

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Aisyah
Nim : 10 PEDI 2135
Tempat/Tgl. Lahir : Dolok Masihul/10 Mei 1962
Pekerjaan : Mahasiswi Program Pascasarjana IAIN-SU Medan
Alamat : Jl. Pendidikan Lk. VI Sidorejo Dolok Masihul

menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul **“PENERAPAN STRATEGI KOOPERATIF TIPE *STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION (STAD)* DAN SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 107828 ARAS PANJANG KECAMATAN DOLOK MASIHUL KABUPATEN SERDANG BEDAGAI”** benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Medan, 2 Agustus 2012
Yang membuat pernyataan

Siti Aisyah

PERSETUJUAN

Tesis Berjudul:

PENERAPAN STRATEGI KOOPERATIF TIPE *STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION (STAD)* DAN SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 107828 ARAS PANJANG KECAMATAN DOLOK MASIHUL KABUPATEN SERDANG BEDAGAI

Oleh:
Siti Aisyah
Nim. 10 PEDI 2135

Dapat disetujui dan disahkan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Master pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana IAIN Sumatera Utara Medan

Medan, Agustus 2012

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Masganti Sit. M.Ag.
Nip. 1967 0821 1993 03 2 007

Dr. Ali Imran Sinaga, MA
Nip. 19690907 1994031 004

PENGESAHAN

Tesis berjudul ” **PENERAPAN STRATEGI KOOPERATIF TIPE *STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION (STAD)* DAN SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 107828 ARAS PANJANG KECAMATAN DOLOK MASIHUL KABUPATEN SERDANG BEDAGAI**”. An. Siti Aisyah, Nim. 10 PEDI 2135 Program Studi Pendidikan Agama Islam telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Program Pascasarjana IAIN-SU Medan, pada tanggal 10 September 2012.

Tesis ini telah diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Master of Arts (M.A) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Medan, 10 September 2012
Panitia Sidang Munaqasah Tesis
Program Pascasarjana IAIN-SU Medan

Ketua

Sekretaris

(Prof. Dr. Nawir Yuslem, MA)
Nip. 19580815 198503 1 007

(Dr. Masganti Sit, M.Ag.)
Nip.19670821 199303 2 007

Anggota-anggota

1. (Prof. Dr. Nawir Yuslem, MA.)
Nip.19580815 198503 1 007

3. (Dr. Masganti Sit, M.Ag.)
Nip.19670821 199303 2 007

3. (Dr. Ali Imran Sinaga, M.Ag)
Nip. 19690907 1994031 004

4. (Prof. Dr. Katimin, M.Ag)
Nip.19650705 199331 1 003

Mengetahui
Direktur PPS IAIN-SU

**(Prof. Dr. Nawir Yuslem,
M.A.)**
Nip. 19580815 198503 1 007

ABSTRAK

Siti Aisyah, 10 PEDI 2135. Penerapan Strategi Kooperatif Tipe *Student Team Achievement Divison (STAD)* dan Sosiodrama Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Kelas V Sekolah Dasar Negeri 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul Kabupaten Serdang Bedagai. Tesis Program Pascasarjana IAIN-SU, 2012.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang. Permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: 1) Bagaimana hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang sebelum penerapan tindakan? 2) Bagaimana hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang setelah penerapan tindakan? 3) Bagaimana penerapan tindakan untuk meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang? 4) Apakah tindakan dapat meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang?

Model penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yakni penelitian yang bertujuan untuk menerapkan tindakan tertentu dalam pembelajaran untuk meningkatkan hasil pembelajaran siswa. Penelitian ini direncanakan dilaksanakan dalam dua siklus. Masing-masing siklus terdiri dari tahap: perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Subjek penelitian adalah 26 siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang. Instrumen pengumpul data yang digunakan adalah butir soal (tes) dan observasi. Instrumen butir soal diujicoba sebelum digunakan hingga terjamin validitasnya.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa: 1) Hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang sebelum penerapan tindakan adalah 61.88, dan 41.66% tingkat ketuntasan. 2) Hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang setelah penerapan tindakan pada siklus pertama adalah 74.17, dan 91.66% tingkat ketuntasan. Pada siklus kedua, hasil belajar siswa mencapai 84.38, dan 100% tingkat ketuntasan. 3) Dalam menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, ada beberapa langkah pokok dalam pembelajaran yakni: pengelompokan siswa, perumusan tugas, penghayatan drama, pemeranan, kerja kelompok dan laporan. 4) Strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas V hingga mencapai ketuntasan 100% dan mencapai peningkatan sebesar 240% dalam dua siklus.

ABSTRACT

Siti Aisyah, 10 PEDI 2135. The Implementation of *Student Team Achievement Division* of Cooperative Learning Strategy and Sociodrama To Improve Class V Learning Achievement of State Elementary School Number 107828 Aras Panjang Dolok Masihul Deli Serdang For Islamic Education Lesson. The Thesis of Postgraduate Program of State Institute for Islamic Studies North Sumatera, 2012.

The research purposed to improve class V of State Elementary School Number 107828 Aras Panjang student learning achievement. The research purposes is to describe: 1) student learning achievement before action implementation, 2) student learning achievement after action implementation, 3) the implementation of Student Team Achievement Division of cooperative learning and sociodrama strategy for Islamic Education Lesson for class V of State Elementary School Number 107828 Aras Panjang, 4) the capability of Student Team Achievement Division of cooperative and sociodrama learning strategy to improve student learning achievement.

The research is Classroom Action Research which purposed to implement certain action in learning to improve student learning achievement. The research designed for two cycles. Each cycle contained of: planning, implementation, observation and reflection. The research subject is the 26 students of class V of State Elementary School Number 107828 Aras Panjang. The research used two instruments, test and observation. To validate the test, it was tested before usage.

The research concluded that: 1) Student learning achievement before action implementation was 61.88 and 41.66% accomplishment degree. 2) Student learning achievement after action implementation was 74.17 and 97.66% accomplishment degree in first cycle. Student learning achievement was 84.38, and 100% accomplishment degree in second cycle. 3) The implementation of *Student Team Achievement Division* of cooperative and sociodrama learning strategy processed in several stages: grouping, task formulating, feeling the drama, role playing, team working, and reporting. 4) Student Team Achievement Division of cooperative and sociodrama learning strategy can improve class V of State Elementary School Number 107828 Aras Panjang student learning achievement until 100% accomplishment degree and achieve 240% of improvement in two cycles.

الاختصار

سيبي عائشة. 10 PEDI 2135. تطبيق استراتيجية مشاركة فرق الطلبة على تنوع المهارة و التمثيل الاجتماعي لترقية نتيجة تعلم طلبة الفصل 5 بالمدرسة الابتدائية الحكومية 107828 آرس فنجنج في درس التربية الإسلامية. الرسالة العلمية للحصول على الدرجة الماجستير بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرا الشمالية ميدان 2012.

كان هدف البحث هو ترقية نتيجة تعلم دراسة عن عملية التعليم لترقية نتيجة تعلم طلبة الفصل 5 بالمدرسة الابتدائية الحكومية 107828 آرس فنجنج. يريد هذا البحث وصف: (1) نتيجة تعلم الطلبة قبل تطبيق الاستراتيجيتين في التعلم. (2) نتيجة تعلم الطلبة بعد تطبيق الاستراتيجيتين في التعلم. (3) قوة الاستراتيجيتين في ترقية نتيجة تعلم الطلبة و (4) خطوات في تطبيق استراتيجيتين لترقية نتيجة تعلم الطلبة في درس التربية الإسلامية.

كان البحث دراسة عن تطبيق معاملة معينة في التعليم لترقية نتيجة تعلم الطلبة. جرى البحث في دورين و كل دور يحتوي عن أربعة أطوار: التخطيط و التطبيق و المراقبة و الانعكاس. كان موضوع البحث 26 طلبة الفصل 5 بالمدرسة الابتدائية الحكومية 107828 آرس فنجنج. استعمل البحث آدين للحصول البيانات المحتاجة هما الأسئلة و المراقبة. اختبرت الأسئلة قبل استعمالها في البحث لتصحيحها.

حصل البحث على: (1) أن كانت نتيجة تعلم الطلبة قبل تطبيق المعاملة في التعلم هي 61,88 و 41,66% في درجة نجاح الطلبة. (2) أن كانت نتيجة تعلم الطلبة بعد تطبيق المعاملة في التعلم هي 74,17 و 91,6% في درجة نجاح الطلبة في الدور الأول. و أما كانت نتيجة الطلبة في الدور الثان هي 84.38 و 100% في درجة نجاح الطلبة. (3) أن احتوت أنشطة التعلم بتطبيق المعاملة على تفريق الطلبة ثم إعطاء المسألة ثم التحبير ثم عرض التمثيل ثم عمل القرقة و عرض الجواب. (4) ترفت نتيجة تعلم الطلبة 240% ترقية بعد اطبيق المعاملة إلى درجة 100% على درجة نجاح الطلبة.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Kami panjatkan syukur dan puji ke hadirat Allah swt. atas segala karunianya, tesis ini dapat kami selesaikan. Salawat serta salam semoga tercurah kepada Rasulullah Muhammad saw. yang membawa ajaran Islam bagi umat manusia.

Dalam rangka melengkapi tugas-tugas dan syarat untuk memperoleh gelar Master of Arts (M.A) pada Program Studi Pendidikan Islam pada jenjang Strata 2 (S2) pada Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan, penulis menyusun tesis berjudul: “PENERAPAN STRATEGI KOOPERATIF TIPE *STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION (STAD)* DAN SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 107828 ARAS PANJANG KECAMATAN DOLOK MASIHUL KABUPATEN SERDANG BEDAGAI”.

Atas terselesainya tesis ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Direktur Program Pascasarjana IAIN, Prof. Dr. Nawir Yuslem, yang telah memberikan kesempatan serta kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi selama di Pascasarjana IAIN-SU Medan.
2. Bapak pembimbing I dan II ibu Dr. Masganti Sit., M.Ag dan Bapak Dr. Ali Imran Sinaga, MA dan yang telah memberikan bimbingan dan arahan, kemudahan, fasilitas dan berbagai bantuan lain dalam menyelesaikan tesis.
3. Ucapan terima kasih kepada para dosen dan Staf Administrasi di lingkungan PPs. IAIN-SU yang telah banyak memberikan ilmu dan kemudahan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan studi ini. Juga kepada seluruh pegawai perpustakaan IAIN-SU yang banyak membantu dalam peminjaman buku-buku referensi untuk menyelesaikan tesis ini.
4. Suami saya yang tercinta Sutan Lubis, S.Ag, dan putriku tersayang Khairunnisa Lubis yang memberi dukungan dan semangat bagi penulis untuk menyelesaikan

studi ini. Semoga Allah swt. selalu memberikan kesehatan, melapangkan rizki bagi kita semua.

5. Juga seluruh anggota keluarga yang tidak kami sebutkan satu persatu-satu di lembaran ini, kami ucapkan banyak terimakasih.
6. Kawan-kawan di lingkungan PPS yang banyak memberi masukan dan koreksian.

Kami meyakini bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak terdapat kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikannya. Semoga tesis ini bermanfaat dalam perkembangan ilmu pengetahuan. *Amin ya Rabb al- 'Alamin.*

Medan, 11 Agustus 2012
Penulis

Siti Aisyah
10 PEDI 2135

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda secara bersama-sama. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	be
ت	Ta	T	te
ث	Sa	ﺚ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	Ha	ﺥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	de
ذ	Zal	ﺫ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syim	Sy	es dan ye
ص	Sad	ﺺ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ﺬ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ﻁ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ﺰ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	ء	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	qi
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Waw	W	we
ه	Ha	H	ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal.

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal dalam bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-------	------	-------------	------

اَ	FatḤah	a	a
اِ	Kasrah	i	i
اُ	-ammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu;

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اِي	FatḤaḥ dan ya	ai	a dan i
اُو	FatḤaḥ dan waw	au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	FatḤaḥ dan alif atau ya	±	a dan garis di atas
اِ	Kasrah dan ya	3	i dan garis di atas
اُ	-ammah dan wau	-	u dan garis di atas

4. Ta Marb-^{ah}

Transliterasi untuk *t± marb-^{ah}* ada dua:

a. *T± Marb-^{ah}* Hidup

T± marb-^{ah} yang hidup atau mendapat *Ḥarakat fatḤaḥ*, *kasrah* dan «*amah*, ditulis dengan huruf “t”.

b. *T± Marb-^{ah}* Mati

T± marb-^{ah} yang mati atau mendapat *Ḥarakat sukun*, ditulis dengan huruf “h”.

- c. T_{\pm} *Marb-ah* yang berada diakhir kata dan diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, ditulis dengan huruf “h”.

Contoh:

- a. $rau\langle atul a \bar{f}_{\pm}l$: روضة الأطفال
- b. $al-Mad^3nah al-Munawwarah$: المدينة المنورة
- c. $^{\circ}alYaY$: طلحة

5. *Syaddah*

Syaddah atau *tasd³d* yang pada tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* tersebut.

Contoh:

- a. $Rabban_{\pm}$: ربنا
- b. $Nazzala$: نزل
- c. $Al-Birr$: البر
- d. $Al-|ajj$: الحج
- e. $Nu'ima$: نعم

6. *Kata Sandang*

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf “alif dan lam”, akan tetapi dalam transliterasi ini kata sandang dibedakan atas sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l”

diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang tersebut.

Contoh:

- 1) *Ar-rajulu* : الرجل
- 2) *As-sayyidatu* : السيدة
- 3) *Asy-syamsu* : الشمس

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qamariah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

- 1) *Al-qalamu* : القلم
- 2) *Al-bad³u* : البديع
- 3) *Al-jal±lu* : الجلال

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, akan tetapi itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Hamzah yang terletak di awal kata tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab sama dengan *alif*.

Contoh:

- a. *Ta`khu©-na* : تأخذون
- b. *An-nau`* : النوء
- c. *Syai`un* : شيء
- d. *Inna* : إن
- e. *Umirtu* : أمرت
- f. *Akala* : أكل

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik *fi'l* (kata kerja), *ism* (kata benda) maupun *harf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau *harakat* yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan tersebut dirangkaikan juga dengan kata yang mengikutinya.

Contoh:

- a. *Bismillahi* : بسم الله
- b. *As-salamu 'alaikum*: السلام عليكم

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri terdiri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah huruf awal dari nama tersebut, bukan kata sandangnya.

Contoh:

- a. *Wa m± MuYammadun ill± ras-l*
- b. *F³hi al-Qur`±n*
- c. *Raw±hu al-Bukh±r³*

Penggunaan huruf kapital untuk Allahhanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Apabila kata Allah disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan untuk kata Allah.

Contoh:

- d. *All±hu akbar*
- e. *'Abdull±h*
- f. *Nairun minall±hi*

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari ilmu *tajw³d*. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan ilmu *tajw³d*.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Batasan Istilah	9
F. Sistematika Penulisan Tesis	12

BAB II KAJIAN TEORETIS DAN KAJIAN RELEVAN

A. Kajian Teoritis	11
1. Strategi Pembelajaran Kooperatif	11
2. <i>Student Team Achievement Division</i>	23
3. Strategi Pembelajaran Sociodrama	32
4. Materi Meneladani Abu Bakar dan Umar	38
B. Kajian Relevan	38

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	41
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	43
C. Subjek Penelitian	43
D. Variabel Penelitian	43
E. Prosedur Penelitian	44
F. Instrumen Pengumpul Data	47
G. Ujicoba Instrumen	49
H. Teknik Analisis Data	51
I. Teknik Penjamin Keabsahan Data	52
J. Indikator Keberhasilan dan Hipotesis Tindakan	53

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	54
1. Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Sebelum Penerapan Strategi Pembelajaran Koperatif Tipe <i>STAD</i> dan Sosiodrama	54
2. Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Setelah Penerapan Strategi Pembelajaran Koperatif Tipe <i>STAD</i> dan Sosiodrama	56
3. Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>STAD</i> dan Sosiodrama Dalam Pembelajaran PAI	61
4. Peningkatan Hasil Belajar Siswa Setelah Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>STAD</i> dan Sosiodrama	99
B. Pembahasan Hasil Penelitian	104

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	109
B. Saran- Saran	110

DAFTAR PUSTAKA	111
-----------------------------	------------

LAMPIRAN	112
-----------------------	------------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Kisi-Kisi Soal	48
Tabel 2	Hasil Ujicoba Tes	50
Tabel 3	Hasil Pretes Siswa Kelas V SDN Aras Panjang	55
Tabel 4	Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Aras Panjang Setelah Penerapan Tindakan Pada Siklus Pertama	58
Tabel 5	Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Aras Panjang Setelah Penerapan Tindakan Pada Siklus II	60
Tabel 6	Pembagian Kelompok Siswa Pada Siklus Pertama	70
Tabel 7	Hasil Observasi Penerapan Tindakan Pada Siklus Pertama	80
Tabel 8	Pembagian Kelompok Siswa Pada Siklus Kedua	91
Tabel 9	Hasil Observasi Penerapan Tindakan Pada Siklus Kedua	98
Tabel 10	Peningkatan Hasil Belajar Siswa Setelah Penerapan Tindakan	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Tahapan Dalam Pelaksanaan PTK	46
Gambar 2	Hasil Belajar Siswa Dari Pretest-Siklus II	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Lembar Tes	113
Lampiran 2	Kunci Jawaban Tes	114
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I	115
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II	117
Lampiran 5	Materi Pembelajaran	119
Lampiran 6	Naskah Drama	121
Lampiran 7	Panduan Observasi	123
Lampiran 8	Foto Penerapan Tindakan	
Lampiran 9	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada hakekatnya, pendidikan Islam bertujuan untuk membangun manusia yang sempurna. Pembangunan manusia sempurna dalam hal tersebut menuntut perubahan-perubahan pada diri siswa ke arah yang lebih baik. Hasil pendidikan pada siswa dapat dilihat pada perubahan perilaku yang ditunjukkan oleh siswa.

Siswa, dalam hal ini siswa sekolah dasar, merupakan generasi penerus bangsa. Ia menjadi tumpuan harapan bagi masyarakat dalam mewujudkan kehidupan sosial yang lebih baik di masa mendatang. Karena itu, sekolah dasar merupakan lembaga di dalamnya terjadi proses pendidikan dasar formal bagi anak-anak.

Sekolah adalah lembaga pendidikan yang bertugas untuk membimbing, melatih dan mengembangkan kemampuan siswa menjadi manusia yang lebih sempurna. Sekolah menjadi lembaga yang menyiapkan anak-anak untuk menjadi manusia sempurna tersebut.

Pendidikan pada sekolah dasar diikuti oleh anak berusia 6-12 tahun. Fase tersebut merupakan fase perkembangan prinsipil pada aspek kejiwaan manusia di mana ia mulai hidup dalam lingkungan sosial yang lebih luas. Fase ini juga disebut oleh para psikolog sebagai fase bermain di mana anak-anak hidup dengan berkelompok dan tunduk pada pandangan kelompoknya secara umum.¹ Karena itu, umumnya, anak pada fase usia tersebut berusaha menundukkan dirinya pada hal-hal yang disetujui oleh kelompoknya baik dalam berbicara, berpakaian, berperilaku dan sebagainya.

Sebagai fase bermain, minat siswa sekolah dasar secara umum tertuju kepada bermain, meskipun tidak sebagian besar waktunya ditujukan untuk bermain. Akibatnya, pendidikan di sekolah dasar ditujukan untuk permasalahan pribadi dan sosial anak.

Permasalahan paling umum yang ditemui pada diri siswa sekolah dasar bersumber dari permasalahan pribadi dan sosial. Seperti kesulitan dalam hubungan sosial, tidak mengemukakan pendapat, pemalu, tergantung kepada orang lain dan tidak disiplin dan sangat mudah terpengaruh oleh lingkungan. Permasalahan tersebut juga ditemukan pada siswa-siswa Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Dolok Masihul.

Pengaruh lingkungan terhadap anak sangat kuat. Lingkungan dapat memberi warna pada kepribadian yang dicerminkan dalam perilakunya baik positif maupun negatif. Berhubungan dengan hal tersebut, sekolah dasar dan yang setingkat menjadi satu-satunya lembaga pendidikan formal yang memberikan arahan-arahan kepada anak tentang nilai-nilai dalam kehidupan.

Pemberian nilai-nilai tersebut, khusus pada siswa muslim, terjadi atau terdapat pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), penanaman nilai dilakukan melalui

¹ Elizabeth B. Hurlock, *Perkembangan Anak*, terj Meitasari, cet. VI (Jakarta: Erlangga, 1999), jil. 1, h. 140.

materi kisah dan peneladanan sikap-sikap tokoh tertentu yang diuraikan melalui kisah.²

Penanaman nilai baru berhasil ketika siswa melalui proses personifikasi, di mana ia mengidentifikasi nilai-nilai tersebut sebagai bagian dari identitas dirinya (*person*). Penanaman nilai dan personifikasi terjadi melalui proses pembelajaran. Pada dasarnya inilah tujuan dari Pendidikan Agama Islam di sekolah, yakni mengetahui ajaran Islam hingga Islam menjadi identitas dirinya.

Permasalahannya kemudian adalah bahwa tidak semua siswa secara umum, dan siswa Sekolah Dasar Negeri No. 107828 dapat menerima dengan baik penanaman nilai tersebut dan melakukan personifikasi. Bagi sebagian anak, kisah adalah kisah, bukan penanaman nilai. Hal ini menjadi permasalahan yang lumrah pada anak usia 6-12 tahun.

Permasalahan ini dapat dianalisis dari berbagai sudut pandang. Dari segi anak (siswa), mereka mempunyai kemampuan, minat, motivasi, kecenderungan yang berbeda. Artinya, siswa mempunyai kecenderungan belajar yang berbeda. Pada sisi lain, bisa saja metode pembelajaran yang digunakan tidak menarik bagi siswa karena beberapa sebab, seperti tidak sesuai dengan gaya belajarnya, membosankan, bertele-tele dan sebagainya. Pada sisi yang lain, bisa saja materinya yang terlalu rumit atau sulit untuk dicerna, hingga kemampuan kognitif anak sekolah dasar tidak mampu mencernanya.

Dari ketiga sudut pandang tersebut, penulis cenderung untuk mengatakan bahwa metode belajarnya yang berperan dalam efektifitas pembelajaran di sekolah. Karena itu, dua faktor tersebut penting untuk diperhatikan.

Dari segi metode, pembelajaran di Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Pandang Dolok Masihul umumnya dilakukan dengan metode ceramah. Pendekatan yang digunakan terpusat pada guru sebagai pusat informasi. Kisah dalam pelajaran PAI umumnya dibaca di kelas. Dari segi gaya belajar, metode ceramah menuntut gaya belajar auditori pada siswa. Sementara umumnya siswa sekolah dasar cenderung tidak bergaya auditori akan tetapi bergaya visual. Dapat disimpulkan demikian merujuk pada kesenangan siswa terhadap gambar, warna, video, gerakan dan sebagainya. Hal itulah yang menyebabkan buku pelajaran Pendidikan Agama Islam diselengi dengan berbagai gambar dalam porsi yang cukup banyak.

Berdasarkan hal tersebut, perlu digunakan strategi pembelajaran selain ceramah, yakni metode yang sesuai dengan keinginan siswa. Karena pelajaran Pendidikan Agama Islam pada dasarnya merupakan penanaman nilai-nilai Islam pada diri anak, maka strategi sosiodrama merupakan salah satu alternatif yang dapat dicoba.

Sosiodrama adalah suatu metode mengajar di mana guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk melakukan kegiatan memerankan peranan

² Mohammad Masrun, dkk., *Senang Belajar Agama Islam Untuk Sekolah Dasar Kelas 5* (Jakarta: Erlangga, 2007), h. vii.

tertentu seperti yang terdapat dalam kehidupan masyarakat atau kejadian sosial lainnya.³ Menurut Mulyasa, sosiodrama efektif dalam mengembangkan perilaku dan nilai-nilai sosial.⁴ Karena itu, metode ini sangat cocok dengan pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Selain itu, sosiodrama juga selaras dengan gaya belajar visual yang umum pada diri siswa sekolah dasar. Karena aspek pembelajaran sosiodrama pada dasarnya dapat dilihat dari dua sisi, pertama dari lakon di mana siswa menjadi aktor yang memerankan. Kedua dari sisi pengamat yakni siswa yang mengamati berlangsungnya drama. Dari sisi kedua ini, drama merupakan gambar yang bergerak yang diminati oleh gaya belajar visual.

Selain itu, pembelajaran akan lebih unik dan baru apabila menggunakan gabungan dua strategi pembelajaran. Strategi kooperatif tipe *STAD* dapat diterapkan bersama-sama dengan strategi sosiodrama. Strategi kooperatif secara umum adalah strategi pembelajaran yang menekankan pada kerja sama dan pencarian informasi kelompok.

Asumsi yang digunakan dalam penelitian ini adalah bahwa strategi pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang. Akan tetapi, asumsi tersebut hanya bersifat teoritis. Ia perlu diuji agar layak diterapkan di kelas. Untuk itu, penulis berkeinginan untuk menguji penerapan strategi belajar kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama dalam meningkatkan hasil belajar PAI siswa di Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Penelitian tersebut hendak meneliti apakah benar strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama mampu meningkatkan hasil belajar siswa.

Sesuai dengan tujuannya, maka penelitian ini diberi judul “*Penerapan Strategi Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) dan Sosiodrama Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul, Kabupaten Serdang Bedagai*”.

B. Rumusan Masalah

Pokok permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: bagaimana penerapan strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama untuk meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul?

Rumusan tersebut dapat dirinci kepada sub-permasalahan sebagai berikut:

³ Jusuf Djadisastra, *Metode-Metode Mengajar*, cet. VIII (Bandung: Angkasa, 2003), h. 13.

⁴ Encong Mulyasa, *Implementasi Kurikulum 2004 Panduan Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), h. 141.

1. Bagaimana hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul sebelum penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama?
2. Bagaimana hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul setelah strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama?
3. Bagaimana penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul?
4. Apakah strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan pokok penelitian ini adalah untuk mengetahui penerapan strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosio drama dalam meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul. Tujuan pokok tersebut dapat dirinci kepada tujuan berikut:

1. Untuk mengetahui hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul sebelum penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.
2. Untuk mengetahui hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul setelah strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.
3. Untuk mengetahui penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul.
4. Untuk mengetahui kemampuan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam meningkatkan hasil belajar PAI siswa

kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul.

D. Manfaat Penelitian

Penelitian diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pengembangan pendidikan, khususnya pada Pendidikan Agama Islam di Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul.

Pada tingkat teoritis, penelitian ini memberikan manfaat bagi pengembangan teoritis pendidikan agama Islam di sekolah dasar. Hasil penelitian ini juga memperkaya khazanah ilmu pendidikan Islam khususnya berkenaan dengan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosio drama.

Pada tingkat praktis, penelitian ini dapat menjadi acuan atau tipe dalam menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosio drama dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah dasar.

E. Batasan Istilah

1. Strategi Kooperatif Tipe *Student Team Achievement Division (STAD)*

Yang dimaksud dengan strategi kooperatif tipe *STAD* dalam penelitian ini adalah strategi pembelajaran yang membagi siswa ke dalam kelompok-kelompok kecil berjumlah 4-6 orang didasarkan pada keragaman kemampuan siswa. Tujuannya adalah kerja sama kelompok di mana semua anggota kelompok bertanggung jawab atas pencapaian salah satu anggota kelompoknya dalam pembelajaran.

2. Strategi Sosiodrama

Yang dimaksud dengan strategi sosiodrama dalam penelitian ini adalah pementasan drama singkat tentang ketauladanan khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab yang diperankan oleh siswa berdasarkan instruksi guru.

3. Hasil Belajar PAI

Yang dimaksud dengan hasil belajar PAI dalam penelitian ini adalah pemahaman siswa tentang ketauladanan khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab yang didapatkan dari pretest dan posttest. Hasil belajar tersebut berupa angka-angka yang dapat diukur.

F. Sistematika Penulisan Tesis

Agar penelitian ini menjadi sistematis, maka penulisan laporannya dibagi kepada 5 bab. Setiap bab terdiri dari beberapa sub-bab.

Bab pertama merupakan pendahuluan yang menguraikan tentang latar belakang penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian terdahulu dan sistematika pembahasan.

Bab kedua merupakan kajian teoritis dan kajian relevan yang berisi uraian tentang strategi pembelajaran kooperatif, *STAD*, strategi pembelajaran sosiodrama dan materi meneladani perilaku khalifah Abu Bakar dan Umar serta kajian relevan.

Bab ketiga merupakan uraian tentang metodologi penelitian yang berisi tentang setting penelitian, waktu, jenis dan pendekatan, siklus, data dan pengumpulan data serta hipotesis tindakan.

Bab keempat merupakan hasil penelitian dan pembahasan yang menjawab rumusan masalah yakni hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul sebelum dan setelah penerapan tindakan serta peningkatan hasil belajar setelah tindakan.

Bab kelima merupakan penutup berisikan kesimpulan dan saran

BAB II

KAJIAN TEORITIS DAN KAJIAN RELEVAN

A. Kajian Teoritis

1. Strategi Pembelajaran Kooperatif

Pembelajaran kooperatif merupakan bentuk pembelajaran yang terdiri dari beberapa orang peserta didik yang memiliki kemampuan berbeda dan mereka berkumpul dalam satu kelompok. Di dalam kelompok inilah mereka saling bekerja sama untuk menyelesaikan tugas pembelajaran dengan memahami tugas masing-masing sebagaimana yang telah ditetapkan. Setiap orang dalam kelompok diwajibkan untuk menguasai semua yang ditugaskan kepadanya, sehingga menjadi kewajiban agar semua anggota kelompok benar-benar menguasai materi yang telah disajikan.

Proses pembelajaran yang dilakukan dalam pembelajaran kooperatif memungkinkan peserta didik untuk dapat menyerap hasil pembelajaran berdasarkan kapasitas masing-masing. Karenanya, bagaimanapun tidaklah sama daya serap antara satu orang peserta didik dengan peserta didik lainnya. Hanya saja, melalui pembelajaran kooperatif ini, setiap peserta didik memiliki keterlibatan yang cukup besar karena memiliki peranannya masing-masing.

Pembelajaran kooperatif merupakan istilah umum untuk sekumpulan strategi pengajaran yang dirancang untuk mendidik

kerjasama kelompok dan interaksi antar peserta didik. Persamaan antar semua strategi ini terletak dalam hal bahwa para peserta didik bekerja sama dalam kelompok-kelompok kecil untuk mencapai tujuan-tujuan bersama. Strategi-strategi ini dirancang untuk menyingkirkan persaingan yang terdapat di dalam kelas, yang cenderung menimbulkan pihak “yang menang dan yang kalah”.⁵

Salah satu esensi dari pembelajaran kooperatif adalah tolong menolong dan saling membantu di antara siswa untuk mencapai tujuan bersama yakni menguasai materi pembelajaran atau menyelesaikan tugas kelompok. Dalam Alquran disebutkan:



Dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran (QS al-Ma'idah: 2).

Meskipun tidak secara eksklusif, ayat di atas secara implisit berbicara tentang kerja sama dalam kebaikan, dalam hal ini adalah saling membantu di antara siswa untuk saling menguasai materi pelajaran.

⁵ David A. Jacobsen, *et. al.*, *Methods for Teaching, Metode-metode Pengajaran Meningkatkan Belajar Peserta didik TK – SMA*, terj. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), h. 230.

Pembelajaran kooperatif disebut juga dengan pembelajaran kerja kelompok. Dalam hal ini Halimah⁶ mengemukakan bahwa metode kerja kelompok diartikan sebagai suatu kegiatan belajar mengajar dimana dalam satu kelas peserta didik dipandang sebagai suatu kelompok yang terbagi dalam kelompok-kelompok kecil untuk mencapai tujuan tertentu. Metode mengajar kelompok dilakukan dengan cara mengkondisikan peserta didik dalam satu group atau sebagai satu kesatuan yang diberi tugas-tugas belajar untuk dibahas secara bersama-sama.

Pembelajaran kooperatif atau kelompok inilah yang akan memudahkan peserta didik untuk membangun kerjasama, sehingga seluruh potensi yang dimiliki setiap peserta didik akan tumbuh dan berkembang. Pada saat yang bersamaan akan diketahui secara tepat seberapa jauh peserta didik secara individual menguasai dan memahami setiap materi pembelajaran yang disampaikan kepadanya. Pembelajaran kelompok atau kooperatif ini, dapat menarik minat peserta didik dalam menguasai materi yang disampaikan kepadanya.

Menurut Kemp,⁷ pembelajaran kooperatif adalah suatu jenis khusus dari aktivitas kelompok yang berusaha untuk memajukan pembelajaran dan keterampilan sosial dengan

⁶ Siti Halimah, *Strategi Pembelajaran; Pola dan Strategi Pengembangan dalam KTSP* (Bandung: Citapustaka Media Perintis, 2008), h. 72-73.

⁷ J.E. Kemp, *et. al.*, *Designing Effective Instruction* (New York: Mcmillan, 1993), h. 151.

kerjasama tugas konsep ke dalam pengajaran, yaitu: (1) penghargaan kelompok, (2) pertanggungjawaban pribadi, dan (3) peluang yang sama untuk berhasil.

Melalui pembelajaran kooperatif atau yang disebut juga sebagai pembelajaran kelompok ini, diharapkan peserta didik memiliki semangat kerja sama yang kuat, dimana setiap peserta didik akan menunjukkan partisipasinya dan menunjukkan bahwa mereka memiliki peran yang besar dalam membentuk kelompok yang kuat dalam memahami materi tugas yang diberikan kepada kelompoknya.

Proses pembelajaran yang menggunakan pendekatan pembelajaran kooperatif, memberi peluang yang cukup besar bagi setiap peserta didik untuk dapat mengembangkan kemampuan bekerjasama dengan rekan sebayanya di dalam kelas. Hal ini akan meningkatkan kesadaran ada untuk dapat memahami karakter rekan sebaya sehingga memungkinkan peserta didik memiliki kesadaran untuk menyesuaikan diri.

Pembelajaran kooperatif merupakan model pembelajaran yang mengutamakan kerja sama di antara peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran.⁸ Istilah pembelajaran kooperatif merupakan terjemahan dari kata *cooperatif learning* yang berasal dari bahasa Inggris. Kata *cooperative* sendiri merupakan kata

⁸ Martinis Yamin, *Taktik Mengembangkan Kemampuan Individual Peserta Didik*. (Jakarta: Persada Press, 2008), h. 74.

sifat (*adjective*) turunan dari kata kerja *cooperate*. *Cooperate* berarti bekerja atau bersikap sama dengan tujuan untuk mencapai tujuan bersama.⁹

Pembelajaran kooperatif (*cooperative learning*) adalah pembelajaran yang secara sadar dan sistematis mengembangkan interaksi yang silih asah, silih asih, dan silih asuh antar sesama peserta didik sebagai latihan hidup di dalam masyarakat nyata.¹⁰ *Cooperative learning* adalah suatu struktur tugas bersama dalam suasana kebersamaan di antara sesama anggota kelompok.¹¹ Merujuk kepada beberapa pendapat di atas, dapat dikatakan bahwa pembelajaran kooperatif adalah pembelajaran yang memberi peluang dan kesempatan kepada peserta didik untuk bekerja sama dalam memahami sebuah topik bahasan pada scenario tertentu, sehingga mereka mampu memahami secara bersama-sama berdasarkan tugas dan kapasitas masing-masing.

Pembelajaran kooperatif membuat peserta didik menjadi lebih aktif, tahu apa yang harus dikerjakannya dan guru memberi arahan bagaimana cara mengerjakannya. Peserta didik tinggal melanjutkannya sehingga muncul tanggungjawab yang besar di kalangan peserta didik untuk memahami seluruh materi yang sedang disajikan guru. Hal inilah yang memungkinkan peserta

⁹ A.S. Hornby, *Oxford Advanced Learner's Dictionary* (Oxford: Oxford University Press, 1987), h. 189.

¹⁰ Senduk Nurhadi, *Pembelajaran Kontekstual* (Malang: Universitas Negeri Malang, 2005), h. 60.

¹¹ Etin Solihatini dan Raharjo, *Cooperative Learning* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), h. 4.

didik dapat memahami proses penyampaian materi pembelajaran secara utuh dan menyeluruh.

Guru sebagai pihak yang mendesain atau merancang proses pembelajaran, selayaknya dalam kaitan ini memberikan kesempatan kepada peserta didik dalam kelompok itu untuk berkumpul berdasarkan perbedaan yang ada sehingga tidak terjadi pengelompokan satu karakter saja. Umpamanya, jangan sampai anak yang rajin berkumpul dengan sesama anak yang rajin atau anak yang selama ini malas dikumpulkan dengan anak yang malas.

Jika terjadi pengelompokan yang bersifat heterogen (bervariasi) maka dapat dikatakan akan lebih efektif hasilnya, apalagi jika guru mampu mengendalikan kerjasama kelompok ini dengan cara yang tidak sampai terasa mencampuri secara detail perilaku peserta didik ketika diskusi atau kerja kelompok sedang berlangsung. Hal inilah yang perlu dilakukan oleh guru.

Sebagai sebuah pendekatan, pembelajaran kooperatif memiliki peluang yang besar untuk meningkatkan kesempatan kepada setiap peserta didik untuk dapat mengembangkan potensi dirinya dalam kehidupan kelompok. Hanya saja, yang penting dari proses pembelajaran kooperatif ini adalah peserta didik dapat menentukan apa yang akan dilakukannya berdasarkan

keinginannya sendiri tetapi tetap berada dalam keutuhan kelompoknya.

Pembelajaran kooperatif memberikan rangsangan yang kuat agar setiap peserta didik dapat memberikan sumbangan pemikirannya terhadap apa yang menjadi tugas kelompoknya. Setiap peserta didik dalam kelompok, berupaya melakukan peran berdasarkan apa yang telah ditetapkan menjadi tugasnya. Tugas pembelajaran yang diberikan oleh guru dalam setiap kelompok bisa saja sama ataupun berbeda, hal itu sangat tergantung dari skenario pembelajaran yang telah ditetapkan oleh guru.

Proses pembelajaran kooperatif yang dilakukan oleh peserta didik, setidaknya-tidaknya membuat peserta didik dapat mengukur kemampuannya dan pada saat yang sama akan berupaya menyesuaikan diri dengan kondisi kelompoknya. Dengan kondisi yang demikian itu, setiap peserta didik akan berupaya memaksimalkan peranannya sehingga setiap peserta didik dapat mengukur apa yang akan dan telah diberikannya dalam kelompok.

Pendekatan pembelajaran kooperatif dalam kaitan sebagai proses dalam pencapaian pembelajaran memiliki tujuan, tujuan itu antara lain adalah:

- a. Hasil belajar akademis, pembelajaran kooperatif bertujuan untuk meningkatkan kinerja peserta didik dalam tugas-tugas

akademis. Banyak ahli yang berpendapat bahwa model pembelajaran kooperatif unggul dalam membentuk peserta didik memahami konsep-konsep yang sulit.

- b. Penerimaan terhadap keragaman, model kooperatif bertujuan agar peserta didik dapat menerima teman-temannya yang mempunyai berbagai macam perbedaan latar belakang. Perbedaan tersebut antara lain perbedaan suku, agama, kemampuan, akademis, dan tingkat sosial.
- c. Pengembangan ketrampilan sosial, model kooperatif bertujuan untuk mengembangkan ketrampilan peserta didik. Ketrampilan sosial yang dimaksud dalam pembelajaran kooperatif antara lain: berbagai tugas, aktif bertanya, menghargai pendapat orang lain, memancing teman untuk bertanya, menjelaskan ide atau pendapat, bekerja dalam kelompok, dan sebagainya.¹²
- d. Merujuk kepada pandangan tentang tujuan pembelajaran kooperatif di atas, dapat dikatakan bahwa pembelajaran kooperatif dapat meningkatkan kemampuan akademis peserta didik, berupa kemampuan untuk memahami berbagai hal yang sulit tentang konsep sesuatu. Hal inilah pada dasarnya yang memungkinkan pembelajaran kooperatif dapat merangsang potensi kecerdasan yang ada pada setiap peserta didik. Rangsangan itu terjadi karena adanya kesamaan dalam pencapaian tujuan dan tujuan itu tidak akan tercapai jika tidak terjadi koordinasi yang bersifat sistemik di kalangan mereka.

Dukungan yang bersifat positif dari pembelajaran kooperatif ini dapat dilihat dari asumsi yang mendasari pengembangan pembelajaran kooperatif, yaitu:

¹² G. Sihombing, *Pembelajaran Kooperatif* (Yogyakarta: Andi, 2001), h. 43.

- a. Sinergi yang ditingkatkan dalam bentuk kerjasama akan meningkatkan motivasi yang jauh lebih besar daripada dalam bentuk lingkungan kompetitif individual. Kelompok-kelompok sosial integral memiliki pengaruh yang lebih besar daripada kelompok yang dibentuk secara berpasangan. Perasaan-perasaan saling berhubungan (*feeling of connectedness*) menghasilkan energi yang positif.
- b. Anggota-anggota kelompok kooperatif dapat saling belajar satu sama lain. Setiap peserta didik akan memiliki bantuan yang lebih banyak dari pada dalam sebuah struktur pembelajaran yang menimbulkan pengucilan antar satu peserta didik dengan peserta didik lainnya.
- c. Interaksi antara anggota, akan menghasilkan aspek kognitif semisal kompleksitas sosial, menciptakan sebuah aktivitas intelektual yang dapat mengembangkan pembelajaran ketika dihadapkan pada pembelajaran tunggal.
- d. Kerjasama meningkatkan perasaan positif terhadap satu sama lain, menghilangkan pengasingan dan penyendirian, membangun sebuah hubungan, dan memberikan sebuah pandangan positif mengenai orang lain.
- e. Kerjasama meningkatkan penghargaan diri, tidak hanya melalui pembelajaran yang terus berkembang, namun juga melalui perasaan dihormati dan dihargai oleh orang lain dalam sebuah lingkungan.
- f. Peserta didik yang mengalami dan menjalani tugas serta merasa harus bekerjasama dapat meningkatkan kapasitasnya untuk bekerjasama secara produktif. Dengan kata lain, semakin banyak peserta didik mendapat kesempatan untuk bekerjasama, maka mereka akan semakin mahir bekerjasama, dan hal ini akan sangat berguna bagi *skill* sosial mereka secara umum.

- g. Peserta didik, termasuk juga anak-anak, bisa belajar dari beberapa latihan untuk meningkatkan kemampuan mereka dalam bekerja sama.¹³

Mengacu kepada asumsi seperti tertera di atas, semakin menguatkan bahwa asumsi tujuan belajar kooperatif adalah untuk meningkatkan terjadinya proses kerjasama dalam pembelajaran. Kerjasama inilah yang akan membiasakan peserta didik mampu mengendalikan emosi dan pada saat yang bersamaan dapat menunjukkan sumbangannya dalam pencapaian tujuan kelompok.

Pencapaian tujuan kelompok itu tentu saja memerlukan kemandirian kognitif dari setiap peserta didik. Justru dengan adanya kemandirian kognitif inilah yang menjadikan peserta didik akan berbeda satu sama lain, tetapi perbedaan itu pada dasarnya dapat dikendalikan berdasarkan pencapaian tujuan kelompok dalam pembelajaran. Kemandirian kognitif itu merupakan sifat dasar yang tidak bisa diragukan lagi antarsatu orang peserta didik dengan peserta didik lainnya.

Kemandirian kognitif ini merupakan bentuk kecerdasan yang bersifat permanen dari setiap peserta didik. Dikatakan demikian karena kecerdasan itu sifatnya spesifik antarsatu orang peserta didik dengan peserta didik lainnya. Kemandirian kognitif merupakan wujud potensi yang bersifat individual yang tentu saja tidak akan sama bagi setiap orang atau peserta didik. Perbedaan

¹³ Bruce Joyce., *et al.*, *Model-Model Pembelajaran*, terj. Ahmad Fawaid dan Ateila Mirza (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), h. 302.

antarsatu peserta didik dengan peserta didik lainnya akan terlihat ketika terjadi kerjasama dalam kelompok.

Disamping kemandirian kognitif tersebut, sikap atau afeksi dari setiap peserta didik akan muncul secara asli sehingga proses pembelajaran kooperatif memberikan peluang yang cukup besar bagi peserta didik untuk menentukan apa yang sesuai bagi dirinya berdasarkan kepentingan kelompoknya. Proses pembelajaran kooperatif inilah yang patut diyakini sebagai proses pembelajaran yang dapat mengembangkan potensi individual dan secara bersamaan dapat menghargai arti perbedaan kapasitas atau potensi yang ada pada setiap peserta didik dalam setiap kelompok belajar.

Ada lima elemen dasar yang menjadi landasan dari semua strategi pembelajaran kooperatif yang efektif,¹⁴ yaitu:

- a. Interaksi sosial diterapkan untuk memfasilitasi pembelajaran.
- b. Peserta didik bekerjasama dalam kelompok-kelompok untuk menyelesaikan tugas-tugas.
- c. Sasaran-sasaran pembelajaran melahirkan tujuan-tujuan kelompok yang kemudian mengarahkan aktivitas-aktivitas pembelajaran dalam kelompok.
- d. Guru bertanggung jawab atas pembelajaran peserta didik secara individual.
- e. Peserta didik mengembangkan keterampilan-keterampilan kerja sama dan juga sasaran-sasaran konten pembelajaran.

¹⁴ Jacobsen, *Methods for Teaching: Promoting Student Learning in K-12*, cet. VII (London: Prentice Hall, 2005), h. 231.

Merujuk kepada pandangan di atas, dapat disimpulkan bahwa proses pembelajaran yang menggunakan pendekatan kooperatif memiliki peluang yang besar untuk dapat memberikan ruang gerak yang luas dan besar bagi peserta didik untuk berinteraksi dengan rekan sebayanya dan dapat memanfaatkan perbedaan antarrekan sebayanya itu untuk mencapai tujuan pembelajaran yang dipandu oleh guru secara efektif. Guru juga memiliki peluang yang cukup besar untuk memahami perbedaan antar satu peserta didik dengan peserta didik lainnya.

Upaya-upaya yang dilakukan guru untuk mengefektifkan pembelajaran pada dasarnya adalah sebagai wujud tanggungjawab guru untuk membelajarkan peserta didik secara baik, benar, dan tepat sasaran. Karenanya, berbagai pendekatan, metode ataupun model yang digunakan, lazimnya bertujuan agar materi pembelajaran yang disampaikan dalam skenario setiap pembelajaran itu berlangsung sebagaimana pencapaian tujuan yang telah ditetapkan oleh seorang guru.

Pembelajaran kooperatif, sebagai salah satu pendekatan atau juga lazim disebut sebagai model pembelajaran, dilakukan agar peserta didik terbiasa bekerja secara kelompok. Dalam pembelajaran kooperatif ini dikenal berbagai jenis-jenisnya. Jenis-jenis ini terkait dengan efektifitas skenario pembelajaran berdasarkan apa yang telah ditetapkan oleh setiap guru. Setiap

skenario pembelajaran, tentu saja akan memiliki pendekatan yang berbeda walaupun bisa saja pendekatan itu akan sama, tergantung kebutuhan belajar.

Bagaimanapun, mengembangkan cara yang lebih efektif dalam kerja sama jelas sangat penting. Ada beberapa panduan untuk membantu peserta didik agar mampu menciptakan iklim pengelompokan yang lebih efisien dan lebih praktis. Bimbingan dan langkah-langkah tersebut terkait erat dengan jumlah peserta didik dalam masing-masing kelompok, kompleksitas, dan praktik.¹⁵

Mengacu kepada upaya agar proses pembelajaran lebih efektif seperti dikemukakan di atas, dapat dikatakan bahwa pendekatan kooperatif juga akan berbeda diterapkan jika kebutuhan skenario pembelajaran sifatnya berbeda. Dengan demikian pembelajaran kooperatif memiliki berbagai jenis.

2. *Student Teams Achievement Division (STAD)*

Salah satu model pembelajaran kooperatif adalah *Student Team Achievement Division (STAD)*.¹⁶ Model ini dikembangkan oleh Slavin yang menekankan adanya aktivitas dan interaksi antar siswa untuk saling memotivasi selama pembelajaran untuk menguasai materi pelajaran guna mencapai prestasi maksimal.. Dalam model ini peserta didik berkemampuan tinggi dan peserta

¹⁵ Joyce, et.al, *Models of Teaching*, h. 305.

¹⁶ Jacobsen, *Methods for Teaching*, h. 234-236.

didik-peserta didik berkemampuan rendah dipasangkan pada satu tim yang rata-rata terdiri dari lima atau enam orang,¹⁷ dan skor-skor tim didasarkan pada sejauh mana peserta didik mampu meningkatkan skor mereka dalam tes-tes ketrampilan. Hal yang istimewa dalam *Student Team Achievement Division (STAD)* adalah bahwa peserta didik-peserta didik diberi ganjaran atas performa kelompok, yang dengan demikian dapat mendorong kerjasama kelompok. *Student Team Achievement Division (STAD)* merupakan strategi kooperatif yang populer karena penerapannya yang luas menjangkau kebanyakan materi pelajaran dan tingkatan kelas.

Ada tiga konsep yang digunakan dan menjadi prinsip dalam pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)*, yakni:

- a. Penghargaan terhadap tim
- b. Pertanggungjawaban individu
- c. Kesempatan yang sama untuk sukses

Model pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* terdiri dari 5 komponen utama, yakni:

- a. Presentasi kelas
- b. Kelompok siswa
- c. Kuis

¹⁷ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif* (Jakarta: Kencana, 2009), h. 68.

d. Skor kemajuan individual

e. Penghargaan tim

Strategi kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* mencerminkan perlunya kerjasama dalam pembelajaran tetapi tetap dalam kendali guru sehingga proses pembelajaran itu sesuai dengan tujuan pembelajaran. Guru memiliki kewenangan untuk menentukan proses pembelajaran berdasarkan apa yang terbaik menurut kondisi objektif di dalam kelas. Pembelajaran sebaiknya tidak berlangsung sebelum guru memahami secara jelas dan detail kondisi objektif peserta didik.

Hal ini perlu dilakukan sebagai bagian dari pemahaman yang mendasar adanya perbedaan antara satu peserta didik dengan peserta didik lainnya. Guru tidak boleh mengabaikan adanya perbedaan itu. “Orang berbeda. Orang bereaksi secara berbeda terhadap keadaan yang sama, mereka memiliki preferensi yang berbeda, mereka memiliki perilaku bawaan yang berbeda-beda, mereka memandang, dan memproses pengalaman secara berbeda”.¹⁸ Peserta didik di dalam kelas sudah dapat dipastikan memiliki berbagai perbedaan, baik daya serap, minat, bakat, perhatian, dan hal-hal lainnya. Oleh karenanya, guru perlu menjelaskan segala sesuatu kepada peserta didik terhadap apa yang akan dilakukannya sesuai dengan rencana pembelajaran yang akan dilakukan oleh guru di dalam kelas.

¹⁸ Paul Ginnis, *Trik & Taktik Mengajar; Strategi Meningkatkan Pencapaian Pengajaran di Kelas*, terj. Wasi Dewanto (Jakarta: PT. Indeks, 2008), h. 40-41.

Sebab ketidak-jelasan dalam memahami pola kerja sama, membuat beberapa orang tertentu kadang-kadang memiliki reaksi awal yang tidak menyenangkan saat ditanyakan mengenai pengelompokan peserta didik dalam kelas. Mereka umumnya berpikir bahwa pola ini tidak akan mendorong peserta didik untuk belajar dan bekerjasama secara produktif. Padahal, pengelompokan dalam mengerjakan tugas-tugas sederhana tidaklah terlalu bergantung pada *skill* sosial. Hampir semua peserta didik memiliki kemampuan dalam bekerja kelompok jika mereka mengetahui bagaimana perintah tugas yang mereka dapatkan secara detail.¹⁹

Kemampuan guru mengendalikan kelas dengan diawali menjelaskan apa maksud yang akan dikerjakan oleh peserta didik, merupakan tuntutan yang harus diutamakan oleh setiap guru, jika itu dilakukan maka tidak akan ada keraguan di kalangan peserta didik untuk berpartisipasi dalam pembelajaran. Hal inilah yang akan menjamin agar peserta didik tahu apa yang akan dikerjakannya, tahu mengapa ia mengerjakan itu, dan mengetahui apa hasil yang dikerjakannya setelah pekerjaan kelompok itu diselesaikan secara bersama-sama. Hal inilah yang menjadi substansi dari pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)*.

¹⁹ Joyce, et.al., *Models of Teaching*, h. 305.

Langkah-langkah pembelajaran merupakan rencana yang bersifat bertahap untuk memastikan bahwa seluruh rangkaian kegiatan pembelajaran terjamin pelaksanaannya. Seluruh kegiatan pembelajaran yang terangkum dalam kegiatan belajar yang direncanakan oleh setiap guru, memerlukan langkah-langkah itu. Langkah-langkah itu merupakan wujud dari kemampuan guru untuk memastikan apa yang akan dilakukannya dalam setiap sesi atau skenario pembelajaran.

Sebelum menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division* dalam pembelajaran, dibutuhkan perencanaan yang matang. Perencanaan tersebut berhubungan dengan:²⁰

a. Perangkat Pembelajaran

Yang termasuk dalam perangkat pembelajaran yang menjadi bahan persiapan guru dalam perencanaan semua pembelajaran adalah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), buku siswa, Lembar Kerja Siswa, media peraga dan sebagainya.

b. Pembentukan Kelompok Kooperatif

Guru harus membagi siswa kepada kelompok-kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 siswa perkelompok. Pengelompokan siswa harus didasarkan pada heterogenitas, baik tingkat kemahiran, jenis kelamin, etnik dan sebagainya. Untuk itu,

²⁰ *Ibid.*

sebelum penentuan dan pembagian kelompok, guru harus merangking siswa berdasarkan kemampuannya. Untuk dasar ranking, guru dapat menggunakan nilai ujian atau nilai ulangan terakhir siswa. Berdasarkan ranking tersebut, guru membagi tiga kelompok besar siswa: mahir, umum dan kurang. Kemudian guru membagi siswa ke dalam kelompok. Setiap kelompok terdiri dari 25% siswa mahir, 50% umum dan 25% kurang.

c. Menentukan Skor Awal

Skor awal dibutuhkan sebagai dasar pijakan dalam menentukan tingkat perkembangan hasil belajar siswa. Skor awal dapat diambil dari nilai ujian atau ulangan terakhir siswa.

d. Pengaturan Tempat Duduk

Guru juga harus merencanakan tempat duduk siswa berkelompok. Artinya, siswa yang sudah dibagi kepada kelompok-kelompok kecil duduk dan belajar bersama dengan kelompoknya sebagai aktivitas inti pembelajaran.

e. Kerja Kelompok

Kerja kelompok merupakan aktivitas inti pembelajaran dalam tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan dalam model kooperatif pada umumnya. Untuk itu, guru perlu merencanakan bentuk kerja kelompok yang akan dilakukan

siswa selama pembelajaran, baik berkenaan dengan tata-kerja dan tahapan-tahapannya.

Langkah-langkah yang lazim digunakan dalam pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* adalah sebagai berikut:

- a. Membagi siswa ke dalam kelompok berdasarkan tingkat kemampuan. Siswa berkemampuan rendah dikelompokkan dengan siswa berkemampuan tinggi. Tujuannya adalah pemerataan kemampuan siswa.
- b. Merumuskan tata-kerja tim, yakni bagaimana kelompok dapat bekerja.
- c. Menyiapkan laporan dan mempresentasikan hasil kerja kelompok.²¹

Berbeda dengan hal tersebut, Trianto²² menyebutkan bahwa paling tidak ada 6 fase pembelajaran tipe *Student Team Achievement Division (STAD)*, yakni:

- a. Menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa

Pada fase ini, guru menyampaikan semua tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada pembelajaran dan memotivasi siswa untuk belajar.

- b. Menyajikan dan menyampaikan informasi

²¹ Etin Solihatin dan Raharjo, *Cooperative Learning: Analisis Model Pembelajaran IPS* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h. 10.

²² Trianto, *Mendesain*, h. 71.

Guru menyajikan informasi kepada siswa dengan berbagai cara. Semakin baik penyampaian guru, semakin besar peluang peningkatan hasil belajar siswa.

c. Mengorganisasikan siswa ke dalam kelompok belajar

Pada fase ini, guru menjelaskan kepada siswa dasar pembentukan kelompok dan harapan bahwa belajar kelompok dapat memberikan hasil yang lebih baik. Selain itu, guru juga membantu setiap kelompok agar melakukan transisi secara efisien.

d. Membimbing kelompok kerja dan belajar

Aktivitas guru pada fase ini adalah membimbing kelompok belajar pada saat siswa mengerjakan tugas kelompok. Dalam hal ini, guru dapat menunjukkan sumber informasi, mengarahkan dan sebagainya.

e. Evaluasi

Guru memberikan evaluasi untuk mengetahui hasil kerja kelompok dan meminta untuk dipresentasikan di depan kelas. Berdasarkan hasil kerja yang dilaporkan tersebut, guru memberikan penghargaan kelompok.

f. Memberikan penghargaan

Guru memberikan penghargaan bagi kelompok yang bekerja dengan maksimal dan mengharapakan kelompok lain agar dapat bekerja seperti kelompok tersebut.

Strategi-strategi, tujuan-tujuan konten, dan struktur dalam proses pembelajaran kooperatif menunjukkan langkah-langkah yang bersifat sistemik yang memungkinkan proses pembelajaran akan berlangsung sebagaimana mestinya. Dalam kaitan inilah seorang guru harus mempersiapkan serangkaian langkah kegiatan pembelajaran kooperatif untuk menjamin terselenggaranya pembelajaran yang efektif.²³

Dengan adanya langkah-langkah pembelajaran itu, akan terjamin proses pencapaian tujuan pembelajaran yang akan disampaikan oleh guru itu karena: 1) guru telah menguasai materi apa yang akan disampaikannya, 2) guru memiliki desain atau rancangan pembelajaran yang akan diterapkannya, 3) guru memiliki kontrol dalam mengendalikan kelas, 4) guru dapat mengetahui peserta didik yang terlibat aktif atau tidak aktif dalam proses pembelajaran kelompok, 5) guru memiliki dasar yang kuat untuk memberikan penilaian yang tepat sesuai dengan daya serap dan partisipasi setiap peserta didik, 6) guru dapat menindaklanjuti hal-hal yang dianggapnya perlu, 7) guru dapat menentukan langkah-langkah pembelajaran berikutnya.²⁴

Sedangkan dalam kaitannya dengan peserta didik, jika guru memiliki langkah-langkah pembelajaran kooperatif yang efektif

²³ Amin Hasan “Model Pembelajaran Kooperatif” Dalam <http://blog.spot.com> diakses pada 4 April 2012.

²⁴ *Ibid.*

akan berdampak kepada: 1) peserta didik terikat dengan rancangan pembelajaran yang telah dirancang guru, 2) peserta didik berupaya memerankan dirinya sebagaimana yang telah ditugaskan kepadanya dalam kelompok pembelajaran, 3) peserta didik akan menunjukkan kontribusinya berdasarkan apa yang harus dikerjakannya, 4) peserta didik dapat mengembangkan potensi yang dimilikinya berdasarkan potensi individual masing-masing, 5) akan muncul kesadaran yang bersifat individual dari setiap peserta didik untuk mendukung kinerja kelompoknya, 6) akan meningkatkan kesadaran kelompok untuk menunjukkan hasil belajar yang paling tinggi karena adanya kompetisi yang bersifat sportif, 7) setiap peserta didik akan menyadari potensi masing-masing sehingga akan memunculkan kesadaran untuk memperbaiki diri secara objektif, 8) peserta didik akan menerima penilaian yang bersifat objektif dari guru atas kinerjanya masing-masing.²⁵

3. Strategi Pembelajaran Sosiodrama

Menurut Wingkel, sosiodrama merupakan dramatisasi dari berbagai persoalan yang dapat timbul dalam pergaulan dengan orang lain, termasuk konflik yang sering dialami dalam pergaulan sosial.²⁶ Dalam hubungannya dengan kegiatan belajar mengajar, Wiryaman berpendapat bahwa metode sosiodrama adalah metode mengajar dengan cara mempertunjukkan kepada siswa masalah-masalah dengan cara menunjukkan masalah tentang hubungan sosial yang didramatisasikan

²⁵ *Ibid.*

²⁶ WS. Wingkel, *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar* (Jakarta: Gramedia, 1997), h.

oleh siswa.²⁷ Sedangkan Djamarrah beranggapan bahwa metode sosiodrama adalah cara mengajar yang memberikan kesempatan bagi siswa untuk memainkan peran tertentu dalam kehidupan masyarakat.²⁸

Djajdisastra mendefinisikan bahwa sosiodrama adalah metode mengajar di mana guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk melakukan kegiatan memerankan peranan tertentu seperti yang terdapat dalam kehidupan masyarakat atau dalam hubungan sosial.²⁹ Sedangkan Roestiyah mengemukakan bahwa sosiodrama adalah dramatisasi tingkah laku atau ungkapan gerak-gerik seseorang dalam hubungan sosial.³⁰

Dalam pembelajaran, dapat dikatakan bahwa strategi pembelajaran sosiodrama adalah cara pembelajaran yang mengedepankan kepada siswa hubungan-hubungan sosial melalui dramatisasi.

Dalam pembelajaran yang menggunakan strategi sosiodrama terjadi kegiatan observasi, analisis dan interaksi dari siswa. Observasi dilakukan oleh siswa yang tidak terlibat dalam memainkan peran. Ia menjadi pengamat yang mengamati hubungan sosial diperankan dalam drama tersebut. Selain sebagai pengamat, ia juga menjadi analis, paling tidak untuk dirinya sendiri, yang menganalisis informasi yang didapatkan dari observasi yang ia lakukan.

Pembelajaran sosiodrama menurut kualitas-kualitas tertentu pada siswa, seperti penghayatan terhadap tokoh-tokoh yang diperankan atau keadaan-keadaan yang dikehendaki oleh skenario. Keberhasilan penghayatan tersebut menentukan pemahaman, penghargaan dan identifikasi terhadap hubungan yang terjadi dalam drama.

Dalam pembelajaran yang menggunakan strategi sosiodrama, siswa diajak untuk belajar memecahkan masalah-masalah pribadi dan sosial berdasarkan identifikasi terhadap diri dan kedudukannya dalam masyarakat sosial. Informasi tersebut didapatkan melalui dramatisasi yang dimainkan di dalam kelas.

Dalam pembelajaran sosiodrama, siswa dilibatkan untuk dapat memainkan peranan seorang tokoh tanpa menghafal naskah, mempersiapkan diri dan sebagainya. Dalam penerapan sosiodrama, siswa hanya harus mengikuti garis besar skenario yang disepakati bersama. Berjalannya drama dalam pembelajaran tergantung kepada penghayatan siswa terhadap lakon. Karena itu, sosiodrama sangat tepat dalam mengembangkan kemampuan siswa dalam berinteraksi.

Pembelajaran sosiodrama menuntut peran aktif siswa dalam belajar. Ditetapkannya skenario umum, tanpa rincian interaksi menuntut siswa untuk berimprovisasi. Dalam keadaan demikian, penghayatan dan

²⁷ Hari Wiryaman, *Dasar-Dasar Hukum Media* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007), h. 200.

²⁸ Syaiful Bahri Djamarrah, *Strategi Belajar Mengajar*, cet. III (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2007), h. 85.

²⁹ Djajdisastra, *Metode-Metode*, h. 13.

³⁰ Roestiyah NK., *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Bina Aksara, 2008), h. 90.

pemahaman secara mandiri akan terbangun pada diri siswa. Selanjutnya, ketika keadaan tersebut terjadi berulang-ulang, maka akan timbul reaksi aktif yang merupakan perwujudan dari aktivitas berpikir siswa yang telah mendapatkan pemahaman tentang solusi dalam hubungan sosial.

Agar pembelajaran sosiodrama menjadi efektif, dalam arti agar manfaat sosiodrama didapatkan oleh siswa secara maksimal, siswa dituntut untuk memainkan peranannya secara alami, wajar dan tidak dibuat-buat.

Dalam strategi pembelajaran sosiodrama, guru berfungsi sebagai penentu skenario permasalahan yang ingin ditampilkan di depan siswa melalui drama. Dalam hal ini, guru tidak menjadi pusat informasi atau sumber belajar. Sebaliknya, pusat informasi tentang materi pembelajaran berpindah kepada aksi drama yang dilakoni di kelas.

Barulah setelah drama selesai, guru menjadi fasilitator atau pemimpin atau manajer yang bersama siswa mengevaluasi drama dari berbagai segi sesuai preferensi pembelajaran. Akan tetapi, salah satu evaluasi yang selalu dilakukan adalah berkenaan tentang apa yang diinformasikan oleh drama tersebut. Hal ini berkaitan dengan pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran.

Strategi pembelajaran sosiodrama mempunyai tujuan, manfaat dan kelemahan tersendiri. Tujuan yang ingin dicapai dari sosiodrama dalam pembelajaran bagi siswa adalah:³¹

- a. Siswa berani mengemukakan pendapat secara lisan.
- b. Membangun kerjasama di antara siswa.
- c. Siswa berani menunjukkan sikap dalam memerankan tokoh yang diperankan.
- d. Siswa menjiwai tokoh yang diperankan.
- e. Siswa memberikan tanggapan terhadap hubungan yang disajikan.
- f. Siswa terlatih dalam berinteraksi dengan orang lain.

Sementara itu, manfaat yang dapat dianalisis dari penggunaan strategi sosiodrama dalam pembelajaran adalah:

- a. Siswa ikut merasakan perasaan orang lain secara psikologis selain mengerti terhadap keadaan-keadaan psikologis lakon yang diperankan.
- b. Siswa dapat menempatkan dirinya dalam hubungan-hubungan sosial seperti yang dilakoni pada drama.

³¹ Hanafiah, *Metode Sosiodrama* dalam <http://berawaldarihati.blogspot.com> diakses pada 4 Juli 2012.

Ada beberapa ciri-ciri yang dapat dianalisis dari pembelajaran sosiodrama, antara lain:

- a. Merupakan peniruan dari situasi sebenarnya.
- b. Berhubungan dengan masalah sosial.
- c. Terdapat peran atau lakon yang dimainkan oleh siswa.
- d. Terdapat permasalahan, pemecahan masalah dan pengambilan keputusan.

Dalam penerapannya, terdapat beberapa prinsip yang harus diperhatikan oleh guru, yakni:

- a. Siswa belajar dari permainan peran, bukan dari kata-kata yang telah ditentukan oleh guru.
- b. Permasalahan harus disesuaikan dengan tingkat perkembangan siswa.
- c. Sosiodrama adalah strategi pembelajaran bukan hiburan.
- d. Sosiodrama dilakukan oleh sekelompok siswa.
- e. Topik seharusnya disepakati oleh siswa bersama dengan guru.
- f. Siswa terlibat langsung dengan peranannya.
- g. Tujuan yang hendak dicapai dalam sosiodrama berkenaan dengan aspek kognitif, afeksi dan behavioral.
- h. Salah satu tujuan sosiodrama bertujuan untuk melatih ketrampilan siswa dalam menghadapi interaksi sosial dengan baik.

Strategi sosiodrama mempunyai keunggulan dari beberapa metode pembelajaran lain, seperti:

- a. Sosiodrama dapat memperkaya siswa dalam berbagai pengalaman situasi interaksi sosial yang bersifat problematik.
- b. Sosiodrama dapat memperkaya siswa tentang pemecahan masalah interaksi sosial.
- c. Sosiodrama menyediakan kesempatan bagi siswa untuk belajar menunjukkan ekspresi tanpa rasa takut.
- d. Sosiodrama juga melatih siswa untuk tampil berhubungan dengan orang lain dengan baik.

4. Materi Meneladani Abu Bakar dan Umar

Materi pembelajaran meneladani perilaku Abu Bakar dan Umar diajarkan pada semester kedua untuk kelas 5 SD. Standar Kompetensi (SK) yang ingin dicapai dalam pembelajaran ini adalah membiasakan perilaku terpuji. Kompetensi ini kemudian diwujudkan dalam dua kompetensi dasar yakni meneladani perilaku Abu Bakar dan meneladani perilaku Umar bin Khattab.³²

Uraian materinya dibagi kepada tiga bagian utama, yakni pendahuluan (*iftitah*), isi (*bayan*) dan praktik/penerapan (*amaliyah*). Pembukaan pelajaran diawali dengan ilustrasi berupa seorang anak yang meneladani sifat terpuji Abu Bakar dan Umar bin Khattab.³³

B. Kajian Relevan

Penelitian tentang strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama yang hendak peneliti lakukan, bukan yang pertama dilakukan. Berdasarkan penelusuran penulis, terdapat banyak penelitian tentang strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama secara umum, seperti yang disebutkan berikut ini:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Nurlaini Zakiah Nasution yang berjudul *Penerapan Metode Kooperatif Dengan Penggunaan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PAI Tentang Pengurusan Jenazah Siswa Kelas X SMA Negeri Sei Kanan*. Penelitian ini merupakan tesis di PPS IAIN SU pada tahun 2008. Peneliti berkesimpulan bahwa penerapan metode kooperatif dalam hal ini *STAD* dan penggunaan media audiovisual efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Penelitian yang dilaksanakan oleh Sri Hastuti Lastywati yang berjudul *Peningkatan Kualitas Pembelajaran PKN Melalui Pendekatan Sosiodrama Pada Peserta Didik Tingkat X Semester 2 Di SMK Negeri No. 4 Surakarta Tahun Pembelajaran 2010/2011*. Merupakan skripsi pada Universitas Muhammadiyah Surakarta pada fakultas Manajemen Pendidikan. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pendekatan sosiodrama dapat meningkatkan kualitas pembelajaran PKN.
3. Penelitian yang dilakukan oleh Indri Hafsari yang berjudul *Efektifitas Metode Sosiodrama Dalam Pencapaian Kompetensi Pada Mata Diklat Pelayanan Prima Program Keahlian Tata Busana SMK 3 Klaten* yang

³² M. Masrun dkk., *Senang Belajar Agama Islam Untuk Kelas 5 SD* (Jakarta: Erlangga, 2007), h. 104.

³³ *Ibid.*

merupakan skripsi di Universitas Yogyakarta pada tahun 2011. Penelitian ini menyimpulkan bahwa metode sosiodrama efektif dalam meningkatkan pencapaian kompetensi pada pelajaran Diklat Pelayanan Prima.

4. Penelitian yang dilakukan oleh Sari Haryati yang berjudul *Efektifitas Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa Kelas V SD*. Sebuah tesis di PPS Universitas Pendidikan Indonesia di Jakarta pada tahun 2010. Menurut Sari Haryati, sosiodrama efektif untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa SD.
5. Penelitian lain dilakukan oleh Ujang berjudul *Metode Sosiodrama Dalam Pengajaran Bahasa Sunda*. Penelitian ini berbentuk skripsi yang ditulis dalam bahasa Sunda di jurusan Manajemen Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak jauh berbeda dengan penelitian sebelumnya, Ujang juga berkesimpulan bahwa metode sosiodrama efektif dalam meningkatkan pembelajaran bahasa Sunda.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini yang berjudul “*Penerapan Strategi Belajar Kooperatif Tipe Student Team Achievement Division (STAD) dan Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar PAI Kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul Kabupaten Serdang Bedagai*” merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK/*Classroom Action Research*).

Istilah penelitian tindakan kelas dipakai untuk menekankan kelas sebagai setting dari penelitian. Dalam konteks PTK, ketrampilan dan teknik mengajar di kelas menjadi perhatian.

Hopkins, seperti yang dikutip oleh Muslich berpendapat bahwa Penelitian Tindakan Kelas adalah suatu bentuk kajian yang bersifat reflektif, yang dilakukan oleh pelaku tindakan untuk meningkatkan kemantapan rasional dari tindakan-tindakannya dalam melaksanakan tugas dan memperdalam pemahaman terhadap kondisi dalam praktik pembelajaran³⁴

Sedangkan Arikunto menyatakan bahwa PTK adalah penelitian yang dilakukan oleh guru bersama dengan pengamat (atau guru sendiri menjadi pengamat) di sekolah atau kelas di mana guru tersebut mengajar dengan menekankan pada penyempurnaan atau perbaikan pada proses praktis pembelajaran.³⁵

Dalam jenis Penelitian Tindakan Kelas, pendekatan yang digunakan adalah *Research Action Imp₄₁ent (RAI)* atau dalam istilah bahasa Indonesia lebih dikenal dengan pendekatan Manajemen Peningkatan Mutu Berbasis Sekolah (MPMBS) yakni pendekatan yang menekankan pada upaya perbaikan mutu pendidikan yang inisiatifnya berasal dari motivasi internal pendidikan dan tenaga kependidikan itu sendiri.³⁶ Karena itu, pendekatan dalam PTK bersifat *bottom-up*.

Penelitian tindakan kelas memiliki karakteristik penting, yakni masalah yang diangkat adalah masalah yang dihadapi oleh guru di dalam kelas. Karakteristik PTK dapat dilihat dari bentuk kegiatan penelitian, di mana

³⁴ Mansur Muslich, *Melaksanakan PTK Itu Mudah* (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), h. 8.

³⁵ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h. 57.

³⁶ Muslich, *Melaksanakan PTK*, h. 6.

dalam PTK selalu terdapat tindakan yang bertujuan untuk memperbaiki pembelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan proses peningkatan hasil belajar peserta didik setelah melalui siklus-siklus yang direncanakan. Dalam proses tersebut terkandung hasil pembelajaran sebelum penerapan tindakan, aktifitas guru dan peserta didik dalam menerima tindakan hingga presentasi hasil tindakan yakni peningkatan hasil belajar peserta didik.

Penelitian ini harus menunjukkan adanya perubahan positif dalam hasil belajar siswa. Dengan demikian, variabel-variabel penelitian yang diuji memang mempunyai pengaruh signifikan dalam keberhasilan pembelajaran.

B. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul Kabupaten Serdang Bedagai. Penelitian ini berlangsung dari bulan Januari hingga Mei 2012.

C. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri. No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul Kabupaten Serdang Bedagai. Jumlah subjek (siswa kelas V) penelitian ini adalah 24 siswa.

D. Variabel Penelitian

1. Strategi Kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)*

Strategi kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* adalah bagian dari metode pembelajaran kelompok atau bersama di mana siswa dibagi menjadi kelompok kecil 4-6 orang dengan pemerataan kemampuan siswa. Seluruh anggota kelompok bertanggungjawab terhadap pemahaman anggota kelompok atas materi pembelajaran.

2. Strategi Sosiodrama

Strategi sosiodrama adalah strategi pembelajaran yang menggunakan pementasan drama singkat yang diperankan oleh siswa sendiri. Strategi ini menuntut penghayatan siswa, karena itu sangat cocok dengan materi pembelajaran tentang ketauladanan.

3. Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI)

Hasil belajar Pendidikan Agama Islam adalah pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran yakni ketauladanan khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab. Hasil belajar didapatkan dari instrumen penjangkaran data berupa tes (butir soal) baik pretes maupun postes.

E. Prosedur Penelitian

Penelitian Tindakan Kelas dalam hal ini direncanakan untuk 2 siklus. Penerapan tindakan (strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama) dalam satu siklus dilakukan dalam 1 kali pertemuan. Setiap siklus dalam PTK melalui empat tahapan yakni perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi:³⁷

1. Perencanaan

Pada tahap ini peneliti menjelaskan tentang masalah yang dihadapi, waktu tindakan, pada siapa tindakan ditujukan, siapa yang melaksanakan tindakan. Intinya, pada tahap perencanaan, peneliti merencanakan tindakan yang akan diterapkan dalam pembelajaran.

Segala sesuatu yang berkenaan dengan tindakan direncanakan dengan sebaik-baiknya dalam tahap ini, seperti berkenaan dengan:

- a. Identifikasi masalah
- b. Alternatif pemecahan masalah
- c. Skenario pembelajaran (RPP)
- d. Sumber belajar
- e. Instrumen evaluasi
- f. Lembar observasi

2. Pelaksanaan

Tahap kedua merupakan pelaksanaan dari isi rancangan yang dilakukan pada tahap pertama. Pelaksanaan berarti menerapkan tindakan dalam pembelajaran. Tindakan yang dilaksanakan dalam penelitian ini adalah pembelajaran dengan menggunakan strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.

3. Observasi

Kegiatan pengamatan dan pelaksanaan dilakukan dalam waktu yang bersamaan. Seiring dengan berjalannya tindakan, observasi dilakukan. Hal ini terjadi karena observasi bertujuan untuk mengamati proses penerapan tindakan. Untuk melakukan observasi, peneliti

³⁷ Arikunto, *Penelitian Tindakan*, h. 60. Lihat juga Muslich, *Melaksanakan PTK*, h. 197. Lihat juga R. Wiraatmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas Untuk Meningkatkan Tenaga Guru dan Dosen* (Bandung: 2009), h. 66.

merancang pedoman observasi yang menjadi panduan selama pengamatan dalam tindakan.

4. Refleksi

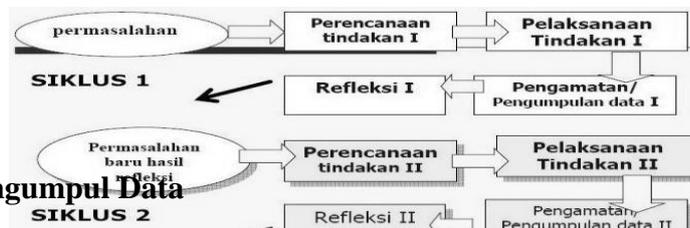
Sedangkan refleksi dapat dikatakan sebagai tahap evaluasi yakni tahap yang bertujuan untuk mereview pelaksanaan tindakan, merumuskan permasalahan yang dihadapi, sumber permasalahan dan solusi yang akan diterapkan pada siklus selanjutnya. Yang menjadi sasaran evaluasi pada tahap refleksi adalah:

- a. Mutu
- b. Waktu yang digunakan
- c. Skenario pembelajaran
- d. Koreksi untuk siklus selanjutnya

Penentuan, apakah peneliti akan melanjutkan kepada siklus II tergantung pada hasil belajar siswa pada siklus I. Apabila hasil belajar siswa telah mencapai KKM, maka penelitian dicukupkan pada satu siklus saja, sebaliknya peneliti melanjutkan pada siklus II apabila hasil belajar siswa tidak mencapai KKM.

Langkah-langkah dalam siklus penelitian dapat diilustrasikan sebagai berikut:

Gambar 1
Tahapan Dalam Pelaksanaan PTK



F. Instrumen Pengumpul Data

Data dalam penelitian ini diklasifikasikan kepada dua tingkatan, yakni: primer dan sekunder. Data primer merupakan data menjelaskan secara langsung objek penelitian yakni pengaruh penerapan strategi belajar kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama terhadap hasil belajar.

Sedangkan data sekunder adalah data yang tidak berhubungan langsung dengan objek penelitian akan tetapi membantu menjelaskan objek penelitian. Data sekunder penelitian ini terdiri dari teori tentang strategi pembelajaran sosiodrama, gaya belajar visual, hasil belajar, materi pelajaran, dan sebagainya.

Sesuai dengan klasifikasi data, sumber data dalam penelitian ini diklasifikasikan kepada dua jenis, yakni sumber data primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer adalah sumber yang darinya didapatkan data primer. Sedangkan sumber data sekunder sumber yang darinya didapatkan data sekunder.

Untuk mengumpulkan data tersebut maka digunakan teknik tes, observasi, dan studi kepustakaan.

- a. Tes yakni pengumpulan data yang dilakukan melalui tes kognitif dan psikomotorik peserta didik. Tes ini terbagi dua yakni *pre-tes* dan *post-tes*.
- b. Observasi adalah cara mengumpulkan data yang dilakukan melalui pengamatan dan pencatatan gejala yang tampak pada objek penelitian yang pelaksanaannya langsung pada tempat di mana suatu peristiwa, keadaan atau situasi sedang terjadi.³⁸ Teknik ini dilakukan untuk mendapatkan informasi tentang suasana dan keadaan pembelajaran pada saat penerapan tindakan.
- c. Studi kepustakaan adalah teknik pengumpulan data dengan membaca literatur kependidikan.

Alat pengumpulan data yang dipakai dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Lembar observasi
- b. Butir soal tes

Penyusunan butir soal tes yang digunakan dalam penelitian ini mengikuti kisi-kisi berikut:

Tabel 1
Kisi-Kisi Soal

No	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Indikator	No. Soal
1	Membiasakan perilaku terpuji	Meneladani perilaku khalifah Abu Bakar ra.	Meneladani kecintaan Abu Bakar kepada Rasulullah saw	6,7,8,12 dan 13
			Meneladani kedermawanan Abu Bakar	17 dan 18
			Meneladani rendah hati dan sabar Abu Bakar sebagai khalifah	1,4,9,15 dan 20
2	Membiasakan perilaku terpuji	Meneladani perilaku Umar bin Khattab	Meneladani keberanian Umar bin Khattab dan menegakkan ajaran agama Islam	2,3,11 dan 19

³⁸*Ibid*, h. 94.

G. Uji Coba Instrumen

Sebelum melaksanakan tindakan pada subjek penelitian, peneliti menguji coba tes (instrumen butir soal) yang digunakan untuk mengetahui hasil belajar PAI pada kelas V yang bukan subjek penelitian. Ujicoba instrumen penelitian (butir soal) dilakukan untuk menjamin kemampuan instrumen membedakan siswa yang menguasai materi dari siswa yang tidak menguasai materi.

Ujicoba instrumen butir soal dilakukan untuk mengetahui tingkat kesukaran soal dan daya pembeda. Instrumen butir soal diujicoba kepada siswa kelas V SDN 102061 Bangun Bandar yang berjumlah 26 siswa. Berdasarkan hasil ujicoba tersebut, butir soal diperbaiki hingga instrumen mampu membedakan siswa yang menguasai pembelajaran dengan siswa yang tidak menguasai materi pembelajaran seperti yang digunakan dalam penelitian ini.

Untuk menentukan tingkat kesukaran soal, dipergunakan rumus sebagai berikut:

$$TK = \frac{\text{jumlah siswa yang menjawab benar butir soal}}{\text{jumlah siswa yang mengikuti tes}}$$

Rentang indeks tingkat kesukaran soal yang digunakan dalam ujicoba instrumen dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. 0,00 - 0,30 soal tergolong sukar
- b. 0,31 - 0,70 soal tergolong sedang
- c. 0,71 - 1,00 soal tergolong mudah

Sedangkan untuk daya pembeda soal, digunakan rumus sebagai berikut:

$$DP = \frac{2(BA - BB)}{N}$$

DP : Daya pembeda soal

BA: Jumlah jawaban yang benar pada kelompok atas

BB: jumlah jawaban benar pada kelompok bawah

N : jumlah siswa yang mengikuti tes

Rentang indeks yang digunakan untuk menentukan diterima, diperbaiki atau ditolak/diganti sebuah soal adalah:

- a. 0,40 - 1,00 soal diterima
- b. 0,30 - 0,39 soal diterima tetapi perlu diperbaiki
- c. 0,20 - 0,29 soal diperbaiki
- d. 0,19 - 0,00 soal tidak dipakai/diganti

Berikut adalah hasil ujicoba tes:

Tabel 2

Hasil Ujicoba Tes

Subjek : Kelas V SDN No. 102061 Bangun Bandar

Jumlah Siswa: 26

Tingkat Kesukaran				Daya Pembeda			
No	JB	Indeks	Keterangan	BA	BB	Indeks	Keterangan
1	2	3	4	5	6	7	8
1	22	0.85	Mudah	12	10	0.12	Ditolak
2	23	0.88	Mudah	12	11	0.06	Ditolak
3	12	0.46	Sedang	9	3	0.35	Diterima Diperbaiki
4	7	0.27	Sulit	7	0	0.41	Diterima
5	18	0.69	Sedang	12	6	0.35	Diterima Diperbaiki
6	15	0.58	Sedang	11	4	0.41	Diterima
7	5	0.19	Sulit	5	0	0.29	Diperbaiki
1	2	3	4	5	6	7	8
8	21	0.81	Mudah	11	10	0.06	Ditolak
9	17	0.65	Sedang	12	5	0.41	Diterima
10	12	0.46	Sedang	10	2	0.47	Diterima
11	9	0.35	Sedang	8	1	0.41	Diterima
12	6	0.23	Sulit	4	2	0.12	Ditolak

13	5	0.19	Sulit	4	1	0.18	Ditolak
14	20	0.77	Mudah	12	8	0.24	Diperbaiki
15	17	0.65	Sedang	12	5	0.41	Diterima
16	18	0.69	Sedang	12	6	0.35	Diterima Diperbaiki
17	12	0.46	Sedang	9	3	0.35	Diterima Diperbaiki
18	21	0.81	Mudah	11	10	0.06	Ditolak
19	12	0.46	Sedang	10	2	0.47	Diterima
20	13	0.50	Sedang	10	3	0.41	Diterima

H. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah suatu proses penyusunan data agar dapat ditafsirkan.³⁹ Penyusunan data berarti menggolongkan dalam pola, tema dan kategori tertentu. Menurut Sugiyono analisis data adalah proses menjadi dan menyusun data secara sistematis data yang diperoleh dengan mengorganisasikan data dalam kategori, menjabarkannya ke dalam unit-unit, sintesis dan merumuskan kesimpulan.⁴⁰

Selain itu, teknik analisa data penelitian adalah analisis deskriptif kualitatif dan kuantitatif, yang dapat dirinci sebagai berikut:

1. Hasil belajar dianalisis dengan analisa kuantitatif, yaitu membandingkan hasil belajar sebelum tindakan dan antar siklus dengan indikator kinerja, mencari nilai rata-rata dan prosentasi peningkatan hasil belajar siswa.
2. Proses penerapan tindakan dianalisis dengan analisis deskriptif kualitatif yakni dengan menguraikan suasana dan keadaan pembelajaran selama penerapan pendidikan dengan menggunakan kalimat bukan dengan angka.

I. Teknik Penjamin Keabsahan Data

Untuk memperoleh data yang valid, maka pengujian data dilakukan dengan beberapa teknik sebagai berikut:⁴¹

1. *Saturation* (penjenuhan) yakni proses pengujian data sampai mencapai tingkat kebenaran yang tinggi dengan mengkajinya secara berulang-ulang.

³⁹ S. Nasution, *Metode Pengajaran Ilmu Pengetahuan Sosial* (Bandung: Alumni, 1996), h. 126.

⁴⁰ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif dan RnD* (Bandung: Alfabeta, 2005), h. 89.

⁴¹ Wiraatmadja, *Metode*, h. 168-170.

2. *Member check* yakni teknik pemeriksaan keabsahan data dengan cara memeriksa kembali data dengan memeriksakannya kepada sumber yang lain, seperti guru mata pelajaran lain, teman sejawat dan sebagainya.
3. *Expert opinion* yakni teknik yang dilakukan dengan mengkonfirmasi hasil temuan kepada dosen pembimbing.

J. Indikator Keberhasilan dan Hipotesis Tindakan

Kriteria Kelulusan Minimal (KKM) yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah 65. Artinya, siswa dianggap lulus apabila nilainya mencapai 65. Berdasarkan hal tersebut, hipotesis tindakan yang diperguna dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: “strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri no. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul hingga mencapai KKM”.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Sebelum Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *STAD* dan Sosiodrama

Pretes dilaksanakan pada hari Rabu, 23 Mei 2012. Pretes dilaksanakan untuk menentukan dasar dalam mengukur peningkatan hasil belajar Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Nilai pretes siswa menunjukkan pengetahuan siswa tentang materi meneladani perilaku Khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab sebelum mempelajarinya dengan menggunakan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.

Hasil pretes siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul menunjukkan bahwa pengetahuan awal siswa tentang materi pembelajaran cukup beragam. Berdasarkan kriteria

ketuntasan minimal yang ditentukan oleh sekolah untuk pelajaran PAI yakni sebesar 65. Rata-rata pretes siswa mencapai 41.88.

Ketuntasan siswa bila diukur dengan kriteria ketuntasan minimal sebesar 65 mencapai 41.66% atau 10 dari 26 siswa mencapai KKM, sebagai berikut:

$$x = \frac{y}{n} \times 100\%$$

$$x = \frac{10}{24} \times 100\%$$

$$x = 41.66\%$$

x = Persentasi ketuntasan siswa

y = jumlah siswa yang mencapai KKM

n = jumlah siswa yang mengikuti pretes

Secara keseluruhan, hasil pretes siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul sebelum penerapan tindakan dapat diuraikan dalam tabel berikut:

Tabel 3

Hasil Pretes Siswa Kelas V SDN Aras Panjang

No	Nama	Angka	Keterangan
1	2	3	4
1	Ade Irawan	50	Tidak Tuntas
2	Alfa Ananda	60	Tidak Tuntas
3	Afriliya Amanda	55	Tidak Tuntas
4	Bayu Kesuma	60	Tidak Tuntas
5	Beby	60	Tidak Tuntas
6	Dhea Tantara	50	Tidak Tuntas
7	Dani Agustina	60	Tidak Tuntas
8	Elsa	70	Tuntas
9	Fani Ubzidah	65	Tuntas
10	Indah	60	Tidak Tuntas
11	Dony Pratama	60	Tidak Tuntas

12	Natasya	70	Tuntas
13	Nurdilan	80	Tuntas
14	Nurul Abdi Manurung	75	Tuntas
1	2	3	4
15	Putri Kamalinda	55	Tidak Tuntas
16	Risat	65	Tuntas
17	Salsabilah	60	Tidak Tuntas
18	Saputra	55	Tidak Tuntas
19	Sri Rindayani	65	Tuntas
20	Tasya Saputri	70	Tuntas
21	Wahyu	60	Tidak Tuntas
22	Windi Sri Wahyuni	65	Tuntas
23	Wirawan	50	Tidak Tuntas
24	Zurra Siregar	65	Tuntas
	Rata-Rata	61.88	
	Ketuntasan	41.66%	10

2. Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul Setelah Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *STAD* dan Sosiodrama

a. Siklus I

Penerapan tindakan pada siklus pertama dilaksanakan pada hari Kamis, 24 Mei 2012. Untuk mengetahui hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, peneliti melakukan tes (postes siklus I). Instrumen yang digunakan untuk mendapatkan hasil belajar siswa setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama adalah instrumen yang sama dengan yang digunakan pada saat pretes.

Secara umum, hasil belajar Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah

penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama mencapai 74. 17. Angka tersebut merupakan rata-rata dari keseluruhan hasil postes siswa pada siklus pertama. Apabila nilai tersebut merata pada tiap hasil belajar siswa, dapat dinyatakan bahwa strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama telah berhasil atau efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa hingga mencapai KKM.

Akan tetapi, dengan ukuran kriteria ketuntasan minimal sebesar 65, ada beberapa siswa tidak tuntas karena tidak mencapai KKM. Persentasi ketuntasan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul mencapai 91.66% atau 22 dari 24 siswa mencapai KKM, sebagai berikut:

$$x = \frac{y}{n} \times 100\%$$

$$x = \frac{22}{24} \times 100\%$$

$$x = 91.66\%$$

x = Persentasi ketuntasan siswa

y = jumlah siswa yang mencapai KKM

n = jumlah siswa yang mengikuti tes pada siklus pertama

Secara keseluruhan, hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dapat diuraikan seperti dalam tabel berikut:

Tabel 4
Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Aras Panjang Setelah Penerapan
Tindakan Pada Siklus Pertama

No	Nama	Angka	Keterangan
1	2	3	4
1	Ade Irawan	65	Tuntas

2	Alfa Ananda	70	Tuntas
3	Afriliya Amanda	65	Tuntas
4	Bayu Kesuma	75	Tuntas
5	Beby	75	Tuntas
6	Dhea Tantara	60	Tidak Tuntas
7	Dani Agustna	75	Tuntas
8	Elsa	80	Tuntas
9	Fani Ubzidah	80	Tuntas
10	Indah	75	Tuntas
11	Dony Pratama	75	Tuntas
12	Natasya	75	Tuntas
13	Nurdilan	100	Tuntas
14	Nurul Abdi Manurung	85	Tuntas
15	Putri Kamalinda	70	Tuntas
16	Risat	75	Tuntas
17	Salsabilah	70	Tuntas
18	Saputra	65	Tuntas
19	Sri Rindayani	75	Tuntas
20	Tasya Saputri	90	Tuntas
21	Wahyu	65	Tuntas
22	Windi Sri Wahyuni	75	Tuntas
23	Wirawan	60	Tidak Tuntas
1	2	3	4
24	Zurra Siregar	80	Tuntas
	Rata-Rata	74.17	
	Ketuntasan	91.66	22

b. Siklus II

Tahap penerapan tindakan atau strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI bagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dilaksanakan pada hari Kamis, 31 Mei 2012.

Rata-rata hasil belajar siswa setelah penerapan tindakan pada siklus pertama mencapai 84.38. Nilai ini lebih tinggi dari nilai hasil belajar siswa pada siklus pertama. Bila diukur berdasarkan rata-rata hasil belajar siswa, dapat dikatakan bahwa penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama efektif meningkatkan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul hingga mencapai KKM, sebesar 65.

Akan tetapi, untuk menentukan apakah strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa, rata-rata hasil belajar siswa sendiri tidak bisa menjadi patokan. Persentasi ketuntasan hasil belajar siswa harus diperhatikan.

Berdasarkan kriteria ketuntasan minimal, sebesar 65, maka persentasi ketuntasan hasil belajar siswa PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul mencapai 100%, karena semua siswa berhasil mendapatkan nilai 65 atau lebih dalam postes pada siklus kedua.

Persentasi ketuntasan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul pada siklus II dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$x = \frac{y}{n} x 100\%$$

$$x = \frac{24}{24} x 100\%$$

$$x = 100\%$$

x = Persentasi ketuntasan siswa

y = jumlah siswa yang mencapai KKM

n = jumlah siswa yang mengikuti tes pada siklus kedua

Hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, baik nilai rata-rata maupun persentasi ketuntasan, dapat dijelaskan dalam tabel berikut:

Tabel 5
Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Aras Panjang Setelah Penerapan Tindakan Pada Siklus Kedua

No	Nama	Angka	Keterangan
1	2	3	4
1	Ade Irawan	80	Tuntas
2	Alfa Ananda	90	Tuntas
3	Afriyia Amanda	75	Tuntas
4	Bayu Kesuma	85	Tuntas
5	Beby	85	Tuntas
6	Dhea Tantara	75	Tuntas
1	2	3	4
7	Dani Agustna	85	Tuntas
8	Elsa	90	Tuntas
9	Fani Ubzidah	90	Tuntas
10	Indah	85	Tuntas
11	Dony Pratama	90	Tuntas
12	Natasya	90	Tuntas
13	Nurdilan	100	Tuntas
14	Nurul Abdi Manurung	95	Tuntas
15	Putri Kamalinda	85	Tuntas
16	Risat	80	Tuntas
17	Salsabilah	80	Tuntas
18	Saputra	75	Tuntas
19	Sri Rindayani	85	Tuntas
20	Tasya Saputri	90	Tuntas

21	Wahyu	70	Tuntas
22	Windi Sri Wahyuni	80	Tuntas
23	Wirawan	70	Tuntas
24	Zurra Siregar	95	Tuntas
	Rata-Rata	84.38	
	Ketuntasan	100	24.00

3. Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *STAD* dan Sociodrama Dalam Pembelajaran PAI

Penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sociodrama dalam pembelajaran PAI untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dalam penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Masing-masing siklus terdiri dari 4 tahap, yakni perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi.

a. Siklus I

1) Perencanaan

Pada tahap perencanaan, peneliti mempersiapkan segala hal yang dibutuhkan untuk menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sociodrama dalam pembelajaran PAI materi meneladani perilaku khalifah Abu Bakar dan Umar bagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Dalam kata lain, pada tahap perencanaan, peneliti merancang pembelajaran PAI yang menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sociodrama untuk materi meneladani perilaku khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab bagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul.

Ada beberapa hal yang penulis rencanakan pada tahap perencanaan untuk menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sociodrama, yakni:

a) Identifikasi Masalah

Permasalahan yang ingin dipecahkan dalam penelitian ini adalah rendahnya hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Permasalahan tersebut disebabkan rendahnya minat dan keaktifan siswa dalam pembelajaran.

Sebagai solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut, peneliti menyiapkan tindakan berupa penerapan strategi pembelajaran yang relatif baru bagi siswa, yakni strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* yang digunakan secara bersama-sama dengan sosiodrama.

Strategi kooperatif tipe *STAD* dipilih dengan tujuan untuk meningkatkan keaktifan siswa selama pembelajaran. Karena strategi kooperatif tipe *STAD* menuntut keaktifan siswa selama pembelajaran. Dalam pembelajaran kooperatif tipe *STAD*, siswa dituntut untuk bertanggung jawab atas teman kelompoknya, karena itu, mau tidak mau siswa harus lebih aktif selama pembelajaran.

Strategi pembelajaran sosiodrama dipilih untuk meningkatkan minat siswa. Pembelajaran yang menggunakan strategi sosiodrama belum pernah diterapkan di SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Karena itu, menurut penulis, strategi ini menarik bagi siswa. Selain itu, selama ini aktivitas pembelajaran siswa didominasi oleh membaca buku dan mendengarkan penjelasan dari guru, sedangkan pada pembelajaran yang menggunakan strategi sosiodrama, aktivitas siswa terdiri dari menghayati peran dan mengamati peranan.

b) Materi Pembelajaran

Materi pembelajaran yang diajarkan dalam penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama adalah membiasakan perilaku terpuji (Khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab).

c) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Hal lain yang perlu direncanakan pada tahap perencanaan adalah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). RPP menjadi pedoman pelaksanaan pembelajaran dengan menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama. RPP yang digunakan dalam penelitian ini terlampir pada di bagian akhir penelitian.

d) Sumber Belajar

Peneliti juga penting untuk menentukan dan mempersiapkan sumber belajar yang digunakan dalam proses pembelajaran pada tahap pelaksanaan tindakan. Untuk menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, peneliti menentukan sumber belajar sebagai berikut:

- (1) Buku pelajaran pendidikan agama Islam untuk kelas V SD
- (2) Naskah Drama

Naskah drama yang dipergunakan dalam pembelajaran merupakan pedoman untuk penerapan strategi pembelajaran sosiodrama.

Ada dua naskah drama yang dilakokan oleh siswa dalam pembelajaran yakni yang berjudul Umar bin Khattab Pemimpin yang Tegas dan Abu Bakar Pemimpin Teladan. Kedua naskah drama ini dilampirkan pada bagian akhir penelitian.

e) Pengamat

Untuk kepentingan observasi, peneliti juga harus menentukan pengamat selama proses penerapan tindakan dalam pembelajaran. Dalam penelitian ini, peneliti meminta kesediaan ibu Deliana, rekan peneliti sebagai guru di SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, untuk menjadi pengamat selama penelitian.

f) Instrumen Penelitian

Peneliti juga perlu untuk merencanakan dan merumuskan instrumen penelitian. Instrumen penelitian yang perlu dirumuskan oleh peneliti berhubungan dengan instrumen pengumpulan data. Terdapat dua instrumen pengumpul data yang dipergunakan dalam penelitian ini, yakni butir soal yang terkumpul dalam lembar tes dan lembar observasi.

Lembar tes dipergunakan untuk mengumpulkan data hasil belajar siswa belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Instrumen ini digunakan sebanyak tiga kali, yakni: a) sebelum tindakan untuk mendapatkan nilai hasil belajar siswa sebelum tindakan, b) setelah penerapan tindakan pada siklus pertama untuk mendapatkan nilai hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus pertama dan c) setelah penerapan tindakan pada siklus kedua yakni untuk mendapatkan hasil belajar siswa setelah penerapan tindakan pada siklus kedua.

Sedangkan panduan observasi digunakan sebagai pedoman dalam mengamati proses pembelajaran dengan menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama. Instrumen ini dipergunakan untuk mengumpulkan data tentang proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama selama pembelajaran.

Kedua instrumen tersebut, lembar tes dan pedoman observasi dilampirkan pada bagian akhir penelitian.

2) Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus pertama, yakni penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dilakukan pada hari Kamis, 24 Mei 2012.

Peneliti berperan sebagai guru pengajar selama proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, sedangkan yang bertindak sebagai guru pengamat adalah ibu Deliana.

Dalam pelaksanaan tindakan, strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, tahap pembelajaran dibagi kepada tiga kelompok:

a) Pendahuluan

Sebagai pendahuluan, guru mengucapkan salam ketika memasuki kelas yang dijawab dengan serempak oleh para siswa. Kemudian guru mengajak para siswa untuk memulai pembelajaran dengan bersama-sama membaca lafal basmalah, doa belajar dan surat pendek.

Sebelum memulai kegiatan apersepsi, guru membaca absensi kelas. Tujuan dari apersepsi adalah mempersiapkan minat dan perhatian siswa untuk mengikuti pembelajaran. Tahap apersepsi dalam pendahuluan juga digunakan untuk menjelaskan beberapa hal, yakni:

(1) Kompetensi

Guru mengemukakan kepada siswa bahwa standar kompetensi yang hendak dicapai dalam pembelajaran adalah membiasakan perilaku terpuji, yakni meneladani perilaku khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab. Standar kompetensi tersebut diterjemahkan ke dalam dua kompetensi dasar, yakni:

(a) Meneladani perilaku khalifah Abu Bakar ra.

(b) Meneladani perilaku khalifah Umar bin Khattab ra.

(2) Strategi Pembelajaran

Setelah itu, guru juga menjelaskan kepada siswa strategi pembelajaran yang digunakan, yakni strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama. Lebih lanjut, guru menjelaskan kepada siswa bahwa dalam pembelajaran yang menerapkan strategi

kooperatif tipe *STAD*, siswa dikelompokkan kepada 6 kelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari 4 siswa. Kerja kelompok adalah menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru. Setiap anggota kelompok bertanggung jawab atas keberhasilan seluruh anggota kelompoknya, karena itu setiap siswa harus mengajari teman kelompok yang belum menguasai materi pembelajaran.

Selain tentang strategi kooperatif tipe *STAD*, guru juga menguraikan tentang strategi pembelajaran sosiodrama, bahwa dalam pembelajaran yang akan berlangsung para siswa akan memerankan tokoh sesuai dengan naskah drama yang akan dibagikan oleh guru. Pemeranan drama akan dilakukan perkelompok.

Guru juga menekankan bahwa dalam memerankan drama, siswa tidak perlu menghafal naskah drama, hanya perlu memahami alur cerita. Karena itu, dialog-dialog yang tertulis dalam naskah tidak perlu dihafal dan dalam praktiknya para siswa diharapkan mengucapkan dialog atas inisiatifnya sendiri.

(3) Tugas Kelompok

Dalam pembelajaran kooperatif tipe *STAD*, kelompok diberi tugas yang harus dipecahkan secara bersama-sama. Aktivitas pemecahan masalah tersebut menjadi inti dari kegiatan penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dalam pembelajaran.

Pada tahap pendahuluan, guru juga menetapkan tugas atau permasalahan yang harus dipecahkan oleh kelompok-kelompok kecil siswa. Tugas kelompok yang guru tetapkan untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul adalah:

- (a) Menguraikan perilaku terpuji yang dapat diteladani dari khalifah Abu Bakar

- (b) Menguraikan perilaku terpuji yang dapat diteladani dari khalifah Umar bin Khattab

Kedua tugas ini kemudian dirinci kepada empat tugas pembelajaran, yakni:

- (a) Perilaku apa saja yang dapat diteladani dari khalifah Abu Bakar berdasarkan drama yang ditampilkan di depan kelas?
- (b) Perilaku apa saja yang dapat diteladani dari khalifah Umar bin Khattab berdasarkan drama yang ditampilkan di depan kelas?
- (c) Uraikan perilaku terpuji dari sosok khalifah Abu Bakar! Sekaligus lawan dari perilaku tersebut!
- (d) Uraikan perilaku terpuji dari sosok khalifah Umar bin Khattab! Sekaligus lawan dari perilaku tersebut!

Setelah menjelaskan ketiga hal tersebut, sebelum masuk kepada tahapan inti pembelajaran, guru memberikan waktu kepada siswa untuk mempertanyakan hal-hal yang belum jelas.

a) Kegiatan Inti

Kegiatan inti pembelajaran menggunakan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dibagi kepada 3 kelompok, yakni eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi.

Sebagai bagian dari eksplorasi, guru membagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul yang berjumlah 24 orang kepada 4 kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 6 orang siswa. Pembagian kelompok didasarkan pada pemerataan tingkat kemahiran siswa. Artinya, dalam satu kelompok terdiri dari siswa yang mahir dan yang tidak mahir. Penilaian atau penetapan tingkat kemahiran siswa didasarkan pada hasil pretes.

Berikut adalah hasil pembagian kelompok siswa berdasarkan nilai pretes:

Tabel 6

Pembagian Kelompok Siswa Pada Siklus I

Kel 1: Sabar		Kel 2: Rendah Hati	
1	Nurdilan	1	Nurul Abdi Manurung
2	Bayu Kesuma	2	Alfa Ananda
3	Beby	3	Dani Agustna
4	Wirawan	4	Dhea Tantara
5	Indah		Wahyu
6	Ade Irawan		Afriliya Amanda
Kel 3: Adil		Kel 4: Dermawan	
1	Natasya	1	Tasya Saputri
2	Windi Sri Wahyuni	2	Sri Rindayani
3	Dony Pratama	3	Salsabilah
4	Saputra	4	Putri Kamalinda
5	Elsa	5	Fani Ubzidah
6	Zurra Siregar	6	Risat

Sambil membacakan pembagian kelompok siswa, guru mempersilahkan siswa yang namanya dipanggil untuk duduk bersama kelompoknya masing-masing. Guru menentukan bahwa tempat duduk masing-masing kelompok, dimulai dari kelompok 1 secara berurutan hingga 4 dari pojok kanan depan kelas.

Setelah masing-masing siswa duduk bersama kelompoknya, guru membagikan naskah drama yang akan diperankan oleh siswa dalam pembelajaran. Kemudian guru menginstruksikan agar siswa membaca naskah drama. Sekali lagi, guru mengingatkan bahwa para siswa hanya perlu memahami secara umum alur cerita, sedangkan dialognya dapat dirubah.

Setelah itu, masih bagian dari tahap eksplorasi, guru memberikan waktu selama lima menit bagi siswa untuk membaca

naskah drama. Pada saat mencoba memahami alur cerita, para siswa memperlihatkan minat yang baik. Sebagian siswa membaca naskah dengan merubah-ubah mimik wajahnya mengikuti dialog yang ia baca. Sebagian lain mengerak-gerakkan tangannya menunjukkan ekspresi tokoh yang ia baca.

Masih bagian dari eksplorasi dalam pembelajaran, guru menunjuk beberapa siswa dari berbagai kelompok, yakni Wirawan, Bayu Kesuma, Ade Irawan, Dony Pratama untuk memainkan peran sebagai Abu Bakar, Umar dan dua orang sahabat seperti dalam naskah drama pertama.

Sementara itu, guru meminta siswa yang lain yang tidak memainkan peran di depan kelas untuk memperhatikan proses pemeranan drama.

Setelah pemeranan drama pertama selesai, guru menunjuk siswa yang lain, yakni: Wahyu, Riset dan Saputra untuk memerankan peranan Umar bin Khattab, kakek Yahudi dan Amr bin Ash sesuai dengan naskah drama yang kedua.

Setelah pemeranan selesai, guru mempersilahkan siswa untuk duduk kembali bersama kelompoknya masing-masing.

Untuk tahap elaborasi, guru memulai proses berpikir bersama sebagai bagian dari pembelajaran kooperatif tipe *STAD*. Guru mengemukakan beberapa permasalahan yang harus dipecahkan oleh siswa dalam kerja kelompok. Permasalahan yang menjadi topik kerja kelompok siswa dalam berpikir bersama adalah:

- (1) Perilaku apa saja yang dapat diteladani dari Abu Bakar berdasarkan drama yang telah ditampilkan di depan kelas?
- (2) Perilaku apa saja yang dapat diteladani di Umar bin Khattab berdasarkan drama yang telah ditampilkan di depan kelas?
- (3) Uraikan perilaku yang dapat diteladani dari sosok Khalifah Abu Bakar! Sekaligus lawan dari perilaku tersebut!

(4) Uraikan perilaku yang dapat diteladani dari sosok Khalifah Umar bin Khattab! Sekaligus lawan dari perilaku tersebut!

Keempat permasalahan tersebut di atas menjadi permasalahan pokok yang harus dipecahkan oleh siswa dalam pembelajaran bersama-sama dengan kelompoknya. Dalam hal ini, guru menginstruksikan kepada siswa untuk berdiskusi, saling bertanya dengan teman kelompok, mencari informasi di dalam buku pelajaran.

Guru juga menginstruksikan kepada seluruh siswa untuk mencatat hasil rumusan jawaban atas permasalahan di atas. Dengan demikian, jawaban keempat siswa dalam satu kelompok adalah sama, karena jawaban tersebut merupakan hasil kerja sama.

Kemudian guru memberikan waktu 10 menit untuk proses berpikir bersama dan kerja kelompok. Aktivitas ini merupakan inti dari pembelajaran menerapkan strategi kooperatif tipe *STAD*. Kegiatan siswa terdiri dari berdiskusi dan mencari informasi di dalam buku pelajaran merupakan bagian inti dari pembelajaran.

Tugas guru selama siswa melakukan diskusi atau kerja kelompok, adalah mengawasi dan mengontrol keadaan kelas. Apabila suasana terlalu ribut guru memperingatkan siswa untuk tidak mengganggu proses pembelajaran di kelas lain.

Setelah sepuluh menit berlalu, guru meminta siswa untuk menghentikan diskusi dan pencarian informasi dari buku pelajaran. Sebelum memulai tahap pembelajaran selanjutnya, yakni konfirmasi, guru memastikan apakah semua siswa telah mencatat rumusan jawaban hasil kerja kelompok masing-masing. Karena beberapa kelompok belum mencatat laporan kelompok, guru memberikan waktu tambahan selama 5 menit untuk mencatat laporan.

Setelah itu, sebagai tahap konfirmasi dalam pembelajaran, guru menunjuk perwakilan dari masing-masing kelompok untuk

maju ke depan kelas dan melaporkan hasil kerja kelompoknya masing-masing. Guru menunjuk: Nurdilan dari kelompok 1, Nurul Abdi dari kelompok 2, Natasya dari kelompok 3, dan Tasya Saputri dari kelompok 4.

Ada beberapa perilaku yang dapat diteladani dari Abu Bakar dan Umar bin Khattab yang secara umum dapat diidentifikasi oleh siswa berdasarkan laporan kerja kelompok siswa, yakni:

- (1) Berjiwa tenang
- (2) Wibawa
- (3) Rendah hati
- (4) Penyebar
- (5) Bermusyawarah
- (6) Adil
- (7) Dermawan
- (8) Pemberani
- (9) Sederhana

Seluruh kelompok siswa mencatat kesembilan perilaku tersebut sebagai perilaku terpuji yang dapat diteladani dari Abu Bakar dan Umar bin Khattab. Kesamaan identifikasi siswa terhadap perilaku tersebut disebabkan kesamaan sumber belajar yang mereka gunakan, yakni buku Pelajaran Pendidikan Agama Islam untuk kelas 5 yang memang memuat kesembilan perilaku tersebut.

Meskipun demikian ada juga beberapa perilaku yang dilaporkan oleh beberapa kelompok dan tidak dilaporkan oleh kelompok lain, seperti:

- (1) Keras
- (2) Tegas

Guru memberi apresiasi terhadap usaha kreatif siswa untuk menemukan perilaku-perilaku lain yang tidak tercantum dalam buku.

Setelah laporan kelompok selesai, guru mempersilahkan siswa untuk duduk kembali ke kursinya masing-masing dan bersiap-siap untuk mengikuti tes. Tes masih bagian dari kegiatan konfirmasi dalam tahap-tahap pembelajaran. Kemudian guru membagikan lembar soal, yakni soal yang sama dengan yang dikerjakan oleh siswa pada sebelum tindakan. Guru memberikan waktu selama sepuluh menit bagi siswa untuk menjawab soal-soal dalam lembar tes. Setelah sepuluh menit berakhir, guru meminta para siswa untuk mengumpulkan jawaban ke depan.

b) Penutup

Sebagai kegiatan penutup, guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran, bahwa ada beberapa perilaku terpuji yang dapat diteladani dari khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab, yakni adil, sederhana, suka bermusyawarah, dermawan, berani dan rendah hati.

Tidak lupa, guru memberi nasehat kepada siswa untuk rajin belajar di rumah dan mengulangi pelajaran.

Sebelum mengakhiri pelajaran dengan mengucapkan Alhamdulillah, guru bersama siswa berdoa. Akhirnya guru keluar dari kelas setelah mengucapkan salam kepada siswa.

3) Pengamatan

Guru pengamat selama proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama untuk siswa V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul pada siklus pertama adalah ibu Deliana, rekan penulis sesama guru di SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul.

Dalam melakukan observasi, pengamat berpedoman pada panduan observasi yang telah dirumuskan sebelumnya oleh peneliti. Berikut adalah hasil observasi guru pengamat selama penerapan tindakan pada siklus pertama:

a) Keadaan Guru Selama Penerapan Tindakan

Menurut pengamatan penelitian, guru dapat menguasai keadaan kelas selama penerapan tindakan meskipun terlihat kewalahan dalam menghadapi siswa yang kaku dalam pemeranan. Guru berusaha untuk menjadi instruktur selama pemeranan drama. Guru membimbing siswa untuk mengucapkan dialog yang dibutuhkan selama pemeranan drama di depan kelas. Guru membimbing siswa dengan memberitahukan sikap tokoh yang diperankan, baik setuju atau menolak. Dengan demikian siswa terbantu untuk merumuskan dialognya.

Selama penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, guru mempunyai peran dan fungsi yang variatif sebagai instruktur, pembimbing dan pengawas. Dalam penerapan tindakan, guru sama sekali tidak berfungsi sebagai pengajar.

b) Keadaan Siswa Selama Penerapan Tindakan

Siswa terlihat tenang ketika mengamati drama yang diperankan oleh teman-temannya di depan kelas. Sebagian siswa membandingkan dialog-dialog yang diperagakan oleh pemeran dengan naskah drama.

Sedangkan siswa yang memainkan peran atau drama di depan kelas, secara umum dapat dikatakan masih kaku dan tidak dapat menghayati. Siswa masih merasa malu untuk memainkan peranan tokoh yang ditentukan baginya.

Para siswa juga belum mampu memerankan peranannya dengan baik tanpa melihat naskah drama selama pemeranan. Dalam berdialog, siswa masih melihat kepada naskah dan mengucapkan dialog sambil melihat kepada teks drama.

Sementara itu, siswa yang lain terlihat mengamati drama dengan serius.

c) Drama Dalam Tindakan

Penghayatan yang diharapkan muncul selama pemeranan tokoh dalam drama belum muncul. Drama berlangsung dengan kaku, tidak ada inisiatif atau kreativitas siswa yang muncul.

Kekakuan pemeranan siswa terlihat ketika sebagian pemeran memainkan peran dan mengucapkan dialog dengan suara yang tidak jelas dan terlalu pelan. Sebagian siswa yang lain yang ikut memerankan peranan malah masih takut-takut karena malu.

Kekakuan siswa yang memainkan peranan juga terlihat pada posisi tubuh, gerakan dan mimik siswa. Para pemeran hanya berdiri tegak lurus, merasa tidak santai dengan peranan mereka. Tidak ada gerakan-gerakan tangan atau gerakan tubuh yang menunjukkan adanya penghayatan. Mimik wajah para pemeran juga terlihat serius, belum menunjukkan mimik yang bervariasi ketika marah, sedih atau takut.

d) Keributan Selama Tindakan

Secara umum dapat dikatakan bahwa selama penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, tidak ada keributan yang terjadi yang mengganggu proses pembelajaran. Pada saat pemeranan drama di depan kelas, para siswa terlihat serius mengamati. Bahkan pada saat diskusi, keadaan seharusnya sedikit ribut karena masing-masing siswa mengutarakan informasi yang dimilikinya, tidak terjadi keributan yang berarti. Keadaan sedikit mengecewakan, karena menunjukkan kurang aktifnya siswa selama kerja kelompok.

e) Pemahaman Siswa Terhadap Instruksi Guru

Kurangnya penghayatan siswa terhadap tokoh yang mereka perankan dan kurang aktifnya siswa selama diskusi (kerja kelompok) menunjukkan kurangnya pemahaman siswa terhadap instruksi guru selama dalam penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.

Instruksi yang diberikan oleh guru pada tahap awal pembelajaran terdiri dari:

- (1) Penghayatan peran
- (2) Kreativitas dan inisiasi selama pemeranan
- (3) Saling bertukar informasi dalam diskusi
- (4) Saling mengajari sesama teman kelompok

Instruksi ini tidak sepenuhnya dipahami oleh siswa, mengingat sikap siswa selama pembelajaran tidak seperti yang diharapkan oleh guru.

f) Aktivitas Siswa Pengamat Selama Drama

Dalam penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, drama menjadi salah satu sumber informasi dalam pembelajaran yang dibutuhkan untuk memecahkan permasalahan pembelajaran yang diberikan oleh guru.

Siswa yang memainkan peran mendapatkan informasi sesuai dengan penghayatan tokoh yang ia perankan. Sementara itu, tugas siswa yang tidak mendapatkan giliran untuk memerankan salah satu tokoh dalam drama di depan kelas adalah mengamati proses pemeranan drama, karena dengan demikian, informasi terkait perilaku terpuji dari Abu Bakar dan Umar bin Khattab yang diperankan oleh temannya dapat diketahui.

g) Kerja Kelompok

Kerja kelompok merupakan tahapan dari strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD*. Kerja kelompok merupakan inti pembelajaran tipe *STAD* dalam strategi kooperatif. Kerja kelompok dimaksudkan untuk memecahkan permasalahan pembelajaran yang ditentukan oleh guru. Semakin baik kerja kelompok siswa, semakin baik proses pembelajaran yang mereka lalui.

Dalam penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD*, kerja kelompok terdiri pencarian informasi yang diperlukan untuk memecahkan masalah dan mendiskusikannya dengan teman

kelompok, serta menulis laporan tentang pemecahan masalah (baik solusi atau jawaban dari pertanyaan) yang menjadi permasalahan dalam pembelajaran.

Kerja kelompok siswa dalam penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama tidak terlalu memuaskan. Umumnya para siswa hanya membaca buku. Diskusi yang diharapkan berlangsung dengan intens tidak terlihat.

Secara umum, hasil observasi pelaksanaan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus pertama dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 7
Hasil Observasi Penerapan Tindakan Pada Siklus Pertama

Pengamat	: Deliana	Tgl	: 24 Mei 2012
Guru Pengajar	: Siti Aisyah	Kelas	: V
No	Objek Observasi	Penjelasan	
1	2	3	
1	Keadaan guru selama tindakan	Guru dapat menguasai keadaan pembelajaran, akan tetapi agak kesulitan ketika menghadapi siswa yang memainkan peran	
2	Keadaan murid selama tindakan	Siswa terlihat aktif mengamati, memainkan peran. Diskusi tidak terlalu memuaskan, sebagian kelompok hanya membaca buku saja	
3	Drama dalam tindakan	Para siswa terlihat kaku dalam memainkan peran	
4	Keributan selama tindakan	Tidak ada keributan di dalam kelas kecuali saat melakukan diskusi	
1	2	3	
5	Pemahaman siswa terhadap instruksi guru	Siswa belum benar-benar paham dengan perintah guru, khususnya tentang menghayati peran.	
6	Aktivitas siswa pengamat selama drama	Siswa terlihat aktif memperhatikan drama	
7	Kerja Kelompok	Sebagian kelompok belum aktif dalam melaksanakan diskusi,	
4) Refleksi			

Tahap terakhir dari siklus pertama dalam penerapan tindakan pada penelitian tindakan kelas adalah refleksi. Refleksi bertujuan untuk menilai secara umum proses penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Penilaian tersebut dimaksudkan untuk menemukan dan merumuskan solusi bagi permasalahan-permasalahan yang muncul selama proses penerapan tindakan yang dapat menghambat efektivitas pembelajaran.

Ada beberapa permasalahan yang muncul selama penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI pada siklus pertama, yakni:

a) Mutu Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran didasarkan pada hasil tes siswa pada siklus pertama. Hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama kurang memuaskan karena persentasi ketuntasan siswa belum mencapai 100%. Hanya 22 dari 24 siswa yang tuntas atau mencapai KKM sebesar 65. Dua siswa lainnya belum mencapai KKM. Karena itu, penerapan tindakan belum mencapai efektivitas maksimal dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul hingga mencapai ketuntasan 100%.

Sebagai solusinya, penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama (tindakan) akan dilanjutkan kepada siklus kedua, dengan harapan akan tercapai ketuntasan 100%.

b) Kurangnya Pemahaman Siswa Terhadap Instruksi Guru

Siswa kurang memahami instruksi guru dengan baik, baik itu berkenaan dengan penghayatan, pemeranan ataupun kerja kelompok. Faktor yang menyebabkan hal tersebut adalah siswa tidak terbiasa dengan tahapan pembelajaran strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.

Seiring siswa telah mengalami dan mengikuti proses pembelajaran yang menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, pemahaman siswa terhadap instruksi guru pada siklus kedua akan lebih baik. Selain itu, permasalahan ini juga dituntaskan melalui penerapan solusi lain yakni perubahan rencana pelaksanaan pembelajaran yang akan diterapkan pada siklus kedua.

c) Minimnya Penghayatan Siswa Terhadap Peran

Kurangnya penghayatan siswa terhadap tokoh yang mereka perankan juga bagian dari kurangnya pengertian siswa terhadap instruksi guru. Akan tetapi, selain itu, ada beberapa faktor yang menyebabkan rendahnya kualitas penghayatan siswa terhadap peran yang mereka mainkan dalam drama di depan kelas, antara lain:

(1) Rasa Malu

Pada umumnya, siswa yang memerankan tokoh dalam drama di depan kelas masih merasa malu-malu untuk menghayati perannya masing-masing, baik dengan menggerakkan tangan, menyesuaikan ekspresi dengan sikap tokoh dan sebagainya. Para pemeran khawatir bahwa siswa yang lain menertawakannya.

(2) Kurang Familiar Dengan Strategi Sosiodrama

Kurangnya pengetahuan siswa berkaitan dengan strategi pembelajaran sosiodrama juga berpengaruh terhadap buruknya kualitas drama dalam pemeranan tokoh dalam pembelajaran.

Efek dari permasalahan ini dengan sendirinya akan berkurang seiring dengan pengalaman siswa mengikuti proses pembelajaran pada siklus pertama yang menerapkan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama.

d) Kurang Aktifnya Kerja Kelompok

Sama halnya dengan kurangnya penghayatan siswa terhadap tokoh yang diperankan, kurang aktifnya kerja kelompok,

dalam hal ini diskusi, disebabkan oleh siswa yang kurang memahami instruksi guru tentang tata-cara kerja kelompok.

Berdasarkan identifikasi permasalahan yang muncul selama proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, peneliti merumuskan solusi terhadap permasalahan tersebut, untuk diterapkan pada penerapan tindakan siklus kedua. Berikut adalah solusi permasalahan pada siklus pertama:

a) Mutu Pembelajaran

Untuk meningkatkan mutu pembelajaran pada siklus kedua, guru harus berperan lebih maksimal dalam mengarahkan siswa, khususnya dalam kerja kelompok. Untuk mencapai peningkatan pembelajaran, skenario pembelajaran juga harus diperbaiki sebagai respon terhadap permasalahan pada siklus pertama.

b) Perbaiki Skenario Pembelajaran

Ada beberapa poin yang harus diperbaiki pada skenario pembelajaran, khususnya berkenaan dengan instruksi dan tugas kelompok.

Perbedaan skenario pembelajaran pada siklus kedua dengan siklus pertama terletak pada hal-hal berikut:

(1) Perumusan Kerja Kelompok

Tugas kelompok, pada pembelajaran siklus pertama, dirumuskan pada tahap pendahuluan (*apersepsi*). Pada siklus kedua, guru merumuskan kerja kelompok pada tahap kegiatan inti pembelajaran. Tugas kelompok dirumuskan setelah pemeranan drama. Hal ini dimaksudkan agar siswa lebih mudah memahami kerja kelompok.

Secara ringkas, tahapan pembelajaran dengan menerapkan solusi ini adalah sebagai berikut:

(a) Pendahuluan

Kegiatan pendahuluan pembelajaran terdiri dari membuka pelajaran, menguraikan kembali strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, serta merumuskan standar kompetensi dan kompetensi dasar.

(b) Kegiatan Inti

Kegiatan inti pembelajaran dimulai dari pembagian kelompok, menghayati tokoh, pemeranan, merumuskan kerja kelompok, kerja kelompok, laporan kerja kelompok.

Guru menuliskan satu tugas kelompok di papan tulis, yakni: perilaku yang dapat diteladani dari Abu Bakar dalam drama di depan kelas. Guru menjelaskan bahwa seluruh kelompok bertugas menemukan perilaku apa saja yang dapat diteladani dari Abu Bakar berdasarkan pemeranan drama yang telah berlangsung.

Guru kemudian memberikan waktu selama 5 menit kepada siswa untuk kerja kelompok dan menulis laporan. Guru membimbing siswa dalam berdiskusi dan mencari informasi.

Setelah 5 menit berlalu, guru menulis tugas lain di papan tulis, yakni menentukan perilaku yang dapat diteladani dari Umar bin Khattab berdasarkan drama. Guru memberikan waktu selama 5 menit bagi siswa untuk berdiskusi dan mencatat laporan. Demikian selanjutnya hingga seluruh tugas kelompok selesai dikerjakan oleh siswa.

Sebagai bagian dari konfirmasi, guru meminta utusan dari masing-masing kelompok untuk membacakan laporan hasil kerja kelompok di depan kelas.

(c) Penutup

Seperti biasa, guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan Alhamdulillah bersama dengan siswa, memberi

nasehat dan mengucapkan salam sebelum meninggalkan kelas.

c) Penghayatan Drama

Untuk meningkatkan penghayatan tokoh yang diperankan oleh siswa, guru mempertegas bahwa siswa tidak perlu menghafal dialog yang sama persis dengan naskah drama. Siswa yang bertugas memainkan peran harus melakoni perannya dengan penghayatannya masing-masing. Karena itu, para siswa hanya dituntut untuk menguasai inti dari naskah drama.

Selain itu, dalam membimbing pemeranan siswa, guru ikut membantu dengan mengingatkan sikap tokoh yang diperankan, misalnya “Umar bin Khattab marah”, atau “Amar bin Ash takut”. Dengan demikian siswa yang memerankan tokoh tersebut tinggal menyesuaikan dialog dan aksinya sesuai dengan sikap tersebut.

Dengan diterapkannya solusi dari permasalahan tersebut di atas ketika penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan *sosiodrama* pada siklus kedua, diharapkan kualitas pembelajaran akan meningkat dan hasil belajar siswa dapat mencapai ketuntasan 100%.

b. Siklus II

Siklus kedua dalam penelitian tindakan kelas ini pada dasarnya tidak berbeda dengan siklus pertama. Perbedaan-perbedaan kecil hanya terlihat pada penerapan solusi dari permasalahan yang diidentifikasi pada tahap refleksi di siklus pertama. Siklus kedua juga terdiri dari empat tahap, yakni:

1) Perencanaan

Tahap perencanaan pada siklus kedua juga tidak berbeda jauh dengan perencanaan pada siklus pertama. Inti dari tahap ini adalah merancang pembelajaran PAI yang menerapkan strategi

kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama bagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul.

Berikut adalah beberapa hal yang diperhatikan peneliti pada tahap perencanaan pada siklus kedua:

a) Identifikasi Masalah dan Solusi

Permasalahan yang menjadi perhatian dalam pembelajaran adalah belum maksimalnya hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, karena belum mencapai ketuntasan 100%.

Selain itu, berdasarkan penerapan tindakan pada siklus pertama, diketahui bahwa siswa belum mampu benar-benar memahami instruksi guru, seperti tentang kerja kelompok dan penghayatan tokoh. Untuk itu, solusi seperti yang dirumuskan pada tahap refleksi di siklus pertama akan diterapkan dalam pembelajaran pada siklus kedua.

b) Materi Pembelajaran

Materi ajar yang digunakan dalam penerapan tindakan pada siklus kedua sama dengan materi ajar pada siklus pertama, yakni meneladani perilaku terpuji khalifah Abu Bakar dan Umar bin Khattab.

c) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) disusun untuk menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul. Selain itu, solusi dari permasalahan yang muncul pada siklus pertama menjadi bahan pertimbangan dalam penyusunan RPP untuk siklus kedua. RPP yang digunakan pada penerapan tindakan pada siklus kedua dilampirkan pada bagian akhir penelitian.

d) Sumber Belajar

Sumber belajar yang digunakan oleh siswa pada pembelajaran siklus kedua terdiri dari buku pelajaran PAI untuk kelas V SD dan naskah drama.

Naskah drama yang digunakan sebagai panduan pemeranan tokoh dalam pembelajaran sama persis dengan yang digunakan pada siklus pertama.

e) Pengamat

Peneliti juga menentukan pengamat selama proses penerapan tindakan dalam pembelajaran pada siklus kedua sama dengan pengamat pada siklus pertama, yakni ibu Deliana, rekan peneliti sesama guru di SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul.

f) Instrumen Penelitian

Tidak ada perbedaan instrumen penelitian yang digunakan pada siklus kedua dengan yang digunakan pada siklus pertama, baik butir soal maupun lembar observasi.

2) Pelaksanaan

Penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus kedua untuk pembelajaran PAI bagi siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dilakukan pada hari Kamis, 31 Mei 2012.

Selama penerapan tindakan, peneliti berperan sebagai guru pengajar. Dalam menerapkan tindakan, pembelajaran dikelompokkan kepada tiga tahap berikut:

a) Pendahuluan

Guru mengucapkan salam sebelum memasuki kelas yang dijawab dengan serempak oleh siswa. Kemudian, guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan Basmalah bersama siswa dan mengucapkan doa belajar.

Untuk kegiatan apersepsi, guru menjelaskan secara singkat tentang strategi pembelajaran yang digunakan yakni strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama. Penjelasan guru pada siklus kedua ini lebih singkat dari penjelasan pada siklus pertama. Hal ini disebabkan karena siswa telah mengalami dan mengikuti pembelajaran yang sama pada siklus pertama.

Kemudian guru juga menjelaskan, tanpa menuliskannya terlebih dahulu di papan tulis, standar kompetensi dan dasar kompetensi yang hendak dicapai dalam pembelajaran. Kompetensi dasar dan standar kompetensi pada pembelajaran pada siklus kedua tidak berbeda dengan kompetensi dasar dan dasar kompetensi pada pembelajaran di siklus pertama.

b) Kegiatan Inti

Sebagai kegiatan inti, kegiatan selama pembelajaran dikelompokkan kepada tahap berikut:

(1) Pembagian Kelompok

Pembagian kelompok siswa pada penerapan tindakan pada siklus kedua tidak sama dengan pembagian kelompok pada siklus pertama. Hal ini disebabkan oleh dasar pembagian kelompok pada siklus kedua adalah hasil belajar yang ditentukan dari nilai tes siswa pada siklus pertama. Sedangkan pembagian kelompok siswa pada siklus pertama didasarkan pada hasil belajar siswa berdasarkan pretes.

Pembagian kelompok siswa dapat diuraikan seperti dalam tabel berikut:

Tabel 8
Pembagian Kelompok Siswa Pada Siklus Kedua

Sabar		Rendah Hati	
1	Nurdilan	1	Tasya Saputri

2	Natasya	2	Dony Pratama
3	Risat	3	Sri Rindayani
4	Wirawan	4	Dhea Tantara
	Nurul Abdi Manurung		Windi Sri Wahyuni
	Indah		Wahyu
Adil		Dermawan	
1	Elsa	1	Fani Ubzidah
2	Dani Agustna	2	Beby
3	Alfa Ananda	3	Putri Kamalinda
4	Saputra	4	Afriliya Amanda
5	Salsabilah	5	Zurra Siregar
6	Ade Irawan	6	Bayu Kesuma

Seiring guru membacakan kelompok, siswa dipersilahkan duduk bersama dengan teman kelompoknya di tempat yang telah ditentukan.

(2) Penghayatan Tokoh

Setelah semua siswa duduk bersama dengan kelompoknya, guru meminta siswa untuk mengeluarkan naskah drama yang telah dibagikan pada siklus pertama. Guru tetap mempersiapkan naskah drama dengan tujuan berjaga-jaga seandainya ada siswa yang kehilangan naskahnya.

Guru menginstruksikan siswa untuk membaca naskah drama tersebut dan membimbing mereka dalam menghayati tokoh-tokoh yang terdapat di dalam naskah. Guru memberikan contoh dialog dengan nada marah, takut, kecewa dan sebagainya berdasarkan naskah drama. Guru juga memberikan contoh gerakan tangan dan ekspresi yang berbeda-beda dari tokoh-tokoh yang ada di dalam naskah drama.

Penghayatan tokoh dalam pembelajaran dapat dikategorikan sebagai bagian dari eksplorasi dalam tahap pembelajaran.

(3) Pemeranan

Pada tahap selanjutnya, guru memilih beberapa siswa untuk memainkan peran drama di depan kelas, yakni: Nurul Abdi Manurung sebagai Abu Bakar, Nurdilan sebagai Umar bin Khattab, Alfa Ananda sebagai sahabat I dan Beby sebagai sahabat II. Setelah keempatnya maju, drama dimulai.

Sementara itu, guru menginstruksikan siswa yang lain untuk mengamati pemeranan sebagai bahan belajar dalam mengerjakan tugas-tugas kelompok setelahnya.

Setelah pemeranan selesai, dan para siswa telah duduk kembali, guru memilih beberapa siswa lain untuk memainkan drama babak kedua dari drama pertama, yakni: Natasya sebagai Umar bin Khattab, Dony Pratama sebagai Abu Bakar, Indah sebagai sahabat I, dan Dani Agustina sebagai sahabat II. Guru mempersilahkan keempat siswa tersebut memainkan peranannya masing-masing.

Selanjutnya, guru memilih siswa untuk memerankan drama kedua babak pertama, yakni: Bayu Kesuma sebagai Umar, Putri Kamalinda sebagai adik Umar, Saputra sebagai suami dari adik Umar, Windi sebagai tokoh Quraisy I dan Sri Rindayani sebagai tokoh Quraisy II. Kemudian guru mempersilahkan siswa untuk memainkan peranan.

Untuk drama terakhir, guru meminta Wirawan sebagai Umar, Wahyu sebagai Amr bin Ash dan Ade Irawan sebagai kakek Yahudi. Guru mempersilahkan ketiga siswa tersebut untuk memainkan peranan tokoh drama pertama babak kedua.

Pemeranan drama dalam pembelajaran merupakan bagian dari eksplorasi selama pembelajaran.

(4) Perumusan Tugas Kelompok dan Kerja Kelompok

Selanjutnya, guru menuliskan tugas pertama kelompok di papan tulis, yakni: mengidentifikasi perilaku yang dapat diteladani dari Abu Bakar berdasarkan drama di depan kelas. Guru meminta siswa untuk mengingat kembali pemeranan drama pertama dan menuliskan perilaku terpuji dari Abu Bakar. Guru juga mengingatkan agar siswa untuk berdiskusi dengan teman kelompoknya.

Setelah lima menit berlalu, guru menanyakan apakah seluruh kelompok telah menulis perilaku terpuji dari Abu Bakar. Setelah semuanya menulis, guru menuliskan tugas kedua kelompok, yakni: mengidentifikasi perilaku yang dapat diteladani dari Umar bin Khattab berdasarkan drama. Guru mempersilahkan kelompok untuk berdiskusi dan menulis laporan.

Setelah lima menit, guru kembali bertanya apakah semua kelompok telah selesai. Kemudian guru menuliskan tugas ketiga, yakni: menguraikan perilaku yang dapat diteladani dari Abu Bakar serta lawan sifat tersebut. Guru mengingatkan siswa untuk mencari informasi dari buku dan berdiskusi. Guru mempersilahkan siswa untuk bekerja secara kelompok.

Setelah 5 menit berlalu, guru bertanya apakah laporan siswa telah selesai. Selanjutnya, guru menuliskan tugas terakhir yakni: menguraikan perilaku terpuji yang dapat diteladani dari Umar bin Khattab serta lawan perilaku tersebut. Guru mengingatkan siswa untuk mencari informasi dari buku pelajaran, berdiskusi dan menulis laporan.

Setelah waktu yang diberikan berlalu, guru mengkonfirmasi apakah semua kelompok telah selesai.

Kerja kelompok pada penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* adalah bagian dari elaborasi selama kegiatan pembelajaran.

(5) Laporan Kerja kelompok

Bagian terakhir dari kegiatan inti pembelajaran adalah laporan kerja kelompok. Guru meminta kelompok untuk menunjuk satu anggotanya untuk membacakan laporan kerja kelompok di depan kelas.

Laporan kerja kelompok pertama dibacakan oleh Nurdilan, kelompok kedua adalah Dony Pratama, kelompok ketiga oleh Nurul Abdi Manuru, kelompok keempat oleh Elsa, kelompok kelima oleh Beby dan kelompok keenam oleh Bayu Kesuma.

Laporan kelompok dalam pembelajaran kooperatif tipe *STAD* merupakan bagian dari konfirmasi dalam pembelajaran.

Masih bagian dari konfirmasi, guru kemudian membagikan lembar tes dan meminta siswa untuk mengisinya, setelah sebelumnya siswa dipersilahkan duduk di tempat duduknya masing-masing.

Guru memberikan waktu selama 10 menit bagi siswa untuk mengerjakan soal-soal tersebut. Setelah sepuluh menit berlalu, guru meminta siswa untuk mengumpulkan soal tersebut ke meja guru.

c) Penutup

Sebagai bagian dari penutup, tidak lupa guru mengucapkan Alhamdulillah dan berdoa bersama siswa. Sebelum mengucapkan salam dan keluar kelas, guru memberi nasehat kepada siswa untuk rajin belajar.

3) Pengamatan

Guru pengamat selama penerapan tindakan pada siklus kedua adalah ibu Deliana, yang juga berperan mengamati proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus pertama.

Hasil observasi guru pengamat tentang proses penerapan tindakan pada siklus kedua dapat diuraikan sebagai berikut:

a) Keadaan Guru Selama Tindakan

Berdasarkan hasil pengamatan guru pengamat, guru menguasai dan mengontrol tahap-tahap pembelajaran. Perpindahan dari satu aktivitas kepada aktivitas lain berlangsung dengan baik. Guru juga lebih aktif dalam membimbing siswa khususnya selama pemeranan dan kerja kelompok.

b) Keadaan Siswa Selama Tindakan

Siswa terlihat aktif selama pembelajaran, baik dalam memerankan tokoh, mengamati drama, mencari informasi dan berdiskusi. Siswa terlihat lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran dibandingkan dengan pembelajaran sebelumnya. Hal ini disebabkan pemahaman siswa lebih baik tentang instruksi guru dibandingkan pada pembelajaran sebelumnya.

c) Drama Dalam Tindakan

Drama selama pembelajaran lebih hidup dibandingkan pada pembelajaran sebelumnya. Intonasi suara, gerak tubuh dan mimik wajah lebih bervariasi. Dialog-dialog siswa selama pemeranan juga lebih lancar dibandingkan sebelumnya, meskipun ada beberapa siswa yang tetap kaku.

d) Keributan Selama Tindakan

Tidak ada keributan yang berarti selama proses pembelajaran, kecuali pada saat diskusi, di mana keadaan dan

suasana pembelajaran lebih ribut. Keributan siswa berasal dari suara-suara selama diskusi.

e) Pemahaman Siswa Terhadap Instruksi Guru

Siswa lebih mudah memahami instruksi guru, khususnya dalam kerja kelompok. Hal ini disebabkan karena guru memberikan instruksi tentang tugas kelompok dan langsung sebelum kerja kelompok.

f) Aktivitas Siswa Pengamat Selama Drama

Aktivitas siswa selama mengamati drama lebih bervariasi pada penerapan tindakan pada siklus kedua. Sebagian siswa menulis hasil pengamatannya sambil mengamati drama.

g) Kerja Kelompok

Kerja kelompok terlihat lebih dinamis dan hidup. Setelah guru memberikan tugas, siswa dengan cepat membuka dan membaca buku untuk mencari informasi, sebagian siswa yang lain berdiskusi dan yang lain menulis laporan hasil kerja kelompok.

Dinamika dan variasi kerja kelompok siswa disebabkan instruksi guru tentang tugas kelompok diberikan langsung sebelum kerja kelompok.

Secara umum, hasil pengamatan proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI untuk siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 9
Hasil Observasi
Penerapan Tindakan Pada Siklus Kedua

Pengamat	: Deliana	Tgl	: 26 Mei 2012
Guru Pengajar	: Aisyah	Kelas	: V
No	Objek Observasi	Penjelasan	
1	Keadaan guru selama tindakan	Guru lebih aktif dalam membimbing siswa dibandingkan dengan pembelajaran sebelumnya	
2	Keadaan murid selama	Murid terlihat lebih aktif selama diskusi	

	tindakan	dan mencari informasi
3	Drama dalam tindakan	Drama lebih hidup dibandingkan drama sebelumnya. Gerakan tangan, nada suara dan mimik lebih bervariasi
4	Keributan selama tindakan	Tidak ada keributan selama pembelajaran, kecuali ketika diskusi.
5	Pemahaman siswa terhadap instruksi guru	Siswa lebih memahami instruksi guru. Terbukti pergantian kegiatan pembelajaran berlangsung dengan cepat dan baik
6	Aktivitas siswa pengamat selama drama	Siswa terlihat serius mengamati drama. Sebagian siswa menulis sambil mengamati
7	Kerja Kelompok	Kerja kelompok terlihat dinamis, keadaan sedikit ribut, siswa terlihat bersemangat.

4) Refleksi

Pada tahap refleksi penerapan tindakan pada siklus kedua, peneliti mengevaluasi hal-hal berikut:

a) Mutu Pembelajaran

Hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah mengikuti pembelajaran dengan menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus kedua lebih baik dibandingkan siklus pertama.

Nilai rata-rata siswa telah mencapai 84.38. Sedangkan tingkat ketuntasan hasil belajar mencapai 100% atau seluruh siswa mencapai KKM sebesar 65. Berdasarkan evaluasi tersebut, maka penelitian ini tidak dilanjutkan pada siklus ketiga.

b) Skenario Pembelajaran

Proses penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran pada siklus kedua berlangsung sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Tidak ada hambatan-hambatan berarti yang muncul selama pembelajaran.

4. Peningkatan Hasil Belajar Siswa Setelah Penerapan Strategi Pembelajaran Kooperatif Tipe *STAD* dan Sosiodrama

Dasar yang menjadi tolak ukur dalam menentukan peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul adalah nilai pretes. Menentukan peningkatan hasil belajar siswa dilakukan dengan membandingkan nilai pretes siswa dengan nilai postes pada siklus pertama dan siklus kedua .

a. Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Siklus I

Peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dapat dilihat dari dua sisi, peningkatan hasil belajar berdasarkan peningkatan rata-rata siswa dan peningkatan hasil belajar berdasarkan persentasi ketuntasan siswa.

1) Nilai Rata-Rata

Nilai rata-rata siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul pada pretes adalah 61.88. Sedangkan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul berdasarkan nilai rata-rata postes pada siklus pertama meningkat menjadi 74.17. Dengan demikian, hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama meningkat sebesar 19.86%, sebagai berikut:

$$\% = \frac{r1}{rp} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = \frac{74.17}{61.88} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = 19.86\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar

r1 = rata-rata nilai siswa pada siklus I

rp = rata-rata nilai siswa pada pretes

2) Persentasi Ketuntasan

Peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama juga dapat diukur berdasarkan persentasi ketuntasan siswa. jumlah siswa yang mencapai KKM pada pretes adalah 10 siswa. Setelah penerapan tindakan, jumlah siswa yang mencapai KKM adalah 22 siswa. maka peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan tindakan adalah 120% atau setara dengan 12 siswa.

Hasil tersebut ditentukan sebagai berikut:

$$\% = \frac{n1}{np} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = \frac{22}{10} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = 120\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar siswa

n1= jumlah siswa yang tuntas pada siklus I

np = jumlah siswa yang tuntas pada pretes

Persentasi peningkatan hasil belajar tersebut juga dapat dihitung, sekaligus menjamin validitasnya, dengan rumus sebagai berikut:

$$\% = \frac{n1 - np}{np} \times 100\%$$

$$\% = \frac{22 - 10}{10} \times 100\%$$

$$\% = 120\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar siswa

n1= jumlah siswa yang tuntas pada siklus I

np = jumlah siswa yang tuntas pada pretes

b. Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Siklus II

Peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi

pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama pada siklus kedua dapat diukur dari hasil belajar pratindakan dan hasil belajar pada siklus pertama.

1) Nilai Rata-Rata

Bila diukur dari nilai rata-rata siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul sebelum penerapan tindakan, di mana nilai rata-rata pretes siswa adalah 61.88 dan nilai rata-rata siswa pada siklus kedua mencapai 84.38, maka peningkatan hasil belajar siswa setelah penerapan tindakan mencapai 36.36%, dengan perhitungan sebagai berikut:

$$\% = \frac{r_2}{r_p} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = \frac{84.38}{61.88} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = 36.36\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar

r_2 = rata-rata nilai siswa pada siklus II

r_p = rata-rata nilai siswa pada pretes

Bila diukur dari nilai rata-rata hasil belajar pada siklus pertama, di mana rata-rata nilai siswa pada siklus pertama adalah 74.17 dan nilai rata-rata pada siklus kedua adalah 84.38, maka hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul meningkat sebesar 13.76% setelah penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, dengan penghitungan sebagai berikut:

$$\% = \frac{r_2}{r_1} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = \frac{84.38}{74.17} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = 13.76\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar

r_1 = rata-rata nilai siswa pada siklus I

n_2 = rata-rata nilai siswa pada siklus II

2) Persentasi Ketuntasan

Peningkatan hasil belajar PAI siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul, bila diukur dari persentasi ketuntasan atau jumlah siswa yang mencapai KKM pada pretes, mencapai 140%, di mana jumlah siswa yang mencapai KKM pada pretes sebanyak 10 siswa dan jumlah siswa yang mencapai KKM pada siklus kedua mencapai 24 siswa. Penetapan persentasi peningkatan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul mengikuti rumus berikut:

$$\% = \frac{n_2}{np} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = \frac{24}{10} \times 100\% - 100\%$$

$$\% = 140\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar siswa

n_2 = jumlah siswa yang tuntas pada siklus II

np = jumlah siswa yang tuntas pada pretes

Selain mengikuti rumus tersebut, persentasi peningkatan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan tindakan pada siklus kedua juga dapat ditentukan sebagai berikut:

$$\% = \frac{n_2 - np}{np} \times 100\%$$

$$\% = \frac{24 - 10}{10} \times 100\%$$

$$\% = 140\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar siswa

n_1 = jumlah siswa yang tuntas pada siklus I

np = jumlah siswa yang tuntas pada pretes

Bila diukur dari hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Dolok Masihul setelah penerapan strategi

pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama, peningkatan hasil belajar siswa hanya mencapai 9.09% atau setara dengan 2 siswa. Persentasi peningkatan ini ditentukan berdasarkan penghitungan berikut:

$$\% = \frac{n2 - n1}{n1} \times 100\%$$

$$\% = \frac{24 - 22}{22} \times 100\%$$

$$\% = 9.09\%$$

% = persentasi peningkatan hasil belajar siswa

n1= jumlah siswa yang tuntas pada siklus I

n2= jumlah siswa yang tuntas pada siklus II

Peningkatan hasil belajar siswa secara keseluruhan berdasarkan nilai rata-rata adalah seperti diuraikan dalam tabel berikut:

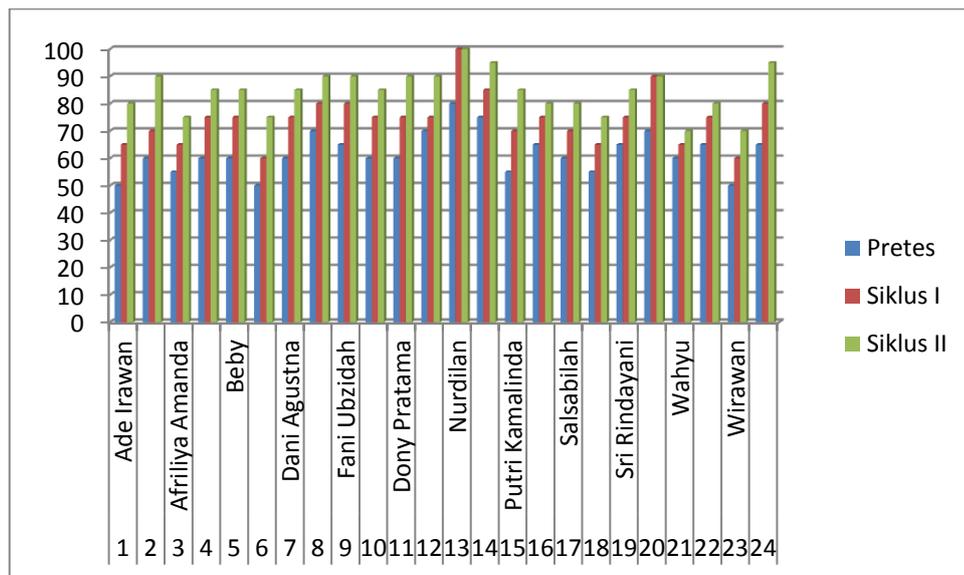
Tabel 10

Peningkatan Hasil Belajar PAI Siswa Setelah Penerapan Tindakan

No	Nama	Nilai			Peningkatan	
		Pretes	SI	SII	SI	SII
1	2	3	4	5	6	7
1	Ade Irawan	50	65	80	15	30
2	Alfa Ananda	60	70	90	10	30
3	Afriliya Amanda	55	65	75	10	20
4	Bayu Kesuma	60	75	85	15	25
5	Beby	60	75	85	15	25
6	Dhea Tantara	50	60	75	10	25
7	Dani Agustna	60	75	85	15	25
8	Elsa	70	80	90	10	20
9	Fani Ubzidah	65	80	90	15	25
10	Indah	60	75	85	15	25
11	Dony Pratama	60	75	90	15	30

12	Natasya	70	75	90	5	20
13	Nurdilan	80	100	100	20	20
14	Nurul Abdi Manurung	75	85	95	10	20
1	2	3	4	5	6	7
15	Putri Kamalinda	55	70	85	15	30
16	Risat	65	75	80	10	15
17	Salsabilah	60	70	80	10	20
18	Saputra	55	65	75	10	20
19	Sri Rindayani	65	75	85	10	20
20	Tasya Saputri	70	90	90	20	20
21	Wahyu	60	65	70	5	10
22	Windi Sri Wahyuni	65	75	80	10	15
23	Wirawan	50	60	70	10	20
24	Zurra Siregar	65	80	95	15	30
	Rata-Rata	61.88	74.17	84.38	12	23

Hasil belajar tersebut dapat digambarkan dalam gambar berikut:



Gambar 2 Hasil Belajar Siswa Dari Pretes-Siklus II

B. Pembahasan Hasil Penelitian

Sebelum penerapan strategi pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement (STAD)* dan sosiodrama dalam pembelajaran PAI, hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 tingkat ketuntasan hasil belajar siswa tidak pernah mencapai 100%. Setelah penerapan strategi kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama dalam pembelajaran, tingkat ketuntasan hasil belajar siswa mencapai 100%, seperti dibuktikan dalam penelitian ini. Karena itu, penelitian ini membuktikan bahwa strategi pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar PAI siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri No. 107828 hingga mencapai ketuntasan 100%.

Dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam, seperti yang dilakukan sebelum penelitian ini, pembelajaran dilakukan dengan memusatkan aktivitas pembelajaran pada guru (*teacher centered*). Sebaliknya, dalam strategi kooperatif tipe *STAD* maupun dalam sosiodrama, pembelajaran berpusat pada siswa bukan pada guru. Karena itu, dalam seluruh kegiatan pembelajaran sepenuhnya dilakukan oleh siswa, sementara guru tidak berfungsi sebagai pengajar.

Akan tetapi, perlu dijelaskan di sini bahwa salah satu kesulitan dalam menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama secara bersamaan seperti diterapkan dalam penelitian adalah kesulitan siswa dalam memahami tugas kelompok yakni mengidentifikasi perilaku terpuji berdasarkan drama yang ditampilkan di depan kelas. Karena itu, pada siklus kedua, peneliti merubah alur proses pembelajaran pada kegiatan inti. Pada tahap ini, setelah siswa dibagi menjadi beberapa kelompok, guru merumuskan tugas kelompok. Setelah itu, guru memilih beberapa siswa untuk memainkan satu drama

di depan kelas. Setelah drama diperankan, guru memberikan waktu kepada siswa untuk berdiskusi dan menyelesaikan tugas kelompok secara bersama.

Setelah tugas pertama selesai, guru merumuskan tugas selanjutnya. Setelah siswa memahami tugas kelompok, guru memilih beberapa siswa untuk memainkan drama di depan kelas. Kemudian guru memberikan waktu kepada siswa untuk berdiskusi dalam kelompok untuk menyelesaikan tugas.

Demikian seterusnya hingga seluruh tugas kelompok berhasil diselesaikan oleh siswa. Jadi untuk menyelesaikan tugas kelompok, tahap pembelajaran dalam kegiatan inti terdiri dari: penetapan tugas, pemeranan dan kerja kelompok. Demikian seterusnya berulang-ular Apabila tugas kelompok diberikan sekaligus, maka siswa kesulitan untuk membayangkan kembali drama yang dimainkan di depan kelas.

BAB V PENUTUP

K. Kesimpulan

Berdasarkan uraian penelitian pada bab empat, penelitian ini menyimpulkan sebagai berikut:

Pertama, hasil belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul mencapai nilai rata-rata 61.88. Sedangkan tingkat ketuntasan berdasarkan KKM sebesar 65, mencapai 41.66% atau hanya 10 dari 24 siswa yang mencapai KKM.

Kedua, setelah mengikuti pembelajaran dengan menerapkan strategi kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama, hasil belajar siswa berdasarkan nilai rata-rata meningkat menjadi 84.38. Sedangkan ketuntasan siswa mencapai 100% pada siklus kedua atau semua siswa mencapai KKM.

Ketiga, dalam menerapkan strategi kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama, proses pembelajaran berlangsung dalam tiga tahap, yakni pendahuluan, kegiatan inti dan penutup. Pada siklus pertama, kegiatan inti pembelajaran mengikuti tahap berikut: pembagian kelompok, perumusan tugas, penghayatan drama, penampilan drama, kerja kelompok dan laporan kerja kelompok. Pada siklus pertama, seluruh drama ditampilkan sebelum kerja kelompok. Sedangkan pada siklus kedua, pada dasarnya kegiatan inti pembelajaran tidak berbeda dengan siklus pertama. Akan tetapi, pada siklus kedua, drama ditampilkan satu persatu setelah perumusan kerja kelompok, dilanjutkan dengan kerja kelompok.

Kemudian tugas kedua dirumuskan, dengan diikuti penampilan drama kedua dan dilanjutkan dengan kerja kelompok. Demikian seterusnya, hingga seluruh tugas kelompok diselesaikan siswa.

Keempat, strategi pembelajaran kooperatif tipe *Student Team Achievement Division (STAD)* dan sosiodrama dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas V SDN No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul hingga mencapai ketuntasan 100% dan mencapai peningkatan sebesar 240% dalam dua siklus.

L. Saran

Pada akhir penelitian, peneliti menuliskan beberapa saran untuk pihak-pihak tertentu yang bertujuan untuk meningkatkan pembelajaran PAI, sebagai berikut:

1. Bagi pemerintah untuk menggalakkan pelatihan penerapan berbagai strategi pembelajaran, khususnya kooperatif dan sosiodrama bagi guru-guru PAI di sekolah dasar.
2. Untuk kepala Sekolah SDN No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul untuk menginstruksikan guru PAI menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dalam pembelajaran PAI
3. Bagi guru-guru PAI secara umum, dan guru PAI di SDN No. 107828 Aras Panjang Kecamatan Dolok Masihul secara khusus, untuk menjadikan uraian penelitian ini sebagai pedoman dalam menerapkan strategi pembelajaran kooperatif tipe *STAD* dan sosiodrama dalam pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Djadisastra, Jusuf. *Metode-Metode Mengajar*, cet. VIII. Bandung: Angkasa, 2003.
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Strategi Belajar Mengajar*, cet. III. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2007.
- Ginnis, Paul. *Trik & Taktik Mengajar; Strategi Meningkatkan Pencapaian Pengajaran di Kelas*, terj. Wasi Dewanto. Jakarta: PT. Indeks, 2008.
- Halimah, Siti. *Strategi Pembelajaran; Pola dan Strategi Pengembangan dalam KTSP*. Bandung: Citapustaka Media Perintis, 2008.
- Hanafiah. *Metode Sosiodrama* dalam <http://berawaldarihati.blogspot.com> diakses pada 4 Juli 2012.

- Hasan, Amin. "Model Pembelajaran Kooperatif" Dalam <http://blog.spot.com> diakses pada 4 April 2012.
- Hurlock, Elizabeth B. *Perkembangan Anak*, terj Meitasari, cet. VI. Jakarta: Erlangga, 1999. jil. 1.
- Jacobsen, David A. *et. al. Methods for Teaching, Metode-metode Pengajaran Meningkatkan Belajar Peserta didik TK-SMA*, terj. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Jacobsen. *Methods for Teaching: Promoting Student Learning in K-12*, cet. VII. London: Prentice Hall, 2005.
- Joyce, Bruce. *et al. Model-Model Pembelajaran*, terj. Ahmad Fawaid dan Ateila Mirza. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Kemp, J.E. *et. al. Designing Effective Instruction*. New York: Mcmillan, 1993.
- Masrun, Mohammad. dkk. *Senang Belajar Agama Islam Untuk Sekolah Dasar Kelas 5*. Jakarta: Erlangga, 2007.
- Mulyasa, Encong. *Implementasi Kurikulum 2004 Panduan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosekolah dasara Karya, 2004.
- Muslich, Mansur. *Melaksanakan PTK Itu Mudah*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Nasution, S. *Metode Pengajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*. Bandung: Alumni, 1996.
- NK., Roestiyah. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Bina Aksara, 2008.
- Nurhadi, Senduk. *Pembelajaran Kontekstual*. Malang: Universitas Negeri Malang, 2005.
- Sihombing, G. *Pembelajaran Kooperatif*. Yogyakarta: Andi, 2001.
- Solihatini, Etin dan Raharjo. *Cooperative Learning: Analisis Model Pembelajaran IPS*. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2005.
- Trianto. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*. Jakarta: Kencana, 2009.
- Winkel, WS. *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*. Jakarta: Gramedia, 1997.

Wiraatmadja, R. *Metode Penelitian Tindakan Kelas Untuk Meningkatkan Tenaga Guru dan Dosen*. Bandung: Alfabeta, 2009.

Wiryaman, Hari. *Dasar-Dasar Hukum Media*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.

Yamin, Martinis. *Taktik Mengembangkan Kemampuan Individual Peserta Didik*. Jakarta: Persada Press, 2008.