

**DINAMIKA HISTORIS PONDOK PESANTREN
DI PROVINSI KEPULAUAN BANGKA BELITUNG
TAHUN 1930-2019**

DISERTASI

Oleh:

SUBRI

NIM: 4002183081

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN ISLAM**



**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
MEDAN
2021**

PERSETUJUAN

Disertasi Berjudul:

**DINAMIKA HISTORIS PONDOK PESANTREN DI PROVINSI
KEPULAUAN BANGKA BELITUNG TAHUN 1930-2019**

Oleh:

SUBRI

NIM: 4002183081

Dapat Disetujui dan Disahkan Untuk Dipromosikan Pada Ujian Sidang Terbuka
(Promosi) Disertasi Program Doktor (S3) serta Memperoleh Gelar Doktor (Dr.)
Pada Program Studi Pendidikan Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri
Sumatera Utara Medan

Medan, 18 Agustus 2021

Pembimbing I



Prof. Dr. Hasan Asari, MA
NIP. 19641102 199003 1 007
NIDN. 2002116401

Pembimbing II



Prof. Dr. Abd. Mukti, MA
NIP. 19591001 198603 1 002
NIDN. 201105904

PENGESAHAN

Disertasi berjudul “**Dinamika Historis Pondok Pesantren Di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 1930-2019**”, an. Subri. NIM. 4002183081, Program Studi Pendidikan Islam telah diuji dalam Sidang Tertutup Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan pada tanggal 12 Agustus 2021.

Disertasi ini telah diperbaiki sesuai masukan dari penguji dan telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam Sidang Terbuka (Promosi) untuk memperoleh gelar Doktor (Dr.) pada program studi pendidikan Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan.

Medan, 18 Agustus 2021
Panitia Sidang tertutup
Pascasarjana UIN-SU Medan
Sekretaris

Ketua,



Prof. Dr. Hasan Bakti Nasution, MA
NIP. 19620814199203 1 003
NIDN. 2014086201



Dr. Phil. Zainul Fuad, MA
NIP. 19670423 199403 1 004
NIDN. 2023046703

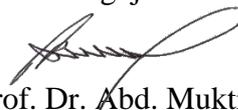
Anggota

Penguji I



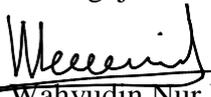
Prof. Dr. Hasan Asari, MA
NIP. 19641102 199003 1 007
NIDN. 2002116401

Penguji II



Prof. Dr. Abd. Mukti, MA
NIP. 19591001 198603 1 002
NIDN. 201105904

Penguji III



Prof. Dr. Wahyudin Nur Nasution, M.Ag
NIP. 19700427 199503 1 002
NIDN. 2027047003

Penguji IV



Dr. Junaidi Arsyad, MA
NIP. 19760120 2009031 001
NIDN. 2020017605

Penguji V



Prof. Dr. Abdullah Idi, M.Ed
NIP. 19650927 199103 1 004
NIDN. 2027096501

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN SU Medan,



Prof. Dr. Hasan Bakti Nasution, MA
NIP. 19620814199203 1 003
NIDN. 2014086201

ABSTRAK

Nama : Subri
Nim : 4002183081
Judul : Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan
Bangka Belitung Tahun 1930-2019
Promotor I : Prof. Dr. Hasan Asari, MA
Promotor II : Prof. Dr. Abd. Mukti, MA

Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung berawal dari proses pendidikan dan pengajaran dalam bentuk lembaga pendidikan Islam tradisional berupa lembaga ngaji duduk/ngaji kitab (informal). Kemudian membentuk lembaga pendidikan sekolah Arab/sekolah agama (nonformal). lalu kemudian terbentuklah pondok pesantren (formal).

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan dan menjelaskan dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam bidang kelembagaan, kemudian dalam bidang sistem pendidikan dan dalam bidang relevansi sosial. Adapun metode yang dipergunakan adalah metode penelitian sejarah teori Kuntowijoyo dengan pendekatan sejarah sosial. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, penelaahan literasi dan dokumentasi. Sedangkan analisis datanya menggunakan yaitu pemilihan topik, pengumpulan sumber, verifikasi, interpretasi dan teknik historiografi.

Temuan penelitian yaitu; *Pertama*, aspek historis bidang kelembagaan bahwa proses pembentukan pondok pesantren di Bangka Belitung berbeda pada lazimnya secara umum, berawal dari sebuah kegiatan informal ngaji duduk/ngaji kitab lalu nonformal menjadi sekolah Arab/madrasah, kemudian secara formal membentuk menjadi pondok pesantren. *Kedua*, aspek historis bidang sistem pendidikannya bahwa sejak awal kegiatan pendidikan dan pengajaran baik secara informal, nonformal dan formal dilakukan secara tradisional (*salafiyah*) dengan muatan pelajarannya bersumber dari kitab kuning dan kitab-kitab yang bertuliskan arab melayu. Lalu berkembang menggunakan sistem pendidikan komprehensif (perpaduan) antara kurikulum *salafiyah* dengan umum. Terakhir seiring dengan perkembangan pondok pesantren dan kebutuhan masyarakat mengadopsi sistem pendidikan modern yang dikelola dengan *modern management system*. *Ketiga*, aspek historis bidang relevansi sosialnya bahwa sejarah pertumbuhan pondok pesantren dikehendaki oleh masyarakat akan kehadirannya. Indikasinya terlihat pada peran masyarakat dalam pembangunan, bahkan sedari awalnya masyarakat memasukkan anaknya dengan tidak melihat sistem pendidikan apa dan bagaimana digunakan lalu kemudian bahwa keterbutuhan pesantren kepada masyarakat meningkat sebaliknya masyarakat sangat butuh kepada pesantren sebagai benteng pertahanan akidah, akhlak dan ilmu-ilmu keislaman.

Kata kunci: *Dinamika, Historis, Pondok Pesantren*

ABSTRACT

Name : Subri
Student's Number : 4002183081
Title : The Historical Dynamics of Islamic Boarding School at
Bangka Belitung Islands Province 1930-2019
Promotor I : Prof. Dr. Hasan Asari, MA
Promotor II : Prof. Dr. Abd. Mukti, MA

The historical dynamics of Islamic boarding school in the Bangka Belitung province archipelago began with the process of education and teaching in the traditional Islamic educational institution form as an Islamic sitting recitation/Islamic book recitation (informal), then an Arabic school/religious school form (nonformal). And then later an Islamic boarding school form (formal).

This study aims to find and explain the historical dynamics of Islamic boarding school at Bangka Belitung province archipelago in the institutional field, then in the field of education system and in the field of social relevance. The method used is the historical research method of Kuntowijoyo's theory with a social history approach. Data was collected through observation, interviews, literacy studies and documentation. While the data analysis uses topic selection, source collection, verification, interpretation and historiography techniques.

The research finding are; *First*, the historical aspect of the institutional sector is that the process of forming a boarding school in Bangka Belitung is different in general. This process started from an informal activity of Islamic sitting recitation/ Islamic book recitation and then nonformal to an Arabic school/religious school, then formally forming an Islamic boarding school. *Second*, the historical aspect of the education system, namely that from the beginning educational and teaching activities both informally, nonformally and formally were carried out traditionally (*salafiyah*) with the content of lessons sourced from the yellow book and books with Malay Arabic writing. Then it developed using a comprehensive education system (combination) between the *salafiyah* curriculum and the general curriculum. Finally, along with the development of Islamic boarding schools and the needs of the community to adopt a modern education system that is managed by a modern management system. *Third*, the historical aspect of the field of social relevance, namely that the Islamic boarding school in Bangka Belitung, the history of its growth and establishment, is desired by the community for its presence. This indication can be seen clearly from the role of society in development, even from the beginning the community included their children without seeing what education system was used and how it was then used that the need for Islamic boarding school to the community increased, whereas the community desperately needed islamic boarding school as a bastion of Islamic faith, morals and sciences.

Keywords: *Dynamics, Historical, Islamic Boarding School*

تجريد

الاسم	: صبري
رقم التسجيل	: 4002183081 / PEDI
الموضوع	: الديناميات التاريخية للمعهد الاسلامي في مقاطعة جزيرة بانجكا بيليتونج سنة 1930-2019
المشرف الاول	: الاستاذ. الدكتور. حسن اساري , الماجستير
المشرف الثاني	: الاستاذ. الدكتور. عبد موكتي , الماجستير

بدأت الديناميات التاريخية للمعهد الاسلامي في مقاطعة الجزيرة بانجكا بيليتونج بدأ من عملية التعليم أو التدريس في شكل التربية الإسلامية التقليدية كالتعلم بالجلوس/ تعلم قراءة الكتاب (برسمية) ثم كالتعلم في المدرسة العربية / المدرسة الدينية (غير رسمية) ثم بعد ذلك علي شكل المعهد الاسلامي (رسمية).

تهدف هذه الدراسة إلى إيجاد وشرح الديناميات التاريخية للمعهد الاسلامي في مقاطعة الجزيرة بانجكا بيليتونج في المجال المؤسسي، ثم في مجال نظام التعليم وفي مجال الأهمية الاجتماعية؛ طريقة البحث هي طريقة بحث تاريخية نظرية كونتوجويوتستخدام منهج التاريخ الاجتماعي. تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. ثم لتحليل وتقييم نتائج البحث باستخدام تقنيات الكشف عن مجريات الأمور، وتقنيات التحقق أو النقد، وتقنيات التفسير، وتقنيات التأريخ.

نتائج البحث هي ; أولاً، الجانب التاريخي للقطاع المؤسسي هو أن عملية تشكيل للمعهد الاسلامي في بانجكا بيليتونج مختلفة بشكل عام. بدأت هذه العملية من نشاط غير رسمي يتمثل في الجلوس وتلاوة الكتاب ثم غير رسمي إلى مدرسة / مدرسة عربية، ثم تشكيل المعهد الاسلامي رسمياً. ثانياً، الجانب التاريخي لنظام التعليم، وهو أنه منذ البداية تم تنفيذ الأنشطة التعليمية والتدريسية بشكل غير رسمي وغير رسمي ورسمي بشكل تقليدي (السلفية) بمحتوى دروس مصدرها الكتاب الأصفر والكتب ذات الكتابة العربية الملاوية. ثم تطورت باستخدام نظام تعليمي شامل (مزيج) بين المنهج السلفي والمنهج العام. أخيراً، جنباً إلى جنب مع تطوير المعهد الاسلامي واحتياجات المجتمع لتبني نظام تعليمي حديث يُدار بنظام إدارة حديث. ثالثاً، الجانب التاريخي لمجال الأهمية الاجتماعية، وهو أن المعهد الاسلامي في بانجكا بيليتونج، تاريخ نموها وتأسيسها، مر غوب فيه من قبل المجتمع لوجودها. يمكن رؤية هذا المؤشر بوضوح من دور المجتمع في التنمية، حتى من البداية شمل المجتمع أطفالهم من خلال عدم رؤية نظام التعليم المستخدم ثم لاحقاً زيادة الحاجة إلى المعهد الاسلامي للمجتمع، في حين أن المجتمع في أمس الحاجة إلى احتاج المعهد الاسلامي ليكون معقل العقيدة والأخلاق والعلوم الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: الديناميات، / لتاريخية، المعهد الاسلامي

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR KATA-KATA SINGKATAN	xvi
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR SKEMA DAN DIAGRAM	xxv
DAFTAR LAMPIRAN	xxvi
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	13
C. Batasan Masalah	13
D. Rumusan Masalah	14
E. Tujuan Penelitian	14
F. Kegunaan Penelitian	15
G. Kajian Terdahulu	16
H. Sistematika Pembahasan	20
BAB II : KAJIAN TEORI	22
A. Defenisi Dinamika Historis	22
1. Pengertian Dinamika	22
2. Aspek-Aspek Dinamika : Sistem, Regularitas, Prediktabilitas, Keseimbangan serta Proses	23
3. Pengertian Historis	24
B. Pondok Pesantren	25
1. Aspek Historis Pondok Pesantren Pada Bidang Kelembagaan	25

a. Dasar/Landasan Pendidikan Pesantren	33
b. Ideologi Pesantren	35
c. Tujuan Pesantren	39
d. Pola-Pola Pondok Pesantren	40
e. Tipifikasi Pondok Pesantren	45
2. Aspek Sistem Pendidikan Pondok Pesantren	54
a. Dasar/Asas Pendidikan dan Pengajaran	54
b. Tujuan Pendidikan dan Pengajaran	57
c. Tenaga Pendidik	59
d. Peserta Pendidik	63
e. Kurikulum	66
f. Lingkungan Pendidikan	68
C. Setting Kepulauan Bangka Belitung	69
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	73
A. Tempat dan Waktu Penelitian	73
B. Metode dan Pendekatan Penelitian	73
C. Sumber Data Penelitian	75
D. Instrumen Pengumpulan Data	76
E. Teknik Analisis Data	79
F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	82
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	83
A. Temuan Umum	83
1. Dinamika Historis Islamisasi di Pulau Bangka.....	83
2. Pondok Pesantren di Prov. Kep. Bangka Belitung.....	92
a. Dinamika Historis Lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Pulau Bangka Pada Apek Kelembagaan	94
1) Ngaji Duduk/Ngaji Kitab	94
2) Sekolah Arab.....	102
b. Dinamika Historis Lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Pulau Bangka Pada Apek Sistem Pendidikan	106

1) Kurikulum	106
2) Tenaga Pendidik.....	108
3) Peserta Didik	110
4) Sarana dan Prasarana	111
5) Lingkungan Pendidikan	111
c. Dinamika Historis Lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Pulau Bangka Pada Apek Relevansi Sosial..	112
B. Temuan Khusus	116
1. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Kelembagaan	116
a. Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja	117
1) Visi, Misi dan Tujuan	123
2) Bentuk dan Struktur Pengelolaan	126
3) Sarana dan Prasarana	132
b. Pondok Pesantren <i>Salafiyah</i> Nurul Muhibbin.....	134
1) Visi, Misi dan Tujuan	142
2) Bentuk dan Struktur Pengelolaan	142
3) Sarana dan Prasarana	146
c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	151
1) Sejarah Pondok Pesantren.....	153
2) Visi, Misi dan Tujuan	156
3) Bentuk dan Struktur Pengelolaan	157
4) Sarana dan Prasarana	158
2. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Sistem Pendidikan.....	160
a. Pondok Pesantren Al-Islam	160
1) Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran	162
2) Jaringan Intelektual	162
3) Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan	163

a) Tenaga Pendidik (ustadz/ustadzah)	163
b) Peserta Didik (Santri/Santriwati)	169
c) Kurikulum	170
d) Lingkungan Pendidikan	174
b. Pondok Pesantren <i>Salafiyah</i> Nurul Muhibbin	178
1) Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran	179
2) Jaringan Intelektual.....	180
3) Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan	181
a) Tenaga Pendidik (ustadz/ustadzah)	181
b) Peserta Didik (Santri/Santriwati)	186
c) Kurikulum	187
d) Lingkungan Pendidikan	190
c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	194
1) Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran	195
2) Jaringan Intelektual Pesantren	196
3) Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan.....	197
a) Tenaga Pendidik (ustadz/ustadzah)	197
b) Peserta Didik (Santri/Santriwati)	201
c) Kurikulum	202
d) Lingkungan Pendidikan	207
3. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Relevansi Sosialnya	210
a. Pondok Pesantren Al-Islam	210
b. Pondok Pesantren <i>Salafiyah</i> Nurul Muhibbin.....	216
c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	218
4. Faktor Sosial, Ekonomi, Politik dan Keagamaan Masyarakat di Mana Pondok Pesantren Berada.....	220

C. Pembahasan	227
1. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Kelembagaan	227
2. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Sistem Pendidikan.....	242
3. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Relevansi Sosial...	248
D. Keterbatasan Penelitian	252
E. Distingsi Kelebihan dan Kekurangan	254
E. Proporsi Santri	255
BAB V : PENUTUP	256
A. Kesimpulan.....	256
B. Saran-Saran	258
DAFTAR PUSTAKA	261
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	271
Lampiran 1: Nota Bimbingan Disertasi (Pembimbing 1)	271
Lampiran 2: Nota Bimbingan Disertasi (Pembimbing 1)	278
Lampiran 3: Draf Disertasi	282
Lampiran 4: Kisi-Kisi Observasi dan Wawancara.....	285
Lampiran 5: Pedoman Wawancara 1	288
Lampiran 6: Pedoman Wawancara 2	290
Lampiran 7: Pedoman Wawancara 3	292
Lampiran 8: UU No. 18 Tahun 2019 Tentang Pesantren.....	294
Lampiran 9: Transkrip Wawancara.....	312
Lampiran 10: Catatan Hasil Observasi	326
Lampiran 11: Manaqib Saman	327
Lampiran 12: Dokumentasi Wawancara	332
Lampiran 13: Lembar Koreksi Seminar Hasil Disertasi Penguji	342
Lampiran 14: Surat Izin Penelitian	346
Lampiran 15: Balasan Surat Izin Penelitian	347

Lembar 16: Lembar Ujian Tertutup 348

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Modus masuknya Islam ke Indonesia yang lebih bernuansa kultural turut membentuk kehidupan keagamaan, sehingga terjadinya proses islamisasi lebih berwatak damai, kultural, dan tidak melibatkan peperangan. Oleh karenanya proses islamisasi tersebut berjalan perlahan dan membutuhkan waktu lama.¹ Seiring dengan proses islamisasi tersebutlah kemudian dapat dinyatakan bahwa “penyelenggaraan program pendidikan Islam di Indonesia secara historis telah berlangsung sejak periode awal Islam masuk Indonesia.”² Dalam kurun waktu tersebut hingga sekarang, bahwa peran pendidikan Islam di Indonesia cukup signifikan dalam mencerdaskan kehidupan bangsa dan telah banyak mewarnai dinamika pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam di Indonesia.

Indikasi signifikansi strategis dari dinamika pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam itu ialah dengan “dimasukkannya penyelenggaraan program pendidikan Islam ke dalam sistem pendidikan Nasional.”³ Ini menunjukkan bahwa pendidikan Islam telah diakui oleh pemerintah dan telah memiliki standar Nasional dalam penyelenggaraan pendidikannya baik dalam bentuk kelembagaan seperti pesantren dan madrasah, kemudian dalam bentuk mata pelajaran yang wajib dilaksanakan dari tingkat dasar hingga perguruan tinggi baik negeri maupun swasta dan kemudian dalam bentuk sebuah nilai (*value*) yakni internalisasi nilai-nilai agama dalam sistem pendidikan Nasional.

Beberapa hal tersebut kemudian mengindikasikan bahwa kedudukan dan keberadaan pendidikan Islam telah setara dengan pendidikan secara umum dalam sistem pendidikan Nasional. Tidak ketinggalan kemudian dalam konteks ini

¹ Hasan Asari, *Sejarah Islam Modern: Agama dalam Negosiasi Historis Sejak Abad XIX*, cet. 1, (Medan: Perdana Publishing, 2019), h. 73-74

² Abd. Mukti, *Paradigma Pendidikan Islam, dalam Teori dan Praktek Sejak Periode Klasik Hingga Modern*, (Medan: Perdana Publishing, 2016), h. 160

³ Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia*, Edisi Revisi, cet. 4, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2014), h. 3

yaitu pendidikan Islam dalam bentuk lembaga pendidikan pondok pesantren baik diselenggarakan secara tradisional, modern maupun kombinasi atau komprehensif. Karena sebagaimana diketahui, bahwa lahirnya pondok pesantren tidak akan pernah lepas dari proses terjadinya islamisasi di Indonesia. Di mana pada periode awal tumbuhnya pondok pesantren hingga munculnya periode pembaharuan dalam pendidikan Islam berkisar awal abad ke-20, bahwa penyelenggaraan program pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren belumlah mengenal ilmu umum dan sistem klasikal.

Sistem klasikal yang di maksud adalah sebuah sistem yang mana “pemberian pengajaran kepada peserta didik yang kira-kira usianya sama dengan waktu yang bersamaan dan mencapai tingkat kemajuan yang sama pula.”⁴ Maka, penyelenggaraan pendidikan dan pembelajaran di pondok pesantren secara umum pada awalnya “memakai sistem *halaqah*, dimana peserta didik cukup mendengarkan dengan mengikuti bacaan dan penjelasan-penjelasan yang diberikan oleh pengajar, tidak menggunakan kelas, bangku, kursi dan papan tulis, memakai metode hafalan untuk melatih ingatan dan juga memakai sistem *zawiyah*”⁵ dengan metode *sorogan* dan *bandongan/wetonan*.

Penguatan kedudukan lembaga pendidikan Islam baik pondok pesantren maupun madrasah dari pendidikan anak usia dini, kemudian tingkat dasar, menengah pertama serta menengah atas hingga perguruan tinggi serta lembaga informal dan nonformal dalam sistem pendidikan nasional tertuang dalam UU No. 20 Tahun 2003 terdapat pada pasal 28,⁶ pasal 17,⁷ pasal 18,⁸ pasal 20,⁹ pasal 27,¹⁰ pasal 26,¹¹ dan pasal 30.¹² Berangkat dari rumusan UU No. 20 Tahun 2003 yakni pasal 30 tersebut bahwa pendidikan keagamaan khususnya pondok pesantren

⁴ Soeganda Poerbakawatja, dkk, *Ensiklopedi Pendidikan*, cet. 2, (Jakarta: PT. Gunung Agung, 1981), h. 179

⁵ Abd. Mukti, *Konstruksi Pendidikan Islam, Belajar dari Kejayaan Madrasah Nizhamiyah Dinasti Saljuq*, (Medan: Perdana Publishing, 2017), h. 277

⁶ Tentang PAUD

⁷ Tentang pendidikan dasar

⁸ Tentang lembaga pendidikan menengah

⁹ Tentang lembaga pendidikan tinggi

¹⁰ Tentang lembaga pendidikan informal

¹¹ Tentang lembaga pendidikan nonformal

¹² Tentang lembaga pendidikan keagamaan; pesantren

memiliki penguatan secara hukum untuk menyelenggarakan program pendidikan dan pengajaran pada inti pokoknya adalah sebagai pusat kajian tentang ilmu-ilmu keagamaan Islam atau *tafaqquh fi ad-diin*.

Penguatan tersebut kemudian ditambah lagi dengan disahkannya Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2019 tentang pesantren. Dalam pasal 1 ayat 2 disebutkan bahwa “pendidikan pesantren adalah pendidikan yang diselenggarakan oleh pesantren dan berada di lingkungan pesantren dengan mengembangkan kurikulum sesuai dengan kekhasan pondok pesantren dengan berbasis kitab kuning atau *dirasah Islamiyah* dengan pola pendidikan mu’allimin.”¹³ Tentu menambah penguatan akan eksistensi lembaga pendidikan pondok pesantren dalam melaksanakan program pendidikan dan pengajarannya. Kemudian “hubungan santri dengan kyai, dimana seorang kyai dianggap sebagai orang yang memiliki karomah,”¹⁴ karena posisi kyai di pesantren sangatlah kuat serta menguasai pengetahuan agama yang luas.

Namun seiring perkembangan zaman, sekitar abad ke-19 pendidikan pondok pesantren sedikit banyak telah masuk unsur-unsur demokratis.”¹⁵ Pada posisi inilah kemudian figur seorang ustadz/kyai dalam pondok pesantren harus menjadi segalanya bagi para santri baik dari segala sisi terlebih jejak intelektualnya. Sapaan ustadz bagi seorang tenaga pendidik di pondok pesantren kerap kali disebut sebagai sosok figur “seorang guru besar atau profesor,”¹⁶ kemudian menurut Muhaimin, “sapaan ustadz pengertiannya adalah seorang tenaga pendidik mempunyai tuntutan untuk berkomitmen dan berkualifikasi profesional dalam mengimplementasikan segala tugas kependidikannya.”¹⁷

¹³ UU Republik Indonesia, No. 18 Tahun 2019, Pasal 1 ayat 2

¹⁴ Karel A. Steenbrink, *Pesantren, Madrasah, Sekolah: Recente Ontwikkelingen in Indonesisch Islamonderricht*, Meppel, Krips Repro, 1974, hlm. 140 lihat juga dalam Karel A. Steenbrink, *Beberapa Aspek Tentang Islam di Indonesia Abad ke-19*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1984), h. 162

¹⁵ *Ibid.*, h. 162

¹⁶ Al Rasyidin, *Falsafah Pendidikan Islam, Membangun Kerangka Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Praktik Pendidikan Islami*, cet. 5, (Bandung: Cita Pustaka Media Perintis, 2017), h. 135.

¹⁷ Muhaimin, *Arah Baru Pengembangan Pendidikan Islam: Pemberdayaan Kurikulum hingga Redefenisi Islamisasi Pengetahuan*, (Bandung: Nuansa, 2003), h. 285

Diskursus mengenai jejak intelektual pondok pesantren atau disebut juga sebagai jaringan intelektual kyai dan tenaga pendidik pondok pesantren tidak akan pernah terlepas dari basisnya yaitu pendidikan agama yang berlatar belakang pendidikan pondok pesantren. Sehingga *sanad* keilmuan atau jaringan intelektual kaum pesantren secara turun temurun dari generasi ke generasi sangatlah jelas dan tidak terputus. Dalam perspektif sejarah, bahwa pertumbuhan jaringan antara para penuntut ilmu dari Nusantara dengan banyak ulama Timur Tengah, khususnya Haramayn, melibatkan proses-proses historis yang sangat panjang. “Jaringan murid dengan guru yang tercipta di antara kaum muslim,”¹⁸ merupakan buah dari interaksi yang panjang di antara wilayah muslim di Nusantara dan Timur Tengah.

Buah dari interaksi atau hubungan yang panjang tersebut kemudian berimplikasi pada perubahan-perubahan penting dalam bentuk-bentuk interaksi yang terjadi. “Di mana pada awalnya hubungan itu lebih berbentuk pada hubungan ekonomi dan dagang, kemudian menyusul hubungan politik dan keagamaan dan berikutnya diikuti oleh hubungan intelektual keagamaan.”¹⁹ Oleh karenanya, bahwa pondok pesantren hingga saat ini memiliki peluang yang signifikan dalam membantu mengembangkan potensi intelektual kaum muslimin, sehingga kehadirannya memiliki peranan tersendiri dalam rangka pembentukan *al-akhlak al-karimah* pada lingkungan masyarakat.

Tidak hanya berhenti disitu saja, bahkan berperan dalam spektrum yang lebih luas dalam pembangunan bangsa. Maka tak berlebihan kemudian sebagaimana ditegaskan oleh M. Naufal Ramzy bahwa, “dalam spektrum pembangunan bangsa, pondok pesantren selain sebagai lembaga pendidikan Islam, juga sebagai bagian dari infrastruktur masyarakat. Bahwa jika di lihat dari sisi sosio kultural turut berkiprah dalam proses pembentukan kesadaran

¹⁸ Baik dari kalangan penuntut ilmu dan ulama maupun muslim awam umumnya di antara kedua kawasan dunia muslim ini.

¹⁹ Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII & XVIII Akar Pembaruan Islam Indonesia*, ed. revisi, (Jakarta: Kencana, 2005), h. 1

masyarakat sehingga mempunyai idealisme untuk memajukan bangsa dan negara.”²⁰

Membaca jejak pertumbuhan pondok pesantren dari sejak awalnya berdiri diamanahkan untuk “penyebaran agama Islam, sebagai tempat kaderisasi ulama dan penanaman tradisi Islam bagi masyarakat.”²¹ Maka, berangkat dari amanah tersebut, dalam penyelenggaraannya kemudian pondok pesantren terbagi dalam beberapa kelompok yang sesungguhnya memiliki tujuan yang sama meskipun berbeda tipe. Sebagaimana tertuang dalam peraturan Menteri Agama Nomor 3 Tahun 1979, bahwa pondok pesantren dikategorikan dalam empat kelompok, yaitu;

1. Tipe A yaitu pondok pesantren, dimana pelaksanaan program pendidikan dan sistem pondok seluruhnya bersifat tradisional.
2. Tipe B yaitu pondok pesantren, dimana penyelenggaraan program pendidikan dan pengajarannya dilaksanakan secara klasikal.
3. Tipe C yaitu pondok pesantren, dimana sistem pondok berasrama namun kegiatan belajar santri diluar pondok.
4. Tipe D yaitu pondok pesantren, dimana sistem kehidupan dan penyelenggaraan program pendidikan dan pengajarannya berbentuk sekolah atau madrasah.²²

Kemudian dari empat kelompok kategorisasi tipe pondok pesantren sebagaimana disebutkan di atas, secara familiar berkembang di tengah masyarakat ada 3 model pondok pesantren yang di kenal, yaitu;

- a) Pondok pesantren *salafiyah*²³ (tradisional)

²⁰ Ahmad Naufal Ramzy, *Menggagas Peran Strategis Pondok Pesantren dalam Era Modernisasi, Dalam Islam dan Transformasi Sosial Budaya*, cet. 1, (Jakarta: Deviri Ganan, 1993), h. 111

²¹ Abudin Nata, *Sejarah Sosial Intelektual Islam dan Institusi Pendidikannya*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012), h. 321

²² Departemen Agama Republik Indonesia Direktur Jendral Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, (Jakarta: DEPAG RI, 2003), h. 15. Lihat pula, Nur Rohmah Hayati, Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global, *Jurnal Tarbawi* vol. 1. no. 02, tahun 2015, h. 100

²³ Perlu dijelaskan pengertian antara *salaf*, *salafi* dan *salafiyah*. *Salaf*: para sahabat Nabi, tabiin, taabiut tabiin yang hidup sampai dengan 300 H, atau orang Islam awal yang masa hidupnya setelah para sahabat Nabi. *Salafi*: para ulama/orang biasa yang datang setelah tahun 300 H atau yang menganut *manhaj* atau metode dari kaum *salaf* atau semua orang yang mengikuti metode

Model pondok pesantren tradisional ini di kenal juga dalam bahasa yang sering disebut dengan pondok pesantren *salafiyah*. Kata *salafiyah* di ambil dari kata *salaf* yang berarti lama, dulu ataupun tradisional. Dalam kaitan ini kemudian, pondok pesantren tradisional atau *salafiyah* merupakan “lembaga pendidikan Islam klasik yang menyelenggarakan program pendidikan dan pengajarannya dengan pendekatan tradisional yang telah berlangsung sejak dari awal pertumbuhannya.”²⁴

b) Pondok pesantren *khalafiyah* atau *'Ashriyah* (modern)

Model pondok pesantren ini lebih ideal “mungkin” bagi kalangan masyarakat modernis Indonesia. *Khalafiyah* dapat disejajarkan dengan kata *'ashriyah* yang dimaknai sebagai modern atau sekarang. Model pondok pesantren *khalafiyah* merupakan perkembangan dari model *salafiyah* untuk mengakomodir aspek-aspek modernisasi dalam penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran dalam sistem pondok pesantren.²⁵

c) Pondok pesantren kombinasi atau komprehensif

Model pondok pesantren kombinasi ini adalah merupakan kombinasi sistem *salafiyah* dengan sistem *khalafiyah* atau kombinasi antara sistem tradisional dengan sistem modern dalam penyelenggaraan sistem pendidikan dan pengajarannya secara komprehensif.²⁶

Pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren dari masa ke masa memiliki rentang sejarah yang cukup panjang dengan segala problematika yang dihadapinya. Sebagai sebuah lembaga pendidikan yang telah mengakar kuat sejak dari sebelum zaman penjajahan sampai sekarang ini, pondok pesantren dengan beragam bentuk, model dan sistemnya turut berkiprah dalam mencerdaskan anak bangsa dengan pelaksanaan program pendidikan dan pengajaran yang berbasis

salaf. Salafiyah: metode untuk mengajarkan syari'at Islam secara murni tanpa ada penambahan atau pengurangan, metode ini dipondasikan dan disusun oleh Syaikhul Islam Ibnu Taimiyah (728 H), Ibnul Qoyyim al-Jauziyah (751 H) dari al-Qur'an, al-hadits, perbuatan serta perkataan ulama *salaf*.

²⁴ *Ibid.*, h. 29. Lihat pula, Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global, *Jurnal Tarbawi*, vol. 1, no. 02, tahun 2015, h. 100

²⁵ *Ibid.*, h. 100

²⁶ Muwahid Shulhan, *Manajemen Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Teras, 2013), h. 155-

ilmu-ilmu keislaman atau *islamic studies*. Maka pondok pesantren cukup signifikan menjadi pusat perhatian bagi banyak kalangan baik dari pemikir Barat dan dari para pemikir Indonesia sendiri. Sebutlah para sarjana Barat seperti “Anthony Johns,²⁷ Benedict Anderson,²⁸ Alan Samson,²⁹ Cliffordz Geertz,³⁰ Bahkan beberapa buah karya diterbitkan dalam bahasa Indonesia, seperti Karel A. Steenbrink³¹ dan Martin Van Bruinessen.³²

Kemudian sarjana Indonesia³³ juga menghasilkan sejumlah karya mengenai pesantren. Karya-karya ini banyak berpijak pada karya Zamakhsyari Dhofier, Deliar Noer, Kuntowijoyo, Manfred Ziemek, Aguk Irawan, Nurcholis Madjid, Abdurrahman Wahid, Mastuhu, Azyumardi Azra, Taufik Abdullah. Selanjutnya dalam beberapa karya dan pernyataannya, seperti guru besar UIN Sumatera Utara H. Haidar Putra Daulay, beberapa karya intelektualnya mengkaji tentang lembaga pendidikan Islam, pondok pesantren, madrasah dan sekolah.³⁴

²⁷ Anthony Johns, *From Coastel Settlement to Islamic and City: Islamization in Sumatra, The Malay Peninsula and Java*, dalam J Fox (ed), *Indonesia: The Making of a Culture*, (Canberra: RSPS., A.N.U, 1980).

²⁸ Benedict Anderson, *Religion and Politics in Indonesia Since Independence*, dalam *Region and Social Ethos in Indonesia*, Clayton, Victoria: Monash University

²⁹ Alan Samson, *Islam in Indonesia Politics*, dalam *Asian Survey*, no. 8

³⁰ Cliffordz Geertz, *The Javanese Kyai: The Changing Role of A Cultural Broker*, dalam *Comparative Studies in Society and History*, Vol. 2, Tahun 1959-1960.

³¹ Karel A. Steenbrink, *Pesantren, Madrasah, Sekolah*. (Jakarta: LP3ES, 1974)

³² Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning: Pesantren dan Tarekat: Tradisi-Tradisi Islam di Indonesia*, (Bandung: Mizan, 1995).

³³ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, (Jakarta: LP3ES, 2011), Deliar Noer, *Modernist Muslim Movement ini Indonesia 1900-1942*, (Oxford: Oxford University Press, 1973), Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Edisi Baru, cet. 15, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2018), Kuntowijoyo, *Paradigma Islam Interpretasi Untuk Aksi*, (Bandung: Mizan, 1991), Manfred Ziemek, *Pesantren dan Perubahan Sosial*, (Jakarta: P3M, 1986), Aguk Irawan M.N., *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara, Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tangerang: Pustaka Ilman, 2018), Nurcholish Madjid, *Bilik-Bilik Pesantren Sebuah Potret Perjalanan*, cet. 1, (Jakarta: Paramadina, 1997), Abdurrahman Wahid, *Menggerakkan Tradisi: Esai-Esai Pesantren*, cet. 1, (Yogyakarta: LKiS, 2001), Mastuhu, *Dinamika Sistem Pesantren: Suatu Kajian Tentang Unsur dan Nilai Sistem Pendidikan Pesantren*, (Jakarta: INIS, 1994), Azyumardi Azra, *Pendidikan Pesantren: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*, cet. 5, (Jakarta: Logos, 2003), Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII & XVIII Akar Pembaruan Islam Indonesia*, ed. revisi, (Jakarta: Kencana, 2005) dan Taufik Abdullah, *The Pesantren in Historical Perspective in Islam and Society in Southeast Asia*, (Singapore: Institute of Southeast Asian Studies, 1987).

³⁴ Lihat Haidar Putra Daulay, 1) *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Kencana, 2018), 2) *Pendidikan Islam Dalam Lintasan Sejarah*, cet. 3, (Jakarta: Kencana, 2016), 3) *Pendidikan Islam Dalam Sistem Pendidikan Nasional di*

Begitu pula dengan Hasan Asari,³⁵ dalam beberapa karya intelektualnya banyak menulis tentang sejarah pendidikan Islam, dinamika dan pemikiran pendidikan Islam dan lembaga pendidikan Islam. Kemudian pernyataan Abd. Mukti menyatakan bahwa, “pendidikan Islam itu tidaklah statis melainkan dinamis selalu mengikuti dinamika masyarakatnya tempat dimana pendidikan Islam itu berlangsung.”³⁶

Dalam perspektif kekinian, bahwa podok pesantren kemudian terasa pincang jika dalam penyelenggaraan sistem pendidikan dan pengajarannya dengan bertumpu pada sistem pondok *an sich*, akan tetapi ia harus sedapat mungkin merespon sistem pendidikan secara Nasional dalam penyelenggaraan sistem pendidikannya. Salah satu aspek yang patut di respon oleh pondok pesantren adalah sistem pendidikan dan kurikulum pendidikannya. Bahwa sistem pendidikan pondok pesantren beserta kurikulumnya saat ini merupakan sebuah diskursus tidak hanya pada kebijakan pengembangan kurikulumnya saja harus ada pembaruan, akan tapi pondok pesantren perlu dinamisasi dalam mengembangkan kurikulumnya. Maka oleh karenanya, mau tidak mau kemudian bahwa pondok pesantren harus menerima dan membuka sistem pendidikan berbentuk sekolah atau madrasah yang dapat menyiapkan kebutuhan masyarakat sebagai *stake holder* sehingga memperoleh pengakuan dan pengesahan secara legal formal. Pada aspek lainnya, pondok pesantren perlu juga ditambahkan pelajaran umum ke dalam kurikulumnya, kemudian aspek teknologi informasi sebagai bekal hidup bagi masyarakat pesantren untuk menghadapi pesatnya arus modernisasi saat ini.

Indonesia, cet. 4, (Jakarta: Kencana, 2014), 4) *Pendidikan Islam Dalam Perspektif Filsafat*, cet. 2, (Jakarta: Kencana, 2016).

³⁵ Lihat Hasan Asari, 1) *Sejarah Pendidikan Islam, Membangun Relevansi Masa Lalu Dengan Masa Kini dan Masa Depan*, cet. 1, (Medan: Perdana Publishing, 2018). 2) *Menguak Sejarah Mencari Ibrah: Risalah Sejarah Sosial-Intelektual Muslim Klasik*, (Bandung: Ciptapustaka Media, 2006). 3) *Sejarah Islam Modern: Agama dalam negosiasi historis sejak abad XIX*, (Medan: Perdana Publishing, 2019). 4) *Dinamika dan Pemikiran Pendidikan Islam: Kajian Klasik dan Kontemporer*, (Medan: Perdana Publishing, 2019), 5) *Menyingkap Zaman Keemasan Islam: Kajian Atas Lembaga-Lembaga Pendidikan Islam*, ed. revisi, (Bandung: Ciptapustaka Media, 2007).

³⁶ Abd. Mukti, *Paradigma Pendidikan Islam, Dalam Teori dan Praktek Sejak Periode Klasik Hingga Modern*, (Medan: Perdan Publishing, 2016), h. 105. Lihat juga, *Konstruksi Pendidikan Islam, Belajar dari Kejayaan Madrasah Nizhamiyah Dinasti Saljuq*, (Medan: Perdana Publishing, 2017).

Melihat fenomena dari beberapa karakteristik pesantren saat ini dan beranjak dari realitas kebutuhan pondok pesantren, maka beberapa pesantren telah mempergunakan kurikulum Nasional baik yang berafiliasi kepada sistem pendidikan kementerian agama maupun sistem pendidikan kementerian pendidikan Nasional atau dalam bentuk madrasah atau sekolah dan bahkan ada yang mendirikan program SMK dalam pesantren. “Sebagai sub bagian dari sistem pendidikan pondok pesantren.”³⁷ Maka, paling tidak ada dua hal cara pondok pesantren dalam merespon sistem pendidikan Nasional yaitu; *Pertama*, melakukan revisi dan pengembangan kurikulum dengan menambahkan mata pelajaran dan keterampilan umum. *Kedua*, membuka diri secara kelembagaan dan menyiapkan fasilitas pendidikan secara menyeluruh bagi masyarakat secara umum.

Membaca serta mengamati sekilas penjelasan dinamika lembaga pendidikan pondok pesantren diatas, dan mencermati dinamika pondok pesantren yang berada di provinsi Bangka Belitung. Paling tidak nuansa dan problematika yang di hadapi tidaklah jauh berbeda namun tidaklah sama pada setiap aspeknya tergantung pada letak pondok pesantren dan kondisi daerahnya. Diskursus tentang daerah Bangka Belitung, ia merupakan daerah kepulauan yang terdiri dari dua pulau yaitu Bangka dan Belitung yang kemudian menjadi satu membentuk sebuah provinsi. Daerah ini bersuku melayu atau disebut dengan melayu Bangka Belitung yang dapat hidup berdampingan dengan siapapun. Sebagaimana ditegaskan oleh Elvian (sejarawan dan budayawan Bangka Belitung), bahwa “orang melayu di pulau Bangka cenderung dapat menerima kehadiran orang-orang lain yang bukan melayu untuk hidup bersama dan membaaur dalam suatu komunitas, baik dalam konteks pemukiman, kampung, rukun warga maupun dalam bertetangga atau bersebelahan rumah bahkan dalam ikatan perkawinan.”³⁸

Sesungguhnya pulau Bangka adalah sebuah pulau yang memiliki dinamika sejarah yang cukup melegenda dengan asal-usul dan sumbernya yang

³⁷ Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Millenium III*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup dan UIN Jakarta Press), h. 127

³⁸ Akhmad Elvian, *Memperkuat Jati Diri Melayu, dalam Mutiara Negeri Melayu*, (Bangka Belitung: Madania Center Press, 2019), h. xxxiii

tidak pasti. Meskipun demikian menurut Elvian bahwa, “Pulau Bangka cukup strategis karena menghubungkan antara Cina, India, Arab dan kepulauan Nusantara dengan luas daerah 11.693.54 km², berbatasan dengan laut Cina Selatan di sebelah utara, selat gaspar, selat karimata dan pulau Belitung di sebelah timur, laut Jawa di sebelah selatan, selat Bangka dan pantai timur Sumatera di sebelah barat. Posisinya memanjang dari barat ke arah tenggara, hampir 180 km berbentuk mirip kuda laut. Pulau ini terdiri dari rawa-rawa, dataran rendah dan perbukitan.

Kemudian di sekitar perbukitan terdapat hutan primer dan daerah sekitar rawa terdapat hutan bakau atau mangrove. Pulau ini tidak ada gunung yang hanya ada bukit yang paling tertinggi adalah bukit Maras (699 m) dan bukit Menumbing (445 m).”³⁹ Selain itu, Bangka Belitung saat ini menjadi daerah destinasi pariwisata yang kaya akan keindahan laut dan pantainya. Selain suku melayu pada urutan pertama serta etnis Tionghoa yang menempati urutan kedua yang mendiami kepulauan ini. Hidup cukup rukun dan damai dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika berkehidupan berbangsa dan bernegara.

Oleh karena etnis melayu yang bergama Islam lebih kuat mewarnai kehidupan beragama di kepulauan ini. Maka Islam dapat berkembang dengan baik seiring dengan perkembangan lembaga pendidikan Islam dalam bentuk madrasah dan pondok pesantren. Dalam konteks ini, pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren di Bangka Belitung seiring dengan masuk dan menyebarnya dakwah Islam sejak awal di pulau ini. Karena secara historis, bahwa “pertumbuhan pesantren tidak terlepas dari sejarah islamisasi dan pengaruh intensifikasi Islam di daerah Jawa dan kepulauan Nusantara.”⁴⁰

Jika menilik jejak historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung berproses dan berlangsung secara dinamis. Pertumbuhan dan pembentukan pondok pesantren tersebut menyesuaikan dengan zamannya. Bahwa

³⁹ Akhmad Elvian, *Kota Kapur Dalam Lintasan Sejarah Bahari*, (Pangkalpinang: Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga, 2011), h. 5. Lihat juga, Kartika Sari, Dkk, *Mutiara Negeri Melayu*, (Bangka Belitung: Madania Center Press, 2019), h. 5

⁴⁰ Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Mendobarat Bangka Kep. Bangka Belitung*, (Penerbit Pustaka Fahema, 2016), h. 2

proses kegiatan semacam pondok pesantren telah berlangsung sejak sebelum kemerdekaan baik secara kelembagaan maupun sistem pendidikannya, meskipun tidak secara utuh. Sebelum tahun 1930 bahkan jauh sebelumnya telah berlangsung kegiatan pendidikan dan pembelajaran ala pondok pesantren. Sekitar tahun 1860-an telah telaksana kegiatan pendidikan dan pembelajaran pada lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka berupa ngaji duduk/ngaji kitab.

Meskipun belum sepenuhnya menjadi pondok pesantren secara kelembagaan namun pelaksanaan kegiatan belajar mengajarnya merupakan sistem pendidikan pesantren yang berlangsung secara tradisional (informal). Lalu kemudian pada tahap berikutnya, berkisar tahun 1930-an dari lembaga ngaji duduk/ngaji kitab ini berubah menjadi sekolah Arab/sekolah agama (nonformal). Kedua lembaga pendidikan Islam tradisional inilah kemudian menjadi cikal bakal pembentukan pondok pesantren secara formal sekitar tahun 1970-an. Tahapan-tahapan historis ini berlangsung secara dinamis telah terjadi sejak tahun 1860-an berupa ngaji duduk/ngaji kitab, kemudian menjadi sekolah Arab/sekolah agama sekitar tahun 1930-an lalu menjadi pondok pesantren sekitar tahun 1970-an. Maka oleh karenanya dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung ini telah berlangsung sejak periode sebelum kemerdekaan, masa kemerdekaan/pasca kemerdekaan, orde lama dan orde baru serta masa reformasi hingga sekarang.

Dalam perkembangan berikutnya pondok pesantren mengalami dinamika tersendiri seiring dengan arus modernisasi dan globalisasi zaman. Beberapa hal yang terjadi yang dialami oleh pondok pesantren di Bangka Belitung seperti sebagian pondok pesantren maju pesat, sebagian yang lain biasa-biasa saja dan tidak sedikit mengalami “mandek”. Kemudian terkadang idealisme pendahulunya tergadaikan oleh pengaruh luar yang sangat kencang, ditemukan pesantren yang terhenti (kolaps) karena tidak ada regenerasi yang kuat, konflik internal dalam pesantren sendiri, sehingga sangat mempengaruhi kontinuitas pondok pesantren.

Menyikapi beberapa dilema yang dihadapi pondok pesantren di Bangka Belitung, maka seperti “pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka yang berdiri berkisar tahun 1932 menjadikan prinsip dan idealisme para pendiri harus tetap

dipertahankan.”⁴¹ Pondok pesantren ini terletak di desa Kemuja Kabupaten Bangka kepulauan Bangka Belitung termasuk pesantren tertua dan yang mengawali intensifikasi Islam dengan corak tertentu. Awalnya bercorak “*salafiyah*” kemudian bergeser menjadi “*khalafiyah*” yang kemudian hingga saat ini tidak terlalu jelas sikap yang ditonjolkan antara *salafiyah* dan *khalafiyah*.⁴²

Merosotnya beberapa aspek pada pondok pesantren Al-Islam ini seperti sikap komunitas pondok pesantren termasuk sistem pengelolaannya yang “ambigu”, menurunnya tingkat kemajuan pondok pesantren saat ini dibanding 5 atau 10 tahun yang lalu, kemudian eksistensi pondok pesantren ini “tidak lagi” menjadi panutan atau pilihan utama masyarakat Bangka Belitung, menurunnya jumlah santri, kualitas alumninya tidak seperti sebelumnya, serta mencermati kemajuan sains dan teknologi nampaknya menjadi faktor penting bagi pesantren ini. Sehingga perlu mengambil langkah antisipatif dengan membekali dirinya dengan aspek-aspek tertentu yang berkemajuan.

Kemudian juga pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang terletak di desa Kemuja Bangka, mulai dari berdirinya hingga hari ini masih tetap eksis mempertahankan idealisme sistem pendidikannya yang secara tradisional melaksanakan program pendidikan dan pengajarannya serta sistem kehidupannya. Kemudian begitu pula dengan pondok pesantren modern Daarul Abror yang terletak di desa Kace kabupaten Bangka ini, yang memformulasikan sistem pendidikan dan pengajarannya secara modern pada setiap aspek kehidupan pondok pesantren.

Berdasarkan kajian dan argumen diatas, sebagai pertimbangan dalam mencermati beberapa aspek yang dihadapi oleh pondok pesantren yang berimplikasi pada model pengelolaan secara kelembagaan serta penerapan sistem pendidikan dengan segala dinamikanya. Maka, peneliti mengambil keputusan untuk menganalisa secara komprehensif dan holistik dalam sebuah penelitian untuk dijadikan sebagai pemenuhan syarat kelulusan akademik jenjang S3 program doktor pendidikan Islam pada Universitas Islam Negeri Sumatera Utara,

⁴¹ *Ibid.*, h. 3

⁴² *Ibid.*, h. 4

dengan menentukan judul penelitian ini yaitu “Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 1930-2019.”

B. Identifikasi Masalah

Beranjak dari latar belakang masalah diatas dengan berdasarkan data yang diperoleh di lapangan, bahwa ada beberapa permasalahan dapat diidentifikasi diantaranya yaitu;

1. Bahwa ada beberapa model dan sistem pondok pesantren yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung tergantung kepada tipe kepemimpinan pondok dan muatan materi pembelajarannya.
2. Bahwa penyelenggaraan pendidikan dan pembelajaran pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung ada yang mengadopsi sistem tradisional (*salafiyah*), modern (*kholafiyah*) dan komprehensif (*Imtijaz/kombinasi*).
3. Bahwa latar belakang dan jalur berdirinya pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung berdasarkan pada jaringan belajar para pendiri dan pendidiknya, didapatkan bahwa pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung memiliki 5 jalur berdirinya yaitu jalur Kalimantan, jalur Cirebon, Jalur Madura, Jalur Jawa Timur dan Jalur Bangka sendiri.
4. Bahwa pembangunan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung ada yang secara mandiri, bantuan dan hibah baik dari perorangan, organisasi maupun oleh pemerintah daerah.
5. Bahwa periodisasi berdirinya pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung ada yang berdiri sejak masa penjajahan sampai masa kemerdekaan, kemudian ada pula yang berdiri pada masa orde lama dan orde baru serta ada pondok pesantren yang berdiri pada masa reformasi dengan segala problematikanya yang cukup mewarnai perkembangan masing-masing pondok pesantren.

C. Batasan Masalah

Penelitian yang akan dilakukan ini, menurut hemat peneliti perlu dibatasi karena sangat luas cakupan permasalahannya, sehingga perlu disesuaikan dengan kemampuan dan akses peneliti, kemudahan dalam memperoleh data dari

lapangan, kemudian ketertarikan serta fokus penting dari penelitian. Mencermati ragam permasalahan yang telah terangkum dalam identifikasi masalah diatas sehingga penelitian disertasi yang berjudul “Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 1930-2019”, yang mana peneliti batasi pada;

1. Tiga pondok pesantren yaitu pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Desa Kemuja Bangka (pondok pesantren *salafiyah*). Kemudian pondok pesantren modern Darul Abror Desa Kace Bangka (pondok pesantren modern). Kemudian pondok pesantren Al-Islam Desa Kemuja Bangka (pondok pesantren komprehensif).
2. Bahwa yang menjadi fokus penelitian ini adalah pada dinamika historis kelembagaan pondok pesantren, dinamika historis sistem pendidikan pondok pesantren dan dinamika historis pada aspek relevansi sosialnya
3. Kemudian dibatasi pula dengan periodisasinya yaitu era sebelum kemerdekaan, era kemerdekaan, orde lama/orde baru dan era reformasi sampai sekarang.

D. Rumusan Masalah

Penelitian ini membahas sejarah pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam rentang waktu tahun 1930-2019 dengan fokus perhatian pada aspek: kelembagaan, sistem pendidikan, dan relevansi sosial. Masalah ini dirumuskan ke dalam beberapa pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan?
2. Bagaimana dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek sistem pendidikannya?
3. Bagaimana dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek relevansi sosialnya?
4. Bagaimana faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat di mana pondok pesantren berada?

E. Tujuan Penelitian

Merujuk pada tiga rumusan masalah tersebut diatas, maka tujuan penelitian tentang “Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 1930-2019” ini yaitu;

1. Menemukan dan menjelaskan dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan.
2. Menemukan dan menjelaskan dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek sistem pendidikannya.
3. Menemukan dan menjelaskan dinamika historis pondok pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung pada aspek relevansi sosialnya.
4. Menemukan dan menjelaskan faktor sosial, politik dan keagamaan masyarakat di mana pondok pesantren berada.

F. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini dapat dilihat pada dua aspek yaitu aspek secara teoritis dan aspek secara praktis.

1. Kegunaan secara teoritis

- a. Hasil penelitian ini sebagai syarat pemenuhan kelulusan akademik program doktor S3 pendidikan Islam pada program pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- b. Hasil penelitian sebagai aplikasi keilmuan khususnya bidang pendidikan Islam dalam menganalisis fenomena dari beberapa permasalahan pendidikan yang ada.
- c. Hasil penelitian sebagai usaha solutif bagi pendidikan Islam baik secara kelembagaan, administratif, proses pelaksanaan pendidikan dan lain-lain.

2. Kegunaan secara praktis

- a. Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan referensi tulisan, karya ilmiah atau lainnya bagi pelajar, mahasiswa, guru, dosen dan masyarakat secara luas.
- b. Hasil penelitian dapat dijadikan sebagai bahan bacaan atau literasi bagi mahasiswa, tenaga pendidik dan kalangan masyarakat secara luas.

- c. Hasil penelitian dapat dijadikan tambahan literasi bagi khazanah ilmu pengetahuan di perpustakaan khususnya perpustakaan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

G. Kajian Terdahulu

Beberapa literatur atau kajian terdahulu yang relevan dengan penelitian yang akan peneliti lakukan berikut ini, hanya sebagai sandingan kajian pustaka dan atau sebagai telaah referensi literasi dalam penelitian ini. Tujuannya yaitu untuk menentukan posisi independensi penelitian ini agar terbebas dari kemiripan atau kesamaan dengan kajian yang telah ada. Diantara kajian terdahulu yang peneliti telusuri adalah sebagai berikut;

1. Hatamar Rasyid,⁴³ dalam jurnal *Taushiyah* tentang “Globalisasi dan Pengembangan Kultur Pesantren di Bangka Belitung.” Menurutnya bahwa pesantren di Bangka Belitung ikut berperan dalam pengembangan kultur keagamaan masyarakat. Peran pimpinan pesantren atau disebut dengan kyai oleh masyarakat Bangka Belitung cukup menjadi sosok, model atau contoh yang baik (*uswatun hasanah*) bagi para santri, seluruh komunitas yang di wilayah pesantren dan lebih luas lagi bagi masyarakat secara luas di Bangka Belitung.
2. Subri,⁴⁴ dalam jurnal *Taushiyah* tentang “Budaya Ngaji Kitab Kuning di Pondok Pesantren Salaf Nurul Muhibbin Kemuja Bangka Provinsi Kepulauan Bangka Belitung.” Mengungkapkan bahwa pengajian kitab kuning di pondok pesantren salaf Nurul Muhibbin ini salah satu budaya santri dan segenap komunitas pesantren dan kemudian meluas menjadi budaya masyarakat desa Kemuja khususnya. Bagi pesantren ini, kitab kuning menjadi simbol dan ciri khas kurikulum materi ajar dan kelebihan serta kebanggaan bagi para santrinya.

⁴³ Hatamar Rasyid, *Globalisasi dan Pengembangan Kultur di Pesantren di Bangka Belitung*, *Jurnal Taushiyah*, vol. 11, no 2, Tahun 2016, h 15.

⁴⁴ Subri, *Budaya Ngaji Kitab Kuning di Pondok Pesantren Salaf Nurul Muhibbin Kemuja Bangka Provinsi Kepulauan Bangka Belitung*, *Jurnal Taushiyah*, vol. 11, no 2, Tahun 2016, h. 12.

3. Rusydi Sulaiman,⁴⁵ menulis sebuah kajian tentang “Mengetahui Pondok Pesantren Al-Islam Kemaja Mendobarat Bangka Kepulauan Bangka Belitung. Literatur bacaan ini mengungkap profil singkat pondok pesantren Al-Islam, penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran, program kelembagaan, kemudian arah pengembangan pondok pesantren. Menurutnya bahwa pondok pesantren Al-Islam sebagai lembaga pendidikan dengan segala khasnya tetaplah eksis melaksanakan visi misinya sebagai lembaga pendidikan yang mengajarkan ilmu-ilmu keislaman dan ilmu-ilmu umum dalam bentuk madrasah dengan tidak menanggalkan falsafah dan idealisme para penggagasnya. Dengan demikian apa yang telah dilakukan selama ini, setidaknya telah menggambarkan bahwa pondok pesantren Al-Islam Kemaja tidaklah diam dan bersikap stagnan. Namun secara intens telah melakukan terobosan-terobosan baru bagi kemajuan pendidikan di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Dari aspek usia dan keberadaannya, belumlah ada pondok lain yang mendahuluinya.
4. Muaz Tanjung,⁴⁶ sebuah disertasi tentang “Dinamika Lembaga Pendidikan Islam di Sumatera Timur Pada Tahun 1892-1942”. Disertasi ini menganalisis tentang faktor yang melatarbelakangi berdirinya lembaga pendidikan Islam di Sumatera Timur tahun 1892-1942, kemudian tentang pertumbuhan lembaga pendidikan Islam di Sumatera Timur tahun 1892-1942, beberapa hambatan yang dihadapi serta tokoh-tokoh agama yang pernah belajar pada lembaga tersebut dalam rentang tahun 1892-1942.
5. Udi Fakhruddin dan Didin Saepudin,⁴⁷ dalam sebuah jurnal pendidikan Islam tentang “Integrasi Dalam Sistem Pembelajaran di Pesantren”. Mengemukakan bahwa respon pondok pesantren, pimpinan, tenaga pendidik dan peserta didik dengan apresiasi membuka diri terhadap integrasi

⁴⁵ Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren Al-Islam Kemaja Mendobarat Bangka Kep. Bangka Belitung*, (Penerbit Pustaka Fahema, 2016).

⁴⁶ Muaz Tanjung, *Dinamika Lembaga Pendidikan Islam di Sumatera Timur Pada Tahun 1892-1942, Disertasi*, Program Studi Pendidikan Islam: Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018, h 158.

⁴⁷ Udi Fakhruddin dan Didin Saepudin, *Integrasi Dalam Sistem Pembelajaran Di Pesantren, Jurnal Pendidikan Islam, Jurnal Ta'dibuna*, vol. 7, no. 1, tahun 2018, h. 8

pembelajaran bidang ilmu-ilmu umum ke dalam pesantren dan cukup baik serta mampu dalam melaksanakan dan memadukan bidang keilmuan umum dengan bidang keilmuan agama secara seimbang dan proporsional. Dapat memberi kesempatan untuk berkompetisi secara sehat dalam mencapai prestasi akademik sehingga mampu melahirkan insan akademik yang memiliki kompetensi integratif bidang keilmuan umum dan keilmuan umum.

6. Zaini Tamin A.Z.,⁴⁸ menulis dalam sebuah jurnal pemikiran dan pendidikan Islam tentang “Dinamika Perkembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren, Satu Analisis Filosofis”. Mengemukakan bahwa pesantren dalam merespon modernisasi perlu melakukan dua hal yaitu; *Pertama*, revisi kurikulum dengan menambah pelajaran umum dalam program pembelajarannya. *Kedua*, membuka kesempatan dan menyiapkan fasilitas pendidikan untuk kepentingan umum dalam bentuk madrasah atau sekolah.
7. A. Suradi,⁴⁹ menulis dalam jurnal tadrīs yang merupakan hasil dari penelitian tentang “Transformasi Pondok Pesantren (Analisis Dampak Transformasi Sistem Pendidikan Terhadap Penanaman Panca Jiwa Pondok Pesantren Kepada Santri di Provinsi Bengkulu)”. Ia menegaskan bahwa meskipun pondok pesantren memiliki panca jiwa sebagai ruh sakralitas pesantren, namun perlu juga memiliki sikap terbuka dan fleksibel tuntutan dan perkembangan zaman. Sehingga pondok pesantren harus berupaya melakukan perubahan dan transformasi sistem pendidikannya agar dapat *survive* dan sesuai dengan apa yang dibutuhkan oleh *stake holder*, tetapi dengan tegas tidak menyimpang dari ciri khas pesantren yang berpegang teguh dengan panca jiwa kepesantrenan. Oleh karenanya transformasi pondok pesantren di Provinsi Bengkulu, perlu memperkuat penanaman panca jiwa agar tidak tergeser dan tergerus oleh transformasi modernisasi

⁴⁸ Zaini Tamin A.R., Dinamika Perkembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren, Satu Analisis Filosofis, *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam, Jurnal El-Banat*, vol. 8, no. 1, tahun 2018, h. 25.

⁴⁹ A. Suradi, Transformasi Pondok Pesantren (Analisis Dampak Transformasi Sistem Pendidikan Terhadap Penanaman Panca Jiwa Pondok Pesantren Kepada Santri di Provinsi Bengkulu), *Jurnal Tadris*, vol. 12, no. 2, tahun 2017, h. 15.

dan globalisasi dengan tidak menafikan secara keseluruhan akan kebutuhan dengannya.

8. Nur Rohmah Hayati,⁵⁰ menulis sebuah jurnal hasil dari penelitian tentang “Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global”. Ia menyatakan bahwa reformasi dan rekonstruksi pada beberapa bidang perlu dilakukan oleh pesantren saat ini. Mencermati perkembangan dunia dan dampak globalisasi sehingga mengharuskan pondok pesantren tidak bersikap inklusif lagi bagi kalangan tertentu saja. Meskipun inklusivitas tersebut urgen bagi pesantren sebagai proteksi diri dan penguatan *khittah*, akan tetapi bahwa pesantren tidak boleh lagi mengisolasi dirinya terhadap perkembangan dunia luar. Paling tidak wujud pembukaan dan penerimaan diri pesantren nampak pada perubahan kurikulum dan sistem pendidikan, dan ini telah terjadi di beberapa pondok pesantren termasuk beberapa pondok pesantren yang berada di provinsi Bengkulu.

Menganalisis delapan kajian yang ditampilkan tersebut diatas dan yang telah mendahului tersebut, dapat peneliti simpulkan bahwa masing-masing kajian mengungkapkan eksistensi pesantren dengan tetap *survive* menghadapi setiap fase perkembangan zaman, orisinalitas sistem pendidikan pesantren, upaya yang telah dilakukan untuk menyelaraskan pesantren dengan keadaan zaman, serta pemenuhan kebutuhan *stake holder* akan pesantren. Upaya yang dilakukan dimulai dengan ditandai dengan perubahan kurikulum, sistem pendidikan, metode serta model pesantren. Namun masing-masing dari kajian tersebut tentu memiliki perbedaan dengan penelitian yang akan peneliti kaji dan analisis. Beberapa aspek perbedaan dengan penelitian ini yaitu;

- a. *Focus* penelitian yang tertuang dalam rumusan penelitian ini tidak sama dan searah dengan delapan kajian tersebut, meskipun konteks kajian sama tentang pesantren.
- b. *Segment* dan *locus* penelitian ini tentulah berbeda dengan masing-masing kajian diatas.

⁵⁰ Nur Rohmah Hayati, Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global, Jurnal *Jurnal Tarbawi*, vol. 1. no. 02, tahun 2015, h. 9.

- c. Identifikasi dan variasi masalah penelitian ini dengan delapan kajian tersebut diatas juga tidaklah sama karena berbeda obyek, subyek dan waktu penelitiannya.

H. Sistematika Pembahasan

Penelitian disertasi ini terdiri dari lima bab yang terangkai dalam bab dan sub bab pada setiap pembahasannya. Sebagai rambu-rambu tahapan penulisan dalam unsur setiap babnya, maka sistematika penulisan ini kemudian sangatlah penting. Adapun muatan sistematika penulisan disertasi ini terdiri dari pendahuluan, landasan teori, metodologi penelitian, hasil penelitian dan analisis serta penutup yang terdiri dari kesimpulan dan saran. Selanjutnya dijabarkan dalam narasi berikut yaitu;

Bab I yaitu pendahuluan yang terdiri dari latar belakang penelitian, identifikasi masalah, batasan penelitian, rumusan penelitian, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, kajian terdahulu dan sistematika penulisan.

Bab II yaitu landasan teori tentang dinamika pondok pesantren, terdiri dari makna dinamika meliputi pengertian dinamika, aspek-aspek dinamika: sistem, regularitas, prediktabilitas, keseimbangan serta proses. Kemudian dinamika historis pondok pesantren meliputi dinamika historis kelembagaan pondok pesantren dan dinamika historis sistem pendidikan pondok pesantren. Dinamika historis kelembagaan pondok pesantren meliputi aspek historis pondok pesantren, dasar / landasan pendidikan, ideologi dan tujuan pondok pesantren, pola-pola pondok pesantren, tipifikasi pondok pesantren. Selanjutnya dinamika historis sistem pendidikan pondok pesantren meliputi dasar/asas pendidikan dan pengajaran, tujuan pendidikan dan pengajaran, tenaga pendidik, peserta didik, kurikulum dan lingkungan pendidikan.

Bab III yaitu metodologi penelitian meliputi tempat dan waktu penelitian, jenis dan pendekatan penelitian, sumber data penelitian, instrumen pengumpulan data, teknik analisis data, dan teknik penjamin keabsahan data.

Bab IV yaitu pembahasan hasil penelitian tentang temuan umum terkait dengan islamisasi di pulau Bangka dan pondok pesantren. Kemudian temuan khusus meliputi bidang kelembagaan yang terdiri dinamika historis pondok

pondok pesantren Al-Islam (komprehensif), pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan pesantren pondok pesantren modern Daarul Abror di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Pada bidang kelembagaan membahas tentang kemudian visi, misi dan tujuan pondok pesantren, bentuk dan struktur pengelolaan pondok pesantren serta sarana dan prasarana pondok pesantren. Kemudian bidang sistem pendidikan membahas tentang tujuan pendidikan dan pembelajaran, jaringan intelektual pesantren dan sumber daya pendidikan: tenaga pendidik, peserta didik, kurikulum dan lingkungan pendidikan. Berikutnya dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam bidang relevansi sosialnya yang terdiri dari relevansi sosial pada bidang kelembagaan dan sistem pendidikannya. Kemudian tentang aspek pembahasan terkait dengan indikator dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 1930-2019. Terakhir tentang aspek sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat sekitar pesantren.

Bab VI yaitu penutup meliputi kesimpulan dan saran.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Defenisi Dinamika Historis

1. Pengertian Dinamika

Beberapa pengertian dinamika menurut para ahli yang peneliti sajikan di bawah ini cukup kiranya untuk menghantarkan pemahaman tentang makna dinamika tersebut, diantaranya yaitu;

- a. Wildan Zulkarnain,¹ menjelaskan bahwa makna dinamika adalah suatu yang bergerak dan memiliki tenaga atau kekuatan serta berkembang dengan menyesuaikan pada keadaan tertentu.
- b. Kartono,² memaknainya dengan sebuah bentuk perubahan baik secara besar maupun kecil ataupun secara cepat atau lambat bersifat nyata yang berkaitan dengan suatu keadaan dan kondisi tertentu.
- c. Zora Krispiana,³ memberi pengertian yaitu suatu yang memiliki kekuatan dan bertenaga yang senantiasa bergerak kemudian berkembang menyesuaikan dirinya secara memadai dengan kondisi yang terjadi serta menjadi matang sesuai dengan pematangannya dan melalui faktor belajar.
- d. Munir,⁴ menurutnya dinamika adalah sebuah sistem yang saling mengikat dan terhubung serta saling mempengaruhi diantara unsur-unsurnya, maka tatkala sebuah unsur sistemnya berubah akan terjadi perubahan pula pada unsur yang lain.

Beberapa pendapat tentang pengertian dinamika menurut para ahli di atas, maka dapat disimpulkan bahwa makna dinamika yang dimaksud dalam penelitian ini adalah sesuatu yang selalu bergerak mengikuti pasang surut

¹ Wildan Zulkarnain, *Dinamika Kelompok: Latihan Kepemimpinan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), h. 25

² Kartono, *Pengantar Desain Komunikasi Sosial*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2007), h. 35

³ Zora Krispiana, *Hubungan Konsep Diri Dengan Perilaku Merokok Pada Remaja*, (Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah), h. 30

⁴ Baderel Munir, *Dinamika Kelompok, Penerapannya dalam Laboratorium Ilmu Perilaku*, (Palembang: Universitas Sriwijaya, 2001), h. 16

keadaan dan selalu mengalami perubahan dan perkembangan dari awal hingga akhirnya.

2. Aspek-Aspek Dinamika: Sistem, Regularitas, Prediktabilitas, Keseimbangan serta Proses

Sistem sesungguhnya adalah sebuah konsep yang abstrak. Sehingga memaknai kata sistem tergantung pada sudut pandang masing-masing. Sebuah sistem tentu mempunyai beberapa komponen yang saling terkait satu dengan yang lainnya. Beberapa ahli mencoba mendefinisikan sistem, seperti Harjanto, menyebutkan bahwa, “sistem adalah suatu gabungan dari komponen-komponen yang terorganisasi sebagai suatu kesatuan, dengan maksud untuk mencapai tujuan yang ditetapkan.”⁵ Kemudian Salamoen, menyatakan bahwa, “sistem adalah suatu keseluruhan yang terorganisasi atau kompleks, suatu gabungan atau kombinasi dari berbagai hal atau bagian yang membentuk satu kesatuan.”⁶ Sementara Lembaga Administrasi Negara menjelaskan bahwa, “sistem adalah seperangkat komponen, elemen, yang satu sama lain saling berkaitan, pengaruh mempengaruhi dan saling tergantung sehingga keseluruhannya merupakan suatu kesatuan yang terintegrasi atau suatu totalitas serta mempunyai peranan atau tujuan tertentu.”⁷ Adapun Wina Sanjaya mengemukakan bahwa, “Sistem diartikan sebagai satu kesatuan komponen yang satu sama lain saling berhubungan untuk mencapai tujuan tertentu.”⁸

Beberapa defenisi ahli tentang sistem tersebut di atas, dapat menjadi gambaran pemahaman tentang makna sistem. Namun dalam konteks penelitian yang dimaksud dengan sistem yakni termasuk dalam aspek-aspek dinamika. Maka oleh karena itu, menurut hemat peneliti, bahwa sistem yang dimaksudkan adalah perubahan dan perkembangan segala sesuatu selalu berkaitan dengan keadaannya dari awal hingga akhirnya yang tidak dapat

⁵ Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 44

⁶ Salamoen S., *Pendekatan Sistem Dalam Manajemen: Bahan Diklat SPAMA*. (Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia, 1997), h. 4

⁷ Lembaga Administrasi Negara, *Sistem Administrasi Negara Republik Indonesia*, (Jakarta: PT Gunung Agung, 1997), h. 1

⁸ Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2010), h. 2

terpisahkan (sistematis). Terkait dengan sistem dalam dinamika pesantren yaitu bahwa perubahan dan perkembangan pesantren dari awal hingga akhir memiliki keterkaitan satu dengan yang lainnya. Artinya semua komponen dinamika yang terjadi pada pesantren memiliki peran dan saling berhubungan dengan masing-masing komponen lainnya.

Kemudian regularitas dalam konteks penelitian ini adalah bahwa dinamika pesantren yang terjadi memiliki keteraturan kejadian dari awal hingga akhir atau hierarki perubahan dan perkembangan pesantren memiliki tingkatan, tataran dan jenjang yang secara beraturan sesuai dengan kejadian. Adapun prediktabilitas yang di maksud dalam aspek dinamika pesantren adalah bahwa perubahan dan perkembangan pesantren yang terjadi secara valid dan berintegritas sehingga signifikansi dinamika yang terjadi dapat diperhitungkan dan ditentukan secara nyata dan jujur. Makna keseimbangan yang di maksud dalam aspek dinamika pesantren yaitu bahwa perubahan dan perkembangan pesantren yang terjadi dapat diimbangi secara netral dan seimbang dengan tenaga dan kemampuan yang dimiliki oleh pesantren. Sedangkan proses yang di maksudkan dalam aspek dinamika pesantren adalah bahwa proses perubahan dan perkembangan yang terjadi pada pesantren secara bertahap, kontinyu dan terukur dengan keadaan dan kekuatan yang dimiliki.

3. Pengertian Historis

Penggunaan kata historis sesungguhnya adalah turunan dari bahasa Inggris yaitu *historic*: ks. bersejarah, h. landmark tempat kejadian yang bersejarah. *History*: (j.-ries), sejarah. Lalu penyebutannya kemudian diindonesiakan yaitu histori: sejarah, historis: berkenaan dengan sejarah, bertalian atau ada hubungannya dengan masa lampau. Kata historis dalam kamus besar bahasa Indonesia edisi kelima⁹ bermakna yaitu berkenaan dengan sejarah atau bertalian atau ada hubungannya dengan masa lampau. Pada bab I buku pengantar ilmu sejarah oleh Kuntowijoyo,¹⁰ membahas tentang apakah

⁹ *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, ed. 5, (Jakarta: KBBI, 21-23 September 2016)

¹⁰ Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, ed. baru, cet. 15, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2018), h. 1

sejarah itu. Ia menulis bahwa kata sejarah di lihat dalam perspektif bahasa yang digunakan seperti dalam bahasa Arab dari kata *syajara* artinya terjadi atau *syajarah* artinya pohon atau lebih lengkap *syajarah an-nasab* artinya pohon silsilah.

Kemudian dalam bahasa Inggris disebut dengan *history* dan dalam bahasa Latin disebut dengan *historia*. Yunani menyebutnya dengan *histor* atau *istor* artinya orang pandai. Sedangkan penyebutan dalam bahasa Indonesia dengan kata sejarah. Kuntowijoyo kemudian membagi pengertian sejarah dalam dua perspektif yaitu negatif dan positif. Adapun pengertian sejarah secara negatif dalam empat pembahasan, *pertama* bahwa sejarah bukanlah mitos. Mythos dalam bahasa Yunani berarti dongeng secara sama bercerita tentang masa lalu, namun sejarah beda dengan mitos. Dimana mitos bercerita masa lalu dalam waktu yang tidak jelas serta kejadiannya tidak rasional.

Kedua, bahwa sejarah bukanlah filsafat karena jika dihubungkan dengan filsafat maka sejarah tidak ilmiah karena sejarah dimoralkan serta sejarah sebagai ilmu yang konkrit akan menjadi filsafat yang abstrak. *Ketiga*, bahwa sejarah bukanlah ilmu alam karena sejarah masuk dalam *human studies* atau *humanities* dan *social sciences*. *Keempat*, bahwa sejarah bukanlah sastra karena ia berbeda dalam cara kerjanya, kebenaran, hasil keseluruhan dan dalam kesimpulannya. Kemudian dalam perspektif positif, bahwa sejarah adalah ilmu terkait dengan manusia, waktu, memiliki makna sosial, ilmu terkait dengan sesuatu yang tertentu dan terperinci. Sehingga defenisi sejarah secara singkat menurutnya yaitu rekonstruksi masa lalu. Namun tidaklah semua sejarah mengaitkan seluruh masa lalu menjadi objeknya.¹¹

B. Pondok Pesantren

1. Aspek Historis Pondok Pesantren dalam bidang kelembagaan

Sejarah sebagaimana didefenisikan oleh Kuntowijoyo, sebagai “rekonstruksi masa lalu”¹² “namun tidak pula semua yang telah terjadi pada

¹¹ Lihat pula, Hasan Asari, *Sejarah Pendidikan Islam Membangun Relevansi Masa Lalu Dengan Masa Kini dan Masa Depan*, cet. 1, (Medan: Perdan Publishing, 2018), h. 1

¹² Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, ed. baru, cet. 1, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2018), h. 14.

masa lalu tersebut menjadi objek daripada sejarah”.¹³ Dalam konteks sejarah, bahwa rentang perjalanan waktu sejarah pondok pesantren kemudian membicarakan tentang “perkembangan, kesinambungan, pengulangan dan perubahan”¹⁴ yang terjadi secara perlahan-lahan sesuai dengan konteks periodisasi yang dialami oleh pesantren tersebut. Sejak awalnya, pesantren muncul, dikatakan secara tiba-tiba tentu tidak juga, karena sudah tentu pasti ada dinamika dan fakta yang mengawalinya. Namun, secara waktu kapan kemunculannya tidak dapat dipastikan, meskipun beberapa teori berbeda-beda dalam menguak awal sejarah berdirinya.

Mengutip Aguk Irawan, bahwa “pesantren bukanlah benda langit yang turun tiba-tiba, namun ia lahir dari dialektika historis manusia dalam ruang dan waktu yang panjang. Kebudayaan, tradisi dan peradaban pesantren adalah akumulasi dari hasil cipta karya manusia yang kreatif, progresif dan inovatif, sehingga pesantren merupakan karya orisinal manusia yang mengembangkannya.”¹⁵ Perkembangan, kesinambungan dan perubahan serta dinamika pesantren dari sejak awal hingga saat ini, telah mengalami dan melalui proses yang amat panjang dalam ruang dan waktu yang tak terbatas. Secara historis, bahwa pesantren lahir seiring dengan proses islamisasi masuk ke Nusantara.

Mengutip pernyataan Haidar Putra Daulay, bahwa “jika ditilik dari aspek sejarah, memang belum terdapat data konkrit sejarah menyebutkan kapan pesantren pertama sekali berdiri, beberapa pendapat menyebutkan bahwa pesantren telah tumbuh semenjak awal islamisasi di Indonesia, namun pendapat lain juga ada yang menyebutkan bahwa pesantren baru muncul pada periode Walisongo dan Maulana Malik Ibrahim yang disebut sebagai orang

¹³ Hasan Asari, *Sejarah Pendidikan Islam, Membangun Relevansi Masa Lalu Dengan Masa Kini dan Masa Depan*, cet. 1, (Medan: Perdana Publishing, 2018), h. 1

¹⁴ Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Edisi Baru, cet.15, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2018), h. 11

¹⁵ Aguk Irawan. MN, *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara, Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tangerang: Pustaka IIMaN, 2018), h. 83

pertama mendirikan pesantren.”¹⁶ Kemudian pendapat lain seperti Nurcholish Madjid, mengemukakan bahwa dalam kaitan sejarah, “pesantren tidak hanya identik dengan makna keislaman, namun ia mengandung makna keaslian Indonesia (*indigenuos*). Sebab, lembaga yang serupa pesantren ini sebenarnya sudah ada sejak masa kekuasaan Hindu-Buddha, sehingga Islam tinggal meneruskan dan mengislamkan lembaga pendidikan yang sudah ada. Tentunya ini tidak berarti mengecilkan peranan Islam dalam memelopori pendidikan di Indonesia.”¹⁷

Pendapat lain mengungkapkan seperti Martin Van Bruinessen menyebut bahwa “pengetahuan tentang asal-usul pesantren sangatlah sedikit, bahkan tidak diketahui kapan lembaga ini muncul pertama kali. Menurutnya, sebenarnya hanya merupakan ekstrapolasi dari pengalaman akhir abad ke-19, sebagaimana Pigeud dan Graaf menyatakan bahwa pesantren merupakan jenis pusat Islam penting kedua setelah masjid, pada periode awal abad ke-16.”¹⁸ “Mereka berdua menyangka bahwa pesantren adalah sebuah komunitas independen yang tempatnya jauh di pegunungan dan berasal dari lembaga sejenis zaman pra Islam, *mandala* dan *asyrama*.”¹⁹

Sementara menurut Amin Abdullah, bahwa “lembaga pesantren merupakan karya budaya yang bersifat *indigenous* (asli) Indonesia, ataukah model kelembagaan Islam yang diimpor dari Mesir seperti yang diisyaratkan oleh Martin Van Bruinessen, tidak menjadi soal, yang jelas bahwa peran kelembagaan pesantren dalam meneruskan tradisi keilmuan Islam (klasik) sangatlah besar.”²⁰ Senada dengan itu, apa yang diungkapkan oleh Cyril Glasse, sesungguhnya pendidikan pesantren di Indonesia tidak terlepas dari

¹⁶ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Prenada Media Group, 2018), h. 23

¹⁷ Nurcholish Madjid, *Bilik-Bilik Pesantren, Sebuah Potret Perjalanan*, cet. 1, (Jakarta: Paramadina, 1997), h. 3

¹⁸ Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat*, ed. revisi, (Yogyakarta: Gading Publishing, 2012), h. 92

¹⁹ H.J. de Graaf & Pigeaud, Th.G.Th, *De Eerste Moslimse Vorstendommen op Java*, ('s Gravenhage: Nijhof, 1974), h. 246-247. Lihat Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat*, ed. revisi, (Yogyakarta: Gading Publishing, 2012), h. 92

²⁰ Amin Abdullah, *Falsafah Kalam di Era Post Modern*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995), h. 30

cikal bakal keberadaan lembaga pendidikan Islam yang dikembangkan di Timur Tengah pada awal perkembangan dan kebangkitan Islam, dimana pada masa tersebut lembaga pendidikan Islam formal belum dikenal oleh masyarakat Islam sendiri.

Pendidikan yang berlangsung saat itu lebih pada informal, seperti pendidikan al-Qur'an yang berlangsung di rumah sahabat Nabi, Al-Arqam ibn Abi Arqam (w. 55 H/674 M).²¹ Kemudian Zamachsyari Dhopier menambahkan bahwa pesantren sebagai lembaga pendidikan tradisional Islam yang sejak ratusan tahun yang lalu menjadi tempat belajar, memahami dan mengamalkan ajaran agama sebagai pedoman hidup dengan titik tekan aspek moralitas telah menjadi bagian dari sistem kehidupan umat Islam yang telah mengalami penyesuaian dan perkembangan.²² Lebih lanjut ia menjelaskan bahwa pondok adalah sebagai wadah untuk memperdalam agama sekaligus sebagai pusat agama Islam, sejalan dengan gelombang pertama proses pengislaman di Jawa, yang berakhir sekitar abad ke-16.²³

Berangkat dari beberapa teori historis keberadaan pesantren di Indonesia tersebut diatas dan terlepas dari itu semua bahwa pesantren adalah lembaga pendidikan Islam klasik Indonesia yang memiliki ciri khas dan karakter tersendiri yang berbeda dengan lembaga pendidikan yang ada lainnya, meskipun lebih maju dan besar sekalipun. Sehingga beberapa ahli menyebut pesantren seperti Kuntowijoyo bahwa ia merupakan sebuah tempat yang di sediakan bagi santri untuk belajar agama Islam, sarana mereka berkumpul dan sebagai rumah tinggal mereka.²⁴ Lain halnya dengan pernyataan pro kontra Cliffordz Geertz²⁵ tentang pesantren dengan sikapnya secara ambigu menyebut bahwa satu sisi pola hidup di pesantren di indikasikan pada etika dan perilaku

²¹ Cryil Glasse, *Ensiklopedi Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002), h. 36

²² Zamachsyari Dhopier, *Tradisi Pesantren*, (Jakarta: LP3ES, 1984), h. 3

²³ *Ibid.*, h. 44-60

²⁴ Kuntowijoyo, *Paradigma Islam Interpretasi Untuk Aksi*, (Bandung: Mizan, 1991), h.

²⁵ Cliffordz Geertz, *The Javanese Kyai: The Changing Role of A Cultural Broker*, *Comparative Studies in Society and History*, vol. 2, Tahun 1959-1960, h. 236-238. Lihat pula, Mohammad Hasan, *Perkembangan Pendidikan Pesantren di Indonesia*, *Jurnal Tadris*, vol. 10, No. 1, Juni 2015 56, h. 56

agresif pada bidang ekonomi, bidang wiraswasta serta mengikuti paham bebas dalam usaha.

Oleh karenanya, tidak sedikit dari para alumni pesantren berprofesi sebagai pengusaha. Tapi pada sisi lainnya, ia memberi gambaran tentang pola hidup keagamaan pesantren hanya terkait pada kehidupan akhirat saja untuk mendapat pahala serta lebih cenderung memikirkan hidup setelah mati, sehingga menurutnya pola hidup pesantren hanya terkait dengan kematian dan balasan. Namun tidak demikian dengan Manfred Ziemek²⁶ pernyataannya bahwa pesantren merupakan sebuah tempat pergumulan spiritual, tempat mendidik dan sosialisasi yang klasik serta sangat heterogen mengemukakan sejarah pedagogik, kehadiran dan tujuan pembangunan, terlebih lagi bahwa pesantren adalah *central of change* pada bidang pendidikan, politik, sosial dan keagamaan.

Kemudian berangkat dari beberapa penelitian tentang pesantren, pada umumnya para peneliti berkesimpulan bahwa pesantren merupakan produk kultural Indonesia asli yang mengalami proses Islamisasi sejak awal perkembangan Islam di tanah air. Menurut M. Ato Mudzhar, pesantren sebagai bagian dari sistem pendidikan nasional, memiliki sejarah panjang sesuai dengan dinamika perkembangan dan tuntutan zamannya.²⁷ Lebih lanjut ia menguraikan fase misi perkembangan pesantren sebagai berikut; *Pertama*, pada awal perkembangannya di Indonesia, kira-kira 7-8 abad lalu pesantren memfokuskan pada upaya penyebaran Islam di Nusantara.

Pesantren ketika itu, selama beberapa abad melakukan kegiatan islamisasi dan purifikasi ajaran. *Kedua*, yaitu pada masa penjajahan, pesantren memosisikan dirinya sebagai sentra perlawanan terhadap Belanda atau berbagai bentuk kolonialisme lainnya, selain tetap sebagai tempat belajar dan pusat penyebaran Islam. Apa yang diperlukan bangsa pada saat itu adalah

²⁶ Manfred Ziemek, *Pesantren dalam Perubahan Sosial*, (Jakarta: P3M, 1986), h. 2

²⁷ M. Ato Mudzhar, *Pesantren Transformatif: Respon Pesantren Terhadap Perubahan Sosial*, dalam *Edukasi Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, (Jakarta: Puslitbang Pendidikan Agama dan Keagamaan Badan Litbang dan Diklat DEPAG RI, vol. 6, No. 2, April-Juni 2008), h. 7

bagaimana menumbuhkan nasionalisme dan patriotisme menggelorakan semangat jihad melawan imperialisme dan kolonialisme untuk mengusir dan memerdekakan bangsa dari kungkungan bangsa lain.

Ketiga, yaitu pada awal kemerdekaan antara tahun 1945-1968, pendidikan pesantren kembali mewujudkan misi penyebaran agama disamping tetap melakukan penguatan semangat patriotisme dan kebangsaan agar tetap mampu melanjutkan perjuangan bangsa mencapai cita-citanya. Pada saat ini, pendidikan pesantren atau pendidikan lainnya memerlukan penumbuhan rasa kebangsaan, persatuan, dan semangat membangun bangsa yang baru lepas dari kungkungan kolonialisme, imperialisme, dan feodalisme. Politik pendidikan di tekankan pada pengembangan dan penguatan *national and character buliding*.

Keempat, yaitu pada awal orde baru, terutama sejak dimulainya pembangunan jangka panjang (PJP 1), saat kebijakan pendidikan di orientasikan pada perwujudan masyarakat demokratis, nasional dan pemilikan keterampilan teknis, maka sebagian besar pesantren berupaya pula membantu dalam berbagai kiprah pembangunan. *Kelima*, yaitu pada PJP 2, yang di mulai sejak tahun 1994 dan direncanakan berakhir pada tahun 2019, kebijakan pembangunan sektor pendidikan mengalami perubahan. Pada awal PJP 2 (Pelita 1), kebijakan pendidikan diarahkan pada upaya peningkatan multi sumber daya manusia (SDM) yang di sesuaikan dengan kebutuhan nyata (*real needs*), bangsa yang tengah menjalani proses industrialisasi.

Pada saat inilah, pesantren kemudian mengalami perubahan orientasi yang relatif menyolok. Ragam pesantrenpun menjadi sangat bervariasi di lihat dari orientasi serta strategi pembelajarannya. Dalam konteks ini, paling tidak tumbuh tiga kategori pesantren yaitu; *salafiyah*, *kholafiyah* dan *pesantren kombinasi*. Tercatat hingga tahun 2005 terdapat 14.798 pesantren yang tersebar di Indonesia yang mengasuh hampir 3,5 juta santri yang sebagian besar terdapat di pulau Jawa.²⁸ Sedangkan data jumlah pondok pesantren pada tahun 2019 yang ada di Indonesia seluruhnya sebanyak 27.722 pondok pesantren

²⁸ *Ibid.*, h. 7

dengan mengasuh santri sebanyak 4.174.148 orang.²⁹ Uraian data pesantren tersebut secara rinci terlihat dalam tabel dibawah ini yang peneliti kutip dari <https://ditpdpontren.kemenag.go.id/pdpp/statistik>.

Tabel II.1
Data Pesantren Seluruh Indonesia Tahun 2019

No.	Provinsi	Jumlah Pesantren	Tipe Pesantren		Jumlah Santri	
			Satuan Pendidikan ³⁰	Penyelenggara Satuan Pendidikan ³¹	Mukim	Tidak Mukim
1	Aceh	1177	795	382	123.872	51.380
2	Sumatera Utara	183	10	173	58.426	11.554
3	Sumatera Barat	211	29	182	24.695	10.602
4	Riau	233	23	210	37.372	13.269
5	Jambi	229	15	214	38.058	8.466
6	Sumatera Selatan	317	70	247	39.123	29.230
7	Bengkulu	52	5	47	7.060	2.227
8	Lampung	676	190	486	32.237	31.797
9	Bangka Belitung	53	9	44	7.398	3.398
10	Kepulauan Riau	63	8	55	7.691	5.423
11	DKI Jakarta	102	28	74	17.355	6.568
12	Jawa Barat	8343	5466	2877	147.467	306.769
13	Jawa Tengah	3787	1992	1795	166.513	132.228
14	DI Yogyakarta	319	149	170	30.858	14.271
15	Jawa Timur	4450	791	3659	323.293	241.047
16	Banten	4574	2879	1695	60.897	96.223
17	Bali	90	30	60	5.222	2.859
18	Nusa Tenggara Barat	684	13	671	126.881	122.961
19	Nusa Tenggara Timur	27	4	23	1.933	822
20	Kalimantan Barat	245	28	217	26.150	12.839

²⁹ <https://ditpdpontren.kemenag.go.id/pdpp/statistik>

³⁰ Maksudnya ialah kelompok layanan pendidikan yang menyelenggarakan pendidikan pada jalur formal atau nonformal atau informal pada setiap jenjang serta jenis pendidikan.

³¹ Penyelenggaraan pendidikan adalah kegiatan pelaksanaan komponen sistem pendidikan pada satuan atau program pendidikan pada jalur atau jenjang atau jenis pendidikan agar proses pendidikan dapat berlangsung sesuai dengan tujuan pendidikan nasional.

21	Kalimantan Tengah	76	17	59	8.406	6.316
22	Kalimantan Selatan	214	46	168	46.259	27.480
23	Kalimantan Timur	163	30	133	21.854	9.871
24	Kalimantan Utara	21	1	20	2.390	278
25	Sulawesi Utara	22	0	22	2.151	1.794
26	Sulawesi Tengah	88	7	81	7.147	3.255
27	Sulawesi Selatan	289	12	277	43.091	30.613
28	Sulawesi Tenggara	86	1	85	8.995	6.150
29	Gorontalo	28	0	28	3.333	3.989
30	Sulawesi Barat	74	6	68	8.063	3.229
31	Maluku	16	2	14	1.056	264
32	Maluku Utara	20	1	19	2.073	2.897
33	Papua	37	1	36	2.109	2.268
34	Papua Barat	18	3	15	1.294	1.099

Sumber : <https://ditpdpontren.kemenag.go.id/pdpp/statistik>
copyright@pdppkemenag2019

Berangkat dari beberapa teori tentang sisi historis kemunculan pesantren dan makna pesantren tersebut diatas, bahwa perkembangan, kesinambungan dan perubahan serta dinamika pesantren sampai saat ini terus dan selalu mengalami pergerakan menyesuaikan dengan tuntutan masanya. Kemudian pada sisi kelembagaan, bahwa pesantren telah berdiri sejajar dengan institusi pendidikan lainnya karena ia merupakan subsistem dari pendidikan nasional. Pesantren merupakan diantara lembaga pendidikan yang menyelenggarakan sistem pendidikan dalam mewujudkan bagian dari cita-cita dan tujuan pendidikan sesuai dengan undang-undang sistem pendidikan nasional.

Beberapa dimensi yang dikembang oleh pesantren pada aspek kelembagaan seperti sistem, institusi, sarana dan prasarana serta kegiatan. Begitu pula aspek material, pendanaan, dan pengembangan program pendidikan serta proses kegiatan belajar mengajar. Secara historis kemudian pesantren mengalami perkembangan dari model lembaga *salafiyah* kemudian bergerak dan berubah menjadi komprehensif atau perpaduan atau kombinasi

bahkan berubah menjadi model sebuah lembaga modern. Perubahan dan perkembangan pada sisi kelembagaan tersebut, jika dilihat dari fungsinya maka “ada dua aspek urgensi pondok pesantren yaitu;

Pertama, sebagai transformasi nilai melalui pendekatan *amr ma'ruf* dan *nahi mungkar (basic function)* dan *Kedua*, sebagai sarana peningkatan taraf kesejahteraan hidup masyarakat (*civil society development*).³² Melihat kedua aspek urgensi pesantren tersebut, pada fungsi pertama sampai saat ini masih terlihat pondok pesantren yang istiqomah mempertahankan bentuk kelembagaannya dengan tradisi *salafiyah*nya. Mengemban amanah *amr ma'ruf* dan *nahi mungkar* yang merupakan *khittah* pondok pesantren *salafiyah* dengan tunduk *bertafaquh fid diin*. Pada aspek urgen kedua, pondok pesantren mengalami perkembangan pada bentuk kelembagaan. Merubah bentuk lembaganya dari *salafiyah* ke bentuk komprehensif bahkan modern, dengan tujuan untuk meningkatkan taraf hidup dan kesejahteraan masyarakat di dalam maupun di luar pesantren.

Menyikapi hal ini, pondok pesantren perlu menyertakan proses modernisasi melalui upaya menyesuaikan bentuk lembaga, pola pendidikan dan pembelajaran, sistem kehidupannya yang mandiri beraskan sendi keislaman yang kuat, sehingga pondok pesantren tetap menjadi pelopor dan tumpuan masyarakat dalam mencerdaskan anak bangsa dunia dan akherat. Pada aspek kelembagaan ini pondok pesantren akan dibahas seperti dasar/landasan pendidikan, ideologi dan tujuan pondok pesantren, pola-pola pondok pesantren dan tipifikasi pondok pesantren.

a. Dasar/Landasan Pendidikan Pesantren

Pendidikan pesantren sesungguhnya termasuk subsistem dari pendidikan Nasional yang memiliki dasar atau landasan yang jelas dalam stuktur negara kesatuan Republik Indonesia. Ada tiga dasar atau landasan yang menaungi pendidikan pesantren yaitu landasan ideologis, landasan konstitusional dan landasan teologis atau religius. Landasan ideologis yaitu

³² Sahal Mahfud, *Dinamika Pesantren*, (Jakarta: P3M, 1988), h. 98. Lihat juga, Abdurrahman Wahid, *Menggerakkan Tradisi, Esai-Esai Pesantren*, (Yogyakarta: LKIS, 2001), h. 25

landasan falsafah negara kesatuan Republik Indonesia yaitu pancasila tertuang dalam sila pertama “ketuhanan yang maha Esa.”

Kemudian landasan konstitusional penyelenggaraan pendidikan pesantren yaitu Undang-Undang Dasar 1945, No. 20 Tahun 2003 pasal 30 bahwa pendidikan keagamaan khususnya pondok pesantren memiliki penguatan secara hukum untuk menyelenggarakan program pendidikan dan pengajaran pada inti pokoknya adalah sebagai pusat kajian tentang ilmu-ilmu keagamaan Islam atau *tafaqquh fiddiin*. Ditambah lagi dengan Undang-Undang Dasar 1945, Bab XI, pasal 29 ayat 1 dan 2 yaitu; (1) Negara berdasarkan ketuhanan yang maha Esa; (2) Negara menjamin kemerdekaan tiap-tiap penduduk untuk memeluk agama masing-masing dan beribadah menurut agama dan kepercayaan itu.

Selain itu disebutkan juga dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2019 tentang pesantren. Dalam pasal 1 ayat 2 disebutkan bahwa “pendidikan pesantren adalah pendidikan yang diselenggarakan oleh pesantren dan berada di lingkungan pesantren dengan mengembangkan kurikulum sesuai dengan kekhasan pesantren dengan berbasis kitab kuning atau *dirasah Islamiah* dengan pola pendidikan muallimin.”³³ Serta dalam Undang-Undang Dasar 1945, No. 2 Tahun 1989, Undang-Undang tentang sistem pendidikan nasional, dan Peraturan Pemerintah No. 28 dan 29 Tahun 1990, seterusnya diberlakukannya pula Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 Bab V, pasal 12 ayat (1), “Setiap peserta didik dalam satuan pendidikan berhak: a. Mendapat pendidikan agama sesuai dengan agama yang dianutnya dan diajarkan oleh pendidik yang seagama.”³⁴

Termaktub pula dalam Peraturan Pemerintah No. 55 tahun 2007 tentang pendidikan agama dan keagamaan. Dalam hal penyelenggaraan pendidikan agama di pesantren berdasarkan ketetapan MPRS Tahun 1966 No. XXVII/MPRS/1966. Sedangkan landasan teologis atau religius yaitu al-

³³ UU Republik Indonesia, No. 18 Tahun 2019, Pasal 1 ayat 2

³⁴ Lihat Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 4

Qur'an dan al-hadits. Al-Qur'an menyebutkan seperti dalam surat an-Nahl ayat 125, kemudian dalam surat at-Taubah ayat 122. Adapun dalam al-Hadits disebutkan seperti hadits yang diriwayatkan oleh Imam Bukhori yaitu, "sampaikanlah ajaranku walaupun hanya sedikit". Kemudian hadits yang diriwayatkan oleh Abu Dawud dan Nasa'i, yaitu pelajarilah kitab Allah dan ikutilah perintah didalamnya".

b. Ideologi Pesantren

Ideologi menurut terminologi Plato, Hegel dan Destutt de Tracy, yaitu sebuah konsep atau suatu terapan dan kenyataan yang lebih mendalam daripada kesan yang tampak atau sebagai makna dan penciptaan segala benda yang berkembang menurut logika murni melalui tiga tahap yaitu; obyektif, subyektif dan mutlak atau sebagai ilmu pengetahuan baru yang mempelajari berbagai gagasan manusia dan kadar kebenarannya.³⁵

Terkait dengan ideologi pesantren, mengutip Ahmad Mutohar memetakan "ideologi pendidikan pesantren pada dua aspek yakni organik dan anorganik. Aspek organik dipetakan pada aspek pimpinan (kyai), pendidik (ustadz), peserta didik (santri), dan pengurus. Kemudian anorganik pada aspek tujuan pendidikan pesantren, nilai pendidikan pesantren, pendekatan pendidikan pesantren, fungsi pendidikan pesantren, prinsip pendidikan pesantren dan kurikulum pendidikan pesantren."³⁶

Pemetaan ideologi pesantren³⁷ tersebut dapat dilihat pada tabel berikut dibawah ini;

Tabel II.2
Pemetaan Ideologi Pesantren

UNSUR	ASPEK	IDEOLOGI	KETERANGAN
	Pimpinan	Konservatisme,	Masuk dalam kelompok

³⁵ Lihat, Hasan Shadily, *Ensiklopedi Islam*, (Jakarta: Van Hoeve, 1993), h. 1366

³⁶ Ahmad Mutohar, *Ideologi Pendidikan Pesantren*, (Semarang: Rizki Putra, 2007), h.

³⁷ *Ibid.*, h. 125

O R G A N I S I K	(Kyai)	Fundamentalisme, Intelektualisme, dan Liberalisme	konservatif jika masih menggunakan <i>individual enterprise</i> , namun jika telah terjadi pembaharuan bergeser pada liberalisme, tidak sampai liberasionisme karena pola kepemimpinan pesantren tidak kapitalis.
	Pendidik (Ustadz)	Konservatisme, Fundamentalisme, Intelektualisme, Liberalisme dan Liberasionisme	Karena di pesantren telah dituntut keterampilan dalam mendidik siswa.
	Peserta Didik (Santri)	Konservatisme, ³⁸ Fundamentalisme, Intelektualisme, Liberalisme, Liberasionisme dan anarkisme	Masuk semua dalam ideologi. Jika dilihat dari teori fitrah yang dikembangkan pesantren. Tetapi jika dilihat perbedaan dan persamaannya, pesantren masih konservatif, karena menekankan kolektivitas. Terlepas dari pandangan kelemahan dan kelebihan.

³⁸ Konservatisme: paham dalam mempertahankan dan melestarikan adat, tradisi, stabilitas, pranata lalu menghendaki perkembangan serta menentang perubahan yang radikal. Fundamentalisme: paham yang cenderung memperjuangkan/menuntut perubahan mendasar. Intelektualisme: ketaatan atau kesetiaan terhadap daya pikir, pencarian dan penemuan yang berdasarkan ilmu. Liberalisme: upaya untuk menuju kebebasan dalam berkarya dll yang positif. Liberasionisme: paham yang menekankan pada proses membebaskan diri dari kontrol/kendali orang lain (berdikari). Anarkisme: paham yang menentang segala kezhaliman dan perbuatan semena-mena

	Pengurus	Konservatisme, Fundamentalisme, Intelektualisme, dan Liberalisme	Dengan modernisasi banyak yang telah mengelola secara profesional sehingga sampai pada leberasionisme, tetapi tetap sebagai penjaga moral (konservatif).
A N O R	Tujuan Pendidikan	Konservatisme, Fundamentalisme, Intelektualisme, Liberalisme, Liberasionisme dan anarkisme	Tujuan pendidikan pesantren sangat komprehensif dengan mengusahakan <i>humanisme</i> . Karenanya dengan tujuan masing-masing ideologi hanya yang beda adalah metode yang dipakai. Pesantren tidak sepakat dengan anarkisme karena ditempuh dengan cara radikal berupa penghapusan model sekolah.
G A N I K	Nilai Pesantren	Konservatisme, Fundamentalisme, Intelektualisme, Liberalisme, Liberasionisme dan anarkisme	Terdapat <i>stressing</i> dalam hal konsep manusia. Jika konsep manusia dalam ideologi pendidikan dipahami secara parsial, konsep manusia menurut pesantren adalah fitrah, dimana manusia dipahami sebagai individu yang komprehensif sesuai dengan filsafat <i>theocentrik</i> .

Pendekatan Pesantren	Konservatif, Fundamentalisme, Intelektualisme, dan Konservatisme	Pendidikan pesantren menekankan moral, tapi seiring dengan modernisasi yang telah memasukkan unsur rasional yang bersifat duniawi, maka pesantren mulai bergeser ke liberal namun tidak sampai anarkisme.
Fungsi Pesantren	Fundamentalisme, Intelektualisme, Konservatisme, Liberalisme dan Liberasionisme	Fungsi sebagai penyiaran agama termasuk kelompok konservatif, sebagai lembaga pendidikan bisa konservatif, bisa pula liberal tanpa anarkisme seiring dengan diversifikasi dan pemberian keterampilan hidup (<i>vocational</i>) dalam pesantren.
Prinsip Pesantren	Fundamentalisme, Intelektualisme, Konservatisme, Liberalisme dan Liberasionisme	Berupa rentetan dari yang pertama ke yang terakhir
Kurikulum Pesantren	Selain konservatif, masuk juga dalam liberalisme dan liberasionismse	Karena telah mengalami liberalisme mata pelajaran. Dalam metode pesantren masuk konservatif. Namun dalam lembaga formal yang ada dalam pesantren

			bergeser ke liberalisme dan liberasionisme. Begitu halnya dengan evaluasi pesantren.
--	--	--	--

c. Tujuan Pesantren

Bedasarkan penjelasan sebelumnya maka telah jelas bahwa tujuan dari pendirian pesantren adalah untuk mendalami ilmu-ilmu agama seperti tauhid, fikih, ushul fikih, tafsir, hadits, akhlak, tasawuf, bahasa Arab, dan lain-lain. Sehingga para santri setelah menamatkan dari pesantren dapat memahami dan mengamalkan beraneka ragam mata pelajaran agama dengan kemampuan yang merujuk pada kitab-kitab klasik.³⁹ Pendapat lain, bahwa tujuan pesantren adalah secara khusus untuk menyiapkan dan mencetak santri yang memiliki ilmu agama, menjadi *'alim* serta dapat mengamalkan ilmunya kepada masyarakat dan secara umum yaitu memberi bimbingan kepada para santri untuk menjadi manusia yang memiliki kepribadian islami sebagai da'i dalam mengamalkan ilmunya bagi umat.⁴⁰

Kemudian ada pula pendapat lain juga, bahwa tujuan didirikan pesantren yaitu untuk menghasilkan santi-santri yang memiliki kepribadian yang beriman dan bertakwa kepada Allah Swt, memiliki *al-akhlak al-karimah*, sehingga dapat memberi manfaat kepada masyarakat, menjadi da'i untuk menyebarkan dan menegakkan agama dan mengembangkan sikap peduli sesama.⁴¹ Menurut A. Bacri Ghazali,⁴² bahwa beberapa tujuan dari terbentuknya pesantren yaitu; 1) sebagai tempat melahirkan ulama yang mahir pada bidang ilmu agama. Sebagaimana al-Qur'an menegaskan pada surat at-Taubah ayat 122;

³⁹ Lihat Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 70

⁴⁰ H.M. Arifin, *Kapita Selekta Pendidikan Islam dan Umum*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1991), h. 248

⁴¹ Lihat M. Faizul Husnayain, *Kepemimpinan Pendidikan di Pesantren*, *Jurnal Tadarus* vol. 5, Nomor 2, Tahun 2016

⁴² M. Bachri Ghazali, *Pesantren Berwawasan Lingkungan*, (Jakarta: Prasasti, 2002), h.

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَآفَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي

الَّذِينَ وَلِيَنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿١٢٧﴾

Tidak sepatutnya bagi mukminin itu pergi semuanya (ke medan perang). Mengapa tidak pergi dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya apabila mereka Telah kembali kepadanya, supaya mereka itu dapat menjaga dirinya.

Ayat tersebut menjelaskan agar ada sebagian dari manusia menjadi pemberi peringatan dan mendidik umat yang lain agar mereka dapat berpikir, berlaku dan berperan sesuai dengan tuntunan Islam. 2) sebagai tempat pendidikan bagi kaum muslimin sehingga mereka dapat menjalankan syariat agama dengan baik dan benar. 3) sebagai tempat pendidikan kemandirian yang mempunyai sikap terampil dalam keterampilan yang dibutuhkan oleh masyarakat sesuai dengan tuntunan ajaran agama.

4) Sebagai tempat persemaian para da'i umat yang memiliki kompetensi pemahaman agama yang utuh untuk mengajak umat melaksanakan perintah syari'ah agama. 5) sebagai tempat bagi masyarakat untuk mendapatkan bimbingan agama, amalan-amalan serta nasehat-nasehat agama dari para kyai. Tujuan lain dari pesantren yaitu; *Pertama*, tempat *tafaqquh fid diin* dan transformasi serta transmisi ilmu agama Islam. *Kedua*, tempat kaderisasi ulama dan para da'i. *Ketiga*, tempat menjaga tradisi umat Islam, karena ia mampu merawat tradisi Islam dan merespon dinamika kehidupan umat.

Sedangkan menurut Yusuf Amir Faisal⁴³ *Pertama*, Sebagai tempat kaderisasi ulama yang mumpuni dalam bidang ilmu agama. *Kedua*, Sebagai tempat menempe dan pendidikan kaum muslimin agar bisa menjalankan

⁴³ Yusuf Amir Faisal. *Reorientasi Pendidikan Islam*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1995), h. 183. dan lihat pula, Zulhimma, *Dinamika Perkembangan Pondok Pesantren di Indonesia*, Jurnal Darul 'Ilmi, vol. 1, No. 02, Tahun 2013.

hukum syari'at agama. *Ketiga*, Sebagai tempat pendidikan untuk menempa berbagai macam keterampilan yang sesuai dengan kebutuhan masyarakat.

d. Pola-Pola Pondok Pesantren

Data tahun 2019 bahwa jumlah pondok pesantren di Indonesia sebanyak 27.722, dari sekian banyak pesantren tersebut secara garis besar terbagi kepada dua pola. *Pertama*, berdasarkan bangunan fisik. *Kedua*, berdasarkan kurikulum. Pola pesantren berdasarkan bangunan fisik terbagi menjadi lima pola pesantren,⁴⁴ dapat di lihat pada tabel berikut;

Tabel II. 3

Pola Pesantren

POLA	BANGUNAN PESANTREN	PENJELASAN
Pola I	Masjid dan Rumah Pimpinan / Kyai	Pesantren dengan jenis bangunan seperti ini masih bersifat sederhana, dimana pimpinan / kyai mempergunakan masjid atau rumahnya sendiri menjadi tempat mengajar. Pada pola ini yang mana para santri hanya berasal dari daerah sekitar, namun mereka telah mempelajari ilmu agama secara kontinyu dan sistematis, sedangkan metode pembelajarannya adalah <i>wetonan</i> dan <i>sorogan</i> .
Pola II	Masjid, Rumah Pimpinan / Kyai dan Pondok / asrama	Pesantren jenis ini telah mempunyai asrama atau pemondokan yang disediakan bagi para santri yang

⁴⁴ Sudjoko Prasodjo, *Profil Pesantren Laporan Hasil Penelitian Pesantren Al-Falak dan Delapan Pesantren Lain di Bogor*, (Jakarta: LP3S, 1982), h. 83-84. Lihat pula, Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 68

		datang dari daerah luar pondok. Sedangkan metode pembelajarannya masih menggunakan metode <i>wetonan</i> dan <i>sorogan</i> .
Pola III	Masjid, Rumah Pimpinan / Kyai, Pondok / asrama dan Madrasah	Pesantren ini hampir memadai karena telah memiliki madrasah sehingga menggunakan sistem klasikal, yaitu para santri sudah dapat belajar di kelas. Disamping penggunaan sistem kelas namun metode <i>wetonan</i> dan <i>sorogan</i> dalam pembelajarannya masih tetap dipakai oleh kyai. Para santri ada yang datang dari luar daerah pondok maupun dari sekitar pondok sendiri.
Pola IV	Masjid, Rumah Pimpinan / Kyai, Pondok / asrama, Madrasah dan Tempat Keterampilan	Pada pola ini pesantren selain telah memiliki madrasah dengan sistem klasikal juga memiliki tempat-tempat bagi santri untuk mengasah keterampilan seperti keterampilan dalam berternak, bertani, kerajinan rakyat, berkoperasi dan lain sebagainya.
Pola V	Masjid, Rumah Pimpinan / Kyai, Pondok / asrama, Madrasah, Tempat Keterampilan, Gedung Pertemuan, Tempat	Pesantren dengan pola ini telah berkembang dan telah bisa digolongkan jenis pesantren mandiri. Pesantren jenis ini juga telah memiliki prasarana seperti

	Olahraga, dan Sekolah Umum.	perpustakaan, dapur umum, ruang makan, kantor administrasi, toko, rumah penginapan, ruang tamu. Disamping itu, pesantren juga telah mengelola sistem sekolah seperti SMP/SMA, SMK dan atau Perguruan Tinggi.
--	-----------------------------	--

Adapun pembagian pola pesantren berdasarkan kurikulumnya terbagi menjadi lima pola⁴⁵ sebagaimana tabel berikut dibawah ini;

Tabel II.4

Pola Pesantren Berdasarkan Kurikulum

POLA	KURIKULUM PESANTREN	PENJELASAN
Pola I	Kitab Klasik, Metode <i>Wetonan</i> dan <i>Sorogan</i>	Materi pelajaran yang dikemukakan di pesantren ini adalah mata pelajaran agama yang bersumber dari kitab-kitab klasik. Metode penyampaian menggunakan <i>wetonan</i> dan <i>sorogan</i> serta tidak memakai sistem klasikal. Santri dinilai dan diukur berdasarkan kitab yang dibaca. Mata pelajaran umum tidak diajarkan, tidak mementingkan ijazah sebagai alat untuk mencari pekerjaan, dan yang paling dipentingkan adalah pendalaman ilmu-ilmu agama semata-mata

⁴⁵ Lihat Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. 5, (Jakarta: Kencana, 2018), h. 69-70

		melalui kitab-kitab klasik.
Pola II	Kitab Klasik, Metode <i>Wetonan</i> dan <i>Sorogan</i> , Sistem Klasikal (MI, MTs, MA) dan Non Klasikal (Metode <i>wetonan</i> , <i>sorogan</i> , hafalan dan musyawarah), Keterampilan dan Organisasi,	Pola ini hampir sama dengan pola I, hanya pada pola ini dimana proses belajar mengajar dilaksanakan secara klasikal dan non klasikal. Kemudian diberikan pendidikan keterampilan dan pendidikan berorganisasi. Pada tingkat tertentu diberikan sedikit pengetahuan umum. Santri terbagi pada jenjang pendidikan dari mulai madrasah ibtidaiyah, tsanawiyah dan aliyah, sedangkan metode menggunakan <i>wetonan</i> , <i>sorogan</i> , hafalan dan musyawarah.
Pola III	Dilengkapi dengan mata pelajaran umum ditambah dengan aneka pendidikan lain; keterampilan, kepramukaan, olah raga, kesenian, organisasi dan pengembangan masyarakat	Pada pola ini, materi pelajaran telah dilengkapi dengan mata pelajaran umum dan aneka tambahan pendidikan lainnya seperti; keterampilan, kepramukaan, olahraga, kesenian dan pendidikan organisasi dan sebagian telah melaksanakan program pengembangan masyarakat.
Pola IV	Menitikberatkan pada keterampilan (pertanian, pertukangan, peternakan) dan pelajaran umum	Pola ini menitikberatkan pelajaran keterampilan disamping pelajaran agama. Keterampilan ditujukan untuk bekal kehidupan bagi santri setelah tamat dari pesantren jenis ini. keterampilan yang diajarkan adalah seperti pertanian, pertukangan dan

		peternakan.
Pola V	Kitab klasik, Madrasah, Keterampilan, Sekolah Umum, Perguruan Tinggi, Sekolah berbasis pesantren dan Pesantren Mahasiswa	Pada pola ini, materi yang diajarkan dengan menggunakan kitab-kitab klasik. Telah menggunakan sistem klasikal seperti madrasah dengan kurikulum yang dipergunakan yaitu kurikulum yang dibuat oleh pesantren sendiri dan kurikulum pemerintah dengan memodifikasi materi pelajaran agama dan sekolah umum yang mana kurikulum yang dipergunakan kurikulum kementerian pedidikan nasional, sedangkan materi agama disusun oleh pesantren sendiri. selanjutnya perguruan tinggi (beberapa pesantren yang tergolong pesantren besar tela membuka universitas atau perguruan tinggi) atau sekolah berbasis pesantren dan atau pesantren mahasiswa. Kemudian diajarkan keterampilan dalam berbagai bentuk.

e. Tipifikasi⁴⁶ Pondok Pesantren

Pondok pesantren sejak semula memiliki corak yang sama dan tipe yang sama pula, yaitu pesantren yang bercorak tradisional dengan ciri khasnya mengkaji kitab klasik (kuning). Sejarah mencatat bahwa pesantren mulai mengalami perkembangan pada corak dan tipe sejak terbitnya surat keputusan bersama (SKB) tiga menteri pada tahun 1975, maka ada tiga

⁴⁶ Proses pencirian berdasarkan tipe tertentu atau proses penyusunan konstruksi pesantren yang khas.

tipifikasi pesantren yaitu pondok pesantren salafiyah, pondok pesantren modern dan pondok pesantren komprehensif atau terpadu atau kombinasi. Dari ketiga tipifikasi tersebut, paling tidak pesantren harus memiliki tiga unsur pokok ini yaitu;

Pertama, harus ada aktor (pelaku) atau kelompok sosial, terdiri dari kyai, ustadz, santri dan pengurus. *Kedua*, perangkat lunak seperti visi, misi, kurikulum, tata tertib, nilai-nilai, kitab-kitab dan dokumentasi. *Ketiga*, perangkat keras, seperti bangunan pondok, *ndalem* kyai, masjid, perpustakaan, empang, gedung olahraga dan gedung pertemuan.⁴⁷ Meskipun demikian sebagai syarat menjadi sebuah pesantren maka ia harus memenuhi beberapa elemen utama berdirinya pondok pesantren. Mengutip Zamachsyari⁴⁸, paling tidak ada lima elemen pondok pesantren yaitu;

1. Kyai sebagai tenaga pendidik pertama

Unsur pertama adanya pesantren yaitu kyai atau pimpinan, sebagai figur sentral paling utama yang harus ada pada sebuah pesantren. Ia merupakan ruh pergerakan pesantren sekaligus menjadi kurikulum kehidupan pesantren, sehingga ia harus ‘alim, wibawa dan berkharisma. Kata kyai merujuk pada panggilan kepada pimpinan pesantren di Jawa, yang pada asal muasalnya panggilan kyai tersebut diperuntukkan kepada tiga jenis gelar yaitu;

- a) Dipergunakan untuk gelar kehormatan pada barang-barang keramat, seperti kyai garuda kencana untuk penyebutan kereta emas di keraton Jogja.
- b) Dipergunakan untuk gelar kehormatan pada orang-orang tua pada umumnya

⁴⁷ Ahmad Zahro, *Tradisi Intelektual NU*, (Yogyakarta: LKIS, 2004), h 26-27

⁴⁸ Zamachsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren*, (Jakarta: LP3ES, 1984), h. 44. Lihat pula, Zulhimma, *Dinamika Perkembangan Pondok Pesantren Di Indonesia*, *Jurnal Darul ‘Ilmi*, vol. 01, No. 02 2013, h. 169-17.

- c) Dipergunakan untuk gelar yang diberikan kepada para ahli agama yang mempunyai pesantren serta mengajarkan kitab-kitab kuning kepada para santri.⁴⁹

Kyai juga sekaligus pendidik, pengasuh, pemimpin, pengelola dan pemegang mutlak birokrasi dunia pesantren. Kemudian panggilan kyai tersebut merupakan gelar yang diberikan oleh masyarakat kepada seorang ahli agama Islam yang memiliki atau menjadi pimpinan sebuah pesantren kemudian mengajar kitab-kitab klasik kepada para santrinya. disamping itu, bahwa “kyai tidak boleh didebat, karena dapat menimbulkan jarak dalam hubungan kyai dan santri yang akan menghambat transformasi ilmu pengetahuan.”⁵⁰ Karena “gelar kyai tersebut, selain identik dengan seorang yang memiliki pesantren, biasanya juga adanya pengakuan masyarakat karena kealimannya dan juga ada garis keturunan secara genetika.”⁵¹

Selain itu, bahwa kyai lebih dari seorang guru, ia adalah simbol keteladanan mutlak yang memiliki kharisma. Sikap hormat, takzim, dan kepatuhan kepada kyai adalah nilai utama yang ditanamkan kepada para santri. Kepatuhan santri kepada seorang kyai di pesantren merupakan keharusan, karena beberapa adab yang harus santri miliki dihadapan kyai. Di antaranya yaitu; “santri tidak boleh duduk berhadapan dengan kyai, tidak boleh memotong pembicaraannya, menuruti apa yang diucapkannya, mengindahkan nasehat guru meski disampaikan dalam keadaan marah, berkata-kata menyenangkannya, jika ia datang harus turun dari tempat duduknya, dan jika kyai berjalan harus mengikuti dari belakangnya serta ketundukkan santri kepada kyai adalah hal yang mutlak.”⁵²

⁴⁹ *Ibid.*, h. 55

⁵⁰ Nurul Huda, *Cakrawala Pembebasan; Agama, Pendidikan dan Perubahan Sosial*, (Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002), h. 208.

⁵¹ Mukti Ali, *Beberapa Persoalan Agama Dewasa Ini*, (Jakarta: Rajawali, 1987), h. 15

⁵² Agus Sunyoto, *Pengembangan Nilai Keislaman Melalui Budaya Nusantara*, dalam *Jurnal Kalimah, Jalinan Kreatif Agama dan Budaya*, vol. 1, (Yogyakarta: Lesbumi NU-DIY, 2008), h. 22

2. Santri sebagai peserta didik

Unsur kedua adanya pesantren yaitu santri. Santri atau peserta didik ialah mereka yang datang kepada kyai untuk belajar ilmu agama. Mereka ini kemudian terbagi menjadi dua golongan. *Pertama*, santri yang tinggal bersama kyai atau mukim yaitu mereka yang datang dari daerah luar pesantren. *Kedua*, santri yang tidak tinggal bersama kyai di pesantren yaitu mereka yang berasal dari sekitar pesantren dan bisa pulang ke rumah setelah selesai mengikuti pembelajaran.⁵³

Model santri ini biasanya termasuk dalam kultur pesantren tradisional. Sedangkan “kultur pesantren modern tidak mengenal istilah dikotomi santri, bahwa setiap santri yang menuntut ilmu di pesantren modern wajib mukim di asrama.”⁵⁴ Berdasarkan jumlah santri, maka pesantren dapat digolongkan menjadi tiga macam yaitu; pesantren kecil, pesantren yang jumlah santrinya dibawah seribu dan pengaruhnya terbatas di tingkat kabupaten.

Berikutnya pesantren menengah yaitu pesantren yang jumlah santrinya seribu sampai dua ribu orang, biasanya memiliki pengaruh dan menarik santri dari beberapa kabupaten. Kemudian pesantren besar yakni pesantren yang memiliki lebih dari dua ribu santri yang berasal dari berbagai kabupaten dan provinsi bahkan luar negeri.⁵⁵

Santri secara etimologi berasal dari kata “*cantrik*” (bahasa sanksekerta atau mungkin Jawa) yang berarti orang yang selalu mengikuti guru. Istilah ini kemudian dikembangkan oleh perguruan tinggi Taman Siswa dalam sistem asrama, yang disebut dengan *pawiyatan*.⁵⁶ Dalam bahasa Tamil, santri berarti guru mengaji, berasal dari kata *shastri* dalam bahasa India berarti orang yang tahu buku-buku suci agama Hindu atau

⁵³ Hasbullah, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1999), h. 143

⁵⁴ Seperti sistem pondok modern Darussalam Gontor, Ponorogo dan sistem pondok-pondok alumninya. Di Bangka seperti pondok modern Daarul Abror, dimana semua santri putra dan putrinya wajib di asrama, tidak pengecualian.

⁵⁵ Agung Irawan M.N., *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tengerang: Pustaka IlmaN, 2018), h. 201

⁵⁶ *Ibid.*, h. 202

seorang sarjana ahli kitab suci agama Hindu.⁵⁷ Selain itu, makna santri juga dianggap gabungan dari suku kata *saint* (manusia baik) dengan suku kata *tra* (suka menolong) sehingga pesantren berarti tempat mendidik manusia baik.⁵⁸

3. Pondok

Unsur ketiga pesantren yaitu adanya pondok atau asrama untuk santri tinggal. Dimana pondok adalah tempat kyai dan para santri tinggal bersama di dalamnya, beraktivitas membentuk sebuah koloni masyarakat kecil yang memiliki aturan, peraturan dengan patuh dan taat melaksanakannya berdasarkan bimbingan kyai. Secara etimologi, kata pondok berasal dari kata "*funduq*" bermakna hotel atau asrama.⁵⁹ Sedangkan dalam bahasa Indonesia, kata itu punya banyak arti. Satu diantaranya adalah madrasah tempat belajar agama Islam. Di Sumatera Barat disebut dengan *surau*, sedangkan di Aceh disebut dengan *rangkang*.⁶⁰

Pondok atau kamar atau gubuk atau rumah kecil adalah tempat yang identik dengan kesederhanaan bangunan yang merupakan tipikal masyarakat pinggiran Indonesia.⁶¹ Abdurrahman Wahid⁶² mendefinisikan pondok secara teknis yaitu tempat dimana santri tinggal. Menurut Mahmud Yunus⁶³ mendefinisikan pondok sebagai tempat santri belajar agama Islam. Sedangkan Abdurrahman Mas'ud⁶⁴ mendefinisikan pondok yaitu; *Refers to a place where the santri devotes most of his arrange her time, to live in acquire knowledge*".

⁵⁷ Zamachsyari Dhofier, *Tradisi ...*, h. 4

⁵⁸ Manfred Ziemek, *Pesantren dan ...*, h. 99

⁵⁹ Atabik Ali, *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*, (Yogyakarta: Yayasan Ali Maksum, 1997), h. 1402

⁶⁰ Ahmad Supeno dkk, *Pembelajaran Pesantren: Suatu Kajian Komparatif*, (Ahmad Supeno: Editor), Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam DEPAG RI, 2003, h. 4

⁶¹ Manfred Ziemek, *Pesantren dan Perubahan Sosial*, (Jakarta: P3M, 1986), h. 98

⁶² Abdurrahman Wahid, *Menggerakkan Tradisi: Esai-Esai Pesantren*, cet. 1, (Yogyakarta: LKiS, 2001), h. 19

⁶³ Mahmud Yunus, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT. Hidakarya Agung, 1996), h. 231

⁶⁴ Abdurrahman Mas'ud, dalam versi Indonesia, *Intelektual Pesantren*, (Yogyakarta: LkiS, 2004), h. 25

Beberapa defenisi tersebut mengindikasikan bahwa sungguh pentingnya pondok pesantren sebagai sebuah totalitas lingkungan subkultur pendidikan yang memiliki makna dan nuansa menyeluruh. Akan tetapi, “tipikal fisik semacam ini berangsur-angsur bergerak secara evolutif setelah adanya politik perhatian dari pemerintah untuk mengembangkan sarana pesantren.”⁶⁵

4. Masjid

Masjid bagi pesantren adalah tempat sentral kegiatan para santri. Selain sebagai tempat ibadah melaksanakan sholat dan ibadah lainnya, masjid dapat juga difungsikan untuk kegiatan lainnya seperti untuk tempat pertemuan, tempat belajar sebagai kelas dan kegiatan-kegiatan lainnya. Selain itu masjid juga tempat untuk mendidik para santri, terutama dalam praktik sholat lima waktu, khutbah, sholat jum'at dan pengajian kitab-kitab Islam klasik. Dari dulu hingga sekarang, masjid merupakan pusat kegiatan dalam sistem pendidikan Islam.

Kaum muslimin dapat memanfaatkan masjid sebagai tempat pertemuan, pusat pendidikan serta aktivitas administrasi dan kultural. Masjid juga difungsikan tidak hanya sebagai tempat beribadah dan sholat berjamaah *an sich*. Masjid juga difungsikan sebagai ruang terbuka untuk bertatap muka karena bangunan ini ramai pengunjung, baik pengunjung dari kalangan santri maupun masyarakat non santri. Biasanya masjid di pesantren juga dipergunakan untuk sentra pengajaran sistem sorogan dan wetonan dimana biasanya perlu tempat yang luas. Dan masjid inilah kemudian menjadi aspek primer daripada pesantren.

5. Pengajaran kitab-kitab klasik

Syarat pesantren dari semulanya adalah adanya pembelajaran atau pengkajian kitab klasik (kitab kuning) bagi para santri. Standar kemahiran seorang santri akan diukur dari seberapa pandai santri menguasai (membaca dan menjelaskan) kitab klasik (kitab kuning) tersebut. Pengajaran kitab-

⁶⁵ Andree Feillard, *NU vis-a-vis Negara: Pencarian Isi, Bentuk dan Makna*, (Yogyakarta: LkiS, 1999), terutama Bab VI, X, XI, XII dan XIII

kitab klasik kemudian menjadi standar kurikulumnya tergantung pada tipe pesantrennya. Sebagaimana antara pesantren tradisional dengan pesantren modern, maka kurikulum atau sistem pengajarannya tentulah berbeda.

Pada pesantren tradisional, pengajaran kitab-kitab klasik sebagai kurikulumnya ada dua pola sebagaimana ditegaskan oleh Amin Haedari dkk⁶⁶ yaitu; *Pertama*, pendidikan dan pengajaran berlangsung dalam sebuah struktur, metode, bahkan literatur tradisional, baik dalam bentuk pendidikan non formal seperti *halaqoh* maupun pendidikan formal semisal madrasah dengan ragam tingkatannya. Sedangkan yang menjadi ciri utama sistem pendidikan di pesantren tradisional adalah penekanan pengajaran lebih pada pemahaman tekstual, pendekatan yang digunakan lebih berorientasi pada penyelesaian pembacaan kitab, dan kurikulumnya tidak bersifat klasikal, tidak didasarkan pada unit mata pelajaran, meski kegiatan belajar mengajar sudah dijalankan dengan sistem madrasah.

Kedua, pola umum pendidikan Islam tradisional selalu memelihara subkultur berlandaskan nilai-nilai *ukhrawi*, yang terimplementasikan dalam bentuk ketundukan mutlak kepada ulama, mengutamakan ibadah sebagai wujud pengabdian serta memuliakan kyai demi memperoleh pengetahuan agama yang hakiki. Dari pola umum inilah kemudian muncul kecenderungan untuk bertirakat demi mencapai keluhuran jiwa, ikhlas menjalankan perintah kyai dan guru, bahkan sampai pada titik yang disebut sebagai loyalitas keislaman, yang mengabaikan penerapan ukuran-ukuran duniawi dalam mencapai kehidupan sebagai seorang santri.

Selain itu bahwa sistem pengajaran pesantren tradisional pada umumnya ada dua macam; *Pertama*, sistem pengajaran secara *sorogan*, yaitu aktivitas pengajaran dimana setiap santri menghadap ustadz atau kyai secara bergiliran untuk membacakan atau menyampaikan pelajaran yang sudah disampaikan oleh ustadz atau kyainya.⁶⁷ *Kedua*, sistem pengajaran

⁶⁶ Amin Haedari dkk, *Masa Depan Pesantren*, (Jakarta: IRD Press, 2004), h. 23-24

⁶⁷ Lihat Mastuhu, *Dinamika Sistem Pesantren: Suatu Kajian Tentang Unsur dan Nilai Sistem Pendidikan Pesantren*, (Jakarta: INIS, 1994), h. 143-144. Demikian juga pernyataan Geertz, Martin van Bruinessen dan Abdurrahman Mas'ud

secara *bandongan* berasal dari bahasa Jawa dari kata *bandong* artinya melakukan secara berbondong-bondong, tidak hanya belajar secara berkelompok tetapi juga melakukan kerja sama demi kemandiriannya.

“Sistem ini merupakan sistem utama di lingkungan pesantren tradisional, dimana kyai atau ustadz sekedar membaca dan menjelaskan suatu pelajaran, santri mendengarkan dengan seksama tanpa ada dialog atau pertanyaan, setiap santri memperhatikan bukunya sendiri-sendiri dan membuat catatan ataupun keterangan tentang kata atau buah pikiran yang dirasa sulit.”⁶⁸ Lain halnya pula menurut Nurcholish Madjid⁶⁹ menurutnya *wetonan* atau *weton* adalah pengajian yang inisiatifnya berasal dari kyai sendiri, baik dalam menentukan waktu, tempat, lebih-lebih kitabnya. Sedangkan *sorogan* adalah pengajian yang merupakan permintaan dari seseorang atau beberapa orang santri kepada kyainya untuk diajari kitab tertentu. Pengajian ini biasanya hanya diberikan kepada santri-santri yang cukup maju, khususnya yang berminat hendak menjadi kyai.

Saat ini tipifikasi pesantren terbagi menjadi tiga tipe sebagaimana telah disebutkan diatas, telah memenuhi kriteria dari elemen pesantren sebagai syarat berdirinya sebuah pesantren. Bahkan seiring dengan perkembangan, beberapa pesantren telah memiliki beberapa sarana dan prasarana tambahan untuk mewujudkan pesantren sesuai dengan apa yang dibutuhkan oleh masyarakat. Sarana prasarana tambahan tersebut seperti aula gedung pertemuan, laboratorium, prasarana olah raga, perpustakaan, toko atau koperasi, tempat untuk tamu atau tempat untuk orang tua menjenguk anaknya bahkan wisma dan perguruan tinggi.

⁶⁸ Lihat Masdar F. Mas’udi dkk, *Direktori Pesantren I*, (Jakarta: P3M, 1986), h. 25 Kemudian metode klasik model pesantren ini menurut Mortimer Smith, adalah sistem pendidikan yang justru modern dan efisien, lihat Mortimer Smith dkk, *A Consumer’s Guide to Educational Innovation*, (Washington D.C.: Council for Basic Education, 1972). Lihat juga Aguk Irawan M.N., *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tengerang: Pustaka IlmaN, 2018), h. 207

⁶⁹ Nurcholish Madjid, *Bilik-Bilik Pesantren Sebuah Potret Perjalanan*, cet. 1, (Jakarta: Paramadina, 1997), h. 28

Sebagaimana ditegaskan oleh Azyumardi Azra⁷⁰, Perkembangan sarana dan prasarana di pesantren tersebut terutama pada aspek bangunan fisik sangat mungkin, bahwa beberapa pesantren telah memiliki bangunan modern dan “mewah” setingkat nasional dan internasional, sehingga stigma masyarakat yang menyebutkan pesantren jorok, kumuh, tidak sehat lambat laun terbantahkan. Lima elemen yang disebutkan oleh Zamachsyari Dhofier tersebut mewakili pesantren tipe tradisional atau salafiyah, adapun pesantren yang memiliki sarana dan prasarana tambahan tersebut mewakili pesantren modern dan komprehensif.

Diskursus tentang pondok pesantren tradisional atau salafiyah adalah pesantren yang dari sejak awal berdiri hingga kapanpun tetap eksis mempelajari dan mengkaji kitab klasik (kuning) yang menjadi materi pembelajarannya dan menjadikan kyai sebagai kurikulumnya dengan lima elemen syarat berdirinya sebuah pesantren. Artinya pesantren tradisional atau salafiyah telah dapat beroperasi sebagai sebuah lembaga pendidikan Islam, dimana kyai masih menjadi figur sentral dalam implementasi pendidikan dan pembelajaran di pondok jenis ini. Meskipun ada yang memandang pesimis dan negatif terhadap kyai dengan menyebut bahwa kyai merupakan agen perubahan pasif.

Sebagaimana disebutkan oleh Geertz⁷¹ atau yang lainnya, lantaran ada dua hal alasannya yaitu; *Pertama*, anggapan mereka bahwa nilai-nilai spiritual yang diamalkan dan dianjurkan oleh kyai tak relevan lagi dengan modernitas. *Kedua*, anggapan mereka bahwa kyai kurang mampu menerjemahkan nilai-nilai spiritual tradisional sebagaimana yang dibutuhkan modernitas. Namun tidaklah demikian menurut Zamachsyari⁷², bahwa nilai-nilai spiritual kyai tersebut justru masih relevan dengan modernitas karena kyai telah mampu mentransformasikannya ke dalam

⁷⁰ Azyumardi Azra, *Pendidikan Pesantren: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*, cet. 5, (Jakarta: Logos, 2003), h. 49.

⁷¹ Lihat, Abdul Basyit, *Pembaharuan Model Pesantren: Respon Terhadap Modernitas*, *Jurnal Kordinat*, vol. XVI, no. 2, Oktober 2017, h. 318

⁷² Zamachsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren ...*, h. 173

konteks modernitas dan mampu mempertahankan dan membentengi moralitas masyarakat dari degradasi dan dekadensi akibat dari aspek-aspek modernitas tersebut.

Pesantren tradisional atau salafiyah dengan segala kesederhanaan dan kesahajaan kyainya menjadi nilai *indigenous* lembaga pendidikan Islam sejak pertama kali didirikannya hingga saat ini. Sebuah kebanggaan kemudian bagi bangsa Indonesia memiliki pesantren tradisional atau *salafiyah* sebagai pewarisan para *salafus sholih* terhadap budaya nusantara bertahan dengan ajaran sunninya. Aspek historis dari pondok pesantren jenis ini, jika dilihat dari kata *salafiyah* maka ia berasal dari kata dasar *salaf* artinya yang telah lalu.

Kemudian menjadi salafiyah yang berarti mengikuti golongan *salaf*. Dalam tinjauan bahasa, kata *salafiyah* biasanya digabungkan dengan kata lain untuk tujuan tertentu. Dalam konteks pondok pesantren, kata *salafiyah* dipakai dalam berbagai bahasan. Sering kali pondok *salafiyah* di samakan dengan sistem *salafiyah*, model *salafiyah*, faham *salafiyah* serta nilai-nilai *salafiyah*. Meskipun demikian bahwa pesantren *salafiyah* adalah jenis pesantren yang tetap mempertahankan tradisi pengajaran kitab-kitab Islam klasik sebagai inti pendidikannya.

Lain halnya dengan pesantren modern atau *kholafiyah*, adalah pesantren yang memasukkan pelajaran umum dalam sistem madrasah atau sekolah yang dikembangkannya. Kemudian pesantren komprehensif atau terpadu yaitu pesantren yang menggunakan dua sistem dalam proses pengajarannya. Sistem *salafiyah* dan sistem *kholafiyah* di laksanakan secara terpadu di pesantren jenis ini. biasanya sistem modern di implementasikan pada pagi hari sebagaimana jadwal madrasah atau sekolah-sekolah lainnya, kemudian pada sore harinya dilaksanakan sistem *salafiyah* atau pengajian kitab kuning atau kitab Islam klasik. Timbulnya polarisasi seperti beberapa jenis pesantren tersebut diatas menunjukkan bahwa telah terjadi dinamika dalam dunia pesantren terutama setelah masa kemerdekaan.

2. Aspek Sistem Pendidikan Pondok Pesantren

a. Dasar/Asas Pendidikan dan Pengajaran

Saat ini pondok pesantren telah disejajarkan dengan lembaga pendidikan lainnya di Indonesia, pesantren sebagai garda terdepan dalam membentengi komponen anak bangsa pada aspek moralitas memiliki peran yang signifikan dalam rangka pembangunan karakter bangsa. Berbicara tentang dasar penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran pondok pesantren berpijak pada al-Qur'an, al-Hadits dan Ijtihad. *Pertama*, al-Qur'an adalah sebagai sumber segala kebenaran yang pada prinsipnya merupakan asas utama dan tertinggi dalam pelaksanaan program pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren.

Dalam konteks ini mencakup segala aktivitas masyarakat pesantren dalam bidang pendidikan yakni seluruh ide, pandangan, konsep, teori, program, konstitusi sampai pada prakteknya atau implementasi pendidikan dan pengajaran haruslah merujuk pada apa yang diarahkan, ditunjuk, dijelaskan, diidentifikasi, dirumuskan serta disimpulkan sebagaimana tertuang dalam kandungan ajaran al-Qur'an. Beberapa ayat al-Qur'an menekankan pentingnya menuntut ilmu pendidikan dan pengajaran, bahwa lembaga pendidikan Islam yang secara khusus menerapkan konsep *taffaquh fid diin* adalah pesantren. Hal ini kemudian disebutkan dalam al-Qur'an diantaranya terdapat dalam surat an-Nahl ayat 125, Ali-Imran ayat 104, at-Tahrim ayat 6.

Rincian surat tersebut dalam al-Qur'an berbunyi sebagai berikut;
Surat *an-Nahl* ayat 125;

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۗ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۗ إِنَّ رَبَّكَ

هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan “hikmah”⁷³ dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.

Surat *Ali Imran* ayat 104;

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ

الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٤﴾

Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang “ma'ruf dan mencegah dari yang munkar”⁷⁴, merekalah orang-orang yang beruntung.

Surat *at-Tahrim* ayat 6;

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوًا أَنفُسِكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ

غَلَاطٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٦﴾

Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu; penjaganya malaikat-malaikat yang kasar, keras, dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-Nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan.

Kemudian *kedua*, al-Hadits dijadikan sebagai landasan pendidikan dan pengajaran di pesantren, artinya bahwa pelaksanaan proses pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren haruslah merujuk pada apa yang

⁷³ Hikmah ialah perkataan yang tegas dan benar yang dapat membedakan antara yang hak dengan yang bathil.

⁷⁴ *Ma'ruf* ialah segala perbuatan yang mendekatkan kita kepada Allah; sedangkan munkar ialah segala perbuatan yang menjauhkan kita dari pada-Nya.

ditunjuk dan dijelaskan oleh hadits Rasulullah Saw. fungsi dari hadits ini bagi pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren diantaranya yaitu;

1. Sebagai sumber ilmu pengetahuan untuk lebih memperjelas ayat-ayat al-Qur'an yang menjadi pedoman utama dalam pelaksanaan proses pendidikan dan pengajaran pondok pesantren yang berkaitan dengan esensi, unsur atau komponen-komponen sampai pada praktik pendidikan pesantren sesuai dengan perintah Allah Swt.
2. Menjadi sumber informasi bagi pelaksanaan program pendidikan dan pengajaran pondok pesantren yang secara spesifik dan rinci belum atau tidak terdapat penjelasan dari al-Qur'an
3. Dipergunakan untuk menjelaskan dan menyimpulkan tujuan, materi, sistem, metode, strategi serta pendekatan praktik pendidikan dan pengajaran pondok pesantren sebagaimana yang telah dicontohkan oleh Rasulullah Saw.
4. Memberi pertimbangan pada gagasan, pemikiran dan praktik pendidikan sebagaimana yang telah dilakukan pendahulu umat yang tidak bertentangan dengan prinsip asasi Islam sebagaimana tertuang dalam al-Qur'an.⁷⁵

Selanjutnya *ketiga*, ijtihad diperlukan sebagai dasar atau asas pendidikan dan pengajaran pondok pesantren yakni dari proses kontemplasi atau pemikiran para ulama atau ilmuan muslim. Ijtihad ini diperlukan untuk mendapatkan kebenaran terkait dengan suatu hal ketika sumber kebenaran yang lebih tinggi yakni al-Qur'an dan al-hadits tidak secara rinci memberi penjelasan atau informasi tentang hal tersebut. kemudian ijtihad juga diperlukan dalam upaya inovasi, kreatifitas dan pembaruan baik pada sistem, praktek, metode, strategi, materi, kurikulum dan lain-lain bagi pendidikan dan pengajaran pondok pesantren.

⁷⁵ Lihat Abdurrahman an-Nahlawi, *Prinsip-Prinsip dan Metode Pendidikan Islam dalam Sekolah, Keluarga dan Masyarakat*, terj. Herry Noer Ali, cet. 2, (Bandung: CV. Diponegoro, 1992), h. 47

b. Tujuan Pendidikan dan Pengajaran

Salah satu unsur pokok yang harus di rumuskan bagi sebuah lembaga pendidikan terlebih pondok pesantren dalam sistem pendidikannya adalah tujuan pendidikan dan pengajarannya. Karena muara akhir target yang harus di capai oleh pondok pesantren harus jelas dan kongkrit. Tujuan pendidikan pesantren secara umum tentu merujuk pada tujuan pendidikan Islam. Sebagaimana dirumuskan oleh *Conference of Moslem Education* bahwa tujuan pendidikan Islam ialah “*The aim of Moslem education is the creation of the good and righteous man who worship Allah in the true sense of the term. Buildup the structure of his earthly life according to the shari’ah (law) and employs it to subserve his faith.*” Yakni tujuan pendidikan muslim adalah membentuk manusia yang baik dan benar yang berbakti kepada Allah dalam pengertian yang sesungguhnya, membangun struktur kehidupannya di dunia ini sesuai hukum (syari’ah) dan menjalani kehidupan tersebut untuk mengabdikan sesuai keimanannya.

Beberapa rumusan yang dikemukakan oleh beberapa ahli dibawah ini kemudian cukup untuk menghantarkan pemahaman tentang tujuan pendidikan dan pengajaran pondok pesantren. Seperti yang dikemukakan oleh Sunyoto, bahwa tujuan pendidikan dan pengajaran pesantren yaitu menitikberatkan pada peningkatan moral, melatih dan mempertinggi semangat, menghargai nilai-nilai spiritual dan humanistik, mengajarkan kejujuran serta mengajarkan peserta didik untuk hidup sederhana dan bersih hati. Dalam makna lain yaitu tujuan yang dibangun dalam pola pendidikan Islam tradisional bukan untuk mengejar kepentingan kekuasaan, uang dan kepuasan duniawi tetapi lebih kepada penanaman bahwa belajar merupakan kewajiban dan bentuk ibadah kepada Tuhan.⁷⁶

⁷⁶ Agus Sunyoto, *Pengembangan Nilai ...*, h. 21. Lihat pula, Aguk Irawan M.N., *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tengerang: Pustaka IimaN, 2018), h. 205

Kemudian menurut Aguk Irawan⁷⁷ tujuan daripada pendidikan pesantren yaitu penanaman nilai-nilai luhur dan etika yang terpuji, juga mental kerja dan mandiri. Selain itu Nurcholish Madjid⁷⁸ menyebut bahwa tujuan pendidikan pesantren adalah untuk membentuk manusia yang memiliki kesadaran tinggi bahwa ajaran Islam merupakan *weltanschauung* (membicarakan tiga masalah pokok; Tuhan, manusia dan alam) yang bersifat menyeluruh. Kemudian diharapkan memiliki kemampuan tinggi untuk mengadakan responsi terhadap tantangan-tantangan dan tuntutan-tuntutan hidup dalam konteks ruang dan waktu yang ada (Indonesia dan dunia abad sekarang).

Sedangkan menurut Mastuhu⁷⁹ dalam Disertasinya, menjelaskan tujuan pendidikan pesantren adalah penciptaan dan pengembangan sifat-sifat pribadi islami yang berkepribadian iman dan taqwa kepada Allah Swt, memiliki al-akhlak al-karimah, dapat manfaat untuk masyarakat atau mengabdikan untuk masyarakat sebagai wujud pengabdian yakni melayani masyarakat, kemudian mandiri, mempunyai kebebasan, tangguh dan tetap pendirian, mensyi'arkan dan menegakkan agama Islam untuk kesejahteraan masyarakat, cinta ilmu untuk peningkatan diri menuju sikap dan pribadi yang muhsin.

c. Tenaga Pendidik

Unsur lain yang penting dalam sistem pendidikan pondok pesantren yaitu tenaga pendidik atau pengajar. Istilah atau panggilan bagi tenaga pendidik pada pondok pesantren yaitu ustadz. Mereka dipanggil dengan panggilan ustadz menandakan ada perbedaan dengan tenaga pendidik pada lembaga pendidikan Islam lainnya. "Kata pendidik asal katanya dari kata didik artinya orang yang mendidik. Kedudukannya dalam pendidikan

⁷⁷ Aguk Irawan M.N., *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, cet. 1, (Tengerang: Pustaka IlmaN, 2018), h. 208

⁷⁸ Nurcholish Madjid, *Bilik-Bilik Pesantren Sebuah Potret Perjalanan*, cet. 1, (Jakarta: Paramadina, 1997), h. 18

⁷⁹ Mastuhu, *Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren: Suatu Kajian Tentang Unsur dan Nilai Sistem Pendidikan Pesantren*, Disertasi, (Institut Pertanian Bogor Fakultas Fasca Sarjana, 1989), h. 115

merupakan salah satu dari tiang utama agar dapat terlaksananya proses pendidikan.”⁸⁰

Senada dengan itu, Al-Rasyidin dalam perspektif falsafah pendidikan Islami, bahwa “pendidik adalah orang bertugas untuk mengingatkan dan meneguhkan kembali perjanjian suci (*syahadah*) yang pernah diikrarkan manusia di hadapan Tuhan.”⁸¹ Penyebutan tenaga pendidik dalam konsep pendidikan Islam kemudian terdapat beberapa varian diantaranya yaitu; *mu'allim*, *murabbi*, *mudarris*, *mursyid*, *syaiikh* dan *ustadz*. Oleh karenanya, menjadi tenaga pendidik yang terpenting adalah memiliki ilmu dan adab agar ia mampu menghantarkan dirinya pada *syahadah* terhadap Tuhan nya. Selain itu bahwa seorang tenaga pendidik harus memiliki kriteria-kriteria khusus menyangkut kepribadiannya atau etika-etika personal pada dirinya.

Islam telah memberi kriteria personal dalam bingkai kode etik personal seorang tenaga pendidik dalam membentuk kepribadiannya sebagai orang yang memiliki ilmu pengetahuan untuk menjalankan fungsinya. Mengutip dari Hasan Asari⁸² sebagaimana disebutkan oleh Ibn Jama'ah bahwa ada 12 etika yang menjadi kepribadian seorang yang memiliki ilmu pengetahuan atau sebagai tenaga pendidik. Terlebih lagi bagi para ustadz yang mengajar di pondok pesantren harus memiliki etika dalam mengajar sebagaimana tersebut berikut ini, yaitu;

Pertama, seorang yang berilmu senantiasa harus *taqorrub* (mendekatkan) diri kepada Allah Swt baik dalam keadaan sendiri maupun ketika berada ditengah banyak orang. begitu pulalah halnya dengan etika seorang tenaga pendidik di pesantren harus senantiasa mendekatkan dirinya kepada Allah Swt., karena ia mengemban dua amanah yaitu amanah kepada

⁸⁰ Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam dalam Perspektif Filsafat*, cet. 2, (Jakarta: Prenada Media Group, 2016), h. 99

⁸¹ Al-Rasyidin, *Falsafah Pendidikan Islam, Membangun Kerangka Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Praktik Pendidikan Islami*, cet. 5, (Bandung: Cita Pustaka Media Perintis, 2017), h. 133

⁸² Hasan Asari, *Etika Akademis Dalam Islam, Studi Tentang Kitab Tazkirat al-Sami' wa al-Mutakallim Karya Ibn Jama'ah*, cet. 1. (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008), h. 41-51

Allah Swt dan amanah kepada kyai atau pimpinan pesantren. Apalagi dalam pesantren seorang ustadz, dirinya sebagai pembelajaran uswatun hasanah sekaligus orang tua bagi para santrinya.

Kedua, seorang ilmuwan atau orang yang berilmu harus terus memelihara ilmu pengetahuannya, seperti yang telah dicontohkan oleh ulama-ulama salaf terdahulu memelihara ilmu pengetahuan mereka. *Ketiga*, kemudian seorang yang berilmu atau seorang ilmuwan harus bersifat zuhud serta menghindarkan dirinya dari memiliki kekayaan material yang berlebihan, tetapi hanya butuh sekedar untuk kehidupan keluarganya secara nyaman dan sederhana sehingga tidak terganggu lagi oleh urusan nafkah. *Keempat*, tidak menjadikan ilmu sebagai alat dalam memperoleh kepentingan duniawi semata contoh kekayaan, ketenaran, kemuliaan atau hanya untuk menyaingi orang lain.

Kelima, menghindarkan dirinya dari perilaku dan perbuatan tercela atau kurang pantas baik dalam hal agama maupun adat istiadat. Kemudian menghindari dirinya dari tempat-tempat yang tidak pantas untuk dirinya sehingga merusak citra dirinya. *Keenam*, kemudian melaksanakan ajaran agama dan mendukung syi'ar agama. Ajaran pendidikan dalam pesantren menempati urutan pertama dalam hal penegakkan ajaran agama dan hukum syari'ah serta menjadi corong dalam syi'ar agama. Sehingga kyai dan para ustadz wajib melaksanakan perintah agama dan hukum syari'at seperti rukun iman, rukun Islam, hukum fikih dan lain-lain.

Ketujuh, seorang ilmuwan yang memiliki keutamaan ilmu dan ulama harus dapat menjaga dan melaksanakan amalan sunah baik dalam perkataan dan perbuatan. *Kedelapan*, seorang ilmuwan harus bergaul dengan baik dan berakhlak mulia kepada masyarakat. Terlebih bagi tenaga pendidik pesantren kepada masyarakat pesantren dan sekitarnya secara luas. *Kesembilan*, seorang ilmuwan harus menjauhi sifat-sifat tercela dan menumbuhkan sifat-sifat terpuji. *Kesepuluh*, kemudian selalu dan terus menambah serta memperdalam ilmu pengetahuan.

Kesebelas, seorang ilmuwan tidak harus malu, sungkan untuk belajar kepada yang lebih rendah darinya baik dari sisi usia, keturunan atau jabatan. *Keduabelas*, dan seorang ilmuwan senantiasa membiasakan dirinya untuk menulis sesuai dengan bidang yang dikuasainya. Selain dua belas etika tersebut, bahwa paling tidak menurut An-Nahlawi⁸³ ada sepuluh karakteristik bagi seorang tenaga pendidik, yaitu;

Pertama, seorang tenaga pendidik harus memiliki watak serta sifat ketuhanan “*Rabbaniyah*” yang menjadi tujuan, terwujud dalam tingkah laku dan terpolakan dalam kerangka berpikirnya. *Kedua*, seorang tenaga pendidik harus memiliki sifat keikhlasan. *Ketiga*, memiliki sikap sabar dalam mendidik dan mengajar. *Keempat*, bersifat jujur dalam mentransfer ilmu pengetahuan yang dimiliki dan yang diketahui. *Kelima*, membiasakan diri dalam mencari, memperdalam ilmu pengetahuan dan mengkajinya secara berkesinambungan.

Keenam, memiliki *skill* dan kepiawaian dalam menggunakan variasi metode dalam mengajar yang disesuaikan dengan materi ajar dan situasi pembelajaran. *Ketujuh*, memiliki *skill* dan kreatif dalam pengelolaan kelas dan siswa serta tegas secara profesional. *Kedelapan*, memiliki pengetahuan tentang tingkat psikis peserta didik berdasarkan masa perkembangan sehingga arif dalam memperlakukan mereka secara manusiawi. *Kesembilan*, terampil dan cekatan dalam mengantisipasi berbagai kondisi serta perkembangan pengaruh dunia luar yang dapat berpengaruh pada jiwa, keyakinan dan pola pikir peserta didik dan *kesepluluh*, dapat memperlakukan peserta didik secara adil dan bijaksana.

Beberapa etika akademis dan karakteristik tersebut diatas kemudian harus terpolakan pada diri seorang kyai atau ustadz yang mengajar di pondok pesantren, sehingga ilmu pengetahuan menjadi bagian dari dirinya,

⁸³ Abdurrahman An-Nahlawi, *Prinsip-Prinsip dan Metoda Pendidikan Islam dalam Sekolah, Keluarga dan Masyarakat*, terj. Herry Noer Ali, cet. 2, (Bandung: CV. Diponegoro, 1992), h. 239-246. Lihat pula Al-Rasyidin, *Falsafah Pendidikan Islam, Membangun Kerangka Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Praktik Pendidikan Islami*, cet. 5, (Bandung: Cita Pustaka Media Perintis, 2017), h. 146-147

kepribadian dan kehidupannya. Meskipun kemudian beberapa etika tersebut memang sudah menjadi sunnah aturan daripada pondok pesantren. Selain itu, beberapa sikap dan etika tenaga pendidik atau ustadz di pondok pesantren dalam mengajar yang harus diperhatikan dan diutamakan. Lebih lanjut Hasan Asari⁸⁴ menjelaskan tentang etika akademis ilmuwan atau (tenaga pendidik di pondok pesantren) yang harus dimiliki ketika mau mengajar yaitu;

Pertama, sebelum mengajar tentunya seorang ilmuwan (tenaga pendidik) lebih dahulu membersihkan diri dari hadats, merapi diri dan memakai pakaian yang baik dan bagus. *Kedua*, seorang ilmuwan (tenaga pendidik) ketika berangkat dari rumah melakukan do'a. *Ketiga*, kemudian ilmuwan (tenaga pendidik) mengambil posisi duduk yang dapat dilihat oleh peserta didiknya. *Keempat*, sebelum pelajaran, ilmuwan atau tenaga pendidik memulainya dengan membaca ayat al-Qur'an agar memperoleh keberkahan untuk dirinya, peserta didik dan kaum muslimin lainnya. *Kelima*, jika dalam satu hari mengajar beberapa bidang ilmu, maka seorang ilmuwan (tenaga pendidik) lebih mendahulukan yang lebih penting dan mulia.

Keenam, seorang tenaga pendidik harus sedapat mungkin mengatur suaranya agar tidak terlalu keras atau lemah sehingga tidak terdengar oleh peserta didik. *Ketujuh*, senantiasa menjaga suasana majlis (kelas) tidak menjadi tempat bercanda atau gurauan atau perdebatan karena akan menyebabkan kelupaan. *Kedelapan*, seorang ilmuwan atau tenaga pendidik harus mengingatkan kepada orang atau peserta didiknya yang berlebihan dalam berdebat, atau tidak baik tata krama. *Kesembilan*, kemudian harus bersikap adil dalam menyampaikan pembelajaran. *Kesepuluh*, harus dapat memberi penghargaan atau *reward* kepada peserta didik yang berprestasi.

Kesebelas, pada akhir pelajaran tenaga pendidik harus mengucapkan kata *Wallahu A'lam*. *Keduabelas*, ilmuwan atau seorang tenaga pendidik harus memiliki keahlian dan mengetahuinya serta dapat

⁸⁴ *Ibid.*, h. 51-57

mengajarkan keahlian tersebut. Sedangkan menurut hemat peneliti berdasarkan observasi bahwa syarat dalam mendidik dan mengajar bagi seorang tenaga pendidik di pondok pesantren, diantaranya yaitu;

Pertama, menjadi pendidik dan pengajar di pondok pesantren harus lulusan pondok pesantren. *Kedua*, pandai dan mengerti berbahasa Arab atau pandai membaca dan mengerti kitab kuning (kitab klasik Islam). *Ketiga*, memiliki budi pekerti luhur atau berakhlak mulia. *Keempat*, patuh dan ta'at pada pimpinan/kyai serta aturan pondok pesantren. *Kelima*, harus bersedia mengabdikan dan tinggal di dalam kompleks pesantren.

d. Peserta Didik

Pada pembahasan ini bahwa peserta didik merupakan sistem pendidikan yang menjadi subyek terdidik dalam sebuah lembaga pendidikan. Pengertian peserta didik dapat dilihat dalam Undang-undang No. 20 Tahun 2003 yaitu bahwa peserta didik adalah anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang dan jenis pendidikan.⁸⁵

Perspektif Islam siapa saja yang termasuk peserta didik, Islam menjelaskan yang tergambar dalam hadits Nabi, "Tuntutlah ilmu sejak dari buaian sampai ke liang lahat,." Jadi peserta didik itu ialah "seluruh manusia yang masih terus berproses untuk dididik tanpa mengenal batas usia".⁸⁶ Senada dengan pernyataan ini, Al-Rasyidin, dengan merujuk pada falsafah Islami menyatakan bahwa peserta didik itu pada hakikatnya ialah "semua manusia karena ia merupakan makhluk yang senantiasa berada dalam proses perkembangan menuju kesempurnaan, meskipun manusia itu sendiri adalah makhluk yang tidak sempurna, dan proses tersebut berlangsung sepanjang hayat".⁸⁷

Oleh karenanya, merujuk pada pengertian diatas, maka "tugas peserta didik adalah; *Pertama*, menuntut ilmu pengetahuan sepanjang hayat dari berbagai sumber belajar. *Kedua*, belajar dengan tekun. *Ketiga*,

⁸⁵ Bab I, Pasal 1, Ayat 4, UU No. 20 Tahun 2003

⁸⁶ Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam ...*, h. 115

⁸⁷ Al-Rasyidin, *Falsafah Pendidikan ...*, 150

melakukan perbaikan diri secara kontinyu dengan menanam dan mengamalkan akhlak terpuji ke dalam dirinya.”⁸⁸ Selaras dengan itu, bahwa untuk merealisasi tugas-tugas tersebut, maka peserta didik harus memiliki etika personal atau kepribadian yang islami dan istiqomah, terlebih mereka yang belajar dan menuntut ilmu di lembaga-lembaga pendidikan Islam termasuk pondok pesantren.

Beberapa etika menjadi peserta didik pada sebuah lembaga pendidikan menjadi syarat dan perhatian utama bagi lembaga pendidikan. Terlebih pondok pesantren, bahwa menjadi santri atau peserta didik harus sesuai dengan karakteristik yang dikehendaki oleh pondok pesantren. Mengutip kembali penjelasan Hasan Asari⁸⁹, bahwa paling tidak ada 10 kode etik pribadi atau etika personal seorang santri atau murid sebagai syarat *tholibul ilmi* yang baik.

Pertama, senantiasa menjaga hati dan membersihkannya dari segala kotoran, menjauhi sifat-sifat tercela dan penyimpangan akidah. *Kedua*, menuntut ilmu harus dengan niat yang tulus *Lillah* dan lurus. *Ketiga*, penuntut ilmu harus bisa menghargai waktunya untuk mendapatkan ilmu pengetahuan. *Keempat*, penuntut ilmu harus bisa berperilaku sederhana dalam hal makanan dan pakaian. *Kelima*, seorang penuntut ilmu harus bisa mengatur jadwal kegiatannya secara jelas dan ketat. *Keenam*, agar dapat menghindari dari makan yang banyak. Seorang penuntut ilmu harus mengkonsumsi makanan yang halal.

Ketujuh, berupaya untuk memiliki sifat wara’ kemudian memelihara keluarga dan kebutuhan berupa makanan, pakaian, tempat tinggal dan lain-lain dari yang halal. *Kedelapan*, berupaya menghindari dan mengurangi makanan yang dapat mengakibatkan kebodohan dan melemahnya indera seperti cuka, apel dan kubis. *Kesembilan*, penuntut ilmu harus sedapat mungkin mengurangi waktu tidurnya asal tidak berpengaruh kepada kesehatannya. *Kesepuluh*, seorang penuntut ilmu dapat membatasi

⁸⁸ Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam ...*, h. 119

⁸⁹ *Ibid.*, h. 67-73

dairinya dalam bergaul kecuali kepada orang yang bermanfaat dan mendatangkan manfaat dalam belajar.

Merujuk pada penjelasan diatas, demikian pula halnya dalam konteks pondok pesantren. Peserta didik pada pondok pesantren familiar disebut atau dipanggil dengan kata santri. Kata santri ini semakna dengan beberapa penyebutan untuk seseorang yang menuntut ilmu atau belajar atau menimba ilmu. “Dalam tradisi pendidikan Islam termasuk pendidikan pesantren, bahwa ada beberapa penyebutan bagi peserta didik, diantaranya yaitu; *murid*, *thalibul ilmi*, *tilmidz*, kemudian juga *mutarabbi*, *muta'allim* atau *muta'addib*, juga santri khusus penyebutan bagi peserta didik di pesantren. Term *murid* yaitu orang yang membutuhkan sesuatu yaitu pendidikan sedangkan *tilmidz* dimaknai juga dengan *murid*.⁹⁰

Kemudian *tholibul ilmi* berasal dari kata *tholib* yaitu penuntut dan *'ilm* maknanya ilmu pengetahuan. Namun secara teknis di lapangan begitu pula di pesantren kata tersebut dipakai untuk menyebut para pelajar yang menuntut ilmu pada pendidikan menengah atau mahasiswa juga di pesantren. Selain itu, ada istilah *mutarabbi*, *muta'allim* atau *muta'addib* merupakan istilah yang digunakan untuk menyebut peserta didik juga. Ketiga istilah ini pula pada hakikatnya melekat pada diri setiap manusia yang sedang berada pada proses pertumbuhan atau perkembangan menuju tingkat kesempurnaan atau sesuatu yang dianggap sempurna.

Beberapa istilah peserta didik dengan varian penyebutannya tersebut, bagi pondok pesantren menjadi unsur utama yang menjadi target pendidikan yang harus dibentuk, dididik, diarahkan kepada tingkat kesempurnaan atau *al-akhlak al-karimah* agar dapat memperoleh kebahagiaan baik di dunia maupun di akherat.

e. Kurikulum

Aspek historis kurikulum pondok pesantren pada awalnya melekat pada diri seorang kyai atau pimpinan pondok pesantren. Metode

⁹⁰ Lihat A.W. Munawwir, *Kamus Arab-Indonesia*, cet. 14, (Surabaya: Pustaka Progresif, 1997), h. 138. Lihat pula, Al-Rasyidin, *Falsafah Pendidikan ...*, h. 150

pembelajaran berlangsung berdasarkan bimbingan dan petunjuk dari sang kyai. Namun seiring dengan perkembangan pesantren pelaksanaan pembelajaran telah mengadopsi kurikulum modern di beberapa pondok pesantren.

Pergeseran model pondok pesantren dari *salafiyah* ke *kholafiyah* atau model pesantren komprehensif, turut menggeserkan metode pembelajaran dari *sorogan*, *bandongan* atau *halaqoh* dan hafalan. Sebagaimana ditegaskan oleh Mastuhu,⁹¹ bahwa pelaksanaan pembelajaran di pondok pesantren pada awalnya lebih sering mempergunakan didaktik metodik dalam bentuk *sorogan*, *bandongan*, *halaqoh* serta hafalan, namun lambat laun telah mengalami pergeseran sesuai dengan model pesantrennya.

Kemudian perkembangan selanjutnya, terjadi “reformulasi model pembelajaran dari *sorogan*, *bandongan*, *halaqoh* serta hafalan bergeser menjadi model klasikal berkisar abad ke-20 sekitar tahun 1970-an. Tidak hanya itu, namun dimasukkan pula pendidikan terkait dengan beberapa keterampilan guna menyesuaikan paradigma antara pendidikan yang berorientasi akherat dengan duniawi.”⁹²

Meskipun demikian, bahwa *khittah* dasar dari pembelajaran yang berlangsung di pondok pesantren yaitu *tafaqquh fid diin* dengan “pemberian mata pelajaran keislaman seperti tauhid, fikih, tafsir, al-Qur’an dan al-hadits dan materi-materi yang bersumber dari kitab kuning dengan model kurikulumnya berdasarkan tingkat kemudahan, kemudian kesukaran materi kitab yang dipelajari dengan penjenjangan dari tingkat pertama, menengah dan lanjut.”⁹³

Penerapan kurikulum pada pondok pesantren sekarang ini beragam perspektif, ada yang menerapkan 70% pelajaran umum dan 30% materi pelajaran agama, kemudian ada yang 80% umum dan 20% agama, atau ada

⁹¹ Mastuhu, *Dinamika Sistem ...*, h. 131

⁹² Maunah, *Tradisi Intelektual Santri Dalam Tantangan dan Hambatan Pendidikan Pesantren di Masa Depan*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, 2009), h. 25-26

⁹³ Amirudino Nahrawi, *Pembaharuan Pendidikan Pesantren*, (Yogyakarta: Gamal Media, 2008), h. 28

yang menerapkan 50% agama dan 50% umum, bahkan ada yang menerapkan 100% pelajaran pondok dan 100% pelajaran umum, namun bagi pondok pesantren *salafiyah* kurikulum yang diterapkan 100% pelajaran agama (kitab Islam klasik). Karena pesantren sekarang ini paling tidak harus bisa mengakomodir kebutuhan dan keinginan masyarakat. Kemudian agar pesantren tetap eksis mengemban amanah undang-undang 1945, ikut mencerdaskan bangsa, maka pesantren tentu harus menerima masuknya mata pelajaran umum kedalam kurikulum pesantren.

Argumen tersebut dikarenakan bahwa kebutuhan akan ilmu-ilmu umum seakan menguat seiring dengan modernisasi yang terjadi pada masyarakat Indonesia pada umumnya. Kemudian kemunculan gagasan islamisasi di bidang ilmu pengetahuan sebab indikasi yang kuat terjadinya penyesuaian kurikulum pesantren. Selain itu muncul juga “gagasan integrasi dalam metodologi sehingga beberapa pondok pesantren baik modern maupun komprehensif turut mengintegrasikan kurikulumnya dengan pengetahuan umum dan agama.”⁹⁴

f. Lingkungan Pendidikan

Eksistensi pondok pesantren dalam menyertai masyarakat adalah dua aspek saling berhubungan dan mempengaruhi sehingga tidak akan pernah terpisahkan. Secara fakta bahwa “pesantren tumbuh dan berkembang karena dukungan dan kontribusi dari masyarakat baik secara individual ataupun secara kolektif. Beriringan dengan itu pula dinamika yang terjadi pada masyarakat sejalan dengan adanya pengaruh pondok pesantren baik dari kegiatan pedidikannya, sosial kemasyarakatannya ataupun hubungan emosional seorang kyai dengan masyarakat.”⁹⁵

Melihat kenyataan tersebut, bahwa kemudian pesantren dapat dikatakan mitra masyarakat yang dapat menjadi agen perubahan bagi

⁹⁴ Udin Fakhruddin, Bahruddin, dan Ending Mujahidin, *Konsep integrasi dalam sistem pembelajaran mata pelajaran umum di pesantren*, Jurnal *Ta'dibuna*, pendidikan Islam, vol. 7, No. 2, Oktober 2018, h. 214-232, DOI: 10.32832/tadibuna.v7i2.1394

⁹⁵ M. Amien Rais, *Cakrawala Islam: Antara Cita dan Fakta*, (Bandung: Penerbit Mizan, 1989), h. 49

masyarakat. Perubahan yang terjadi dapat bersumber dari kegiatan pendidikan agama dalam pesantren, kegiatan-kegiatan pesantren untuk kemasyarakatan dan pengaruh lingkungan pesantren. Sejalan dengan itu, bahwa perubahan sosial yang terjadi pada masyarakat turut membentuk lingkungan masyarakat yang aman, tenang, toleransi dan islami dengan keberadaan pesantren di lingkungan masyarakat tersebut.

Maka oleh karenanya, aspek lingkungan pesantren sangatlah penting dan turut serta dalam membentuk perubahan lingkungan sosial di sekitarnya. Perubahan sosial di sekitar yang terbentuk dari pengaruh lingkungan pesantren berdampak pada beberapa aspek kehidupan baik pada aspek pendidikan, budaya maupun ekonomi. Hal ini kemudian menciptakan hubungan yang natural dari interaksi sosial pesantren yang terjadi akibat dari pengaruh positif lingkungan pesantren. Sehingga pesantren kemudian terbangun paradigma dari masyarakat, oleh masyarakat dan untuk masyarakat.

C. Setting Kepulauan Bangka Belitung

Provinsi kepulauan Bangka Belitung merupakan gabungan dari dua pulau yang terpisah yaitu pulau Bangka dan pulau Belitung. Memisahkan diri dari pemerintah provinsi Sumatera Selatan dan membentuk provinsi secara otonomi berdasarkan undang-undang nomor 27 tahun 2000 tentang pembentukan provinsi kepulauan Bangka Belitung tanggal 4 Desember 2000 sehingga resmi menjadi provinsi ke-31 di Indonesia. “Sebagai sebuah provinsi kepulauan yang wilayahnya didominasi oleh lautan lebih luas dari pada daratan. Sekitar 79,90 % dari total luas wilayah merupakan lautan, hanya sekitar 20,10 % wilayah daratan. Wilayah daratan ini merupakan gugusan pulau Bangka dan pulau Belitung yang dikelilingi oleh pulau-pulau kecil dengan total luas wilayah 16.424.06 km².”⁹⁶

Provinsi ini terdiri dari 6 kabupaten yaitu kabupaten Bangka, kabupaten Bangka Barat, kabupaten Bangka Tengah, kabupaten Bangka Selatan, kabupaten Belitung dan kabupaten Belitung Timur dan 1 kotamadya yaitu kota

⁹⁶ Mety Agustini dan Desiana Rahayu Susianti, *Statistik Daerah Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 2020* (Penerbit : BPS Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, 2020)

Pangkalpinang sebagai ibukota provinsi kepulauan Bangka Belitung. Adapun penduduk provinsi ini dihuni oleh mayoritas muslim dengan etnis Melayu. Selain etnis Melayu yang merupakan penduduk asli pribumi, ada penduduk lain seperti suku Jawa, Madura, Bali, Bugis, Buton dan Ambon, kemudian penduduk dari daratan Sumatera seperti Palembang, Padang, Batak serta Aceh dan juga etnis China Tionghoa.

Berdasarkan besaran jumlah populasi penduduk yang menghuni pulau Bangka dan Belitung terbanyak setelah penduduk asli pribumi yaitu dihuni oleh “etnis China Tionghoa sekitar 30%”⁹⁷ yang beragama Khatolik, Budha, Kristen, dan Kong hu chu. Penjabaran jumlah penduduk dapat dilihat pada tabel dibawah ini;

Tabel II.5
Data Jumlah Penduduk
Provinsi Kepulauan Bangka Belitung
Tahun 2019⁹⁸

No	Kabupaten / Kota	Jumlah
1	Bangka	337.337 orang
2	Bangka Barat	213.163 orang
3	Bangka Tengah	196.196 orang
4	Bangka Selatan	209.973 orang
5	Belitung	189.824 orang
6	Belitung Timur	129.572 orang
7	Pangkalpinang	212.727 orang
	Jumlah	1.488.792 orang

⁹⁷<https://edukasi.kompas.com/read/2011/11/25/03273151/melayutionghoa.bersaudara.ta.npa.sekat?page=all>

⁹⁸ Mety Agustini dan Desiana Rahayu Susianti, *Statistik Daerah Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 2020*, (Penerbit : BPS Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, 2020). Data ini diambil dari sumber berupa buku statistik daerah provinsi kepulauan Bangka Belitung Tahun 2020, ISSN : 2337-9855, Katalog : 1101002.19, Ukuran Buku : 17,6 cm x 25 cm, Jumlah Halaman : viii + 41 halaman.

Berdasarkan data jumlah penduduk dalam tabel diatas, dapat di deskripsikan bahwa jumlah penduduk provinsi kepulauan Bangka Belitung pada tahun 2019 sebesar 1.488.792 orang. Data tersebut adalah akumulasi dari jumlah penduduk dari 6 kabupaten yaitu kabupaten Bangka, kabupaten Bangka Barat, kabupaten Bangka Tengah, kabupaten Bangka Selatan, kabupaten Belitung dan kabupaten Belitung Timur dan 1 kotamadya yaitu kota Pangkalpinang sebagai ibukota provinsi kepulauan Bangka Belitung. sedangkan penjabaran jumlah pemeluk agama di provinsi kepulauan Bangka Belitung dapat dilihat pada tabel berikut dibawah ini;

Tabel II.6
Data Agama dan Jumlah Penganut
di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung
Tahun 2018⁹⁹

No	Kabupaten	Agama							Jumlah
		Islam	Kris ten	Katholik	Hindu	Budha	Kong futchu	Keper cayaan	
1	Bangka	270.846	7.485	3.650	29	26.252	7.031	1.759	317.052
2	Bangka Barat	181.378	2.848	953	27	8.254	3.597	9	197.066
3	Bangka Tengah	159.581	4.713	4.664	41	6.462	6.814	11	182.286
4	Bangka Selatan	170.721	1.187	723	231	1.496	2.299	1	176.658
5	Belitung	155.257	2.727	1.142	759	9.014	147	7	169.053
6	Belitung Timur	118.554	1.569	405	3	3.380	163	5	124.079
7	Pangkalpinang	177.317	8.179	7.164	64	12.860	7.966	23	213.573
	Jumlah	1.233.654	28.708	18.701	1.154	67.718	28.017	1.815	1.379.767

Tabel diatas adalah data jumlah pemeluk agama berdasarkan wilayahnya di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 2018. Penjelasan tabel tersebut

⁹⁹https://babel.kemenag.go.id/public/files/babel/file/file/Databaru/191120_15742475820>Data_Penduduk_2018.pdf

yaitu bahwa pemeluk agama Islam adalah mayoritas sebanyak 1.233.654 orang menempati urutan pertama. Kemudian urutan kedua pemeluk agama Budha sebanyak 67.718 orang, urutan ketiga pemeluk agama Kristen sebanyak 28.708 orang, selanjutnya urutan keempat adalah pemeluk agama Kong futchu sebanyak 28.017 orang, kemudian urutan kelima pemeluk agama Katholik sebanyak 18.701 orang. Pada urutan keenam yaitu pemeluk kepercayaan sebanyak 1.815 orang dan urutan terakhir yakni pemeluk agama Hindu sebanyak 1.154 orang.

Berdasarkan data tersebut kemudian menegaskan bahwa provinsi kepulauan Bangka Belitung dihuni oleh aneka agama dengan multi etnis. Keanekaragaman agama dan etnis di provinsi kepulauan Bangka Belitung tersebut tidaklah kemudian menimbulkan disintegrasi meskipun etnis China Tionghoa menempati posisi kedua dari jumlah penduduk dan pemeluk agama selain Islam. Bahkan provinsi kepulauan Bangka Belitung termasuk wilayah yang relatif aman dalam bingkai negara kesatuan Republik Indonesia.

Pernyataan tersebut berdasarkan hasil penelitian tahun 2018¹⁰⁰ tentang pemetaan pendidikan keagamaan lintas agama (studi tentang strategi tokoh agama dan lembaga keagamaan dalam mendidik kerukunan beragama demi keutuhan NKRI di provinsi kepulauan Bangka Belitung). Hasil penelitian bahwa di provinsi kepulauan Bangka Belitung belum pernah terjadi perselisihan, pertikaian atau perpecahan yang berdampak signifikan terhadap pola kehidupan sosial masyarakat pulau Bangka dan Belitung yang disebabkan karena faktor agama dan kepercayaan. Sehingga provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam kerukunan umat beragama bisa dijadikan salah satu contoh daerah yang rukun dan damai dalam aspek kerukunan umat beragama.

Salah satu indikator yang paling signifikan dari pernyataan tersebut yaitu peran lembaga pendidikan keagamaan yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung, baik lembaga pendidikan keagamaan milik China, Kristen, Budha, Hindu dan Islam yang turut dalam harmonisasi kerukunan umat beragama.

¹⁰⁰ Suparta dan Subri, *Pemetaan Pendidikan Keagamaan Lintas Agama: Studi Tentang Strategi Tokoh Agama dan Lembaga Keagamaan dalam Mendidik Kerukunan Beragama Demi Keutuhan NKRI di Provinsi Bangka Belitung*, (Bangka: P3M STAIN SAS BABEL, Penelitian Kompetitif Dosen, 2018)

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian

Secara umum penelitian ini dilakukan di wilayah provinsi kepulauan Bangka Belitung yaitu pondok pesantren baik tradisional (*salafiyah*), *modern* (*ashriyah*) ataupun komprehensif (*imtijaz/kombinasi*) melalui data pondok pesantren yang terdaftar di kantor wilayah kementerian Agama provinsi. Sedangkan secara khusus penelitian difokuskan pada tiga pondok pesantren; *Pertama*, pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka dengan alamat jalan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbbin dusun I Desa Kemuja kecamatan Mendobarat kabupaten Bangka provinsi kepulauan Bangka Belitung. *Kedua*, pondok pesantren modern Daarul Abror beralamat di jalan raya Muntok RT/RW 05/01 Air Penyangkar desa Kace kecamatan Mendobarat kabupaten Bangka provinsi kepulauan Bangka Belitung. *Ketiga*, pondok pesantren Al-Islam dengan alamat jalan raya Pangkalpinang-Muntok km. 20 desa Kemuja kecamatan Mendobarat kabupaten Bangka.

Adapun waktu penelitian mengacu pada jadwal waktu yang telah disusun pada proposal penelitian sebelumnya. Penelitian ini dilaksanakan sejak bulan Agustus 2019 sampai dengan Juli 2021, menyesuaikan dengan waktu secara tentatif yang tersusun pada jadwal penelitian.

B. Metode dan Pendekatan Penelitian

Metode penelitian disertasi ini adalah penelitian sejarah, yakni “upaya untuk menyelidiki sebuah masalah dengan cara pemecahannya menggunakan perspektif historis.”¹ Kuntowijoyo menegaskan bahwa hal pokok dalam penelitian sejarah adalah “*Pertama*, bahwa sejarah adalah fakta. *Kedua*, sejarah adalah diakronis, ideografis dan unik. Diakronis maknanya adalah memanjang dalam waktu, ideografis maknanya melukiskan, menggambarkan, memaparkan dan menceritakan saja, sedangkan unik maknanya bahwa penelitian sejarah bersifat

¹ Dudung Abdurrahman, *Metode Penelitian Sejarah*, (Ciputat: Logos Wacana Ilmu, 1999), h. 33

unik; mencari hal-hal yang unik pada sesuatu, di situ dan pada waktu itu. *Ketiga*, sejarah adalah empiris.”² Oleh karenanya, bahwa sejarah melihat segala sesuatu dari sudut rentang waktu, dalam arti lain bahwa sejarah melihat perubahan, kesinambungan ketertinggalan, dan loncatan-loncatan.

Adapun dalam penelitian ini bahwa metode sejarah tersebut dipergunakan untuk mengungkap fakta-fakta yang telah terjadi pada masyarakat provinsi kepulauan Bangka Belitung seperti fakta sejarah pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren di provinsi Bangka Belitung dari masa ke masa, kemudian fakta dinamika historis pondok pesantren dalam bidang kelembagaan dan sistem pendidikannya, dan fakta dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam bidang relevansi sosialnya. Serta fakta aspek sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat sekitar pesantren. Penelitian ini kemudian akan menemukan dan menjelaskan tentang “Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 1930-2019.”

Menemukan dan menjelaskan beberapa fakta sebagaimana disebutkan tentu memerlukan pisau analisis dan metode penelitian yang tepat, pendekatan yang komprehensif, sumber data yang valid, teknik pengumpulan data yang holistik dan teknik analisis data yang akurat agar menjadi sebuah penelitian yang layak dan bernilai. Sedangkan pendekatan untuk menemukan dan menjelaskan hasil penelitian adalah menggunakan “pendekatan sejarah sosial, yakni sejarah yang memperhatikan arti penting pada unsur non elit dari sebuah masyarakat yang menjadi pembahasannya dengan mempertimbang faktor-faktor lain di luar faktor politik.”³

Oleh karena dalam penelitian disertasi ini yang menjadi objek penelitiannya adalah pondok pesantren bidang kelembagaan meliputi dinamika sejarah pesantren, visi, misi, tujuan pesantren, jenis pesantren dan lingkungan

² Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah*, ed. 2, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2003), h. 157-160

³ Hasan Asari, *Menguak Sejarah Mencari Ibrah: Risalah Sejarah Sosial-Intelektual Muslim Klasik*, (Bandung: Citapustaka Media, 2006), h. 41. Lihat pula, Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah*, ed. 2, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2003), h. 166

pesantren. Lalu bidang kurikulum meliputi tujuan pendidikan pembelajaran, tenaga pendidik, peserta didik, kurikulum, dan jaringan intelektual pesantren. Kemudian bidang relevansi sosial meliputi faktor internal dan eksternal, unsur-unsur yang berpengaruh bagi pesantren dan indikasi faktor dinamika historis pesantren. Termasuk unsur-unsur lainnya seperti dukungan pemerintah provinsi, kabupaten/kota terkait kebijakan dan regulasi, tokoh dan alim ulama serta masyarakat yang terkait.

C. Sumber Data Penelitian

Sumber data penelitian yang harus diperoleh, dikumpulkan dan dianalisis dalam penelitian ini yaitu sumber data yang terbagi dalam dua kelompok sumber data yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder.

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer yaitu data yang diperoleh dari sumber pertamanya.⁴ Beberapa sumber data yang termasuk kategori sumber primer antara lain adalah pimpinan pondok pesantren al-Islam Kemuja Bangka yaitu K.H. Ahmad Hijazi Jemai'in, pimpinan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yaitu ustadz Zulyadin dan pimpinan pondok pesantren Daarul Abror yaitu ustadz Drs. Sofyan Abuyamin. Kemudian tenaga pendidik/pengajar pondok pesantren seperti ustadz Drs. Zaman Zahri, ustadz Nusro, ustadz Abdullah, S.Ag, Ustadz Zulyaden dan ustadz Ahmad Yani, S.Ag. Serta sumber data berupa akta pendirian pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, akta pendirian pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan akta pendirian pondok pesantren Daarul Abror.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder yang dimaksud adalah data pendukung yang ada keterkaitannya dengan masalah penelitian. Beberapa data pendukung tersebut yaitu bersumber dari akademisi/dosen seperti Prof. Dr. H. Hatamar Rasyid, MA, dan Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag. Kemudian pemerintah daerah provinsi kepulauan Bangka Belitung seperti kepala bidang pondok

⁴ Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006), h. 39.

pesantren kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Drs. Paidi Ahmad, kemudian kepala seksi pondok pesantren kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Mehmud Alkhoiri, SE, M.Pd.I dan kepala seksi sistem informasi kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Heriyadi, SE, MAB. Kemudian tokoh sejarawan dan budayawan Bangka Belitung yaitu Drs. Ahmad Elvian. Kemudian tokoh masyarakat dan alim ulama seperti ketua MUI provinsi kepulauan Bangka Belitung yaitu Dr. Zayadi Hamzah, M.Ag., Sekretaris MUI provinsi kepulauan Bangka Belitung yaitu Drs. Ahmad Luthfi, Dr. Suparta, M.Ag, bapak Usman Hamdan. Selain itu beberapa data pendukung lainnya seperti dokumentasi, koran, majalah, media audio visual, dan atau prasasti/tugu/monumen pondok pesantren.

D. Instrumen Pengumpulan Data

Paling tidak penelitian ini menggunakan empat teknik pengumpulan data yaitu teknik pengamatan (observasi), wawancara (*interview*), penelaahan literasi dan studi dokumentasi. Keempat teknik tersebut dapat dijelaskan sebagai berikut.

1. Observasi

Teknik ini dilakukan guna mendapatkan informasi serta mengamati beberapa hal yang terkait dengan objek yang diobservasi. Adapun objek-objek yang diobservasi tersebut diantaranya adalah pondok pesantren pada aspek kelembagaan meliputi dinamika sejarah pesantren, visi, misi, tujuan pesantren, jenis pesantren, sarana/prasarana dan lingkungan pesantren. Lalu aspek kurikulumnya meliputi tujuan pendidikan pembelajaran, tenaga pendidik, peserta didik, kurikulum, dan jaringan intelektual pesantren. Kemudian aspek relevansi sosial meliputi faktor internal dan eksternal, unsur-unsur yang berpengaruh bagi pesantren dan indikasi faktor dinamika historis pesantren. Termasuk unsur-unsur lainnya seperti dukungan pemerintah provinsi, kabupaten/kota terkait kebijakan dan regulasi, tokoh dan alim ulama serta masyarakat yang terkait.

2. Wawancara

Teknik wawancara (*interview*) ini, dimana peneliti menggunakan teknik wawancara semi terstruktur yang lebih natural, elegan, bebas dan lebih kompromi dari pada teknik wawancara terstruktur dan tidak terstruktur. Sebagai langkah awal dari implementasi teknik wawancara ini, terlebih dahulu peneliti merancang kisi-kisi observasi dan wawancara sebagai tahapan langkah penyusunan pedoman wawancara.

Kemudian dalam konteks penelitian ini teknik wawancara yang peneliti maksudkan adalah menggunakan metode lisan. Kuntowijaya menegaskan bahwa “metode lisan dalam penelitian sejarah dapat menjadi penyedia sumber dalam mengembangkan substansi penulisan sejarah, karena *pertama*, bersifat kontemporer bahwa sejarah lisan memberi kemungkinan yang tak terbatas dalam menggali sejarah dan para pelakunya. *Kedua*, bahwa sejarah lisan dapat mencapai pelaku sejarah yang tidak terdapat dalam dokumen, yaitu dapat mengubah citra sejarah yang elitis menjadi sejarah egaliterian. *Ketiga*, sejarah lisan dapat memperluas masalah-masalah sejarah karena ia tak dibatasi oleh dokumen tertulis.”⁵

Wawancara peneliti ditujukan kepada beberapa informan yang terdiri dari pimpinan pondok pesantren seperti K.H. Ahmad Hijazi Jemai’in, pimpinan pondok pesantren salafiyah Nurul Muhibbin yaitu ustadz Zulyaden dan pimpinan pondok pesantren Daarul Abror yaitu ustadz Drs. Sofyan Abuyamin sera direktur TMI Daarul Abror yakni ustadz Ahmad Yani Azhari, dan para ustadznya seperti ustadz Syamsudin, Ustadz Bukhori, ustadz Muslim dan ustadz Sabania. Kemudian tenaga pendidik/pengajar pesantren al-Islam seperti ustadz Drs. Zaman Zahri, ustadz Nusro, ustadz Abdullah, S.Ag., ustadz Hayudin, Kemudian para akademisi/dosen seperti Prof. Dr. H. Hatamar Rasyid, MA, dan Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag. Selanjutnya pemerintah daerah Bangka Belitung seperti kepala bidang pondok pesantren kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Drs. Paidi Ahmad, kemudian kepala seksi pondok pesantren kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Mehmud Alkhoiri,

⁵ Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah*, ed. 2, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2003), h. 29-30

SE, M.Pd.I dan kepala seksi sistem informasi kantor wilayah kementerian agama provinsi yaitu Heriyadi, SE, MAB.

Lalu sejarawan dan budayawan Bangka Belitung yaitu Drs. Ahmad Elvian serta para tokoh dan alim ulama seperti ketua MUI provinsi kepulauan Bangka Belitung yaitu Dr. Zayadi Hamzah, M.Ag., Sekretaris MUI provinsi kepulauan Bangka Belitung yaitu Drs. Ahmad Luthfi, Dr. Suparta, M.Ag, bapak Usman Hamdan. Wawancara ini kemudian peneliti susun dengan menuangkannya dalam bentuk pedoman wawancara.

3. Penelaahan Literasi

Penelaahan literasi yang dimaksud adalah menelusur lalu menelaah beberapa macam literasi yang terkait dengan fokus dan *locus* penelitian yang bersumber dari buku, jurnal, artikel ataupun karya-karya ilmiah lainnya yang dihasilkan oleh pondok pesantren atau tentang kepondokpesantrenan baik yang dipublikasi maupun tidak dipublikasi. Tujuan dari penelaahan literasi ini adalah sebagai penguatan serta validitas/keabsahan penelitian yang dilakukan. Lalu dapat dikembangkan menyesuaikan dengan kebutuhan penelitian dengan tidak mengubah secara utuh baik secara substansi ataupun narasi yang telah tertulis.

4. Studi Dokumentasi

Studi dokumentasi ini dilakukan dengan tujuan memperoleh data tertulis dari beberapa dokumen terkait, seperti buku referensi, buku catatan, jurnal, artikel, karya ilmiah, majalah, koran, gambar serta dokumen baik dokumen pribadi maupun dokumen resmi. Dokumen pribadi berupa catatan tertulis tentang tindakan, pengalaman, dan kepercayaan dari pimpinan pondok pesantren, tenaga pendidik pesantren, akademisi, pemerintah daerah Bangka Belitung, sejarawan dan budayawan Bangka Belitung, dan tokoh masyarakat/alim ulama. Adapun catatan resmi ada dua yaitu catatan internal dan eksternal. Catatan resmi internal berupa memo, pengumuman, instruksi, aturan lembaga untuk kalangan sendiri, laporan rapat, keputusan pimpinan dan konvensi. Sedangkan catatan resmi eksternal berupa majalah, buletin, berita yang disiarkan ke media massa dan pemberitahuan-pemberitahuan. Sehingga studi dokumentasi ini kemudian dapat memberi informasi pengetahuan sekaligus

menjadi referensi penelitian serta dipergunakan sebagai kajian secara teoritis dalam penelitian ini.

E. Teknik Analisis Data

Penggunaan metode sejarah yang dilakukan dalam penelitian ini mengindikasikan pengimplementasian terhadap petunjuk-petunjuk berupa bahan, kritik, interpretasi dan penyajian sejarah. Maksudnya adalah metode sejarah ini sebuah upaya untuk mengetahui perjalanan sejarah beserta dinamika yang terjadi pada pondok-pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dan khususnya pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin, pondok pesantren modern Daarul Abror dan pondok pesantren Al-Islam. Oleh karenanya metode tersebut menggunakan sumber-sumber masa lalu serta sumber-sumber lain yang mendukung kemudian dapat disajikan dalam bentuk tulisan secara sistematis dan holistik. Berdasarkan penjelasan tersebut bahwa penelitian ini juga termasuk penelitian kualitatif deskriptif, maka teknik analisis datanya dilakukan mulai dari tahapan awal hingga akhir penulisan sejarah. Adapun langkah-langkahnya merujuk pada Kuntowijoyo, yaitu;

1. Pemilihan Topik

Langkah pertama dalam penelitian sejarah adalah pemilihan topik yang tepat sehingga dapat memudahkan proses tahapan berikutnya sampai akhir penelitian. Alasan yang mendasar dalam pemilihan topik pada penelitian ini adalah; *Pertama*, sebagai alumni pesantren sehingga memiliki kedekatan secara emosional dengan pondok pesantren. *Kedua*, kepekaan intelektual yang cukup tentang pondok pesantren, dan *Ketiga*, kepedulian sosial keagamaan untuk mensosialisasikan pondok pesantren. Ketiga alasan tersebut tentunya dengan segala kelebihan dan kekurangannya bersifat objektif dan subjektif. Lalu setelah topik ditentukan maka dibuatlah rencana penelitian.

Topik penelitian ini dipilih tentu sebelumnya peneliti telah melakukan observasi, diskusi di kelas sesama mahasiswa dan dosen serta membaca beberapa literasi terkait dari jurnal dan artikel-artikel. Langkah-langkah penentuan topik ini peneliti lakukan dengan identifikasi masalah sebagai *subject matter* (hal pokok) yang akan diteliti yaitu tentang dinamika historis

pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 1930-2019. Lalu telaah historis pesantren yang dikemukakan oleh penulis-penulis sejarah yang diteliti, sehingga akan terlihat kekurangan dan kelebihan penulis sebelumnya dan apa, serta ruang mana yang masih layak untuk diteliti. Kemudian telusur sumber sejarah, tujuannya adalah menemukan informasi melalui bacaan dan tutur lisan. Terakhir membuat garis besar, bahwa penelitian ini merupakan penelitian sejarah sehingga kemudian berbeda dengan penelitian lainnya.

2. Pengumpulan Sumber

Tahap teknik analisis pertama sudah ditentukan lalu teknik selanjutnya adalah pengumpulan sumber atau pengumpulan data. Sumber data yang dikumpulkan adalah terkait dengan temuan data serta informasi secara umum terkait dengan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dan khususnya ketiga pondok pesantren yang menjadi fokus dan locus penelitian ini. Sumber sejarah dalam penelitian disertasi ini kemudian dikelompokkan menjadi dua yaitu “dokumen baik tertulis maupun tidak tertulis dan artefak”.⁶ Akan tetapi merujuk pada asalnya bahwa sumber sejarah terbagi menjadi tiga yaitu sumber primer (pelaku sejarah), sumber sekunder (pelaku yang tidak sezaman dengan peristiwa) dan sumber tersier (sumber ketiga/pendukung).

Adapun penelitian ini dilakukan dengan melakukan penggalian sumber sejarah dalam bentuk dokumen secara tertulis (buku, jurnal, artikel, karya ilmiah) maupun dokumen yang tidak tertulis dan kemudian sumber sejarah dalam bentuk artefak (bangunan pesantren, fasilitas sarana dan prasarana, prasasti dan lainnya). Selanjutnya peneliti melakukan observasi dan wawancara kepada informan, pelaku sejarah dan orang-orang yang tidak sezaman dengan peristiwa sejarah, pimpinan pesantren, tenaga pendidik, peserta didik, tokoh, ulama dan lain-lainnya.

3. Verifikasi

Verifikasi dilakukan dengan mengelompokkannya menjadi dua jenis yaitu autentisitas (keaslian sumber atau kritik ekstern) dan kredibilitas

⁶ Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2013), h. 73

(kebiasaan dipercaya atau kritik intern). Kritik ekstern terkait dengan benar tidaknya sumber sejarah sehingga diperlukan pengujian. Sedangkan kritik intern terkait dengan perlu atau tidak informasi yang didapatkan. Maka oleh karenanya jika sumber data telah diverifikasi dapat terlihat mana sumber sejarah yang masih asli dan utuh. Setelah melalui pengujian (kritik intern) maka ditemukanlah fakta sejarah sesungguhnya. Fakta sejarah ini kemudian dijadikan sebagai bahan data dalam penulisan sejarah penelitian disertasi ini.

4. Interpretasi

Pada tahap ini peneliti menginterpretasi dengan cara mengolah, menyusun dan menafsirkan fakta-fakta dari sumber-sumber yang valid serta telah teruji keabsahannya berdasarkan analisis, kritik dari verifikasi sumber data sebelumnya. Lalu fakta-fakta tersebut kemudian dirangkai dan korelasikan satu dengan lainnya, sehingga akan membentuk, menyatu dan menyelaraskan secara holistik terkait dengan suatu peristiwa. Selanjutnya disanding dan digabungkan dengan konteks peristiwa-peristiwa lainnya yang saling melengkapi. Satu sisi bahwa interpretasi ini memberi ruang subjektifitas, sebagaimana Kuntowijoyo menyebutnya sebagai biang subjektifitas. Ruang subjektifitas tersebut adalah penafsiran-penafsiran, hasil-hasil analisis serta kritik sumber yang dilakukan peneliti sebagai kesimpulan dari sumber data yang didapatkan. Mengapa demikian, karena data-data yang diperoleh tentu harus diolah, dianalisis dan dibahasakan agar lebih memiliki makna dan tercapainya maksud yang diinginkan. Pada aspek inilah terjadi dan terbukanya ruang subjektifitas tersebut. Maka oleh karenanya bahwa kegiatan interpretasi ini tidak hanya analisis saja namun perlu sintesis. Lagi-lagi Kuntowijoyo menegaskan bahwa interpretasi itu ada dua macam cara yaitu dengan analisis dan sintesis.⁷ (perpaduan/pencampuran berbagai pengertian)

Pada konteks penelitian ini, peneliti menginterpretasi dengan cara menafsirkan, menganalisis sumber lalu menyusun fakta-fakta sejarah yang diperoleh terkait dengan dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung secara umum. Lalu secara khusus pada tiga

⁷ *Ibid.*, h. 78

pondok pesantren yang mewakili jenis tradisional (*salafiyah*), modern (*'ashriyah*) dan komprehensif (kombinasi). Lalu menghubungkan hasil analisis dan kritik tersebut dengan fakta sejarah yang diperoleh yang diakui akurasi, validasi dan atau keabsahannya. Sehingga dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian atau permasalahan yang dikaji.

5. Historiografi

Tahap terpenting daripada penelitian sejarah adalah historiografi, yaitu penulisan sejarah. Tujuan dari historiografi ini adalah “menciptakan kembali totalitas peristiwa masa lampau yang sesungguhnya terjadi.”⁸ Adapun menurut Kuntowijoyo bahwa historiografi dipergunakan untuk menyusun rangkaian kata-kata yang telah disintesis (digabungkan) dalam bentuk tulisan sejarah yang kritis analitis.⁹ Pada konteks penelitian, apa yang dilakukan peneliti adalah dengan merangkai kata, membahas lalu menuangkannya dalam bentuk tulisan daripada sumber data yang telah diperoleh. Tentunya setelah diverifikasi dan diinterpretasi. Historiografi yang dilakukan adalah tentang dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 1930-2019.

F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Meskipun penelitian ini adalah penelitian sejarah namun menggunakan jenis penelitian kualitatif. Maka untuk menjaga konsistensi dan sebagai pemeriksaan keabsahan data penelitian. Peneliti harus melakukan dan mengikuti langkah-langkah teknik pemeriksaan keabsahan data penelitian. Merujuk pada pendapat Burhan Bungin¹⁰ paling tidak ada 4 langkah yaitu;

- a. *Triangulasi* yaitu peneliti menggunakan berbagai teknik pengumpulan data seperti melakukan wawancara secara mendalam tak berstruktur yang diperoleh dari pimpinan pondok pesantren, tenaga pendidik pesantren, akademisi, pemerintah daerah Bangka Belitung, sejarawan dan budayawan Bangka Belitung, dan tokoh masyarakat/ alim ulama. Kemudian melakukan

⁸ Sartono Kartodirjo, *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia: Suatu Alternatif*, (Jakarta: PT. Gramedia, 1982), h. 21

⁹ *Ibid.*, h. 98-99.

¹⁰ Lihat Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian ...*, h. 141-142

pengamatan terkait dengan waktu dan tempat penelitian dan mendokumentasi beberapa hal penting yang terjadi baik dari orang, ataupun waktu dan tempat.

- b. *Peer examination* yaitu peneliti meminta bantuan kolega untuk melakukan seminar, diskusi atau tanya jawab dengan tujuan untuk memberikan masukan berupa komentar, perbaikan data, dan masukan informasi terhadap data atau temuan di lapangan.
- c. *Audit trail* yaitu peneliti melakukan upaya mengenal situasi lokasi penelitian. Tindakan ini ditunjang oleh pengalaman pribadi peneliti yang tinggal di sekitar atau dekat atau sederhana dengan lokasi penelitian.
- d. *Multi-site design* yaitu peneliti mengumpulkan data dari berbagai tempat dan situasi penelitian dengan memasukkan semua bagian komponen yang terlibat sebagai subjek penelitian baik jenis laki-laki, perempuan, usia tua, remaja atau orang dewasa di berbagai tempat dan situasi penelitian.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Umum

1. Dinamika Historis Islamisasi di Pulau Bangka

Sebelum membahas pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung, terlebih dahulu harus mengaitkan proses historis islamisasi yang terjadi dan berlangsung di pulau Bangka. Bahwa proses secara historis islamisasi tersebut kemudian merupakan aspek awal terpenting dari pertumbuhan dan kebermunculan historisitas pondok pesantren yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung hingga saat ini. Secara singkat pembahasan tentang islamisasi di pulau Bangka dipetakan melalui jalur-jalur islamisasi yang terjadi di pulau Bangka. Sebagaimana di ketahui bahwa dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung secara kelembagaan kemudian sedikit banyaknya di pengaruhi oleh pemetaan jalur masuknya Islam di pulau Bangka.

Pengislaman masyarakat Bangka ini kemudian “membentuk dan mempengaruhi tradisi Islam di Bangka. Beberapa jalur islamisasi di Bangka”¹ tersebut antara lain sebagai berikut. *Pertama*, jalur Johor Malaysia, terjadi sekitar abad ke-16 dimana sultan Johor menunjuk pangeran Sarah menjadi raja muda di pulau Bangka berpusat di Bangkakota (sekarang Bangka Tengah). *Kedua*, jalur Minangkabau yang dilakukan oleh Raja Alam Harimau Garang, kemudian dilanjutkan oleh Sulaiman dan Qori dari Batusangkar,² berpusat di Kotawaringin (sekarang Bangka induk).

Ketiga, jalur Banten dari pertengahan kedua abad ke-17. Sejak meninggalnya Raja Alam Harimau Garang, kemudian diambil alih oleh Sultan Agung Tirtayasa (1651-1692) dari Banten, ia menunjuk Bupati Nusantara

¹ Zulkifli, *Kontinuitas Islam Tradisional di Bangka*, cet. 1, (Sungailiat: Shiddiq Press, 2007), h. 12-27.

² Ma'moen Abdullah *et al.*, *Sejarah Daerah Sumatera Selatan*, (Palembang: Proyek Inventarisasi dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya Provinsi Sumatera Selatan, 1991), h. 108.

sebagai Raja Muda berpusat di Bangkakota.³ *Keempat*, jalur Palembang, sepeninggalnya Bupati Nusantara yang wafat pada tahun 1671, putrinya Khadijah telah menjadi istri Sultan Abdurrahman meneruskan waris pulau Bangka. Pada masanya lahirlah *Undang-Undang Sindang Mahardika*, pusat pengaturannya di Muntok Bangka Barat yang dikepalai oleh seorang pejabat dengan gelar Rangga. Jadi bahwa islamisasi pada masa ini belum dapat terlaksana dan berkembang secara baik bahkan lebih dominan pada penerapan aspek hukum Islam dalam masyarakat serta penguatan politik kekuasaan kerajaan.

Kelima, jalur kesultanan Banjar yang berlangsung secara intensif pada pertengahan kedua abad ke-19. Ulama dari Banjar inilah kemudian yang sangat mempengaruhi dan mewarnai perkembangan Islam di Bangka. seorang ulama yang bernama Haji Muhammad Afif mengawali proses perkembangan Islam di wilayah Muntok Bangka Barat, diperkirakan sekitar tahun 1860-an. Selanjutnya diteruskan oleh anaknya yaitu Syaikh Abdurrahman Siddik, pada masa beliaulah perluasan dan perkembangan Islam di Bangka berkembang lebih terasa dan lebih cepat, kurang lebih hampir 12 tahun berdakwah dan melakukan pendidikan di pulau Bangka berkisar tahun 1898-1910.

Keenam, pengaruh dari orang-orang Bangka yang naik haji dan meningkatnya jumlah mereka yang pergi ke Makkah untuk menunaikan haji pada setiap tahunnya. Pada konteks ini kemudian dikenallah istilah “naon”⁴ atau “menahun” yaitu orang yang naik haji kemudian bermukim di Makkah beberapa tahun untuk belajar atau menuntut ilmu. Mereka ini kemudian disebut “muqim”, setelah kepulangan mereka ke kampung halaman, mereka mengajar dan berdakwah, membuka halaqah atau majelis-majelis pengajian dan kemudian dari mereka inilah muncul ide-ide pembaharuan pendidikan Islam

³ M. Arifin Mahmud, *Sejarah dan Budaya Bangka*, (Sungailiat: Materi Sarasehan Seni dan Budaya Daerah Kabupaten Bangka, 1994), h. 2-3.

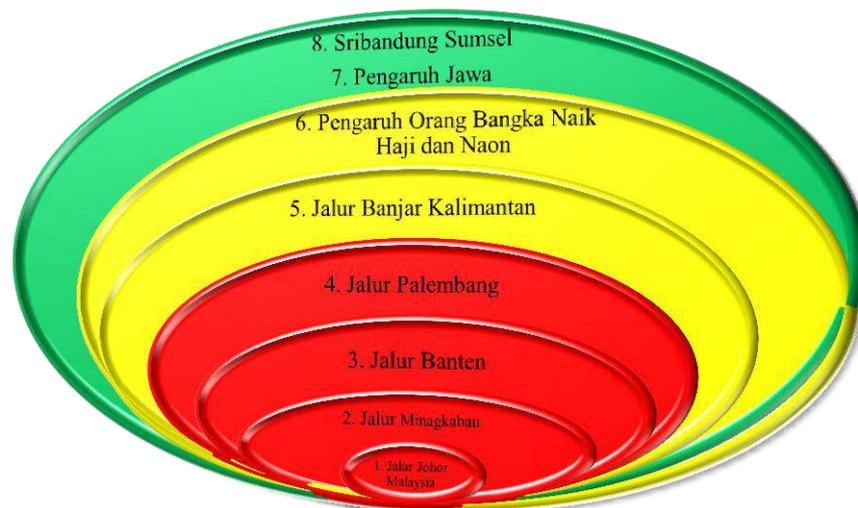
⁴ Istilah dalam bahasa Bangka untuk menyebut jama'ah haji yang tinggal menetap beberapa tahun di Makkah, selain melaksanakan wajib haji mereka penggunaan waktunya untuk belajar agama.

dalam bentuk lembaga pendidikan Islam seperti sekolah Arab/sekolah agama kemudian menjadi pondok pesantren.

Ketujuh, pengaruh Jawa meskipun relatif baru bagi sejarah perkembangan Islam di Bangka. Dalam kurun waktu yang sudah lama, orang-orang Jawa berdatangan ke Bangka untuk berdagang dan atau mengajar di sekolah-sekolah umum dan madrasah. Selain itu berkisar dekade abad ke-20 mulai masyarakat Bangka menyekolahkan anak-anaknya ke pulau Jawa yakni di pondok-pondok pesantren seperti di pondok modern Gontor, pondok pesantren *salafiyah* yang ada di Jawa dan lainnya. *Kedelapan*, jalur seribandung Sumatera Selatan. Dimana banyak orang Bangka yang belajar di pondok pesantren Nurul Islam di Seribandung Ogan Komering Ilir Sumatera Selatan. Dua jalur tersebut yaitu ketujuh dan kedelapan inilah kemudian melahirkan sistem kelembagaan baru dalam pemeliharaan Islam tradisional di Bangka, yaitu pondok pesantren. Lebih jelas dapat dilihat pada skema jalur islamisasi berikut dibawah ini.

Skema IV. 1

Pemetaan Jalur Islamisasi Bangka



Beberapa jalur islamisasi tersebut yang sangat terasa dan menyentuh bagi perkembangan Islam di pulau Bangka yang kemudian merupakan aspek historis dari munculnya pondok pesantren sebagai lembaga pendidikan Islam yaitu dimulai dari jalur kelima hingga seterusnya. Kemudian melalui jalur

kelima pulalah yang sangat menentukan pembentukan Islam tradisional di Bangka yaitu jalur Banjar (Kalimantan Selatan).

Diketahui bahwa selama beberapa abad, proses islamisasi di Bangka berlangsung sangat lamban. Baru sekitar abad ke-19, dinyatakan bahwa ulama Banjar menjadi pemeran penting dalam proses islamisasi di Bangka. Hal ini juga ada kaitannya dengan pengaruh orang Bangka yang naik haji ke Makkah pada waktu itu, beberapa dari mereka yang naon atau menahun atau muqim. Sebagian mereka yang naon itu sebelumnya memang telah pernah belajar kepada tuan guru Syaikh Abdurrahman Siddik dan atas arahan tuan guru inilah banyak orang Bangka yang naon di Makkah.

Proses islamisasi di Bangka pada periode ini, diawali oleh Haji Muhammad Afif (Datuk Landak) lebih kurang 34 tahun menetap di pulau Bangka (1864-1898)⁵ yang kemudian diteruskan oleh anaknya yaitu Syaikh Abdurrahman Siddik lebih kurang 12 tahun (1898-1910). Seorang ulama Banjar yang lama belajar di Makkah kemudian berkiprah dan sangat besar perannya bagi perkembangan Islam di Bangka. “Melakukan dakwah, mendidik dan mengajar yang dipusatkan di rumah-rumah warga, masjid-masjid atau musholla dan pondok-pondok yang berada di kebun”,⁶ karena ketika itu belum terpikirkan untuk mendirikan lembaga pendidikan Islam semacam pondok pesantren.

Setelah beberapa tahun muqim atau naon di Makkah tersebut, orang-orang Bangka kembali pulang ke daerah masing-masing. Maka pasca hijrahnya Syaikh Abdurrahman Siddik dari Bangka. Selanjutnya dilanjutkan oleh mereka dengan berdakwah ke beberapa daerah di Bangka dengan melaksanakan “ngaji duduk/ngaji kitab”⁷ mengajar dari rumah ke rumah warga, membentuk

⁵ Observasi Zannah Itmeansparadise bersama Haji Gusti Yanto Manaf, Media Facebook di Pangkalpinang, tanggal 25 Maret 2019.

⁶ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam dan Masjid Desa Kemuja Kabupaten Bangka, tanggal 12 Juni 2020. Mimbar khotib Jum'at masjid Rohmatuddin desa Kemuja adalah mimbar peninggalan Syaikh Abdurrahman Siddik. Foto mimbar tersebut dapat dilihat pada lampiran h. 318.

⁷ Istilah yang familiar bagi masyarakat Bangka ketika itu dan hingga sekarang, sebuah wadah untuk menimba ilmu keislaman belajar mengaji kitab-kitab fikih, tauhid dan lain-lain bersama dengan seorang guru dengan duduk di lantai beralaskan tikar, karpet, sejadah atau lainnya

halaqoh-halaqoh pengajian, majlis-majlis ilmu dan lain-lain. Kemudian ada juga sebagian mendirikan lembaga pendidikan seperti sekolah Arab kemudian berproses menjadi cikal bakal pondok pesantren.

Selain itu sebagian masyarakat Bangka yang belajar dan menuntut ilmu di pondok pesantren di Seribandung Palembang dan juga mereka yang belajar di pondok-pondok pesantren seperti di Gontor dan pondok *salafiyah* lainnya di pulau Jawa dan Madura. Mereka kembali ke kampung halaman menjadi da'i, guru, pengajar di beberapa lembaga pendidikan dan mendirikan pesantren ataupun sebagai pendidik dan pengelola. Maka hingga sekarang beberapa "pondok pesantren telah banyak bertumbuh dan berkembang baik dalam bentuk pondok pesantren *salafiyah*, modern dan atau pondok pesantren model komprehensif (kombinasi)."⁸

Namun jauh sebelumnya, bahwa aspek historis dari proses pembentukan tersebut kemudian tidak terlepas dari dinamika Islam tradisional yang terjadi pada masyarakat Bangka. Sebagaimana diketahui bahwa pemeluk agama Islam tradisional di Bangka menyebut dirinya dalam memahami dan mempraktikkan keislaman yang dianut dengan istilah *ahlus sunnah wal-jama'ah*. "Secara ajaran keagamaan atau doktrin keagamaan, bahwa Islam tradisional ini meliputi tiga bidang keilmuan yaitu tauhid, fikih dan tasawuf. Pada bidang tauhid, masyarakat Bangka menganut aliran Asy'ariyah, pada bidang fikih mengikuti mazhab Syafi'iyah, sedangkan pada bidang tasawuf menurut pada tasawuf akhlaqi imam Ghazali.

Ketiga bidang tersebut kemudian menyatu dan teraplikasi dalam kehidupan masyarakat Bangka Belitung yang telah menjadi warisan dari generasi ke generasi."⁹ Dinamika Islam tradisional di Bangka seperti tersebut hampir sama dengan apa yang diformulasikan oleh Dhofier,¹⁰ menyebutkan

yang dilaksanakan di masjid atau musholla, rumah seorang guru atau rumah para warga pada malam hari setelah sholat isya.

⁸ Observasi di Pondok Pesantren Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, tanggal 10 Januari, 12 Maret, 25 Juni 2020.

⁹ Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 31.

¹⁰ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, ed. revisi, (Jakarta: LP3ES, 2011), h. 1.

bahwa, “Islam yang masih terikat kuat dengan pola pikir serta hasil pemikiran para ulama ahli fikih (hukum Islam), tauhid (teologi Islam) tafsir, hadits, dan tasawuf dengan memilih satu yang paling baik dari empat madzhab yang mau diikuti.”

Dinamika Islam tradisional sebagaimana diungkapkan diatas, kemudian terimplementasi pada beberapa aspek yang memiliki karakteristik tertentu sesuai dengan adat yang mengakar dalam dinamika kehidupan sosial masyarakat Bangka. Disebutkan paling tidak ada empat pola Islam tradisional yang menyesuaikan/beriringan dalam adat masyarakat Bangka yaitu; sistem keyakinan, ibadah, tasawuf dan adat itu sendiri.

Pertama, Sistem keyakinan

Sistem keyakinan pada masyarakat Bangka sedari awal telah berpijak dan berlandaskan kepada aspek tauhid yang sangat fundamental bagi penganut Islam tradisional pada masyarakat Bangka. Ilmu tauhid ini familiar disebut juga dengan ilmu pokok-pokok agama atau ilmu usuluddin. Masyarakat Bangka dominan mengenalnya melalui pengajian kitab atau ngaji duduk sifat dua puluh. “Penguasaan tauhid atau mengaji sifat dua puluh ini kemudian menjadi syarat penting untuk menyandang predikat ulama yang disebut guru atau tuan guru”¹¹ di Bangka. Selaras dengan pola sistem keyakinan inilah kemudian apa yang menjadi tujuan daripada pengajaran di pondok pesantren sebagai tempat *tafaqquh fid diin* yang paling utama sebagai penguatan pada aspek ketuhanan atau tauhid.

Kedua, Ibadah

Sistem keyakinan yang disebutkan diatas kemudian harus diaplikasikan dengan tindakan nyata dalam bentuk ibadah. Pengetahuan dalam pelaksanaan ibadah tersebut adalah masuk dalam wilayah kajian ilmu fikih. Dalam bidang fikih ini kemudian mayoritas masyarakat Bangka mengikuti mazhab fikih Syafi’i sebagaimana telah dijelaskan sebelumnya. Hubungan penganut Islam tradisional dengan mazhab di Bangka khususnya Syafi’iyah cenderung sangatlah kental dan kuat, sehingga jika ada yang berlainan atau

¹¹ Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 32.

bertentangan dengan apa yang dipahami dengan yang dianut, maka mereka tidak enggan menyebutnya dengan istilah “kaum baru”.¹² Ajaran fikih yang menjadi dasar utama yang berkembang pada masyarakat Bangka merujuk pada konsep rukun Islam sebagai dasar ibadah yang wajib dikerjakan.

Dalam hal ini, biasanya masyarakat Bangka mempelajarinya dari sebuah kitab yaitu *Perukunan Melayu*. Kitab ini tersebar luas dan sangat terkenal pada kalangan masyarakat Bangka. Selain kitab ini, masyarakat Bangka senantiasa mempelajari dengan berguru kepada guru-guru kampung mengaji kitab *Sabilal Muhtadin* karya Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari, dan hampir semua kalangan masyarakat Bangka memiliki kedua kitab ini.¹³ Secara historis memang ada hubungan yang erat antara Bangka dengan Banjar melalui peran ulama Banjar dalam perkembangan islamisasi di pulau Bangka. Banyak sekali aspek-aspek ibadah yang masuk dalam kajian fikih yang dipraktekkan oleh masyarakat Bangka yang tidak mungkin disebutkan semuanya dalam penelitian ini. Sejalan dengan ini pula, kemudian tujuan dari pembentukan pondok pesantren di pulau Bangka ialah untuk mengkaji secara mendalam dan holistik tentang ilmu fikih dan ibadah-ibadah lainnya yang melekat pada dinamika Islam tradisional Bangka.

Ketiga, Tasawuf

Tasawuf bagi masyarakat Bangka dikenal dengan ajaran-ajaran yang dipraktikkan khusus oleh penganut kaum tarekat. Membaca sejarah bahwa tarekat yang lebih dulu berkembang di pulau Bangka yaitu tarekat Sammaniyah, meskipun secara data tidak ada secara pasti seberapa besar pengikut yang sungguh-sungguh melaksanakan ajaran tarekat ini. Beberapa ritual dari ajaran tarekat ini seperti Ratib Samman, masih dilaksanakan oleh sebagian kalangan masyarakat. Ratib ini dibaca dengan tujuan ungkapan rasa syukur atas keberuntungan yang diperoleh dan atau terhindar dari penyakit

¹² Istilah yang disebut oleh masyarakat Bangka untuk orang yang melakukan ibadah atau keyakinan lainnya atau mu’amalah lainnya yang bertentangan dengan keyakinan atau adat yang secara turun temurun telah dilakukan oleh mereka selama ini.

¹³ Observasi di Masyarakat Desa Kemuja, Puding Besar, dan Pangkalpinang, tanggal 23 Maret, 12 April, 25 Juli 2020.

menular lainnya. Selain Ratib Samman, dilakukan juga membaca “Manaqib Samman”¹⁴ yang tujuannya sama dengan Ratib Samman. “Pembacaan Manaqib Samman ini pernah dilaksanakan oleh pondok pesantren Al-Islam Kemuja pada tahun 1983 pada acara syukuran atas kelulusan santri madrasah tsanawiyah.”¹⁵

Seiring dengan perkembangannya kemudian muncul beberapa tarekat lainnya di Bangka seperti tarekat tijaniyah atau at-tijany dan tarekat qadiriyyah naqsabandiyah. Diantara pengikutnya ada yang menjadi guru dan berusaha mengajarkannya kepada anggota masyarakat di Bangka. Namun pengaruh dari beberapa ajaran tarekat ini tidaklah begitu kuat dalam sistem kehidupan keberagamaan masyarakat dan tidak berpengaruh sama sekali dengan pondok pesantren di Bangka secara kelembagaan maupun sistem pendidikannya. Mengapa demikian ?, karena masyarakat Bangka masih asing bahkan “alergi” dengan istilah tarekat apalagi terdapat sebuah adagium yang kuat pada masyarakat Bangka dengan istilah “kaum baru”. Mengutip pendapat Syaikh Abdurrahman Siddik¹⁶ yang termaktub dalam kitabnya *Sya’ir Ibârah dan Khabar Kiyâmah* yaitu;

*Ilmu tasawuf bukannya mudah
Sesungguhnya itu rahasia indah
Jikalau memahami engkau tersalah
Menjadi kafir, nau’duz billah*

*Jikalau menuntut ilmu sufi
Tuntutlah dulu ilmu ushuli
Karena tasawuf rahasianya tinggi
Mengajinya haruslah hati-hati*

¹⁴ Risalah manaqib samman ini dapat dilihat pada lampiran 11 halaman 303. Dalam membaca manaqib ini, orang Bangka menyebutnya dengan membaca hol “haul”.

¹⁵ Ahmad Hijazi Djema’in, Pimpinan Pondok Pesantren Al-Islam, Kemuja, Bangka Wawancara di rumah kediamannya, tanggal 23 Februari 2020.

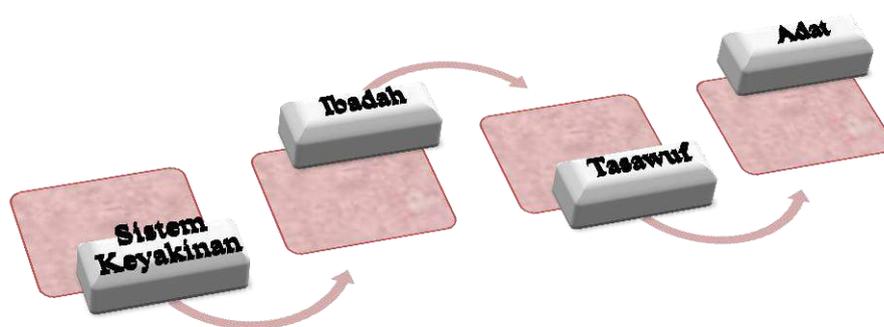
¹⁶ Abdurrahman Siddik, *Sya’ir Ibarah dan Khabar Kiyamah*, (Singapura: Math’baah al-Ahmadiyah, 1343), h. 29. Seorang ulama Banjar penyebar agama Islam di wilayah Bangka sekitar tahun 1898-1910, pada masanya perkembangan Islam di Bangka mulai terasa dan menyentuh seluruh lapisan masyarakat, namanya diabadikan menjadi nama Institut Agama Islam Negeri (IAIN) di provinsi Kepulauan Bangka Belitung.

*Keempat, Adat*¹⁷

Beberapa pola yang telah disebutkan diatas yaitu sistem keyakinan, ibadah dan tasawuf yang dipahami dan dipraktikkan oleh kaum tua di Bangka yang disesuaikan dengan serasi dalam adat yaitu adat dengan tradisi¹⁸ yang telah diwarisi secara turun temurun. Ciri utama dari orang melayu adalah beragama Islam dan beradat melayu, selain berbahasa melayu. Adat bagi masyarakat melayu Bangka sangatlah dijunjung tinggi dan bernilai filosofis, sebuah adagium bagi masyarakat Bangka yaitu “*adat bersendi syarak dan syarak bersendikan kitabullah*” artinya bahwa adat istiadat yang berlaku pada masyarakat Bangka Belitung adalah adat dan tradisi asli melayu yang serasi dan tidak bertentangan dengan ajaran agama Islam.”¹⁹ Oleh karenanya, adat dan tradisi menjadi pola Islam tradisional bagi masyarakat Bangka, sebagaimana terlihat pada skema berikut.

Skema IV. 2

Pola Islam Tradisional Masyarakat Bangka



Adat tersebut memiliki kekuatan untuk mempertahankan kesinambungannya dalam perkembangan keagamaan masyarakat. Selain itu beberapa tradisi orang Bangka seperti perayaan agama berdasarkan kalender

¹⁷ Adat yaitu aturan berupa perbuatan, kelakuan dan sebagainya yang sudah menjadi kebiasaan yang lazim diturut atau dilakukan sejak dahulu menurut adat daerah, seperti ngangung, tahlilan kematian dan lain-lain.

¹⁸ Tradisi yaitu kebiasaan secara turun temurun dari nenek moyang yang masih dijalankan dalam masyarakat, seperti perayaan hari besar keagamaan; maulid Nabi, 1 muharram tahun baru Islam, ruwahan.

¹⁹ Hikmat Ishak, *Kepulauan Bangka Belitung: Semangat dan Pesona Provinsi Timah dan Lada*, (Sungailiat: Kantor Daerah Pemerintah Kabupaten Bangka, 2002), h.106.

Islam untuk memperingati peristiwa-peristiwa penting yang terjadi dalam sejarah Islam. Masyarakat Bangka melaksanakan peringatan-peringatan tersebut seperti perayaan maulid Nabi yang diadakan hampir di seluruh wilayah di pulau Bangka dan perayaan secara besar-besaran seperti di “daerah Kemuja Bangka dan beberapa daerah lainnya melebihi perayaan pada idul fitri dan idul adha. Kemudian perayaan tahun baru Islam seperti dilaksanakan di daerah Kenanga Bangka dan beberapa daerah lainnya.”²⁰

Perayaan ruwahan atau ruah tanggal 15 Sya’ban di daerah Tempilang Bangka Barat dan daerah-daerah lainnya.²¹ Selain itu ada tradisi sedekah dan kenduri atau selamatan juga dilaksanakan di beberapa daerah di Bangka. Pelaksanaan sedekah dan acara tahlilan kematian biasanya ada adat *nganggung*²² yang telah mentradisi pada setiap warga masyarakat di Bangka hingga saat ini.

Dengan demikian, karakteristik Islam tradisional sebagaimana dipahami dan dipraktikkan di Bangka mencakup unsur-unsur sistem keyakinan, ibadah, tasawuf dan adat menyatu secara utuh yang tak dapat terpisahkan. Sehingga fungsinya dapat menjaga kesinambungan bagi dinamika sosial keagamaan masyarakat Bangka. Bermuara dari keberfungsian secara berkesinambungan dari unsur-unsur pola Islam tradisional inilah kemudian menjadi pondasi pendidikan dan pengajaran pondok pesantren yang sangat berkaitan secara signifikan dengan dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung.

2. Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung

Melacak akar historis pertumbuhan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dengan berdasarkan historisitas proses Islamisasi di provinsi kepulauan ini, bahwa bagi masyarakat Bangka Belitung dalam

²⁰ Observasi di Masyarakat Desa Kemuja dan Kenanga, Kabupaten Bangka, tanggal 13, 27 Februari 2020.

²¹ Observasi di Masyarakat Desa Tempilang Kabupaten Bangka Barat, tanggal 15 Juli 2020.

²² Nganggung adalah membawa makanan di dalam dulang atau talam yang ditutup tudung saji dibawa ke masjid atau balai desa untuk dimakan secara bersama-sama setelah pelaksanaan ritual agama. Lihat pula Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 53.

mengenal istilah pesantren sesungguhnya relatif masih baru sekitar tahun 1970-an, yang sebelumnya sepanjang sejarah Islam di Bangka belum mengenal istilah lembaga pendidikan Islam semacam pondok pesantren ini. Dimana pada saat tersebut terhitung banyak orang tua memasukkan anaknya ke sebuah pesantren yang banyak dikenal oleh masyarakat Bangka ketika itu di Palembang, Sumatera Selatan daerah Ogan Komering Ilir tepatnya Seribandung yaitu pondok pesantren Nurul Islam.

Secara geografis daerah Bangka lebih dekat dengan Palembang namun juga bahwa banyak orang Palembang bekerja, pindah dan menikah dengan penduduk lokal sehingga tinggal menetap di Bangka. Maka hal inilah salah satu media orang Bangka banyak mengenal tentang daerah Palembang. Selain pondok pesantren ini, ada sebagian juga dari orang tua yang memasukkan anaknya ke pondok-pondok yang ada di Jawa dan sekitarnya sebagaimana telah disebutkan diatas.

Namun jauh sebelumnya sekitar tahun 1898-1910 ketika seorang ulama keturunan Banjar yakni Syaikh Abdurrahman Siddik telah melakukan dakwah, pengajian dan pendidikan Islam dalam bentuk ngaji duduk/ngaji kitab yang bertempat di rumah, masjid, musholla dan di pondok yang berada di kebun. Proses inilah kemudian menjadi wadah awal sebagai sebuah lembaga pendidikan Islam tradisional secara informal bagi masyarakat Bangka ketika itu. Pada fase selanjutnya setelah hijrahnya Syaikh Abdurrahman Siddik dari pulau Bangka pasca tahun 1910. Model lembaga pendidikan Islam tradisional Bangka ini diteruskan oleh generasi kedua yaitu para muridnya yang naik haji kemudian naon di kota suci Makkah al-Mukarromah.

Sebagaimana data yang peneliti peroleh dari desa Kemuja Bangka paling tidak ada 20 orang yang naon pada rentang masa antara tahun 1910-1955 diantaranya yaitu; Jemain bin H. Latif, Rozani bin Asir, Adam Malik, Abdussamad bin H. Saman, Ahmad bin H. Ladi, Ahmad bin H. Abu Bakar, Hasan, Azhari bin H. Nawawi, Ibrahim bin H. Nawawi, Mahrof bin H. Aban, Abdul latif bin H. Yusuf, Sya'i bin H. Idrus, Isman bin H. Buchori, Sahak bin H. Rasi, Sanusi bin H. Hasan, Junaidi bin H. Mat Amin, Abdurrasyid, Rais bin

H. Abdurrasyid, Yahya, dan Muhtar bin H. Yahya. Mereka inilah kemudian yang meneruskan implementasi pendidikan model ngaji duduk/ngaji kitab kemudian beberapa dari mereka mendirikan sekolah arab (madrasah).

Pada periode berikutnya diteruskan oleh murid mereka (1955-1999) seperti Guru Huri, Haji Usman, H. Abdussamad, Guru Umar dan murid-murid setelahnya (tahun 2000-an sampai sekarang) seperti Guru Kase (H. Muh. Zen), Guru Yun (Badrun), Guru Munzal, Guru Kalok (Suhardi) dan lain-lain. Perlu diketahui bahwa pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab ini terus berlangsung sejak masa sebelum kemerdekaan hingga sekarang dan hampir ada di setiap daerah di provinsi kepulauan Bangka Belitung.

Selanjutnya bahwa dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dari tahun 1930-2019 akan dibahas berdasarkan periodeisasinya dalam tiga fase yaitu; *Pertama*, fase proses berlangsungnya islamisasi kemudian mulai tumbuhnya pendidikan dan pengajaran Islam secara tradisional (ngaji duduk dan sekolah Arab) seiring dengan perkembangan Islam di pulau Bangka (sebelum kemerdekaan). *Kedua*, Fase pertumbuhan dan ide-ide pembaharuan pendidikan pondok pesantren di Bangka sampai era pasca kemerdekaan (orde lama dan orde baru).

Ketiga, Fase perkembangan secara kelembagaan dan pembaharuan sistem pendidikan pondok pesantren (era reformasi sampai sekarang). Pembahasan tersebut kemudian terbagi dalam dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan, aspek sistem pendidikan dan aspek relevansi sosialnya. Mengawalinya dengan dinamika historis lembaga pendidikan Islam tradisional di pulau Bangka sebelum secara resmi terbentuk menjadi pondok pesantren. Ada dua lembaga pendidikan Islam tradisional Bangka yang telah berlangsung sejak sebelum kemerdekaan. Kedua lembaga inilah kemudian merupakan cikal bakal secara historis terbentuknya pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung.

a. Dinamika Historis Lembaga Pendidikan Islam Tradisional Bangka Pada Aspek Kelembagaan

1) Ngaji Duduk/Ngaji Kitab

Secara historis sebagaimana yang telah dipaparkan sebelumnya bahwa sebuah lembaga informal pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka yang dimotori oleh Syaikh Abdurahman Siddik yaitu ngaji duduk/ngaji kitab. Mengenal secara singkat Syaikh Abdurrahman Siddik, seorang ulama kebanggaan pulau Bangka yang mengabdikan, mengajar, mendidik, masyarakat Bangka serta menyebarkan Islam hampir di seluruh wilayah pulau Bangka, meskipun beliau bukan ulama asli dari pulau Bangka.

Geneologi beliau yaitu Abdurrahman bin Haji Muhammad Afif bin Haji Anang Mahmud bin Haji Jamaluddin bin Kyai Dipa Sinta Ahmad bin Fardi bin Jamaluddin bin Ahmad Al-Banjari.²³ Beliau lahir di kampung Dalam Pagar, Martapura, Kalimantan Selatan, tahun 1284 H/1857 M.²⁴ Wafat pada tanggal 4 Sya'ban 1358 Hijriah atau bertepatan dengan tanggal 10 Maret 1939 Masehi dalam usia 82 tahun. Dilihat dari keturunan ayahnya, ia masih termasuk keluarga sultan Banjar. Ibunya, Safura binti Syaikh Haji Muhammad Arsyad bin Haji Muhammad As'ad, adalah cucu Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari, penulis kitab *Sabilal Muhtadin* (Jalan Orang-Orang yang Mendapat Petunjuk).²⁵

Nama asli beliau adalah Abdurrahman, kemudian mendapat gelar Siddik yang diberikan oleh gurunya Syaikh Sayyid Bakri Syatha (Sayyid Abu Bakr bin Sayyid Muhammad Syatha, w. 1310/1892 di Mekah) semasa belajar di kota Makkah. Pengarang kitab *i'ânat thôlibin*. Gelar Siddik yang diberikan oleh gurunya tersebut memiliki alasan karena keluhuran budi pekertinya dan keluasan ilmu pengetahuannya.

²³ Imran Effendy, *Pemikiran Akhlak Syekh Abdurrahman Siddik Al-Banjari*, (Pekan Baru : LPNU Press, 2003), h.13.

²⁴ Syafe'i Abdullah, *Riwayat Hidup dan Perjuangan Syekh HA. Rahman Shiddik Mufti Inderagiri*, (Jakarta: CV. Serajaya, 1982), h. 19.

²⁵ *Ensiklopedi Islam*, (Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Hoeve, 1999), h. 27.

Selama di pulau Bangka, paling tidak ada empat peran utama Syaikh Abdurrahman Siddik yang masih tersimpan dalam *collective memory* masyarakat pulau Bangka yaitu;

Pertama, proses islamisasi dan perkembangan Islam di Bangka mulai terasa sejak akhir abad ke-19 dan awal abad ke-20 dimana beliau mendidik, mengajar dan berdakwah kepada masyarakat pulau Bangka. *Kedua*, beliau seorang ulama yang aktif menulis paling tidak ada 20 buah kitab hasil karyanya dan 9 buah kitab diantaranya ia tulis selama berada di pulau ini yaitu *Fathul-âlim fî-tartîb wat-ta'lim*, ia tulis pada hari Jum'at tanggal 10 Sya'ban 1324 H di desa Kundi. *Tazkiratun lin-nafsi wa lil-amtsâli* beliau ditulis di Belinyu kabupaten Bangka bercerita tentang ilmu akhlak, naskah ini terdiri dari 39 halaman.

Kemudian *Jadwal sifat dua puluh* buku ini ditulis di Belinyu kabupaten Bangka. *Pelajaran kanak-kanak pada agama Islam* ditulis di Kemuja kabupaten Bangka pada 1 safar 1324 H/ 1906. *Syarhu sittîn mas'alah* dan *jurumiyah* beliau tulis di Sungai Selan kabupaten Bangka. *Asrârus-sholâh min 'iddatil-kutub al-mu'tamidah* ditulis di Muntok. *Syaîr ibârah dan khabar qiyâmah* ditulis di Muntok dan *Risâlatul-'amal al-ma'rifah* beliau tulis ketika masih di Bangka namun penyelesaiannya di Sapat Indragiri Hilir Riau pada tahun 1332 H.

Beberapa kitab selebihnya ia tulis di Sapat Indragiri Hilir Riau yaitu kitab *'Aqâid al-îman*, *Syjarah al-arsyâdiyyah*, *Dhōmmut-tashrîf*, *Khutbah Jum'at*, *Kitâbul-farâ'idh*, *Majmu'ul âyât wal-ahādīts fî fadhâ'il-'ilmi wal-ulamâ' wal-muta'allimîn wal-mustami'în*, *Maw'izhatun lin-nafsi wa lil-amtsâli min al-ikhwân*, *Bay'ul Hayawân lil-kâfirîn*, *Sejarah Perkembangan Islam Di Kerajaan Banjar* dan *Risâlat takmîlat wal-qaulul mukhtasar*.

Ketiga, beliau memberi saran dan menyuruh kepada murid-muridnya yang berangkat naik haji agar melanjutkan untuk menuntut ilmu ke kota suci Makkah, maka banyak dari orang Bangka yang “naon” di Makkah guna menuntut ilmu tersebut. Mereka inilah kemudian yang

meneruskan ajaran dan pengajian menggunakan kitab-kitab beliau setelah kembali ke Bangka serta menginisiasi tumbuh dan pembentukan pesantren di Bangka.

Keempat, karena keluasan ilmu, keluhuran budi pekerti dan sebagai ulama (pewaris para Nabi) yang senantiasa melekat di hati masyarakat Bangka, nama beliau diabadikan menjadi nama perguruan tinggi Islam negeri satu-satunya di kepulauan Bangka Belitung yaitu Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.²⁶

Pasca hijrah Syaikh Abdurrahman Siddik dari pulau Bangka ke daerah Sapat Indragiri Hilir provinsi kepulauan Riau. Selanjutnya estafet dakwah, pendidikan dan pengajaran agama Islam dilanjutkan oleh sepupunya Haji Muhammad Khalid. Kemudian seorang muridnya yang berasal dari Palembang yaitu Haji Chotamarrasyid bin Oesman yang sampai sekarang makamnya di desa Bakit Bangka Barat sebagai makam keramat di pulau Bangka yang ramai dikunjungi oleh masyarakat untuk ziarah.

Pada periode berikutnya diteruskan oleh murid-muridnya yang asli dari pulau Bangka, seperti Haji Suhaimi dan Haji Hasan Basri. Kedua saudara ini berasal dari desa Kotawaringin Bangka. Kemudian Haji Usman berkiprah di Bangka Tengah dan anak Syaikh Abdurrahman Siddik sendiri yang asli lahir di Bangka yaitu Haji Muhammad Thoyib di Pangkalpinang.²⁷ Murid-murid beliau juga banyak berasal dari desa Kemuja karena beliau juga lama mengajar dan menetap di daerah ini, yang meneruskan pendidikan dan pengajaran dalam bentuk pengajian-pengajian. Maka dari desa inilah kemudian muncul dan berdiri sebuah sekolah Arab sekitar tahun 1930 yang selanjutnya merupakan cikal bakal munculnya sebuah pesantren yaitu pondok pesantren al-Islam Kemuja.

²⁶ Observasi di Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Kabupaten Bangka, tanggal 25 Februari 2020.

²⁷ Zulkifli, *Transliterasi dan kandungan Fathul-‘Ālim fī Tartībī Ta’lim Syaikh Abdurrahman Siddik*, (Sungailiat: Shiddiq Press, 2006), h. 23-24.

Pada giliran berikutnya, menjelang akhir abad-20, hubungan Bangka dengan Banjar cenderung menguat dengan indikasi, “telah terjadi reorientasi menuntut ilmu agama ke daerah Banjar bagi sebagian kalangan anak-anak pulau Bangka dengan memasukkan mereka ke sejumlah pesantren yang ada di daerah Banjar, kemudian setelah menyelesaikannya mereka kembali ke pulau Bangka berkiprah mendirikan atau mengelola beberapa pesantren.”²⁸

Secara historis sejak dari awalnya bahwa data lembaga pendidikan tradisional ngaji duduk/ngaji kitab ini dapat dipetakan melalui jalur pelaksanaan dakwah, pendidikan dan pengajaran yang dilakukan oleh Syaikh Abdurrahman Siddik di beberapa daerah di pulau Bangka berdasarkan analisis peneliti melalui kajian beberapa literasi dan tutur lisan dari para tokoh agama di pulau Bangka. Data tersebut dapat dilihat pada tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 1

Data Lembaga Pendidikan Ngaji Duduk/Ngaji Kitab
Di Pulau Bangka Tahun 1898-1910

No.	Daerah	Jumlah
1	Muntok Bangka Barat	1
2	Kundi Bangka Barat	1
3	Belinyu Bangka	1
4	Sungai Selan Bangka Tengah	1
5	Mendo Bangka	1
6	Payabenua Bangka	1
7	Kemuja Bangka	1
8	Puding Besar Bangka	1

Selanjutnya hingga sekarang data lembaga pendidikan ngaji duduk/ngaji kitab ini hampir ada pada setiap daerah di pulau Bangka dan

²⁸ Zulkifli, *Transliterasi dan kandungan ...*, h. 24-25.

Belitung yang dilaksanakan oleh para guru-guru yang masih dalam jaringan intelektual Syaikh Abdurrahman Siddik ataupun jaringan intelektual Kalimantan, Jawa, Madura, Timur Tengah dan seterusnya. Secara kelembagaan penyelenggaraan ngaji duduk/ngaji kitab di Bangka paling tidak harus memenuhi “empat unsur dasar seperti guru, murid, materi pengajaran (kitab kuning) dan tempat pengajian.”²⁹

Keempat unsur tersebut harus terpenuhi agar terbentuk sebuah sistem pengajian ngaji duduk/ngaji kitab secara utuh. Syarat menjadi guru dalam kalangan masyarakat orang Bangka ketika itu paling tidak adalah mereka yang pernah “naon” di kota suci Makkah. Mereka juga adalah murid-murid dari generasi setelah Syaikh Abdurrahman Siddik. Ukuran ketinggian ilmu agama para tuan guru adalah semakin lama seorang guru menahun di tanah suci semakin tinggi dan luas ilmu agamanya. Kebanyakan ulama Bangka dahulu menuntut ilmu di kota suci Makkah lebih dari 10 tahun. Seperti di desa Kemuja tidak kurang dari 20 orang yang menahun “naon” di kota suci Makkah ketika itu.

Sehingga terdapat kecenderungan bahwa desa-desa yang ulamanya banyak dan banyak yang “naon” serta terkenal maka desanya akan tumbuh subur lembaga-lembaga pengajian semacam ngaji duduk/ngaji kitab ini. Pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab ini kemudian masih berlangsung hingga sekarang. Sebagai sebuah lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka yang telah mengakar dan melekat dihati masyarakat tetap terjaga yang kemudian telah menjadi tradisi keberislaman melayu Bangka.

Bukti konkrit dari pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab ini ada sampai sekarang dapat terlihat pada beberapa dokumentasi berikut dibawah ini yang peneliti himpun dari berbagai tempat dan daerah di Bangka.³⁰

²⁹ Lihat Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 81

³⁰ Observasi di Kabupaten Bangka dan Kota Pangkalpinang, Tanggal 26 Februari, 14 Maret, 4 April 2021.



Dokumentasi IV. 1
Suasana pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab oleh tuan guru
Suhardi atau Kalok di desa Kemuja Bangka



Dokumentasi IV. 2
Peserta ngaji duduk/ngaji kitab sedang menyimak penjelasan
dari tuan guru



Dokumentasi IV. 3
Pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab oleh guru Arsyad di musholla Al-Hidayah Pangkalpinang Bangka Belitung



Dokumentasi IV. 4
Pelaksanaan ngaji duduk/ngaji kitab oleh guru Jamal di masjid Hakimah Arif Kota Pangkalpinang pada hari minggu malam setelah sholat Maghrib sampai masuk waktu Isya

2) Sekolah Arab

Merujuk pada penjelasan sebelumnya, bahwa dalam kurun waktu beberapa abad pembentukan Islam tradisional di Bangka dilaksanakan dalam bentuk pengajian melalui beberapa lembaga pengajian ngaji duduk/ngaji kitab. Sehingga dapat disimpulkan bahwa sekitar awal abad ke-20 barulah dikenalkan sistem pendidikan nonformal dalam bentuk sekolah arab yang berdiri di daerah Pangkalpinang dan Muntok.³¹ Penyebutan sekolah Arab tersebut oleh masyarakat Bangka adalah untuk membedakannya dengan sekolah umum. Sekolah Arab hanya dikhususkan untuk mempelajari ilmu-ilmu agama Islam dengan memakai kitab-kitab bahasa Arab atau bertuliskan Arab.

Lebih tegas sebagaimana penjelasan Rahim³² yaitu bahwa, “sekolah Arab adalah sekolah yang didirikan oleh orang Arab untuk mendidik anak-anak mereka. Dalam perkembangannya murid-muridnya tidak terbatas pada orang-orang Arab tapi juga bagi orang Islam lainnya. Oleh sebab itu, sering juga sekolah Arab diidentikkan dengan sekolah Islam sehingga dalam masyarakat, sekolah agama disebut juga dengan sekolah Arab.”

Bermula dan berawal dari “ngaji duduk/ngaji kitab kemudian menjadi sekolah Arab”³³ di Bangka yang ada ketika itu, kemudian mengakumulasi membentuk pondok pesantren yang dikenal hingga saat ini. Saat ini sekolah-sekolah Arab ada juga yang menyebutnya dengan sekolah agama atau madrasah tersebut, tidak difungsikan lagi karena sudah berubah menjadi pondok pesantren yang berkembang sampai sekarang ini. Paling tidak ada dua buah pesantren yang terbentuk dari penggabungan sekolah Arab tersebut yaitu pondok pesantren Al-Islam Kemuja dan pondok pesantren Nurul Ihsan Baturusa Bangka sampai

³¹ Lihat Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 55-58.

³² Husni Rahim, *Sistem Otoritas dan Administrasi Islam: Studi Tentang Pejabat Agama Masa Kesultanan dan Kolonial di Palembang*, (Jakarta: Logos, 1998), h. 175.

³³ Istilah lembaga pendidikan Islam formal yang disebut oleh masyarakat Bangka ketika itu dimana banyak dari anak-anak Bangka belajar agama Islam di tempat tersebut yang bersifat formal, selain belajar di pengajian-pengajian dari rumah ke rumah warga.

akhir abad ke-20. Hanya saja perkembangan tersebut terjadi pasang surut bahkan tidak difungsikan lagi. Sejarah lisan menuturkan sebagaimana wawancara peneliti kepada Bapak Zaman Zahri³⁴ bahwa;

“Sekitar tahun 1932 didirikanlah sebuah sekolah Arab (madrasah) di desa kemuja oleh Haji Abdussomad, Haji Usman, Haji Adam dan lain-lainnya. Pada masa-masa awal operasionalnya, madrasah ini memiliki 30 orang anak murid dengan menempati dan menggunakan fasilitas sarana dan prasarana yang sangat sederhana. Seluruh murid tersebut semua telah meninggal dunia, padahal tidak sedikit dari mereka yang melanjutkan belajarnya ke Makkah dan “*naon*”. Diantara beberapa putra Bangka yang pernah “*naon*” atau muqim di Makkah al-Mukarromah yaitu; Jemain bin H. Latif, Rozani bin Asir, Adam Malik, Abdussamad bin H. Saman, Ahmad bin H. Ladi, Ahmad bin H. Abu Bakar, Hasan, Azhari bin H. Nawawi, Ibrahim bin H. Nawawi, Mahrof bin H. Aban, Abdul latif bin H. Yusuf, Sya’i bin H. Idrus, Isman bin H. Buchori, Sahak bin H. Rasi, Sanusi bin H. Hasan, Junaidi bin H. Mat Amin, Abdurrasyid, Rais bin H. Abdurrasyid, Yahya, dan Muhtar bin H. Yahya. Mereka-mereka yang “*naon*” inilah kemudian menggagas pendirian pondok pesantren di desa Kemuja.”

Sebelum sekolah Arab atau madrasah di desa Kemuja berdiri diperkirakan telah berdiri lebih dulu sekolah Arab yang ada di daerah Baturusa sekitar periode 1920-an, oleh H. Usman diantara muridnya adalah anaknya sendiri yaitu H. Muhammad Umar yang menjadi ulama terkenal di Baturusa. Dua sekolah Arab yang sempat ada ketika itu yaitu sekolah Arab dari kalangan Islam tradisional (*kaum tuo*) dan sekolah Arab Al-Irsyad (*kaum mudo*). Dari fase sekolah Arab ini pulalah cikal bakal pertumbuhan pondok pesantren Nurul Ihsan Baturusa.

Pada dekade yang sama “ *mungkin*” berdiri pula beberapa sekolah Arab baik di kota maupun di desa di wilayah Bangka. Seiring dengan perjalanan waktu dan perkembangannya, sekolah Arab tersebut mengalami pasang surut pada akhirnya pupus oleh masa dan kemudian sebagian menjadi cikal bakal pertumbuhan pondok pesantren. Paparan

³⁴ Zaman Zahri, Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 27 Februari 2020.

singkat historisitas awal pertumbuhan pondok pesantren secara umum di pulau Bangka tersebut, tercatat bahwa “pondok pesantren pertama sekali berdiri adalah pondok pesantren Nurul Ihsan Baturusa sekitar tahun 1977 yang dipimpin oleh H. Muhammad Umar dan H. Chalid Samid. Adapun pondok pesantren Al-Islam Kemuja berdiri pada tahun 1978 oleh H. Abdussomad dan H. Ahmad Abu Bakar”³⁵ “sebagai orang yang dituakan.”³⁶

Karakteristik lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka berupa ngaji duduk/ngaji kitab adalah sering berpindah-pindah dari rumah ke rumah, musholla/masjid tergantung pada kesiapan peserta pembelajar dan guru yang mengajar. Adapun sekolah Arab (madrasah) menempati gedung sekolah dasar atau membangun gedung secara swadaya masyarakat yang terbuat dari kayu, papan dengan atap seng/asbes atau lainnya.

Bukti dari bekas bangunan gedung sekolah Arab tersebut sebagaimana terlihat pada dokumentasi berikut dibawah ini.



Dokumentasi IV. 5

Gedung sekolah Arab di desa Kemuja Bangka yang mengawali sekolah Arab di pulau Bangka

³⁵ Zulkifli, *Kontinuitas Islam ...*, h. 57-58.

³⁶ Rusydi Sulaiman, Pengurus Yayasan Pondok Pesantren Al-Islam, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 13 Mei 2020.

Adapun aspek-aspek distingsi lembaga pendidikan ngaji duduk/ngaji kitab (informal) dengan sekolah Arab (nonformal) dapat dilihat pada tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 2

Distingsi Lembaga Pendidikan Ngaji Duduk/Ngaji Kitab
Dengan Sekolah Arab

No.	Aspek	Lembaga	
		Ngaji Duduk/Ngaji Kitab	Sekolah Arab
1	Bentuk lembaga	Informal	Nonformal
2	Gedung	Rumah guru/ warga/ musholla/masjid, pondok-pondok di kebun	gedung sendiri swadaya masyarakat
3	Tenaga Pendidik	Ulama Bangka yang “naon” di kota suci Makkah	Tokoh masyarakat, ustadz dan guru kampung dan guru formal
4	Peserta Didik	Masyarakat tanpa pandang usia	Anak-anak usia sekolah
5	Sistem Pendidikan	Tradisional	Kombinasi (klasikal)
6	Metode Pendidikan	Sorogan, bandongan, diskusi dan muzakarah	Ceramah dan pemberian tugas
7	Mata pelajaran	Kitab-kitab ulama klasik	Al-Qur’an, bahasa Arab, fikih, ibadah amaliyah dan do’a-do’a
8	Fasilitas belajar	Rumah, sajadah/tikar	Bangku, meja, kapur

			tulis dan papan tulis
9	Pakaian	Kain sarung, baju bebas, kopyah dan pakaian bebas pantas lainnya	Pakaian bebas, celana, baju dan kopyah
10	Media belajar	Guru dan kitab	Guru, buku ajar, papan tulis, meja, bangku dan alat tulis
11	Model evaluasi	Tuntas kitab	Ulangan atau tes
12	Daya bertahan	Sampai sekarang masih berlangsung	Sudah beralih kepada sistem madrasah dibawah kementerian agama

b. Dinamika Historis Lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Pulau Bangka Pada Aspek Sistem Pendidikannya.

Melacak akar historis sistem pendidikan ngaji duduk/ngaji kitab dan sekolah Arab sebagai cikal bakal terbentuknya pondok pesantren di pulau Bangka provinsi kepulauan Bangka Belitung. Peneliti menganalisis melalui observasi serta penuturan lisan dari beberapa tokoh agama yang masih ada sekarang ini, disamping beberapa sumber literasi tertulis yang ada. Adapun aspek-aspek sistem pendidikan lembaga pendidikan Islam tradisional yang dianalisis adalah;

1) Kurikulum

Secara sederhana kurikulum pada lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka semacam ngaji duduk/ngaji kitab ini tergantung pada penguasaan guru terhadap bidang ilmu agama dan kitab yang dipergunakan serta kesepakatan masyarakat sebagai pembelajar.³⁷ Kurikulum yang dimaksud adalah materi ajar berupa

³⁷ Guru Kalok, Pengajar Pada Ngaji Duduk/Ngaji Kitab, Wawancara di Kemuja, tanggal 15 Januari 2021.

kitab-kitab ulama klasik yang disampaikan oleh seorang guru. Adapun muatan kurikulum pada ngaji duduk/ngaji kitab ini sebagaimana dalam tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 3
Kurikulum Ngaji Duduk/Ngaji Kitab

No.	Kitab	Pengarang
1	Sabilal Muhtadin	Muhammad Arsyad al-Banjari bin Abdullah bin Abdurrahman al-Banjari
2	Sifat Dua Puluh	Sayyid Utsman bin Abdullah bin Aqil bin Yahya
3	Perhiasan Bagus	Sayyid Utsman bin Abdullah bin Aqil bin Yahya
4	Al-Dūrun Nāfis	Syaikh Muhammad Nafis al-Banjari bin Idris bin Husein
5	Sīrus Sālikin ila Ibādatil ‘Ālamīn	Syaikh Abdurssamad al-Palimbani
6	Asrorus Sholāh	Syaikh Abdurrahman Siddik
7	Aqōidul Īmān	Syaikh Abdurrahman Siddik
8	Amal Ma’rifah	Syaikh Abdurrahman Siddik
9	Pengajaran Agama Islam untuk Kanak-Kanak	Syaikh Abdurrahman Siddik

Kurikulum tersebut diatas mengacu pada kitab-kitab yang dipergunakan oleh masyarakat dari dulu hingga sekarang. Meskipun tidak secara tertulis, namun pelaksanaannya sesuai dengan hari dan waktu yang telah disepakati. Biasanya waktu pelaksanaan pembelajaran diadakan setelah sholat Isya (sekitar jam 20.00-22.00 waktu Bangka Belitung). Adapun kurikulum sekolah Arab sedikit berbeda dengan kurikulum ngaji duduk/ngaji kitab. Oleh karena model pembelajaran pada sekolah Arab ini berbentuk klasikal dan

berjenjang dan diperuntukkan bagi kalangan anak-anak usia sekolah. Sehingga muatan kurikulumnya lebih ringan dan disesuaikan dengan usia peserta didiknya. Muatan kurikulum tersebut sebagaimana dalam tabel berikut.

Tabel IV. 4
Kurikulum Sekolah Arab

No.	Mata Pelajaran	Kelas
1	Al-Qur'an dan Tajwid	Semua Jenjang
2	Bahasa Arab Dasar	Semua Jenjang
3	Ibadah Amaliyah	Semua Jenjang
4	Ibadah Qouliyah	Semua Jenjang

2) Tenaga Pendidik

Tenaga pendidik yang mengajar pada jenjang ngaji duduk/ngaji kitab ini oleh mayoritas masyarakat Bangka dipanggil dengan guru. Secara filosofis penyebutan guru bagi masyarakat Bangka mengandung makna sederajat dengan kyai di kalangan orang Jawa atau daerah lainnya. penyebutan guru tersebut terkhusus bagi yang mengajar agama atau materi-materi agama di kalangan masyarakat. Selain menguasai kelimuan pada bidang agama baik aqidah, fikih, tauhid, nahwu sorof dll, mereka adalah orang-orang yang “naon” atau pernah mukim di kota suci Makkah lebih dari 10 tahun. Meskipun ada sebagian guru setelahnya seperti sekarang ini yang tidak “naon” tetapi sanad keilmuan mereka tersambung dengan mereka. Inilah yang menjadi syarat menjadi seorang guru ngaji duduk/ngaji kitab di Bangka. Berikut data para guru yang “naon” dan guru yang masih mengajar hingga sekarang pada jenjang ngaji duduk/ngaji kitab di Bangka.

Tabel IV. 5
Tenaga Pendidik Ngaji Duduk/Ngaji kitab

No.	Nama	Keterangan
1	Syaikh Abdurrahman Siddik	Naon (lebih 10 tahun)
2	Guru Jemain bin H. Latif	Naon (lebih 10 tahun)
3	Guru Rozani bin Asir	Naon (lebih 10 tahun)
4	Guru Adam Malik	Naon (lebih 10 tahun)
5	Guru Abdussamad bin H. Saman	Naon (20 tahun)
6	Guru Ahmad bin H. Ladi	Naon (lebih 10 tahun)
7	Guru Ahmad bin H. Abu Bakar	Naon (lebih 10 tahun)
8	Guru Hasan	Naon (lebih 10 tahun)
9	Guru Azhari bin H. Nawawi	Naon (lebih 10 tahun)
10	Guru Ibrahim bin H. Nawawi	Naon (lebih 10 tahun)
11	Guru Mahrof bin H. Aban	Naon (lebih 10 tahun)
12	Guru Abdul latif bin H. Yusuf	Naon (lebih 10 tahun)
13	Guru Sya'i bin H. Idrus	Naon (lebih 10 tahun)
14	Guru Isman bin H. Buchori	Naon (lebih 10 tahun)
15	Guru Sahak bin H. Rasi	Naon (lebih 10 tahun)
16	Guru Sanusi bin H. Hasan	Naon (lebih 10 tahun)
17	Guru Junaidi bin H. Mat Amin	Naon (lebih 10 tahun)
18	Guru Abdurrasyid	Naon (lebih 10 tahun)
19	Guru Rais bin H. Abdurrasyid	Naon (lebih 10 tahun)
20	Guru Yahya	Naon (lebih 10 tahun)
21	Guru Muhtar bin H. Yahya	Naon (lebih 10 tahun)
22	Guru Huri	Murid (menjadi guru)
23	Guru Haji Usman	Murid (menjadi guru)
24	Guru Kase (H. Muh. Zen)	Murid (menjadi guru)
25	Guru Umar	Murid (menjadi guru)
26	Guru Yun (Badrun)	Murid (menjadi guru)
27	Guru Munzal	Murid (menjadi guru)
28	Guru kalok (Suwaidi)	Murid (menjadi guru)

3) Peserta Didik

Secara khusus memang tidak ada persyaratan untuk menjadi peserta didik pada jenjang lembaga pendidikan tradisional ini. Secara umum peserta didik atau peserta pengajian adalah seluruh warga masyarakat kampung di Bangka yang mau mendalami pengetahuan tentang keagamaan. Mayoritas dari mereka adalah warga yang telah berkeluarga yang tidak memiliki latar belakang pendidikan formal yang memadai dan tidak dibatasi oleh usia. Secara tekun mereka mengikuti program ini tanpa paksaan, tanpa pembayaran dan tanpa aturan yang mengikat. Sehingga dengan leluasa dan bebas kapan ada waktu dan kesempatan mereka mengikuti pembelajaran ini. Secara rinci memang tidak ada data peserta didik baik secara jumlah, nama, latar belakang dan lain-lain. Karena program ini sifatnya sosial keagamaan dalam bentuk pendidikan dan pengajaran.

Hampir disemua daerah di provinsi kepulauan Bangka Belitung memiliki program ngaji duduk/ngaji kitab ini dengan sejumlah besar peserta didik/pengikutnya. Belajar dengan model setengah melingkar menghadap kepada guru dengan metode bandongan/wetonan. Pembelajaran berlangsung dengan khidmat dan takzim kepada sang guru, peserta pengajian hanya mendengar dan membuat catatan kecil pada kitab pegangannya. Model pengajian ini tidak mengenal metode lain seperti diskusi atau tanya jawab untuk memelihara kehormatan sang guru. Sehingga ketakziman / penghormatan kepada guru tersebut tetap terjaga dimanapun ia berada.

Para peserta didik terdiri dari kaum laki-laki dan perempuan secara terpisah dan berbeda waktu pembelajaran dan tempatnya. Sedangkan sekolah Arab peserta didiknya adalah anak-anak usia sekolah dasar ataupun yang tidak sekolah formal lagi. Secara pasti data peserta didik untuk sekolah Arab ini tidak bisa terlacak/tidak ada lagi secara administratif dikarenakan waktu atau usianya sudah terlalu

lama. Namun menurut penuturan Zaman Zahri³⁸ bahwa ia termasuk muridnya dan beberapa tenaga pendidik senior pondok pesantren Al-Islam Kemuja yang masih ada sekarang ini.

4) Sarana dan Prasana

Diskursus mengenai sarana prasarana lembaga pendidikan ngaji duduk/ngaji kitab ini tidaklah menjadi prioritas utama meskipun ia sebagai sebuah sistem pendidikan. Secara sederhana sarana dan prasarana ini terdiri dari tempat pengajian berupa rumah, musholla/masjid atau pondok-pondok di kebun. Kemudian kitab yang diajarkan sebagai materi pembelajaran dan sajadah atau karpet sebagai alas tempat duduk. Sedangkan untuk sekolah Arab berbeda dengan ngaji duduk/ngaji kitab. Diantara sarana dan prasarana untuk sekolah Arab yaitu meja, bangku, papan tulis, kapur putih batangan untuk menulis, buku tulis, pena/pensil untuk peserta. Layaknya seperti madrasah formal sekarang ini dengan segala kekurangan dan kelebihan masing-masing.

5) Lingkungan Pendidikan

Secara sederhana lingkungan pendidikan untuk ngaji duduk/ngaji kitab dan sekolah Arab ini dapat dianalisis melalui penuturan lisan dari pelaku sejarah yang masih ada. Kesimpulan peneliti bahwa lingkungan pendidikan lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka ini selalu menyesuaikan dengan kondisi sosial keagamaan masyarakat sekitar. Beberapa daerah yang kuat nuansa dan warna religiusitasnya akan tumbuh subur kelompok-kelompok pengajian seperti ini. Secara historis bahwa lingkungan pendidikan pada masa sebelum kemerdekaan secara tertutup seperti di rumah, musholla dan di pondok-pondok yang di bangun di kebun milik guru atau peserta pengajian. Sedangkan untuk sekolah Arab biasanya berada di kampung-kampung menempati bangunan-

³⁸ Zaman Zahri, Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, Wawancara di Pangkalpinang, 27 Februari 2020.

bangunan yang tidak terpakai/dipakai/tidak ada kegiatannya. Dukungan masyarakat untuk model lembaga pendidikan Islam tradisional semacam ngaji duduk/ngaji kitab ini cukup baik dan sangat diperhatikan, karena masyarakat sangat membutuhkannya.

c. Dinamika Historis lembaga Pendidikan Islam Tradisional di Pulau Bangka Pada Aspek Relevansi Sosialnya

Berdasarkan observasi³⁹ dan wawancara⁴⁰ bahwa sampai saat ini kegiatan ngaji duduk/ngaji kitab masih berlangsung di beberapa daerah dan hampir di semua daerah Bangka melaksanakan kegiatan tersebut. Sebagaimana diketahui bahwa pelaksanaan kegiatan tersebut dilakukan pada waktu sore hari dan malam hari. Biasanya untuk waktu sore hari dilaksanakan pada sore hari Kamis atau sore hari Jum'at dalam satu minggu sekali di rumah guru atau salah satu rumah peserta. Adapun malam hari biasanya dilaksanakan setelah sholat isya di masjid atau musholla. Adapun metode pembelajaran secara tradisional yaitu bandongan atau wetonan, dimana guru membaca kitab lalu menjelaskannya sedangkan peserta mendengarkan dan menulis beberapa hal penting secara langsung pada kitab.

Kegiatan pembelajaran secara informal seperti ini berperan secara signifikan bagi keberlangsungan Islam tradisional Bangka hingga saat ini. Jika merujuk pada akar historisnya, sejak dari awal terbentuknya lembaga pendidikan Islam tradisional ini hingga sekarang telah membentuk relevansi sosial yang kuat baik secara emosional maupun sosial. Beberapa indikasi dari pernyataan tersebut dan atas dasar argumentasi ilmiah serta analisis peneliti yang bersumber dari observasi dan wawancara. Maka dinamika historis lembaga pendidikan Islam tradisional Bangka dalam bidang relevansi sosialnya diantaranya yaitu:

³⁹ *Observasi*, di Desa Kemuja, Desa Puding Besar, Desa Payabenua, Bangka dan lain-lain, tanggal 14, 21 dan 28 November 2020.

⁴⁰ Guru Munzal, Guru Abdullah, Guru Kalok, Guru Arsyad dan lain-lain, Wawancara di Bangka, tanggal 3, 10, 17 dan 24 Oktober 2020.

- 1) Bahwa keterkaitan secara historis antara ulama salaf Bangka dan orang Bangka yang haji “naon” di Makkah dengan ulama atau guru hingga saat ini terjalin kuat melalui jaringan intelektual atau sanad keilmuan mereka secara turun temurun.
- 2) Bahwa keberlangsungan, kesinambungan dan kebermanfaatn kegiatan ngaji duduk/ngaji kitab dapat dirasakan dan dimanfaatkan oleh sejumlah besar masyarakat provinsi kepulauan Bangka Belitung sampai sekarang.
- 3) Bahwa kegiatan ngaji duduk/ngaji kitab ini memberikan kontribusi secara signifikan dalam peningkatan pemahaman agama masyarakat.
- 4) Beberapa alumni dari lembaga Islam tradisional ini kemudian banyak menjadi guru dan melanjutkan kegiatan dengan membentuk lembaga-lembaga pengajian baru.
- 5) Kemudian *Output* peserta kegiatan pengajian pada lembaga Islam tradisional ini menjadi referensi/rujukan masyarakat dalam bidang agama seperti pada bidang fikih, tauhid, tafsir, hadits, tasawuf dan lain-lain.
- 6) Banyak dari peserta pengajian ini menjadi guru, imam, khotib, da'i dan pemimpin agama di masyarakat yang menjadi panutan bagi masyarakat Bangka.

Deskripsi sejarah awal cikal bakal pertumbuhan pondok pesantren yang masih dalam bentuk lembaga pendidikan Islam tradisional di wilayah kepulauan Bangka diatas, dari sejak mulanya telah mengalami dinamika historis cukup dinamis bergerak pasang surut dan berkembang hingga sekarang ini. Berdasarkan data dari kantor wilayah kementerian agama provinsi kepulauan Bangka Belitung, bahwa saat ini jumlah pondok pesantren yang terdata ada 58 lembaga dengan beragam model kelembagaan dan sistemnya yang tersebar di beberapa wilayah kepulauan Bangka Belitung. Data tersebut dapat terlihat pada tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 6
Data Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung
Tahun 2021

No.	Nama Pondok Pesantren	Pimpinan	Alamat	Tahun Berdiri
1	Darul Fatah	Khusnul Anam, Lc	Jl. Dahlia Bukit Merapen	2006
2	Hidayatussalikin	A. Jakfar Shiddiq	Jl. Pantai Pasir Padi	1999
3	Syaikhona Kholil 2	Ahmad Zaini	Jl. Basuki Rahmat Taib	2001
4	Darussalam	Drs. M. Luthfi	Pangkalpinang	1986
5	Nurul Hidayah	Abdul Manaf	Jl. Berlian Vi Rt/Rw. 07/02	1993
6	Tahfidzul Qur`an	Abu Hasanudin,	Jl. H. Bakri No. 38	2008
7	Mamba`ul Ulum	Ghozali	Jl. Kampung Melayu	1974
8	Bahrul Ulum	Ust. Suhaimi	Sungailiat Bangka	1999
9	At Toyiybah	Ust. Ibrohim	Desa Balun Ijuk	2015
10	Miftahul Ulum	KH. Muhsin Alwi	Dusun Tiang Pulut	
11	Al-Islam	KH. Ahmad Hijazi	Desa Kemuja	1979
12	Sabilul Muhtadin	Ust. Zulkarman	Kampung Jada Bahrin	1989
13	Nurul Muhibbin	Zulyaden	Kemuja	1999
14	Darunnajah	Ust. Ibnu Mahlub	Paya Benua	2004
15	Riyadhul Jannah	Ust. M. Yazanuddin	Jl. Raya Kayu Besi	2006
16	Daarul Abror	Sofyan Abu Yamin	Desa Kace	2009
17	Jamalullail	M. Syafiq Al-Idrus	Belinyu	2013
18	Hidayatul Qur`an	Mashuri, Lc, MA	Puding Besar	2013
19	Ilzamun Maju Bahrin	Husnul Baqi	Desa Kimak	
20	Almuhajirin	Sahbudin Achmad	Kel. Simpang Perlang	1987
21	Nurul Falah	Masri Saharun	Jalan Pangkol Rt. 08	1990
22	Bahrul Huda	Ayatullah Mirza K	Sungaiselan	2001
23	R.M. Al-Baisuny	Marju`ien	Desa Jelutung	2010
24	Hidayatullah	Irwan Sambasong,	Jl. Desa Teru	2013
25	Roudhlotul Hidayah	Hasib Syafi`ie	Desa Jeruk Bangka Tengah	
26	Darurrohmah	Ahmad Sofyan	Desa Lubuk Besar	
27	Riyadhul Muhibbin	Hudzaifah	Jalan Raya Desa Namang	
28	Ainul Muhibbin	Ahmad Maliki	Jl. Raya Desa Puput	2003
29	Nurul Ulum	Munir	Desa Bukit Kijang	2002

30	Nurul Hidayah	H. Ahmad Fathoni	Desa Tanjung Pura	2006
31	Roudlatul Muttaqin	Abd shomad	Desa Namang	2007
32	Fa`limul Muta`alim	Imam Suhadak	Gg. Balai Ds Airkuang	2014
33	Miftahul Khoir	Pardi	Jalan AMD	1996
34	Miftahul Jannah	Iskandar	Desa Pelangas	1979
35	Madinatul Ilmi	Wendi	Desa Sangku	2009
36	Darut Taklim	Azas Kasali	Desa Kundi	2016
37	Al-Hidayah	Drs Kusrin	Jl. Gadung Toboali	1987
38	Darus Syafa`ah	Ahmad Shobirin	Desa Sidoharjo	2000
39	Tarbiyatul Muftadiin	Rosidi Mahfudz	Jl. Merdeka Toboali	2008
40	Miftahunnajah	H. Yanto, S.Pd.I	Jl. Rias Toboali	2006
41	Darul Hikmah	Fuadi Jama`in	Desa Batu Betumpang	1989
42	Nurul Quran	Syamsul Hadi	Desa Sidoharjo	1998
43	Darul Istiqomah	Apriyadi, S.Pd.I	Desa Air Gegas	2012
44	Fathurrahman	Khairul Anam	Jl. Munir No. 34	2000
45	Daarul Arofah	K.H. Ali Haries	Desa Keciput	2000
46	Baitussalam	Khabib Achmad	Jl. Kesehatan	2000
47	At Taqwa	Mulyadi Ibrahim	Jl. Air Ketekok	1996
48	Achmad Dahlan	H. Ana Suryana	Jl. K.H Achmad Dahlan	2003
49	Madinah El Wihdah	M.Hizbullah, Lc	RT. 14/17 Ds. Air Saga	2002
50	Gua Hiro	Imam Hayatullah	Parit Lalang	2010
51	Bumi Damai Assyifa	Izzuddin Zein	Semabung Lama	2012
52	Nurul Ihsan	Suni Arman	Baturusa	1977
53	Ar-Rosmaniyah	Abdul Hamid	Desa Lampur	2008
54	Sahabat Qur'an	H. Ahmad Romli	Komplek Kobatin Koba	2016
55	Al-Ittihadiyah	H. Abdul Wahab	Sungai Selan	2016
56	Al-Barokah	Supandi	Desa Dul Pangkalan Baru	2017
57	Ibnu Sabil	Haris, S.Ag	Namang	2017
58	Darul Hikmah	Rosyidin	Desa Dendang	2005

Sumber: Dokumen Kanwil Kemenag Bangka Belitung Tahun 2020.

Peta IV. 1

Jumlah Pondok Pesantren Dalam Peta Berdasarkan Kabupaten/Kota
Di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 2021



Keterangan :

1. Kabupaten Bangka Barat ada 6 pondok pesantren
2. Kabupaten Bangka ada 13 pondok pesantren
3. Kota Pangkalpinang ada 9 pondok pesantren
4. Kabupaten Bangka Tengah ada 17 pondok pesantren
5. Kabupaten Bangka Selatan ada 7 pondok pesantren
6. Kabupaten Belitung ada 6 pondok pesantren
7. Kabupaten Belitung Timur tidak ada pondok pesantren

B. Temuan Khusus

1. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Kelembagaan.

Berangkat dari dua lembaga pendidikan Islam tradisional tersebut diatas kemudian membentuk menjadi pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung yang dikenal hingga saat ini. Berikut pembahasan tentang dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 1930-2019. Tiga pondok pesantren yang menjadi *locus* penelitian disertasi ini berdasarkan periodeisasinya yaitu pondok pesantren Al-Islam Kemuja (komprehensif) yang cikal bakalnya telah berproses sebelum masa kemerdekaan namun secara resmi berdiri pada masa orde lama.

Kemudian pondok pesantren Nurul Muhibbin (*salafiyah*) yang cikal bakalnya telah berproses pada masa orde baru namun secara resmi berdiri pada masa reformasi. Serta pondok pesantren Daarul Abror (modern) yang murni berdiri pada masa reformasi. Pembahasan masing-masing pondok pesantren tersebut yang dilihat dari tiga aspek yakni aspek kelembagaan, aspek sistem pendidikan dan aspek relevansi sosialnya.

a. Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja.

Merujuk pada akar historis proses pertumbuhan lembaga pendidikan Islam tradisional di pulau Bangka yang berawal dari model ngaji duduk/ngaji kitab (informal) sebelum tahun 1930. Kemudian membentuk menjadi sekolah arab (nonformal) sekitar tahun 1930-1955, lalu berkembang menjadi pondok pesantren secara formal berkisar tahun 1978. Kemudian berdasarkan data pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung yang telah disebutkan sebelumnya, bahwa pondok pesantren yang ada hingga saat ini terbagi menjadi tiga tipifikasi.⁴¹

Pertama, pondok pesantren komprehensif atau kombinasi *salafiyah* dan *'ashriyah*. *Kedua*, pondok pesantren *salafiyah* atau tradisional. *Ketiga*, pondok pesantren *'ashriyah* atau modern. Masing-masing tiga tipifikasi pondok pesantren tersebut dalam konteks penelitian disertasi ini diwakili oleh pondok pesantren Al-Islam, pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan pondok pesantren modern Daarul Abror. Selanjutnya ketiga pondok pesantren tersebut akan dibahas berdasarkan periodisasi dinamika historisnya yakni masa sebelum kemerdekaan, masa orde lama dan orde baru serta masa reformasi.

Mengawali dinamika historis pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka ditandai dengan hadirnya sebuah pondok pesantren yang berada di pulau Bangka. Sebuah pondok pesantren yang terbentuk dari proses historis yang sangat panjang, sejak masa sebelum kemerdekaan yaitu pondok pesantren Al-Islam, Kemuja

⁴¹ Tipifikasi yang dimaksud yaitu proses pencirian berdasarkan tipe tertentu bagi pondok pesantren.

Bangka. “Pondok pesantren Al-Islam Kemuja merupakan lembaga pendidikan Islam termasuk yang mengawali proses pendidikan Islam secara formal di pulau Bangka.

Semangat tersebut tidak terlepas dari kelanjutan dari gagasan ulama setempat yang pernah mukim atau naon dan menimba ilmu di kota Makkah dan Timur Tengah.”⁴² Pondok pesantren ini mulai beroperasi pada tahun 1955 yang dimulai dalam bentuk program pendidikan madrasah diniyah awaliyah. Selanjutnya pada tahun 1968 mengikuti kurikulum kementerian agama. Kemudian pada tahun 1978 resmi menjadi pondok pesantren dengan fasilitas bangunan dan gedung sekolah yang telah permanen dan bertingkat. Sebagaimana data dari Hayudin menulis, “menempati lahan seluas 6 hektar dan luas bangunan berkisar 4 hektar, dengan status kepemilikan tanah dan bangunan adalah wakaf.

Jumlah santri pondok pesantren ini berdasarkan data akademis pondok tahun 2020/2021 adalah sebanyak 1.691 orang, dengan jumlah tenaga pengajar dan pegawai sebanyak 141 orang.”⁴³ Melihat berdasarkan usia pondok pesantren ini sudah 88 tahun (hampir satu abad), telah berjasa dan masih tetap eksis dalam mengemban amanah undang-undang untuk mencerdaskan kehidupan berbangsa dan bernegara dalam konteks pendidikan Islam di provinsi kepulauan Bangka Belitung.

Pondok pesantren Al-Islam ini merupakan sebuah pondok pesantren dengan model komprehensif atau kombinasi yaitu satu kategori pesantren yang berusaha mempertemukan beberapa unsur dari kedua tipologi pesantren yakni modern dan tradisional. Pesantren tipe ini akan terlihat ciri-ciri dari kedua model pondok pesantren yang disebutkan, bahwa pada satu sisi dengan hadirnya sistem klasikal pada sistem pengajarannya sama seperti pesantren modern dan sekolah-sekolah umum pada lazimnya.

⁴² Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Mendobarat Bangka Kepulauan Bangka Belitung*, Cetakan Pertama, (Pustaka Fahema, 2016), h. 6.

⁴³ *Observasi*, di Pondok Pesantren Al-Islam, tanggal 13 Maret 2021. Ustadz Hayudin, Sekretaris Yayasan Al-Islam, Wawancara di Kemuja, tanggal 13 Maret 2021 serta dokumen dari Data Umum Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, Tahun 2018/2019.

Sementara di sisi lain masih tetap mempertahankan dan menggunakan kitab kuning sebagai inti dan ciri khas pondok pesantren tradisional.

Selain itu, “kurikulum pesantren ini biasanya juga ditambah dengan beberapa mata pelajaran umum yang mempunyai kaitan erat dengan ilmu agama, seperti matematika yang berkaitan dengan ilmu waris, falak, dan sebagainya.”⁴⁴ Sebagaimana yang terjadi pada pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka yang mewakili jenis pondok pesantren komprehensif atau kombinasi pada penelitian disertasi ini. Bahwa implementasi pendidikan dan pengajarannya adalah penggabungan antara sistem *salafiyah* dan *‘ashriyah*. Dilihat dari aspek historis, bahwa pondok pesantren inilah diantara yang mengawali tumbuhnya pondok pesantren di Bangka Belitung.

Seiring dalam perjalanannya, pondok pesantren ini memang mengalami pasang surut baik pada aspek kuantitas santri dan kualitasnya. Namun dinamika pasang surut tersebut tidak terlalu signifikan, tidak sampai membuat pondok pesantren menjadi fakum dan kolaps. Pondok pesantren jenis ini, memang harus kreatif dan terus berbenah tentunya dengan sistem kombinasi yang diterapkan. Maka oleh karenanya, pondok pesantren ini membuka program dari taman pendidikan al-Qur’an, diniyah, ibtidaiyah, menengah pertama (Tsanawiyah) sampai tingkat atas (‘Aliyah). Hal ini dilakukan untuk mengantisipasi dari menurunnya jumlah santri dan lain-lain.

Adapun jumlah santri pondok pesantren ini dapat dilihat pada tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 7
Data Jumlah Santri Pondok Pesantren
Pondok Pesantren Al-Islam
Tahun 2019

Nama Pesantren	Tahun Berdiri	Pimpinan	Jumlah Santri
----------------	---------------	----------	---------------

⁴⁴ *Ibid.*, h. 83.

Pondok Pesantren Al-Islam (Komprehensif)	1932 operasional 1978	Ahmad Hijazi Djema'in	1.691
--	--------------------------	--------------------------	-------

Menganalisa sejarah pondok pesantren Al-Islam yang menjadi *locus* penelitian disertasi ini, peneliti melakukan observasi langsung ke pondok pesantren lalu kemudian melakukan beberapa wawancara kepada informan kunci untuk melacak sumber data primer seperti wawancara langsung kepada pimpinan pondok pesantren dan pihak-pihak terkait, kemudian telaah dokumen akta pendirian pondok pesantren dan atau monumen-monumen yang ada. Kemudian melacak sumber data sekunder seperti wawancara langsung kepada pihak-pihak terkait, lalu melakukan dokumentasi, analisis koran, majalah, media audio visual, dan atau prasasti/tugu/monumen pondok pesantren. Berikut analisis observasi dan wawancara serta analisa dokumen dan lain-lain terkait sejarah pondok pesantren Al-Islam.

Tahap pertumbuhan pondok pesantren ini berawal dari ngaji duduk/ngaji kitab (informal) di desa Kemuja yang telah dilaksanakan sebelum tahun 1930. Kemudian sekitar tahun 1932 berdirilah sekolah Arab (madrasah nonformal). Lalu pada tahun 1978 berdirilah pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka yang berangkat dari sekolah Arab atau madrasah tersebut dan yang dianggap sebagai ulama pendirinya adalah H. Abdussomad dan H. Ahmad Abu Bakar. Pendapat lain, bahwa jauh sebelumnya “cikal bakal tumbuhnya pondok pesantren ini bermula dari pengajian-pengajian yang diadakan dari rumah seorang guru, rumah peserta pengajian dan masjid/musholla.

Kegiatan pengajian tersebut berlangsung di rumah para tokoh tertentu yang disebut dengan guru ngaji di daerah Katon desa Kemuja, kemudian pindah ke kampung Baru sekitar tahun 1940-an. Seiring dengan perkembangan zaman, pengajian tersebut berkembang menjadi sekolah Arab lalu menjadi madrasah. Murid pertamanya berjumlah 30 orang kemudian sebagaimana penuturan guru Zaman Zahri murid tersebut

bertambah tidak kurang dari 60 orang, belajar dibagi dalam tiga kelas pada sore hari dari pukul 13.30-17.00 wib. Kemudian selanjutnya berkembang dan berdiri empat institusi formal yakni Madrasah Diniyah, Madrasah Ibtidaiyah, Madrasah Tsanawiyah dan Madrasah Aliyah.”⁴⁵

Penjabaran jelas secara periodik aspek historis empat institusi madrasah tersebut yang kemudian bergabung menjadi pondok pesantren Al-Islam ini dimulai dari dibentuknya madrasah Diniyah Awaliyah (MDA) yang secara formal mulai beroperasi pada tahun 1955. “Secara periodik pembangunan madrasah dimulai dari tahap I yaitu tahun 1950-1956. Tahap II berlangsung dari tahun 1957-1963 dan tahap III 1964-1967. Tahap pertama proses pembangunan madrasah mengawalinya dengan mengajak masyarakat untuk ikut berpartisipasi membantu dalam membangun madrasah, sehingga dibangunlah gedung yang terbuat dari kayu dan papan berlantai dua yang hingga kini masih berdiri dan dipergunakan untuk tempat belajar anak-anak taman pendidikan al-Qur’an atau TPQ.”⁴⁶

Kemudian pada tahun 1968, didirikan pula Madrasah Ibtidaiyah (MI) yang mempergunakan kurikulum kementerian Agama. Madrasah ini dikenal dengan madrasah Al-Khairiyah. Sebagaimana wawancara peneliti bahwa, “berdirinya madrasah ini berdasarkan inisiasi seorang tokoh agama desa Kemuja yaitu Ilyas Ya’kub, seorang pegawai negeri sipil ketika itu. Tujuan pendirian madrasah ini yaitu sebagai fasilitas tempat belajar anak-anak desa Kemuja secara formal legal memperoleh ijazah negeri, disamping itu sebagai jenjang kelanjutan madrasah berikutnya setelah madrasah diniyah.”⁴⁷

Selanjutnya berkisar tahun 1976 didirikan pula madrasah Tsanawiyah sebagai kelanjutan jenjang madrasah setelah madrasah ibtidaiyah. Tujuan dibukanya madrasah Tsanawiyah ini sama dengan

⁴⁵ *Ibid.*, h. 7-8.

⁴⁶ Zaman Zahri, Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 25 Februari 2020.

⁴⁷ Zaman Zahri, Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 25 Februari 2020.

madrasah sebelumnya. Akan tetapi para santri yang ikut belajar di madrasah ini tidak hanya sebatas anak-anak yang berasal dari desa Kemuja saja, melainkan ada anak-anak dari desa lain atau daerah lainnya. Sebagaimana wawancara peneliti bahwa, “berangkat dari madrasah inilah kemudian mulai terbentuknya pondok pesantren Al-Islam Kemuja secara formal yang ditandai dengan diutusnya seorang delegasi yakni Kabid Urais Kanwil Agama Sumatera Selatan ketika itu yaitu Bapak Sanusi mengesahkan madrasah Tsanawiyah sebagai jenjang pendidikan di pondok pesantren Al-Islam dan sebagai ketuanya ditunjuklah Dahlan bin H. Mat Yasin.

Semenjak berubah menjadi pondok pesantren maka berdatangan tenaga pendidik yang ingin mengajar dan membantu dalam pengelolaan pondok pesantren seperti Ahmad Hijazi, Suratmanto, Sugiono, Ahsan Ismail dan Zaini.”⁴⁸ Pada tahap berikutnya sekitar tahun 1983, berdiri pula madrasah Aliyah sebagai jenjang pendidikan setelah madrasah Tsanawiyah. Tujuannya adalah untuk memfasilitasi anak-anak tamatan madrasah Tsanawiyah pondok pesantren dan lainnya meneruskan belajar pada jenjang SLTA.

Data yang ada bahwa sekolah lanjutan (SLTA) yang terdekat dengan desa Kemuja hanya berada di kota Pangkalpinang sedangkan untuk tingkat madrasah Aliyah cukup terbatas keberadaannya di Bangka ketika itu. Setelah berdiri empat madrasah tersebut maka dibentuklah pengurus yayasan pondok pesantren sebagai payung hukum penyelenggaraan program pendidikan pondok pesantren. Maka terbentuklah yayasan pondok pesantren Al-Islam (YAPPI).

Berangkat dari lima madrasah inilah yakni TPA, MDA, MI, MTs dan MA, kemudian penyelenggaraan program pendidikan pondok pesantren Al-Islam Kemuja berlangsung hingga saat ini. Secara kepengurusan pesantren, bahwa kepemimpinan tertinggi adalah yayasan yang membawahi pimpinan pondok pesantren. Pola ini cukup efektif dan lebih kondusif

⁴⁸ Zaman Zahri, Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 25 Februari 2020.

dengan keberadaan pesantren hingga sekarang. Dinamika historis pondok pesantren ini kemudian memberikan gambaran bahwa pondok pesantren ini memiliki aspek yang berbeda dari proses berdirinya sebuah pesantren secara umum seperti yang terjadi di daerah lain sebutlah di Jawa misalnya. Bahwa pondok pesantren Al-Islam ini berdiri diawali dari proses pendirian madrasah-madrasah lebih dahulu yang kemudian membentuk menjadi sebuah pesantren.

Pelaksanaan program pendidikannya jelas dengan melaksanakan pendidikan dan pengajaran di madrasah-madrasah tersebut kemudian dikelola dalam sebuah pondok pesantren yang murid-muridnya kemudian ada yang diasramakan dan juga ada yang tidak. Secara formal program madrasah berlangsung dari pagi hingga siang dan pada malam harinya dilanjutkan dengan penyelenggaraan pengajaran atau pengajian kitab-kitab kuning atau kitab klasik ulama salaf. Pola ini menggambarkan bahwa model penyelenggaraan pondok pesantren ini adalah kombinasi antara program pendidikan yang bersifat modern, karena telah memasukkan mata pelajaran umum dan program pondok *salafiyah* dengan mempelajari kitab-kitab kuning. Sehingga pondok pesantren ini dapat dikategorikan sebagai model pondok pesantren komprehensif atau kombinasi.

Merangkai beberapa komponen pendidikan Islam sebagai syarat disebut sebuah lembaga pendidikan termasuk pondok pesantren tentu harus memiliki visi, misi, tujuan, bentuk, struktur pengelolaan dan fasilitas sarana dan prasarana. Berikut pembahasan/analisis mengenai beberapa komponen tersebut.

1) Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren Al-Islam

Diskursus tentang visi, misi dan tujuan pondok pesantren secara umum sejatinya telah menyatu dalam sebuah kerangka rumusan besar yaitu *tafaqquh fi addiin*. Begitu pula dengan visi, misi dan tujuan pondok pesantren Al-Islam. Namun secara spesifik implementasinya bahwa visi, misi dan tujuan pondok pesantren kemudian teraplikasi menyesuaikan dengan status dan pelaksanaan sistem pendidikan pondok pesantren

tersebut. Adapun visi misi pondok pesantren Al-Islam Kemuja yaitu mencetak santri yang berakhlak mulia/terpuji, berwawasan luas, berilmu, beramal dan bertaqwa menuju keridhoan Allah Swt.

Sedangkan tujuan yaitu; 1). Mencerdaskan kehidupan bangsa dalam rangka membentuk pendidikan yang berkesinambungan. 2). Meningkatkan kualitas pendidikan dalam rangka mewujudkan sumber daya manusia yang berakhlak mulia, berilmu, cakap, mandiri, komunikatif. 3). Melahirkan generasi Islam yang beriman dan bertaqwa kepada Allah Swt dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.⁴⁹

Secara utuh visi, misi dan tujuan tersebut menjadi kerangka dasar pelaksanaan program pesantren dan target pencapaian kompetensi peserta didik atau para santri selama berada dan tinggal dalam lingkungan pondok. Oleh karena, pondok pesantren Al-Islam ini memiliki jenjang pendidikan mulai dari TPQ, MDA, MI, MTs dan MA, maka secara khusus kemudian masing-masing memiliki visi, misi dan tujuan masing-masing secara spesifik.

Adapun visi, misi dan tujuan taman pendidikan al-Qur'an (TPQ) pondok pesantren Al-Islam yaitu; visinya adalah membangun dan menjadikan wadah pendidikan yang berbasis pada al-Qur'an dan al-hadits agar tercipta generasi islami yang kuat. adapun misinya yaitu; 1). Menghidupkan dan melancarkan dalam membaca al-Qur'an dengan bacaan yang fashih, baik dan benar. 2). Membentuk kepribadian yang islami sejak usia dini dengan mengedepankan al-akhlak al-karimah. Sedangkan tujuannya yaitu; 1). Memperkuat keimanan dan ketakwaan kepada Allah Swt dengan penguatan pada aspek akidah.

2). Menerapkan pemahaman secara teori dan praktek tentang ibadah dengan benar. 3). Menumbuhkan karakter, perilaku/akhlak yang sesuai dengan ajaran agama. 4). Mendidik dan melatih agar dapat

⁴⁹ Observasi Dokumen Kantor Administrasi Pondok Pesantren Al-Islam, di Kemuja Bangka, tanggal 10 Februari 2020. Lihat pula Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren ...*, h. 27-28.

membaca al-Qur'an dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid. 5). Membentuk generasi dan anak-anak yang bermanfaat bagi dirinya, keluarga dan lingkungan secara luas.

Adapun visi madrasah ibtidaiyah (MI) yaitu; terwujudnya madrasah yang mampu menjadikan siswa yang cerdas, terampil, dan berakhlak mulia. Sedangkan misinya yaitu; 1). Menciptakan madrasah yang bernuansa religius, 2). Melaksanakan pembelajaran yang aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan, 3). Menciptakan lingkungan madrasah yang bersih, indah dan nyaman, 4). Meningkatkan kedisiplinan seluruh komponen madrasah, 5). Mewujudkan hubungan kerjasama yang harmonis dan kondusif baik didalam maupun diluar lingkungan madrasah, 6). Meningkatkan kompetensi siswa agar mampu bersaing untuk melanjutkan ke jenjang yang lebih tinggi.

Adapun tujuannya yaitu; 1). Siswa dapat menjadi anak yang bertaqwa kepada Allah swt, 2). Berkembangnya karakter yang baik berprestasi akademik dan non akademik, berbudaya dan memiliki rasa kepekaan perkembangan iptek dan globalisasi 3). Siswa mampu memanfaatkan lingkungan sebagai sumber belajar, sehingga memiliki rasa cinta terhadap alam, sesama, bangsa dan negara, 4). Dapat menciptakan lingkungan yang bersih, tertib, aman, rindang dan kekeluargaan.

Selanjutnya visi madrasah tsanawiyah (MTs) Al-Islam yaitu; membentuk insan yang berilmu, berakhlak mulia dan berwawasan lingkungan dengan berlandaskan iman dan taqwa. Sedangkan misinya yaitu; 1). Membentuk peserta didik yang beriman dan bertaqwa kepada Allah Swt, 2). Membentuk peserta didik yang berakhlak mulia dan berbudi luhur, 3). Meningkatkan prestasi akademik dan ekstrakurikuler, 4). Membentuk peserta didik yang mandiri, penguasaan iptek, kreatif dan berwawasan global,

5). Menumbuhkan kesadaran peserta didik dalam memelihara dan melestarikan lingkungan. Adapun visi madrasah Aliyah (MA) yaitu;

membangun generasi yang berwawasan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan berlandaskan iman dan taqwa. Misinya yaitu; 1). Membentuk peserta didik yang beriman dan bertaqwa kepada Allah Swt, 2). Membentuk peserta didik yang berakhlak mulia dan berbudi luhur, 3). Membentuk peserta didik yang hidup mandiri dan berwawasan global, 4). Meningkatkan prestasi akademik dan non akademik, 5). Menumbuhkan kesadaran peserta didik dalam memelihara dan melestarikan lingkungan.

2) Bentuk dan Struktur Pengelolaan Pondok Pesantren Al-Islam.

Sebagai sebuah pondok pesantren dengan kategori yayasan, maka bentuk pengelolaan dan kepengurusan tertinggi adalah yayasan. Kemudian secara fungsional dan operasional pengelolaan pondok pesantren dilimpahkan kepada pimpinan dan tenaga pendidik untuk mengurus jalannya kegiatan dan segala aktivitas pondok pesantren. Pondok pesantren jenis ini melaksanakan program pendidikannya secara kombinasi atau komprehensif dengan memadukan kurikulum pondok pesantren, kurikulum Nasional dan kurikulum *salafiyah* atau pengajaran kitab kuning (klasik).

Secara historis pondok pesantren Al-Islam ini, sebagaimana yang telah dijelaskan sebelumnya secara lugas bahwa pondok pesantren ini cikal bakalnya bermula dari “ngaji duduk” di rumah guru atau rumah-rumah warga kemudian sekolah Arab atau madrasah ketika itu. Selanjutnya dari madrasah tersebut dibentuk menjadi pondok pesantren. Maka unsur dan elemen berdirinya sebuah pondok pesantren sedikit berbeda pada kebanyakan pondok pesantren lainnya. Uraian elemen-elemen pondok pesantren Al-Islam ini dapat dilihat dibawah yaitu sebagai berikut;

- a) Berproses berawal dari “ngaji duduk” (informal) lalu menjadi madrasah (nonformal) yaitu sebagai cikal bakalnya kemudian secara formal membentuk menjadi pondok pesantren dengan pimpinan pondok pesantren sekarang yaitu KH. Ahmad Hijazi Djema'in

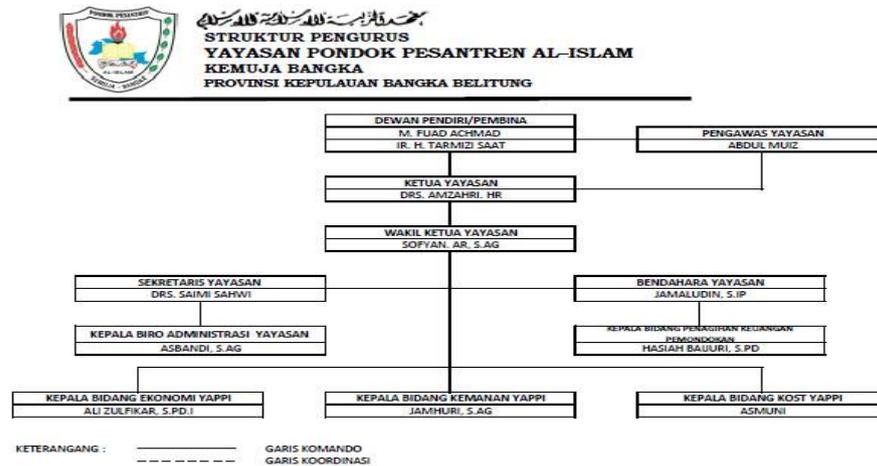
- b) Peserta didik yaitu calon santri yang belajar di pondok pesantren yang merupakan peserta didik pada madrasah-madrasah tersebut
- c) Ustadz atau tenaga pendidik yaitu tenaga pendidik dan pengajar yang menetap di dalam pondok maupun yang datang dari luar untuk mengajar
- d) Musholla pondok pesantren. Bukan disebut masjid karena di pulau Bangka masjid hanya ada satu di setiap kampung. Sedangkan pondok pesantren ini berada di kampung Kemuja Bangka yang telah memiliki masjid jamik kampung.
- e) Yayasan berdasarkan akta notaris tahun 2004 namun dideklarasikan pada tahun 1982⁵⁰

Adapun kepengurusan tertinggi pondok pesantren ini secara struktural adalah yayasan pondok pesantren Al-Islam dengan “akta notaris Wahyu Dwicahyono, SH. M.Kn. SK. MENKUM-HAM RI. No. C.784.HT.03.01.TH.2004. Tanggal 31 Desember 2004, dan tercatat pula pada Pejabat Pembuat Akta Tanah (PPAT) SK. Kepala Badan Pertanahan Nasional RI. No. 9-XVII-PPAT-2008. Tanggal 1 September 2008. Selain itu pondok pesantren ini terdaftar pada Kementerian Agama Kabupaten Bangka No. Statistik 510019010002.”⁵¹ Adapun pengelolaan pondok secara fungsional dimana operasional pondok pesantren dilaksanakan oleh pimpinan pondok pesantren bersama tenaga pendidik/pengajar berdasarkan bidang atau tugas dan fungsi masing-masing. Struktur kepengurusan pondok pesantren ini dapat dilihat pada tabel dibawah sebagai berikut;

⁵⁰ Ahmad Hijazi Djema'in, Pimpinan Pondok Pesantren Al-Islam, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 23 Februari 2020.

⁵¹ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, tanggal 23 Februari 2020. Dan Dokumen dari Data Umum Yayasan Al-Islam Tahun 2018/2019. Lihat juga Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Mendobarat Bangka Kep. Bangka Belitung*, (Penerbit Pustaka Fahema, 2016), h. 15

Struktur IV. 1
Struktur Pengelolaan Yayasan
Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja



Secara operasional kemudian struktur pengelolaan pondok pesantren tersebut dapat dideskripsikan sebagai berikut.

No.	Kepengurusan	Deskripsi Tugas dan Fungsi
1	Pengurus Yayasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyediakan kebutuhan formal lembaga. 2. Mengadakan dan dan memperluas jaringan lembaga. 3. Menginventarisir dan mengelola kekayaan pesantren. 4. Memfasilitasi kebutuhan SDM di pesantren.
2	Dewan Pembina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjaga stabilitas dan nama baik pesantren. 2. Mengangkat dan memberhentikan ketua yayasan. 3. Memberikan pertimbangan terhadap kebijakan dalam rangka pengembangan

		pesantren.
3	Pimpinan Pesantren	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memelihara, mengembangkan dan mengasuh para santri serta keluarga. 2. Bertanggung jawab kepada pesantren baik internal maupun eksternal.
4	Dewan Kyai	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanggung jawab secara moral terhadap setiap yang terjadi di lingkungan pesantren. 2. Memberikan arahan kepada pimpinan dan pengurus bila diperlukan.
5	Tata Usaha	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membantu seluruh kegiatan pimpinan dalam bidang ketatausahaan (kesekretariatan, keuangan dan hal-hal teknis lainnya). 2. Mendampingi/membantu pimpinan dalam melaksanakan koordinasi terhadap bidang-bidang di lingkungan pesantren Al-Islam dan berfungsi sebagai pusat administrasi pesantren.
6	Bidang Kepesantrenan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembinaan terhadap santri secara umum baik pembinaan jasmani maupun rohani/mental 2. Melaksanakan pendidikan dan pengajian dalam rangka mencetak santri di lingkungan pesantren 3. Memberikan pelayanan bagi santri di lingkungan pesantren 4. Menghimpun dan mengembangkan bakat para santri 5. Menangani seluruh kegiatan-kegiatan

		santri di asrama pondok pesantren
7	Bidang Pendidikan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membina dan mengarahkan penyelenggaraan pendidikan di lembaga-lembaga formal berdasarkan visi dan misi pesantren. 2. Mendorong terciptanya sistem pendidikan yang mengintegrasikan sistem pendidikan pesantren dan sistem pendidikan nasional. 3. Melakukan pembinaan dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan di pesantren. 4. Melakukan supervisi dan evaluasi secara periodik atas penyelenggaraan pendidikan di lembaga-lembaga formal. 5. Mendorong secara bertahap terciptanya sistem manajemen berbasis sekolah dalam rangka memberdayakan sekolah sesuai tuntutan pembaharuan bidang pendidikan.
8	Bidang Ekonomi dan Kewirausahaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membantu tugas-tugas pimpinan dalam bidang pengembangan ekonomi pesantren. 2. Menangani dan mengatur keuangan pesantren. 3. Berusaha mengembangkan bakat dan minat santri dalam bentuk latihan-latihan kewirausahaan. 4. Bertanggung jawab kepada setiap usaha pengembangan ekonomi untuk

		meningkatkan sumber dana pesantren.
9	Bidang Pembangunan dan Hubungan kemasyarakatan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membantu pimpinan dalam menangani pengembangan fisik dan sarana prasarana pesantren. 2. Menjalin kerjasama dengan pihak-pihak terkait untuk pengembangan pembangunan di lingkungan pesantren. 3. Merencanakan tahapan-tahapan program pembangunan pondok pesantren. 4. Menangani dan memelihara sarana prasarana dan fasilitas di lingkungan pondok pesantren.
10	Bidang Keamanan dan Ketertiban	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendampingi pimpinan dalam menjaga stabilitas pondok pesantren. 2. Menjamin kenyamanan dan kedamaian bagi komunitas di lingkungan pondok pesantren. 3. Mewaspada hal-hal yang tidak diinginkan dan mengancam keamanan dan ketertiban pesantren. 4. Mensosialisasikan tata tertib berupa kode etik dan sangsi bagi santri. 5. Menjalin hubungan yang baik dengan bidang-bidang lain dalam rangka mewujudkan stabilitas pesantren dalam bidang keamanan dan ketertiban pesantren.

Menganalisis struktur pengelolaan pondok pesantren dan penjabaran tugas dan fungsi masing-masing komponen pengelola tersebut diatas, maka model kepemimpinan pondok pesantren ini

berdasarkan *collegial's leadership* atau *collective's leadership*. Yaitu sebuah sistem kepemimpinan dalam pengelolaan pondok pesantren yang dilaksanakan secara bersama antara pihak yayasan dengan pimpinan pondok. Kepemimpinan bersama dalam pengambilan kebijakan dan dalam mengeluarkan keputusan atas dasar musyawarah mufakat dengan mengedepankan kebersamaan.

Bahwa segala kebijakan dan keputusan pimpinan pondok harus diketahui oleh pihak yayasan terkait dengan sistem tata kelola pondok pesantren. Sebagaimana penuturan pimpinan pondok pesantren Al-Islam, dan kesimpulan peneliti berdasarkan penjelasannya bahwa, “kepemimpinan kolektif di pondok pesantren Al-Islam ini mempunyai tiga aspek pelaksanaan yaitu *sense of belonging* (merasa memiliki), *determinaton* (memiliki tekad yang bulat) dan *responsibility* (tanggung jawab).

Setiap kebijakan dan keputusan harus dilakukan dengan kesepakatan bersama melalui proses musyawarah sebagaimana yang diberlakukan di pondok pesantren ini tentu merujuk kepada ajaran al-Qur'an dan al-hadits. Sebagaimana al-Qur'an menegaskan bahwa jika terdapat perbedaan dan masalah, maka harus diselesaikan dengan musyawarah. Kemudian hal yang dimusyawarahkan adalah hal-hal yang berkaitan dengan persoalan mereka dan berada pada wewenang mereka.⁵²

3) Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Al-Islam.

Sarana dan prasarana merupakan fasilitas yang harus disediakan untuk mendukung aktivitas operasional pendidikan, pengajaran dan kehidupan warga pondok pesantren. Sarana dan prasarana yang disediakan kemudian akan berbeda keterlengkapannya antara satu pesantren dengan pesantren lainnya. Sebagai komponen penting bagi lembaga pendidikan, bahwa kemudian syarat sebuah pesantren harus mempunyai sarana dan prasarana seperti masjid, asrama dan lain-lain

⁵² Lihat Q.S. *Asy-Syuura* / 42:38. Lihat pula hadits yang diriwayatkan oleh Ad-Darimi nomor hadits ke-161 dan riwayat Al-Baihaqi. Al-Hafiz Ibnu Hajar menyebutkan bahwa sanad hadits ini shohih.

maka sangat urgen kiranya masuk dalam bagian analisis penelitian ini. Sebagaimana penelusuran peneliti terhadap data sarana dan prasarana serta fasilitas yang di miliki oleh pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka,⁵³ sebagaimana tertuang dalam tabel berikut.

Tabel IV. 8
Data Fasilitas Sarana dan Prasarana
Pondok Pesantren Al-Islam

No.	Ruang	Jumlah	Kondisi
1	Asrama	7	Baik
2	Kantor	7	Baik
3	Ruang Guru	5	Baik
4	Kelas	54	Baik
5	Lab. Bahasa	1	Baik
6	Lab. Komputer	2	Baik
7	Ruang tata usaha	7	Baik
8	Wifi	5	Baik
9	Musholla	2	Baik
10	Ruang keterampilan	1	Baik
11	Sekretariat OSIS	2	Baik
12	Sanggar bakti	2	Baik
13	Ruang UKS	2	Baik
14	Lab. IPA	1	Baik
15	Perpustakaan	3	Baik
16	Alat Kesenian	3	Baik
17	Lapangan Bola	2	Baik
19	Kamar / WC	46	Baik
20	Sumur Biasa	10	Baik
21	PAM	1	Baik
22	Sumur Bor	12	Baik

⁵³ Observasi dokumen di pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 2 Januari 2020.

23	Gedung olah raga (GOR) indoor	1	Baik
----	-------------------------------	---	------

Membahas sarana dan prasarana pondok pesantren Al-Islam Kemuja ini sebagai fasilitas pendukung terlaksananya seluruh aktivitas pesantren sebagaimana data tersebut diatas, dapat dijelaskan bahwa pondok pesantren ini memiliki fasilitas lengkap seperti masjid, asrama santri, perumahan guru, ruang kelas, fasilitas keterampilan, laboratorium, perpustakaan, toko koperasi, dan fasilitas olahraga serta aula pertemuan yang integratif dalam sebuah gedung olahraga (GOR). Pondok pesantren jenis kombinasi atau perpaduan antara *salafiyah* dengan modern di Bangka Belitung ini mempunyai ciri khas tersendiri dalam pengelolaan dan pengembangan fasilitas pesantren.

Satu sisi tradisional yang sebagian kalangan menganggap masih “kolot” namun pada pesantren jenis ini para santri disediakan fasilitas modern untuk memenuhi aktivitas pembelajaran para santrinya. Maka oleh karenanya, menurut hemat peneliti dilihat dari ketersediaan sarana dan prasana pondok pesantren Al-Islam ini masuk dalam kategori jenis pesantren pola keempat. (lihat tabel 3 pola pesantren pada bab II halaman 40).

b. Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Pondok pesantren tradisional atau *salafiyah* yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung sampai saat ini tetap bertahan dan mampu “bersaing” dengan kedua sistem pendidikan pondok pesantren lainnya yaitu modern dan komprehensif adalah pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin. Secara umum pondok pesantren tradisional atau *salafiyah* di Indonesia memang ada sebagian lainnya telah berubah mengikuti dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.

Begitu pula halnya di provinsi kepulauan Bangka Belitung seperti pondok pesantren Bahrul Huda Sarang Mandi Bangka Tengah yang sebelumnya *salafiyah* kemudian berubah sistem menjadi sistem

komprehensif, pondok pesantren Roudhotul Muta'allimin Al-Baisuny di Jelutung Bangka Tengah gabungan *salafiyah* dengan umum. Kemudian YPPM Al-Hidayah Toboali Bangka Selatan dan lain-lain menerapkan sistem pendidikan *klasikal* dengan memasukkan kurikulum umum yang dianggap lebih efektif dan efisien dalam mendapatkan peserta didik atau santrinya dan penerimaan bantuan dari pemerintah atau lainnya.

Secara historis boleh dikatakan bahwa pelaksanaan pembelajaran sistem tradisional (*salafiyah*) di pulau Bangka sudah dimulai sebelum tahun 1930-an. Hanya modelnya seperti ngaji duduk/ngaji kitab dengan metode tradisional seperti pada umumnya, meskipun kurikulum dan silabusnya sangat bergantung pada “kyai”,⁵⁴ dalam artian dapat berubah-ubah sesuai dengan pertimbangan dan kebijaksanaan pimpinan pesantren (kyai). Adapun proses pendidikan secara umum pesantren jenis ini di Indonesia berlangsung selama 24 jam. Dalam pesantren tradisional (*salafiyah*), penjadwalan waktu belajar tidaklah terlalu ketat.

Timing dan alokasi waktu dalam mengkaji sebuah kitab biasanya disepakati oleh kyai bersama santri sesuai dengan pertimbangan kebutuhan dan kepentingan. Boleh saja waktu 24 jam hanya dimanfaatkan empat atau lima jam untuk istirahat, sedangkan sisanya untuk proses belajar mengajar dan beribadah, baik secara kolektif maupun secara individual.

Pendidikan pesantren jenis ini sangat menekankan aspek etika dan moralitas/akhlak. “Proses pendidikan di sini merupakan proses pembinaan dan pengawasan tingkah laku dan *ubudiyah* santri yang seharusnya merupakan cerminan ilmu yang telah diperoleh. Pembinaan dan pengawasan ini dilakukan bersamaan dengan peneladanan langsung oleh kyai dan pengurus sebagai kepanjangan tangan dari kyai, mulai dari urusan ibadah

⁵⁴ Penyebutan Kyai bagi masyarakat Bangka sebetulnya tidak lazim sebagaimana perlakuan mayoritas orang Jawa untuk menyebut orang yang memiliki keluasan ilmu pengetahuan keislaman dan kyai pada pondok pesantren. Namun penyebutan Kyai di pondok pesantren yang ada di Bangka oleh masyarakat Bangka menyebutnya dengan “guru” atau “tuan guru” namun guru yang dimaksud bukanlah guru yang ada di sekolah-sekolah formal seperti sekarang ini, namun “guru” dalam pengertian orang yang memiliki keluasan ilmu pengetahuan tentang agama Islam, keluhuan akhlaknya dan memiliki kekuatan kearifan lokal yang melekat pada dirinya. Sedangkan pada pondok pesantren biasa disebut dengan pimpinan pondok.

sampai pada urusan keseharian santri.”⁵⁵ Pesantren tradisional juga mengenal sistem pemberian ijazah, tetapi bentuknya tidak seperti yang dikenal dalam sistem modern.

Ijazah di pesantren berbentuk pencantuman nama dalam suatu daftar rantai transmisi pengetahuan yang dikeluarkan oleh seorang ustadz kepada santrinya yang telah menyelesaikan pelajaran dengan baik tentang sebuah kitab tertentu. Sehingga santri tersebut dianggap menguasai dan boleh mengajarkannya kepada orang lain. Tradisi ijazah ini hanya dikeluarkan untuk para santri pada tingkat tinggi dan hanya mengenai kitab-kitab besar dan masyhur. Para santri yang telah mencapai suatu tingkatan pengetahuan tertentu tetapi tidak dapat mencapai ke tingkat yang cukup tinggi disarankan untuk membuka pengajian, sedangkan yang memiliki ijazah biasanya dibantu untuk mendirikan pesantren.⁵⁶

Demikian halnya dengan pondok pesantren *salafiyah* yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung masih tetap diminati dan menjadi tujuan untuk mendalami ilmu-ilmu agama oleh sebagian kalangan masyarakat seperti pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang berada di desa Kemuja kabupaten Bangka provinsi kepulauan Bangka Belitung. Pewarisan nilai-nilai *salafiyah* dan kitab klasik ulama dahulu tetap terjaga dan dipelajari di pondok ini. Sebagaimana penuturan lisan dari tenaga pendidik pondok ini yaitu ustadz Abdullah, ia menjelaskan bahwa;

“Alhamdulillah sejak berdirinya pondok ini, belum pernah surut jumlah santri dan santriwatinya yang belajar menuntut ilmu disini, mereka berdatangan hampir dari seluruh wilayah Bangka Belitung tapi mayoritas memang banyak dari Bangka. Tak banyak jenis pondok pesantren *salafiyah* di Bangka ini, mungkin karena banyak faktor yang menjadi pilihan masyarakat, tapi pondok pesantren ini tetap eksis dari awal dan sampai

⁵⁵ Hasbullah, *Kapita selekta Pendidikan Islam*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), h. 81-82.

⁵⁶ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren ...*, h. 23.

akhirnya mempertahankan sistem *salafiyah* karena amanat pendiri dan juga masyarakat secara luas di Bangka khususnya Kemuja ini.”⁵⁷

Menarik kesimpulan dari pernyataan ustadz Abdullah tersebut, bahwa pondok pesantren *salafiyah* masih diminati serta ikut berpartisipasi dalam mewujudkan masyarakat Bangka Belitung cerdas, beretika islami dan berpendidikan agama yang kuat. Tidak menjadi persoalan kemudian jenis pondok pesantren dan sistem pendidikan yang diterapkannya. Hal ini pula senada dengan penuturan lisan pimpinan pondok, ia mengatakan bahwa “santri baik putra maupun putri berdatangan ke pondok ini, sebagian besar memang dari pulau Bangka Belitung, namun ada pula dari daerah lain seperti Jawa, Palembang dan Medan. Artinya pondok ini telah dikenal oleh masyarakat luar Bangka.”⁵⁸

Pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka, yang menjadi *locus* penelitian ini, berdiri dan beroperasi pada tahun 1999 hingga saat ini masih tetap eksis mempertahankan jati dirinya dengan penerapan model *salafiyah* dalam sistem pendidikan, kurikulum dan aktivitas pondok. Pondok inilah kemudian yang menapaki dan meneruskan warisan ulama-ulama Bangka Belitung yang “*naon*” di Makkah dan Timur Tengah. Meneruskan warisan maksudnya yaitu dalam sejarahnya bahwa pimpinan pondok ini memiliki jaringan intelektual keilmuan dengan mereka yang “*naon*” tersebut. Materi-materi ajar yang dipergunakan di pondok ini sebagaimana yang pernah dipelajari oleh mereka yang “*naon*” itu. “Santri pondok ini sampai sekarang berjumlah 550 orang dengan tenaga pengajar sebanyak 52 orang.”⁵⁹

Secara rinci bahwa “Akar historis pondok pesantren ini telah mulai sejak masa orde baru sekitar tahun 1990 yang berawal dari program ngaji duduk/ngaji kitab yang dilakukan oleh pendiri pondok pesantren yaitu H.

⁵⁷ Abdullah, Tenaga Pendidik Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara Kemuja Bangka, tanggal 15 Februari 2020.

⁵⁸ Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

⁵⁹ Observasi Dokumen Data Pondok pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Tahun 2019/2020, tanggal 20 Februari 2019.

Zainawi bin Zahrihan. Namun secara operasional diresmikan pada tahun 1999 atau tepatnya pada tanggal 21 Agustus 1999.⁶⁰ Pondok ini bermula dari sebuah kelompok pengajian atas inisiasi H. Zainawi bin Zahrihan. Pelaksanaan pengajian ini diadakan dirumahnya beralamat dusun II desa Kemuja, Bangka, di musholla Al-Islam dan di rumah-rumah warga.”⁶¹ Berawal dan bermula dari kelompok pengajian inilah kemudian terbersit sebuah pemikiran untuk mendirikan dan membuat lembaga pendidikan yang mengaji dan mengkaji kitab-kitab kuning (Islam klasik) sebagai materi ajarnya.

Maka rancangan dan rumusan ide pendirian tersebut tertuang dalam bentuk pondok pesantren *salafiyah* yang kemudian diatur dan disusun oleh H. Zainawi dengan proses musyawarah, diskusi dan jajak pendapat serta masukan-masukan dari para jama'ah kelompok pengajian, teman-teman serta orang-orang tua para sesepuh di desa Kemuja. Selain itu, bahwa “kepedulian H. Zainawi terhadap pendidikan putra-putri anak Bangka, pelestarian dan pengkajian kitab kuning serta pengembangan ilmu pengetahuan Islam klasik yang bersumber dari ulama-ulama terdahulu, maka perlu diteruskan dan dikembangkan dalam bentuk pengajaran secara kelembagaan di pondok pesantren.”⁶²

Kemudian beberapa hal lain yang menjadi alasan pendiri untuk membangun pondok pesantren *salafiyah* ini yaitu upaya pelestarian dan pewarisan pengajaran ilmu *nahwu* dan *shorof*, memfasilitasi putra-putri Bangka yang kurang mampu pada waktu itu untuk menuntut ilmu ke Kalimantan yang memerlukan biaya besar serta memberi kesempatan dan kemudahan bagi penuntut ilmu yang ingin belajar di daerah sendiri (tidak usah jauh-jauh), murah dan bisa terjangkau oleh semua lapisan masyarakat. berdasarkan beberapa alasan tersebut diatas dan niat yang kuat, maka

⁶⁰ Zulyaden bin H. Zainawi, Pimpinan pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara Kemuja Bangka, tanggal 20 Februari 2019.

⁶¹ Zulyaden bin H. Zainawi, Pimpinan pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

⁶² Abdullah, Tenaga Pendidik Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 06 Mei 2020.

persiapan pertama yang dilakukan oleh H. Zainawi adalah “membeli lahan di daerah desa Kemuja yang dananya adalah hasil dari penjualan tanah miliknya yang berada di desa Perlang Bangka Tengah seluas 30 hektar.

Tanah asli milik pribadi hanya sekitar 2 hektar untuk cikal bakal pesantren, adapun tanah yang dibeli seluas 20 hektar, jadi jumlah lahan untuk pesantren telah tersedia seluas 22 hektar. Kemudian persiapan lainnya yaitu mengirim kedua putranya menimba ilmu di pondok pesantren Nurul Muhibbin, Barabai Kalimantan Selatan serta 4 orang murid pilihannya sekitar tahun 1992 sebagai kader nantinya jika pesantren telah berdiri.”⁶³

Beberapa indikator latar belakang inilah kemudian pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini berdiri dan dibangun yang sejak dari awalnya hanya mengasuh santri putra saja. Kemudian seiring dengan perkembangan zaman dan kemajuan pondok serta kebutuhan masyarakat, maka dibangun dan dibuka pula pondok untuk putri pada tahun 2004. Tekad, jihad, dan kemauan yang kuat H. Zainawi untuk mendirikan pondok pesantren ini, ternyata tidak sedikit perjuangan dan pengorbanan yang dicurahkan.

Selain kekuatan dan keyakinan yang muncul dari hati nurani terdalam, segala harta benda, tanah kebun dan ladang semua terjual sebagai modal awal pendirian pondok pesantren. Kemudian wujud kepedulian dan kebutuhan masyarakat akan pondok pesantren *salafiyah* di Bangka, sebagian dari masyarakat desa Kemuja khususnya turut berperan baik dalam bentuk tenaga, moril dan materiil bekerjasama bahu membahu saling membantu. Selain itu juga ada beberapa donatur lain seperti kolega, pemerintah daerah dan dinas-dinas terkait yang ikut berjuang menegakkan agama Allah melalui pondok pesantren ini.

Sejatinya memang pondok pesantren ini sedari awalnya mengikuti secara utuh tradisi pendidikan keagamaan ala Banjar, Kalimantan Selatan. Mayoritas tenaga pengajar, kurikulum dan sistem pendidikan sepenuhnya

⁶³ Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

diadopsi dari daerah tersebut. Sejarah mencatat bahwa sejak berdirinya pondok pesantren ini hingga sekarang, telah terjadi fase-fase dinamika pertumbuhan dan perkembangan yang dilalui. Secara umum, pondok pesantren ini terus berkembang, meskipun terjadi pasang surut permasalahan yang dialami menyesuaikan dengan keadaan. Sebagaimana wawancara peneliti kepada ustadz Abdullah,⁶⁴ bahwa dinamika historis pondok pesantren Nurul Muhibbin Kemuja Bangka ini, ia menuturkan bahwa;

Ketika awal berdirinya sekitar tahun 1999, terjadi ketidaksepehaman beberapa masyarakat desa Kemuja tentang pendirian pondok, mereka menyampaikan, "mengapa mendirikan pondok pesantren baru, cukup bergabung saja dengan pondok pesantren Al-Islam Kemuja yang telah ada", namun alasan H. Zainawi bahwa ia ingin mendirikan pondok pesantren khusus mengkaji kitab kuning tidak bercampur dengan lainnya, selain itu, ia tidak mau pondok "dimiliki" dikelola oleh orang banyak seperti yayasan, ia mau sifatnya pribadi karena jika banyak pengelola, maka pondok akan berubah kebijakan dan kemudian akan berubah pula sistemnya. Kemudian pada tahun 2001, telah terjadi pula polemik internal dalam pondok. Sedari awal memang pondok ini diserahkan H. Zainawi dipimpin oleh menantunya yaitu Maliki dan ia sebagai pengawas. Namun seiring dengan berlalunya waktu pondok ini kurang berkembang pada aspek ekonomi, pembangunan pondok dan lainnya. Sehingga diberikanlah beberapa masukan dan nasehat oleh H. Zainawi tentang pengasuhan dan pengelolaan sehingga kemudian pondok ditangani langsung olehnya. Beralihnya pengasuhan pondok ini, sehingga Maliki merasa dirinya tidak menjadi pimpinan lagi dan merasa tidak "berarti" lagi bagi pondok ini, maka izin dan keluarlah ia dari pondok ini, setelah itu tampuk pimpinan pondok ditangani langsung oleh H. Zainawi hingga wafatnya pada tahun 2019. Kemudian pada tahun 2004 berdiri pula pondok untuk putri, namun nama pondok ini tidak sama dengan pondok putra meskipun satu lokasi dan satu pimpinan. Pondok putri ini diberi nama oleh H. Zainawi dengan pondok pesantren *salafiyah* Al-Barokah. Aspek sejarah berbedanya nama pondok putra dan putri ini, karena terjadi perselisihan kecil pada tahun 2001 itu, bahwa nama pondok pesantren Nurul Muhibbin ini, sebenarnya adalah nama perpanjangan atau pengambilan dari nama pondok

⁶⁴ Abdullah, Tenaga Pendidik Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 6 Mei 2020.

pesantren Nurul Muhibbin yang ada di Kalimantan Selatan dimana Maliki dan para tenaga pendidik pondok pesantren Nurul Muhibbin ini mayoritas adalah alumni pondok pesantren Nurul Muhibbin Kalimantan Selatan itu. Oleh karena terjadinya perselisihan kecil tahun 2001 itulah maka H. Zainawi tidak ingin nama pondok putri sama dengan nama pondok putra, ia menyebutnya "*tulah*" dan "*kualat*"⁶⁵ kepada pondok pesantren Nurul Muhibbin yang ada di Kalimantan Selatan itu.

Selama kepemimpinan H. Zainawi, pondok pesantren Nurul Muhibbin mengalami perkembangan dan kemajuan secara bertahap. Diantara perkembangan dan kemajuan pondok ini secara fisik bangunan yaitu pada tahun 2005 dan 2007 dan seterusnya mulai berdiri beberapa bangunan atau gedung permanen satu dan dua lantai yang sebelumnya sejak tahun 1999-2004 hanya memiliki bangunan panggung yang terbuat dari kayu beratapkan seng sumbangan dari pabrik karet sebelah.

Kemudian pada tahun 2008 akses jalan masuk pondok di aspal kasar, selanjutnya pada tahun 2012 di aspal utuh (*hotmix*), dimana sebelumnya hanya merupakan jalan tanah bekas kendaran roda dua masuk kedalam hutan dan lokasi pondok sejauh 4,5 kilometer dari jalan raya. Sejarah jalan ini pada awalnya dikerjakan hanya dengan cangkul bukan menggunakan alat berat ketika itu. Sehingga pondok pesantren ini bagi kalangan masyarakat Bangka dikenal dengan pesantren Haji Nawi.

Secara filosofis memang pendirian pondok pesantren ini tampaknya lebih merupakan usaha menyambung kembali tradisi ulama Banjar yang telah memiliki pengaruh kuat pada tradisi Islam tradisional Bangka. Tradisi ulama Banjar tersebut dipertahankan melalui lembaga pengajian. Oleh karenanya, dapat dikatakan bahwa pondok pesantren Nurul Muhibbin Kemuja Bangka ini merupakan pondok pesantren yang berasal dari tradisi pengajian sebagaimana telah diungkapkan sebelumnya.

⁶⁵ Istilah *tulah* dan *kualat* adalah bahasa daerah Bangka sebuah istilah untuk menyebut seseorang atau lainnya telah melakukan hal yang keliru, salah dan tidak sesuai dengan keinginan orang lain atau akibat dari perbuatan yang telah dilarang tidak sesuai dengan adat.

Perjalanan dinamika historis pondok pesantren ini dalam bidang kelembagaan, sehingga menurut hemat peneliti dapat disimpulkan bahwa pondok pesantren Nurul Muhibbin ini telah mengalami proses natural dari rentang sejarah berdirinya sebuah pondok pesantren yang tidak terlepas dari pro, kontra, permasalahan internal dan eksternal yang mewarnai perjalanan pondok sebagai sebuah guratan catatan sejarah yang terjadi pada kebanyakan pondok-pondok pesantren di Indonesia.

Kini sejak meninggal pendirinya KH. Zainawi pada bulan agustus 2019, pondok pesantren ini dipimpin oleh putra pertamanya yaitu ustadz Zulyaden bin KH. Zainawi bin Zahrihan. Beberapa aspek yang dianalisis secara kelembagaan seperti aspek visi, misi dan tujuan kemudian aspek bentuk dan struktur pengelolaan, lalu sarana prasarana sebagaimana berikut dibawah ini.

1) Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Adapun visi, misi dan tujuan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin terintegratif dalam sebuah rumusan besar yaitu menyelamatkan anak-anak Bangka dari akidah yang sesat kemudian memiliki akhlak yang baik serta mempelajari dan mendalami ilmu-ilmu agama yang bersumber dari kitab kuning.”⁶⁶ Visi, misi dan tujuan pondok pesantren tersebut memang tidak tertulis secara rinci diatas kertas namun ada di hati dan pikiran pimpinan pondok sebagaimana hasil wawancara langsung kepada pimpinan pondok tersebut.

2) Bentuk dan Struktur Pengelolaan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Bentuk pondok pesantren yang peneliti maksudkan dalam penelitian ini khususnya pondok pesantren yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung adalah tiga kategori bentuk yaitu; *Pertama*, kategori pondok pesantren milik pribadi atau keluarga. *Kedua*, kategori pondok pesantren dalam bentuk yayasan. *Ketiga*, kategori pondok pesantren dalam

⁶⁶ Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren Salafiyah Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

bentuk badan wakaf. Kategori pertama yaitu pondok pesantren milik pribadi atau keluarga yaitu pondok pesantren yang didirikan mengatasnamakan secara perorangan atau keluarga, dimana semua lahan atau tanah pondok pesantren adalah milik pribadi dan bangunan pondok awal juga dibangun dengan biaya pribadi.

Meskipun dalam perkembangannya kemudian ada bantuan dari pihak lain baik dalam bentuk personal, korporasi baik pemerintah maupun swasta dan dari infak masyarakat. Contoh pondok pesantren dalam bentuk pertama ini biasanya adalah pondok pesantren *salafiyah*, dan dalam penelitian ini adalah pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin. Secara historis sebagaimana yang telah dikemukakan diatas, bahwa berdirinya pondok pesantren salafiyah Nurul Muhibbin ini adalah atas inisiatif pribadi H. Zainawi sendiri.

Berangkat dari kegiatan majlis pengajian di rumahnya, kemudian berniat untuk mendirikan sebuah pondok pesantren yang mana pondok pesantren tersebut akan mengajarkan materi-materi sebagaimana yang ia ajarkan pada majlis-majlis pengajian tersebut. Pondok pesantren ini memang menyiapkan lahan terlebih dahulu selanjutnya mendirikan bangunan pondok atau rumah, lalu kemudian menerima santri untuk belajar. Sehingga elemen-elemen pondok pesantren salafiyah Nurul Muhibbin ini sebagai berikut yaitu;

- a) Pimpinan sebagai tenaga pengajar pertama sekaligus menjadi pendiri dan menjadi kurikulum pondok yaitu H. Zainawi bin H. Zahrihan, menjadi tonggak pertama berdirinya pondok pesantren ini pada tahun 1999. Sekarang pondok dipimpin oleh putra tertuanya yaitu ustadz Zulyaden setelah kepergiannya menghadap Allah Swt pada tahun 2019.
- b) Perumahan guru (ustadz), bangunan asrama dan lokal kelas tempat belajar. Bangunan-bangunan pertama sekali berbentuk panggung terbuat dari bahan kayu, papan pemberian murid dan teman H. Zainawi dari desa Buyen dan Simpang Yul Bangka Barat dan seng untuk atap bekas pemberian dari pabrik karet PT. Karini Kemuja, Bangka.

- c) Santri atau peserta didik yang datang untuk belajar kepada pimpinan pondok. Pada tahap awal santri dibebaskan dari biaya apapun yang terpenting ada keinginan untuk belajar mengaji dan mengkaji kitab kuning bersama kyai di pondok.
- d) Musholla.
- e) Kitab kuning.⁶⁷

Pondok pesantren yang pada mulanya hanya menempati lahan seluas 2 hektar kemudian berkembang menjadi 22 hektar merupakan lahan yang dibeli oleh H. Zainawi dengan biaya pribadi. Niat yang kuat dan kemauan yang keras untuk mendirikan pondok pesantren. Segala harta benda habis terjual untuk membeli lahan dan kebutuhan pondok merupakan sebagian dari pergorbanan dan perjuangan yang telah dicurahkan oleh H. Zainawi dengan bermaksud untuk membuka dan melayani pendidikan dan pengajaran bagi anak-anak Bangka yang kurang mampu lalu berkeinginan menuntut ilmu yang kuat tetapi tidak ada biaya.

Niat yang tulus ikhlas seorang H. Zainawi berperan aktif dalam mencerdaskan anak bangsa khususnya putra daerah Bangka untuk mengaji dan mengkaji kitab ulama-ulama terdahulu. Menjadi amal jariyah tidak terputus yang terus mengalir sampai akhir hayatnya. Kini beliau telah tiada, “meninggalkan amal jariyah pondok pesantren sebagai tempat menimba ilmu pengetahuan agama Islam yang ia wariskan kepada keluarganya dan masyarakat provinsi kepulauan Bangka Belitung pada umumnya. Ia meninggal pada hari Kamis malam Jum’at sekitar pukul 21.00 WIB, pada usia 65 tahun kemudian di sholatkan dan dimakamkan pada hari Jum’at, 23 Agustus 2019 di rumahnya sendiri di pondok pesantren salafiyah Nurul Muhibbin desa Kemuja Bangka.

Struktur kepengurusan pondok pesantren bentuk ini, sebagai pemilik adalah H. Zainawi yang pengelolaannya sekarang diserahkan kepada anaknya sebagai pimpinan dibantu oleh tenaga pendidik/pengajar.

⁶⁷ Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

Pengelolaan pondok pesantren secara sktruktural dan fungsional sepenuhnya dilimpahkan langsung kepada pimpinan pondok. Berikut struktur pengelolaan pondok pesantren Nurul Muhibbin Kemuja Bangka.

Struktur IV. 2

Struktur Pengelolaan

Pondok Pesantren Salafiyah Nurul Muhibbin Kemuja Bangka



Secara operasional kemudian struktur pengelolaan pondok pesantren dapat dideskripsikan sebagai berikut;

No.	Kepengurusan	Deskripsi Tugas dan Fungsi
1	Pimpinan Pesantren	1. Sebagai pengelola, pengasuh, pendidik, pengajar 2. Sebagai bendahara pondok 3. Penentu kurikulum
2	Sekretaris	Membantu pimpinan pada administrasi pondok
3	Tenaga Pendidik/Ustadz	Sebagai pengasuh, pendidik dan pengajar

Menganalisis struktur pengelolaan pondok pesantren tersebut diatas, maka model kepemimpinan pondok pesantren ini adalah sepenuhnya ada ditangan pimpinan pondok pesantren atau *one man leadership*. Model kepemimpinan ini tentunya bahwa segala kebijakan dan pengambilan keputusan dikeluarkan oleh satu orang yaitu pimpinan pondok pesantren.

Namun sebagaimana hasil wawancara kepada pimpinan pondok pesantren ini, “bahwa meskipun segala kebijakan dan keputusan yang dikeluarkan tentu mempertimbangkan banyak hal, berdasarkan kebaikan dan kemaslahatan pondok pesantren dan semua warga pondok pesantren.

Kemudian kebijakan dan keputusan harus memiliki dasar yang kuat merujuk pada al-Qur’an, al-hadits, dan *masholih mursalah*.⁶⁸ Menjadi pemimpin pada pondok pesantren jenis ini memiliki tanggung jawab besar, karena segala aktivitas pondok pesantren yang menjadi ruhnya adalah pimpinan pondok. Oleh karenanya al-Qur’an menegaskan tentang kepemimpinan, syarat, tugas dan tanggung jawab pemimpin yang termaktub dalam al-Qur’an diantaranya dalam surat an-Nisa’ ayat 59;

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اطِيعُوْا اللّٰهَ وَاَطِيعُوْا الرَّسُوْلَ وَاُوْلِيْ الْاَمْرِ مِنْكُمْ ط فَإِن تَنَزَعْتُمْ فِيْ شَيْءٍ

فَرُدُّوْهُ اِلَى اللّٰهِ وَالرَّسُوْلِ اِن كُنْتُمْ تُوْمِنُوْنَ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْاٰخِرِ ؕ ذٰلِكَ خَيْرٌ وَّاَحْسَنُ تَاْوِيْلًا

Hai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah Rasul (nya), dan ulil amri di antara kamu. Kemudian jika kamu berlainan pendapat tentang sesuatu, Maka kembalikanlah ia kepada Allah (al-Quran) dan Rasul (sunnahnya), jika kamu benar-benar beriman kepada Allah dan hari kemudian. yang demikian itu lebih utama (bagimu) dan lebih baik akibatnya.⁶⁹

Surat al-Baqoroh ayat 247;

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ اِنَّ اللّٰهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوْتَ مَلِكًا ؕ قَالُوْا اَنْىٰ يَكُوْنُ لَهٗ الْمَلِكُ

عَلَيْنَا وَاَنْحٰنُ اَحَقُّ بِالْمَلِكِ مِنْهُ وَاَمْ يُوْت سَعَةً مِّنَ الْمَالِ ؕ قَالَ اِنَّ اللّٰهَ اَصْطَفٰهُ

⁶⁸ Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren Nurul Muhibbin Kemuja Bangka, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

⁶⁹ QS. An-Nisa’ / 4 : 59

عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلَكَهُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ

عَلِيمٌ

Nabi mereka mengatakan kepada mereka: "Sesungguhnya Allah Telah mengangkat Thalut menjadi rajamu." mereka menjawab: "Bagaimana Thalut memerintah kami, padahal kami lebih berhak mengendalikan pemerintahan daripadanya, sedang diapun tidak diberi kekayaan yang cukup banyak?" nabi (mereka) berkata: "Sesungguhnya Allah Telah memilih rajamu dan menganugerahinya ilmu yang luas dan tubuh yang perkasa." Allah memberikan pemerintahan kepada siapa yang dikehendaki-Nya. dan Allah Maha luas pemberian-Nya lagi Maha Mengetahui.⁷⁰

Surat al-Maidah ayat 57;

يَتَّخِذُ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا

الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُنتُم مَّؤْمِنِينَ

Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu mengambil jadi pemimpinmu, orang-orang yang membuat agamamu jadi buah ejekan dan permainan, (yaitu) di antara orang-orang yang Telah diberi Kitab sebelumnya, dan orang-orang yang kafir (orang-orang musyrik). dan bertakwalah kepada Allah jika kamu betul-betul orang-orang yang beriman.⁷¹

⁷⁰ QS. Al-Baqoroh / 1 : 247

⁷¹ QS. Al-Ma'idah / 5 : 57

Surat at-Taubah ayat 71;

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾

Dan orang-orang yang beriman, lelaki dan perempuan, sebahagian mereka (adalah) menjadi penolong bagi sebahagian yang lain. mereka menyuruh (mengerjakan) yang ma'ruf, mencegah dari yang munkar, mendirikan shalat, menunaikan zakat dan mereka taat pada Allah dan Rasul-Nya. mereka itu akan diberi rahmat oleh Allah; Sesungguhnya Allah Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.⁷²

Surat an-Nisa' ayat 58;

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا

Sesungguhnya Allah menyuruh kamu menyampaikan amanat kepada yang berhak menerimanya, dan (menyuruh kamu) apabila menetapkan hukum di antara manusia supaya kamu menetapkan dengan adil. Sesungguhnya Allah memberi pengajaran yang sebaik-baiknya kepadamu. Sesungguhnya Allah adalah Maha mendengar lagi Maha Melihat.⁷³

Kemudian sebagaimana ditegaskan pula oleh hadits menyebutkan tentang keutamaan pemimpin yang adil. Sebagaimana terdapat dalam al-Lu'lu' wal Marjan: mutiara hadits sahih Bukhari dan Muslim hadits ke-1199 oleh Muhammad Fuad Abdul Baqi;

⁷² QS. At-Taubah / 9 : 71

⁷³ QS. An-Nisa' / 4 : 58

حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: كَلِّمُوا رَاعٍ فَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، فَالْأَمِيرُ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْهُمْ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْهُمْ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ بَعْلِهَا وَوَلَدِهِ وَهِيَ مَسْئُولَةٌ عَنْهُمْ، وَالْعَبْدُ رَاعٍ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْهُ، أَلَا فَكَلِّمُوا رَاعٍ وَكَلِّمُوا مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ (أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي ٤٩ كِتَابِ الْعَتَقِ: ١٧ بَابُ كِرَاهِيَةِ التَّطَاوُلِ عَلَى الرَّفَقِ)

Abdullah bin Umar Ra. meriwayatkan bahwa rasulullah Saw. bersabda: “setiap kalian adalah pemimpin dan akan diminta pertanggungjawaban atas yang dipimpinnya. Amir (kepala negara) adalah pemimpin manusia secara umum, akan diminta pertanggungjawaban atas mereka. Seorang suami dalam keluarganya adalah pemimpin dan akan diminta pertanggungjawaban atas mereka. Seorang istri adalah pemimpin di dalam rumah tangga suaminya dan terhadap anaknya dan dia akan diminta pertanggungjawaban atas mereka. Seorang hamba sahaya adalah pemimpin dalam urusan harta tuannya, dia akan diminta pertanggungjawaban atasnya.⁷⁴ (HR. Bukhari).

3) Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Sarana dan prasarana merupakan fasilitas yang harus disediakan untuk mendukung aktivitas operasional pendidikan, pengajaran dan kehidupan warga pondok pesantren. Sarana dan prasarana yang disediakan kemudian akan berbeda keterlengkapannya antara satu pesantren dengan pesantren lainnya. Sebagai komponen penting bagi lembaga pendidikan, bahwa kemudian syarat sebuah pesantren harus mempunyai sarana dan prasarana seperti masjid, asrama dan lain-lain maka sangat urgen kiranya masuk dalam bagian analisis penelitian ini. Adapun sarana dan prasarana pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin⁷⁵ seperti pada tabel berikut ini.

⁷⁴ Muhammad Fuad Abdul Baqi, *Al-Lu'lu Wal Marjan: Mutiara Hadits Sahih Bukhai dan Muslim*, cet. 20, (Jakarta Timur: Ummul Qura, 2019), h. 907

⁷⁵ Observasi di Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Kemuja Bangka, tanggal 5 Januari 2020.

Tabel IV. 9
Data Sarana dan Prasarana
Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

No.	Ruang	Jumlah	Kondisi
1	Rumah Guru	28	Baik
2	Asrama	10	Baik
3	Gedung Kelas Lantai 2	2	Baik
4	Gedung Kelas Lantai 1	2	Baik
5	Dapur Umum	7	Baik
6	Masjid Putra	1	Baik
7	Masjid Putri	1	Baik
8	Bendungan Air	2	Baik
9	Koperasi	2	Baik
10	Kamar Mandi	21	Baik
11	Lapangan Bola	1	Baik
12	Lapangan Bulu Tangkis	1	Baik

Berdasarkan data diatas dapat dinarasikan bahwa fasilitas sarana dan prasarana utama pondok pesantren ini sudah memenuhi syarat sebagai sebuah pesantren. Tersedianya masjid sebagai tempat beribadah, asrama untuk para santri, perumahan guru yang secara terintegratif dengan asrama para santri dan lokal kelas untuk tempat belajar para santri. Kemudian didukung dengan fasilitas olahraga seperti lapangan bola kaki dan bulutangkis serta fasilitas koperasi tempat para santri dan ustadz belanja mencukupi kebutuhannya. Maka pondok pesantren ini tergolong pondok pesantren yang sudah mandiri meskipun status pondok milik keluarga. Sehingga pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini menurut hemat analisis peneliti termasuk jenis pesantren pola ketiga. (lihat tabel 3 pola pesantren pada bab II halaman 43).

c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror.

Pondok pesantren modern yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung sekarang ini cukup menarik perhatian masyarakat oleh karena beberapa faktor yang mempengaruhinya. Terbukti pondok pesantren jenis ini semakin berkembang dan diminati oleh masyarakat dengan tifikal kemodernannya dalam pengelolaan dan model implementasi pendidikan dan pembelajarannya. Terus bertambah dan meningkat baik secara kuantitas lembaga dan santrinya maupun kualitasnya. Diketahui bahwa pondok pesantren jenis ini untuk tingkat menengah dan atas lebih banyak santrinya dibandingkan dengan pesantren jenis pertama dan ketiga. Adalah pondok pesantren modern Daarul Abror terletak di desa Kace Bangka yang menjadi *locus* penelitian disertasi ini terus meningkat dari aspek jumlah santri dan pengenalan oleh masyarakat Bangka Belitung. Pondok yang berdiri dan beroperasi pada tahun 2009, yakni dari awal rintisannya digadang menjadi sebuah pondok pesantren modern.

Beberapa alasan yang melatarbelakangi kemudian, bahwa pesantren ini mempergunakan sistem modern dalam implementasi pendidikan dan pembelajaran serta kegiatan-kegiatan lainnya. Pondok pesantren ini salah satu pondok pesantren yang berafiliasi dengan pondok modern Darussalam Gontor Ponorogo, atau disebut pondok pesantren alumni pondok modern Gontor. Kategori pondok pesantren alumni Gontor karena pendiri dan tenaga pendidik adalah alumni dari pondok modern Gontor, maka sistem pendidikan dan pembelajaran dan lain-lainnya berkiblat kepada pondok modern Gontor.

Lebih kurang 11 tahun pondok pesantren Modern Daarul Abror ini berkiprah dalam mendidik, mengajar dan mencerdaskan putra putri Bangka Belitung masih tetap eksis dalam guratan dinamika zaman hingga saat ini. Banyak dinamika, fakta dan fenomena yang kemudian dilalui oleh pondok pesantren ini dalam membangun dan mengembangkan sistem pendidikan dan eksistensi jati diri pondok pesantren sendiri. “Sampai sekarang jumlah santri sebanyak 1.250 orang yang terdiri dari putra dan putri dan terus

bertambah sesuai dengan kemampuan dan kapasitas penerimaan dan fasilitas pesantren.

Sebagai gambaran bahwa animo “masyarakat Bangka Belitung yang mendaftarkan anaknya tahun 2020 ke pondok ini berjumlah 800 orang, sedangkan yang diterima hanya 350 orang”.⁷⁶ Adapun jumlah tenaga pendidik sebanyak 54 orang, yang mayoritas 75% mereka adalah alumni pondok modern Gontor atau jebolan pondok alumni Gontor, selebihnya dari umum.”⁷⁷

Salah satu ciri khas yang membedakan dari bentuk pesantren lainnya di provinsi Bangka Belitung khususnya dan Indonesia secara umum adalah pondok pesantren ini sudah diwakafkan kepada umat. Bentuk wakaf inilah kemudian yang memperkuat, menkonsolidasi dan mempererat semua komponen warga pondok dalam berjihad *fisabilillah* untuk membangun dan mengembangkan pondok *li-i'laa-i kalimatillah*.

Sebagaimana diketahui bahwa pesantren modern merupakan tipe pesantren yang mempunyai ciri berlainan dengan pesantren tradisional dan sering diperhadapkan secara *vis a vis* (berlawanan) dengan pesantren tradisional. Ciri pertama dari pesantren modern adalah meluasnya mata kajian yang tidak terbatas pada kitab-kitab Islam klasik saja, tetapi juga pada kitab-kitab yang termasuk baru, di samping telah masuknya ilmu-ilmu umum dan kegiatan-kegiatan lain seperti pendidikan ketrampilan dan sebagainya.

Penjenjangan pendidikannya telah mengikuti seperti yang lazim pada sekolah-sekolah umum, meliputi SD/Tingkat Ibtidaiyah, SMP/Tingkat Tsanawiyah, SMU/Tingkat Aliyah, dan bahkan Perguruan Tinggi. Sistem pengajaran di pesantren modern tidak semata-mata tumbuh atas pola lama yang bersifat tradisional, tetapi juga telah dilakukan sebuah inovasi dalam pengembangan sistem pengajaran tersebut. Sistem pengajaran yang

⁷⁶ Sofyan Abuyamin, Pimpinan Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

⁷⁷ Ahmad Yani Azhari, Direktur Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, 3 September 2020.

diterapkan tersebut adalah sistem *klasikal*, sistem kursus-kursus, dan sistem pelatihan yang menekankan pada kemampuan psikomotorik.⁷⁸ Ciri kedua pesantren modern adalah hadirnya warna pengelolaan (perencanaan, koordinasi, penataan, pengawasan, dan evaluasi) yang sudah diwarnai oleh konsep-konsep pengelolaan baru, yang merupakan serapan dari konsep-konsep yang ada di luar pesantren.

Pengelolaan ini juga meliputi pola pendekatan dan teknologi yang digunakan. Masuknya komputer dan jaringan internet ke dalam sistem manajemen pesantren, digunakannya metodologi pendidikan yang diserap dari ilmu pendidikan, digunakannya jasa perbankan dalam sistem pengelolaan keuangan, dan berintegrasinya sistem evaluasi pesantren ke dalam sistem evaluasi pendidikan nasional, merupakan beberapa ciri lain yang dapat disebut untuk menunjuk pada hadirnya bentuk pengelolaan pesantren yang sudah diwarnai oleh warna baru itu.⁷⁹

Melihat lebih jauh eksistensi dan kiprah pondok pesantren modern Daarul Abror sepanjang sejarah berdiri tumbuh dan kembangnya hingga saat ini, sebagaimana analisis berikut dibawah ini.

1) Sejarah Pondok Pesantren Modern Daarul Abror.

Pondok pesantren modern Daarul Abror merupakan satu-satunya pesantren sesungguhnya yang menerapkan sistem pembelajaran yang bersentuhan dengan konsep modernitas baik pada sistem pendidikan maupun sistem kehidupannya. Hal ini tidak terlepas dari aspek historis bermulanya pendirian pesantren ini. Sebagaimana peneliti melakukan observasi langsung ke dalam pondok pesantren dan wawancara kepada pimpinan dan direktur tarbiyatul mu'allimin al-islamiyah (TMI) pondok pesantren Daarul Abror. Beberapa pernyataan melalui wawancara tentang historisitas berdirinya pesantren dengan

⁷⁸ Bahri Ghazali, *Pendidikan Pesantren Berwawasan Lingkungan*, (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 2001), h. 32.

⁷⁹ A. Wahid Zaini, *Orientasi Pondok Pesantren Tradisional Dalam Masyarakat Indonesia*, dalam *Tarekat, Pesantren, dan Budaya Lokal*, ed. M. Nadim Zuhdi et. al., (Surabaya: Sunan Ampel Press, 1999), h. 82-83.

segala dinamika yang dihadapi bertumbuh dan berkembang hingga saat ini dapat dinarasikan seperti berikut;

“Adalah Sofyan Abuyamin yang sekarang menjadi pimpinan pesantren yang sebelumnya adalah pendiri dan pimpinan pesantren Nurul Falah Air Mesu Kabupaten Bangka Tengah selama kurang lebih 30 tahun, ketika keputingannya dari melaksanakan haji rukun Islam kelima pada tahun 2006 mengalami permasalahan pada pondok pesantren Nurul Falah tersebut sehingga hanya ada dua pilihan ketika itu antara meneruskan pesantren Nurul Falah atau keluar membangun kembali pesantren yang baru. Atas beberapa pertimbangan dan nasehat, maka diputuskanlah untuk membangun kembali pondok pesantren baru yang berbeda sistem dengan pesantren sebelumnya yaitu pondok pesantren modern. Maka pada tahun 2017, mulailah ia mencari tanah untuk tempat pesantren yang strategis di kabupaten Bangka. Tidak ada modal baik tanah maupun finansial untuk mendirikan pesantren. Setelah jelas penetapan tempat strategis untuk pesantren mendapatkan lahan hutan sekitar 3 hektar tanah yang masih hutang (harga 60 juta kemudian ditawar menjadi 30 juta), maka segala daya upaya berkeliling menemui kawan, kolega dan orang-orang kaya di Bangka menyampaikan niat tersebut sekaligus memohon dukungan moril dan materiil. Seiring dengan berjalannya waktu, mendapatkan bantuan finansial yang memadai untuk melunasi hutang tersebut, mulailah hutan ditebas/dibersihkan dan membangun pertama sekali yaitu gedung semi permanen sebanyak 4 lokal untuk tempat belajar santri dan guru. Selanjutnya mendapatkan bantuan dari kolega di Singapura untuk membangun masjid dan bertambah lagi membangun satu gedung permanen di belakang masjid. Selama 2 tahun yaitu 2007-2008 berjihad membangun fisik pesantren, kemudian pada tahun 2009 diresmikan dan memulai penerimaan santri pertama secara operasional yang ketika itu berjumlah 27 orang.”⁸⁰

Menarik kesimpulan dari hasil wawancara tersebut, kemudian peneliti menganalisis bahwa secara historis dinamika berdirinya pesantren modern Daarul Abror ini yaitu bermula dari seorang pimpinan pesantren menyiapkan lahan, kemudian membangun fisik bangunan lokal

⁸⁰ Sofyan Abuyamin, Pimpinan Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

kelas, guru dan masjid lalu menerima santri untuk belajar. Satu hal yang perlu digaris bawahi adalah bahwa historisitas berdirinya pesantren di pulau Bangka berbeda signifikan dengan historis proses berdirinya pesantren di pulau Jawa dan lainnya.

Hal ini karena penyebutan dan pemaknaan kyai di Bangka tidak berpengaruh dan memiliki basis keislaman yang kuat serta asing di telinga masyarakat pulau Bangka. Masyarakat lebih akrab menyebutnya dengan ustadz, guru atau pimpinan pesantren. inilah kemudian mengapa proses berdirinya pesantren tidak sama dengan daerah lainnya. Seiring dengan beroperasinya pesantren pada tahun 2009, lalu dibentuklah badan wakaf pesantren pada tahun yang sama, sehingga status pesantren adalah berbentuk wakaf yang selanjutnya perkembangan pesantren diserahkan sepenuhnya kepada umat. Karena motto pesantren modern Daarul Abror sebagaimana yang diungkapkan oleh pimpinan yaitu;

ان الحياة عقيدة و جهاد

Sesungguhnya kehidupan ini adalah aqidah dan perjuangan

ان الابرار لفي نعيم و ان الفجار لفي جحيم

Sesungguhnya orang-orang baik itu akan mendapat nikmat dan orang-orang yang melakukan kekejian akan mendapatkan kesengsaraan.

Satu keyakinan yang kuat yang tertanam dalam diri Sofyan Abuyamin, sebagaimana dituturkannya ada 3 hal yaitu keilmuan, keislaman dan kemasyarakatan.⁸¹ Tiga hal inilah selanjutnya menjadi isi serta arah pendidikan pondok modern Daarul Abror. Keilmuan yang dimaksud adalah bahwa Daarul Abror mengajarkan keilmuan baik ilmu keislaman maupun ilmu umum, tidak ada dikotomi antara kedua bidang ini karena aspek modernitas harus dihadapi dengan dua bidang ini.

⁸¹ Sofyan Abuyamin, Pimpinan Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

Adapun keislaman yang dimaksud adalah bahwa Daarul Abror membekali santri dengan kunci hidup berasaskan keislaman dan setiap nafas gerak kehidupan pesantren harus berstandar keislaman.

Sedangkan kemasyarakatan yaitu bahwa pondok pesantren Daarul Abror mendidik santri dengan program 6 tahun wajib tinggal bersama di asrama; berinteraksi, menjalin persaudaraan (*ukhuwwah*) dan toleransi dengan segala dinamikanya tidak lain dan tidak bukan adalah membekali santri agar siap kembali ke masyarakat.

Tiga hal tersebut kemudian dikuatkan oleh direktur TMI pesantren modern Daarul Abror sebagaimana pernyataannya yaitu “bahwa pondok pesantren modern Daarul Abror melaksanakan tiga komponen utama yaitu status wakaf, pemisahan sistem pendidikan dan kehidupan, serta asrama penuh.”⁸² Status wakaf yang dimaksud adalah bahwa pondok ini sudah diserahkan pengelolaannya kepada masyarakat artinya setiap komponen masyarakat berhak untuk menjaga, merawat dan melestarikan pondok karena para santri merupakan komponen dari sistem sosial inklusif dan terbatas.

Kemudian pondok ini memisahkan sistem pendidikan dan kehidupan antara santri putra dan putri dengan pembatasan jarak dan lokasi.⁸³ Pendidikan yang diberikan adalah kajian keislaman dan ilmu-ilmu umum yang terintegratif dalam kurikulum pondok dan sistem kehidupan yang terikat dalam tata aturan disiplin pondok yang sesuai dengan syari’at Islam. Serta para santri wajib tinggal diasrama yang berinteraksi secara kekeluargaan dengan pola kehidupan bermasyarakat yang dibungkus dengan sistem pendidikan asrama.

2) Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren Modern Daarul Abror.

Merangkum visi, misi dan tujuan pondok pesantren modern Daarul Abror. Berdasarkan data yang diperoleh dari “kantor administrasi

⁸² Ahmad Yani Azhari, S.Ag, Direktur TMI Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

⁸³ Observasi di Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, tanggal 3 September 2020.

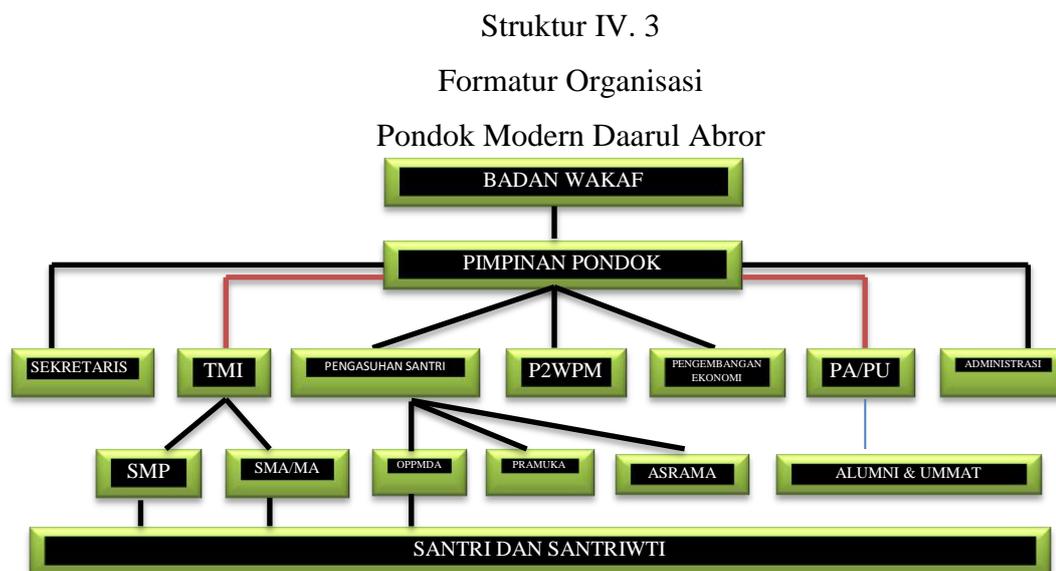
pondok pesantren”,⁸⁴ bahwa visi pondok pesantren ini adalah terciptanya kader ulama ‘*aamiliin* yang berkualitas dan memiliki pemahaman Islam yang *kaffah* serta menguasai iptek. Adapun misi yaitu; 1) Menumbuhkan *ghiroh tafaquh fiddiin*, 2) Mengembangkan sistem pendidikan terpadu, 3) Membentuk *mundzirul qoum* sebagai generasi penerus Nabi, 4) Membentuk mukmin yang berdaya saing. Sedangkan tujuan yaitu mewujudkan generasi yang ‘*aamilin* yang berkualitas menguasai imtak dan iptek serta berdaya saing tinggi.

3) Bentuk dan Struktur Pengelolaan Pondok Pesantren Modern Daarul Abror.

Pondok pesantren modern Daarul Abror ini statusnya adalah milik umat. Artinya pondok pesantren ini secara kelembagaan telah diserahkan kepada umat selanjutnya untuk menjaga, merawat dan melestarikannya. Sehingga bentuk pondok pesantren ini yaitu wakaf sebagai struktur tertinggi dalam struktur kebijakan pondok pesantren.

Meskipun status pondok adalah wakaf namun secara operasional pengelolanya sepenuhnya diserahkan kepada seorang pimpinan pondok sebagai penanggung jawab urusan kepondokmodernan bersama dengan tenaga pendidiknya. Keanggotaan badan wakaf tersebut adalah unsur-unsur pengelola pondok itu sendiri yang terdiri dari pimpinan-pimpinan lembaga pondok, ditambah unsur alumni pondok modern Gontor yang memiliki visi dan arah pengembangan yang sama dengan pengelola pondok. Adapun Struktur pondok pesantren ini kemudian sebagaimana berikut.

⁸⁴ Observasi Dokumen Kantor Administrasi di Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, tanggal 10 September 2020.



Pondok pesantren kategori bentuk ketiga yaitu pondok pesantren berbentuk badan wakaf yang dimaksud adalah pondok pesantren dengan segala elemen dan komponennya telah diwakafkan sepenuhnya kepada umat Islam. Bahwa keberlangsungan perkembangan pondok pesantren serta hidup dan matinya pondok pesantren ini telah diamanahkan dalam bentuk wakaf kepada seluruh umat Islam yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung.

4) Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Modern Daarul Abror.

Adapun data sarana dan prasarana pondok modern Daarul Abror sebagaimana data yang diperoleh peneliti,⁸⁵ seperti terdapat dalam tabel berikut.

Tabel IV. 10
Data Sarana dan Prasarana
Pondok Pesantren Modern Daarul Abror

No.	Ruang	Jumlah	Kondisi
1	Ruang Belajar	23 Buah	Luas : 7X8 Baik

⁸⁵ Observasi Dokumen Uztadzah Sabaniya, Staf Tata Usaha Kantor Administrasi Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, tanggal 4 September 2020.

2	Ruang Tata Usaha	1	Buah	Luas : 3X3	Baik
3	Ruang Kantor	1	Buah	Luas : 7x8	Baik
4	Ruang Guru	1	Buah	Luas : 7x8	Baik
5	Ruang Kesehatan	1	Buah	Luas : 4x4	Baik
6	Ruang Perpustakaan	1	Buah	Luas : 12x8	Baik
7	Ruang LAB	1	Buah	Luas : 12x9	Baik
8	Ruang UKS	1	Buah	-	
9	Ruang OSIS	1	Buah	-	
10	Ruang Serba Guna	1	Buah	-	
11	Kamar Mandi	50	Buah	Luas : 2.5X3	Baik
12	Dapur Umum	2	Buah	Luas : 6X12	Baik
13	WC	50	Buah	Luas : 1.5X1	Baik
14	Asrama Putra Putri	6	Buah	Luas : 7X8	Baik
15	Masjid/ Musholla	3	Buah	Luas : 18X18	Baik

Menganalisis data sarana prasarana yang dimiliki oleh pondok pesantren modern Daarul Abror ini sebagaimana tabel diatas kiranya sudah memenuhi standar sebagai sebuah pesantren modern. Jika diukur dengan fasilitas gedung seperti asrama, kelas, masjid, perpustakaan, kesehatan, laboratorium dan gedung serba guna semua telah permanen dan sebagian gedung bertingkat. Kemudian sarana atau fasilitas olahraga, keterampilan, koperasi dan lainnya juga terintegral dalam satu lingkungan dengan para santri. Sehingga menurut hemat peneliti bahwa dilihat dari ketersediaan sarana dan prasana pondok pesantren ini masuk dalam kategori jenis pesantren pola kelima. (lihat tabel 3 pola pesantren pada bab II halaman 44).

2. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Sistem Pendidikannya

a. Pondok Pesantren Al-Islam

Melacak akar dinamika historis sistem pendidikan pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka ini diawali dengan pola pembelajaran yang berlangsung sejak sebelum tahun 1930-an. Bermula dari sistem pengajaran dengan pola ngaji duduk/ngaji kitab, dimana seorang guru mengajar dengan duduk bersila diatas lantai beralaskan tikar. Peserta pengajian duduk dihadapan guru dengan membentuk setengah lingkaran mengelilingi guru.⁸⁶

Pembelajaran berlangsung dengan metode bandongan/wetonan mempelajari sebuah kitab yang familiar dikalangan masyarakat melayu Bangka yaitu kitab *Sabīlal Muhtadīn* karangan Muhammad Arsyad al-Banjari dan kitab *Sīrussālikīn* karangan Syaikh Abdussamad al-Palimbani beberapa kita juga dipelajari diantaranya kitab ‘*Amal Ma’rifah* dan *Asrōrus Sholāh* karangan Syaikh Abdurrahman Siddik. Beberapa kitab tersebut bertuliskan dengan aksara arab melayu. Selanjutnya berkisar tahun 1955 sistem pendidikan pondok pesantren komprehensif atau kombinasi yaitu sistem pendidikan yang mengadopsi kurikulum kombinasi antara kurikulum modern (kemenag/kemendiknas) dengan kurikulum pesantren baik modern maupun tradisional atau *salafiyah*.

Mayoritas pondok pesantren jenis ini di provinsi kepulauan Bangka Belitung mengalami dinamika naik turun seiring menyesuaikan dengan kebutuhan stake holder dan perubahan zaman. Kebutuhan masyarakat akan pendidikan yang menyesuaikan dengan tuntutan zaman seperti sekarang ini sangat relevan dengan kebutuhan dunia kerja selanjutnya. Bahwa sebagian masyarakat Bangka masih memiliki orientasi dunia kerja bagi anak-anaknya yang mengenyam pendidikan di pondok pesantren. Maka pilihan-pilihan

⁸⁶ Observasi di Pangkalpinang dan Kemuja Bangka pada lembaga ngaji duduk/ngaji kitab guru Arsyad, Kalok dan Abdullah, tanggal 4, 11,18 September 2020.

sistem pendidikan menjadi prioritas dalam merespon keinginan dan kebutuhan masyarakat tersebut.

Sebagaimana pondok pesantren Al-Islam Kemuja merupakan salah satu pondok pesantren jenis komprehensif, paling tidak satu sisi dapat menyeimbangkan antara kebutuhan kontinuitas Islam tradisional Bangka Belitung dengan kebutuhan aspek modernitas bagi masyarakat. Sepertinya memang kedua dimensi kurikulum ini memiliki dampak dalam pelaksanaannya baik untuk tenaga pendidik, peserta didik maupun secara kelembagaannya. Dimana perpaduan kurikulum pondok dan madrasah atau sekolah ini dalam satu sistem pendidikan cukup menguras waktu dan tenaga serta membutuhkan tenaga pendidik yang banyak dan cakap.

Sebagaimana implementasi yang terjadi di pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka. Dimana implementasi sistem pendidikan *salafiyah* dilaksanakan pada malam hari, sedangkan sistem pendidikan modern (kurikulum kemenag/kemendiknas) dilaksanakan pada pagi hari hingga siang hari sebagaimana madrasah dan sekolah pada umumnya.⁸⁷ Lalu pengamatan⁸⁸ peneliti pada pondok pesantren komprehensif Al-Islam Kemuja Bangka, paling tidak ada tiga kurikulum sekaligus dilaksanakan dalam satu sistem pendidikan kepondokpesantrenan. Ketiga kurikulum tersebut yaitu kurikulum pesantren (*ash'riyah* dan *salafiyah*), kurikulum madrasah (kemenag) dan kurikulum asrama (kegiatan dan praktikum). Namun meskipun demikian, pondok pesantren Al-Islam Kemuja tetap dapat eksis menyesuaikan dengan dinamika yang dialami sepanjang rentang waktu perjalanan yang dilaluinya.

Pasang surut, stagnasi, maju mundur perkembangan pondok pesantren pertama di pulau Bangka ini, cukup menjadi pelajaran bagi pondok pesantren lainnya baik dalam dinamika lembaga maupun sistem pendidikannya. Berikut dibawah ini hasil penelitian dan pembahasan (analisis) peneliti tentang dinamika sistem pendidikan pondok pesantren Al-

⁸⁷ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 30 Januari 2020.

⁸⁸ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 9 dan 23 Oktober 2020.

Islam yang meliputi tujuan pendidikan dan pembelajaran, jaringan intelektual, sumber daya pendidikan: tenaga pendidik, peserta didik, kurikulum dan lingkungan pendidikan.

1) Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran

Tujuan pendidikan dan pembelajaran pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka tentu berbeda dengan tujuan pondok yang terdapat dalam visi dan misi. Secara spesifik implementatif akademik bahwa tujuan pendidikan dan pembelajarannya yaitu; mencerdaskan kehidupan bangsa dalam rangka membentuk pendidikan yang berkesinambungan. 2) Meningkatkan kualitas pendidikan dalam rangka mewujudkan sumber daya manusia yang berakhlak mulia, berilmu, cakap, mandiri, komunikatif. 3) Melahirkan generasi Islam yang beriman dan bertaqwa kepada Allah Swt dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.⁸⁹

2) Jaringan Intelektual Pesantren

Jaringan intelektual yang dimaksud sebagaimana ditulis oleh Dhofier, salah satunya adalah jaringan intelektual dalam menuntut ilmu. Jaringan intelektual pimpinan beserta tenaga pendidikan di pesantren ini beragam, ada yang berlatar belakang pendidikan pesantren dan ada yang lulusan perguruan tinggi umum bukan pesantren. Data yang diperoleh menunjukkan bahwa jaringan intelektual pesantren ini hampir sebagian besar saat ini adalah jebolan atau lulusan pesantren Al-Islam sendiri sekitar 50% kemudian ada sebagian dari mereka melanjutkan ke pesantren-pesantren di Jawa, selanjutnya lulusan pondok pesantren Nurul Islam Seribandung Ogan Komering Ilir Palembang Sumatera Selatan sekitar 40% selebihnya adalah 10% dari umum.

⁸⁹ Observasi Dokumen Kantor Administrasi Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 10 Februari 2020. Lihat pula Rusydi Sulaiman, *Mengenal Pondok Pesantren ...*, h. 28

Tabel IV. 11
 Jaringan Intelektual
 Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka

No.	Unsur	Jaringan Intelektual
1	Pimpinan KH. Ahmad Hijazi Djema'in	Menuntut ilmu di pondok pesantren Nurul Islam Seribandung Ogan Komerling Ilir Palembang Sumatera Selatan, sekitar 40% dari jumlah total tenaga pendidik lulusan dari pesantren ini.
2	Tenaga Pendidik/Ustadz	50% menuntut ilmu di pondok pesantren Al-Islam dan 10% umum

3) Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan.

1) Tenaga Pendidik (Ustadz/Ustadzah)

Tenaga pendidik atau guru di pondok pesantren ini ada yang dipanggil dengan bapak/pak, ada yang dipanggil dengan ustadz dan ustadzah. Para guru tersebut kemudian terbagi kepada guru tetap yayasan, guru PNS yang diperbantukan, guru honor, PNS non guru yang mengajar diluar jam kantornya. Para guru tersebut direkrut dengan beragam cara berdasarkan penentuan kompetensi serta pengabdian di masa awal berdirinya pesantren. Ada juga melalui permohonan dengan surat lamaran yang datang dari daerah luar Bangka.

Sehingga menurut hemat analisis peneliti bahwa tenaga pendidik atau ustadz/ustadzah di pondok pesantren ini berasal dari latar belakang pendidikan berbeda atau campuran dari beberapa pondok pesantren seperti pondok pesantren Nurul Islam Sribandung OKI Sumatera Selatan, KMI Darussalam Gontor Ponorogo, pondok

pesantren Wahdatul Ummah, Ponorogo Jawa Timur dan lain-lain. Serta beberapa dari perguruan tinggi Islam dan umum sesuai dengan bidangnya masing-masing. Maka oleh karenanya, pondok pesantren ini menggabungkan sistem pendidikannya kedalam kurikulumnya secara komprehensif menyesuaikan dengan jaringan intelektual para ustadz/ustadzah yang mengajar.

Tabel IV. 12
Data Tenaga Pendidik
Pondok Pesantren Al-Islam
2020-2021

No.	Nama Ustadz/Ustadzah	Pendidikan Terakhir	Jenjang Pendidikan Mengajar
1	KH. Ahmad Hijazi	MA	MA/MTs
2	Abdul Choir, S.Ag	S1	MA
3	Samid	MA	MA
4	Drs. Saimi	S1	MA
5	H. Ahmad Fathoni	MA	MA
6	Drs. H. Junaidi Hamdan	S1	MA
7	Jamhuri, S.Ag	S1	MA
8	Ibnu Hisyam	MA	MA
9	Zaman Zahri, S.Pd.I	S1	MA
10	Sopian, S.Ag	S1	MA/MTs
11	Abdul Khalim, M.Pd.I	S2	MA
12	Idi Anshori, S.Ag	S1	MA
13	Jamhuri, S.Pd	S1	MA
14	Dahri Oskandar, S.Ag	S1	MA
15	Japri, S.Ag	S1	MA
16	Erika Handoko, ST	S1	MA
17	M. Zulhamzah, STP	S1	MA

18	Jamaludin, S.I.P	S1	MA
19	Zulkurnain, S.Sos	S1	MA
20	Abdullah, S.Ag	S1	MA
21	Ali Zulfikar, S.Pd.I	S1	MA
22	Farhan Syahdi, S.Si	S1	MA
23	Siti Ropi'ah, S.Pd.I	S1	MA
24	Kiswanti, S.Pd.I	S1	MA
25	Siti Nurjannah, S.Pi	S1	MA
26	Ervin Wardani,S.Kom.I	S1	MA
27	Japrianto, S.Si	S1	MA
28	Darma, S.Pd.I	S1	MA
29	Misbahul Munir	S2	MA
30	Istianah, S.Pd.I	S1	MA
31	Siti Suraiya, S.Pd	S1	MA
32	Hartono	D1	MA
33	Asbandi, S.Ag	S1	MA
34	M. Hayuddin,S.Pd	S1	MA
35	Nurfa Nurul Fadilah,SH	S1	MA
36	Nazia Muslimah, SE	S1	MA
37	M. Insan Jauhari, M.Pd	S2	MA
38	Nikco Ardi, S.Pd	S1	MA
39	Kupni, S.Pd	S1	MA
40	Hendra, S.Sos	S1	MA
41	Miskomariah, SH	S1	MA
42	Muhamad Yusup	SI	MTs
43	Suratmanto	D3	MTs
44	Achsan Ismail	D3	MTs
45	Nusro	SMA	MTs
46	Sumantri	S1	MTs

47	Zuraidah	S1	MTs
48	Sunarto	S1	MTs
49	Aminuddin	S1	MTs
50	Siti Marfu'ah	S1	MTs
51	Rusdiati	S1	MTs
52	Murni	S1	MTs
53	Hasanah	S1	MTs
54	M. Aries	MAN	MTs
55	Jamaludin	S1	MTs
56	H. Abdul rasyip	MAN	MTs
57	Faridah	S1	MTs
58	Nurjanah	S1	MTs
59	H. A.Tamar Rasyid	MAN	MTs
60	M. Yusuf Hamid	MAN	MTs
61	Lenda	S1	MTs
62	Rosidah	SI	MTs
63	Dina Masfufah	MAN	MTs
64	Muhammad Nazir	SI	MTs
65	Azwar	MAN	MTs
66	Siti Istiqoh	S1	MTs
67	Kurnia Ulfah	SI	MTs
68	Muhammad Zaki	SI	MTs
69	Syarifuddin	SI	MTs
70	Juliyanto	Pes. Tahfiz	MTs
71	Sustriavita	SI	MTs
72	Hendri Hardinata	S1	MTs
73	Zaki Fathudin	SI	MTs
74	Muhammad Agus	MAN	MTs
75	Rahmania	SI BP/BK	MTs

76	Bulkiah	DI Komputer	MTs
77	Bughyatul Mustarsidin	SI Syari'ah	MTs
78	Hadi Handana	SI Olah Raga	MTs
79	Siti Zubaidah	SI B.Ingggris	MTs
80	Wulantari	SI Sejarah	MTs
81	Syamsul Bahri, S.Pd.I	S1 PAI	MI
82	Zamania, S.Pd.SD	S-1	MI
83	Ponidi	STM	MI/Mts
84	Hasih Bajuri,S.Pd.SD	S-1	MI
85	Hofsah	MAS	MI
86	Sopiah	MAN	MI
87	Rusli, A.Ma	MAS	MI
88	Abdul Manap	MAS	MI
89	Alhizroh, S.Pd.I	S-1	MI
90	Nurkhasiyah,S.Pd.SD	S1 PGSD	MI
91	Munzal, S.Pd	PAI	MI
92	Qomaria Lailah, S.Pd	S-1 PAI	MI
93	Muhammad	MAS	MI
94	Bahrudi, S.sos	SI Sosial	MI
95	Nur Izzati, S.E	S-1	MI
96	Supron	MA	Diniyah
97	Huzaimah	D-2	Diniyah
98	Khoirul Anwar	MA	Diniyah
99	M. Syamsul Qomar	MA	Diniyah
100	Santri Jumailah	MA	Diniyah
101	Masitoh	MA	Diniyah
102	Ely Kumalasari	S-1	Diniyah
103	Sari Purbani	MA	Diniyah
104	Zainul Fahmi	MA	TKQ/TPQ

105	Syaihul Islam	MA	TKQ/TPQ
106	Nurlatipah	S-1	TKQ/TPQ
107	Nurfaidzah	MA	TKQ/TPQ
108	Siti Khotijah	S-1	TKQ/TPQ
109	Farinah	D-2	TKQ/TPQ
110	Rusmiati	MA	TKQ/TPQ
111	Asiah	MA	TKQ/TPQ
112	Masturi	S-1	TKQ/TPQ
113	Husniah	S-1	TKQ/TPQ
114	Nurul Hikmah	Paket C	TKQ/TPQ
115	Zainab	D-2	TKQ/TPQ
116	M. Tantowi Jauhari	MA	TKQ/TPQ
117	Siti Sopiah	MA	TKQ/TPQ
118	Nursaparina, S.Pd	S-1	MI
119	Amini	S-1	MA
120	Zuhrotul Baqiyah	S-1	MTs
121	Rohana	S-1	MA
122	Isbaria	S-1	MA

Berdasarkan data tenaga pendidik pondok pesantren Al-Islam sebagaimana tabel diatas dapat dinarasikan bahwa seluruh tenaga pendidik adalah guru yang mendapatkan mandat (amanah) yang dikuatkan dengan surat keputusan (SK) dari yayasan Al-Islam. Jumlah masing-masing tenaga pendidik berdasarkan tingkat pendidikan terakhir yaitu; lulusan S-2 sebanyak 3 orang, lulusan S-1 sebanyak 79 orang, lulusan D-3 sebanyak 2 orang, lulusan D-2 sebanyak 3 orang, lulusan D-1 sebanyak 2 orang, lulusan MA sederajat sebanyak 32 orang.

Kemudian jika dilihat berdasarkan jenjang pendidikan mengajarnya yaitu; untuk tingkat madrasah aliyah (MA) sebanyak 44

orang, untuk tingkat madrasah tsanawiyah (MTs) sebanyak 43 orang, untuk tingkat madrasah ibtidaiyah (MI) sebanyak 15 orang, untuk tingkat diniyah sebanyak 8 orang, dan untuk tingkat TPQ sebanyak 14 orang. Mayoritas tenaga pendidik pondok pesantren ini tinggal diluar pesantren atau di rumah masing-masing. sebagaimana observasi peneliti bahwa jika di persentasekan antara tenaga pendidik mukim di pesantren sebanyak 85% sedangkan yang tinggal diluar sebanyak 15%. Jika dilihat dari jenis kelamin maka jumlah tenaga pendidik laki-laki 68 orang sedangkan perempuan sebanyak 54 orang.

2) Peserta Didik (Santri/Santriwati)

Pada tahun pelajaran 2019/2020 jumlah peserta didik/ santri pondok pesantren ini adalah 1.701 orang yang terdiri dari 5 jenjang pendidikan. Jenjang pendidikan tersebut yaitu taman pendidikan al-Qur'an (TPA), madrasah diniyah (MDA), madrasah ibtidaiyah (MI), madrasah tsanawiyah (MTs) dan madrasah aliyah (MA).

Tabel IV. 13

Data Jumlah Peserta Didik Pondok Pesantren Al-Islam
2020-2021

No.	Jenjang Pendidikan	Jumlah santri
1	TPQ	233
2	MDA	148
3	MI	301
4	MTs	675
5	MA	344
Jumlah		1.701

Seiring perjalanan waktu dan dari masa ke masa bahwa dinamika historis pondok pesantren Al-Islam ini dilihat dari jumlah kuantitatif peserta didik terjadi pasang surut. Jika dilihat dari jumlah

peserta didik secara keseluruhan dari akumulasi pada setiap jenjangnya memang naik dan bertambah. Namun jika dilihat secara parsial jumlah peserta didik pada setiap jenjangnya mengalami pasang surut atau naik turun. Berdasarkan jenjang pendidikannya, bahwa jenjang MTs pada urutan pertama lebih banyak menerima peserta didik yaitu 675 orang. Kemudian urutan kedua jenjang MA sebanyak 344 orang, urutan ketiga jenjang MI sebanyak 301 orang, urutan keempat jenjang TPA sebanyak 233 orang dan terakhir adalah jenjang MDA sebanyak 148 orang. Jadi jumlah keseluruhan peserta didik dari akumulasi seluruh jenjang pendidikan di pondok pesantren Al-Islam Kemuja yakni sebanyak 1.701 orang.

3) Kurikulum

Kurikulum pondok pesantren Al-Islam ini memuat seluruh mata pelajaran yang diajarkan pada setiap jenjang pendidikan. Mata pelajaran tersebut terdiri dari mata pelajaran yang ada pada kurikulum pesantren dan kurikulum kementerian agama. Secara parsial kurikulum tersebut dituang dalam sebaran mata pelajaran berdasarkan jenjangnya yaitu *salafiyah*, TPQ, MDA, MI, MTs dan MA seperti pada tabel dibawah ini.

Tabel IV. 14
Sebaran Mata Pelajaran Dalam Kurikulum
Pondok Pesantren Al-Islam
2020-2021

No	Tingkat	Mata Pelajaran	
1	<i>Salafiyah</i>	Tafsir	Tafsir Jalalain
		Hadits	Al-Arbain Nawawi
		Aswaja	Hujjah Ahlussunnah wal Jama'ah
		Shorof	Amtsilatut Tashrif

			Kitab Kailani
		Fiqh	Fathul Qorib Safinatun Najah Taudhihussolah
		Nahwu	Al-Jurumiyah Al-Imriti
		Tauhid	Aqidatul Awwam Kifayatul Mubtadi'in Sifat 20
		Akhlak	Akhlak Lilbanin /Lilbanat
		Ushul Fiqh	Mabadi' Awaliyah
		Tahsin	Iqro dan Al-Qur'an
		Imla'	Kitab Taudhihussolah
2	Taman Pendidikan Al-Qur'an	Iqro' Al-Qur'an	
3	Madrasah Diniyah Awaliyah	Fikih Nahwu Shorf Tauhid/Aqidah Bahasa Arab Sejarah Kebudayaan Islam Muhadhoroh Akhlak Tahfidz Qur'an Tajwid Praktek Ibadah Al-Qur'an Al-Hadits	

		Khot/Imla'
4	Madrasah Ibtidaiyah	Bahasa Indonesia Matematika IPA IPS SBDP SKI PKN PJOK Qur'an Hadits Tahfidz Fikih Bahasa Arab Akidah Akhlak
5	Madrasah Tsanawiyah	Bahasa Indonesia SKI Tafsir Jalalain PKN Qur'an Hadits Bahasa Arab Qiro'atul Kutub Shorof Tauhid Nahwu Fikih Tahfidzul Qur'an IPA IPS Matematika Bahasa Inggris

		Akidah Akhlak Seni Budaya Kaligrafi Khot/Imla' Prakarya Muatan Lokal/Ibadah Syari'ah Penjaskes
6	Madrasah Aliyah Jurusan IPA/IPS dan MAK	Ekonomi Sosiologi BP/BK Khot Imla' Tafsir Jalalain Qur'an Hadis Fiqih Kurikulum Informatika Ilmu Fiqih Ilmu Kalam Nahwu Sejarah Indonesia Shorof Akhlaq Tasauf Muhadarah Matematika Geografi PKN Seni Budaya Akidah Akhlak Qur'an Hadits Ilmu Tafsir

Bahasa Indonesia
Bahasa Inggris
Fisika
SKI
Kimia
Bahasa Arab
Ushul Fiqh
Ilmu Tafsir
Ilmu Tauhid
Biologi
Tahfidzul Qur'an
Ilmu Hadits
Ilmu Hadis
Penjaskes
MKPA
Pramuka

4) Lingkungan Pendidikan

Lokasi pondok pesantren Al-Islam ini berada ditengah-tengah pemukiman penduduk desa Kemuja Bangka. Berada di pinggir jalan raya atau jalan utama ibukota provinsi kepulauan Bangka Belitung. Dilihat dari letak pondok pesantren ini sangat strategis karena tepat berada di pusat lintasan atau jalur basis keislaman yang kuat di Bangka. Nuansa religius masyarakat Kemuja sangat terasa sehingga turut mempengaruhi perkembangan pesantren.

Kemudian keberadaan pesantren sangat dekat dengan kehidupan masyarakat, masyarakat turut andil dalam menjaga dan memeliharanya sehingga melekat di hati masyarakat menjadi nilai tambah bagi pesantren untuk melaksanakan program pendidikannya. Keberadaan pesantren yang telah melekat di hati masyarakat sekitar, memberi kesan positif sehingga banyak masyarakat sekitar

memasukkan anaknya ke pesantren. Mayoritas santri pesantren ini adalah santri kalong atau santri yang tidak menginap, mereka pergi dari rumah masing-masing dan kemudian pulang ke rumah kembali setelah menuntut ilmu di pesantren.

Lingkungan pesantren berada ditengah-tengah pemukiman masyarakat bercampur dengan kehidupan masyarakat seperti pesantren Al-Islam ini memberi ruang yang luas untuk sosialisasi program-program pendidikan dan pembelajaran, sekaligus masyarakat menjadi corong pesantren dalam mensyiarkan keberadaan pesantren kepada masyarakat luar daerah. Disamping itu beberapa faktor yang menunjang lingkungan pendidikan pesantren ini lebih kondusif dan strategis adalah; 1). Pesantren mendapatkan akses yang lebih mudah karena lebih dekat dengan pusat kota atau ibukota provinsi,

2). Para santri dapat belajar dengan baik dengan dukungan lingkungan belajar pesantren yang nyaman, kondusif dan aman, 3). Arus lalu lintas maupun jalan masuk ke pesantren lebih mudah dijangkau oleh masyarakat, 4). Kondisi sosial agamis masyarakat sekitar yang kuat turut mendukung tingkat pendidikan keberislaman pesantren, 5). Dukungan penuh dari tokoh agama, beberapa masyarakat yang memiliki jabatan baik di provinsi, kabupaten, kota dan seluruh masyarakat sekitar pesantren memberi andil besar bagi lingkungan pesantren untuk eksis mengemban amanah pendidikan umat, dan 6). Penyebaran informasi yang cepat tersebut memberi nilai positif bagi pesantren sehingga mayoritas masyarakat Bangka Belitung telah mengenal pesantren ini.

Bukti konkrit dari lingkungan pendidikan pondok pesantren ini sebagaimana hasil observasi⁹⁰ dapat dilihat pada sebagian dari dokumentasi dibawah ini.

⁹⁰ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 21 Oktober 2020.



Dokumentasi IV. 6

Akses masuk pondok pesantren Al-Islam setelah melalui pintu gerbang melalui jalan jalur dua dengan sebelah kiri dan kanannya terdapat bangunan pesantren



Dokumentasi IV. 7

Suasana lingkungan kelas dimana terdapat beberapa lokal kelas dan dibawah pepohonan tempat beberapa santri untuk berdiskusi, mengulangi pelajaran dan lain-lain yang merupakan aktivitas pembelajaran



Dokumentasi IV. 8

Suasana sore hari aktivitas para santri dan santriwati di dalam lingkungan pesantren



Dokumentasi IV. 9

Pintu gerbang pondok pesantren Al-Islam yang berada di pinggir jalan raya utama provinsi kepulauan Bangka Belitung.

b. Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Sistem pendidikan pondok pesantren yang dimaksud adalah strategi atau metode yang dipergunakan oleh pondok pesantren dalam implementasi proses pendidikan dan pengajarannya untuk mencapai tujuan dan untuk mengaktifkan para santri secara efektif dan efisien dalam mengembangkan potensi dan kemampuan yang ada pada dirinya. Secara mayoritas, bahwa pondok pesantren yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung berdasarkan jenisnya mengadopsi sistem pendidikan tradisional (*salafiyah*), kemudian sistem pendidikan modern (*'ashriyah*) dan komprehensif (*imtijaz*). Dari ketiga jenis sistem pendidikan tersebut, mayoritas adalah sistem pendidikan secara komprehensif atau perpaduan yaitu perpaduan antara kurikulum pesantren dan kurikulum kemenag/kemendiknas.

“Sistem pendidikan pondok pesantren tradisional (*salafiyah*) yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung menggaris bawahi pada pengkajian kitab-kitab klasik atau kitab kuning ulama salaf. Dimana aplikasi sistem pengajarannya berbentuk halaqah-halaqah, duduk bersama dalam satu ruangan beralaskan sejadah atau tikar. Sedangkan metodenya menggunakan metode sorogan, bandongan, halaqah, muzakarah dan hafalan.”⁹¹ Ciri-ciri khas metode pendidikan *salafiyah* ini sejak dari dulu hingga sekarang tetap bertahan dan berlangsung secara berkesinambungan di provinsi Bangka Belitung.

Kepercayaan yang kuat dan kemantapan hati kepada keluasan ilmu, keluruhan budi dan kharisma kyai atau pimpinan pondok beserta para ustadz menjadi alat ukur keteladanan pendidikan dan keberlangsungan hidup para santri di pesantren jenis ini. Kurikulum yang dipergunakan pada pondok jenis ini adalah kurikulum yang dibuat oleh pimpinan pondok pesantren dan juga adopsi dari kurikulum pondok *salafiyah* dimana para ustadz (tenaga pendidik) belajar sebelumnya. Diskursus tentang sistem pendidikan pondok pesantren *salafiyah* ini dapat dianalisis berdasarkan beberapa aspek berikut.

⁹¹ Abdullah, S.Ag, Tenaga Pengajar Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 26 Agustus 2020.

a. Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran

Berdasarkan penuturan lisan pimpinan pondok serta observasi dan analisis peneliti dari beberapa dokumen pondok pesantren terkait dengan rumusan tujuan pendidikan dan pembelajaran pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini adalah sebagai berikut; 1). Membentuk generasi berakidah yang benar, berakhlak mulia dan berwawasan Islam yang luas khususnya bagi masyarakat Bangka Belitung, 2). Melaksanakan ibadah sesuai dengan syari'at Islam yang benar, 3). Mengajarkan dan mengamalkan ilmu berdasarkan al-Qur'an dan as-Sunnah serta kitab-kitab ulama terdahulu, 4). Mampu dan terampil menata hidup dengan segala urusannya hanyalah semata-mata ibadah kepada Allah Swt, 5). Menjalin serta merawat persaudaraan kepada sesama dalam bingkai *ukhuwwah islamiyah*.⁹²

Tujuan pendidikan dan pembelajaran tersebut, meskipun secara faktual tidak tertulis diatas kertas secara sistematis dan resmi, namun maksud dan tujuannya telah teraplikasi oleh seluruh komponen pondok pesantren. Menganalisis secara umum dari tujuan dan pembelajaran tersebut, bahwa pondok pesantren ini didirikan oleh almarhum KH. Zainawi dikhususkan untuk mempelajari dan memperdalam kitab-kitab salaf atau orang Bangka menyebutnya kitab kuning. Karena mempelajari dan mengajari kitab-kitab tersebut telah dilakukannya sebelum berdirinya pesantren dalam wadah ngaji duduk di rumah, musholla, masjid dan rumah peserta jama'ah secara bergantian.

Kemudian berdirinya pesantren ini juga sebagai wadah untuk menampung anak-anak Bangka yang kurang mampu dan tidak cukup biaya untuk belajar di luar daerah Bangka. Selain itu, bahwa tujuan terpenting dari pendidikan dan pembelajaran di pesantren ini yaitu untuk memperkuat akidah, ibadah, *ukhuwwah islamiyah* dan pemahaman kitab kuning serta pengamalannya berdasarkan al-Qur'an dan sunnah nabi

⁹² Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020, dan Observasi Dokumen Pesantren.

Muhammad Saw. Dasar dari analisis ini adalah kesimpulan dari hasil wawancara kepada pimpinan pondok dan beberapa ustadz pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka.

b. Jaringan Intelektual Pesantren

Mengutip pernyataan Dhofier, bahwa sistem jaringan pondok pesantren untuk membangun solidaritas, soliditas dan kerjasama melalui tiga macam yaitu; jaringan keturunan, jaringan perkawinan dan jaringan intelektual (transmisi pengetahuan).⁹³ Adapun *Intellectual chains* (rantai intelektual) pimpinan dan para ustadz di pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini lebih cenderung pada transmisi pengetahuan dan atau sanad belajar mereka. Sehingga warna dan corak sistem pendidikan pondok pesantren sangat terikat dengan *Intellectual chains* pimpinan dan para ustadz tersebut dimana mereka belajar dan menuntut ilmu sebelumnya.

Intellectual chains tersebut tidak terputus bahwa antara satu pesantren dengan pesantren lainnya, baik dalam satu kurun zaman ataupun dari satu generasi ke generasi berikutnya. Maka terjalin hubungan intelektual yang mapan sehingga perkembangan dan perubahan yang terjadi dalam lingkungan pesantren sesungguhnya. Sekaligus dapat menggambarkan keabsahan (*authenticity*) ilmunya dan jaminan yang dimiliki oleh pimpinan pondok dengan para ustadz yang diakui oleh santri, masyarakat secara luas serta sejarah intelektual Islam tradisional.

Peneliti menganalisis jaringan intelektual pesantren (*Intellectual chains*) tersebut sebagaimana diperoleh melalui hasil observasi dan wawancara⁹⁴ maka diperoleh jawaban bahwa jaringan intelektual pondok pesantren terdiri dari tiga jalur yaitu jalur Kalimantan Selatan, Jawa

⁹³ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren, Studi tentang Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, (Jakarta: LP3ES, 2011), h. 100-101.

⁹⁴ Observasi di Kemuja Bangka terhadap Pimpinan Pondok dan Para Tenaga Pendidik Pondok Pesantren Salafiyah Nurul Muhibbin, tanggal 16 September 2020. Abdullah, S.Ag, Tenaga Pengajar Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka tanggal 16 September 2020.

Timur dan Bangka. Jalur Kalimantan Selatan tepatnya yaitu pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin, Barabai Kalimantan Selatan sekitar 40% tenaga pendidik yang menimba ilmu di pondok pesantren tersebut.

Adapun jalur Jawa Timur sekitar 20% tenaga pendidik yang menimba ilmu khususnya di pondok modern Gontor, Ponorogo. Sedangkan 40% adalah jalur Bangka yang merupakan alumni pondok pesantren sendiri (mereka adalah yang terpilih dalam pengabdian mengajar di pondok pesantren).

c. Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan.

Sumber daya pendidikan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah seperangkat program pendidikan pondok pesantren dan kekuatan akademik yang menyokong terlaksananya sistem pendidikan pesantren yang dijalankan, serta semua komponen atau faktor-faktor yang dapat diberdayakan oleh pengelola pondok pesantren untuk mencapai tujuan secara efektif dan efisien. Peneliti menganalisis beberapa sumber daya pendidikan tersebut diantaranya yaitu;

1) Tenaga Pendidik (Ustadz/Ustadzah)

Tenaga pendidik yaitu para ustadz/ustadzah yang mendidik dan mengajar di pondok pesantren. Dalam hal ini, mereka adalah salah satu tiang utama terlaksananya program pendidikan dan pengajaran. Orang yang mendidik dan mengajar di pesantren biasa dipanggil dengan ustadz/ustadzah. Para ustadz/ustadzah di pondok pesantren ini kemudian menjadi panutan karena akhlak, adab, etika, moralitas dan ilmu pengetahuannya.

Sehingga menjadi teladan berkehidupan bagi para santri di pondok pesantren. Hal ini telah ditegaskan oleh Prof. Dr. Hasan Asari, MA., yang telah peneliti kemukakan pada disertasi ini bab II halaman 37-39 dan pada halaman 40. Berdasarkan observasi⁹⁵ langsung oleh

⁹⁵ Observasi di Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka, tanggal 25 Januari 2020, 15 Agustus 2020, 7 September 2020.

peneliti di lapangan, paling tidak ada tiga tugas para ustadz ini dalam sistem pendidikan pesantren yaitu; *Pertama*, transfer ilmu pengetahuan keagamaan kepada para santri dalam bentuk proses pembelajaran.

Dalam konteks ini, para ustadz di pondok pesantren salafiyah Nurul Muhibbin mengajar masing-masing mata pelajaran berdasarkan penguasaan spesifikasi kitab. Sehingga antara satu ustadz dengan ustadz lainnya berbeda tanggung jawabnya dalam menyampaikan pengetahuan ilmu-ilmu keagamaan. Transfer pengetahuan ini dilakukan secara klasikal dalam lokal kelas yang telah ditentukan, mengaji dan mengkaji kitab secara sorogan dan bandongan dengan bersama duduk beralaskan tikar dan sajadah diatas lantai. *Kedua*, menyemai dan menanam nilai-nilai luhur pendidikan dalam bentuk nilai (*value*) seperti nilai-nilai *akhlak al-karimah* dan pembentukan karakter.

Aplikasi dalam penanaman nilai-nilai luhur pendidikan (*akhlak al-karimah*) yaitu membentuk karakter para santri pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dengan penekanan utama yang diajarkan melalui contoh teladan langsung dari para ustadz dalam lingkungan pondok pesantren. Hal ini kemudian dapat diimplementasikan langsung melalui interaksi para ustadz dengan santri dalam kehidupan sehari-hari baik di dalam kelas maupun di luar. Bahwa pembelajaran ini berlangsung sepanjang waktu kehidupan para santri di pesantren.

Ketiga, melatih para santri dengan beberapa keterampilan dan amal-amal yang benar sehingga para ustadz ini kemudian dapat berfungsi sebagai tenaga pendidik formal dan nonformal. Tenaga pendidik formal yang dimaksud adalah dimana para santri kemudian bisa mengajar pada lembaga-lembaga pendidikan yang ada di provinsi Bangka Belitung dengan bekal ilmu, amal dan keterampilan yang diperoleh dari pondok pesantren. Sedangkan tenaga pendidik nonformal yang dimaksud adalah bahwa para santri dapat menjadi

seorang pendidik masyarakat, pengajar dan da'i (pendakwah) setelah mereka kembali kepada masyarakatnya kelak.

Kemudian dalam konteks amal dan keterampilan bahwa pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin menerapkan pembelajaran beberapa keterampilan seperti bercocok tanam bermacam sayuran dan lain-lain, berternak, dan keterampilan umum lainnya yang dibutuhkan masyarakat secara luas. Kemudian amal-amal yang baik dan benar seperti ibadah wajib dan ibadah sunnah senantiasa diterapkan selama para santri berada di pesantren ini.

Berikut data tenaga pendidik atau data ustadz/ustadzah pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka.

Tabel IV. 15

Data Tenaga Pendidik

Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

No.	Nama	Pendidikan Terakhir	Jabatan
1	Zulyaden	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan	Pimpinan
2	Abdullah, S.Ag	Pondok Modern Darussalam Gontor, Ponorogo Jawa Timur dan S1 IAIN Wali Songo Semarang	Tenaga Pengajar
3	Hatamar Rasyid	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan	Sekretaris Pondok dan Tenaga Pengajar
4	A. Dimiyati	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan	Tenaga Pengajar
5	M. Tolhah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan	Tenaga Pengajar
6	Sulaiman	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar

7	Ali Mudin	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
8	Zainuddin	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
9	M. Yusuf	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
10	Darul Qutni	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
11	Budi	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
12	Mukhtar	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
13	Hidir	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
14	Kamal	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
15	Heri	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
16	Murtadho	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
17	Dodi	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
18	M. Sakban	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
19	M. Soleh	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
20	Rama	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
21	Asmadi	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
22	Abdullah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
23	Sofyan	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
24	Azizah Namang	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar

25	Azizah Munggu	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
26	Siti Muthmainnah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
27	Sol	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
28	Saidah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
29	Aminah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
30	Ayu	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
31	Balqis	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
32	Jum	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
33	Juli	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
34	Fauziah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
35	Nisa'	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
36	Saudah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
37	Ummi	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar
38	Lahizah	Pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kemuja Bangka	Tenaga Pengajar

Membahas dan menganalisis tabel IV. 15 tersebut diatas, dapat dinarasikan bahwa mayoritas tenaga pendidik (ustadz/ustadzah) berasal dari Bangka dan lulusan dari pondok pesantren itu sendiri. Yakni pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka. Mereka tidak mengenyam pendidikan umum atau meneruskan ke perguruan tinggi, jadi mereka murni hanyalah lulusan pondok

pesantren *salafiyah* baik di Bangka maupun di luar daerah Bangka. Hanya berbekal penguasaan dan pemahaman kitab kuning sebagaimana mereka peroleh di pondok pesantren sebelumnya. Cukup bagi mereka untuk mengajar dan mengamalkan ilmunya kepada santri di pondok. Sehingga sanad keilmuan atau sanad intelektual mereka secara turun temurun dari guru-guru mereka sebelumnya diturunkan selanjutnya ke generasi belajar sekarang ini.

2) Peserta Didik (Santri/Santriwati)

Berdasarkan undang-undang pendidikan No. 20 tahun 2003 menggunakan istilah peserta didik bukan siswa, pelajar, murid ataupun mahasiswa, karena penyebutan peserta didik lebih bersifat umum dan mencakup penyebutan untuk semuanya. Merujuk pada undang-undang tersebut, yakni Bab 1 Pasal 1, ayat (4) UU No. 20 Tahun 2003 bahwa peserta didik adalah merupakan anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang dan jenis pendidikan tertentu.

Dalam konsep Islam bahwa peserta didik adalah seluruh manusia yang masih terus berproses untuk di didik tanpa mengenal batas usia. Sampai di sini kemudian bahwa peserta didik di pondok pesantren secara umum dan di pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin khususnya biasa disebut dengan santri. Penyebutan khusus ini agak berbeda dengan mereka yang belajar menuntut ilmu di lembaga pendidikan lainnya selain pesantren. Karena tentu para santri harus lebih beradab, beretika dan memiliki akhlak al-karimah dalam menimba ilmu.

Sebagaimana yang ditegaskan oleh Prof. Dr. Hasan Asari, MA., pada disertasi ini bab II halaman 42. Kemudian terkhusus pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin, bahwa para santri yang belajar menuntut ilmu di pesantren ini tidak di batasi usia, tingkat pendidikan sebelumnya serta kasta orang tua di masyarakatnya.

Berikut data jumlah santri pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka.

Tabel IV. 16

Data Jumlah Peserta Didik/Santri
Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

No.	Jumlah Santri Putra	Jumlah Santriwati Putri	Jenjang Pendidikan sebelumnya	Daerah Asal
1	250	300	SD, SLTP, SLTA	Mayoritas Bangka Belitung, ada juga dari Palembang, Jawa, dan Medan

Data peserta didik pada tabel tersebut adalah jumlah peserta didik pada tahun ajaran 2020/2021, yakni santri putra sebanyak 250 orang dan santriwati (santri putri) sebanyak 300 orang. Peserta didik/santri pondok pesantren ini mayoritas berasal dari pulau Bangka dan ada beberapa dari mereka berasal dari luar daerah Bangka seperti dari pulau Belitung ada 5 orang santri, Palembang ada 4 orang santri, Jawa ada 3 orang santri dan Medan ada 2 orang santri. Jenjang pendidikan santri sebelumnya bervariasi ada yang tamatan sekolah dasar (SD), ada tamatan SMP, SMA dan S1. Jenjang umur santri juga tidak dibatasi, yang terpenting mereka mau belajar dan tinggal bersama di asrama secara mandiri.

3) Kurikulum

Pemahaman tentang kurikulum dapat di sinyalir dari hasil kesepakatan “konferensi dunia tentang pendidikan Islam kedua di Islamabad, Pakistan pada tahun 1980, mengemukakan bahwa kurikulum berdasarkan pada kesesuaian tingkatan pendidikan dengan penyusunan subjek pelajaran bertolak dari ilmu-ilmu abadi (*perennial*

knowledge) dan ilmu-ilmu perolehan (*acquired knowledge*).⁹⁶ Dalam konteks kurikulum pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin mengadopsi kurikulum dan sistem pendidikan pondok *salafiyah* Nurul Muhibbin Barabai, Martapura Kalimantan Selatan serta inovasi pengurangan dan penambahan lainnya yang disesuaikan dengan *local wisdom* atau kearifan lokal dan budaya Bangka.

Kurikulum pada jenis pesantren ini tertuang dalam materi pelajaran yang diajarkan kepada para santri dengan menggunakan kitab-kitab Islam klasik atau kitab kuning ulama salaf terdahulu. Kurikulum ini kemudian menjadi acuan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren ini, menyesuaikan dengan kearifan lokal (*local wisdom*) karakter melayu Bangka dan spesifikasi kitab. Adapun sebaran mata pelajaran dalam kurikulum pondok pesantren sebagaimana tertuang dalam tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 17

Sebaran Mata Pelajaran Dalam Kurikulum
Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

No.	Mata Pelajaran	Nama Kitab
1	Bahasa Arab	Al-Muhadatsah
2	Sorf	At-Tashrif
3	Nahwu	Jurmiyah, Mukhtasor Jidan, Taswif dan Kawakib
4	Fikih	Fikih Ibadah, Taudih as-Sholah, Bajuri, I'anh at-Tholibin
5	Tauhid	Kifayat al-Mubtadi'in, Sifat Dua Puluh, Qoul al-Mufid
6	Hadits	Arba'in dan Riyadu as-Sholihin
7	Ushul Fikih	As-Sulam

⁹⁶ Lihat Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam Dalam Perspektif Filsafat*, cet. 2, (Jakarta: Prenada Media Group, 2016), h. 94-96

8	Tasawuf	Siru as-Salikin
9	Tafsir	Tafsir Showi
10	Faroidh	Faroidh
11	Balagoh	Husnu as-Siyaqoh
12	Akhlak	Akhlak al-Banin, Adab al-Insan dan Ta'limu al-Muta'allim
13	Al-Qur'an	Al-Qur'an dan at-Tajwid

Muatan mata pelajaran dalam kurikulum diatas dengan kitab-kitab yang dipergunakan dalam proses belajar mengajar di pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka ini, sebagian besar mengacu pada muatan mata pelajaran dalam kurikulum pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan. Mengapa demikian, karena sesungguhnya pondok pesantren *salafiyah* Kemuja Bangka ini didirikan hanya untuk mempelajari kitab-kitab kuning.

Kemudian sedari awal secara historis kaderisasi pondok pesantren ini dikirim ke pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan untuk menimba ilmu, serta pesan atau amanah almarhum Kyai Haji Zainawi sebagai pemilik dan pendiri pondok pesantren bahwa pondok pesantren ini khusus mempelajari kitab kuning tidak yang lain seperti pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan.

Disamping itu, ada beberapa mata pelajaran diluar dari kurikulum pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Barabai Kalimantan Selatan sebagai inisiasi dan inovasi pimpinan dan para ustadz, yaitu mata pelajaran atau kitab-kitab yang familiar dipergunakan dan dipelajari oleh masyarakat Bangka. Mengapa demikian, karena untuk membekali dan mempersiapkan para santri paham dengan kitab-kitab yang yang dipelajari oleh masyarakat Bangka sehingga mereka siap terjun di tengah masyarakat jika telah

menyelesaikan masa belajarnya. Sehingga 100% muatan kurikulum pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini adalah materi-materi keagamaan yang bersumber dari kitab kuning.

4) Lingkungan Pendidikan

Lingkungan pendidikan yang dimaksud adalah lingkungan pendidikan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin sebagai tempat menimba ilmu dan sebuah institusi yang melaksanakan kegiatan pendidikan dan pengajaran bagi anak-anak di provinsi Bangka Belitung. Pondok pesantren ini berlokasi tepatnya di desa Kemuja Kabupaten Bangka.

Lebih kurang 25 km dari pusat desa dengan menelusuri jalan beraspal membelah hutan dan perkebunan karet, sawit dan lada milik masyarakat. Kondisi lokasi pondok pesantren yang dikelilingi oleh hutan dan perkebunan milik warga terasa sangat nyaman, teduh dan jauh dari keramaian sangat berkontribusi membuat suasana pondok pesantren asri, indah, damai dan membuat lebih '*khusyu*' dalam menjalankan aktivitas pondok pesantren. Selain itu, para santri dapat dengan leluasa beraktivitas karena lahan pesantren masih luas yang dikelilingi hutan perkebunan karet, sawit dan lada.

Secara geografis, memang letak pondok pesantren berada pada link atau jaringan daerah Mendobarat. Daerah Mendobarat merupakan daerah yang menjadi basis keislaman Bangka yang kuat serta dapat dilalui oleh dan dari semua penjuru daerah Bangka. Pondok pesantren ini dikelilingi paling tidak ada 4 pondok pesantren yaitu pondok pesantren Al-Islam Kemuja, pondok pesantren Daarul Ihsan Petaling, pondok pesantren modern Daarul Abror Kace.

Jika dilihat dari sebelah barat luar dari Mendobarat ada pondok pesantren tahfidz Hidayatul Qur'an Puding Besar yang mengitarinya dan disebelah utara ada pondok pesantren ilzmun jada Bahrain dan pondok pesantren At-Toybah Balun Ijuk Bangka. Kemudian disebelah timurnya ada institut agama Islam Negeri (IAIN)

Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung yang masih masuk dalam jaringan Mendobarat.

Oleh karenanya, dengan beradanya beberapa pondok pesantren dan sebuah perguruan tinggi Islam negeri di daerah ini, maka Mendobarat disebut sebagai pusat keislaman Bangka. Letak strategis pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang berada di basis keislaman Bangka yang cukup kuat. Inilah kemudian menjadi faktor pendukung kemajuan dan meningkatnya jumlah santri dengan perkembangan secara gradual terus menapak naik.

Melihat beberapa faktor pendukung tersebut, maka lingkungan pendidikan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin layak menjadi tempat menuntut ilmu-ilmu keislaman atau *tafaqquh fi ad-diin*. Fakta empirik ini membuat pengelola, pengasuh dan semua tenaga pendidik pesantren sangat yakin dan optimis dalam memperjuangkan “*jihad fi sabilillah*” mengembangkan dan mencetak para ulama sebagai *warotsatul anbiya*’ khususnya putra-putri generasi Islam Bangka dengan berbekal penguasaan kitab-kitab kuning.

Bukti penting dari lingkungan pendidikan pondok pesantren ini sebagaimana hasil observasi⁹⁷ dapat terlihat pada dokumentasi berikut dibawah ini.



Dokumentasi IV. 10

Pintu Gerbang Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

⁹⁷ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 21 Oktober 2020.



Dokumentasi IV. 11
Sebagian Fasilitas Asrama dan Kelas



Dokumentasi IV. 12
Dapur umum santri untuk memasak dan lain-lain



Dokumentasi IV. 13

Sungai yang berada di belakang asrama sebagai tempat untuk mandi dan mencuci para santri



Dokumentasi IV. 14

Peneliti berkesempatan ziarah ke makam pendiri pondok pesantren al-marhum KH. Zainawi bin Zahrihan, makam tersebut terletak di dalam kamar rumah al-marhum. Rumahnya terletak di tengah-tengah lingkungan pondok pesantren

c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror

Sistem pendidikan pondok pesantren modern di provinsi kepulauan Bangka Belitung mengadopsi sistem pendidikan pondok modern pada umumnya Seperti halnya “pondok pesantren modern Daarul Abror selain mengadopsi kurikulum kemenag dan kemendiknas namun juga bahkan mengadopsi sepenuhnya sistem pendidikan kurikulum pondok modern Gontor.”⁹⁸ Sistem pendidikan pada jenis modern ini adalah sebuah sistem dimana penyelenggaraan sistem pembelajarannya dikelola secara modern dengan metode *direct method*, *quantum teaching*, *life skill education method*, dan *broad base education method*.

Direct method atau metode langsung secara tepat yaitu penerapan metode pembelajaran dengan menyajikannya secara langsung seperti dalam pembelajaran bahasa Arab. Dimana pengajar menyajikan materinya langsung dengan menggunakan bahasa Arab, tidak dengan cara menerjemahkannya namun melalui alat peraga (*wasâilul îdhoh*). Adapun *Quantum teaching* yang dimaksud adalah metode pengajaran yang menumbuhkan suasana kebersamaan, menciptakan kenyamanan dan ketenangan dalam belajar serta memberikan penyadaran kepada peserta didik terhadap proses yang dihadapinya.

Kemudian *Life skill education method* atau metode pendidikan kecakapan hidup merupakan metode yang dikembangkan dan disajikan kepada para santri terkait dengan *soft skill* (keterampilan hidup) sebagai bekal kehidupan bermasyarakat sehingga kemudian mereka mampu dan berani dalam menghadapi problema dalam hidup lalu secara proaktif dan reaktif mampu menemukan solusi untuk mengatasinya. Adapun *broad base education method* merupakan metode dimana lingkungan dan masyarakat sebagai wahana pendidikan yang memiliki keluasan dan keragaman objek ilmu pengetahuan sebagai masukan bagi proses belajar mengajar. Karena sistem kehidupan asrama pondok pesantren merupakan miniatur komunitas

⁹⁸ Ahmad Yani, S.Ag, Direktur TMI Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

lingkungan dan masyarakat terkecil. Konsep metode ini adalah bahwa segala proses pendidikan dan pembelajaran pondok pesantren diarahkan agar mampu tumbuh dan hidup di tengah-tengah lingkungan masyarakat.

Kemudian pada pendidikan kurikulumnya diselenggarakan secara klasikal serta mengadopsi kurikulum kemenag dan kemendiknas secara terpadu. Berbeda kemudian sistem pendidikan yang diterapkan oleh pondok modern Gontor dengan sistem pendidikan pondok pesantren modern di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Adapun pondok pesantren modern di provinsi kepulauan Bangka Belitung seperti halnya pondok pesantren modern Daarul Abror menyelenggarakan sistem pendidikan modern terpadu antara sistem pendidikan pondok modern Gontor dengan sistem pendidikan pemerintah yaitu kemenag dan kemendiknas.

Selain itu identitas penting dari sistem pendidikan modern ini yaitu pemakaian dua bahasa asing yaitu bahasa Arab dan bahasa Inggris pada kehidupan santri sehari-harinya. Ketika ditanya dengan model sistem pendidikan seperti ini, apakah kemudian memberatkan santri karena muatan materi pelajaran dalam kurikulum cukup banyak. Menurut direktur Tarbiyatul Mu'allimin Al-Islamiyah (TMI) Daarul Abror, "pondok modern Daarul Abror berpijak pada falsafah yaitu pelajaran serta aktivitas belajar mengajar hanya alat untuk mencapai tujuan, maka akan bermasalah jika akademik menjadi tujuan, sehingga tidak akan bermasalah jika berpijak pada falsafah tersebut."⁹⁹

1) Tujuan Pendidikan dan Pembelajaran

Pondok pesantren modern Daarul Abror dalam melaksanakan program pendidikan dan pengajarannya tetap berasaskan al-Qur'an dan al-hadits. Kemudian dikembangkan dengan berasumsi pada ijtihad pimpinan dan pengasuh pesantren dengan berlandaskan pada dua prinsip yaitu; Pertama, "*Dar'ul mafâsid muqoddamun 'alâ jalbil-mashoolih*" yaitu meninggalkan segala sesuatu yang menghambat lebih diutamakan

⁹⁹ Ahmad Yani, S.Ag, Direktur TMI Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

untuk meraih kemajuan yang lebih baik. Kedua, “*al-muhâfazhotu ‘alâ qodîmis shōlih wal-akhdzu bil-jadīdi ashlah*” yaitu merawat tradisi-tradisi baik dari yang lama dan mengadopsi tradisi-tradisi baru yang lebih baik.

Berdasarkan data yang diperoleh dari staf administrasi pondok yakni ustadz Muslim¹⁰⁰, bahwa tujuan pendidikan dan pengajaran pondok pesantren modern Daarul Abror yaitu; 1). Memiliki kelurusan aqidah yang bersumber dan berasaskan kepada pemahaman yang benar terhadap al-Qur’an dan as-Sunnah, 2). Tekun dan benar dalam beribadah sesuai dengan petunjuk yang disyari’atkan kepada Rasulullah Saw, 3). Mempunyai kemampuan menunjukkan potensi dan kreativitasnya dalam dunia kerja, 4). Terampil mengatur segala urusannya dengan ketentuan Islam, dan 5). Menghargai, memelihara dan aktif menjadikan diri bermanfaat bagi orang lain dan lingkungan.

2) Jaringan Intelektual Pesantren

Pondok pesantren modern Daarul Abror adalah sebuah institusi Islam yang *dimanage* secara modern dengan sistem *boarding school* yang *mutawassith* atau moderat dibanding pesantren lainnya serta satu-satunya pesantren modern yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Salah satu indikator dari beberapa indikator modern yang telah disebutkan sebelumnya yaitu jaringan intelektual para ustadz dalam menuntut ilmu di pondok pesantren sebelumnya. Dijelaskan oleh direktur TMI pondok modern Daarul Abror¹⁰¹, bahwa jaringan intelektual pesantren ini mayoritas adalah dari jalur Jawa Timur yaitu pondok modern Gontor, Ponorogo dan pondok alumni daripada pondok modern Gontor atau masih berafiliasi dengannya sebesar 80%, selebihnya alumni pondok pesantren Raudhatul Ulum, Palembang Sumatera Selatan dan dari umum.

¹⁰⁰ Observasi Dokumen oleh Muslim, Staf Administrasi di Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, tanggal 14 September 2020

¹⁰¹ Ahmad Yani Azhari, S.Ag, Direktur TMI Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

3) Sumber Daya Pendidikan: Tenaga Pendidik, Peserta Didik, Kurikulum dan Lingkungan Pendidikan

a) Tenaga Pendidik (Ustadz/Ustadzah)

Tenaga pendidik atau ustadz/ustadzah pondok modern Daarul Abror adalah semua alumni dari pada pondok pesantren modern yang ada di Indonesia. Data tahun 2020 yang peneliti dapatkan dari kantor sekretaris pondok, rincian jumlah ustadz dan ustadzah pondok ini adalah sebagai berikut. Alumni pondok modern Darussalam Gontor berjumlah 12 orang, alumni pondok pesantren modern Raudhatul Ulum Sakatiga berjumlah 8 orang, alumni pondok pesantren modern Bahrul Ulum Bangka berjumlah 10 orang, alumni pondok pesantren Darul Rahman Jakarta berjumlah 1 orang.

Kemudian alumni pondok pesantren Darul Mughni Al-Maliki 1 orang, alumni pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka 1 orang, alumni pondok pesantren Nurul Falah Bangka Tengah 2 orang, alumni pondok pesantren Al-Mawaddah Ponorogo 1 orang, alumni pondok pesantren Syifaurrehman Tasikmalaya 1 orang, alumni pondok pesantren modern Gontor Sulawesi 1 orang, alumni pondok pesantren Nurul Ihsan Baturusa Bangka 1 orang dan lain-lain alumni pondok pesantren yang tersebar di pulau Jawa. Berikut data tenaga pendidik (ustadz/ustadzah) pondok modern Daarul Abror dibawah ini.

Tabel IV. 18

Data Tenaga Pendidik dan Tenaga Kependidikan
Pondok Modern Daarul Abror

No	Nama	Tempat dan Tanggal Lahir	Pendidikan Terakhir	Jabatan	Mulai Tugas
1	KH. Sofyan Abu Yamin	Kemuja, 13-05-1962	KMI Gontor	Pimpinan Pondok	2009
2	Syamsudin Zakaria	Zed, 28-12-1967	KMI Gontor	Guru	2009
3	Haris, S.Ag	Palembang, 15-06-1973	S1 Tarbiyah/PAI	Guru	2009
4	Ahmad Yani, S.Ag	Pangkal Pinang, 22-06-1966	S1 Tarbiyah/PAI	Direktur TMI	2009

5	Syaifuddin Amin, S.Kom.I	Celika, 13-03- 1986	S1 Dakwah/BKI	Wk. Kesiswaan SMP, Guru	2009
6	Hasturi	Zed, 03-03-1958	KMI Gontor	Guru	2009
7	Iskandar Hardi, S.S	Kemuja, 10-05- 1971	S1 Sastra Inggris	Kepala Madrasah Aliyah, Guru	2009
8	Wingki, S.Pd	Karang Agung, 10-02-1986	S1 Pend. Sejarah	Guru	2010
9	Purnama, S.Pd	Mabat, 12-03- 1990	S1 Tarbiyah/ B.Ingggris	Guru	2010
10	Frengki Jauhari	Karang Dapo, 01- 01-1985	SMA/IPA	Guru	2011
11	Indra Yasin, S.Pd.I	Rajik, 14-02-1984	S1 Tarbiyah	Guru	2011
12	Bukhori, S.Pd.I	Sungai Rotan, 17- 04-1986	S1 Tarbiyah/PAI	Wk. TMI, Wk. Saspras SMP, Guru	2012
13	A. Marwan Zaim, S.Pd.I	Celika, 02-02- 1984	S1 Tarbiyah/PAI	Wk. Kesiswaan MA, Guru	2012
14	Abdul Hamid, S.Sos.I	Penagan, 18-02- 1974	S1 Dakwah/BPI	Wk. TMI, Wk Kurikulum SMP, Guru	2012
15	Riko Alamsyah, S.Pd	Bogor, 01-06- 1995	S1 Tarbiyah/PAI	Guru	2012
16	Muslimin, M.Pd	Bangka, 09-02- 1979	S2 Manajemen Kebijakan Pendidikan	Wk. Kurikulum MA, Guru	2014
17	Alam Firdaus Bilayati, S.Pd	Dalil, 06-10-1991	S1 Pend. Biologi	Ka. Lab IPA, Guru	2014
18	Supri, S.H.I	Kace, 14-05-1988	S1 Ilmu Hukum	Guru	2014
19	Imam Syubani, S.Pd.I	Kemuja, 22-01- 1989	S1 Tarbiyah/PBA	Kepala SMP, Guru	2014
20	Yudi Safitrah, M.Sh	Parit Tiga, 12-08- 1980	S2 Syari'ah	Guru	2014
21	Mildayani, S.Pd.I	Parit Tiga, 02-01- 1984	S1 Pend. Bahasa Arab	Guru	2014
22	Darmawati, S.Pd.I	Perjito, 10-02- 1988	S1 Tarbiyah/PAI	Guru	2014
23	Novi Yustri Anggraini, S.Pd.I	Rajik, 17-02-1991	S1 Tarbiyah/PGR A	Guru	2014
24	Nurfajriah Ningsih	Air Mesu, 03-11- 1994	KMI Gontor	Staff Perpus, Guru	2014
25	Nini Karnila Oktavia	Muara Enim, 07- 10-1993	MAK Raudhatul Ulum	Guru	2014

26	Sakban	Namang, 03-06-1981	MAK PPNI	Guru	2015
27	Erna Puspita, S.Pd.I	Baturusa, 16-11-1986	S1 Tarbiyah/PBA	Wk. TMI, Guru	2015
28	Rusmita, S.Psi	Payabenua, 13-12-1989	S1 Psikologi/BK	Guru, BK	2015
29	Triwani Adriasih, S.Pd.I	Rajik, 14-11-1989	S1 Tarbiyah/PAI	Guru	2015
30	Nurwandasari, S.Pd	Pangkal Pinang, 23-07-1988	S1 Pend. Matematika	Guru	2015
31	Sabania, S.Kom	Bangka Tengah, 03-02-1993	S1 Komputer/Sistem informasi	Ka. TU SMP. Ka. Lab Komputer, Guru	2015
32	Alfa Purnama, S.E.I	Maras Senang, 05-08-1990	S1 Ekonomi Islam	Guru	2016
33	Elisa Fratiwi, S.kom	Kurau, 27-07-1992	S1 Komputer/Sistem informasi	Ka. TU MA, Guru	2016
34	Afriza, S.E.Sy	Bakam, 26-04-1993	S1 Ekonomi Syari'ah	Guru	2016
35	Robiatul Hadawiyah	Celika, 24-07-1992	MAK Raudhatul Ulum	Staff Perpus, Guru	2017
36	Reni, Amd.Keb	Air bara, 11-02-1990	DIII Kebidanan	Guru	2017
37	Putri Raya, S.Kom	Irat, 14-03-1994	S1 Komputer/Sistem informasi	Staff TU, Guru	2017
38	Aminun, S.Kom	Simpang Katis, 06-01-1993	S1 Komputer/Teknik Informatika	Staff TU, Guru	2017
39	Rahmat Hidayatullah, S.Pd	Kemuja, 03-07-1996	S1 Pend. Matematika	Guru	2018
40	Ja'far Shodiq, S.Th.I	Lumajang, 12-06-1984	S1 Tafsir Hadits	Guru	2018
41	Ahmad Khairul Anwar, S.Pi	Bukit Layang, 15-05-1995	S1 Budidaya Perairan	Guru	2018
42	Rio Pranata	Sungailiat, 24-01-1990	SMK/Pariwisata	Staff Perpus, Guru	2018
43	Hasniati, S.Pd	Palembang, 09-06-1994	S1 Pend. B. Indonesia	Guru	2018
44	Yulita, S.Pd.I	Baturusa, 29-07-1990	S1 Tarbiyah/B.Ingggris	Guru	2018
45	Mardiana Tari, S.Pd.I	Zed, 08-12-1994	S1 Tarbiyah/B. Arab	Guru	2018

46	Mujiburrohman	Serang, 16-12-1997	KMI Gontor	Staff TMI, Guru	2018
47	Kurnia Ningsih, S.Pd	Pangkal Pinang, 02-07-1994	S1 Tarbiyah/ B.Inggris	Guru	2018
48	Muhammad Zikri, S.T	Kemuja, 17-11-1995	S1 Teknik Elektro	Guru	2019
49	Jumari Ismanto, M.Ag	Pangkal Pinang, 03-10-1986	S2 Ilmu Pendidikan Islam	Guru	2019
50	Andi Mohammad Fathurrahman, Lc	Jakarta, 16-08-1984	S1 Syariah Islamiyah (Al- Azhar Mesir)	Guru	2019
51	Juni Ariansyah, S.Pd	Karang Agung, 12-04-1993	S1 Pend. Bahasa Inggris	Guru	2019
52	Sani'ah Sholeh, S.Pd	Lamongan, 22-05-1996	S1 Tarbiyah/PBA	Staff TMI, Guru	2019
53	Dini Auliya, S.Pd	Kemuja, 15-05-1996	S1 Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia	Guru	2019
54	Maulani Oktavia, Lc	Mabat, 28-10-1990	S1 LIPIA Jakarta	Guru	2019
55	Mulya Dewi, S.Pd	Bakam, 01-08-1992	S1 Pend. Fisika	Staff Lab IPA, Guru	2019

Selanjutnya bahwa mayoritas tenaga pendidik adalah putra daerah asli Bangka Belitung selebihnya adalah dari Palembang Sumatera Selatan dan Jawa. Latar belakang pendidikan mereka sebelum perguruan tinggi adalah alumni pondok pesantren modern baik dari Gontor, pondok alumni Gontor, pondok pesantren Raudhatul Ulum Palembang Sumatera Selatan dan lain-lain. Dilihat dari jenis kelamin sebanyak 30 orang laki-laki (ustadz) dan 25 orang perempuan (ustadzah). Setiap tenaga pendidik mendapat amanah untuk mendidik dan mengajar berdasarkan latar belakang pendidikan S1, skill, dan penguasaan materi pelajaran pesantren atau *ulumuddin (dirasah islamiyah)*. Kompetensi pendidik dalam bidang keilmuan adalah sangat penting di pondok pesantren ini, namun adab lebih diutamakan.

b) Peserta Didik (Santri/Santriwati)

Jumlah santri/santriwati pondok modern Daarul Abror setiap tahunnya terus meningkat. Indikasi ini terlihat dari meningkatnya jumlah calon santri yang mendaftarkan diri pada awal tahun penerimaan santri. Oleh karena keterbatasan asrama dan lokal kelas banyak calon santri yang mendaftar terpaksa harus atau tidak bisa diterima. Pada tahun ajaran 2020/2021 jumlah calon santri yang mendaftar kurang lebih 850 orang, sedangkan yang diterima melalui seleksi penerimaan adalah hanya 350 orang. Sehingga 500 orang calon santri terpaksa tidak bisa diterima. Berikut jumlah santri/santriwati untuk tahun ajaran 2020/2021 sebagaimana dalam tabel dibawah ini.

Tabel IV. 19

Data Jumlah Peserta Didik

Pondok Pesantren Modern Daarul Abror

No.	Santri Putra	Santri Putri	Jumlah	Jenjang Pendidikan	Daerah Asal
1	546 orang	552 orang	1.098 orang	SLTP dan Madrasah Aliyah	Mayoritas dari provinsi Bangka Belitung

Data jumlah santri tersebut adalah data tahun 2020/2021 yang peneliti peroleh dari bagian administrasi pendidikan pondok pesantren modern Daarul Abror. Jumlah santri putra sebanyak 546 orang sedangkan jumlah santri putri atau santriwati sebanyak 552 orang. Sehingga jumlah keseluruhan santri pondok pesantren modern Daarul Abror tahun ajaran 2020/2021 adalah sebanyak 1098 orang. Semua santri memiliki kewajiban yang sama harus ditunaikan seperti belajar, tinggal di asrama, ikut aturan dan disiplin pesantren, patuh, taat serta menghormati sesama. Kemudian semua santri juga mendapatkan hak

yang sama seperti hak mendapatkan pendidikan, pelatihan, perhatian, ilmu pengetahuan dan perlakuan yang sama (*musaawah*).

c) Kurikulum

Kurikulum pondok pesantren modern Daarul Abror merupakan sebaran mata pelajaran yang diajarkan di pondok modern Gontor. Namun tidak seluruh mata pelajaran Gontor diajarkan di pondok pesantren ini. Kemudian untuk pelajaran umum mengacu kepada kurikulum kementerian pendidikan nasional untuk tingkat SLTP dan kurikulum kementerian agama untuk tingkat madrasah aliyah (MA). Sebaran mata pelajaran dalam kurikulum tersebut sebagaimana tersebut pada tabel dibawah ini.

Tabel IV. 20
Sebaran Mata Pelajaran Dalam Kurikulum
Pondok Pesantren Modern Daarul Abror
2020-2021

No	Kelas	Mata Pelajaran
1	I	1. Bhs Arab 2. Tafsir 3. Hadits 4. Tarikh Islam 5. Fiqh 6. Aqidah 7. Al-Qur'an 8. Imla' 9. Mahfudzot 10. Khot (Kaligrafi) 11. Bhs Indonesia 12. IPA 13. IPS

		<ul style="list-style-type: none"> 14. Matematika 15. Bhs Inggris 16. PKN
2	II	<ul style="list-style-type: none"> 1. Tamrin Lughoh 2. Tafsir 3. Hadits 4. Nahwu 5. Sorf 6. Muthola'ah 7. Tarikh Islam 8. Fikih 9. Aqidah 10. Al-Qur'an 11. Imla' 12. Mahfudzot 13. Khot (Kaligrafi) 14. Bhs Indonesia 15. IPA 16. IPS 17. Matematika 18. Bhs Inggris 19. PKN
3	III	<ul style="list-style-type: none"> 1. Hadits 2. Nahwu 3. Sorf 4. Muthola'ah 5. Tarikh Islam 6. Fikih 7. Al-Qur'an 8. Imla'

		<ol style="list-style-type: none"> 9. Mahfudzot 10. Khot (Kaligrafi) 11. Dinul Islam 12. Tarbiyah 13. Ushul Fikih 14. Tarikh Islam 15. Bhs Indonesia 16. IPA 17. IPS 18. Matematika 19. Bhs Inggris 20. PKN
4	IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tarbiyah 2. Tauhid 3. Ushul Fikih 4. Dinul Islam 5. Fikih 6. Balaghoh 7. Muthola'ah 8. Nahwu 9. Shorf 10. Mahfudzot 11. Tafsir 12. Al-Qur'an 13. Bahasa Inggris 14. Matematika 15. Biologi 16. Physics 17. Bhs. Indonesia 18. Biologi

		<p>19. PKN</p> <p>20. Kimia</p>
5	V	<p>1. Tauhid</p> <p>2. Tafsir</p> <p>3. Tarbiyah</p> <p>4. Nahwu</p> <p>5. Sorf</p> <p>6. Muthola'ah</p> <p>7. Fikih</p> <p>8. Ushul Fiqh</p> <p>9. Fiqh</p> <p>10. Balaghoh</p> <p>11. Mahfudzot</p> <p>12. Mustholah Hadits</p> <p>13. Bahasa Inggris</p> <p>14. Matematika</p> <p>15. Bahasa Indonesia</p> <p>16. PKN</p> <p>17. English</p> <p>18. Economi</p> <p>19. IPS</p> <p>20. Sosiologi</p>
6	VI	<p>1. Tauhid</p> <p>2. Nahwu</p> <p>3. Balaghoh</p> <p>4. Tafsir</p> <p>5. Muthola'ah</p> <p>6. Mahfudzot</p> <p>7. Tafsir</p> <p>8. Tarbiyah</p>

	9. Ushul Fikih
	10. Tauhid
	11. Balaghoh
	12. Mustholah Hadits
	13. IPS
	14. Bahasa Indonesia
	15. PKN
	16. Matematika
	17. IPS
	18. Bahasa Inggris
	19. Ekonomi
	20. Fikih
	21. Sosiologi

Membahas dan menganalisis data tabel IV.20 tentang daftar mata pelajaran dari kelas I sampai kelas VI tersebut diatas adalah merupakan sebaran mata pelajaran dalam muatan kurikulum pembelajaran di pondok pesantren modern Daarul Abror. Mata pelajaran tersebut dibagi dalam dua jenjang program pendidikan yaitu jenjang pendidikan sekolah lanjutan tingkat pertama (SLTP) dan jenjang pendidikan madrasah aliyah (MA). Mata pelajaran tersebut juga mengadopsi tiga sumber kurikulum yang menyesuaikan dengan kebutuhan pondok pesantren.

Ketiga sumber kurikulum yang dipergunakan oleh pondok pesantren modern Daarul Abror sesuai dengan jenis mata pelajarannya yaitu kurikulum kementerian pendidikan nasional untuk jenjang SLTP nya, kemudian kurikulum kementerian agama untuk jenjang madrasah ‘Aliyah dan kurikulum pondok modern Gontor Ponorogo. Sehingga konsep kurikulum yang direalisasikan dalam bentuk mata pelajaran tersebut merupakan hasil ijtihad, kreatifitas dan inovasi pihak pengelola pesantren bidang kurikulum. Sejatinya memang mata

pelajaran pondok adalah sebagai penguat dari mata pelajaran pada kurikulum kemenag dan kemendiknas. Sehingga yang menjadi tolok ukur keberhasilan santri dalam proses pendidikan pondok pesantren adalah keberhasilan dalam menguasai mata pelajaran kurikulum pondok pesantren itu sendiri.

d) Lingkungan Pendidikan

Pondok modern Daarul Abror Kace Bangka adalah sebuah lembaga pendidikan Islam terpadu dimana para santri dan gurunya tinggal dan menetap di dalam lingkungan pondok. Didukung oleh lingkungan pondok berupa taman, kebun bunga, tanaman buah-buahan, kolam serta tanaman sayuran di sekelilingnya serta relief-relief yang bertuliskan moto-moto pondok dan kata-kata inspiratif sehingga cukup mendukung proses pendidikan yang berwawasan lingkungan. Para santri terbiasa belajar di saung-saung yang terletak di taman-taman pondok yang dapat dimanfaatkan oleh santri untuk kegiatan belajar baik pada siang hari maupun malam hari untuk menunjang kegiatan literasi.

Pengawasan yang dilakukan oleh tenaga pendidik atau para ustadz yang secara bersama-sama tinggal di dalam lingkungan pondok dapat memberikan bimbingan secara langsung (*direct method*) dengan cara berinteraksi dengan para santri baik ketika di asrama maupun di lingkungan pondok. Sehingga memudahkan dalam bimbingan dan pengawasan santri serta dalam beberapa waktu kerap memberikan pengarahan serta bimbingan rutin yang memang sengaja dijadwalkan pondok.

Para santri terbiasa belajar hidup mandiri, bersosialisasi dengan semua penghuni pondok dan berlatih hidup disiplin dalam sistem masyarakat kecil. Disamping itu juga para santri dididik berorganisasi yang terbentuk dalam organisasi pelajar Pondok Pesantren Modern Daarul Abror yang disingkat OPPMDA, dimana santri dilatih dan dibimbing bertanggung jawab memikul amanah yang

diberikan pondok. Sehingga dengan demikian diharapkan mereka nantinya menjadi generasi terampil, memiliki wawasan luas serta mampu hidup bermasyarakat, siap membimbing dan siap dibimbing serta siap memimpin dan siap dipimpin.

Bukti konkrit dari lingkungan pendidikan pondok pesantren ini sebagaimana hasil observasi¹⁰² dapat dilihat pada sebagian dokumentasi dibawah ini.



Dokumentasi IV. 14

Bersama pimpinan pondok pesantren modern Daarul Abror dengan latar belakang lingkungan pesantren dan masjid

¹⁰² Observasi di Pondok Pesantren Modern Daarul Abror Kace Bangka, tanggal 21 Oktober 2020.



Dokumentasi IV. 15

Bersama direktur TMI dengan latar belakang gedung kelas lantai 2 pondok pesantren modern Daarul Abror



Dokumentasi IV. 16

Beberapa saung atau pondok-pondok kecil di halaman pesantren tempat para santri belajar santai, membaca atau mengulangi pelajaran atau lainnya pada siang atau sore hari



Dokumentasi IV. 17

Komplek perkantoran pondok pesantren Daarul Abror

3. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Relevansi Sosial.

a. Pondok Pesantren Al-Islam

Melihat dari dimensi fungsional pondok pesantren, bahwa keberfungsian dan kontribusinya kepada masyarakat sejatinya tidak terlepas dari hakikat pertumbuhan pondok pesantren itu sendiri yang secara historis yakni tumbuh dan berkembang dari masyarakat, oleh masyarakat dan untuk masyarakat. Diantara keberfungsian dan kontribusi pondok pesantren bagi masyarakat yaitu peningkatan pemahaman masyarakat sekitar tentang keislaman yang dilihat dari beberapa aspek seperti aspek normatif, edukatif dan progresif. Sehingga antara pondok pesantren dengan masyarakat demikian sebaliknya tercipta relevansi yang kuat yang saling membutuhkan. Aspek normatif bahwa pondok pesantren memberikan nilai-nilai keislaman baik secara langsung maupun tidak langsung menyentuh masyarakat melalui kegiatan-kegiatan pesantren serta pelaksanaan ajaran-ajaran Islam sehingga masyarakat menyadari dan memahami akan pelaksanaan kewajiban tersebut.

Kemudian aspek edukatif, dimana pondok pesantren memberikan edukasi baik secara langsung oleh pihak pesantren maupun tidak langsung dari peran para alumninya yang dapat dirasakan oleh masyarakat melalui kegiatan pendidikan dan pengajaran, pelatihan serta dakwah-dakwah yang dilakukan. Sedangkan aspek progresif yaitu pondok pesantren mendorong masyarakat untuk melakukan perubahan-perubahan sosial sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dan memahami akibat-akibat yang terjadi dari perubahan tersebut bagi kehidupan masyarakat dan pesantren.

Berdasarkan tiga aspek tersebut, maka relevansi sosial antara pesantren dengan masyarakat demikian sebaliknya pada dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung memiliki pengaruh yang signifikan baik pada bidang kelembagaan maupun sistem pendidikan. Oleh karenanya ada dua hal yang dapat dianalisis terkait dengan dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam bidang relevansi sosialnya yaitu dilihat dari aspek kelembagaan dan sistem pendidikannya.

Relevansi atau hubungan atau keterkaitan antara pesantren sebagai sebuah lembaga pendidikan Islam berasrama atau *Islamic School* sebagaimana yang disebut oleh Prof. Johns¹⁰³ dalam artikelnya “*From Coastel Settlements to Islamic Schools and City (States)*” dengan masyarakat sebagai makhluk sosial yang memiliki keterbutuhan dan kepentingan terhadap pendidikan Islam. Demikian pula sebaliknya keterbutuhan dan kepentingan pesantren kepada masyarakat sebagai pengguna atau *stake holder* laksana dua sisi koin mata uang yang tidak dapat terpisahkan.

Masing-masing memiliki hubungan simbiosis mutualisme dalam berbagai bentuk seperti kepentingan akan pendidikan agama, kepentingan sosial terhadap pesantren, kepentingan kepada kyai, bantuan keagamaan, kiprah alumni, tingkat keberislaman masyarakat di sekitar pesantren dan

¹⁰³ Lihat Zamakysari Dhofier, *Tradisi Pesantren ...*, h. 61

peningkatan ekonomi masyarakat. Untuk melihat lebih spesifik dan faktual dari relevansi dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dalam bidang kelembagaan, berdasarkan dengan *locus* penelitian. Peneliti menganalisis hasil dari wawancara serta observasi lapangan sebagai berikut.

Terkait dengan relevansi sosial pondok pesantren Al-Islam pada bidang kelembagaan bahwa pondok pesantren ini secara historis mengawali model pendidikan Islam berasrama di Bangka yang cikal bakalnya sejak tahun 1930 lalu secara formal pada tahun 1978 menjadi pondok pesantren. Tentunya telah banyak mengalami dinamika sosial yang dilaluinya khususnya pada aspek relevansi sosial. Sebagaimana penuturan dari pihak pondok pesantren¹⁰⁴, peneliti menyimpulkan bahwa; 1). Relevansi sosial pondok pesantren terwujud dalam kebersamaan para guru yang mengajar baik di masjid, musholla, rumah guru dan rumah peserta pengajian secara terintegrasi menyatu membentuk sekolah arab/madrasah.

2). Dukungan masyarakat secara luas terhadap sekolah arab/madrasah tersebut, kemudian membentuk menjadi sebuah pondok pesantren yang secara bersama-sama pula membangun secara swadaya, 3). Bahwa kehadiran pondok pesantren ini memang dikehendaki oleh masyarakat Bangka, sehingga mereka tidak perlu keluar dari pulau Bangka serta sebagai wadah bagi guru-guru asli Bangka untuk mengamalkan ilmu agama yang dipelajari dari daerah luar Bangka, 4). Sebagai pelestarian tradisi masyarakat Bangka dalam mengajar dan menuntut ilmu dengan model ngaji duduk, maka sampai sekarang pesantren tetap mengajarkan kitab ulama terdahulu secara tradisional atau *salafiyah*, meskipun sistem pendidikannya saat ini perpaduan antara *salafiyah* dengan modern, 5). Kemuja merupakan daerah basis keislaman yang kuat di pulau Bangka, sehingga patut dan layak jika berdiri pondok pesantren di wilayah ini sebagai perwujudan dari kehendak masyarakat.

¹⁰⁴ Observasi di Pondok Pesantren dan Wawancara kepada Pimpinan Pesantren di Kemuja dan Pangkalpinang, Sepuh dan Guru, tanggal 12,19,26 September 2020.

Sedangkan relevansi sosial pondok pesantren Al-Islam pada aspek sistem pendidikan yaitu dengan menelusuri latar belakang historis, mengapa masyarakat Bangka memasukkan anaknya ke pondok pesantren yang pada awalnya memang tidak melihat jenis pesantren dan bagaimana sistem pendidikannya. Aspek terpenting bagi mereka adalah hanya keinginan akan hadirnya pesantren serta kebutuhan untuk menuntut ilmu agama dan tambahan ilmu-ilmu keislaman lainnya di pondok pesantren.

Namun seiring dengan perjalanan waktu, dan memikirkan relevansi sosial dalam bidang sistem pendidikan pesantren yang dipergunakan, maka seharusnya menyesuaikan dengan kebutuhan masyarakat terhadap pesantren pada masa-masa tertentu harus berubah dan terus menuntut. Maka, pihak pesantren mendefenisikan dirinya serta memposisikan pesantren dengan sistem pendidikan yang khas sesuai dengan tuntutan zaman dan kebutuhan *stake holder*.

Secara umum relevansi sosial pada aspek sistem pendidikan pondok pesantren Al-Islam, sebagaimana analisis peneliti berdasarkan observasi¹⁰⁵ dan hasil wawancara sebagai berikut.

- a. Bahwa pondok pesantren Al-Islam menawarkan sistem boarding school meskipun sebagian besar santrinya merupakan santri kalong
- b. Bahwa pondok pesantren Al-Islam menciptakan jenjang program pendidikan dan pembelajaran secara integratif mulai dari TPQ, MDA, MI, MTs, MA, sistem *salafiyah* dan modern.
- c. Pondok pesantren Al-Islam merumuskan kurikulum yang sesuai dengan kearifan lokal dan kultur Islam lokal Bangka yang relevan dengan kebutuhan *stake holder*
- d. Bahwa sistem pendidikan pondok pesantren Al-Islam dapat mengakomodir *hard skill* dan *soft skill* santri dalam beberapa bidang lapangan pekerjaan
- e. Ciri khas sistem pendidikan pondok pesantren yang menjadi pilihan pondok pesantren Al-Islam dengan sistem komprehensif atau perpaduan

¹⁰⁵ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, tanggal 25 Agustus 2020.

tidaklah menjadi sebuah alasan memilih dan prioritas masyarakat untuk belajar dan menuntut ilmu, inilah kemudian inidikasi penguatan relevansi sosial terhadap pesantren di Bangka.

- f. Sesungguhnya peran alumni telah mewarnai secara signifikan dalam menciptakan suasana dan kultur Islam tradisional secara moderat dalam segala bidangnya serta telah merambah dalam berbagai bidang baik sosial, keagamaan, politik, budaya, instansi pemerintahan, TNI/Polri, pertanian, perkebunan, peternakan dan perikanan serta bidang-bidang masyarakat lainnya.

Selain pondok pesantren Al-Islam Kemuja yang telah mengalami dinamika pertumbuhan dan perkembangannya pada dua masa yaitu masa sebelum kemerdekaan sebagai cikal bakal (1932-1978) menjadi pondok pesantren dan masa orde lama dan orde baru (1978-1987) secara deponitif formal menjadi pondok pesantren. Ada sebuah pondok pesantren yaitu pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang mengawali pertumbuhannya berangkat dari proses ngaji duduk/ngaji kitab juga sebagaimana yang terjadi pada pondok pesantren Al-Islam.

Akar historis daripada pertumbuhan pondok pesantren ini dimulai pada tahun 1990, berupa kegiatan pendidikan dan pengajaran dalam bentuk ngaji duduk/ngaji kitab yang dilakukan oleh seorang guru bernama H. Zainawi bin Zahrihan. Ia memulai membuka kelompok pengajian di musholla Al-Islam, di rumahnya dan di rumah peserta pengajian dengan model ngaji duduk/ngaji kitab. Sehingga pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini termasuk dalam dinamika historis pertumbuhannya pada masa orde baru meskipun secara formal menjadi pondok pesantren ada tahun 1999 masa reformasi.

Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada masa reformasi ini dimulai sejak fase berakhirnya orde baru sekitar tahun 1998 atau (1966-1998) yang ditandai dengan peningkatan, pembaharuan dan perkembangan pendidikan pondok pesantren sampai sekarang. Bertambah dan meningkatnya jumlah pondok pesantren di pulau

Bangka secara umum di provinsi kepulauan Bangka Belitung tersebut terjadi pada masa reformasi ini.

Bermodalkan semangat keislaman kemudian besarnya perhatian masyarakat Bangka Belitung akan pentingnya pendidikan agama bagi anak-anak. Banyak dari kalangan masyarakat di provinsi kepulauan Bangka Belitung mengirimkan anak-anaknya masuk ke pondok pesantren seperti di pulau Sumatera, Jawa, Kalimantan, Madura dan daerah-daerah lainnya. Setelah mereka menamatkan dari pondok pesantren tersebut, mereka kembali pulang ke daerah masing-masing. Ada yang mendirikan pondok pesantren, mengelola dan ikut mengasuh di beberapa pondok pesantren yang ada di pulau Bangka saat ini.

Maka, jika dipetakan pendirian pondok pesantren di pulau Bangka khususnya dapat dibagi menjadi lima jalur pembentukan pondok pesantren. Yaitu jalur Bangka sendiri, jalur Sumatera yaitu Palembang dan sekitarnya, jalur Jawa, jalur Kalimantan Selatan dan jalur Madura. Masing-masing jalur memiliki karakteristik sehingga mempengaruhi gaya kepemimpinan kyai atau pimpinan pesantrennya, pengelolaan kelembagaan, jaringan intelektual ustadz dengan santrinya, metode pendidikan dan pengajaran serta jenis lembaga dan sistem pendidikannya.

Karakteristik pondok pesantren jalur Bangka, dimana pondok pesantren lebih cenderung kepada model komprehensif atau gabungan antara metode modern dengan *salafiyah* seperti pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka, Nurul Ihsan Baturusa Bangka, Al-Muhajirin Koba Bangka Tengah dan lain-lain. Kemudian jalur Kalimantan Selatan lebih cenderung kepada model *salafiyah* murni seperti pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Bangka. Adapun jalur Cirebon lebih cenderung komprehensif atau gabungan dan *salafiyah* seperti pondok pesantren Al-Hidayah Tobaali Bangka Selatan dan pondok pesantren Roudhotul Hidayah, desa Jeruk Bangka Tengah.

Sedangkan jalur Madura lebih cenderung model *salafiyah* seperti pondok pesantren Raudlatul Muta'allimin Al-Baisuny, di desa Jelutung

Bangka Tengah dan lain-lainnya. Kemudian jalur Jawa cenderung kepada model modern seperti pondok modern Daarul Abror, desa Kace Bangka. Perbedaan-perbedaan tersebut disebabkan karena perbedaan kosmologi struktur dan karakteristik masyarakatnya pada setiap daerah di pulau Bangka.

Indikator pemetaan jalur-jalur pondok pesantren tersebut berdasarkan pada tipikal kepemimpinan pesantren, darimana pimpinannya berasal, jaringan intelektualnya, wilayah beradanya pesantren dan aspek historis berdirinya. Dalam konteks penelitian disertasi ini, bahwa pondok pesantren yang berdiri pada era reformasi ini adalah pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan pondok pesantren modern Daarul Abror.

b. Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin

Secara historis bahwa relevansi sosial yang terjadi dengan pesantren ini bahwa keterbutuhan masyarakat akan pesantren *salafiyah* sangat kuat, sebagaimana analisis hasil wawancara peneliti bahwa “masyarakat menghendaki ada sebuah pesantren yang murni hanya mengajarkan kitab-kitab kuning karya ulama terdahulu.”¹⁰⁶ Ia meneruskan, meskipun ada sebagian dari masyarakat desa Kemuja kurang menghendaki keberadaan pesantren tersebut dengan alasan sudah ada pesantren Al-Islam, sehingga mereka berucap cukup satu ini dibesarkan dan dikembangkan secara bersama. Penolakan masyarakat terhadap pendirian pesantren ini bukan karena bentuk lembaga yaitu *salafiyah* namun karena keberadaan pesantren Nurul Muhibbin ini masih dalam satu wilayah dengan pesantren Al-Islam, Kemuja.

Setelah melalui proses komunikasi dan lain-lain, maka pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin tetap didirikan. Hingga sekarang terjadi hubungan timbal balik atau relevansi yang kuat antara pesantren dengan masyarakat begitu pula sebaliknya oleh karena beberapa indikator seperti berikut yaitu; 1). Meningkatnya jumlah santri yang belajar dari tahun ke

¹⁰⁶ Abdullah, Tenaga Pendidik Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 20 Agustus 2020.

tahun dan keterbutuhan akan pesantren *salafiyah* yang ada di Bangka, 2). Keinginan kuat masyarakat akan tambahan keilmuan agama “*tafaqquh fid diin*” yang langsung bersumber dari kitab klasik ulama *salaf*, 3). Masyarakat dengan pesantren secara bersama melestarikan tradisi awal masyarakat Bangka belajar kitab kuning dengan model ngaji duduk yang kemudian dilanjutkan dan diwarisi oleh pesantren ini.

4). Pesantren bersama masyarakat terus menjalin hubungan dan saling berkontribusi seperti dalam pembangunan pesantren dan pemberdayaan masyarakat, kemudian pada acara-acara adat melayu masyarakat yang juga diikuti oleh pihak pesantren serta dalam peningkatan ekonomi baik bagi pesantren maupun masyarakat. 5). Bahwa peran alumni pesantren ini khususnya pada bidang sosial keagamaan di tengah masyarakat telah turut mewarnai dan berperan secara simultan baik pada bidang keagamaan masyarakat Bangka, budaya, tradisi dan Islam tradisional seperti menjadi da'i, imam, pemimpin tahlil, wirid serta guru mengajar pada sistem ngaji duduk/ngaji kitab di masyarakat Bangka.

Relevansi sosial tersebut terus berlangsung seiring dengan dinamika pasang surut perjalanan pesantren ini. Namun satu hal yang perlu dicatat bahwa pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin ini terus mendapat dukungan yang kuat dari masyarakat. Dukungan tersebut karena masyarakat telah melek dengan pentingnya menuntut ilmu agama yang bersumber dari kitab asli para ulama terdahulu. Bahkan sebagaimana penuturan salah satu anggota masyarakat desa Kemuja yaitu bapak Ari, menyatakan “belajar ilmu agama seperti di pesantren ini malah lebih penting dari pada belajar di lembaga pendidikan lainnya yang ada di Bangka ini seperti sekolah umum (SMP, SMA, MTs, MA) bahkan pesantren modern, karena disini mengkaji kitab-kitab agama ulama terdahulu yang sangat bermanfaat untuk dikemudian hari.”¹⁰⁷

¹⁰⁷ Ari Jaelani, Masyarakat Desa Kemuja, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 12 September 2020.

Begitu pula beberapa masyarakat lainnya dengan ungkapan yang hampir sama, bahwa kemudian pesantren *salafiyah* ini telah memiliki andil besar dalam mencetak anak-anak Bangka yang paham akan agama, paham akan kitab dan paham akan hukum-hukum fikih. Kontribusi pesantren ini kemudian dalam membentuk dan mendidik anak-anak Bangka telah mendapat perhatian dan telah mendapat tempat di hati masyarakat. Maka, “perkembangan pesantren semakin tahun semakin meningkat dilihat dari jumlah santri, pembangunan fasilitas pesantren, dan aspek lainnya sebagai hasil dari interaksi dan relevansi sosial yang menguat antara pesantren dengan masyarakat di pulau Bangka.”¹⁰⁸

Selain pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang berdiri pada era reformasi ini yaitu pondok pesantren modern Daarul Abror. Pondok pesantren modern Daarul Abror yang beralamat lengkap yaitu Jalan Mentok RT. 05 RW. 01 Air Penyangkar Dusun I Desa Kace Kecamatan Mendobarat Kabupaten Bangka Provinsi Kepulauan Bangka Belitung 33173. Merupakan satu-satunya pondok pesantren modern yang berafiliasi kepada pondok pesantren modern Darussalam Gontor Ponorogo Jawa Timur. Menjadi menarik pondok pesantren ini menjadi *locus* penelitian disertasi ini disebabkan beberapa faktor sebagaimana analisis peneliti berikut.

c. Pondok Pesantren Modern Daarul Abror

Relevansi sosial pondok pesantren modern Daarul Abror baik pada aspek kelembagaan maupun sistem pendidikan dirangkum dalam pernyataan sebagaimana berikut. Berdasarkan analisis hasil wawancara peneliti kepada direktur TMI pondok modern Daarul Abror, menyebutkan¹⁰⁹ bahwa beberapa indikasi kuat terhadap relevansi sosial pondok pesantren modern Daarul Abror ini yaitu;

¹⁰⁸ Observasi di Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka, tanggal 4,5,6 Agustus 2020.

¹⁰⁹ Ahmad Yani Azhari, Direktur Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

1. Bahwa paradigma yang dianut oleh pesantren salah satunya adalah orientasi pendidikan pondok pesantren adalah kemasyarakatan,
2. Bahwa *out put* berupa lulusan pesantren akan kembali ke masyarakat,
3. Pondok pesantren sebagai penyelenggara pendidikan Islam kemudian akan memperoleh *out come* yaitu pengakuan masyarakat terhadap pondok pesantren meningkat dan semakin menguat,
4. Bahwa kehadiran pondok pesantren modern Daarul Abror ini tidaklah "*by design*" atau melalui kajian, namun ada alasan historis kuat yang melatarbelakanginya, yakni kondisi vakum dari seorang pimpinan ketika itu, dengan menyikapi kondisi sebelumnya (apakah meneruskan pondok pesantren pertama atau mendirikan/membangun yang baru,
5. Kemudian relevansi sosial terbangun karena kultur pesantren yang *balance* dengan kebutuhan dan kehendak masyarakat, sehingga kondisi masyarakat sangat butuh setelah kehadiran pondok berusia 5 tahun semakin meningkat,
6. Bahwa pondok pesantren menawarkan sistem pendidikan berasrama penuh yang selama 24 jam mengalami dan memperoleh pendidikan dan dalam perjalanannya, inilah yang dikehendaki oleh masyarakat,
7. Pengelolaan asrama secara terpisah antara santri putra dengan putri dengan model pengasuhan tersendiri, *full time*, dan disiplin sehingga menambah kepercayaan masyarakat,
8. Pondok pesantren senantiasa membangun integritas baik kepada tenaga pendidik pesantren, kepada masyarakat dan kepada umat untuk komitmen mensyiarkan agama Islam melalui pendidikan dan pengajaran serta kegiatan dakwah (pengembangan kemasyarakatan), budaya (adat), serta ekonomi,
9. Penguatan program pendidikan 6 tahun yang secara administratif adalah wajib, secara prinsip merupakan ruh belajar atau ruh pondok.
10. Peran alumni yang turut membangun tingkat keberagaman masyarakat, kemudian dalam bidang sosial kemasyarakatan, pendidikan serta lembaga-lembaga umum baik negeri maupun swasta menjadi

lahan dakwah dan perjuangan sehingga memberi *outcome* yang baik bagi pesantren.

Beberapa indikasi tersebut, kemudian menurut hemat peneliti bahwa kehadiran pondok pesantren modern Daarul Abror mempunyai relevansi sosial yang saling mendukung secara kuat terlihat dari animo masyarakat untuk menuntut ilmu di pondok ini. Kemudian kontribusi masyarakat kepada pesantren meluas tidak terbatas pada aspek materi saja, namun berupa tindakan dan usaha seperti inisiatif masyarakat menghibahkan tanahnya untuk pelebaran jalan masuk ke pesantren kemudian secara mandiri melakukan pelebaran lebih kurang sepanjang 2 km. Selanjutnya dukungan masyarakat sekitar dan wali santri kepada pesantren berupa perannya sebagai corong dengan mengambil bagian dalam promosi pondok pesantren secara mandiri turut menambah kekuatan dan menguatnya relevansi sosial antara masyarakat dengan pondok pesantren.

4. Faktor Sosial, Ekonomi, Politik dan Keagamaan Masyarakat di Mana Pondok Pesantren Berada.

Menganalisis faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat sekitar pondok pesantren Al-Islam, pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan pondok pesantren modern Daarul Abror berdasarkan kronologi historis yang mengikuti tumbuh kembangnya pesantren bergerak secara dinamis dari masa ke masa. Berikut temuan dan penjelasan terkait dengan hal tersebut.

a. Faktor Sosial, Politik dan Keagamaan Masyarakat Sekitar Pondok Pesantren Al-Islam dan pondok pesantren *salafiyah* Kemuja Bangka.

Sebagaimana observasi¹¹⁰ yang dilakukan terkait kondisi sosial masyarakat desa Kemuja dimana pesantren ini berada. Saat ini masyarakat desa Kemuja mendukung penuh segala aktivitas pondok pesantren dan menjadi suatu kebanggaan masyarakat. Masyarakat desa Kemuja saat ini lebih aktif dan partisipatif terhadap gerakan pendidikan khususnya pondok

¹¹⁰ Observasi di desa Kemuja, tanggal 7, 8, 9 Juni 2021

pesantren. Pola pikir masyarakat lebih maju dan modern, artinya masyarakat telah menerima perkembangan zaman dan lebih apresiatif terhadap ilmu dan teknologi. Ini semua karena eksistensi dan kebermanfaatannya pondok pesantren bagi masyarakat sekitar. Melihat kondisi sosial sebelum berdirinya pesantren masyarakat masih terisolasi dengan pola pikir tradisional, terikat dengan tradisi kampung serta kurang apresiatif dengan lembaga pendidikan.

Hal tersebut bukanlah kemudian muncul dari reaksi watak masyarakat sesungguhnya, namun lebih karena disebabkan oleh kondisi ekonomi dan politik pada masa itu. Berbeda dengan faktor keagamaan, sejak sedari awal sebelum pesantren berdiri tingkat keberagaman masyarakat sudah tinggi. Terlihat dari eksistensi dan tumbuh kembang lembaga pendidikan Islam tradisional semacam ngaji duduk/ngaji kitab. Sehingga memang antusiasme masyarakat pada bidang agama sudah mulai tumbuh sejak sebelum masa penjajahan sampai sekarang khususnya di desa Kemuja sudah menguat. Indikasi lainnya yaitu banyak daripada masyarakat naik haji dan naon atau menetap di Makkah untuk menuntut ilmu agama. Kemudian sepulangnya mereka membuka halaqoh-halaqoh ngaji duduk/ngaji kitab ini.

Pernyataan tersebut kemudian dikuatkan dengan hasil wawancara kepada beberapa warga masyarakat sekitar pesantren. Seperti wawancara peneliti kepada bapak Usman bin Hamdan¹¹¹ sebagai tokoh masyarakat yang telah mengabdikan pada pemerintah desa selama 23 tahun dan saat ini sudah 7 tahun ia masih menjadi anggota badan permusyawaratan desa (BPD). Menurutnya bahwa “kondisi sosial sebelum pesantren berdiri masih kolot, pola pikir yang sempit, masyarakat masih mementingkan kebutuhan hidup sehari-hari dan kurang peka terhadap pendidikan, namun kemudian seiring dengan perkembangan zaman dan pola pikir masyarakat, tingkat ekonomi secara perlahan turut membaik, kemudian adanya dukungan dan

¹¹¹ Usman Hamdan, Tokoh Masyarakat, Wawancara di Desa Kemuja, tanggal 10 Juli 2021

perhatian pemerintah daerah kepada pendidikan agama sampai berdirinya pesantren hingga sekarang, masyarakat sekitar pesantren telah jauh berbeda dengan kondisi sebelumnya baik pada faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan.”

Kemudian berdasarkan hasil wawancara peneliti kepada bapak Nusro¹¹² selain sebagai tokoh masyarakat, ia juga sebagai ulama dan sesepuh tenaga pendidik pondok pesantren desa Kemuja dan pernah juga berkontribusi di pemerintah desa selama lebih dari 10 tahun. Menurutnya bahwa “faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan pada masyarakat sekitar pesantren terjadi secara natural. Namun sekitar tahun 1960-an, pernah terjadi krisis akhlak, dimana respon dan minat terhadap pendidikan keagamaan menurun, kemudian minat belajar agama juga menurun. Indikasi ini terlihat dari kurangnya pelaksanaan ngaji di rumah-rumah, kemudian karena kondisi ekonomi masyarakat tidak menentu.”.

Namun pada tahun-tahun berikutnya sampai berdirinya pondok pesantren tahun 1977/1978 dan seterusnya kondisi tersebut mulai membaik dan secara gradual mulai meningkat. Perlu ditegaskan bahwa faktor keagamaan masyarakat desa Kemuja sejak dari awal sudah kental, hal ini terlihat sejak masa dakwah dan pendidikan yang dilakukan oleh tuan guru Syaikh Abdurrahman Siddik (1898-1910), hingga saat ini, Kemuja menjadi basis keislaman yang fanatik di pulau Bangka.

Mengamati kondisi masyarakat sekitar pondok pesantren saat ini, baik dari faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan. Bahwa masyarakat sangat apresiatif sekali dengan keberadaan pondok pesantren, dimana anak-anak mereka tidak susah-susah pergi jauh ke daerah luar Bangka untuk mondok, kemudian tidak membutuhkan biaya yang besar, ditambah lagi dengan dukungan pemerintah baik desa, kabupaten dan provinsi melalui program bantuan pendidikan untuk anak-anak pesantren. Selain itu orang tua/masyarakat dapat mengawasi dan memantau perkembangan prestasi anak-anak pada setiap tahap pendidikannya.

¹¹² Nusro, Tokoh Masyarakat, Wawancara di Desa Kemuja, tanggal 10 Juli 2021

Kondisi tersebut sebagaimana yang dialami oleh masyarakat sekitar pondok pesantren Al-Islam dan juga masyarakat sekitar pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka. Kedua pondok pesantren berada pada satu wilayah yang sama, sehingga narasi kondisi sosial, ekonomi, politik dan keagamaan hampir sama. Jika direkam dalam bagan grafik, maka faktor tersebut senantiasa menanjak ke atas secara gradual berdasarkan masanya.

b. Faktor Sosial, Politik dan Keagamaan Masyarakat Sekitar Pondok Pesantren Modern Daarul Abror Bangka.

Adapun faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat sekitar pondok pesantren modern Daarul Abor desa Kace Bangka. Sebagaimana hasil observasi¹¹³ lapangan yang peneliti lakukan sejak dari awal tahapan disertasi ini sampai sekarang. Dapat dinarasikan bahwa pada dasarnya masyarakat Bangka Belitung memiliki karakter tidak jauh berbeda yakni cepat menerima, mengapresiasi dan patuh pada tradisi. Meskipun pada masa sebelumnya kondisi sosial masyarakat desa ini, lebih bersifat tradisional, memiliki pola pikir kampung, dan lebih berhati-hati terhadap perkembangan baru. Terkhusus pada konteks pondok pesantren modern Daarul Abror ini, dimana masyarakat sekitar pada beberapa tahun sebelumnya kurang peduli dan tidak mau tahu “acuh” terhadap rencana akan di bangun pondok pesantren. Mereka beranggapan bahwa pondok pesantren hanya tempat belajar agama dan agak sulit lulusannya dalam mencari pekerjaan baik sebagai pegawai negeri maupun perusahaan dan lainnya. Sehingga kondisi sosial inilah yang membuat pihak pendiri pesantren lebih bersemangat untuk mendirikan pesantren. Namun pada tahap berikutnya setelah pesantren berdiri, banyak masyarakat dari luar Kace yang memondokkan anaknya di pesantren. Sehingga mereka barulah terbuka dengan kualitas pendidikan dan pengajaran di pondok pesantren ini. Saat ini malahan mereka mohon agar anak-anak mereka dapat diterima, karena seleksi sangat ketat untuk dapat masuk ke pondok pesantren.

¹¹³ Observasi di desa Kace Bangka, bulan Januari-Desember 2020

Begitu pula pada faktor ekonomi, politik dan keagamaan, terlihat dari banyak warung-warung, toko, rumah kontrakan berdiri di sepanjang jalan aspal masuk pesantren. Kemudian harga tanah meningkat drastis setelah ada akses jalan masuk ke lahan-lahan masyarakat. Dimana sebelum ada pesantren belum ada akses jalan masuk dan lain-lain. Narasi ini berdasarkan hasil wawancara kepada tokoh masyarakat desa kace bapak Dr. Suparta, M.Ag.,¹¹⁴ menurutnya bahwa sebelum berdirinya pesantren kondisi sosial masyarakat desa kace lebih acuh tak acuh, opini dan mindset mereka bahwa tidak penting ada atau tidaknya pesantren di daerahnya.

Mereka berkata ngapain anak di pesantren hanya pelajaran agama hanya orientasi akhirat saja, sulit untuk mendapatkan pekerjaan nantinya. Kondisi seperti ini berlangsung sebelum berdiri pesantren, tahun pertama dan kedua pondok pesantren berdiri. Namun saat ini, kondisi telah mulai terbalik malah mereka sangat menghendaki anak-anaknya dapat masuk ke pesantren melihat perkembangan dan kemajuan pendidikan di pondok pesantren modern Daarul Abror ini.

Begitu pula pada faktor ekonomi meningkat dengan adanya akses jalan aspal yang dapat pula di dimanfaatkan oleh masyarakat untuk pergi ke perkebunan, pertanian, persawahan dan kolam perikanan mereka. Berdiri pula warung-warung, toko, rumah-rumah kos atau rumah kontrakan. Efek lain yang dapat diperoleh masyarakat sekitar bahwa sudah ada yang berani untuk mencalonkan diri menjadi anggota dewan perwakilan rakyat baik kota maupun kabupaten karena ada masukan, arahan dan interaksi diskusi dengan beberapa pengelola dan tenaga pendidik pondok pesantren ini. Sedangkan pada faktor keagamaan, otomatis pemahaman masyarakat sekitar pesantren meningkat dan animo keagamaan bergairah dan bertambah.

Analisis peneliti bahwa beberapa faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan yang terjadi pada masyarakat sekitar pondok pesantren Al-Islam, pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja Bangka dan pondok pesantren modern Daarul Abror adalah sebagai berikut;

¹¹⁴ Suparta, Tokoh Masyarakat, Wawancara di desa Kace, tanggal 7 Juli 2021

- 1) Bahwa pada masa ketika masyarakat belum mengenal pondok pesantren. Kondisi sosial masyarakat sekitar pondok pesantren Al-Islam dan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin masih apriori, acuh tak acuh, kurang peduli serta beranggapan untuk ke pesantren hanya belajar agama orientasi akhirat saja, dan masyarakat masih memikirkan kebutuhan mereka sehari-hari sehingga belum terpikirkan untuk memasukkan anaknya ke pesantren. Hal ini dikarenakan oleh faktor ekonomi yang belum stabil ketika itu, ditopang lagi oleh faktor politik yang belum pro rakyat. Namun faktor keagamaan sebagaimana diketahui bahwa desa kemuja adalah basis keislaman yang kuat sehingga tidak menjadi persoalan.
- 2) Sedangkan setelah pesantren berdiri, kondisi sosial, ekonomi, politik dan keagamaan masyarakat sekitar pondok pesantren tersebut telah berubah. Dimana masyarakat paradigma, pola pikir dan perhatian masyarakat sudah mulai berubah dan berkembang. Sehingga mereka antusias untuk mendukung, memelihara dan menjaga pondok pesantren serta memasukkan anaknya untuk belajar. Begitu pula faktor ekonomi masyarakat sekitar meningkat dengan mereka bisa membuka warung, toko, menjadikan rumah-rumah mereka tempat tinggal sementara bagi wali santri yang bermalam. Sedangkan pada faktor politik, ada dukungan baik dari pemerintah desa maupun pemerintah kabupaten. Faktor keagamaan semakin kuat dan lebih baik dengan banyak bermunculan para ustadz, guru ngaji dan da'i dari masyarakat setempat.
- 3) Adapun faktor sosial, ekonomi, politik dan keagamaan khususnya pada masyarakat sekitar pondok pesantren modern Daarul Abror Kace Bangka. Berdasarkan hasil wawancara diatas dapat dianalisis bahwa sebelum berdirinya pesantren, masyarakat sekitar pesantren mengaggap itu hal yang biasa saja, tidak terlalu terpengaruh serta tidak menjadi suatu kebanggaan bagi mereka. Sampai pada tahun pertama dan kedua pesantren berdiripun masih tetap seperti itu. Faktor

ekonomi masyarakat sekitar mayoritas mereka petani, buruh dan segelintir dari mereka pegawai. Sehingga mereka masih mementingkan dan sibuk dengan urusan kebutuhan keluarga. Sedangkan faktor politik, dimana masyarakat sekitar pesantren juga tidak terlalu serius atau tidak mau tahu. Pada faktor keagamaan, masyarakat sekitar pesantren dalam mengamalkan ajaran agama cukup rajin dan patuh karena terikat oleh adat melayu Islam yang kental.

- 4) Adapun setelah pesantren berdiri, kondisi sosial masyarakat sekitar mulai berubah, dimana mindset pola pikir, perhatian dan respon mereka terhadap pesantren mulai menguat. Indikasi dari hal tersebut bahwa banyak dari mereka menghendaki anak-anaknya dapat diterima mondok di pesantren ini karena seleksi penerimaannya sangat ketat. Mereka sudah mulai butuh dengan pesantren, melihat kemajuan, perkembangan dan kualitas dari pada pondok pesantren. Kemudian faktor ekonomi masyarakat juga meningkat sebagai bukti bahwa di sepanjang jalan masuk pesantren, sudah banyak warung, toko, rumah-rumah kontrakan, harga tanah juga tambah mahal. Dimana tadinya sebelum ada jalan dan di aspal masuk ke pesantren, tidak ada geliat ekonomi apapun di sekitar wilayah tersebut. Adapun faktor politik yang terjadi pada masyarakat sekitar, dengan sering berinteraksi diskusi, silaturahmi dan lain-lain dengan tenaga pendidik, pimpinan pesantren. Ada warga yang turut berkiprah pada partai politik, pengurus dan anggota dewan perwakilan rakyat. Faktor keagamaan sudah tentu dengan hadirnya pesantren di sekitar masyarakat, ada peningkatan pemahaman keagamaan, keyakinan yang kuat dan bertambah rajin dalam beribadah.

C. Pembahasan

1. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Kelembagaan

Menganalisis dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan dimulai dari beberapa aspek yang mempengaruhinya baik secara internal maupun eksternal. Kemudian dianalisis pula beberapa indikator sebagai alat ukur dinamika historisnya melalui dua dimensi yaitu secara umum dan secara khusus. selanjutnya terakhir menganalisis distingsi secara kelembagaan dari ketiga pondok pesantren yakni pondok pesantren Al-Islam, pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dan pondok pesantren Daarul Abror sebagaimana berikut dibawah ini.

Beberapa aspek yang mempengaruhi berdiri dan berkembangnya pondok pesantren baik secara internal maupun eksternal kemudian menjadi dinamika historis perjalanan pondok pesantren di provinsi Bangka Belitung. Sebagaimana dimaklumi bahwa aspek internal dan aspek eksternal yang berpengaruh bagi pesantren adalah tercermin pada sosok seorang kyai atau pimpinan pesantren yang menjadi tolok ukur perkembangan dan langgengnya perjalanan sebuah pesantren secara umum. Mengutip Udi Fakhruddin dan Didin Saefudin, bahwa “peranan seorang kyai sangat signifikan bagi perkembangan pondok pesantren diantaranya yaitu; 1). Keunggulannya dalam hal kepribadian dan keilmuan yang dapat dipercaya dan diteladani, 2). Keberadaannya sebagai pemilik dan pendiri pesantren, 3). Dominasi kultur pesantren sangat efektif dan kondusif terciptanya interaksi antara kyai dan para santri dengan model komunikasi satu arah sehingga kyai sebagai sosok sepuh dan tempat kembali segala persoalan.”¹¹⁵

Kemudian sosok ustadz atau tenaga pengajar turut menopang kekuatan akademik pesantren sekaligus sebagai barisan terdepan dalam pembinaan santri, pengelolaan program pembelajaran dan pelaksanaan

¹¹⁵ Udi Fakhruddin dan Didin Saefudin, “Integrasi Dalam Sistem Pembelajaran di Pesantren” dalam *Ta'dibuna Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 7 no. 1, Tahun 2018, h. 95

aktivitas pesantren. Berdasarkan hasil observasi¹¹⁶ dan wawancara kemudian menganalisis bahwa pada umumnya di provinsi kepulauan Bangka Belitung bahwa sosok seorang kyai sebagai pimpinan pesantren tidaklah memiliki akar yang kuat serta basis kultur dialek Bangka yang khusus. Sehingga penyebutan kyai bagi masyarakat Bangka tidaklah mendapat porsi perhatian dan masih terdengar “asing”.

Beberapa alasan yang mendasar yang menyebabkannya adalah; 1). Secara historis dalam masyarakat Bangka sudah terbentuk dan terbangun menyebut dengan guru atau tuan guru untuk orang ‘*alim* yang memiliki pengetahuan agama yang luas, secara filosofis penyebutan guru atau tuan guru tersebut sudah memiliki karakteristik seperti seorang kyai.¹¹⁷ 2). Penyebutan kata kyai atau ustadz bagi masyarakat Bangka secara historis tidak memiliki akar atau alur nasab/alur intelektual yang jelas dan merupakan produk baru yang datang dari luar seperti dari pulau Jawa dan lainnya.¹¹⁸ Meskipun kemudian bahwa “dalam tradisi pesantren yang berkembang di Indonesia para ustadz dan kyai selalu terjalin dengan rantai-rantai intelektual yang tidak terputus, baik perannya sebagai pemilik, pemimpin, pengelola, atau bahkan pengajar langsung.”¹¹⁹ Namun meskipun demikian bahwa sistem jaringan kepemimpinan pondok pesantren dewasa ini telah mengalami perubahan. Seorang ustadz atau kyai tidak lagi menjadi elemen penting yang harus terpenuhi untuk mendirikan pesantren.¹²⁰

3). Mayoritas pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung menyebut pimpinan pesantren dengan panggilan ustadz atau guru. 4). Penyebutan kata ustadz itupun dimulai sejak tahun 2009, ketika beberapa orang tamatan Gontor yang mengajar di pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka mendirikan sebuah lembaga kursus yaitu lembaga ilmu bahasa Inggris dan

¹¹⁶ Observasi di Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, Pondok Pesantren Modern Daarul Abror dan Pondok Pesantren Darussalam Pangkalpinang, tanggal 26, 27, 28 November 2020.

¹¹⁷ Drs. Ahmad Luthfi, Pimpinan Pondok Pesantren Darussalam dan Sekjen MUI Provinsi Bangka Belitung, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 3 November 2020.

¹¹⁸ *Ibid.*

¹¹⁹ Abdul Malik, Jaringan Intelektual dan Ideologi Pesantren, *Ta'allum Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 6 no. 2, tahun 2018, h. 228.

¹²⁰ *Ibid.*, h. 229

Arab (LIBIA) tahun 1999-2001. Dimana peserta kursus tersebut memanggil pengajarnya dengan ustadz, maka sejak mulai itulah semua guru di pondok pesantren Al-Islam dipanggil dengan ustadz.¹²¹ Dimana sebelumnya dipanggil dengan pak atau bapak.

5). Penyebutan kyai bagi seorang pimpinan pondok pesantren di Bangka hanya terkhusus bagi kalangan santri pesantren saja, namun bagi masyarakat tetap menyebutnya dengan pak atau bapak. Beberapa alasan inilah kemudian eksistensi seorang pimpinan pondok pesantren di provinsi Bangka Belitung tidak memiliki kekuatan yang mengakar, sehingga bisa saja pimpinan pesantren diganti seketika atau diberhentikan. 6). Kemudian penyebutan ustadz sekarang ini telah mengalami degradasi nilai karena hanya diukur atau dilihat dari pakaian (atribut yang dipakai) bukan dari keluruhan akhlak dan keluasan ilmu keagamaan.

Berdasarkan pernyataan diatas kemudian menganalisis beberapa aspek internal dan aspek eksternal yang mempengaruhi khususnya tiga pondok pesantren di pulau Bangka ini. Sebagaimana hasil wawancara dan analisis dokumen hasil penelitian dan karya berupa buku tentang pesantren ini yaitu; 1). Bahwa beberapa hal sebagai pendorong kuat berdirinya pesantren ini dilatarbelakangi oleh ketulusan, semangat pengorbanan dan idealisme yang sangat kuat dari para pendiri dan “*al-awwaluun*”. 2). Semangat jihad pendidikan Islam dari kaum tua/ orang-orang tua yang “*naon*” yang kembali dari Makkah ingin mengamalkan ilmu dan mengajarnya pada lembaga ngaji duduk/ngaji kitab, kemudian pada lembaga sekolah arab/madrasah lalu kemudian di pesantren, 3). Kemuja merupakan daerah *centroid* atau pusat luasan basis keislaman yang kuat atau daerah yang dikenal agamis di Bangka yang sangat mempertahankan ortodoksi keagamaan, sehingga secara internal geografis pesantren lebih mudah untuk berdiri dan berkembang.

Adapun faktor eksternal yang mempengaruhi pesantren ini adalah; 1). Respon positif masyarakat terkhusus dukungan masyarakat warga pengikut

¹²¹ Abdullah, Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Oktober 2020.

ahlussunnah wal jama'ah dari kelompok Nahdhiyyin sangat besar, 2). Keberadaan masyarakat desa Kemuja dan sekitarnya yang religius dan sebagai basis kultur keislaman yang kuat serta sentral kegiatan keislaman di Bangka, 3). Terhubung dalam jaringan Mendobarat atau link Mendobarat sebagai basis pusat peradaban keislaman Bangka, 4). Kemuja adalah jalur keislaman dan perkembangan kajian keislaman yang diprakarsai oleh Syaikh Abdurrahman Siddik dan diikuti oleh ulama-ulama Bangka Belitung sampai sekarang.

Selanjutnya beberapa aspek internal yang mempengaruhi pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin sebagaimana hasil wawancara kepada ustadz Zulyaden¹²² yang merupakan putra pertama pendiri pondok yaitu; 1). Secara historis bahwa pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dibangun oleh H. Zainawi ini bertujuan untuk mewarisi pengkajian kitab-kitab kuning yang telah jarang/langka dipelajari oleh masyarakat pulau Bangka, 2). Sebagai implementasi dari perwujudan keberlangsungan ngaji duduk/ngaji kitab yang telah dilakukannya baik di rumahnya maupun dari rumah ke rumah warga dan mushola-musholla selama ini yang kemudian dibentuk secara formal kelembagaan pondok.

3). Secara personal sosok H. Zainawi yang memiliki hubungan belajar dengan ulama-ulama Bangka yang “naon” di Makkah, memberi kepercayaan dan keyakinan untuk membangun sebuah pondok pesantren *salafiyah*, 4). Kekuatan niat serta penguatan dukungan dari keluarga, murid-murid dan teman-teman H. Zainawi dengan tersedianya lahan untuk membangun pondok, 5). Sosok kharismatik, rendah hati dan sikap kearifan lokal yang kuat pada diri H. Zainawi sebagai pendiri pondok memperkuat soliditas komponen pondok secara keseluruhan.

Sedangkan aspek eksternalnya yaitu; 1). Secara geografis desa Kemuja merupakan basis keislaman yang kuat di Bangka sehingga wajar banyak berdiri pondok pesantren, 2). Desa Kemuja masuk dalam jaringan Mendobarat yang merupakan jalur lintas penyebaran dan perkembangan Islam

¹²² Zulyaden bin KH. Zainawi, Pimpinan Pondok Pesantren Nurul Muhibbin Kemuja Bangka, Wawancara di Kemuja Bangka, tanggal 29 Agustus 2020.

di Bangka sehingga mudah untuk mendapatkan santri dan akses lainnya, 3). H. Zainawi sebagai pendiri memiliki jaringan (*networking*) yang kuat dengan ulama-ulama Bangka yang “naon” di Makkah sehingga memberi keyakinan dan kepercayaan yang kuat untuk mendirikan pondok pesantren serta mendapat dukungan penuh.

4). Dukungan keluarga, masyarakat setempat dan pemerintah daerah dalam hal ini Bapak H. Eko Maulana Ali, bupati Bangka ketika itu baik secara moriil maupun materiil, 5). Satu-satunya pondok pesantren *salafiyah* murni di Bangka sehingga menjadi tempat tujuan belajar kitab kuning dan menimba ilmu agama ulama klasik bagi masyarakat Bangka. Meskipun demikian bahwa pesantren salafiyah dewasa ini tidak hanya menstandarkan kurikulumnya pada materi kitab kuning saja. Namun kemudian ia harus “membekali para santrinya memiliki wawasan keilmuan yang lebih luas, untuk melakukan perannya di masyarakat yang selalu bersentuhan dengan *science* dan teknologi dan agar output pesantren salafiyah tersebut paling tidak dapat menyamai dan berlangsung secara optimal.”¹²³

Adapun beberapa aspek internal dan eksternal yang mempengaruhi pondok pesantren modern Daarul Abror sebagaimana hasil wawancara kepada direktur TMI yaitu ustadz Ahmad Yani Azhari.¹²⁴ Menurutnya bahwa aspek internalnya yaitu; 1). Sistem kepengasuhan pondok pesantren yang didukung oleh pengelolaan yang jelas, seperti status wakaf pondok lalu struktur organisasi yang optimal (semua terlaksana dalam 24 jam), 2). Terdapatnya tenaga pengasuhan/pendidik yang profesional dengan pengembangan integritas dan sarjana.

Sedangkan aspek eksternalnya yaitu; 1). Secara historis yaitu; a). Pondok pesantren modern Daarul Abror merupakan jalur sebaran keislaman di Bangka, b). Terkait/terhubung dengan jaringan/link Mendobarat yang dikenal dengan kota santri, c). Tersentuh dengan konsep “*barokah*” maksudnya

¹²³ Hasbi Indra, Pesantren Salafiyah dan Responnya di Era Globalisasi, *Ta'dibuna Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 6 no. 2, tahun 2017, h. 137

¹²⁴ Ahmad Yani Azhari, S.Ag, Direktur TMI Pondok Pesantren Modern Daarul Abror, Kace Bangka, Wawancara di Kace Bangka, tanggal 3 September 2020.

pimpinan, direktur TMI, dan beberapa orang ustadz lain telah menanam kebaikan dan pengabdian di pondok pesantren sebelumnya, sehingga membawa keberkahan bagi pesantren ini. 2). Dukungan para alumni Gontor baik moriil maupun materiil.

3). Letak pesantren dekat dengan kota sehingga memudahkan akses pemenuhan kebutuhan pondok dan masyarakat pesantren. 4). Kecenderungan masyarakat memilih lembaga pendidikan berasrama dengan kemas modern dan Daarul Abror menjadi alternatif pilihan satu-satunya pesantren modern di Bangka dibanding dengan pesantren lainnya.

Menelaah beberapa aspek internal dan eksternal yang mempengaruhi dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung lalu kemudian dapat dianalisis pula sebagai turunan dari analisis tersebut diatas terkait tentang indikator alat ukur dinamika secara umum dan secara khusus. Sebagaimana narasi pada bab-bab sebelumnya yang kemudian berdasarkan dinamika periodeisasi fase-fase yang dijelaskan, maka sebagai alat ukur dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung dari tahun 1930-2019 dilihat pada dua dimensi yaitu secara umum dan secara khusus.

Secara umum yaitu seluruh pondok pesantren yang ada di provinsi Bangka Belitung. Kemudian secara khususnya yaitu peningkatan jumlah santri pada pondok pesantren Al-Islam (komprehensif), pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin, kemudian pondok pesantren Modern Daarul Abror sehingga dapat dipetakan melalui beberapa indikasi berikut.

1. Secara umum

- a. Bahwa secara kuantitas ada peningkatan jumlah pesantren yang berdiri di Bangka Belitung sejak kurun waktu 10 tahun sekarang.
- b. Meningkatnya kepercayaan masyarakat terhadap pesantren sebagai sebuah lembaga pendidikan keagamaan dilihat dari *output* pendidikan yang bermanfaat di masyarakat, eksistensi dan perkembangan pondok pesantren, sistem pendidikan yang mampu bersaing serta peran dan keberhasilan alumni di dunia kerja dan ditengah masyarakat.

- c. Meningkatnya keyakinan orang tua bahwa mereka tidak memperlakukan lagi (mau jadi apa anak saya setelah dari pesantren sudah mulai terkikis) serta pandangan dan pemahaman mereka bahwa pesantren bukanlah sebuah lembaga pendidikan yang kumuh, kolot dan tidak sesuai dengan kebutuhan zaman.
- d. Menguatnya relevansi kurikulum dengan kebutuhan *stake holder* serta keterhubungan sistem pendidikan, mata pelajaran, keterampilan dan *soft skill* dengan tuntutan dunia kerja. Dimana secara historis penguatan ini telah terhubung melalui jalur intelektual oleh jalur timur tengah sampai ke Indonesia, sebagaimana ditegaskan bahwa, “*The intellectual network of the Bangka commu¹²⁵nity pesantren started from the Mecca and Middle East networks around the 1910s until the post-independence period. Then during the old order in 1945- 1965 and the new order in 1966-1998. Then the intellectual network shifted to its own country, which spread over parts of Sumatra, East Java, West Java, and Kalimantan and the island of Bangka itself in the decade of the New Order era until the post-reform era around the 1970s until now.*”
- e. Penyesuaian lingkungan, sistem kehidupan, budaya dan peraturan pondok pesantren dengan kearifan lokal Bangka (*local wisdom*) yang berciri khas melayu Bangka.

2. Secara khusus

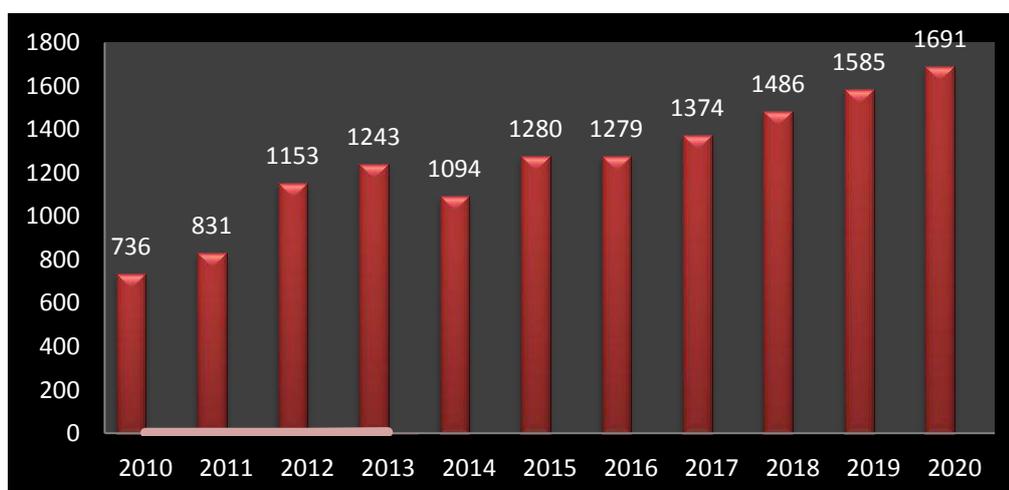
Bahwa indikasi yang terukur dan realitas adalah peningkatan jumlah santri pada pondok pesantren Al-Islam (komprehensif), pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin, kemudian pondok pesantren Modern Daarul Abror dan pada setiap tahunnya sebagaimana analisis berikut dibawah ini.

Pertama, dinamika historis pondok pesantren Al-Islam berdasarkan jumlah peserta didik pada 10 tahun terakhir (2010-2020). Peneliti hanya dapat mengakses data jumlah peserta didik dari masing-masing jenjang pendidikan pondok pesantren Al-Islam pada 10 tahun terakhir. Hal ini dikarenakan data

¹²⁵ Hasan Asari, dkk., Historical Dynamics and Intellectual Networks of Pesantrens in Bangka Belitung Island Province in The Year 1930-2020, *Jurnal Al-Ulum*, vol. 21, no. 1, tahun 2021, h. 127

sebelumnya belum tersusun dan dikelola dengan baik oleh pihak administrasi pesantren. Data tersebut dapat dilihat secara umum pada diagram IV.1 dibawah ini.

Diagram IV. 1
Dinamika Historis Jumlah Peserta Didik
Pondok Pesantren Al-Islam
2010-2020



Berdasarkan diagram tersebut diatas, dapat dijelaskan bahwa secara umum jika diakumulasikan seluruh jenjang pendidikan dari TPA, MADIN, MI, MTs dan MA di pondok pesantren Al-Islam ini secara keseluruhan mengalami kenaikan jumlah total peserta didik pondok pesantren Al-Islam pada setiap tahunnya. Namun jika dilihat secara parsial pada setiap jenjangnya, mengalami pasang surut/naik turun pada setiap tahun. Data jumlah peserta didik tersebut juga dapat dijelaskan secara kuantitatif pada tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 21
Data Rinci Jumlah Peserta Didik Setiap Jenjang Pendidikan
Pondok Pesantren Al-Islam Tahun 2010-2020

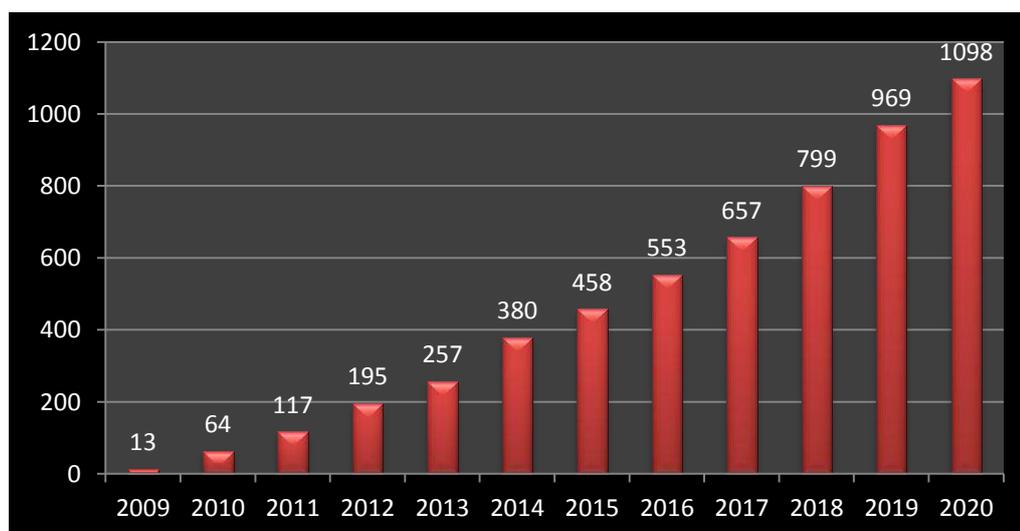
TAHUN	JENJANG PENDIDIKAN					JUMLAH
	MADIN	TPA	MI	MTs	MA	
2010/2011	144	-	199	350	43	736
2011/2012	139	-	202	414	76	831

2012/2013	145	208	212	485	103	1.153
2013/2014	129	223	221	526	144	1.243
2014/2015	137	205	217	465	70	1.094
2015/2016	143	196	226	440	275	1.280
2016/2017	154	190	223	400	312	1.279
2017/2018	137	203	234	480	320	1.374
2018/2019	148	217	243	545	333	1.486
2019/2020	160	220	276	575	354	1.585
2020/2021	138	233	301	675	344	1.691

Kedua, dinamika historis jumlah peserta didik/santri pondok pesantren Modern Daarul Abror selama kurun waktu 11 tahun (2009-2020). Dapat dilihat pada diagram dibawah ini.

Diagram IV. 2

Dinamika Historis Jumlah Peserta Didik
Pondok Pesantren Modern Daarul Abror



Pondok pesantren modern Daarul Abror yang berdiri pada tahun 2009 silam merupakan satu-satunya yang membuka dan menerima aspek modernitas baik secara kelembagaan, sistem pendidikan dan manajemen pengelolaannya. Aspek modernitas inilah kemudian menjadi nilai plus dan dimensi pembeda dengan pondok pesantren lainnya yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Selain itu, aspek modernitas inilah kemudian yang dikehendaki oleh sebagian masyarakat terhadap pesantren yang sangat relevan kemudian untuk menjawab modernitas zaman dan dinamika kehidupan sekarang ini. Sehingga indikator tersebut mempengaruhi peningkatan animo masyarakat memasukkan anaknya ke pesantren Daarul Abror.

Melihat diagram diatas, dapat dinarasikan bahwa dari tahun ke tahun mengalami peningkatan jumlah santri. Pada perjalanan pesantren 4 tahun pertama yakni dari tahun 2009-2012 secara perlahan peningkatan jumlah santri sedikit demi sedikit bertambah. Selanjutnya secara signifikan mulai tahun 2013 peningkatan jumlah santri dengan cepat menanjak hingga sekarang tahun 2020 jumlah santri pondok pesantren ini sebanyak 1.098 orang. Sejatinya memang jika dilihat dari jumlah pendaftar atau calon santri yang mendaftar seperti tahun 2020 ini sebanyak 850 orang, jika diterima sudah mencapai 2000-an santri. Karena keterbatasan fasilitas baik asrama maupun lokal kelas dan lainnya hanya diterima 350 orang saja.

Lebih jelas data real jumlah peserta didik pondok pesantren modern Daarul Abror dari tahun 2009 sampai dengan tahun 2020 ini dapat dilihat pada tabel IV.22 dibawah ini.

Tabel IV. 22
Data Jumlah Peserta Didik
Pondok Pesantren Daarul Abror
2009-2020

NO.	TAHUN	JUMLAH SANTRI
1	2009	13

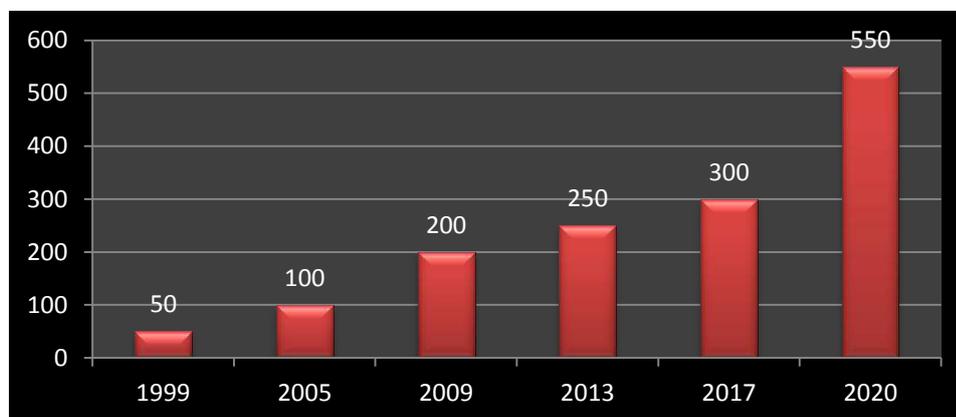
2	2010	64
3	2011	117
4	2012	195
5	2013	257
6	2014	380
7	2015	458
8	2016	553
9	2017	657
10	2018	799
11	2019	964
12	2020	1.098

Beberapa indikator dinamika peningkatan jumlah santri pondok pesantren ini menunjukkan bahwa ada relevansi sosial yang kuat antara pesantren dengan masyarakat Bangka begitu pula sebaliknya akan keterbutuhan terhadap pendidikan Islam yang dilaksanakan oleh jenis pesantren modern. Kemudian manajemen pengelolaan pesantren ini dikelola secara modern, prospektif secara efektif dan efisien tertuang dalam administrasi pendidikannya yang jelas dan teratur rapi.

Selain itu bahwa pendidikan dan pembelajaran di pondok pesantren ini lebih menekankan aktivitas praktis, kreatifitas santri serta kebebasan berpikir Islami tanpa batas yang moderat dan toleran. Sehingga eksistensi pesantren ini yang telah menjadi wakaf umat terus menguat dan kemudian dapat mewarnai dinamika kehidupan bermasyarakat di pulau Bangka.

Ketiga, dinamika historis jumlah peserta didik/santri pada pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dari mulai pendirian hingga sekarang terlihat pada diagram berikut di bawah ini.

Diagram IV. 3
Dinamika Historis Jumlah Peserta Didik
Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin



Melihat diagram tersebut diatas, peneliti menganalisis secara periodik dengan interval secara periodik 4 tahun mengacu pada tahapan akreditasi dapat dinarasikan bahwa sejak berdiri pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin pada tahun 1999 terus melalui peningkatan dari jumlah santri. Berdasarkan hasil wawancara kepada pimpinan pesantren bahwa pada awal berdiri pesantren jumlah santri sebanyak 50 orang, kemudian secara bertahap pada setiap tahunnya bertambah sedikit demi sedikit. 4 tahun kemudian yakni tahun 2005 jumlah santri bertambah separuh yaitu 100 orang, selanjutnya pada tahun 2009 bertambah separuh lagi menjadi 200 orang.

Setahap demi setahap jumlah santri terus bertambah hingga tahun 2020 jumlah santri meningkat secara signifikan sebanyak 550 orang. Berdasarkan realitas tersebut, jumlah santri pondok pesantren ini dari tahun ke tahun terus meningkat dan belum pernah terjadi penurunan. Hal ini mengindikasikan bahwa animo dan perhatian masyarakat terhadap eksistensi pesantren *salafiyah* di pulau Bangka menguat dan terus meningkat. Selain itu bahwa dinamika historis pertumbuhan pesantren *salafiyah* dan perkembangannya di pulau Bangka memiliki tempat tersendiri di hati masyarakat dan bahkan relevansi antar keduanya terus mengikat saling membutuhkan.

Lebih rinci peningkatan jumlah peserta didik pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin dengan interval 4 tahun, dapat terlihat pada tabel IV.23 berikut ini.

Tabel IV. 23
Data Jumlah Peserta Didik
Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin
2009-2020

NO.	TAHUN	JUMLAH SANTRI
1	1999	50
2	2005	100
3	2009	200
4	2013	250
5	2017	300
6	2020	550

Selanjutnya dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan dianalisis pula melalui aspek distingsi secara kelembagaan dari ketiga pondok pesantren yang menjadi *locus* penelitian disertasi ini. Bahwa kemudian melalui tiga jenis pondok pesantren ini secara umum dapat mewakili secara jumlah pondok pesantren yang ada di provinsi kepulauan Bangka Belitung. Distingsi yang dimaksud adalah perbedaan secara kelembagaan dari masing-masing pondok pesantren yang dilihat dari beberapa komponen seperti proses pendirian, status kepemilikan, ideologi pesantren, pola pesantren (bangunan pesantren), tipe kepemimpinan, model pengelolaan, sumber pendanaan, bentuk-bentuk usaha pesantren dan luas pesantren. Berikut distingsi masing-masing tersebut sebagaimana terdapat dalam tabel IV.24 sebagai berikut.

Tabel IV. 24
Distingsi Secara Kelembagaan
Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung

No.	Aspek-Aspek Distingsi	Pondok Pesantren <i>Salafiyah</i> Nurul Muhibbin	Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	Pondok Pesantren Al-Islam (Komprehensif)
1	Proses Pendirian	Berawal dari ngaji duduk atau majlis pengajian di rumah lalu menjadi pondok pesantren	Menyiapkan lahan kemudian bangunan pondok pesantren seperti asrama guru dan santri, masjid dan dapur terlebih dahulu kemudian membuka penerimaan santri	Berawal dari ngaji duduk kemudian menjadi madrasah (penggabungan beberapa madrasah) lalu menjadi pondok pesantren
2	Status Kepemilikan	Pribadi	Wakaf Akte Wakaf No : KK.29.01.2/W.5/144/2008 dan KK.29.01.2/W.5/145/2008 Nomor dan Tanggal SK/ Piagam/ Pendiri : 26 November 2009 510019010012 dan Kd.29.01/5/PP.00.8/14/2009	Yayasan Al-Islam Kemuja terdaftar pada notaris Wahyu Dwicahyono, SH. M.Kn. SK MENKUM-HAM RI. No. C.784.HT.03.01.T.2004. Tgl. 31 Desember 2004, dan tercatat dalam Pejabat Pembuat Akta Tanah (PPAT) Sk. Kepala Badan Pertanahan Nasional RI. No. 9-XVII-PPAT-2008, Tanggal 01 September 2008.
3	Ideologi	Konservatisme,	Konservatisme,	Konservatisme,

	pesantren ¹²⁶	Intelektualisme dan Liberalisme	fundamentalisme, Intelektualisme, Liberalisme, dan Liberasionisme	fundamentalisme, Intelektualisme, Liberasionisme dan Liberalisme.
4	Pola Pesantren (Bangunan Pesantren)	Masjid, Rumah Pimpinan dan Pondok / asrama; Pesantren ini telah menerapkan kehidupan berasrama atau pemondokan yang disediakan bagi para santri yang datang dari daerah luar pondok. Sedangkan metode pembelajarannya masih menggunakan metode <i>wetonan</i> dan <i>sorogan</i> .	Masjid, Rumah Pimpinan, Pondok / asrama, Madrasah, Tempat Keterampilan, Gedung Pertemuan, Tempat Olahraga, dan Sekolah Umum; Pesantren ini telah berkembang dan telah bisa digolongkan jenis pesantren mandiri. Pesantren jenis ini juga telah memiliki prasarana seperti perpustakaan, dapur umum, ruang makan, kantor administrasi, toko, rumah penginapan, ruang tamu. Disamping itu, pesantren juga telah mengelola sistem sekolah umum	Masjid, Rumah Pimpinan, Pondok / asrama, Madrasah dan Tempat Keterampilan; Pada pola ini pesantren selain telah memiliki madrasah dengan sistem klasikal juga memiliki tempat-tempat bagi santri untuk mengasah keterampilan seperti keterampilan dalam berternak, bertani, kerajinan rakyat, berkoperasi dan lain sebagainya.
5	Tipe Kepemimpinan	One man leadership	Collective leadership / collegial	Collective leadership /

¹²⁶ Konservatisme yaitu mempertahankan tradisi dan stabilitas pesantren dengan pengembangan secara bertahap dan tidak pragmatis. Fundamentalisme yaitu upaya regenerasi moral yang menilai bahwa pengetahuan dan kurikulum merupakan alat untuk membangun kembali pola kesempurnaan moral masyarakat. Intelektualisme yaitu berdasarkan keilmuan dan kekuatan berpikir. Liberalisme yaitu kebebasan dalam membangun dan mengembangkan pesantren dengan kekuatan usaha dan sektor ekonomi. Liberasionisme yaitu mendorong pembaharuan sosial dengan cara mengoptimalkan kebebasan individual dalam pesantren secara manusiawi.

			leadership	collegial leadership
6	Model Pengelolaan	secara mandiri, pribadi, keluarga dan bantuan pihak ketiga	Secara bersama, berstruktur, badan wakaf dan bantuan pihak ketiga	Secara bersama, berstruktur, badan yayasan dan bantuan pihak ketiga
7	Sumber Pendanaan	SPP dan bantuan	SPP dan bantuan	SPP dan bantuan
	Usaha/ Ekonomi Pesantren	Koperasi, walet dan kebun karet	Koperasi dan kolam ikan nila dan lele	Koperasi atau toserba pesantren
8	Luas pesantren	22 hektar	15,8 hektar	Luas tanah : 6 ha bangunan : 4 ha

2. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Sistem Pendidikan.

Berangkat dari uraian distingsi secara kelembagaan pondok pesantren tersebut diatas, dalam konteks pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung secara umum menurut Prof. Dr. Hatamar Rasyid, M.A¹²⁷. Bahwa dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung memiliki relevansi sosial yang berbeda seperti di Jawa dan daerah lainnya, karena beberapa sebab yakni; 1). Di pulau Bangka terdapat patronase¹²⁸ hubungan tak seimbang antara pimpinan pondok atau kyai dengan masyarakat, antara kyai dan santrinya atau sebaliknya antara santri dan kyainya.

2). Memiliki hubungan simbiosis yang lebih lentur, tidak terlalu *muti*' (patuh), *takzim* (penghormatannya) yang tidak terlalu luar biasa kepada sang kyai dan dianggap sebagai tuan guru biasa yang memiliki pengetahuan keislaman, 3). Pesantren di Bangka dipengaruhi oleh beberapa

¹²⁷ Hatamar Rasyid, Guru Besar IAIN SAS Bangka Belitung dan Pemerhati Pesantren, Wawancara di Petaling Mendobarat Bangka, tanggal 21 September 2020.

¹²⁸ Maksudnya bahwa ada perbedaan perlakuan terhadap kekuasaan atau keberadaan seorang kyai sebagai pimpinan pesantren di Bangka akibat hubungan yang tidak seimbang antara pimpinan pondok atau kyai dengan masyarakat Bangka, hubungan tidak seimbang tersebut bahwa kyai bagi orang Bangka tidaklah seperti seorang kyai di Jawa yang memiliki "kelebihan", mendapat pengormatan/ takzim yang tinggi dari masyarakat Bangka, namun tak ubahnya seperti seorang tuan guru yang dianggap biasa yang memiliki pengetahuan keislaman.

budaya keterbukaan, ekonomi, interaksi, peluang, media dan seterusnya, 4). Bahwa karakter orang Bangka tidak mudah untuk diatur karena ada sikap *dak kawa nusah*¹²⁹.

Senada dengan pernyataan tersebut, sebagaimana ditegaskan oleh Drs. Ahmad Lutfhi,¹³⁰ bahwa “secara historis adanya pesantren di pulau Bangka ketika itu sangat dibutuhkan oleh masyarakat dengan indikasi; 1). Untuk menghubungkan atau regenerasi orang tua yang alim dalam agama, 2). Masyarakat menghendaki ada tambahan agama dan keilmuan lainnya secara akademis selain mendapatkan ilmu agama dari halaqoh atau ngaji duduk dari rumah ke rumah. Maka oleh karenanya, mereka sangat menghendaki adanya pendidikan model pesantren. Sebagaimana ditegaskan bahwa “pondok pesantren merupakan tempat pendidikan untuk membina manusia menjadi orang baik sebagai sebuah lembaga keagamaan yang memberikan pendidikan dan pengajaran serta mengembangkan dan menyebarkan ilmu agama dan Islam.”¹³¹

3). Adanya tuntutan masyarakat kepada pendidikan pesantren untuk di formalkan karena status quo bagi masyarakat Bangka sangat penting untuk mendapatkan legalisasi ijazah dari pemerintah. 4). Kemudian secara historis memang masyarakat memasukkan anaknya ke pesantren yang penting belajar, menuntut ilmu agama, tidak melihat sistem pendidikan apa yang dipergunakan, 5). *Ghiroh* atau kemauan masyarakat Bangka untuk menuntut ilmu agama sudah terasa sejak tahun 1930.

Kemudian pendapat lain sebagaimana hasil wawancara peneliti kepada kepala bidang pendidikan agama dan pendidikan keagamaan Islam dan kepala seksi pondok pesantren dan *ma'had 'aly* kantor wilayah

¹²⁹ Sebuah adagium dari dialek orang kampung Bangka, maksudnya tidak mau menyusahkan diri sendiri atau orang lain, tidak mau tahu tentang orang lain, ada sikap apriori dan atau terserah orang lain mau berbuat apa, mau jadi apa dan seterusnya

¹³⁰ Ahmad Lutfhi, Pimpinan Pondok Pesantren Darussalam Pangkalpinang dan sekjen MUI provinsi Bangka Belitung, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 26 September 2020.

¹³¹ Nur Rohmah Hayati, Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global, *Jurnal Tarbawi*, vol. 1 no. 2, tahun 2015, h. 99

kementerian agama provinsi kepulauan Bangka Belitung,¹³² menuturkan bahwa relevansi dinamika historis pondok pesantren di Bangka Belitung terkait dengan beberapa kebutuhan yaitu; 1). Tuntutan dan kebutuhan masyarakat terhadap ilmu pengetahuan agama merupakan satu hal yang krusial bagi kehidupan. Sebagaimana ditegaskan bahwa “pendidikan agama Islam menjadi salah satu isu penting dalam setiap pembahasan yang menyangkut kehidupan umat Islam, karena pendidikan agama Islam selama sekian abad merupakan satu-satunya lembaga pendidikan yang ada di Indonesia.”¹³³

2). Kebutuhan dan kepentingan dari orang-orang yang “naon” di Makkah untuk merefleksikan dan mengaplikasikan sistem, pola atau metode pembelajaran yang mereka peroleh dalam bentuk ngaji duduk sebagai cikal bakal pesantren, 3). Kebutuhan untuk transfer nilai-nilai keislaman yang diperoleh di Makkah kepada masyarakat Bangka, 4). Sembari mencari sistem terbaik untuk transfer nilai-nilai keislaman tersebut dalam bentuk kelembagaan secara formal yaitu pesantren, 5). Seiring dengan perjalanannya maka terbentuklah sistem madrasah berbasis pesantren, materi-materi agama dan umum diperkuat oleh materi-materi pesantren.

6). Dinamika yang terjadi kemudian bahwa antusias masyarakat kepada pesantren meningkat dilihat dari jumlah calon santri, santri yang belajar, dikarenakan pengaruh lingkungan (globalisasi) serta kesadaran orang tua terhadap kebutuhan akan agama meningkat. Ketika ditanyakan, apakah yang menjadi tolok ukur utama peningkatan dinamika pondok pesantren di Bangka Belitung?. Faktor yang terpenting menurutnya adalah figur kyai atau pimpinan, namun untuk di Bangka figur tersebut tidak telalu menjadi prioritas. Tidak seperti di Jawa, sikap penghormatan “*ta'zhim*” masyarakat kepada kyai sangat tinggi disamping itu karena budaya dan

¹³² Drs. Paidi dan Mehmud Elhoiri, Kabid Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan Islam dan Kasi Pondok Pesantren dan Ma'had 'Aly Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, Wawancara di Pangkalpinang Kantor Kemenag Prov. Kep. Bangka Belitung, tanggal 13 Oktober 2020.

¹³³ Samrin, Pendidikan Agama Islam Dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia, *Jurnal Al-Ta'dib*, vol. 8 no. 1, tahun 2015, h. 102.

karakter orang Jawa sudah melekat. Kemudian manajemen pesantren, ini yang terpenting peningkatan dinamika pesantren di Bangka bahwa pengelolaan pondok yang baik dan profesional menjadi prioritas utama disamping faktor-faktor lainnya.

Pendapat lain sebagaimana yang diungkapkan oleh Dr. Zayadi, M.Ag.,¹³⁴ bahwa beberapa keterkaitan antara sosial dengan pesantren dan sebaliknya sehingga membentuk relevansi yang kuat antara keduanya dapat dilihat dari beberapa aspek. 1). Bahwa secara historis memang pesantren di Bangka bukanlah inisiatif personal dari kyai atau pimpinan pondok namun berangkat dari kepedulian tokoh-tokoh pendidikan atau guru-guru kampung ketika itu yang pulang dari Makkah dan Timur Tengah.

2). Para guru tersebut hanya ingin mengajar kemudian membuat kelompok-kelompok pengajian dalam bentuk lembaga ngaji duduk/ngaji kitab kemudian membentuk sekolah arab, sehingga belum terpikirkan ketika itu untuk jenis atau model pesantren apa yang dikehendaki (*salafiyah*, modern atau komprehensif), yang mereka tahu hanyalah mendirikan pesantren. 3). Sekitar tahun 90-an, baru terjadi dinamika perkembangan jenis pesantren di Bangka, 4). Masyarakat khususnya para orang tua ketika itu mendengar kata pesantren, menjadi peduli dan motivasi untuk memasukkan anaknya, 5). Bahwa sekolah arab memiliki peran besar dalam membangun relevansi historis sosial dengan pesantren yang didukung oleh sikap keagamaan masyarakat Bangka yang religius.

Menganalisis beberapa pernyataan tersebut diatas, bahwa relevansi dinamika historis pondok pesantren di pulau Bangka baik dalam bidang kelembagaan maupun sistem pendidikannya dianggap biasa, tidak terlalu memiliki basis yang kuat terhadap kebermunculan pondok pesantren dengan kyainya atau pimpinan pondoknya, karena beberapa faktor sebagaimana disebutkan diatas. Namun semangat masyarakat Bangka untuk menuntut ilmu agama sangat antusias dan kuat dimulai dari proses naon di Makkah

¹³⁴ Zayadi, Rektor IAIN SAS BABEL dan Ketua MUI Provinsi Bangka Belitung Sekaligus Pemerhati Pesantren, Wawancara di Petaling Mendobarat Bangka, tanggal 21 Oktober 2020.

kemudian kembali pulang membuat lembaga pendidikan keagamaan informal berbentuk ngaji duduk/ngaji kitab oleh guru-guru yang naon tersebut.

Jika mengamati dinamika yang terjadi dengan pesantren dewasa ini bahwa perhatian masyarakat provinsi Bangka Belitung terhadap pondok pesantren disebabkan oleh peningkatan spiritualitas keagamaan yang bersumber dari perubahan orientasi, karena kebutuhan dan karena kegelisahan. Banyak media yang dapat dipergunakan dan diakses seperti media sosial yang lebih mudah untuk mengakses konten-konten keagamaan serta terdapat wacana-wacana kelebihan dari anak yang mondok di pesantren, seperti jika anak seorang penghafal al-Qur'an, maka orang tuanya akan mendapatkan mahkota di surga nanti dan seterusnya.

Kemudian relevansi sosial pada aspek sistem pendidikan dianalisis pula melalui analisis distingsi sistem pendidikan yang dilaksanakan oleh pesantren. Distingsi yang dimaksud merupakan pemetaan perbedaan sistem pendidikan dari beberapa aspek tertentu yang memiliki korelasi langsung dengan eksistensi pesantren. Beberapa aspek tersebut diantaranya yaitu jaringan intelektual, kurikulum pendidikan, program pendidikan dan pembelajaran, administrasi pendidikan, tenaga pendidik/ustadz, peserta didik/santri. Sebagaimana tampilan pada tabel IV. 25 berikut ini.

Tabel IV. 25

Distingsi Sistem Pendidikan

Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung

Aspek-Aspek Distingsi	Pondok Pesantren Salafiyah Nurul Muhibbin	Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	Pondok Pesantren Al-Islam (Komprehensif)
Jaringan Intelektual	Mulai dari pimpinan dan semua tenaga pendidik adalah lulusan dari pondok pesantren <i>salafiyah</i> di Kalimantan Selatan	Pimpinan sampai tenaga pendidik sekitar 70 % adalah alumni pondok modern dan 30 % alumni perguruan tinggi umum	Pimpinan pondok alumni dari pondok salafiyah Palembang sedangkan tenaga pendidik alumni dari berbagai pondok

	dan pulau Bangka		pesantren yang ada di Jawa, Madura dan Kalimantan
Kurikulum Pendidikan	Kurikulum pendidikan sepenuhnya mengadopsi dari pondok pesantren <i>salafiyah</i> Nurul Muhibbin Kalimantan Selatan dilakukan sedikit inovasi menyesuaikan dengan kearifan lokal	Khusus pondok pesantren pada semua jenjang pendidikan mengadopsi kurikulum pondok modern Gontor (namun tidak sepenuhnya), untuk tingkat SLTP mengacu pada kurikulum kemendiknas dan untuk tingkat SLTA atau MA mengacu pada kurikulum Kemenag	Semua jenjang pendidikan baik tingkat MTs dan MA mengacu pada kurikulum Kemenag dan tambahan kurikulum <i>salafiyah</i> dengan menggunakan kitab kuning sebagai muatan kurikulum <i>salafiyah</i> pada malam harinya.
Program Pendidikan dan Pembelajaran	Pelaksanaan program pendidikan dan pembelajaran wajib ditempuh selama 6 tahun, ditambah 1 tahun sebagai tambahan pembelajaran tentang materi-materi kehidupan sosial	Melaksanakan program pendidikan dan pembelajaran wajib secara administratif selama 6 tahun yang terbagi pada dua jenjang 3 tahun untuk SLTP dan 3 tahun untuk tingkat Madrasah Aliyah	Program pendidikan ditempuh selama 6 tahun dengan klasifikasi 3 tahun untuk tingkat MTs dan 3 tahun untuk tingkat Madrasah Aliyah
Administrasi Pendidikan	Administrasi pendidikan kurang tertata dengan rapi, karena kebijakan pendidikan bersifat sentralistik ada pada pimpinan pondok, pola instruksi lisan lebih dominan pada pondok jenis ini	Memiliki ruang khusus untuk staf administrasi yang integralistik dengan semua jenjang pendidikan sehingga semua dokumen administrasi pondok tertata rapi, kekuatan administrasi bagi pondok jenis ini	Pengelolaan administrasi pondok secara umum dilayani oleh sekretaris dan staf yayasan pondok, kemudian untuk jenjang pendidikan MTs dan MA masing-masing

		mempunyai andil besar dalam penentuan kebijakan pendidikan	berperan dalam urusan administrasi yang berhubungan dengan Kemenag
Tenaga Pendidik/ustadz	Semua tenaga pendidik harus tinggal dalam pondok dan berinteraksi dengan santri. Keteladanan tenaga pendidik pada pondok jenis ini lebih diutamakan.	Pondok mewajibkan semua tenaga pendidik tinggal dalam pondok dan wajib mentaati disiplin yang telah ditetapkan, pondok jenis ini lebih teratur dan disiplin dalam mengatur tata kehidupan tenaga pendidik.	Pondok tidak mewajibkan tenaga pendidik untuk tinggal di dalam pondok sehingga hampir sebagian besar tenaga pendidik tinggal bersama masyarakat umum, sehingga aturan dan disiplin tenaga pendidik tidak terlalu ketat, teratur dan tidak mengikat
Peserta Didik/Santri	Semua peserta didik/santri diwajibkan tinggal di asrama, segala kebutuhan hidup disiapkan secara mandiri oleh santri mulai (seperti masak sendiri di dapur yang telah disediakan pondok)	Santri diwajibkan tinggal menentang di asrama selama pendidikan dan segala kebutuhan hidup santri telah disiapkan oleh pondok	Santri tidak diwajibkan tinggal di asrama, bahkan sebagian besar santri adalah santri “kalong” pulang ke rumah masing-masing.

3. Dinamika Historis Pondok Pesantren di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Pada Aspek Relevansi Sosial.

Secara historis sedari awalnya bahwa masyarakat Bangka Belitung secara umum telah mengikuti pembelajaran pendidikan Islam secara tradisional sejak kehadiran ulama Syaikh Abdurrahman Siddik dalam rentang waktu

antara tahun 1889-1910. Lalu kemudian berlanjut diteruskan oleh murid-muridnya yang naon di kota suci Makkah dan Timur Tengah. Sampai sekarang masyarakat Bangka Belitung masih meneruskan warisan pembelajaran melalui lembaga pendidikan Islam tradisional yaitu ngaji duduk/ngaji kitab di masjid, musholla dan atau di rumah sang guru. Artinya bahwa masih ada relasi dan ikatan moral antara guru dengan masyarakat dalam pelaksanaan pembelajaran agama Islam di daerah ini.

Indikasi ini membuktikan bahwa ada relevansi sosial yang kuat yang telah dibangun oleh sang guru dengan masyarakat jauh sebelum masa kemerdekaan hingga sekarang. Begitu pula sebaliknya masyarakat mengikatkan dirinya untuk tetap secara konsisten mengikuti dan belajar kepada sang guru tersebut sesuai dengan jadwal dan waktu yang telah disepakati. Sebutlah seperti guru Kalok, guru Idris dan guru Abdullah di Kemuja, guru Munzal di Payabenua, guru Arsyad di Pangkalpinang dan lain-lainnya.

Berangkat dari lembaga pendidikan Islam tradisional tersebut, masyarakat sangat membutuhkan tambahan bidang ilmu agama lainnya seperti bahasa Arab, nahwu, shorf, dan lain-lainnya yang diselenggarakan oleh lembaga pendidikan Islam formal yang memiliki kurikulum dan sistem pendidikan yang mengikat. Maka masyarakat sangat menghendaki akan kehadiran pondok pesantren di pulau Bangka.¹³⁵ Ini artinya bahwa kajian-kajian agama Islam yang dilaksanakan di pondok pesantren sangat dibutuhkan sekali oleh masyarakat sebagai bekal, benteng dan pengetahuan untuk anak-anak mereka nantinya.

Maka sekitar tahun 1970-an berdirilah dua pondok pesantren yang mengawalinya yaitu pondok pesantren Nurul Ihsan di Baturusa Bangka dan pondok pesantren Al-Islam di Kemuja. Lalu selanjutnya berdiri pula beberapa pondok pesantren hingga sekarang berjumlah 58 buah pondok pesantren dengan ragam model secara kelembagaan dan sistem pendidikannya.

¹³⁵ Ahmad Luthfi, Sekretaris Majelis Ulama Indonesia Provinsi Kepulauan Bangka Belitung dan Pimpinan Pesantren Darussalam Pangkalpinang, Wawancara di Pangkalpinang, tanggal 5 November 2020.

Beberapa indikasi dari faktor eksternal dan internal adanya dinamika historis relevansi sosial pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung sebagaimana analisis dari hasil wawancara¹³⁶ dan observasi pada faktor eksternal sebagai berikut;

- a. Ada pengaruh tradisi pola Islam tradisional masyarakat Bangka Belitung dalam sistem keyakinan, ibadah, tasawuf dan adat sehingga memperkuat motivasi dan kemauan untuk memperdalam ilmu agama Islam.
- b. Pengaruh tradisi belajar masyarakat Bangka Belitung melalui lembaga ngaji duduk/ngaji kitab yang telah berlangsung lama sampai sekarang masih eksis dilakukan.
- c. Adanya ikatan emosional dan sosial keagamaan masyarakat Bangka Belitung yang kuat serta sikap *ta'zhim* penghormatan dan keluhuran budi guru-guru yang mengajar telah menempati hati masyarakat.
- d. Masyarakat senantiasa melestarikan sanad keilmuan atau jaringan intelektual dengan guru-guru yang belajar di kota suci Makkah dan Timur Tengah sehingga kuat semangat mereka untuk tetap menuntut ilmu agama.
- e. Jarak yang ditempuh oleh masyarakat untuk ke pesantren tidak terlalu jauh dan tidak membutuhkan biaya yang mahal sehingga tidak perlu keluar dari pulau Bangka Belitung.

Sedangkan faktor internal dari dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek relevansi sosial yaitu;

- 1) Bahwa kiprah pimpinan, ustadz, santri dan alumni pada bidang sosial keagamaan di tengah masyarakat telah menarik hati orang tua dan menjadi suri tauladan bagi anak-anak sehingga menjadi daya tarik untuk masuk ke pesantren.
- 2) Sikap kemandirian, kesederhanaan, tanggung jawab, ibadah, semangat, toleransi, sabar, patuh, sikap menghormati dan budaya saling tolong menolong dari para santri menjadi faktor penting pemikat masyarakat untuk memasukkan anaknya ke pesantren.

¹³⁶ Ahmad Luthfi, Hatamar Rasyid, Rusydi Sulaiman, Zayadi, Ahmad Hijazi Djema'in, Ahmad Yani Azhari, Paidi, Wawancara di Pangkalpinang, tahun 2020-2021.

- 3) Prestasi santri dan *output* lulusan pesantren yang berkualitas dapat bersaing dengan pesantren di luar provinsi ini menjadi tolok ukur masyarakat untuk menyekolahkan anaknya di pesantren.
- 4) Penerapan sistem pendidikan pondok pesantren baik tradisional, modern dan atau kombinasi menjadi pilihan dan alternatif bagi orang tua.
- 5) Adanya kepercayaan masyarakat bahwa pondok pesantren di Bangka Belitung adalah salah satu tempat yang tepat bagi anak-anak mereka untuk menuntut ilmu agama Islam serta sebagai benteng penguatan akidah, akhlak dan perilaku terpuji.
- 6) Adanya keyakinan masyarakat bahwa lingkungan pondok pesantren menjadi tempat yang lebih aman untuk pendidikan akhlak, menjaga sikap dan tingkah laku anak yang jauh dari kenakalan, narkoba dan lain-lain.

D. Keterbatasan Penelitian

Berdasarkan analisis pembahasan hasil penelitian sebagaimana diatas, baik pada hasil temuan umum maupun temuan khusus. Kemudian pada analisis pembahasan pada tiga bidang yakni kelembagaan, sistem pendidikan dan relevansi sosial yang telah peneliti uraikan. Merupakan upaya peneliti dalam menemukan dan menjelaskan secara komprehensif tentunya berangkat dari data-data yang diperoleh di lapangan melalui observasi, wawancara, telaah literasi dan dokumentasi. Kemudian peneliti uraikan dan jelaskan secara tertulis menurut langkah-langkah metode penulisan sejarah berdasarkan kemampuan, keterampilan dan pemahaman yang ada serta bimbingan-bimbingan dari kedua pembimbing disertasi. Sehingga tersusunlah secara sistematis sebuah penelitian disertasi yang lengkap dan utuh.

Namun tentunya penelitian disertasi ini memiliki keterbatasan-keterbatasan yang tidak dapat dihindari. Beberapa keterbatasan penelitian tersebut diantaranya dapat terlihat dalam tabel berikut dibawah ini.

Tabel IV. 26
Keterbatasan Penelitian

No.	Aspek	Uraian Keterbatasan
1	Individu peneliti	Keterbatasan kemampuan dan pemahaman peneliti sendiri dalam pengetahuan konsep penelitian sejarah sesungguhnya baik secara metodologis maupun akademis.
2	Individu informan	Keterbatasan peneliti dalam memperoleh data disebabkan karena terbentur dengan independensi, etika, kejujuran, serta rahasia informan.
3	Individu peneliti	Keterbatasan peneliti dalam memahami data yang dimaksud daripada penjelasan informan serta kekurangan daya peka analisis peneliti.
4	Ruang dan waktu	Keterbatasan ruang dan waktu peneliti untuk berinteraksi dan menyerap informasi yang lebih dalam di lapangan disebabkan merebaknya wabah pandemi covid.
5	Sumber literasi	Keterbatasan sumber literasi baik buku, jurnal, artikel lainnya yang berkaitan langsung dengan fokus penelitian ini disebabkan oleh sulitnya untuk mengakses dan mendapatkannya.
6	Data di lapangan	Keterbatasan data di lapangan baik dokumen maupun dokumentasi serta gambar-gambar sejarah sebagai bukti konkrit daripada peninggalan sejarah yang ada di pondok pesantren di Bangka Belitung.

7	Manajemen administrasi	Keterbatasan perolehan data pondok pesantren di Bangka Belitung secara administratif disebabkan manajemen pengelolaan administrasi yang tidak satu pintu dan sistematis.
---	------------------------	--

Beberapa indikator keterbatasan penelitian sebagaimana yang diungkapkan diatas menunjukkan bahwa hasil penelitian disertasi ini sangat jauh daripada kesempurnaan.

E. Distingsi Kelebihan dan Kekurangan Ketiga Pesantren

Deskripsi distingsi kelebihan dan kekurangan ketiga pondok pesantren yaitu pondok pesantren Al-Islam (kombinasi), pondok pesantren modern Daarul Abror dan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin yang menjadi obyek penelitian disertasi ini. Terbatas hanya pada aspek *social view/public opinion* yang peneliti rangkum sebagaimana termuat dalam tabel dibawah ini.

Tabel IV. 27

Distingsi Kelebihan dan Kekurangan

No.	Nama Pondok	Kelebihan	Kekurangan
1	Pondok Pesantren Al-Islam (Kombinasi)	- Menjadi pusat studi Islam masyarakat desa Kemuja serta penyeimbang sosial keagamaan	- Disiplin peserta didik/santri tidak terkendali ketika berinteraksi dengan masyarakat
2	Pondok Pesantren Modern Daarul Abror	- Sebagai pondok pesantren masyarakat madani serta penyangga modernisasi sistem pendidikan agama Islam di Bangka	- Tenaga pendidik/para ustadz terkesan eksklusif serta minim interaksi dengan lingkungan sosial.
3	Pondok Pesantren	- Menjadi pusat studi	- Andil sosial keagamaan

	Salafiyah Nurul Muhibbin	Islam melayu Bangka serta pendidikan Islam klasik	tenaga pendidik/para ustadz terasa kurang khususnya bagi masyarakat sekitar pesantren
--	--------------------------	---	---

F. Proporsi Santri Tingkat SLTP dan SLTA

Tingkat partisipasi dan kontribusi peserta didik terhadap pendidikan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung, dapat dilihat pada proporsi santri yang mengenyam pendidikan di pondok pesantren baik tingkat SLTP dan SLTA. Jumlah seluruh santri putra dan putri pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 2020 yaitu 14.977 orang. Sedangkan jumlah peserta didik pada sekolah umum negeri pada lembaga pendidikan tingkat SMP, SMA dan SMK. Sebagaimana data diperoleh dari <https://dapo.kemdikbud.go.id/pd/1/290000>, total keseluruhannya adalah 99.981 orang. Sebagaimana rinciannya yaitu SMP sebanyak 52.609 orang, SMA sebanyak 25.898 orang dan SMK sebanyak 21.474 orang.

Melihat jumlah peserta didik di provinsi kepulauan Bangka Belitung baik santri di pondok pesantren dan peserta didik sekolah negeri umum diatas. Maka jika dihitung prosentasenya yaitu $14.977 \text{ orang} : 52.609 \text{ orang} \times 100 = 28,47\%$. Jadi jumlah peserta didik yang mengenyam pendidikan di pondok pesantren jika dibandingkan dengan peserta didik pada sekolah negeri umum yaitu sebesar 14.977 orang atau sekitar 28,47%. Artinya jumlah santri pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung hanya $\frac{1}{4}$ lebih dari jumlah peserta didik pada sekolah negeri umum untuk tingkat SLTP dan SLTA.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Disertasi yang berjudul dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung tahun 1930-2019 ini menganalisis tiga rumusan masalah yaitu 1). Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan. 2). Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek sistem pendidikan. 3). Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek relevansi sosial. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut;

1. Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek kelembagaan.

Bahwa secara historis pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung berbeda pada lazimnya seperti yang terjadi di daerah lain. Berawal dari lembaga pendidikan Islam tradisional masyarakat Bangka yaitu ngaji duduk/ngaji kitab yang dilaksanakan secara informal di rumah, masjid dan musholla serta di pondok-pondok kebun yang telah berlangsung sejak sebelum kemerdekaan oleh ulama Syaikh Abdurrahman Siddik (1898-1910). Kemudian pasca hijrahnya dari Bangka diteruskan oleh murid-muridnya dan atau guru-guru lain yang masih dalam satu jaringan intelektual sampai saat ini masih eksis. Kemudian setelah banyak orang Bangka yang naon di Makkah kembali ke Bangka, maka muncul pemikiran untuk mendirikan sekolah Arab/madrasah lembaga pendidikan nonformal klasikal yang didirikan pada era kemerdekaan. Pada tahap inilah kemudian membentuk lembaga pendidikan Islam secara formal dengan menggabungkan beberapa madrasah menjadi pondok pesantren pada masa pasca kemerdekaan sekitar tahun 1970-an.

Dinamika historis pertumbuhan dan perkembangan tersebut diatas sebagaimana terjadi pada pondok pesantren Al-Islam Kemuja Bangka dan

pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin. Namun pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin didirikan tidak melalui sekolah Arab/madrasah namun bermula dari ngaji duduk/ngaji kitab yang berlangsung sejak masa orde baru tahun 1990, lalu menjadi pondok pesantren tapi secara formal diresmikan pada masa reformasi tahun 1999. Adapun pondok pesantren modern Daarul Abror, dinamika historis pertumbuhan dan perkembangannya berlangsung pada masa reformasi yakni bermula dari penyiapan lahan, membangun lokal kelas sebagai tempat belajar dan sebagai tempat tinggal pimpinan dan guru lalu kemudian mendirikan masjid berkisar tahun 2007. Berkelang 2 tahun kemudian yakni pada tahun 2009 barulah membuka penerimaan santri.

2. Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek sistem pendidikan.

Seiring dengan proses historis dinamika pertumbuhan dan perkembangan pondok pesantren tersebut diatas, bahwa sejatinya cikal bakal terbentuknya pondok pesantren telah berlangsung dilihat dari sistem pendidikan dan pengajarannya. Pada lembaga ngaji duduk/ngaji kitab menggunakan metode *bandongan* atau *wetonan* secara *halaqoh*. Hal ini terjadi pada pondok pesantren Al-Islam pada awalnya, namun kemudian seiring perkembangannya menggunakan sistem pendidikan kombinasi yaitu tradisional dan modern. Sedangkan pondok pesantren *salafiyah* Nurul Muhibbin tetap eksis mempertahankan sistem pendidikan tradisional hingga saat ini hanya dikemas lebih moderat berbentuk klasikal. Adapun pondok pesantren modern Daarul Abror berbeda dari kedua pondok pesantren tersebut. Lebih memilih aspek-aspek modernitas pada pengelolaan secara kelembagaan dan sistem pendidikan yang dipergunakan.

3. Dinamika historis pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung pada aspek relevansi sosial.

Bangka Belitung dengan mayoritas penduduknya muslim bersuku dan beradat melayu yang bersendikan *syara'* memiliki hubungan dengan sistem sosial keagamaan yang kuat antar masyarakatnya, maka tidaklah sulit kemudian bagi pondok pesantren untuk tumbuh dan berkembang. Dukungan

partisipatif masyarakat, dorongan moril dan kontribusi masyarakat untuk pesantren sejak dari awalnya cukup kuat terlihat dari konsistensi masyarakat dalam mengikuti ngaji duduk/ngaji kitab hingga sekarang, swadaya masyarakat dalam membangun sekolah Arab/madrasah dan sumbangan tenaga dan materi masyarakat untuk membangun pondok pesantren. Kemudian pada akhirnya dengan keberadaan pondok pesantren, masyarakat sekitar dan secara umumnya dapat merasakan dan mendapatkan peningkatan pemahaman keislaman, pendidikan, aspek ekonomi, suasana aman yang kondusif dan lingkungan islami serta ketenangan.

4. Faktor Sosial, Ekonomi, Politik dan Keagamaan Masyarakat Sekitar di Mana Pondok Pesantren Berada

Adapun faktor-faktor tersebut secara historis bergerak dan bergeser secara dinamis dimana kondisi sosial, ekonomi, politik berlangsung secara natural. Artinya bahwa pada faktor sosial dimana mindset pola pikir masyarakat sekitar pesantren masih terkungkung dengan keadaan ekonomi, politik sehingga tidak terlalu peduli dengan ada atau tidaknya pesantren di daerahnya. Namun setelah pesantren berdiri dan berkembang, secara gradual paradigma, pola pikir dan respon masyarakat sekitar mulai menguat dan yakin akan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran pondok pesantren. Sedangkan faktor keagamaan, bahwa pelaksanaan ajaran agama bagi masyarakat sekitar khususnya dan masyarakat desa Kemuja dan Kace pada umumnya telah kental karena terikat dengan adat melayu Islam yang kuat di daerah ini.

B. Saran

Beberapa temuan peneliti terhadap dinamika pondok pesantren di provinsi kepulauan Bangka Belitung yang kemudian dapat menjadi perhatian khusus kepada;

1. Pimpinan, tenaga pendidik, peserta didik dan manajemen pondok pesantren.

Bahwa bagi ketiga pondok pesantren tersebut sangat memerlukan figur pimpinan yang karismatik, disegani, kuat pancaran kepribadiannya, tawadhu', zuhud, berpikir kritis, istiqomah dan tanggung jawab, ikhlas serta berjiwa sosial tinggi. Khususnya bagi pimpinan pondok pesantren *salafiyah*

Nurul Muhibbin serta tenaga pendidiknya disamping memiliki dan menguasai pengetahuan keagamaan yang tinggi (kitab kuning), perlu kiranya menambah keilmuan tentang didaktik metodik pendidikan, ilmu pengetahuan umum, teknologi komputer kemudian perlu kesiapan dan pembenahan administrasi pesantren secara sistematis tertib dan rapi. Kemudian bagi pesantren modern Daarul Abror perlu pembenahan interaksi sosial, membangun komunikasi dan relasi yang baik serta sosialisasi program pesantren kepada masyarakat sekitar. Sedangkan pondok pesantren Al-Islam perlu konsolidasi dan keselarasan persepsi dan intruksi antara yayasan dengan pihak pengelola, sinergitas serta pelayanan/pengelolaan administrasi pendidikan yang terorganisir satu pintu bagi semua jenjang pendidikannya serta menjaga stabilitas lingkungan yang bernuansa nilai-nilai kepesantrenan.

Secara umum bahwa pondok pesantren di Bangka Belitung perlu memiliki usaha sebagai penunjang ekonomi pesantren atau *ecopesantren* seperti pertanian, perkebunan, perikanan atau dalam bentuk usaha dagang. Lalu tidak ketinggalan pula bahwa pondok pesantren perlu membuka diri untuk menerima perkembangan teknologi dan ilmu pengetahuan umum sebagai penguatan program pendidikan. Serta sebagai titik tekan dari *khittah* dan orientasi pendidikan pondok pesantren agar tidak melupakan yaitu sebagai tempat untuk *tafaqquh fi add-diin*.

2. Masyarakat sekitar dan secara umum.

Partisipasi kontributif, pengertian, toleransi serta dukungan moril dan materiil masyarakat baik secara langsung maupun tidak langsung tetap dibutuhkan. Oleh karenanya masyarakat juga perlu menjadi sistem kontrol sosial keagamaan pada pelaksanaan sistem pendidikan dan pengajaran pondok pesantren. Kemudian bagi masyarakat sekitar diharapkan pula dapat menjadi *wasilah* dan gerbang/corong informasi positif pondok pesantren.

3. Pemerintah daerah

Perlu dukungan dan kemudahan dalam regulasi, kebijakan dan bantuan pendanaan secara berkesinambungan bagi pondok pesantren. Memfasilitasi pelatihan peningkatan profesional dan manajemen pondok

pesantren serta memberikan beasiswa pendidikan kepada santri dan guru. Masukan khusus yaitu agar pihak pemerintah daerah membuat jadwal kunjungan rutin ke pondok-pondok pesantren yang ada di wilayah provinsi kepulauan Bangka Belitung.

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Literasi Buku I :

- Abdullah, Taufik, 1987, *The Pesantren in Historical Perspective in Islam and Society in Southeast Asia*, Singapore: Institute of Southeast Asian Studies
- Azra, Azyumardi, 2005, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII & XVIII Akar Pembaruan Islam Indonesia*, Edisi Revisi, Jakarta: Kencana
- Azra, Azyumardi, 2003, *Pendidikan Pesantren: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*, cetakan kelima, Jakarta: Logos
- Bruinessen, Martin Van, 1995, *Kitab Kuning: Pesantren dan Tarekat: Tradisi-Tradisi Islam di Indonesia*, Bandung: Mizan
- Departemen Agama Republik Indonesia Direktorat Jendral Kelembagaan Agama Islam, 2003, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, Jakarta: DEPAG RI
- Dhofier, Zamakhsyari, 2011, *Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, Edisi Revisi, Jakarta: LP3ES
- Dhofier, Zamakhsyari, 1982, *The Pesantren Tradition: A Study of the Role of the Kyai in the Maintenance of the Traditional Ideology of Islam in Java. dissertation*, Ph.D. Anthropology, The Australian National University
- Ghazali, M, Bachri, 2002, *Pendidikan Pesantren Berwawasan Lingkungan*, Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya
- Haedari, Amin, dkk, 2004, *Masa Depan Pesantren*, Jakarta: IRD Press
- Hayati, Nur Rohmah, 2015, *Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global*, TARBAWI Volume 1. No. 02, , ISSN 2442-8809
- Irawan M.N. Aguk, 2018, *Akar Sejarah Etika Pesantren di Nusantara Dari Era Sriwijaya Sampai Pesantren Tebu Ireng dan Ploso*, Cet. I, Tengerang: Pustaka Iman
- Kuntowijoyo, 2018, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Edisi Baru, Cet.15, Yogyakarta: Tiara Wacana

- Madjid, Nurcholish, 1997, *Bilik-Bilik Pesantren Sebuah Potret Perjalanan*, Cet. I, Jakarta: Paramadina
- Mahfud, Sahal, 1988, *Dinamika Pesantren*, Jakarta: P3M
- Maunah, 2009, *Tradisi Intelektual Santri Dalam Tantangan dan Hambatan Pendidikan Pesantren di Masa Depan*, Yogyakarta: Penerbit Teras
- Mastuhu, 1994, *Dinamika Sistem Pesantren: Suatu Kajian Tentang Unsur dan Nilai Sistem Pendidikan Pesantren*, Jakarta: INIS
- Mas'ud, Abdurrahman, 2004, *Intelektual Pesantren*, Yogyakarta: LkiS
- Mas'udi, Masdar F. dkk, 1986, *Direktori Pesantren I*, Jakarta: P3M
- Mutohar, Ahmad, 2007, *Ideologi Pendidikan Pesantren*, Semarang: Rizki Putra
- Nahrawi, Amirudino, 2008, *Pembaharuan Pendidikan Pesantren*, Yogyakarta: Gamal Media
- Prasodjo, Sudjoko, 1982, *Profil Pesantren Laporan Hasil Penelitian Pesantren Al-Falak dan Delapan Pesantren Lain di Bogor*, Jakarta: LP3S
- Ramzy, Ahmad Naufal, 1993, *Menggagas Peran Strategis Pondok Pesantren dalam Era Modernisasi, Dalam Islam dan Transformasi Sosial Budaya*, cet. I, Jakarta: Deviri Ganan
- Steenbrink, Karel A., 1974, *Pesantren, Madrasah, Sekolah*, Jakarta: LP3ES
- Sulaiman, Rusydi, 2016, *Mengenal Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Mendobarat Bangka Kep. Bangka Belitung*, Penerbit Pustaka Fahema
- Supeno, Ahmad, dkk, 2003, *Pembelajaran Pesantren: Suatu Kajian Komparatif*, Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam DEPAG RI
- Yunus, Mahmud, 1996, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, Jakarta: PT. Hidakarya Agung
- Wahid, Abdurrahman, 2001, *Menggerakkan Tradisi: Esai-Esai Pesantren*, Cet. 1, Yogyakarta: LKiS
- Zahro, Ahmad, 2004, *Tradisi Intelektual NU*, Yogyakarta: LKIS
- Zaini, A. Wahid, 1999, *Orientasi Pondok Pesantren Tradisional Dalam Masyarakat Indonesia*, dalam *Tarekat, Pesantren, dan Budaya Lokal*, ed. M. Nadim Zuhdi et. al., Surabaya: Sunan Ampel Press
- Ziemek, Manfred, 1986, *Pesantren dan Perubahan Sosial*, Jakarta: P3M

Zulkifli, 2007, *Kontinuitas Islam Tradisional di Bangka*, cet. I, Sungailiat: Shiddiq Press

Sumber Literasi Buku II :

Abdullah, Amin, 1995, *Falsafah Kalam di Era Post Modern*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Abdullah, Ma'moen, et al., 1991, *Sejarah Daerah Sumatera Selatan*, Palembang: Proyek Inventarisasi dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya Provinsi Sumatera Selatan

Abdullah, Syafe'i, 1982, *Riwayat Hidup dan Perjuangan Syekh HA. Rahman Shiddik Mufti Inderagiri*, Jakarta: CV. Serajaya

Abdurrahman, Dudung, 1999, *Metode Penelitian Sejarah*, Ciputat: Logos Wacana Ilmu

Agustini, Mety dan Susianti, Desiana Rahayu, 2020, *Statistik Daerah Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Tahun 2020*, Penerbit : BPS Provinsi Kepulauan Bangka Belitung

Al Rasyidin, 2017, *Falsafah Pendidikan Islam, Membangun Kerangka Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Praktik Pendidikan Islami*, Cetakan Kelima, Bandung: Cita Pustaka Media Perintis

Ali, Mukti, 1987, *Beberapa Persoalan Agama Dewasa Ini*, Jakarta: Rajawali

Ali, Atabik, 1997, *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*, Yogyakarta: Yayasan Ali Maksum

An-Nahlawi, Abdurrahman, 1992, *Prinsip-Prinsip dan Metode Pendidikan Islam dalam Sekolah, Keluarga dan Masyarakat*, terj. Herry Noer Ali, cet. II, Bandung: CV. Diponegoro

Asari, Hasan, 2019, *Sejarah Islam Modern: Agama dalam Negosiasi Historis Sejak Abad XIX*, Cetakan Pertama, Medan: Perdana Publishing

Asari, Hasan, 2018, *Sejarah Pendidikan Islam, Membangun Relevansi Masa Lalu Dengan Masa Kini dan Masa Depan*, Cet. 1, Medan: Perdana Publishing

Asari, Hasan, 2006, *Menguak Sejarah Mencari Ibrah: Risalah Sejarah Sosial-Intelektual Muslim Klasik*, Bandung: Citapustaka Media

- Asari, Hasan, 2019, *Dinamika dan Pemikiran Pendidikan Islam: Kajian Klasik dan Kontemporer*, Medan: Perdana Publishing
- Asari, Hasan, 2008, *Etika Akademis Dalam Islam, Studi Tentang Kitab Tazkirat al-Sami' wa al-Mutakallim Karya Ibn Jama'ah*, Cet. I. Yogyakarta: Tiara Wacana,
- A.W. Munawwir, 1997, *Kamus Arab-Indonesia*, cet. ke-14, Surabaya: Pustaka Progresif
- Azra, Azyumardi, *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Millenium III*, (akarta: Kencana Prenada Media Grup dan UIN Jakarta Press
- Baqi, Muhammad Fuad Abdul, 2019, *Al-Lu'lu Wal Marjan: Mutiara Hadits Sahih Bukhai dan Muslim*, Cet. XX, Jakarta Timur: Ummul Qura
- Daulay, Haidar Putra, 2018, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cet. V, Jakarta: Kencana
- Daulay, Haidar Putra, 2014, *Pendidikan Islam dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia*, Edisi Revisi, Cet. 4, Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Daulay, Haidar Putra, 2016, *Pendidikan Islam Dalam Lintasan Sejarah*, cet. III, Jakarta: Kencana
- Daulay, Haidar Putra, 2016, *Pendidikan Islam Dalam Perspektif Filsafat*, cet. II, Jakarta: Kencana
- Effendy, Imran, 2003, *Pemikiran Akhlak Syekh Abdurrahman Siddik Al-Banjari*, Pekanbaru : LPNU Press
- Elvian, Akhmad, 2011, *Kota Kapur Dalam Lintasan Sejarah Bahari*, Pangkalpinang: Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga
- Elvian, Akhmad, 2019, *Memperkuat Jati Diri Melayu, dalam Mutiara Negeri Melayu*, Bangka Belitung: Madania Center Press
- Ensiklopedi Islam*, 1999, Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Hoeve
- Faisal, Yusuf Amir, 1995, *Reorientasi Pendidikan Islam*, Jakarta: RajaGrafindo Persada

- Feillard, Andree, 1999, *NU vis-a-vis Negara: Pencarian Isi, Bentuk dan Makna*, Yogyakarta: LkiS
- Glasse, Cryil, 2002, *Ensiklopedi Islam*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Huda, Nurul, 2002, *Cakrawala Pembebasan; Agama, Pendidikan dan Perubahan Sosial*, Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru
- Hasbullah, 1999, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- H.J. de Graaf & Pigeaud, Th.G.Th, 1974, *De Eerste Moslimse Vorstendommen op Java's* Gravenhage: Nijhof
- Heidheus, Mary F. Somers, 1992, *Bangka Tin and Mentok Pepper: Chienes Settlement on an Indonesian Island*, Singapura: Institute of Southeast Asia Press
- H.M. Arifin, 1991, *Kapita Selektta Pendidikan Islam dan Umum*, Jakarta: Bumi Aksara
- Hasbullah, 1996, *Kapita selekta Pendidikan Islam*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Harjanto, 2010, *Perencanaan Pengajaran*, Jakarta: Rineka Cipta
- Ishak, Hikmat, 2002, *Kepulauan Bangka Belitung: Semangat dan Pesona Provinsi Timah dan Lada*, Sungailiat: Kantor Daerah Pemerintah Kabupaten Bangka
- Kartodirjo, Sartono, 1982, *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia: Suatu Alternatif*, Jakarta: PT. Gramedia
- Kartono, 2007, *Pengantar Desain Komunikasi Sosial*, Yogyakarta: Andi Offset
- Krispriana, Zora, 2010, *Hubungan Konsep Diri Dengan Perilaku Merokok Pada Remaja*, Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah
- Kuntowijoyo, 2003, *Metodologi Sejarah*, Edisi Kedua, Yogyakarta: Tiara Wacana
- Kuntowijoyo, 2018, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Edisi Baru, Cet. 1, Yogyakarta: Tiara Wacana
- Kuntowijoyo, 1991, *Paradigma Islam Interpretasi Untuk Aksi*, Bandung: Mizan
- Lembaga Administrasi Negara, 1997, *Sistem Administrasi Negara Republik Indonesia*, Jakarta: PT Gunung Agung

- Mukti, Abd., 2016, *Paradigma Pendidikan Islam, dalam Teori dan Praktek Sejak Periode Klasik Hingga Modern*, Medan: Perdana Publishing
- Mukti, Abd., 2017, *Konstruksi Pendidikan Islam, Belajar dari Kejayaan Madrasah Nizhamiyah Dinasti Saljuq*, Medan: Perdana Publishing
- Mahmud, M. Arifin, 1994, *Sejarah dan Budaya Bangka*, Sungailiat: Materi Sarasehan Seni dan Budaya Daerah Kabupaten Bangka
- Muhaimin, 2003, *Arah Baru Pengembangan Pendidikan Islam: Pemberdayaan Kurikulum hingga Redefenisi Islamisasi Pengetahuan*, Bandung: Nuansa
- Munir, Baderel, 2001, *Dinamika Kelompok, Penerapannya dalam Laboratorium Ilmu Perilaku*, Palembang: Universitas Sriwijaya
- Nata, Abudin, 2012, *Sejarah Sosial Intelektual Islam dan Institusi Pendidikannya*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Poerbakawatja, Soeganda, dkk, 1981, *Ensiklopedi Pendidikan*, Cet. II, Jakarta: PT. Gunung Agung
- Rais, M. Amien, 1989, *Cakrawala Islam: Antara Cita dan Fakta*, Bandung: Penerbit Mizan
- Rahim, Husni, 1998, *Sistem Otoritas dan Administrasi Islam: Studi Tentang Pejabat Agama Masa Kesultanan dan Kolonial di Palembang*, Jakarta: Logos
- Sanjaya, Wina, 2010, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana
- Suryabrata, Sumadi, 2006, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Siddik, Abdurrahman, 1343 H, *Sya'ir Ibarah dan Khabar Kiyamah*, Singapura: Math'baah al-Ahmadiyah
- Steenbrink, Karel A., 1984, *Beberapa Aspek Tentang Islam di Indonesia Abad ke-19*, Jakarta: Bulan Bintang
- Salamoen S., 1997, *Pendekatan Sistem Dalam Manajemen: Bahan Diklat SPAMA*, Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia
- Suparta dan Subri, 2018, *Pemetaan Pendidikan Keagamaan Lintas Agama: Studi Tentang Strategi Tokoh Agama dan Lembaga Keagamaan dalam Mendidik Kerukunan Beragama Demi Keutuhan NKRI di Provinsi*

- Bangka Belitung*, Bangka: P3M STAIN SAS BABEL, Penelitian Kompetitif Dosen
- Sari, Kartika, Dkk, 2019, *Mutiara Negeri Melayu*, Bangka Belitung: Madania Center Press
- Shadily, Hasan, 1993, *Ensiklopedi Islam*, Jakarta: Van Hoeve
- Shulhan, Muwahid, 2013, *Manajemen Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Teras
- Smith, Mortimer, dkk, 1972, *A Consumer's Guide to Educational Innovation*, Washington D.C.: Council for Basic Education
- Tanjung, Muaz, 2018, *Dinamika Lembaga Pendidikan Islam di Sumatera Timur Pada Tahun 1892-1942, Disertasi*, Program Studi Pendidikan Islam: Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara
- UU Republik Indonesia, No. 18 Tahun 2019, Pasal 1 ayat 2
- UU Republik Indonesia, No. 18 Tahun 2019, Pasal 1 ayat 2
- Zulkifli, 2006, *Transliterasi dan kandungan Fath al-'Alim fi Tartib al-Ta'lim Syaikh Abdurrahman Siddik*, Sungailiat: Shiddiq Press
- Zulkarnain, Wildan, 2013, *Dinamika Kelompok: Latihan Kepemimpinan Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara

Sumber Literasi Jurnal :

- Asari, Hasan, dkk., Historical Dynamics and Intellectual Networks of Pesantrens in Bangka Belitung Island Province in The Year 1930-2020, *Jurnal Al-Ulum*, vol. 21, no. 1, tahun 2021
- Basyit, Abdul, Pembaharuan Model Pesantren: Respon Terhadap Modernitas, *Jurnal Kordinat*, vol. 16, no. 2, tahun 2017
- Fakhrudin, Udi dan Saepudin, Didin, Integrasi Dalam Sistem Pembelajaran Di Pesantren, *Jurnal Pendidikan Islam, Jurnal Ta'dibuna*, vol. 7, no. 1, tahun 2018
- Fakhrudin, Udi, Bahruddin, dan Mujahidin, Ending, Konsep integrasi dalam sistem pembelajaran mata pelajaran umum di pesantren, *Jurnal Ta'dibuna, pendidikan Islam*, vol. 7, no. 2, tahun 2018

- Hasan, Mohammad, Perkembangan Pendidikan Pesantren di Indonesia, *Jurnal Tadris*, vol. 10, no. 1, tahun 2105
- Hayati, Nur Rohmah, Manajemen Pesantren Dalam Menghadapi Dunia Global, *Jurnal Tarbawi*, vol. 1 no. 2, tahun 2015
- Husnayain, M. Faizul, Kepemimpinan Pendidikan di Pesantren, *Jurnal Tadarus* vol. 5, no. 2, tahun 2016
- Indra, Hasbi, Pesantren Salafiyah dan Responnya di Era Globalisasi, *Ta'dibuna Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 6 no. 2, tahun 2017
- Malik, Abdul, Jaringan Intelektual dan Ideologi Pesantren, *Ta'allum Jurnal Pendidikan Islam*, vol. 6 no. 2, tahun 2018
- Mudzhar, M. Atho, Pesantren Transformatif: Respon Pesantren Terhadap Perubahan Sosial, *Jurnal Edukasi*, vol. 6, no. 2, tahun 2008
- Rasyid, Hatamar, Globalisasi dan Pengembangan Kultur di Pesantren di Bangka Belitung, *Jurnal Taushiyah*, vol. 11, no. 2, tahun 2016
- Samrin, Pendidikan Agama Islam Dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia, *Jurnal Al-Ta'dib*, vol. 8 no. 1, tahun 2015.
- Subri, Budaya Ngaji Kitab Kuning di Pondok Pesantren Salaf Nurul Muhibbin Kemuja Bangka Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, *Jurnal Taushiyah*, vol. 11, no. 2, tahun 2016
- Sunyoto, Agus, Pengembangan Nilai Keislaman Melalui Budaya Nusantara, *Jurnal Kalimah, Jalinan Kreatif Agama dan Budaya*, vol. I, tahun, 2008
- Suradi, Transformasi Pondok Pesantren (Analisis Dampak Transformasi Sistem Pendidikan Terhadap Penanaman Panca Jiwa Pondok Pesantren Kepada Santri di Provinsi Bengkulu), *Jurnal Tadris*, vol. 12, no. 2, tahun 2017
- Tamin A.R., Zaini, Dinamika Perkembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren, Satu Analisis Filosofis, *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam, Jurnal El-Banat*, vol. 8, no. 1, tahun 2018
- Zulhimma, Dinamika Perkembangan Pondok Pesantren di Indonesia, *Jurnal Darul 'Ilmi*, vol 1, no. 02, tahun 2013

Sumber Literasi Lisan :

- Abdullah, *Wawancara*, 2020, Bangka: Tenaga Pendidik Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja
- Abuyamin, Sofyan, *Wawancara*, 2020, Bangka: Pimpinan Pondok Pesantren Modern Daarul Abrar Kace
- Azhari, Ahmad Yani, *Wawancara*, 2020, Direktur Pondok Pesantren Modern Daarul Abrar Kace
- Djema'in, Ahmad Hijazi, 2020, *Wawancara*, Bangka: Pimpinan Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja
- Hayudin, 2020, *Wawancara dan Sumber dari Data Umum Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, Tahun 2018/2019*, Bangka: Sekretaris Yayasan Al-Islam
- Luthfi, Ahmad, 2020, *Wawancara*, Pangkalpinang: Pimpinan Pondok Pesantren Darussalam dan Sekjen MUI Provinsi Bangka Belitung
- Paidi dan Elhoiri, Mehmud, Kabid, 2020, *Wawancara*, Pangkalpinang: kabid Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan Islam dan Kasi Pondok Pesantren dan Ma'had 'Aly Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Kepulauan Bangka Belitung
- Rasyid, Hatamar, *Wawancara*, 2020, Bangka: Guru Besar IAIN SAS Bangka Belitung dan Pemerhati Pesantren
- Sulaiman, Rusydi, 2020, *Wawancara*, Bangka: Pengurus Yayasan Pondok Pesantren Al-Islam Kace
- Zahri, Zaman, 2020, *Wawancara*, Pangkalpinang: Tenaga Pendidik dan Pengajar Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja
- Zayadi, 2020, *Wawancara*, Bangka: Rektor IAIN SAS BABEL dan Ketua MUI Provinsi Bangka Belitung dan Pemerhati Pesantren
- Zulyaden bin KH. Zainawi, *Wawancara*, 2020, Bangka: Pimpinan Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin Kemuja
- Muslim, 2020, *Dokumen Pondok Pesantren Modern Daarul Abror*, Bangka: Staf Administrasi Pondok Pesantren Modern Daarul Abror
- Observasi*, 2020, Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka

Observasi dan Wawancara, 2020, Pimpinan Pondok dan Para Ustadz Pondok Pesantren Salafiyah Nurul Muhibbin, Kemuja Bangka

Observasi, 25 Januari 2020, 15 Agustus 2020, 7 September 2020, Pondok Pesantren *Salafiyah* Nurul Muhibbin, Kemuja Bangka

Observasi, 21 Oktober 2020, Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka

Observasi, 21 Oktober 2020, Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja Bangka

Observasi, 21 Oktober 2020, Pondok Pesantren Modern Daarul Abror

Observasi, 2020, Pondok Pesantren Al-Islam Kemuja, Pondok Pesantren Modern Daarul Abror dan Pondok Pesantren Darussalam Pangkalpinang

Observasi Dokumen, 2020, Kantor Administrasi Pondok Pesantren Al-Islam

Sumber Literasi Kitab Suci :

QS. *An-Nisa* ', 4 : 59

QS. *Al-Baqoroh*, 1 : 247

QS. *Al-Ma'idah*, 5 : 57

QS. *At-Taubah*, 9 : 71

QS. *An-Nisa* ', 4 : 58

Q.S. *Asy-Syuura*; 42:38.

Sumber Literasi Internet/Website :

<https://edukasi.kompas.com/read/2011/11/25/03273151/melayutionghoa.bersauda-ra.tanpa.sekat?page=all>

https://babel.kemenag.go.id/public/files/babel/file/file/Databaru/191120_15742475820Data_Penduduk_2018.pdf