الدراسة يمكن رؤية من نتائج اختبار مبكر (ما قبل الإختبار) في الفئة

الخامس نسبة مؤية من النتائج تعليم إملاء منظور من نتائج الحصول عليها 45,13%

(6 طلاب). بعد منح القانون للتدريس من خلال التعليم إملاء منظور, اختبار نتائج

تعلم الطلاب حصلت 69,51% النسبة المئوية النتائج التعليم (12 طالبا). بينما, بعد
إصلاح الدورة الأول و الثانية الحصول على دراسة نتائج الاختبار الثاني ثم الحصول عليها
من النتائج التعليم 94,51% (27 طالبا). من هذا البحث فئة العمل حصلت النتائج
ثم الباحثة إلى زيادة الطالب نتائج التعليم إملاء منظور في الصف الخامس الابتدائية
المحمدية 23 ميدان.

المشرف الأول

(الدكتورندوس الحاج أبو بكر عدنان سريجار الماجستير)

رقم التوظيف: 195712051988031001

التمهيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق الإنسان بعلمه ورفع منزلته عنده الناس بالعلم والإيمان إليه وعلم الإنسان ما لم يعلم، ثم الصلاة والسلام على رسول المصطفى سيدنا ومولنا مُحَمَّدٍ ﷺ وعلى اله وأصحابه و أمته أجمعين، أما بعد.

قد تمت كتابه هذه الرسالة تحت العنوان " تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية محمدية 23 ميدان "

الذي لا يخلو عن عناية الله جل و علا من أولها حتى آخرها، لذا تشكره الباحثة شكرا دائما غير نهاية، وهو الذي أنعم الباحثة أعلى همه وصحة وقوة لإكمال هذه الرسالة وإتمامها.

كتبت هذه الرسالة اداء الشرط من الشروط لنيل الشهادة الدراسة العليا شكرا كثيرا لولدين المحبوبين أبي علي سوفري يادي وأمي جينب ، عسى الله أن يكتب لكم الثواب في الجنة. وكذلك وأختي فيلجنة ويديان داري، وأختي صغيرة ستي نور خليفة، و اخي مُحَمَّدٍ مواريف سيدك مانوروغ، وكل أسرة الذي أعطيني التشجيع في التعليم، عسى الله أن يرزقكم رزقا كثيرا وحلالا طيبا مبارك.

ثم أقول الى الأستاذ ساعد الرحمن الماجستير كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان، والأستاذ الدكتور سلام الدين الماجستير كرئيس شعبة تدريس اللغة العربية في كلية علم التربية و التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان.

ثم أقول شكرا كثيرا الى المشرفة الأولى الأستاذ الدكتور ندوس الحاج أبو بكر عدنان سريجار الماجستير ، والمشرّف الثاني الفين سيرجار الماجستير . فعليكما أقول جزاكما الله خيرا.

ثم أقول شكرا الى أصدقاء في الفصل الثالث شعبة اللغة تدريس العربية. إلى صاحب أفره و سفتي و ريزقي امندا و جنة وأخيرا إستفعيكم كثيرا من الأخطاء وجزاكم الله خيرا كثيرا على إهتمامكم ولعلكم الله إن يبارك فيكم. والله المستعان، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ميدان، 27 سبتمبر 2018

الباحثة،

سيسك ناديا

32143051

المحتويات البحث

أ	المحتويات البحث
ب	التمهيد
1	الباب الأول المقدمة
1	أ. خلفية البحث
5	ب. تحديد البحث
5	ج. أسئلة البحث
6	د. أهداف البحث
6	هـ. فوائد البحث
7	و. هيكل البحث
9	الباب الثاني الإطار النظري
9	أ. مفهوم الطريقة
11	ب. طريقة التعليم
12	ج. أنواع طريقة التعليم اللغة العربية

د. طريقة الإملاء المنظور.....	13
1. تعريف الإملاء المنظور.....	13
2. أهداف الإملاء المنظور	15
3. أنواع الإملاء	17
4. خطوات التعليم الإملاء المنظور	19
5. الاختيار الإملاء المنظور	21
هـ. مهارة الكتابة	22
1. مفهوم الكتابة	22
2. أهمية الكتابة	24
3. أهداف تعليم الكتابة	25
و. الدراسات السابقة	28
ز. الفرضية الإجراءات	28
الباب الثالث طرق البحث	29
أ. أنواع البحث	29
ب. المكان ووقت البحث	30
ج. مجتمع و الموضوع البحث	30

د. طريقة جمع البيانات.....	31
هـ. طريقة تحليل البيانات	33
و. إجراءات البحث	36
ز. صحة البيانات.....	40
الباب الرابع عرض البيانات و تحليلها	
أ. عرض البيانات نتيجة العامة	41
1. وصف مدرسة الابتدائية المحمدية.....	41
2. البيانات للمعلمين و الطلاب	44
ب. نتائج الخاصة	46
1. نتائج البيانات لإختباري القبلي	46
2. نتيجة البحث لدورة الأولى	49
أ) عملية تخطيط لدورة الأولى	49
ب) عملية تنقيظ في العملية التعلم	50
ج) الإنعكاس.....	55
3. نتيجة الدورة الثانية.....	56
أ) المشاكل الثانية	56

- 56.....(ب)مرحلة التنفيذ في عملية الثانية
- 61.....(ج)الانعكاس
- 61.....(د) مباحثة نتيجة كل الدورة
- 64.....4. مناقشة نتائج البحث
- 65.....الباب الخامس الخاتمة
- 65.....أ. نتيجة البحث
- 66.....ب.الإقتراحات

المراجع والرسالة

المراجع باللغة العربية

المراجع باللغة الإندونيسيا

معجم الكلمة الصعبة

وراقة المراقبة

وثائق البحث

سيرة الباحث

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

العربية هي مكانة خاصة بين لغات العالم، وقد اختار الله اللغة العربية واستمدت

القرآن ككلمة الله تعالى : " إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ " ¹.

وقال النبي رسول الله عليه وسلم: أحبوا العرب الثلاث : لأبي عربي، وكلم أهل

الجنة عربي، والقرآن الكاريم باللغة العربية.(رواه حاكم و طبراني و بيحاقي)

فضيلة العربية وفقا للقرآن الكريم للقرآن يذكر ثلاث وظائف وأغراض لماذا تم

الكشف عنها باللغة العربية. وظيفة والغرض هو في آن واحد التفوق والفضيلة وفقا

للقرآن الكريم، **الأول** ، يعمل كمصدر للمعلومات، مصادر العلوم، و القرآن هو

الكتاب الذي يحتوي على علوم لانهائية، ولا يمكن استكشافها بدقة، ونعرف إن العلم

الذي يحتوي عليه لن ينفد أبدا على الرغم من حفره وتصريفه في كل وقت، طالما أن

حياة العالم لا تزال موجودة. القرآن هو مصدر غني والأبدية للمعرفة. **الثاني** الاستخبارات

العامة، والاستخبارات، الله اليوم وغدا. ويؤكد أن الهدف هو استخلاص وجعلت القرآن

العربي "بالنسبة لك أن نفهم". كلمة عقل في القرآن يستخدم دائما في شكل الأفعال

والكلمات الأنشطة ذات مغزى التي تستمر في الماضي قدما. الفكر يعني الذكاء. لذلك،

¹ القرآن الكاريم، (يوسف 12: 2).

لماذا يتم الكشف عن القرآن في اللغة العربية، من بينها أننا ذكاء. **الثالث** وظيفة الروحية، والهدف من القرآن الكريم الناطق بالعربية هو لنا جميعا. بطبيعة الحال، التقوى هو مفهوم واسع جدا وعميق. ولكن في الخطوط العريضة، التقوى هو بعض من الروحانية. العربية كهدف هو شيء يتم التحدث بها ونقلها. كما تعريف العربية من قبل الغلاييني

اللغة هي الفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اعراضهم². اللغة العربية هي احدى الدروس التي عرفها المجتمع خصوصا في المؤسسات التعليمية الإسلامية التي تقرنها فيها درسا مهما في تعليمها. وبذلك أن درس اللغة العربية متساوي بدرس اللغة الأجنبية الأخرى في كل المدرسة. تعلم اللغة العربية هي تعلم اللغات الأجنبية، وكثير من الناس يعتقدون أن تعلم لغة أجنبية قد تؤدي إلى الصعوبة والملل، حتى محبطة. ويحدث هذه الأمور لأن تعليم لغة أجنبية هو محاولة لتأسيس الظروف الجديدة في شخصية الإنسان أن يكون قادر على التفاعل والتواصل الكلام مع صاحب لغة أجنبية. وهذه الحالة في بعض الأحيان مختلفة تماما عن الظروف اللغة الأم. وأحيانا يشبه بحلة اللغة الأم. مهما كانت الظروف درس اللغات الأجنبية، خاصة اللغة العربية تبدأ بعد أن يكون الشخص لديه تقليد لغته الخاصة التي تتجذر في ذهنه، واللغة العربية تعتبر لغة ثالثة، بعد اللغة الأم و الإندونيسية. وتحتاج إلى استعداد لقبول تقليد لغة جديدة. وبالتالي، تعليم اللغة يحتاج

² مصطفى بن محمد سليم الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت، المكتبة العصرية، 1414)، ص 7.

إلى النصائح والاستراتيجيات مختلفة لقيام به بشكل مستمر عند دراسة اللغات الأجنبية، مهما فيها اللغة العربية.

واللغة العربية من ناحية المعيارى هي اللغة التى يستخدمها العربون وحولهم فى الإتصال ومن ثم أن اللغة العربية نتائج الثقافة بصيغة اللغة التى ظهرت من الناطقين بها.³ اللغة العربية أربع المهارات، بما فى ذلك مهارات الإستماع، و مهارات الكلام، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة. من هذه المهارات الأربعة كانت المهارات الرابعة تحتاج إلى طرائق وأساليب وسائل الإعلام المختلفة.

وللغة العربية ثلاثة عناصر: أصوات (صوت)، المفودات (المفردات)، كيداه- كيداه. هذه العناصر هي الموضوع الذي يمكن تحديد المتعلم فى تعلم إجادة اللغة. والمفودات هي العنصر الأكثر أهمية بين عناصر اللغة العربية، تاريخ العربية إحدى اللغات السامية. وقد قسمت دائرة المعارف البريطانية اللغة السامية إلى ما يأتي: سامية شمالية، وسامية جنوبية. والسامية الشمالية تقسم إلى سامية شمالية شرقية مثل الأكاديمية التى تعتبر مثلة لها، وسامية شمالية غربية مثل العبرية و الفينيقية، والآرامية.

والسامية الجنوبية تنقسم إلى سامية جنوبية غربية وهو تشمل عربية الجنوب، والجنشية، وسامية جنوبية شرقية، والعربية مثلة لها. ومن هذه اللغات لأزال عربية الجنوب الحديثة، والمبرية، والمبرية، والحبشية والآرامية إلى مدى محدود يتحدث بها اليوم.

³ مصطفى الغلينى، جامع الدروس العربية، بيروت: مكتب الأصنف 1987، 7

لكل طالب في مرحلة الدراسية الولية والابتدائية والمتوسطة افادته البالغة من الاملاء، فهو يكسب الاطفال المهارة في الكتابة، وفي رسم الحروف الصحيحة امتي تعينه في تسجيل خطرات فكره ومشاعر نفسه، كما تعينه في القراءة السريعة لجميع مواضيعه الدراسية وفي تحصيله الثقافي العام.

كذلك فان الكبار يفيدون من الاملاء في تجنبهم الخطأ الكتابي، ويعصمون انفسهم من عيب ذميم لا يغفره الناقدون هذا بالاضفة الى ان عدم القدرة على الكتابة الصحيحة يعيق السرعة فيها كما يؤدي الى عموض المعني وبطء فهمه وقد يعمز الاديوب ويتهم في قدرته الادبية أخطائه الاملائية، كان من أنواع مهارات الكتابة هو الإملاء. المقصود من الإملاء هو وسيلة وسائل التعبير الكتاب، و أدائه كما ارد صاحبه أن يؤدي، يعتمدان على صحة رسم الكلمات التي يؤدي بها، وأن الخطأ في صورة كتابة الكلمات إملائية يؤدي الى تشويش في فهم معانيها أو غموضها.⁴

في كتابة اللغة العربية في حاجة إلى دقة لذلك أتيهان قواعد الإملاء هي واحدة من الدروس الهامة للطلاب الذين يتخصصون في تعليم اللغة العربية وخاصة لتدريب الكتابة اللغة العربية الصحيحة.

⁴ وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية، (دون مكان: دار الفمريع، 1423)، ص. 209-212.

نعرف أن الخطأ في الرسم الإملائي يسبب صعوبة التلاميذ خطأ في قراءة المكتوب ، لأقبل على درس الإملاء بشغف وميل حبا في أن يقرأ غيره أفكاره دون عسر في فهمها أو تعذر وقال قائل ومن لا يقرأ لا يكتب ، من لا يكتب لا يقرأ.⁵

ب. تحديد البحث

وحددت الباحثة هذا البحث تطبيق طريقة الإملاء المنظور لترقية مهارة الكتابة اللغة العربية لدي طلبة المدرسة الابتدائية محمدية 23/2017/2018.

ج. أسئلة البحث

واما الأسئلة البحث الذي اردت الباحثة طردها يعني :

1. ما هو الاملاء منظور ؟
2. كيف تطبيق طريقة الاملاء منظور في المدرسة لإبتدائية المحمدية 23 ؟
3. هل فيه دارة النجاح في فهم الكتابة لدى الطلاب بعد ان تطبيق طريقة الاملاء منظور ؟

د. أهداف البحث

بعد ان طردت الباحثة الأسئلة البحث السابقة فأهداف البحث الذي كتبت الباحثة في هذا البحث كما يلي :

⁵ عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة غريب، 4312)، ص. 120.

1. لمعرفة إملاء منظور

2. لمعرفة تطبيق طريقة الاملاء منظور في المدرسة لإبتدائية المحمدية 23

3. لمعرفة عن درجة النجاح في فهم الكتابة لدى الطلاب بعد ان تطبيق

طريقة الاملاء منظور

هـ. فوائد البحث

و لكل البحث العلمي يرجى فيه الفوائد، وقسمت الباحثة فوائد البحث إلى

قسمين هما فوائد النظري، فوائد التطبيقي:

1. فوائد النظري

وهي معرفة إتقان كتابة طلبة اللغة العربية في اللغة العربية بتطبيق طريقة إملاء منظور.

2. فوائد التطبيقي

ومن المتوقع أن يوفر هذا البحث الفوائد التالية:

أ) للطلاب : يرجى تطبيق طريقة إملاء منظور في تعلم الكتابة يمكن أن

تزيد من اهتمام الطالب ومشاركتهم من أجل تحسين كتابة اللغة العربية

الجيدة لطلاب سد مُجدية 23 ميدان.

ب) للمعلمين: وتقدم نتائج هذه الدراسة تجربة مباشرة للمعلمين لتطوير التعلم المبتكر الموجه نحو العملية حتى تزيد جودة المكاسب التعليمية من الاستدامة.

ج) للمدرسة: كملاحظات لتحسين فعالية وكفاءة التعلم، ويمكن أن تجلب التجديد في التعلم لمعلمين آخرين وتحفيز للعثور على أساليب التدريس الصحيحة والفعالة.

د) للكتاب: يمكن إضافة الخبرة والمعرفة الجديدة وخاصة في كتابة اللغة العربية مع تطبيق طريقة إملاء مظننور.

و. هيكل البحث

كتبة الباحثة هيكل كي كتبة هذا البحث العلمي كتبا ترتيبيا منظما، وقسمت الباحثة كتابة بحث العلمي إلى خمسة أبواب كما يلي:

الباب الأول يحتوي عن المقدمة، يتكون من خلفية البحث و تحديد البحث و أسئلة البحث و فوائد البحث و هيكل البحث.

و باب الثاني يحتوي عن الإطار النظري، يتكون من تعريف الطريقة و الطريقة التعليم و طريقة مباشرة و العمالية و أنواع طريقة التعليم اللغة العربية و طريقة الإملاء المنظور و مهارة الكتابة و الدراسة السابقة و الفرضية الإجراءات.

وباب الثالث يحتوي عن منهجية البحث يتكون من طرق البحث, أنواع البحث,

محتممع،وعينة البحث، إجراء البحث، طريقة جمع البيانات، طريقة إتقان البحث.

وباب الرابع يحتوى عن عرض البيانات وتحليلها يتكون من نتيجة العامة ونتيجة

الخاصة.

ةالأخر الباب الخامس يحتوى عن الخاتمة, تتكون من الخلاصة و الإقتراحات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. مفهوم الطريقة

طريقة هي الخطة الإجتماعية الشاملة لغرض و ترتيب مواد الذي ينتظم عددا من الواحدت المكونة لها يحقق أهدافنا التربوية.⁶ طريقة في اللغة العربية بالمعروفة تعني الخطوات الاستراتيجية التي أعدت للقيام بعمل.وعندما ترتبط هذه العملية بالتعليم، يجب أن تتحقق الطريقة في العملية التعليمية، من أجل تطوير السلوك العقلي والشخصية بحيث يتعلم المتعلمون الدروس بسهولة وفعالية ويمكن هضمها بشكل صحيح.في المصطلح ، يعرف حسن لانغولونغ أن الطريقة هي وسيلة أو مسار يجب أن يتم تمريره لتحقيق الأهداف التعليمية .يعرف عبد الرحمن غنيمه أن الأساليب هي طرق عملية لتحقيق الأهداف التعليمية⁷.

أ. طريقة التدريس

طريقة التعلم هي وسيلة مناسبة ومتناغمة لتقديم المواد التعليمية، بحيث يتم تحقيق أهداف التعلم، على حد سواء الأهداف على المدى القصير والطويل الأجل⁸.

¹نوالهادي بن الحج أكدان، تطوير مناهج العربية و طرق تدريسها، (ميدان: فردان موليا سارن، 2010)، ص. 83

⁷ Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2002) h. 271

⁸Tayar Yusuf, *Ilmu Praktek Mengajar*, (Bandung : al-Ma'arif, 1986), h.50

المدرس أنه من الخير للتلاميذ أن يصل إلى الحقائق بنفسه من أن يخبرها، و أن التعليم الصحيح لا يكتسب إلا بفهم الحقائق. ويقصد بذلك تعريف طريقة تعليم اللغات الأجنبية الى يتبناها المؤلفون و الى تنعكس بدورها على اختيار محتوى الكتاب و تنظيمة.⁹

و للتدريس طريقة يمكن تعريفها تربويا بأنها أيسر السيل للتعليم و التعليم، ففي أى منهج من مناهج الدراسة تصبح الطريقة جيدة متى أسفرت عن نجاح المدرس في عملية التدريس و تعليم التلاميذ بأيسر السيل و أكثرها اقتصادا.

إن أهمية طريقة التدريس تتركز في كيفية استغلال محتوى المادة بشكل يمكن التلاميذ من الوصول إلى الهدف الذي ترمى إليه في دراسة مادة من المواد، وواجب المدرس أن يأخذ تلميذه، من

حيث المستوى الذي وصل إليه محاولا أن يصل إلى الهدف المنشود.¹⁰

طريقة اصطلاحية: هي الأسلوب الذي ينظم به المدرس الموقف والخبرات التي يريد أن يضع متعلميه فيها حتى تتحقق لديهم الاهداف المطلوبة. هي النظام الذي يسلكه المعلم لتوصيل المادة الدراسية إلى أذهان المتعلمين بأيسر السبيل، وبأجد الأساليب، وبأقصر الطرق، وبأسرع وقت، وبأدنى تكلفة.

⁹مجلة العربية، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (سودان: الدويوم الشرقية، 1982)، ص. 71
¹⁰ دكتور عبد المنعم سيّد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (الغزالة: مكتبة غريب، د.س.)، ص. 23

هي عبارة عن عملية نقل المعرفة وإيصالها إلى ذهن المتعلم بأيسر السبل من خلال الإعداد المدرس للخطوات اللازمة، وذلك بتنظيم مواد التعلم والتعليم واستعمالها لأجل الوصول إلى الأهداف التربوية المرسومة بتحريك الدوافع وتوليد الاهتمام لدى المتعلم للوصول به إلى الأهداف المنشودة.

ويحتاج المعلم في هذا الشأن إلى أن يكون قادراً على تقديم المادة وإثارة الإهتمامات والشرح والتمهيد والتوضيح والاستماع واختيار الاستجابات المناسبة. وتندرج تحت مجموعة الاكتشاف مجموعة من الطرق.

وبصرف النظر عن العناصر الأربعة، ثم اختلاف الأساليب المذكورة أعلاه في

الطريقة نفسها ينبغي أن ننظر في بعض من العوامل التالية:

1. خصائص المتعلمين

2. الأهداف لتعلم اللغة

3. هيكل الأساسية.¹¹

ب. طريقة التعليم

طريقة التعلم هي وسيلة مناسبة ومتناغمة لتقديم المواد التعليمية، بحيث يتم تحقيق

أهداف التعلم، على حد سواء الأهداف على المدى القصير والطويل الأجل.¹²

¹¹ M. Abdul Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, strategi, Materi dan Media*, (Malang: UIN Maalang Press, 2008) h. 81-82

¹² Tayar Yusuf, *Ilmu Praktek Mengajar*, (Bandung : al-Ma'arif, 1986), h.50

المدرس أنه من الخير للتلاميذ أن يصل إلى الحقائق بنفسه من أن يخبرها, و أن التعليم الصحيح لا يكتسب إلا بفهم الحقائق. ويقصد بذلك تعريف طريقة تعليم اللغات الأجنبية الى يتبناها المؤلفون و الى تنعكس بدورها على اختيار محتوى الكتاب و تنظيمه.¹³

إن أهمية طريقة التدريس تتركز في كيفية استغلال محتوى المادة بشكل يمكن التلاميذ من الوصول إلى الهدف الذي ترمى إليه في دراسة مادة من المواد, وواجب المدرس أن يأخذ تلميذه, من حيث المستوى الذي وصل إليه محاولاً أن يصل إلى الهدف المنشود.¹⁴

ج. أنواع طرق التعليم اللغة العربية:

1. طريقة القراءة

2. طريقة المباشرة

3. طريقة السمعية الشفهية

4. طريقة القواعد و الترجمة

5. طريقة الطبيعية¹⁵

¹³مجلة العربية, تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها, (سودان: الدويوم الشرقية, 1982), ص. 71
¹⁴دكتور عبد المنعم سيد عبد العال, طرق تدريس اللغة العربية, (الفضالة: مكتبة غريب, د.س.), ص. 23
¹⁵عبد العزيز بن إبراهيم العاصلي, طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: 2002 م) ص.

د. طريقة الإملاء المنظور

1. تعريف الإملاء المنظور

إن الكتابة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة العربية الأولى واللغة الأجنبية على حد سواء.¹⁶

من الناحية النظرية ، مهارات الكتابة هي المهارات اللغوية في قيمة "أصعب" تخصصه للطلاب الأجانب وتدرج في التعليم في المركز الأخير بعد ثلاث مهارات السابقة (الإستماع، والتحدث والقراءة).¹⁷

الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في ذلك مثل الاستماع، والكلام، والقراءة.¹⁸

وقال مصطفى رسلان أن الكتابة هي إعادة ترميز اللغة العربية المنطوقة شكل خطي على الورق، من خلال أشكال ترتبط ببعضها، وفق نظام معروف إصطلاح عليه أصحاب اللغة في وقت ما، بحيث يعد كل شكل من هذه الأشكال مقابلا لصوت لغوي يدل عليه.¹⁹

¹⁶ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: دن، 1982م)، ص. 192.

¹⁷ Muhbib Abdul Wahab, *Epistemologi & metodologi pembelajaran bahasa arab*, (jakarta selatan: ian jakarta press, 2008), h. 189.

¹⁸ رشدي أحمد صعيمة، تعليم لعربية لغير الناطقين بها، (الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية لتربية والعلوم والثقافة، 1989م)، ص. 186.

¹⁹ مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، 2005 م)، ص. 205.

ذكر في الكتاب مناهج تدريس اللغة العربية بتعليم الأساسي أن علاقة بين استعاب المفردات نتيجه الكتابة هي من حيث الكتابة (مهارات الخط، و الإملاء، والتعبير التحرير المقيد). واستخدامها استخداما وظيفيا في حدود ماتعليمه من المفردات والتركيب.²⁰

الاملاء المنظور وهو المرحلة الثانية منه ويتبع في المرحلة الاولى، ولا سيما في السنتين الثالثة والرابعة منها.

الاملاء المنظور هو ان تكتب القطعة على السبورة بخط واضح حميل منظم، وان يختار المدرس لطلابه مناسبة من كتابهم أو قصة صغيرة ثم يقرأها المدرس بأناة و يشرح معناها ويناقشهم بها فيتبينون هجاء بعض كلماتها بدقة، ثم يقرأونها، و بعد ذلك تغيب القطعة عن انظارهم، ثم يبدأ المدرس باملائها عليهم، كلمة بعد كلمة، وتركيبا بعد تركيب، بأناة وروية وصوت واضح مسموع. وبعد ان يعتاد الطلاب هذا الاملاء، يختار لهم المدرس قطعاً تشابه القطع الماضية، من حيث الثروة اللفظية، ويمليها عليهم من غير حاجة الى كتابتها على السبورة أمامهم.²¹

في الكتاب نصيف يوميين معنى الاملاء المنظور هو يرى الطلاب ويدرسون النص أو المقاطع التي هي في الكتاب أو على متن الطائرة، ثم أغلق الكتاب أو على متن الطائرة. وعلاوة على ذلك، يملي المعلم نفس النص أو الجملة. إملا ماندور ليس فقط

²⁰ رشدي احمد طعيمة، مرجع السابق، ص. 52.

²¹ عابر توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، (الطبعة الثالثة 1403 هـ - 1983 م)، ص. 344.

يطالب الطلاب بعناية أكبر ودقة أثناء القراءة، ولكن أيضا يجب أن نتذكر شكل الكتابة والتركيز مع المعلم. يجب أن تكون العينين والأذنين وقوة الذاكرة متآزرًا. يتم تطبيق إملاء ماندور في الطبقة الوسطى²².

قال عبدالله محمد الإملاء المنظور فوائد تربوية نافعة ، تساعد على رسم الكلمة وتثبيت صورتها في أذهان التلاميذ . فتكرار النظر إلى الكلمات يجعل التلميذ يتصور شكلها فتطبع صورتها في ذاكرته ، ثم تأتي الخطوة اللاحقة وهي اختباره في القطعة ؛ للتأكد من رسوخ صور الكلمات في عقله ، وهذا النوع من الإملاء يتناسب مع تلاميذ الصف الثالث ، إذا كان مستواهم مرتفعاً ، أو الصف الرابع ، ويمكن امتداده للصف الخامس عند الحاجة ، خصوصاً إذا كان مستواهم ضعيفاً

2. أهداف الإملاء المنظور

لا جدال في أن تحديد الهدف لكل عمل، يساعد على اختيار أنجح الوسائل الكفيلة بتحقيق الغاية من هذا العمل، في سرعة وسهولة، ومن أهداف درس الإملاء:

أ) تدريب التلاميذ على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً مطابقاً للأصول

الفنية، التي تضبط نظم الكتابة أحرفاً وكلمات

ب) تذليل الصعوبات الإملائية التي تحتاج إلى مزيد من العناية: كرسم الكلمات

المهموزة أو المختومة بألف لينة، أو الكلمات التي تتضمن بعض الحروف القريبة

²² Nashif Yumayyin, Al-Mu'jam al-Mufashal fi al-Imla' Qawaiduhu wa Nusushuhu (Dar Kutub al-Ilmiyah, Beirut, 1992),

أصواتها من أصوات حروف أخرى، لا يميز بينها غير التفخيم والترقيق ونحو

ذلك، مثل: السين والصاد والطاء، ومثل: الذال والزاي والظاء.

وتزداد هذه الصعوبة إذا اجتمع في الكلمة الواحدة حرفان متقارب صوتاهما، أو

مختلفان ترقيقاً وتفخيماً مثل: صوت وسوط ووسط، مثل: يتطلع، ويتطلب،

ومثل: يصطدم ويصطنع، ومثل: يزداد، ونحو ذلك، ومثل الكلمات التي تتوالى

فيها أحرف من فصيلة واحدة في الكتابة، مثل: الباء والتاء والطاء والنون والياء في

مثل: ثبت، بيت، نبت، يثبت، يتثبت، ومثل: مصر، مطر، يصبر.

(ج) الإملاء فرع من فروع اللغة العربية، ولغة عدة وظائف، تدور حول الفهم

والإفهام، ومن أهداف الإملاء أن يسهم في هذا الجانب، بأن يزيد في معلومات

التلميذ، بما تتضمنه القطعة من ألوان الخبرة وفنون الثقافة والمعرفة وبأن يقدره على

تصوير ما في نفسه، مكتوباً كتابة سليمة، تمكن القارئ من فهمه على وجهه

الصحيح.

(د) ومن أهداف دروس الإملاء تجويد خط التلاميذ، وإذا بكر المدرسون برعاية هذا

الهدف، خفت مشكلات كثيرة ثقيلة، تنشأ عن رداءة خطوط الطلاب الكبار

والعاملين في الدواوين والمؤسسات .

هـ) درس الإملاء: يتكفل بتربية العين عن طريق الملاحظة والمحاكاة في الإملاء المنقول، وتربية الأذن بتعويد التلميذ حسن الاستماع، وجودة الإنصات، وتمييز الأصوات المتقاربة لبعض الحروف، وتربية اليد بتمرين عضلاتها على إمساك القلم، وضبط الأصابع، وتنظيم تحركاتها، وهكذا.

و) وإذا اعتبرنا الهدف السابق من الأغراض الفسيولوجية وما قبله من الأغراض التعليمية، فهناك أغراض أخرى تتصل بالنواحي الخلقية والذوقية، مثل: تعويد التلميذ النظام والحرص على توفير مظاهر الجمال في الكتابة وبهذا ننمي فيه الذوق الفني.

ز) ومن الأهداف اللغوية لدرس الإملاء إمداد التلميذ بثروة من المفردات والعبارات، التي تفيده في التعبير، حديثاً أو كتابة. ومن هذه الأهداف يتبين لنا أن درس الإملاء يتكفل بتحقيق أغراض جلية: تربوية، وخلقية، وفنية، ولغوية.

3. أنواع الإملاء

للإملاء أنواع ثلاثة: منقول و منظور و مسموع (اختباري)

1. الإملاء المنقول

وهو أول مراحل الإملاء (ويتبع في المرحلة الأولى ولا سيما السنتين الأولى والثانية منها). والإملاء المنقول هو نسخ القطعة في دماثرهم بنقلها من كتبهم

أو من بطاقات توزع عليهم أو من السبورة ولا يبدأ الاطفال بالنسخ الا بعد فهم معنى القطعة والتأكيد من هجاء بعد كلماتها وصورتها حتى يحسنوا محاكاتها في دفترهم.

2. الاملاء المنظور

وهو المرحلة الثانية منه ويتبع في المرحلة الاولى، ولا سيما في الستين الثالثة والرابعة منها.

الاملاء المنظور هو ان تكتب القطعة على السبورة بخط واضح حميل منظم، وان يختار المدرس لطلابه مناسبة من كتابهم أو قصة صغيرة ثم يقرأها المدرس بأناة و يشرح معناها ويناقشهم بها فيتبينون هجاء بعض كلماتها بدقة، ثم يقرأونها، و بعد ذلك تغيب القطعة عن انظارهم، ثم يبدأ المدرس باملائها عليهم، كلمة بعد كلمة، وتركيبا بعد تركيب، بأناة وروية وصوت واضح مسموع. وبعد ان يعتاد الطلاب هذا الاملاء، يختار لهم المدرس قطعاً تشابه القطع الماضية، من حيث الثروة اللفظية، ويمليها عليهم من غير حاجة الى كتابتها على السبورة أمامهم.

3. الاملاء المسموع (الاحتباري)

وهو المرحلة الاخيرة من الاملاء, (ويتبع في المرحلة الابتدائية, خاصة (الصفوف المتقدمة), كما يستعمل في المرحلة المتوسطة) لغرض لتطبيق على قواعد حيوية في الاملاء.

والاملاء المسموع هو ان يكتب الطلاب ما لم يسبق لهم ان رأوه بيل الكتابة, وهو لا يتبع الا بعد تمرين الطلاب على النوعين الماضيين: اذ لابد ان يسبقه اعداد كاف في ضبط الحروف والمقاطع وتجويدها. وتعتمد هذه المرحلة على فهم علامات الترقيم للالتزام بها وتطبيقها في الاملاء. وكما يحتاج الى الدقة والاناة, كذلك فانها تعتمد على فهم قواعد الهمزة والتمييز بين الضاد والظا وبقية قواعد الاملاء الحيوية.²³

4. خطوات التعليم الإملاء المنظور

تتسلسل خطواته التدريسية كما يلي:

- أ) التمهيد والمقدمة: للقطعة الاملائية بما يشير الى موضوعها ويشوقهم اليها.
- ب) عرض القطعة الاملائية مكتوبة على سبورة اضافية بخط جميل منظم، مراعى في كتابتها قواعد الخط والتنقيط, خالية من الاخطاء الاملائية والخطية.

²³ نفس المرجع، ص. 344-345

(ج) قراءة المعلم لها قراءة تعبيرية بصوت واضح مسموع خال من السرعة ثم البدء بتوضيح المعنى بكتابة الكلمات اصعبه المعنى في جهة مستقلة على السبورة، ويتعاون معهم لاداك معناها عن الطريقة استعمالها في جمل، ثم يكتب الكلمات صعبة الكتابة ان وجدت في جهة أخرى، ويوقفهم على صحة كتابتها هجاء، ثم يتر كهم فترة مناسبة يقرؤونها مع انفسهم ويسألونه عما صعب عليهم فهمه، من حيث المعنى والهجاء، كي يعلموا صور الكلمات ومعانيها قبل املائها عليهم، ثم يتعاون معهم على استيعاب فهمها كاملة.

(د) البدء بكتابة القطعة بكتابة القطعة املاء ويكون بعد حجب السبورة الاضافية المكتوب عليها القطعة الاملائية عن انظارهم، أو محو القطعة المكتوبة على سبورتهم ثم تنبيه الطلاب وتنشيطهم الى الاستعداد للاملاء، والاعتدال في أثناء الكتابة والالتزام بانظافة والتنظيم. وعلى المدرس ان يتأكد من ان كل طالب معه دفتره الخاص، كما ان عليه ان ينتبه الى كيفية امساكهم بالاقلام، وعدم تقلبهم القطعة أو بعض كلماتها من أوراق يخفونها امامهم، فيغشون عليها، ويكون املاء القطعة كلمة كلمة، بانسة للصغار، ثم عدة كلمات لمن هم اكبر منهم. وعلى المدرس كذلك التدرج في نوعية الموضوعات الاملائية، من حيث الفكرة والخيال والاسلوب والالفاظ والحجم.

هـ) جمع دفاتر تمهيدا لتصحيحها وتقسيمها.²⁴

5. الاختيار الإملاء المنظور

أ) ملء متها للمستوى :

يختار المدرس القطعة الإملائية المناسبة لمستوى طلبة معن ولللفظ، فلا تكثر فيها الفاظ الجديدة ولا تشح، ويحسن إختيارها مألوفة من واقمهم، يسعون بحاجتهم إليها في الحديث والكتابة، فلا تكون الكلمات نابية و ميتة لا تستعمل، ولا كلمات صعبة بالنسبة لمستواهم الدراسي.

ب) انتقاؤها :

يكون انتقاؤها اما كتبهم الدراسية الادبية خصة، كالنصوص والقراءة و الكتاب الادب، ولا مانع ان تنتقى ممن الكتاب الاجتماعية والعلمية المشتوقة، واما من كتاب خارجية، ينفصل الادبية منها، م\ واما من اخبار محلية او عملية، ينقتطمها من مجلات أو جرائد، واما ان ينسئها المدرس بأسلوبه الخاصة من غير تكلف، للفادة من تدريبهم على قواعد املائية خاصة، بضمنها قطعتة الادبية.

ج) هدفها التطبيقي :

يكون اختبار القطعة الاملائية تحقيقا لهدف معين من أهداف الاملاء، كتطبيق على قواعد الهمزة، من حيث رسمها، ونقها- قطعا او وصلا- او اختبار في الفرق بين الضاد و الظاء، او ترسيخ لعلامات الفواصل وكيفية أو استعمالها، او ومحاولة كشف مقدر تهم في رسم في الحروف الاولى والوسطية

²⁴ عابر توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، (الطبعة الثالثة 1403 هـ - 1983 م)، ص. 347-348

والاخيرة والمنفصلة. لذا وجب تاسق القطعة الاملائية مع هذ فها الذي يرجو تحقيقية بها.

(د) حجمها :

يتناسب حجم القطعة ومرحلة الطالب الدراسية، قلا تزيد عن بضعة اسطر في المرحلة الابتدائية للدرس الواحد، ولا تفيض عن الصفحة واحدة في المرحلة المسطوا للدرس الواحد، ويجب كذاك التجزأ في أكثر من درس واحد.

هـ. مهارة الكتابة

(أ) مفهوم الكتابة

الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة. وتأتي مهارة الكتابة

متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات: فهي تأتي بعد مهارة القراءة.²⁵

تاريخ الكتابة : عرف الانسان الكتابة من قد يم الزمان، فقد عرف الحروف

الأبجدية منذ حوالى سبعة آلاف سنة، ويعزى ابتكارها الى المينقيين، ولم تعريف

الحروف الأبجدية الى بعد أن مرت الكتابة في مراحل عديدة من التطور منالتطور.²⁶

تأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات؟ فهي تأتي بعد

مهارة القراءة، لأنها ترتبط بها. و مهارة الكتابة على ثلاثة أنواع هي: الرسم الهجائي

أولا، الخط ثانيا، والتعبير الكتابي الثالث، وهذه تمثل المستويات التعليمية بالت درج.

²⁵ د/عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية، ص.205

²⁶ التوجة ف تدريس اللغة العربية، دكتور محمود على السمان، (دار الحرف- 1119 كرونيش النيل – القاهرة)، ص.224

ونشير هنا إلى أن الكتابة عملية ذاتشقين أحدهما آلي والآخر عقلي والشقّالي يحتوي على المهارات الآلية (الحركية) الخاصة برسم حروف اللغة العربية ومعرفة التهجئة والترقيم في العربية أي النواحي الشكلية الثابتة في لغة الكتابة مثل رسم الحروف وأشكلها والحروف التي يتصل بعضها ببعض تلك التي تتصل بحروف سابقة لها ولا تتصل بحروف لا حقةز وعلامات الترقيم ورسم الحركات فوق الحروف أو تحته أو في نهايته ورسم أو عدم رسم همزات القطع والوصل وهذه العناصر وإن كان بعضها لا يمس جوهر اللغة كثيرا إلا أنها مهمة في إخراج الشكل العام لما يكتب وقد يحدث إسقاطها أحيانا لبسا أو رويدا وذلك لماسعة الطلاب على نعرف الشكل الكتوب للكلمة العربية أما الجانب العقلي فيتطلب المعرفة الجديدة بالنحو والمفردات واستخدام اللغة وهي مرحلة لا شك متأخر عن الأول.²⁷

وكتب الشيء لغة، يكتبه كتابا وكتابا وكتابة وكتبه (بتشديد اطاء) خطه ونسخه، والكتب اسم لما مجموع. وأما المفاهيم الا صطلاحية فكثيرة منها: "قدرة على تصور الأفكار، وعملية تصويرها في حروف وكلمات وجمل وفقرات صحيحة النحو، متنوعة الأسلوب، متناسقة الشكل، جميلة المظهر، تعرض فيها الأفكار في

²⁷ نريات التعليم وتطبيقا نها في علوم اللغة اكتساب المهارات اللغوية الاساسية

وضوح، وتعالج في تتبع وتدقيق، ثم تنقيح على نحو يؤدي الى مزيد من الضبط والإحكام وتعميق التفكير. ويميز هذا التعريف بين مستويين للكتابة.²⁸

مستوى ظاهري يهتم بالخط والتهجي وتنظيم الجمل والفقرات والتهميش والترقيم. ومن ذلك حمل التلميذ على اتباع القواعد والصفات الخاصة بكا حرف، من حيث حجمه، وكيفية اتصاله بغيره، وامتلاء الأجزاء أوقتها، وميلها واستقامتها، وطولها وقصرها وغير ذلك من الأصول الفنية، أي تمكن المتعلم من الكتابة بسرعة معقولة في وقت معقول بخط واضح تسهل قراءة، وذلك بتمرين اليد والأعصاب الحركية فيها التي تمكنه من رسم الحرف رسماً يسر فهمه، وكتابة كلمات موافقة للقواعد الإملائية وتكوين العبارات والجمل والفقرات المعبرة.

مستوى باطن يهتم بالمحتوى وبناء الأفكار، ومنه فهي قدرة ومهارات: عقلية وجسمية وحس حركية، ويختلف في أسبقية تعليم المستوى الأول أو الثاني أثناء تعليم الكتابة، وما هو مناسب أكسر لسن وقدرات الطفل.

ب) أهمية الكتابة

1. الكتابة هي كرة الأفراد والشعوب حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها ونصونه من الضياع.

²⁸ تدريس العربية في التعليم العام، رشدي أحمد طعيمة و محمد السيد مناع، ص: 166

2. الكتابة وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهميتها في المعاملات والموثيق.

3. الكتابة أداة الإبداع ووسيلةه، فهي التي بوساطتها بنقل الينا الأدبا والشعراء مانفيض به فرائحم من عذب القول وجمل القصيد.

4. الكتابة أداة من أدوات الإعلام والدعوة خصوصا في عصرنا الحاضر حيث إنتشرت البطبوعات والجرائد والمجلات والكتابة واصبح.

5. الكتابة قوام المعاملات التي تنظم شؤون الدولة محليا ودوليا فيها ومن خلالها تنظم شؤون الحكم والادارة والسياسة والقضاء و التشريع والتوثيق والتملك والتجارة والصاعة وسائر شؤون الحياة الاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية وبالكتابة تقضى الحقوق والمصالح وتمنح الشهادات والصكوك

6. الكتابة أداة من أدوات المعرفة والتثقيق والتعليم فهل يمكن أن يكون هناك مدارس أو كليات معاهد دون الكتابة.²⁹

(ج) أهداف تعليم الكتابة

1. أن يدرب الدارس على الكتابة من اليمين إلى الشمال، وبعكس

ذلك ابتداء بالربط من اليمين إلى الشمال، أو بمد الخطوط في الاتجاه

المشار إليها.

²⁹ نفس المرجع ، ص.208.

2. أن ينسخ الطالب الحروف العربية نسخاً صحيحاً في أول الكلمة أو

في ووسطها وآخرها، ومتصلاً أو منفصلاً.

3. أن يكتب بغض العبارات والجمل المقدمة إليه في نهاية كل موضوع.

4. أن يكتب اسمه، وعنوانه، وبياناته الشخصية.

5. أن يملأ بطاقة الوصول الى مطار مثلاً.

6. أن يكتب كتابة صحيحة الكلمة و الجميل والموجودة في الكتاب

حين تملأ عليه مراعي المبادئ الإملاء في العربية.

7. أن يكتب الكلمة او الجمل المطلوبة منه في التدريبات كتابة صحيحة

1. الكتابة وسيلة لتخليد التراث الإنساني، استخدمها الفكر لتدوين العلوم وتطويرها

ونقلها عبر التاريخ، والأهم من ذلك أنها وسيلة التعليم في جميع التخصصات، ولا

يمكن فصلها عن القراءة فهما وجهان لعملة واحدة هي اللغة، بحيث لا يمكن

للمتعلم أن يكتسب مهارات نظرية عن طريق ملاحظة الأشياء وإجراء التجارب

عليها فقط دون تسجيلها وحفظها.

2. التدريب على مهارات الاتصال اللغوي الكتابي السليم، الذي أصبح يشمل جميع

مظاهر الحياة شؤونها، والالتزام بشروطها، وهي الوضوح والسرعة والترتيب

(د) أنواع مهارة الكتابة

هرمون (2011:151-163) يميز أنشطة الكتابة العربية إلى ثلاثة أنواع:

1. إملاء هي فئة الكتابة التي تؤكد على مظهر/ الموقف رسائل في شكل كلمات

وجمل. و في الوقت نفسه، وفقا لماروف (1985:157) إملاء "يكتب

الحروف وفقا لموقفه بشكل صحيح في كلمات لحماية أخطائهم.

2. الخط أو تسمى أيضا تا هسينال خاث (الكتابة الجميلة) هي فئة الكتابة التي

ليس فقط التأكيد على شكل/ الموقف من الحروف في شكل كلمات ولكن

أيضا يمس الجوانب الجمالية (الجمال). اليف (2002:17) وقال إن الخط هو

واحد من المعلومات وفروع تلك الثقافة القيمة الجمالية.

3. فابريكات (الإنزيا) هي فئة من الكتابة موجهة للتعبير عن الافكار الرئيسية من

الافكار والرسائل و المساعد، وهكذا الى اللغة المكتوبة، وليس تصور شكل او

شكل من اشكال الحروف والكلمات، او الجمل فقض. ثم بدعت البصيرة

والخبرة من المؤلف المشاركة. زهكذا، فإن نوع الكتابة التي سيتم التحقيق فيها في

هذه الدراسة هو الاملاء، وهي فئة الكتابة التي تؤكد على شكل/ موقف الحروف

في النموذج الكلمات والجمل.

و. الدراسات السابقة

قبل هذا البحث، كان هناك بحث أجراه العديد من الباحثين الذين ناقشوا

مواضيع مختلفة مع تطبيق المباشرة و العملية:

أ) تحليل مشكلات تعليم الإملاء (البحث الوصفي في الصف الثاني المتوسطة

بمدرسة الإمام مسلم سي رامباه سردانج بيداغ).

ز. الفرضية الإجرائية

بناء على الإطار النظري المذكور، فيمكن صياغة مؤقتة فرضية من هذا البحث هو: "

تطبيق طريقة الاملاء منظور لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لدي طلبة في

المدرسة الابتدائية محمدية 23 2017/2018.

الباب الثالث

طريق البحث

أ. أنواع البحث

أما نوع البحث الذي استخدمت الباحثة، في هذا البحث هو بحث الميداني أو تقول بحث الإجمالي، ال بحث الميداني بحث الذي يجري في الميدان البحث أو تقول أن عملية البحث في مكان مقرر. والمراد بحث الميداني في هذا البحث هو لترقية نتائج تعليم الطلاب باستخدام الطريقة الإكتشاف. وأما بحث الإجمالي هو الذي يجري عملية في هذا البحث الإجمالي الفصل هو شكل من أشكال البحث التفكير الذاتي

أما نوع البحث الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث هو يبحث الميداني أو تقول بحث إجراءات الفصل، هذا بحث إجراءات الفصل مفيد لإتقان المفردات بتطبيق طريقة المباشرة و العمل في تعليم اللغة العربية. بحث إجراءات الفصل يعني:

وينا سانيا وضع موجود ثلاثة تفسيرها التي يمكن يبين كمايلي:
1. بحث، والبحث هي عملية حل استكشاف الأخطاء وإصلاحا تمارس منهجية، تجريبية، والسيطرة عليها.

2. الإجراءات ، يمكن تفسير الإجراءات على أنه معاملة معين الباحثة يعني المدرس.

3. الفصول، الفصول يدل على إجراءات بحث يحدث التعلم³⁰. والغرض الرئيسي من بحث

³⁰Wina Saniya, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013), h. 25-26

إجراءات الفصل هو حل المشاكل الحقيقية التي تحدث داخل الفصول الدراسية .هذا النشاط البحثي لا يهدف فقط إلى حل المشكلة، ولكن في الوقت نفسه تبحث عن إجابة علمية لماذا يمكن حلها من خلال الإجراءات المتخذة . كما تهدف بك إلى زيادة أنشطة المعلم الحقيقية في التطوير المهني.

ب. المكان ووقت البحث

وهذا البحث يجرى في مدرسة الابتدائية محمدية و يقع في الشارع ديني لسنة الدراسي 2019/2018 م. و امّا الأوقات إجرى عملية البحث الشهران, و يبدأ إجرائي عملية البحث منذ 1 فبراير و 1 مارس 2018 . وقد شمل من الإستعداد التحضيرية حتى نهاية كتابة البحث العلمى وكتابة لحاصل.

ج. مجتمع وموضوع البحث

أن المجتمع في هذا البحث هو جمع الطلاب في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية محمدية ميدان 2019/2018 م. وعدد الطلاب 20 ومن الطالبة 15. يستخدمها الباحث في الميداني لمعرفة عن الحاصل تعلم الطلاب لإتقان مهارات الكتابة بتطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية محمدية ميدان 2019/2018 م.

د. طريقة جمع البيانات

وكانت البيانات التي الحصول عليها مباشرة من موقع البحث، وخاصة على عملية بحث إجراءات الفصل ، للحصول على البيانات من الباحثة باستخدام عدة طرق لاستخراج المعلومات المطلوبة.

و أمّا الأساليب جمع البيانات الذي استخدمت الباحثة لجمع البيانات كما

يلي:

1) الملاحظة

الملاحظة هي تقنية جمع البيانات من خلال مراقبة كل حدث مستمر وتسجيله عن طريق الملاحظة حول الأشياء التي سيتم ملاحظتها أو البحث فيها.³¹ وتستخدم هذه الطريقة لمراقبة أنشطة التعلم مفردات مع تطبيق طريقة الحفر والممارسة في سد مُجدية²³.

2) مقابلة

³¹Mansur Muslich, *Melaksanakan PTK itu Mudah*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), h. 86

المقابلة هي طريقة لجمع البيانات عن طريق طرح الأسئلة شفويا للموضوع قيد الدراسة³².

3) اختبار

طريقة الاختبار الباحثة استخدام للحصول على نتائج التعلم من المدرس الذين ينفذ التعليم المفردات بتطبيق طريقة المباشرة و العمالية لتقييم بعد إجراءات التعليم يحدث.

4) الوثائق

ويمكن للباحثة استخدام أنواع مختلفة من الوثائق فيما يتعلق بالبحوث. قد تكون الوثائق البحث المنهج، رب، والصورة. في هذه الدراسة البحث الوثائق في شكل صور. يمكن أن توفر الصور معلومات عن حالة المواقف الصفية عند إجراء البحث والطلاب تنفيذ التعلم.

هـ. طريقة تحليل البيانات

³²Wijaya kusuma, Dedi Dwitagama, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Permata Puri Media, 2010) h. 77

وأما طريقة تحليل البيانات في هذا المرحلة على عدة مراحل, وهي:

(1) التنقيص البيانات

يهدف التنقيص البيانات لسهل يضمن الخلاصة بشأن البيانات التي تم الحصول عليها أثناء البحث. ميلاس وهو برمان يوضح أن يتم تعريف التنقيص البيانات مثل عملية اختيار تركيز وتبسيط والتجريد وتحويل البيانات "الخام" التي انبثقت من المذكرات المكتوبة في الميدان.³³

(2) عرض البيانات

عرض البيانات عبارة عن مجموعة من المعلومات المنظمة امكن وجد الإستدلال الخالص و أخذ بذنبه. عرض البيانات بعد عملية التنقيص البيانات.

(3) الإستدلال الخلاصة

في هذا النشاط استخلاص على أساس. وفقا زينل أقيب، إجراء تحليل البيانات في مرحلة التفكير. حصل هذا التحليل تستخدم كعصر في تحسين انعكاس لتعلم التصميم.

بناء على تحليل بيانات من مترجات التعليم التي يتعلمها الطلب تستند دليل تنفيذ عملية والتعلم الفردي والكلاسيكي اكتمال وهي:

³³Candra Wijaya, dkk, Penelitian Tindakan Kelas, (Bandung: Citapustaka Media Perintis, 2013), h.39

بناء على تحليل بيانات من مترجات التعليم التي يتعلمها الطلاب تستند دليل تنفيذ عملية والتعلم الفردي والكلاسيكي اكتمال وهي:

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

القيمة المتوسطة: $\bar{X}$

جمع نتيجة التلاميذ: $\sum X$

جمع التلاميذ: $\sum X$

ولمعرفة نجاح أو فشل تعلم الطلاب تقرير اكتمال لتعليم الطلاب الكلاسيكي بواسطة الصيغة التالية:

$$100\%P = \frac{\sum \text{تلميذ ناتج}}{\sum \text{التلميذ}} x$$

المعيار نجاح الطلاب في % يمكن أن ينظر إليه في الجدول أدناه.³⁴

الطلاب لصاح الدعيار . 1 جدول

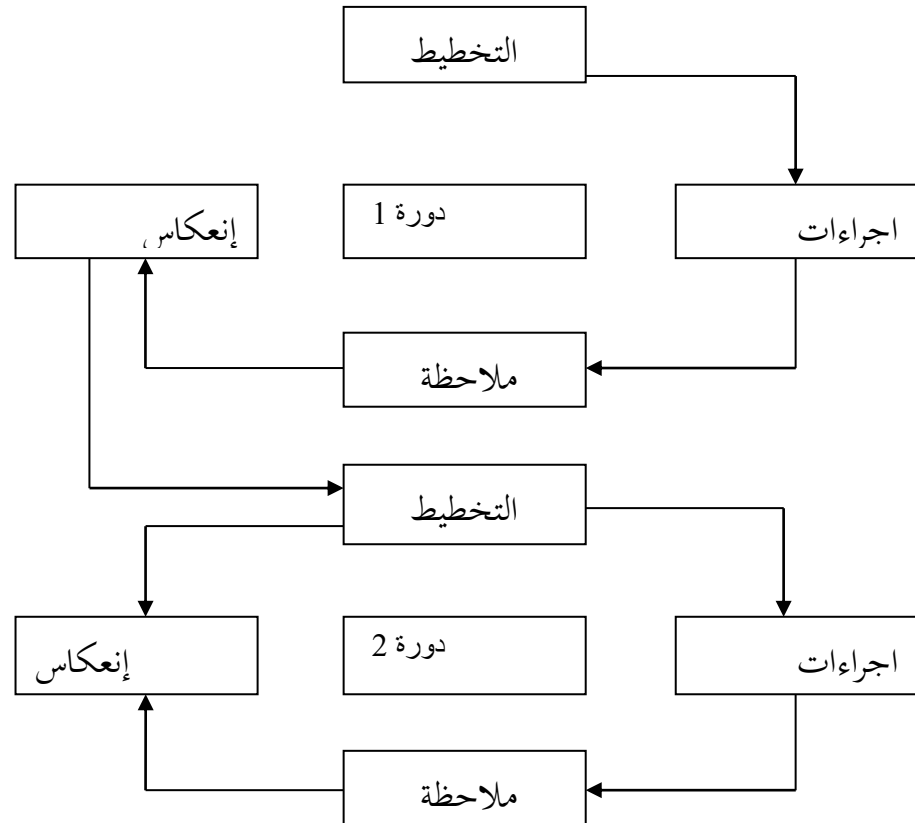
³⁴Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas untuk Guru SMP, SMA, SMK*, (Bandung: Irama Wijaya, 2009), h. 269

نتاج الطلاب	معايير
%100-%90	عالية جدا
%89-%80	عالية
%79-%70	متوسط
%69-%60	منخفض
%59-%50	منخفض جدا

و. إجراءات البحث

في هذا البحث لفصو لالدراسية تما اختيار نموذج جدوامة منكميسو تاغار تكما نقلتم نعلسوها رسمياً ريكو نتو تتكو نمعدة دوراتنا لعملفيا لتعلمعل بأساسالتفكير فيتنا ئجالإجراء اتفبالدورة السابقة.

تتكون كل دورة من 4 مراحل: التخطيط , اجراءات , ملاحظة , إنعكاس³⁵



³⁵ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009) h.4

(1) التخطيط

الخطة هيسلسلة منخططا لعملا لمنهجية لتحسينما سيحدث. فيالبحث العملي، يجب أنتكو نخطه العملمو جهة نحو الصدارة. إلجانبا نالخطه يجباً نتتحق قمنذالبدايةب أنالعملا لاجتماع يفيظللظرو فمعينة لايمكننا لتنبؤ بهو محفو فبالمخاطر.وبالتالي،يجب أنتكو الخطة المتقدمة مرنة، لتبنيثأثير التأثير اغير المرئية والعقبا تالخفية المحتملة.

(2) اجراءات

و العملف يالبحث يجباً نيتمبعناية، وهو النشاطا لعمليا لمخططها. يمكن أنيحدث هذاإذ اتممساعدة الإجراء ويشير إلخطة عقلا نيةوقابلة للقياس.³⁶

(3) ملاحظة

ملاحظة هيتقنية يتمذ لكمخلا لعقد مراقبة دقيقة وتسجيلمنهج. لذلكما المقصود بالمراقبة هو عملقا مبها حثفي جمعا لمعلوما تالمختلفة.

³⁶Sukardi, *metode penelitian tindakan kelas*, (jakarta: PT Bumi Aksara, 2013) h.5

(4) إنعكاس

و المقصود هنا هو أنا لتفكير هو نشاط لتصحيحو تقييما لأنشطة التيتمالقيا
مبها، إذا كان هناك مشكلة في هذا العملية ثم إعادة القيام بهما جلا لمشاكل التيواجه
تها.³⁷

الجدول 0. إجراء البحث

دورة الأولى		
الرقم	العمل	الانتاج
1	التخطيط للتعليم التدريس	إعداد أدوات التعليم
2	إعداد ورقة مراقبة و الإختبارات	عدد أدوات البحث
3	تنفيذ التعليم	خلال من التعليمية الدواد من التمكن و الصور استخدام طريق عن التعلم سائل الإعلام
4	اللاحظة على تنفيذ التعليم	أنشطة من اللاحظة سجله قامت التعليم و أنشطة التعليم الدعم و الطالب

³⁷ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009) h.

5	إعطاء الإختبار	القدرة الطلاب على فهم العربية
6	الإنكاس	إصلاحه في تنفيذ التعلم

دورة الثانية		
1	تحديد على الدعم مع الباحثة أساس على جديدة الدشاكل تقييم و انعكاسا للدورة الأول	القوايا الجديد التي حددت
2	تحسُّث و تغيتَ الدعم مع الباحثة حطط التعليم	خطة الدرس الدنفحة
3	تنفيذ التعليم	إعداد أدوات البحث
4	الذلاحة على تنفيذ التعلم	أشظة من الذلاحة سجلة قامت التعليم الدعم و الطالب
5	إعطاء الإختبار	القدرة الطلاب على الفهم العربية
6	الإنكاس	القدرة على الطلاب في فهم اللغة العربية وصل قيمة من اكتمالها وكذلك التمكن من المواد التعليمية حققت التمكن من الذدراسة تم الانتهاء في الدورة الثانية

ز. صحة البيانات

ومن صحة البيانات هي درجة من الثقة أو موثوقية نتائج البحث. يتطلب كل مستوى. البحث النوعي لإلقاء نظرية على درجة من الثقة وصحة نتائج البحث, بحيث البيانات التي تم جمعها يمكن تبريره. في البحث النوعي, وهو واقع غير تعديدي, ودينامية, لذلك ليس هناك ثابت و تكرار كما من قبل. للحصول على هناك حاجة لبحث عالية صحة البيانات. وسيتم تحديد مستوى صحة البيانات عن الطريق أربعة عوامل, يعني: درجة الثقة, المحاولة, الإعتماد, اليقين. إذا تعبر البيانات غير كافية فمن الضروري القيام به: تمديد فترة المراقبة و المراقبة المستمرة والتثليم.³⁸

³⁸Indriyani Febriani Tanjung, *Penelitian Tindakan Kelas*, (IAIN-SU, 2015), h.18

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. عرض البيانات

1. نتيجة العامة

أ) وصف مدرسة الابتدائية المحمدية

هذا البحث ينفذ في مدرسة الابتدائية المحمدية 23, وقع في شارع ديني زقاق مولاجدي, في مدينة الميدان, عاصمة سومطرة الشمالية. واما رئيس المدرسة هو سيدة حيرلينا الماجستير. ومعتمدة هذه المدرسة وصل بنتيجة "ب".

الرؤية والرسالة المدرسة الابتدائية المحمدية 23

رؤية المدرسة:

ورؤية هذه المدرسة هي " تحقيق الطلاب الذين لديهم المعرفة الأخلاقية ، والإيمان والتقوى.

البعثة:

بعثة توفير تعليم إسلامي على الجودة بكفاءة وفعالية، الاستفادة من مرافق التعلم الموجودة، التسهيلات الكاملة على أساس مستمر "

وأما شعار المدرسة الابتدائية المحمدية 23، كما يلي:

الشمس مصدر في النظام الشمسي وهي القوة الموجودة على الأرض .
إذا أصبحت الشمس قوة بيولوجية للقوى البيولوجية ، يمكن أن تكون المحمدية قوة روحية
مع القيم الإسلامية التي هي عقيدتين. تشبه الشمس الاثني عشر التي تشع في جميع أنحاء
العالم تصميم وتطلعات المحمدية في النضال من أجل الإسلام ، والروح التي لا تلين من
قبل الصحابة الحواريين للنبي عيسى . إن اللون الأبيض للشمس كلها يمثل القداسة
والإخلاص. اللون الأخضر الذي يشكل اللون الأساسي يمثل السلام والازدهار.

وأما الأهداف من مدرسة الابتدائية المحمدية 23 هو: إنشاء الإنسان المسلم
الذي هو مخلص ومخلص ونبيل وقادر ويؤمن بنفسه ومنضبط ومسؤول ويحب الوطن
ويعزز ويطور المعرفة والمهارات ويعمل على تحقيق المجتمع الرئيسي ، المزدهر الذي بارك الله
اليوم وغدا نتيجة الاضراب.

الأدوات التعليمية و الخزائن لمدرسة الابتدائية المحمدية 23 كما جدول التا

مرافق المدرسة

رقم	وصف المبنى	عدد	الحالة			
			جيد	ضوء مكسور	تضررت بشدة	وصف
1	الفصل	9	√			
2	غرفة المدرس	1	√			
3	غرفة الإدارة	1	√			
4	المكتبة	1	√			
5	حمام المدرس	3	√			
6	حمام التلاميذ	2	√			
7	المسجد	1		√		
8	الكرسي	24 0		√		

9	السبورة	9	√			
10	خزانة الفصل	9	√			
11	المكتب	12	√			
		0				
12	المقصف	1	√			
13	الميدان	1	√			

مرجع البيانات: من مكتب الإدارة 2018/2017

ب) البيانات للمعلمين والطلاب

أما بالنسبة البيانات المعلم في مدرسة الإبتدئية المحمدية 23 العام الدراسي

2018/2017 كما يلي:

بيانات المعلمين في مدرسة الإبتدئية المحمدية 23 العام الدراسي

2018/2017

نوع الجنس			وضع المعلمين
الجملة	النساء	الرجال	

7	6	1	المعلم الدوام المؤسسة
8	5	3	المعلم غير الدوام المؤسسة
4	3	1	الموظف
19	14	5	العدد

مرجع البيانات: من مكتب الإدارة 2018/2017

أما بيانات عن التلاميذ مدرسة الابتدائية المحمدية 23 العام الدراسي

2018/2017 في الجدول:

بيانات لتلاميذ مدرسة الابتدائية المحمدية 23 العام الدراسي 2018/2017

الطلاب			سنة الدراسية
الجملة	النساء	الرجال	
50	23	26	الفصل الأول
42	17	25	الفصل الثاني

35	24	11	الفصل الثالث
30	10	20	الفصل الرابع
46	22	24	الفصل الخامس
49	26	23	الفصل السادس
251	122	129	العدد

ب. تحليل البيانات و مناقشتها

1. نتيجة الخاصة

أ) نتائج البيانات لإختبار القبلي

خطوة لأولى قبل أن يقعد تخطيط واتخاذ إجراءات الطلاب هي إعطاء الإختبار القبلي. و هدايف الإعطى إختبار القبي لدى الطلاب لحل المشاكل التي المتعلقة بالمفردات اللغة العربية. بعد ان إعطاء الإختبار البلي إلى 29 طالبا في الصف الربع يمكن الإشارة على أن قدرة الطلاب قبل إعطاء التطبيق(نتائج الإختبار الأولى) ضعيف. نستطيع ان ننظرها إلى جدول الآتية:

الرقم	أسماء الطلاب	الشرحة
-------	--------------	--------

		القيمة	ناجح	غير ناجح
1	عیدل شحفتہ	30		✓
2	علی اکبر	40		✓
3	ازہر فاتی	44		✓
4	بوع ترسک	75	✓	
5	دار میز فتر	20		✓
6	دنی فرمنشع	20		✓
7	فضله عرف	53		✓
8	فوزان عارف	53		✓
9	فکر شہدان	40		✓
10	امام فرتما	65	✓	
11	اقبل رمضان	27		✓
12	مُجد رابی عنوان	27		✓
13	مُجد ادیب رزق	65	✓	
14	مُجد فوزان	35		✓

	✓	75	مُحَمَّد عرفان معروف	15
✓		45	مُحَمَّد رابلي	16
✓		39	مغفرة رمضان	17
✓		51	ماسايو رحمدان	18
✓		34	مُحَمَّد حنيف شاه	19
✓		44	مُحَمَّد رضا رزق	20
✓		50	نايله صوم	21
	✓	75	نور جترا	22
✓		33	نجوى كمال	23
✓		29	بوتري نبيلة	24
✓		50	قانتة مرتغسيه	25
✓		49	ريحان حافظ	26
	✓	60	ريحان ولياهادي	27
✓		46	ريشة رمضان	28

✓		35	تومي ريل ترك	29
		1309	جملة النتيجة	
		29	جملة الطلاب	
		69,16	نسبة مؤية كاملة	
39,33			نسبة مؤية غير كاملة	
		%45,13	توفير الكلاسيكية	

من الجدول السابق توجد البيانات, كثير من الطلاب لم يصل إلى النتيجة الجيدة فيه 24 أشخاص من التلاميذ لم ينجحوا في عملية التعلمية. و بعد ذلك قامت الباحثة بتطبيق دورة الأول لتحقيق اهداف التعلم الوصفي, وصل بجد النتيجة 69,16%.

1) نتجة البحث للدورة الأولى

أ. عملية تخطيط لدورة الأولى

في هذه الخطوات قامت الباحثة بتخطيط العملية تحليل الصعوبات التي يواجهها

الطلاب. و اما حل المشكلات التي تقوم بها الباحثة هي:

- (1) تنفيذ الخطوات في تطبيق العملية التعليمية بإستخدام تعليم املاء منقول.
- (2) إعداد الخزائن وسائل التعليمية التي تدفع عن الإجراء التعليمي.
- (3) إعداد ادوات البحث, وهي ورقة المراقبة, لمراقبة التدريس و أنشطة التعليم.

ب. عملية تنفيذ في العملية التعليم

و بعد مرحلة التخطيط هي مرتبة بشكل صحيح, ثم نفذ بعد ذلك تنفيذ الإجراء. تنفيذ الإجراءات التي قدمتها إلى القيام بأنشطة التدريس فيها الباحثة تعمل كمعلمين. ثم جاء المقبل لإعطاء اختبارات للطلاب لمعرفة النتائج التي تحققت من خلال منح العمل. تنفيذ هذا الإجراء يتكون من ثلاث مراحل, هي:

(1) مقدمة

تحقيق أهداف الى الطلاب و المعلم تقدم تحقيقه مؤشرات التعلم. يقدم المعلم المعلومات للطلاب كيفية نماذج العملية في طريقة التعليم املاء منظور.

(2) الأنشطة الأساسية

- يعطي المعلم بعض الأسئلة إلى الطلاب يعتقد أن مطالب تتصل بالمواد التي يمكن استخلاصها.

- ينقسم المعلم الطلاب إلى خمس مجموعات، كل مجموعة تتكون من 4-5 أشخاص.

- يطلب المعلم سألة الطلاب للبحث عن المواد المتعلقة بالمتراافات عن المادة "الأدوات البيت".

— يتعين على كل الطلاب أداء الاكتشاف مع التوجيه من المعلم.

(3) الإختتام

- يطلب المعلم مجموعة ممثلة من نتائج مناقشاتهم والمعلم يوجه الإجابة الصحيحة.

- يطلب من التلاميذ جعل ملاحظة هامة لهذا النشاط التعليمي.

تعلم نشاط يضطلع به وضع وتنفيذ الخطة لتنفيذ دورة التعلم تتكون على الباحثة أولى تطوير خطط التنفيذ على دورة الأولى استناداً الى نتائج الاختبارات الأولى وإجراء مقابلات لبعض الطلاب. بعد تدريس دورة الأولى، نظراً لإجراء اختبار للطلاب لمعرفة قدرات الطلاب مفردات اللغة العربية بعد تطبيق نموذج التعلم تطبيق في طريقة التعليم املاء منقول. أمّ بالنسبة نتائج التعلم الطلاب على دورة في الفصول الدراسية يمكن أن ينظر في الجدول التالي:

الرقم	أسماء الطلاب	الشرح		
		القيمة	ناجح	غير ناجح
1	عيدل شحفت	40		✓
2	علي اكبر	90	✓	
3	ازهر فاتي	80	✓	
4	بوع ترسك	85	✓	
5	دار ميز فتر	65	✓	
6	دني فرمنشح	65	✓	
7	فضله عرف	56		✓
8	فوزان عارف	75	✓	
9	فكر شهدان	45		✓
10	امام فرتما	85	✓	
11	اقبل رماضان	29		✓
12	مُحَمَّد رابي غنوان	78	✓	

	✓	100	مُحَمَّد اديب رزق	13
✓		45	مُحَمَّد فوزان	14
	✓	78	مُحَمَّد عرفان معروف	15
	✓	98	مُحَمَّد رابلي	16
	✓	66	مغفرة رمضان	17
	✓	85	ماسايو رحمان	18
	✓	70	مُحَمَّد حنيف شاه	19
	✓	75	مُحَمَّد رضا رزق	20
	✓	92	نايله صوم	21
	✓	85	نور جترا	22
✓		40	نجوى كمال	23
	✓	80	بوتري نبيلة	24
✓		60	قائنة مرتنغسيه	25
	✓	80	ريمان حافظ	26
	✓	65	ريمان ولي الهادي	27

28	ريشة رمضان	64	✓	
29	تومي ريل ترك	40		✓
	جملة النتيجة	2016		
	جملة الطلاب	29		
	نسبة مؤية كاملة	79,09		
	نسبة مؤية غير كاملة			37,44
	توفير الكلاسيكية	%69,51		

من الجدول أعلاه استرجاع البيانات أن العدد من الطلاب الذين لم يحققوا تعلم مفردات اللغة العربية في الدورة الأول، لالتوافق مع زيادة في نتائج الدراسة. تعلم بقية الطلاب 21 الذين لم يبلغوا التعلم من الطلاب الذين يصلون إلى 79,09 %. من هذه البيانات استنتجت أن دورة التعلم نحتاج إلى التحسن باستمرار إلى الدورة القادمة وهي

دورة الثانية

ج. الانعكاس

استناداً إلى نتائج الدورة الأولى، وبطاقة ورقة مقبلة الحصول على الطلاب. أن تعلم نتائج يمكن في اشتراط الطلاب، و هناك العديد من الذين لم يفهموا بعد منطقة تعلم المادة "الأدوات البيت" بسبب المدرسين دون النشاط في التدريس فإنه لم تضه يتبين من التنفيذ، لا تزال هناك أوجه قصور، واستخدام الوقت بكفاءة أقل.

والطلاب لم تبدو بعد توجهات، هذا سبب أقل الطلاب المتحمسين مع اكتشاف التعلم التي لا تزال أجنبية بتجربتهم. وبالإضافة إلى ذلك الطلاب يزالون فرعين لطرح الأمور أنهم لا يفهموها للمعلم. أتنادا إلى جعل قضايا أعلاه أعتقدت الباحثة الإصلاحات مواطن الضعف التي المكتسب، والمخطط في الدورة الثانية هو:

- يجب ترتيب المعلم لا استخدام الوقت للتعلم بشكل صحيح
 - ينبغي أن يكون المعلم قادرا على زيادة لأنشطة التعلم مع نموذج التعلم الجيدة في التعلم
- التالى قد تحققت في وقت سابق في الدورة الأولى.

3. نتيجة للدورة الثانية

أ. مشاكل الثاني

ما بالنسبة للمشاكل التي تم اكتشافها بعد أن أعطت الباحثة اختبار المتأخرين في الدورة الأولى:

- الطلاب أقل قدرة على حل المشاكل المتعلقة بمنطقة المفردات اللغة العربية عن

المادة "الأدوات البيت"

- لا ينفذ تعليم املاء منظور التفاعلات الاجتماعية وفقا للتخطيط لمشاكل

المذكورة أعلاها للباحثة القيام بالمزيد للطلاب خاصة فيما يتعلق بتقديم أمثلة

مترادفات للغة العربية. ويستخدم الاختبار النهائي لرؤية كيف مستوى قدرة

الطلاب في تعلم اللغة العربية بعد التعلم املاء منقول التفاعلات الاجتماعية في

عملية التعلم.

ب. مرحلة تنفيذ التعلم في عملية الثانية

وفي هذه المرحلة مسألة تجري اتخاذها للتغلب على المشاكل التي وجدت في

الدورة الأولى وهو:

(1) إعداد خطة لتنفيذ لإستخدام طريقة التعليم املاء منظور.

(2) إعداد مرافقة ووسائل التعلم التي تدع ووسائل التعلم التي تدعم تنفيذ الإجراء.

(3) إعداد أداة البحث، هي ورقة المراقبة للطلاب وأنشطة التعلم.

(4) مرافقة و توجيه الطلاب على المهارات للعمل معا في مناقشات جماعية.

(5) توجيه الطلاب لفهم السؤال أو الأسئلة المقدمة.

(6) توفير الكثير من الفرض للطلاب ليسأل.

وبعد مرحلة التخطيط هي مرتبة بشكل صحيح، ثم نفذ بعد ذلك تنفيذ الإجراء.

تنفيذ الإجراءات التي قدمتها إلى القيام بأنشطة التدريس التي عملت فيها الباحثون

كمدرس وهو:

(1) مقدمة

-تحقيق أهداف الى الطلاب والمعلم تقديم تحقيقه مؤشرات التعلم.

-يقدم المعلم المعلومات للطلاب كيفية نماذج العملية في طريقة التعليم املاء منقول.

(2) الأنشطة الأساسية

- يعطي المعلم بعض الأسئلة إلى الطلاب يعتقد أن مطالب تتصل بالمواد التي يمكن

استخلاصها.

- ينقسم المعلم الطلاب إلى خمس مجموعات, كل مجموعة تتكون من 4-5 أشخاص.
- يطلب المعلم سألة الطلاب للبحث عن المواد المتعلقة بالمفردات عن المادة "الأدوات البيت"

- يتعين على كل الطلاب أداء املاء منقول مع التوجيه من المعلم

(3) الإختتام

- يطلب المعلم مجموعة مثله من نتائج مناقشتهم والمعلم يوجّه الإجابة الصحيحة.
- يطلب من التلاميذ جعل ملاحظة هامة لهذا النشاط التعليمي.
- بعد تدريس الدورة ثانية, معطي اختبارة الثاني للطلاب لمشاهدة نتائج الدراسة
- بعد تنفيذ التعليم املاء منقل. أما بالنسبة للطلاب نتائج التعلم بعد الدورة الثانية كما
- موضح في الجدول التالي:

الرقم	أسماء الطلاب	الشرح		
		القيمة	ناجح	غير ناجح
1	عبدل شحفت	80	✓	
2	علي اكبر	100	✓	

	✓	95	ازهر فاتي	3
	✓	90	بوع ترسك	4
	✓	100	دار ميز فتر	5
	✓	100	دني فرمنشح	6
	✓	100	فضله عرف	7
	✓	100	فوزن عرف	8
	✓	100	فكر شهدان	9
	✓	100	امام فرتما	10
✓		64	اقبل رمضان	11
	✓	85	مُحَمَّد رابي عنوان	12
	✓	100	مُحَمَّد عذب رجيق	13
✓		60	مُحَمَّد فوزن	14
	✓	100	مُحَمَّد ارفن معروف	15
	✓	100	مُحَمَّد رافلي	16
	✓	100	مغفير رمدين	17

18	ماسايو رحمان	100	✓	
19	مُحَمَّد حانف شه	100	✓	
20	مُحَمَّد رضا رزق	95	✓	
21	نايله صوم	97	✓	
22	نور جترا	100	✓	
23	نجوا كمل	92	✓	
24	فتري نبيل	90	✓	
25	قنت مرتنغسيه	100	✓	
26	ريحان حافظ	100	✓	
27	ريحان وليل هاد	100	✓	
28	ريشه رمادان	100	✓	
29	طامي ريل ترك	93	✓	
	جملة النتيجة	2741		
	جملة الطلاب	29		
	نسبة مؤية كاملة	96,92		

62			نسبة مؤية غير كاملة	
		94,51%	توفير الكلاسيكية	

ج. الإنعكاس

يكون الإستخلاص تليل البيانات الثانية أن فهم الطلاب في المادة

"الأدوات البيت " عن المفردات جيد جدا. عندما تنفيذ دورة الثانية بطريقة التعليم املاء منظور. التي حصل عليها في الدورة الثانية يعني 90 %. وقد وصل الهدف امقصود من قبل الباحثة في تطبيق طريقة التعليم املاء منقول لترقية اكتساب مفردات العربية. ولذلك لا يحتاج لإستمرار إلى الدورة التالية. وهكذا, فالفرضة تقريح في الباب الثاني. يحتوى على " تطبيق طريقة التعليم املاء منظور في الغزيرة, لترقية مترادفات العربية لدي طلبة المدرسة الابتدائية محمّدية " جيد .

د. مباحثة نتيجة كل للدورة

وبناء على نتيجة الدرس في الدورة الأولى و الدورة الثانية قامت الباحثة بالتعبيرات

تلاحظا اثناء البحث يكون أن ينظر إليها في الجدول التالي:

النتيجة من كل الدورة

الرقم	أسماء الطلاب	الشرح		
		دورة الثانية	دورة الأولى	بغير الدورة
1	عبدل شحفت	80	40	30
2	علي اكبر	100	90	40
3	ازهر فاتي	95	80	44
4	بوع ترسك	90	85	75
5	دار ميز فتر	100	65	20
6	دني فرمنشح	100	65	20
7	فضله عرف	100	56	53
8	فوزان عارف	100	75	53
9	فكر شهدان	100	45	40
10	امام فرتما	100	85	65
11	اقبل رمضان	64	29	27
12	مُحَمَّد رابي عنوان	85	78	27
13	مُحَمَّد اديب رزق	100	100	65
14	مُحَمَّد فوزان	60	45	35
15	مُحَمَّد عرفان معروف	100	78	75
16	مُحَمَّد رابلي	100	98	45
17	مغفرة رمضان	100	66	39
18	ماسايو رحمدان	100	85	51
19	مُحَمَّد حنيف شاه	100	70	34

20	مُحَمَّد رضا رزق	44	75	95
21	نايله صوم	50	92	97
22	نور جترا	75	85	100
23	نجوى كمال	33	40	92
24	بوتري نبيلة	29	80	90
25	قائنة مرتنغسيه	50	60	100
26	ريحان حافظ	49	80	100
27	ريحان ولي الهادي	60	65	100
28	ريشة رمضان	46	64	100
29	تومي ريل ترك	35	40	93
	جملة الطلاب كاميلون	1309	2016	2741
	القيمة بمعدلة	29	29	29
	نسبة مؤية كاملة	69	79	96,92
	توفير الكلاسيكية	%45,13	%69,51	%94,51

و بعد النظر في معدل الطلاب, تامة الدراسة, نتائج المراقبة و التحليل لإدارة

البيانات, ثم يمكن القول أن تطبيق طريقة التعليم املاء منظور يمكن تحسين مفردات اللغة

العربية فب الفصل الخامس الإبتدئية محمّدية 23 2018/2017.

4. مناقشة نتائج البحث

من النتيجة التي يمكن أن استنتاج يضطلع بها الباحثة في الدورة الثانية بالفعل على النحو الأمثل في الجوانب الواردة في تعلم املاء منظور نموج مقارنة مع عمل في دورة الأولى, على أن في العمل تظهر الإجابة الصحيحة على الطلاب وتحديد استجابة غير صحيحة ومن حيث الوقت الإدارة لا تزال غير كافية. في حين, بعد إصلاح دورة الأولى و الثانية و الحصول على نتائج الاختبار في دراسة الثاني حصل على النسبة نتيجة الكلاسيكية 94,51%. بينما النسبة الذين لا عدم دقة 62%.

وهذا يدل على أن التعلم تطبيق باستخدام طريقة التعلم املاء منظور يمكن تحسين مفردات اللغة العربية في الفصل الخامس في مدرسة الابتدائية المحمدية أن واحد بدور هام كمحاولة لتحسين مفردات اللغة العربية.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتيجة البحث

بناء على نتيجة البحث السابق التي تمت القيام بها , فنتيجة كما يلي :

1. تطبيق طريقة الاملاء منظور لترقية مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية بمادة " الأدوات البيت " فعال مناسب بترقية نتائج الطلاب بعد الإجراءات المنفذة.
2. نتيجة تعليم قبل تطبيق طريقة املاء منظوري مادة اللغة العربية يوجد كثير من الطلاب الذي لم يكونوا ناجحا مناسبا بإختبارات القبلي التي تمت إجرائها في التاريخ 26 مارس 2018 قبل إعطاء عملية التعلم املاء منظوري مادة اللغة العربية يعتبر عدد الطلاب الذين ينجحون 6 طلاب من طلاب نسبة مئوية فقط التوصل إلى 45,13% , وكان عدد الطلاب الذين لا يكلمون 23 29 طالبا النسبة المئوية للطلاب التوصل إلى 69,16 في المائة. و هناك زيادة نتائج بعد التعلم طريقة املاء منقوللدراسة اللغة العربية مادة " الأدوات البيت " و الحصول على النسبة غير المئوية 39,33 الكلاسيكية أو 21 طلبا من الطلاب 29 بينما

نسبة تصل إلى 37،44 أو 21 من 29 طلبا فقط. و هذا يدل على زيادة في

الاختبارات الأولية من حيث تعليم الطالب.

في عمل دورة الثانية بتطبيق طريقة التعليم املاء منقول من الزيادات التعلم

الكلاسيكية حتى تصل إلى 90% في المائة. و نظر لنجاح الطلاب التعلم مساحة الفعل

و وصلت أكثر من 90% طلاب الذين حصلوا على 70.

ب. الإقتراحات

استناد إلى النتيجة البحث السابقة بموضوع تطبيق طريقة التعليم دل هناك ترقية

نتيجة الطلاب فصل الخامس الابتدائية المحمدية 23, يمكن طرح الاقتراحات التالية:

(1) أن تكون قادر على تطوير تطبيق طريقة الاملاء منظور لترقية مهارة الكتابة

في التعليم اللغة العربية.

المراجع

أ. المراجع العربية

- القران الكاريم، (يوسف 12: 2).
 مصطفى بن مُحمَّد سليم الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت، المكتبة العصرية، 1414)، ص 7.
 مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: مكتب الأصف 1987، 7
 وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية، (دون مكان: دار الفمريع، 1423)،
 ص. 209-212
 عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة غريب،
 4312)، ص. 120.
 ذوالهادي بن الحج أكدان، تطوير مناهج العربية و طرق تدريسها، (ميدان: فردان موليا
 سارن، 2010)، ص. 83
 مجلة العربية، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (سودان: الدويوم الشرقية، 1982)،
 ص. 71
 دكتور عبد المنعم سيّد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (الفجالة: مكتبة
 غريب، د.س.)، ص. 23
 مجلة العربية، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (سودان: الدويوم الشرقية، 1982)،
 ص. 71
 دكتور عبد المنعم سيّد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (الفجالة: مكتبة
 غريب، د.س.)، ص. 23
 عبد العزيز بن إبراهيم العاصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات
 أخرى، (جامعة الإمام مُحمَّد بن سعود الإسلامية: 2002 م) ص.

- مُحَمَّد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: دن، 1982م)، ص. 192.
- رشدي أحمد صعيمة، تعليم لعربية لغير الناطقين بها، (الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية لتربية والعلوم والثقافة، 1989م)، ص. 186.
- مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، 2005 م)، ص. 205.
- عابر توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، (الطبعة الثالثة 1403 هـ - 1983 م)، ص. 344.
- د/عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية، ص. 205.
- التوجه ف تدريس اللخة العربية، دكتور محمود علي السمان، (دار الحرف - 1119 كرونيش النيل - القاهرة)، ص. 224.
- نريات التعليم وتطبيقا تما في علوم اللغة اكتساب المهارات اللغوية الاساسية
- تدريس العربية في التعليم العام، رشدي أحمد طعيمة و مُحَمَّد السيد مناع، ص: 166

ب. المراجع الإندونيسية

- Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2002) h. 271
- Tayar Yusuf, *Ilmu Praktek Mengajar*, (Bandung : al-Ma'arif, 1986), h. 50
- M. Abdul Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, strategi, Materi dan Media*, (Malang: UIN Maalang Press, 2008) h. 81-82
- Tayar Yusuf, *Ilmu Praktek Mengajar*, (Bandung : al-Ma'arif, 1986), h. 50
- Muhbib Abdul Wahab, *Epistemologi & metodologi pembelajaran bahasa arab*, (jakarta selatan: ian jakarta press, 2008), h. 189.
- Nashif Yumayyin, *Al-Mu'jam al-Mufashal fi al-Imla' Qawaiduhu wa Nusushuhu* (Dar Kutub al-Ilmiyah, Beirut, 1992),
- Wina Saniya, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013), h. 25-26
- Mansur Muslich, *Melaksanakan PTK itu Mudah*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), h. 86
- Wijaya kusuma, Dedi Dwitagama, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Permata Puri Media, 2010) h. 77
- Candra Wijaya, dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Citapustaka Media Perintis, 2013), h. 39
- Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas untuk Guru SMP, SMA, SMK*, (Bandung: Irama Wijaya, 2009), h. 269
- Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009) h. 4
- Sukardi, *metode penelitian tindakan kelas*, (jakarta: PT Bumi Aksara, 2013) h. 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	:	SD Muhammadiyah 23
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Kelas/Semester	:	V/I (satu)
Materi Pokok	:	Istima' tentang في البيت dengan menggunakan 10 mufradat baru
Pertemuan	:	1 dan 2 (4 x 35)
Metode pembelajaran	:	Ikhtiyarat/eclectic (sam'iyah syafawiyah, tanya jawab, penugasan, dan lain-lain).
Standar Kompetensi	:	1. Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang lingkungan rumah
Kompetensi dasar	:	1.1 Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, kalimat) tentang في البيت 1.2 Memahami MIN/MIS makna kata informasi tentang في البيت
Alokasi waktu	:	2 x 35
Langkah-langkah Pembelajaran	:	

a. Kegiatan Awal/Orientasi

- ♦ Guru menyapa dan memperkenalkan diri pada siswa
- ♦ Guru bertanya kepada beberapa siswa tentang informasi pribadi (nama, alamat, asal sekolah, dll)
- ♦ Guru menjelaskan kompetensi yang diharapkan akan dicapai dan rencana kegiatan yang akan dilaksanakan berkenaan dengan **في البيت**

b. Kegiatan Inti

- Siswa menyimak hiwar/teks lisan tentang **في البيت** yang disampaikan guru melalui power point atau suara guru langsung.
- Siswa mendemonstrasikan **في البيت** sesuai materi yang diperdengarkan dengan bimbingan guru.
- Siswa mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.
- Siswa menjelaskan makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.

c. Kegiatan Akhir

- Siswa menjawab pertanyaan guru tentang :
 - Makna kata, frase, kalimat, dan seluruh hiwar atau teks lisan yang disimaknya
 - Ragam **صِفَة - مَوْصُوف / مُضَاف - مُضَاف إِلَيْهِ / مُبْتَدَأ - خَبَر** dan maknanya yang terdapat dalam hiwar atau teks lisan yang disimaknya.
 - Kandungan materi dan gagasan yang terdapat dalam hiwar/teks lisan yang disimaknya.
 - Siswa mendemonstrasikan hiwar/teks lisan yang disimaknya.

Alat/Bahan/Sumber :

Buku paket ,handphone, laptop, dsb.

Penilaian :

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
- Melafalkan kosa kata atau kalimat yang didengar. - Menyebutkan kembali kata atau kalimat yang didengar.	Lisan	Uraian	بَيْتِي، عُرْفَةُ، مُتَنَوِّعَةٌ،
	Lisan	Uraian	عُرْفَةُ الْجُلُوسِ، عُرْفَةُ النَّوْمِ، عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، عُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ، عُرْفَةُ الْأَكْلِ بَيْتٌ جَدِيدٌ (sebuah) rumah baru

Mengetahui

Kepala SD Muhammadiyah 23

.....,.....2018

Guru Mata Pelajaran BA,

NIP._____
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SD Muhammadiyah 23
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: V/I (satu)
Materi Pokok	: Kalam tentang في البيت dengan menggunakan 10 mufradat baru
Pertemuan	: 3 dan 4 (12 x 35)
Metode pembelajaran	: Ikhtiyarat/eclectic (sam'iyah syafawiyah, tanya jawab, penugasan, dan lain-lain.
Standar Kompetensi	: 2. Berbicara Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang lingkungan rumah
Kompetensi dasar	: 2.1 Melakukan dialog sederhana tentang في البيت 2.2 Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang في البيت
Alokasi waktu	: 2 x 35

Langkah-langkah Pembelajaran :

a. Kegiatan Awal/Orientasi

- ♦ Guru menyapa dan memperkenalkan diri pada siswa
- ♦ Guru bertanya kepada beberapa siswa tentang informasi pribadi (nama, alamat, asal sekolah, dll)
- ♦ Guru menjelaskan kompetensi yang diharapkan akan dicapai dan
- ♦ rencana kegiatan yang akan dilaksanakan berkenaan dengan **في البيت**

b. Kegiatan Inti

- Siswa berbicara hiwar/teks lisan tentang **في البيت** yang disampaikan guru melalui power point, atau suara guru langsung.
- Siswa mendemonstrasikan **في البيت** sesuai materi yang diperdengarkan dengan bimbingan guru.
- Siswa mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.
- Siswa menjelaskan makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.

c. Kegiatan Akhir

- Siswa menjawab pertanyaan guru tentang :
 - Makna kata, frase, kalimat, dan seluruh hiwar atau teks lisan yang disimaknya
 - Ragam **صِفَة - مَوْصُوف / مُضَاف - مُضَاف إِلَيْهِ / مُبْتَدَأ - خَبَر**
 - dan maknanya yang terdapat dalam hiwar atau teks lisan yang disimaknya.
 - Kandungan materi dan gagasan yang terdapat dalam hiwar/teks lisan yang disimaknya.
- Siswa mendemonstrasikan hiwar/teks lisan yang disimaknya.

Alat/Bahan/Sumber :

Buku paket, handphone ,laptop, dsb.

Penilaian :

Indikator Kompetensi	Pencapaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
• Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar.		Lisan	Uraian	رشد : السلام

• Menggunakan/ mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat. • Bertanya dengan menggunakan kata tanya kaifa dan hal. • Menjawab pertanyaan dengan tepat. • Mendemonstrasikan materi hiwar	Lisan	Uraian	عليكم زرفا : وعليكم السلام أهلا وسهلا يا رشد، تفضل أدخل!
	Lisan	Uraian	رشد : أهلا بك، شكرا. هل هذه غرفة الجلوس؟
	Lisan	Uraian	زرفا : لا، هذه غرفة المذاكرة
	Praktek	Obyektif	

Mengetahui

Kepala SD Muhammadiyah 23

.....,2018

Guru Mata Pelajaran BA,

NIP._____
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SD Muhammadiyah 23
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: V/I (satu)
Materi Pokok	: Qiroah tentang في البيت dengan menggunakan 20 mufradat baru
Pertemuan	: 5 dan 6 (10 x 35)
Metode pembelajaran	: Ikhtiyarat/eclectic (sam'iyah syafawiyah, tanya jawab, penugasan, dan lain-lain.
Standar Kompetensi	: 3. Membaca MemahaMIN/MIS wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang lingkungan rumah
Kompetensi dasar	: 3.1 Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i> , kata, kalimat dan wacana tertulis Tentang في البيت 3.2 Menemukan makna, gagasan atau ide wacana tertulis Tentang
Alokasi waktu	: 2 x 35

Langkah-langkah Pembelajaran :

a. Kegiatan Awal/Orientasi

- ♦ *Guru menyapa dan memperkenalkan diri pada siswa*
- ♦ *Guru bertanya kepada beberapa siswa tentang informasi pribadi (nama, alamat, asal sekolah, dll)*
- ♦ *Guru menjelaskan kompetensi yang diharapkan akan dicapai dan rencana kegiatan yang akan dilaksanakan berkenaan dengan في البيت*

b. Kegiatan Inti

- Siswa Membaca hiwar/teks lisan tentang في البيت yang disampaikan guru melalui power point, atau suara guru langsung.
- Siswa mendemonstrasikan في البيت sesuai materi yang diperdengarkan dengan bimbingan guru.
- Siswa mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.
- Siswa menjelaskan makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru.

c. Kegiatan Akhir

- Siswa menjawab pertanyaan guru tentang :
 - Makna kata, frase, kalimat, dan seluruh hiwar atau teks lisan yang disimaknya
 - Ragam خبر مقدّم + مبتدأ + نعت and maknanya yang terdapat dalam hiwar atau teks lisan yang disimaknya.
 - Kandungan materi dan gagasan yang terdapat dalam hiwar/teks lisan yang disimaknya.
- Siswa mendemonstrasikan hiwar/teks lisan yang disimaknya.

Alat/Bahan/Sumber :

- Buku paket,laptop, alat peraga, dsb.

Penilaian :

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
- Melafalkan teks bacaan dengan benar dan tepat sesuai dengan tanda baca. - Mengidentifikasi makna kata atau kalimat dalam bacaan. - Menjawab berbagai pertanyaan tentang isi bacaan. - Membuat kesimpulan isi bacaan.	Lisan	Uraian	هذا بَيْتِي
	Tulis	Jawaban Singkat	بَيْتِي صَغِيرٌ وَلَكِنَّهُ نَظِيفٌ، فِي بَيْتِي
	Lisan	Uraian	عُرِفَ مُتَنَوِّعَةٌ، مِنْهَا عُرْفَةُ النَّوْمِ وَعُرْفَةُ
	Tulis	Jawaban Singkat	الْمَذَاكِرَةِ وَعُرْفَةُ الِاسْتِقْبَالِ وَعُرْفَةُ الْأَكْلِ، فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ مِنْضَدَةٌ وَفِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ مَكْتَبٌ

Mengetahui

Kepala SD Muhammadiyah 23

.....,2018

Guru Mata Pelajaran BA,

NIP._____
NIP.





