

**STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN
KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
AL FITYAN SCHOOL MEDAN DAN NURUL ILMI
KABUPATEN DELI SERDANG**

DISERTASI

Oleh:

EFFIATI JULIANA HASIBUAN
NIM: 4004173015

**PROGRAM STUDI
KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**



**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
MEDAN
2021**

PERSETUJUAN

Disertasi Berjudul:

**STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN
KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
AL FITYAN SCHOOL MEDAN DAN NURUL ILMI
KABUPATEN DELI SERDANG**

Oleh:

EFFIATI JULIANA HASIBUAN
NIM: 4004173015

Dapat Disetujui dan Disahkan Untuk Diujikan pada Sidang Terbuka
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Doktor (S3) pada
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Pascasarjana
UIN Sumatera Utara Medan

Medan, Januari 2021

Promotor I



Dr. Ahmad Tamrin Sikumbang, M.A
NIP. 19690808 199703 1 002

Promotor II



Prof. Dr. Lahmuddin M.Ed
NIP. 19620411 198903 1 002

SURAT PERYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Effiati Juliana Hasibuan**
Nim : 4004173015
Tempat /Tanggal Lahir : P. Siantar, 24 Juli 1966
Pekerjaan : Staf Pengajar di Universitas Medan Area
Alamat : Jl. TB. Simatupang, Komplek Pinang Baris Permai,
Blok Lestari No. 22, Kecamatan Medan Sunggal,
Medan.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Disertasi yang berjudul: **“STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL FITYAN SCHOOL MEDAN DAN NURUL ILMU KABUPATEN DELI SERDANG.”**, adalah benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya.

Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, maka kesalahan dan kekeliruan itu sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat dengan sesungguhnya.

Medan, Februari 2021

Yang membuat pernyataan,

Effiati Juliana Hasibuan

PENGESAHAN

Disertasi berjudul “STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL FITYAN SCHOOL MEDAN DAN NURUL ILMI KABUPATEN DELI SERDANG”.

An.Effiati Juliana Hasibuan, NIM 4004173015; Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam telah diujikan pada Sidang Ujian Tertutup (Pendahuluan) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN-Sumatera Utara, Medan pada hari Selasa, 22 Desember 2020

Disertasi ini telah diperbaiki sesuai masukan dari penguji dan telah memenuhi syarat untuk diujikan pada ujian Sidang Akhir Disertasi (Promosi Doktor).

Medan, Januari 2021

Panitia Sidang Ujian Akhir Disertasi (Promosi Doktor)
Fakultas Dakwah dan Komunikasi UINSU

Ketua

Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed

NIP. 19620411 1989031002

Sekretaris

Dr. Rubino, MA

NIP. 197312291999031001

Anggota

Dr. Ahmad Tamrin Sikumbang, MA

NIP. 19690808 1997031002

Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed

NIP. 19620411 1989031002

Prof. Dr. Syukur Kholil, MA

NIP. 196402091989031003

Dr. Hasrat Efendi Samosir MA

NIP. 121173111

Prof. Dr. Suwardi Lubis, MS

NIP. 131570481

Mengetahui,
Dekan FDK

Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed

NIP. 19620411 1989031002



ABSTRAK

STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL FITYAN SCHOOL MEDAN DAN NURUL ILMU KABUPATEN DELI SERDANG

Nama : Effiati Juliana Hasibuan
NIM : 4004173015
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Tempat/ Tgl. Lahir : P.Siantar/ 24 Juli 1966
Pembimbing : 1. Dr. Ahmad Tamrin Sikumbang, M.A.
2. Prof. Dr. Lahmudin Lubis, M.Ed

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis: 1) Strategi komunikasi Islami guru dalam menyusun perencanaan komunikasi dalam pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan School dan SDIT Nurul Ilmi. (2) Strategi komunikasi Islami guru dalam menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School dan SDIT Nurul Ilmi (3) Strategi komunikasi Islami guru dalam melaksanakan evaluasi pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School dan Nurul Ilmi. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara mendalam, observasi, serta dokumentasi. Teknik penjaminan keabsahan data menggunakan triangulasi teknik, triangulasi sumber serta *member check*. Teknik analisis data menggunakan analisis interaktif dari Miles dan Huberman yang menganalisis data melalui tahapan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Strategi komunikasi Islami guru dalam perencanaan pendidikan karakter siswa dari aspek komunikator dilakukan dengan mempersiapkan rekrutmen para guru pilihan sebagai komunikator utama penyampai nilai-nilai karakter, dari aspek pesan menyusun dan mengintegrasikan nilai-nilai karakter di RPP dan menyiapkan berbagai program pendidikan karakter (2) Strategi komunikasi Islami guru dalam menyampaikan pendidikan karakter dilakukan dengan menyampaikan nilai-nilai karakter yang terintegrasi di RPP, penggunaan strategi komunikasi persuasif, komunikasi instruktif, teknik ganjaran dan komunikasi informatif. (3) Strategi komunikasi islami guru dalam proses evaluasi pendidikan karakter menggunakan metode observasi berdasarkan indikator penilaian sekolah dan rapat akhir semester. Kesimpulan penelitian ini strategi komunikasi islami guru dalam perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pendidikan karakter sudah terlaksana dengan baik di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang

Kata kunci: Strategi Komunikasi, Pendidikan, Karakter, Guru, Siswa



ABSTRACT

TEACHER'S COMMUNICATION STRATEGY IN TEACHING CHARACTER EDUCATION AT INTEGRATION ISLAMIC ELEMENTARY SCHOOL OF AL FITYAN SCHOOL MEDAN AND NURUL ILMI AT DELI SERDANG REGENCY

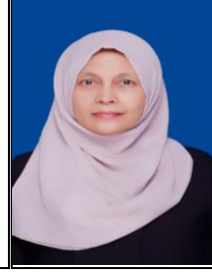
Name : Effiati Juliana Hasibuan
Student's ID no. : 4004173015
Place/Date of Birth : P.Siantar/July, 24th1966
Programme of Study : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Supervisor : 1. Dr. Ahmad Tamrin Sikumbang, MA
2. Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed

This study aims to analyze: 1) Islamic communication strategy of teachers in arranging communication planning in the character education of students at SDIT Al Fityan School and Nurul Ilmi Deli . (2) Islamic communication strategy of teachers in conveying the value of character education at SDIT Al Fityan School and SDIT Nurul Ilmi (3) Islamic communication strategy of teachers in conducting character education evaluation at SDIT Al Fityan School and SDIT Nurul Ilmi . This research is descriptive research using qualitative approach. Data collection techniques using in-depth interviews, observations, and documentation. Data validity guarantee technique using triangulation technique, source triangulation and member check. Data analysis techniques use interactive analysis from Miles and Huberman that analyzes data through data reduction, data presentation and data conclusion. The results showed that: (1) The teacher's Islamic communication strategy in the planning of student character education from the communicator aspect is carried out by preparing the recruitment of selected teachers as the main communicators of conveying character values, from the aspect of the message of compiling and integrating character values in RPP and preparing various character education programs (2) Islamic communication strategies of teachers in conveying character education are carried out by conveying values. integrated character in RPP, using of persuasive communication strategies, instructive communication, reward techniques and informative communication. (3) The teacher's Islamic communication strategy in the character evaluation process uses observation methods based on school assessment indicators and end of semester meeting. The conclusion of this research is the islamic communication strategy of teachers in planning, implementation and evaluation of character education has been carried out well in SDIT Al Fityan School Medan and Nurul Ilmi Deli Serdang Regency.

Keywords: *Communication Strategy, Education, Character, Teacher, Student*

الملخص

إيفياتي جوليانا حسيبوان, رقم القيد 4004173015. استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في تربيّة الشخصية لدى الطّلاب في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم بميدان. رسالة الدكتوراه. الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرا الشمالية ميدان، 2020.



: إيفياتي جوليانا حسيبوان
: 4004173015
: د. أحمد تمرين سيكونبانج
: أ.د. لحم الدين

الاسم
رقم الطالب
المشرف

الهدف من هذا البحث هو الإجابة عن المشاكل المقترحة، وهي هل : (1) كيفية استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في تخطيط برامج تربيّة الشخصية لدى الطّلاب في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم عبر التعلّم والتعليم ثم الأبوة والأموة ثم نشاط الإضافة ثم عادة الفصل ثم برامج خارج الفصل، (2) كيفية استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في نقل قيمة التربيّة الشخصية في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم عبر التعلّم والتعليم ثم الأبوة والأموة ثم نشاط الإضافة ثم عادة الفصل، (3) كيفية استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في تقويم تربيّة الشخصية في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم عبر التعلّم والتعليم ثم الأبوة والأموة ثم نشاط الإضافة ثم عادة الفصل ثم برامج خارج الفصل.

مخبر البحث تتكون من مدرّسان و مديران و طالبان و نهران من الأولياء الطّلاب، مجموع 8. نوع البحث هو البحث الوصفية بمقاربة النوعية، و جمع البيانات بطريقة مقابلة و إرصاد و بحث المكتبي و توثيق. ضمان البيانات بطريقة منهاج تري أنغولسي و مصدر تري أنغولسي . تحليل البيانات بطريقة تحليلية التفاعلية من ميليس و هوفيرمان عبر تخفيض البيانات و عرض البيانات ثم تجري الخلاصة في دور البيانات.

خلاصة البحث تدل على : (1) أن استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في نقل قيمة التربيّة الشخصية في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم في أحسن تخطيط، والمدرّس يعدّ أفضل المعلم لنقل قيمة التربيّة الشخصية و برامج التربيّة الشخصية متعددة، (2) على وجه العام استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس في نقل التربيّة الشخصية بطريقة التواصل المقنع، و التواصل الإرشادي و العاقبة و التواصل الإعلامية قد وصل في درجة جيد جدا.

خلاصة البحث أن استراتيجي التواصل الإسلامي عند المدرّس لدى الطّلاب في مدرسة الابتدائية الفتيان و مدرسة الابتدائية نور العلم بميدان في تربيّة الشخصية تخطيطا و النقلا و التقويما تحصل على درجة جيد جدا.

الكلمات المفتاحية : استراتيجي التواصل، تربيّة، الشخصية، المدرّس، الطّلاب

KATA PENGANTAR

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ , أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah, karena limpahan rahmat dan karuniaNya, penulis dapat menyelesaikan penulisan disertasi ini. Shalawat dan salam, penulis ucapkan kepada Nabi Muhammad yang telah memberikan teladan yang baik dalam kehidupan manusia.

Judul disertasi “**STRATEGI KOMUNIKASI ISLAMI GURU DALAM PENDIDIKAN KARAKTER SISWA DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL FITYAN SCHOOL DAN NURUL ILMI MEDAN**”, diajukan sebagai tugas akhir dan sekaligus persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian disertasi ini banyak mendapatkan berbagai bantuan dari banyak pihak sehingga akhirnya disertasi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA, selaku Rektor UIN-SU, Bapak Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, serta Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Bapak Dr Ahmad Tamrin Sikumbang,MA dan seluruh pegawai tata usaha dan perpustakaan Program Pascasarjana UIN Sumatera Utara.
2. Bapak Dr. Ahmad Tamrin Sikumbang, MA, selaku promotor I yang telah banyak memberikan waktu, saran dan pemikirannya sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi ini.
3. Bapak Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed, selaku promotor II yang telah memberikan bimbingan dan begitu banyak memberikan waktunya di sela sela kesibukan untuk memberikan masukan-masukan, arahan-arahan dan perbaikan disertasi ini.
4. Bapak Drs.M.Erwin Siregar, MBA selaku Ketua Yayasan Pendidikan Haji Agus Salim yang telah banyak memberikan bantuan dana dalam bentuk

beasiswa kepada penulis pada Program Pascasarjana S3 di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.

5. Bapak Rektor Universitas Medan Area Prof Dr.Dadan Ramdan M.Eng, M.Sc yang telah banyak memberikan perhatian dan bantuan serta motivasi untuk penyelesaian Program Pendidikan S3 penulis.
6. Bapak Dr H..Heri Kusmanto MA selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UMA yang senantiasa memberikan motivasi dan support kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Program Pascasarjana S3 di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
7. Kepada kedua almarhum orang tua penulis ayahanda Mukhtar Hasibuan dan Ibunda Sumiati yang telah memberikan perhatian, kasih sayang semasa hidupnya kepada penulis, semoga keduanya mendapatkan tempat yang terbaik di sisi Allah dan senantiasa berada dalam ampunan dan rahmat Allah.
8. Kepada suamiku tercinta Ir Muhammad Indrayani Pohan yang dengan pengertian senantiasa siap membantu dan meringankan beban pekerjaan penulis selama menempuh studi S3 di UINSU.
9. Kepada ketiga ananda tercinta Ikhwanda Ziqri Pohan, Adam Hafizar Pohan dan Marsha Zafirah Pohan yang juga telah banyak membantu dan meluangkan waktu selama masa studi dan penyelesaian disertasi ini.
10. Teman-teman seperjuangan, Elfi Ritonga, Desy Pohan, Daryanto, Junaidi, Nurhalimah, Rahmi dan yang lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu semoga kita semua senantiasa sukses dunia dan akhirat dan senantiasa berada dalam perlindungan Allah.

Kepada semua pihak terkait, semoga Allah membalas amal dan budi baik yang telah kalian berikan. Semoga Allah juga selalu memberikan rahmatNya dan memberikan kemudahan terhadap urusan-urusan yang kalian lakukan. Amiin.

Medan, Februari 2021

Penulis,

Effiati Juliana Hasibuan
NIM. 4004173015

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

BERDASARKAN KEPUTUSAN BERSAMA MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

NO: 158 TAHUN 1987 dan NO: 0543 JU/1987

PENGERTIAN TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan suatu pengalihan huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

1. KONSONAN

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	A	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H{	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan Ye
ص	Sad	S{	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D{	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T{	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z{	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi

ك	Kaf	K	Ka
---	-----	---	----

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Opostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. VOKAL

- a. Fatah : a
- b. Kasrah : i
- c. Dammah : u

3. MAD (vocal panjang)

Qala : قال

Yaqulu : يقول

Qila : قيل

4. TA MARBUTAH

Ta Marbutah (hidup) : t (ة)

Ta Marbutah (sukun) : h (هـ)

5. *TA MARBUTAH* diikuti oleh kata sandang (al) serta bacaan kedua kata tersebut terpisah, maka ditransliterasikan dengan ha (h), *Raudah al-Atfal* : روضة

الأطفال

6. SYADDAH

Syaddah atau tasydid yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, dilambangkan dengan huruf yang sama yang diberi tanda syaddah itu sendiri, contoh:

Rabbana : ربنا

Nazzalna: نزلنا

7. KATA SANDANG

- a. Huruf *Syamsiyah*, ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf (أ), diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang tersebut, contoh:

Ar-Rajulu : الرجل

asy-Syamsu : الشمس

- b. Huruf *Qamariyah*, ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya, contoh:

Al-Kitabu: الكتاب

al-Qalamu : القلم

8. PENULISAN HAMZAH

Penulisan *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrop, namun, itu hanya terletak di tengah dan akhir kata; bila hamzah itu terletak di awal kata, maka ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa *alif*, sebagai berikut:

Awal kata : *Umirtu*, أمرت

Tengah kata: *Ta'muru*, تأمر

Akhir kata: *Syai'un*, شيعي

9. HURUF KAPITAL

Meskipun dalam system tulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal; namun, dalam system transliterasi tetap digunakan sebagaimana berlaku pada system EYD; di antaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama orang, permulaan kalimat, nama tempat dan kota, contoh:

Syahru Ramadana al-lazi unzila fihi al-Alquranu, شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	17
C. Batasan Istilah	17
D. Tujuan Penelitian	18
E. Kegunaan Penelitian.....	19
F. Sistematika Penulisan	20
BAB II: LANDASAN TEORI	22
A. Teori S-O-R (Stimulus-Organism Response).....	22
B. Teori Kredibilitas Sumber.....	27
C. Teori Rencana (Theory of Planning)	29
D. Model Laswell	30
E. Tinjauan tentang Komunikasi	31
F. Tinjauan Tentang Strategi Komunikasi.....	43
G. Tinjauan Komunikasi Islam.....	61
H. Pendidikan Karakter	78
I. Penelitian Terdahulu.....	96
J. Kerangka Pemikiran.....	101
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN	105
A. Jenis Penelitian	105
B. Pendekatan Penelitian	105
C. Lokasi dan Waktu Penelitian	106
D. Informan Penelitian.....	108
E. Sumber Data	109
F. Alat dan Teknik Pengumpulan Data.....	109
G. Teknik Penjaminan Keabsahan Data	112

H. Teknik Analisis Data	115
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	117
A. Deskripsi Sekolah Dasar Islam Terpadu Al Fityan School	117
B. Deskripsi Sekolah Dasar Islam Terpadu Nurul Ilmi	131
C. Temuan Penelitian.....	146
D. Pembahasan Hasil Penelitian	176
E. Temuan Kebaruan Penelitian.....	202
BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN.....	205
A. Kesimpulan	205
B. Saran.....	206
DAFTAR PUSTAKA	208
LAMPIRAN.....	215

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.	Personil Guru SDIT Al Fityan School	121
Tabel 4.2.	Data Jumlah Siswa SDIT Al Fityan School	123
Tabel 4.3.	Sarana dan Prasarana SDIT Al Fityan School.....	126
Tabel 4.4.	Personil Guru SDIT Nurul Ilmi	135
Tabel 4.5.	Data Siswa SDIT Nurul Ilmi Medan	140
Tabel 4.6.	Sarana dan Prasarana SDIT Nurul Ilmi	143
Tabel 4.7.	Profil Informan	147

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Skema Teori S-O-R	26
Gambar 2.2.	Model Laswell	30
Gambar 2.3.	Konfigurasi Grand Design.....	81
Gambar 2.4.	Kerangka Pemikiran Penelitian	103
Gambar 4.1.	Gedung Sekolah Al Fityan School	118
Gambar 4.2.	Struktur Organisasi SDIT Al Fityan School.....	125
Gambar 4.3.	Kegiatan filtrip Siswa SDIT Al Fityan	127
Gambar 4.4.	Kemah NKRI siswa SDIT Al Fityan	128
Gambar 4.5.	Sholat Dhuha berjemaah.....	129
Gambar 4.6.	Kegiatan Mabit	130
Gambar 4.7.	Gedung sekolah SDIT Nurul Ilmi	132
Gambar 4.8.	Struktur Organisasi SDIT Nurul Ilmi	142
Gambar 4.9.	Kegiatan <i>Parenting</i> di SDIT Nurul Ilmi.....	145

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Eksistensi suatu bangsa sangat ditentukan oleh bagaimana kualitas proses pembangunan karakter yang berlangsung di negara tersebut. Pembangunan karakter yang utama adalah dalam lingkungan keluarga. Keluarga dalam hal ini orang tua bertanggung jawab dalam pendidikan putra-putrinya. Setelah keluarga lingkungan kedua yang sangat strategis untuk menjadi tempat pembinaan karakter adalah lingkungan sekolah. Sekolah memiliki disiplin dan berbagai peraturan, sarana prasarana, sumber daya manusia, budaya sekolah dan lingkungan sekolah yang apabila diberdayakan akan mendukung pelaksanaan pendidikan karakter.

Proses pendidikan karakter dalam lingkungan sekolah dapat dilaksanakan secara terpadu menggunakan strategi komunikasi yang terencana dan dapat dievaluasi hasilnya. Namun tanpa perencanaan yang baik maka strategi komunikasi tidak akan maksimal hasilnya. Seorang pakar perencanaan komunikasi Middleton menyatakan “strategi komunikasi adalah bauran yang terbaik dari semua komponen komunikasi mulai dari sumber, *message*, saluran (media), komunikasi sampai pada pengaruh (efek) yang dirancang untuk mencapai tujuan komunikasi yang efektif.¹ Berdasarkan pendapat tersebut untuk merancang strategi komunikasi yang berhasil maka suatu organisasi perlu kiranya memperhatikan aspek-aspek yang salah satunya terkait dengan persiapan komunikator yang handal dan memiliki kredibilitas sehingga mampu menimbulkan daya pengaruh yang kuat dan berkesan kepada komunikan.

Didalam sebuah organisasi pendidikan, guru adalah sumber daya manusia sekaligus komunikator utama yang menyampaikan nilai-nilai karakter kepada para siswa. Seberapa bagusnyapun sarana dan prasarana yang tersedia di suatu sekolah, apabila sekolah tidak didukung dengan ketersediaan sumber daya

¹Onong Uchjana Effendi, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek* (Bandung, Remaja Rosdakarya,2008) h.255

manusia yang berkualitas maka sulit diharapkan tercapainya tujuan pendidikan. Terlebih lagi untuk menanamkan nilai-nilai karakter, maka guru-guru yang memiliki kompetensi dan karakter yang baik akan menjadi aset yang sangat bernilai. Dalam kaitan ini Lickona menjelaskan peran guru bahwa *“the teacher as caregiver, moral model and moral mentor. The quality of a teacher’s relationship with students is the foundation of everything else a teacher may wish to do in character education”*.² Berdasarkan pendapat Lickona ini maka jelaslah bahwa kualitas hubungan baik yang dijalin oleh guru dengan siswa akan menjadi dasar yang memberi pengaruh terhadap keberhasilan pendidikan itu sendiri. Disamping itu guru juga sangat diharapkan bisa menjadi contoh atau model karakter bagi siswanya.

Pendidikan karakter sangat penting diperhatikan untuk membangun bangsa yang berkualitas. Dalam kaitan ini pemerintah telah mencanangkan pendidikan berbasis karakter sebagai suatu gerakan nasional yang mengajak seluruh elemen komponen bangsa untuk mengimplementasikan konsep pendidikan berbasis karakter tersebut di setiap jenjang pendidikan. Berdasarkan ketetapan perundang-undangan Nomor 20 tahun 2003 perihal sistim Pendidikan Nasional Bab 2 Pasal 3 disebutkan bahwa :

Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.³

Berdasarkan pasal tersebut dunia akademik diharapkan dapat menghasilkan generasi yang tidak saja cerdas dan berpengetahuan tetapi juga beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa. Dunia pendidikan juga

² Thomas Lickona, *The Teacher’s Role in Character Education*

http://www.fasper.bg.ac.rs/do2016/nastavnici/Matejic_DJ_Zorica/doktorske/Stilovi%20vaspitanja%20dece%20ometene%20u%20razvoju/RADOVI/214302.pdf

³Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003, <https://www.lldikti4.or.id/download/undang-undang-nomor-20-tahun-2003-tentang-sistem-pendidikan-nasional/>, diakses tanggal 12 Oktober 2020

diharapkan mampu mengembangkan potensi siswa, mengembangkan daya kreatifitasnya, juga moralitasnya sehingga akan mampu memperkecil dan mengurangi berbagai masalah kenakalan remaja yang kerap menjadi persoalan bangsa. Bangsa yang unggul dalam kecerdasan dan unggul pula dalam karakter akan menjadi modal kuat untuk menciptakan generasi penerus yang berkualitas.

Berdasarkan himbauan dan arahan pemerintah untuk meningkatkan pendidikan karakter di satuan pendidikan, maka Sekolah Islam Terpadu (SIT) mencoba melakukan terobosan melaksanakan pendidikan karakter yang berkualitas secara Islami berasaskan Alquran dan Hadis. Penyelenggaraan pendidikan di Sekolah Islam Terpadu (SIT) dilakukan dengan mengintegrasikan pendidikan umum dan pendidikan agama menjadi satu jalinan kurikulum. Hal ini menyebabkan semua proses pendidikan di sekolah selalu berada dalam bingkai ajaran Islam tanpa kecuali. Dengan demikian pendidikan karakter sangat leluasa dapat diimplementasikan dalam segenap aspek. Sebagai konsekuensinya seluruh mata pelajaran baik IPA, Matematika, olahraga dan lain sebagainya tetap bersentuhan dengan nilai-nilai Islam. Sedangkan pelajaran agama Islam semakin diperdalam dan diperkaya.⁴

Model pendidikan karakter di sekolah Islam terpadu adalah memadukan kurikulum nasional dan kurikulum khas sekolah. Makna terpadu juga diterapkan dalam metode pembelajaran yang memadukan ranah kognitif, afektif dan konatif atau Psikomotorik. Disamping itu Sekolah Islam Terpadu juga berupaya mengintegrasikan pendidikan “*aqliyah, ruhiyah dan jasadiyah*”, sehingga tidak hanya kecerdasan intelektual yang dibangun, namun juga kecerdasan hati dan kesehatan badan. Sekolah islam terpadu juga membutuhkan sikap koperatif orang tua sehingga dalam proses pembelajarannya orang tua diminta pro aktif mengikuti perkembangan pendidikan karakter dan berbagai program yang diadakan pihak

⁴ Yessy Yanita Sari, *Membangunkan Karakter Mulia Ananda Melalui Belajar Dari Rumah (BDR)*, August 3, 2020, <https://jsit-indonesia.com/2020/08/membangunkan-karakter-mulia-ananda-melalui-belajar-dari-rumah-bdr/>, diakses tanggal 7 januari 2021

sekolah.⁵ Dalam kaitan ini Brannon juga menjelaskan bahwa “*Character education is a joint responsibility between teachers, parents and administrators.*”⁶

Pernyataan Brannon tersebut mengandung arti bahwa pendidikan karakter tidak semata tanggung jawab guru saja, karena pada dasarnya siswa di sekolah tidak hanya berinteraksi dengan guru tetapi juga dengan segenap warga sekolah bisa jadi para staf administrasi di sekolah, petugas keamanan, petugas perpustakaan, petugas kebersihan dan lain sebagainya. Selain itu pendidikan karakter yang sudah dilaksanakan di sekolah juga memerlukan kerjasama yang erat dengan para orang tua siswa. Hal ini juga yang sering menjadi permasalahan karena ada kalanya orang tua menganggap pihak sekolah yang bertanggung jawab sepenuhnya karena orang tua sudah membayar biaya pendidikan dan orang tua juga tidak punya waktu untuk memperhatikan perkembangan anaknya.

Pendidikan karakter di sekolah adalah proses pembelajaran yang memberdayakan siswa di lingkungan sekolah agar mampu memahami, memperhatikan dan mengimplementasikan nilai-nilai karakter seperti karakter religius, tanggung jawab, disiplin, kejujuran, kerapian, kebersihan, toleransi beragama, dan lain-lain. Frye mendefinisikan pendidikan karakter sebagai, “*a national movement creating schools that foster ethical, responsible, and caring young people by modeling and teaching good character through an emphasis on universal values that we all share*”⁷. Pendapat Frye tersebut menjelaskan bahwa pendidikan karakter adalah bagian dari gerakan nasional yang diciptakan sekolah untuk memberikan penegasan kepada siswa terkait dengan etika, karakter bertanggungjawab serta rasa peduli kepada sesama dengan peneladanan serta upaya sekolah mengajarkan nilai-nilai karakter melalui penekanan kepada nilai-nilai universal yang disosialisasikan di sekolah. Karakter adalah tabiat seseorang yang sudah menjadi kebiasaannya dan menjadi bagian

⁵ Ibid

⁶ Diana Brannon, *Character Education :It's a Joint Responsibility*, <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00228958.2008.10516496>, diakses tanggal 8 Januari 2021

⁷ Mike.Frye, *Character Education : Informational Handbook and Guide for Support and Implementation of the student citizen Act* (North Carolina, Public School of North Carolina, 2002) h.2

dari kepribadian yang terbentuk secara bertahap melalui internalisasi nilai-nilai positif yang pada akhirnya menjadi pedoman bagi dirinya dalam bersikap dan bertingkah laku.⁸

Persoalan pendidikan karakter di negara maju juga mendapatkan perhatian penting. Hal ini dikaitkan dengan banyaknya terjadi kasus tindakan kriminal pada umumnya dan berbagai kasus pelanggaran disiplin di sekolah. Di Amerika, berbagai pelanggaran tersebut dianalisa lalu direncanakan nilai-nilai karakter apa yang harus diimplementasikan di sekolah tersebut melalui metode pembiasaan dan sistem penerapan *reward* dan *punishment*. Di Finlandia bahkan pendidikan karakter sudah dimulai sejak usia dini yang melibatkan ayah dan ibunya. Setiap bayi yang lahir maka kepada keluarganya diberikan *maternity package* yang berisi buku panduan untuk ayah, ibu dan bayi itu sendiri. Hal ini ditetapkan dengan alasan bahwa pendidikan usia dini adalah masa emas pertumbuhan kecerdasan siswa, sehingga dianggap penting memperhatikan tumbuh kembang siswa pada usia ini. Bahkan untuk orang tua baru yang akan memiliki anakpun sudah diberikan buku panduan bagaimana kelak menjadi orang tua yang baik.

Namun implementasi pendidikan karakter di Indonesia sepertinya belum menunjukkan hasil yang memuaskan sebagaimana yang dimaksudkan dalam tujuan pendidikan nasional yaitu mengembangkan potensi siswa yang bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa serta membentuk akhlak mulia siswa yang kreatif, berkepribadian mandiri, cakap, bertanggungjawab dan lain lain. Artinya pendidikan karakter di Indonesia masih mengalami krisis yang perlu mendapatkan perhatian bersama baik sekolah, keluarga, masyarakat dan pemerintah.

Menurut data Badan Pusat Statistik dari tahun ke tahun jumlah perkelahian dan korban di kalangan pelajar justru semakin meningkat. Hal ini sering terjadi di kota-kota besar seperti Jakarta, Surabaya dan Medan. Pada awal tahun 1992 tercatat hanya 157 kasus perkelahian antar pelajar, tahun 1995 sudah meningkat menjadi 194 kasus. Salah satu penyebab terjadinya tindakan

⁸ Anas Salahudin dan Irwanto Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter: Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa* (Bandung: Pustaka Setia, 2010), h.44

kriminalitas pelajar selain faktor kekerasan yang terjadi lingkungan keluarga, maka faktor guru yang lebih sering mengambil peran sebagai penghukum dalam rangka penegakan disiplin sekolah sering bertindak sebagai tokoh otoriter sehingga justru terjebak sebagai pelaku kekerasan terhadap siswa.⁹

Selanjutnya laporan BPS juga menjelaskan bahwa kualitas tindakan kriminalitas remaja meningkat secara bervariasi dimana ketika pada awalnya dulu kenakalan hanya berupa tawuran antar teman kemudian berkembang menjadi tindakan kriminal pencurian, pemerkosaan, penggunaan narkoba bahkan hingga pembunuhan.¹⁰ Terkait hal di atas, Komisioner Bidang Pendidikan KPAI Retno Listiyarti mengatakan, pada tahun 2017 lalu, angka kasus perkelahian antar siswa hanya 12,9%, tapi tahun 2018 sudah naik menjadi 14%. Data UNICEF tahun 2016 memperlihatkan bahwa penganiayaan pada sesama pelajar di Indonesia naik menjadi 50%.¹¹

Berdasarkan peristiwa nyata di atas dapat disimpulkan betapa pentingnya pendidikan karakter bagi generasi muda. Pelaksanaan pendidikan karakter di lingkungan sekolah merupakan cara yang strategis untuk pembentukan karakter bangsa. Setelah peranan bijak orang tua di ruang keluarga, maka peran guru juga sangat memegang peranan penting. Generasi muda setiap hari datang ke sekolah untuk belajar. Sebagian besar waktu produktif mereka berada di lingkungan sekolah. Untuk itu diperlukan peranan sekolah dalam menyelenggarakan berbagai program program intrakurikuler maupun ekstrakurikuler yang bermuatan nilai-nilai karakter, termasuk juga menyediakan lingkungan belajar dengan budaya sekolah yang kondusif terhadap proses habituasi karakter. Apabila hal ini tidak dikelola dengan baik maka besar kemungkinan terjadinya kerusakan moral

⁹ Komisi Perlindungan Anak Indonesia, *Tawuran Pelajar Memprihatinkan Dunia pendidikan*, <https://www.kpai.go.id/berita/artikel/tawuran> pelajar-memprihatinkan -dunia-pendidikan.

¹⁰ Badan Pusat Statistik, *Statistik Indonesia Tahun 2010*, (Jakarta Pusat, Badan Pusat Statistik, 2010), <https://www.bps.go.id/publication/2010/12/23/bOadeb45se053cdb10ac99f33/statistik-Indonesia-2010.html>

¹¹ Yuliawati Dewi, *Merosotnya Pendidikan di Indonesia*, 2017, <http://www.kompasiana.com>.

sumber daya manusia yang berefek terhadap pembangunan bangsa dan negara Indoensia.

Lingkungan sekolah yang baik bagi pertumbuhan karakter siswa adalah lingkungan yang memberikan kepadanya peluang untuk tidak hanya memahami nilai-nilai karakter tapi juga menerapkan nilai-nilai tersebut. Budaya sekolah dapat menjadi sarana untuk mengimplementasikan nilai-nilai karakter yang baik. Budaya sekolah menurut Mustofa adalah upaya menumbuhkan kebiasaan baik di sekolah yang dibina sesuai dengan semangat dan nilai-nilai karakter yang dikembangkan sekolah.¹² Semangat dan nilai-nilai yang ingin dibangun sekolah itu akan terwujud dalam visi misi sekolah sehingga dapat dijadikan acuan bersama dalam menjalankan berbagai program sekolah. Budaya sekolah tercermin meliputi visi misi, tujuan dan sasaran, kurikulum, upacara, prosedur belajar mengajar, peraturan sekolah, sistim ganjaran dan hukuman, bahkan sampai kepada pola interaksi yang dibangun guru dengan siswa dan orang tua siswa. Dengan demikian budaya sekolah itu sesuatu yang unik yang menjadi ciri khas sekolah sehingga sekolah tersebut berbeda dengan sekolah lainnya seperti halnya sekolah islam terpadu.

Sekolah juga memiliki program ekstrakurikuler yaitu kegiatan/aktivitas tambahan di luar jam pelajaran sekolah dimana kegiatannya bisa dilakukan di dalam ataupun di luar sekolah. Tujuannya adalah untuk mendapatkan pengetahuan tambahan, menambah wawasan pengetahuan dan pengalaman para siswa, mengembangkan minat dan bakat siswa serta menjadi sarana untuk membentuk karakter siswa juga. Program ekstrakurikuler pramuka misalnya adalah program yang menempa siswa dengan nilai-nilai karakter unggul dan di sekolah Al Fityan dan Nurul Ilmi nilai nilai tersebut dipadukan dengan unsur Islami seperti tilawah, mengucap salam, membaca doa, membiasakan sholat Dhuha, dan lain sebagainya.

Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Al Fityan School dan Nurul Ilmi memiliki kegiatan ekstrakurikuler yang salah satunya adalah program *Outing Class*. Program *Outing Class* adalah salah satu program unggulan di Sekolah

¹² Edi Mustofa, *Lima Budaya Sekolah Pembentuk Karakter*, [Http://pena.belajar.kemdikbud.go.id](http://pena.belajar.kemdikbud.go.id), diakses tanggal 14 Desember 2019

Islam Terpadu yang rutin dilaksanakan setiap semesternya. Program *Outing Class* ini bertujuan memberikan pemahaman kepada siswa melalui model pembelajaran langsung dengan melakukan berbagai kunjungan studi ke tempat yang dipandang dapat memberikan nilai-nilai yang baik kepada siswa.¹³ Tujuan program ini adalah untuk membentuk karakter kepedulian lingkungan, menambah wawasan dan menumbuhkan kreativitas siswa dengan cara yang menyenangkan untuk menghilangkan kejenuhan belajar di dalam kelas.¹⁴

Sekolah Dasar Islam Terpadu (SDIT) Al Fityan dan Nurul Ilmi juga memiliki program-program pendidikan karakter yang sudah permanen dan dijalankan secara berkelanjutan seperti program sambut siswa, program 5S, dan berbagai program ekstrakurikuler lainnya. Setiap siswa yang menempuh pendidikan di SDIT ini akan mendapatkan pembinaan karakter mulai dari masuk sekolah sampai pulang sekolah, demikian menurut hasil wawancara dari Sugiono, salah seorang guru di SDIT Al Fityan.¹⁵

Pendidikan karakter yang berhasil akan mewujudkan siswa yang tidak hanya memiliki kemampuan kognitif (*hard skill*) tapi juga kemampuan *soft skill* yang terwujud dalam perilakunya ketika berinteraksi dengan orang tua, teman teman dan gurunya juga bagaimana ia menjalankan kewajibannya sebagai makhluk Tuhan yang Maha Esa. Pendidikan karakter di sekolah penting sekali mendapatkan dukungan dari para orang tua siswa agar nilai nilai yang sudah ditanamkan di sekolah dapat diteruskan di dalam lingkungan keluarga. Pembinaan pendidikan karakter dalam lingkup kelompok kecil dalam keluarga pada gilirannya akan menghasilkan kelompok besar yang menjadi bagian dari keutuhan sebuah bangsa. Bangsa yang berkarakter diawali dengan efektifnya pendidikan karakter di sekolah yang mendapat penguatan di rumah.

Mengingat pentingnya pendidikan karakter ini maka perlu dilakukan strategi komunikasi yang efektif agar tujuan pendidikan karakter dapat tercapai.

¹³ Sugiono, guru SDIT Al Fityan (pernah menjabat sebagai kepala sekolah), wawancara di Medan tanggal 11 Januari 2020

¹⁴ Adelia Vera, *Metode Mengajar Anak di Luar kelas /Outdoor Study*, (Yogyakarta:DIVA Press, 2017), h.17

¹⁵ Sugiono, wawancara , 11 Januari 2020

Jika dilihat dari segi proses, strategi komunikasi akan efektif jika telah melalui 4 tahapan yakni: pengumpulan fakta (*fact finding*); membuat perencanaan komunikasi (*communication planning*); pelaksanaan komunikasi (*communicating*); dan melaksanakan evaluasi (*evaluation*).¹⁶ Tujuan komunikasi akan tercapai apabila materi pesan yang mengandung nilai-nilai karakter telah disiapkan dalam perencanaan yang matang. Dalam kaitan ini perencanaan dapat dibuat melalui analisis program baik mengenai materi, metode serta media yang akan digunakan. Pengumpulan fakta dari hasil evaluasi pelaksanaan program pendidikan karakter penting mendapat perhatian agar perencanaan yang akan disusun dapat disesuaikan dengan tujuan yang hendak dicapai

Penentuan metode komunikasi harus dirumuskan secara seksama karena menjadi bagian penting untuk mendukung efektifitas penyusunan rencana dan pelaksanaan strategi komunikasi dalam pendidikan karakter. Penentuan metode sangat tergantung pada sasaran yaitu siapa komunikan yang dihadapi. Penentuan metode juga terkait dengan materi apa yang akan disampaikan, situasi dan kondisi komunikan harus menjadi hal yang dipertimbangkan dalam pemilihan saluran/media komunikasi.

Ada beberapa metode komunikasi yang dapat diterapkan pada pendidikan karakter yakni: pada pendekatan pembelajaran secara langsung di kelas dengan menggunakan metode seperti ceramah, penugasan, diskusi, tanya jawab, bercerita, simulasi, sosiodrama dan sebagainya. Sistem pendidikan karakter yang menerapkan pembiasaan dapat menggunakan metode keteladanan, pemberian nasehat juga penerapan *reward* dan *punishment*. Ada beragam metode yang dapat digunakan namun bisa jadi hanya satu metode yang efektif digunakan pada satu waktu, kondisi dan kesempatan pembelajaran. Strategi penentuan metode komunikasi amat penting direncanakan untuk mendapatkan tujuan pendidikan karakter yang maksimal.

Peran pendidik dalam kegiatan belajar-mengajar selalu terkait dengan kredibilitasnya sebagai komunikator utama. Pendidikan karakter tidak akan

¹⁶ A.W.Widjaja, *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. (Jakarta: Bumi Aksara,1997) h.21

berhasil apabila guru tidak bisa menunjukkan keteladanan kepada para siswanya. Penyampaian materi yang bermuatan nilai nilai karakter serta penciptaan suasana yang kondusif religius, harus dapat dilakukan oleh guru sebagai pendidik. Untuk itu guru harus memiliki kriteria unggul dalam dirinya. Berdasarkan Undang-Undang Nomor 14 tahun 2005 tentang guru dan dosen pada pasal 10 ayat 1 disebutkan bahwa; “Kompetensi guru meliputi kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi professional”.¹⁷ Kompetensi pedagogis adalah kemampuan dalam mengelola pembelajaran termasuk juga didalamnya kemampuan memahami karakter siswa. Kompetensi professional adalah kemampuan menguasai materi bidang ilmunya termasuk kemampuan dalam teknik mengajar yang efektif. Kompetensi kepribadian antara lain memiliki kepribadian yang mantap, stabil secara emosi , jujur, arif, dan berakhlak mulia sehingga bisa menjadi teladan bagi para siswa. Selain itu guru juga sebaiknya memiliki kompetensi sosial yaitu kemampuan guru menjadi komunikator yang efektif dalam berinteraksi dengan lingkungan sekolah maupun masyarakat luas.

Menurut Ulwan, ada 7 tanggung jawab terpenting bagi para pendidik yaitu :1)tanggungjawab pendidikan keimanan,2)tanggung jawab pendidikan akhlak, 3)tanggung jawab pendidikan jasmani, 4)tanggung jawab pendidikan akal, 5) tanggung jawab pendidikan jiwa) 6) tanggung jawab pendidikan sosial, 7) tanggung jawab pendidikan seksual.¹⁸ Ketaqwaan guru kepada Tuhan Yang Maha Esa akan mencegahnya dari perbuatan mungkar sehingga sikap, tutur kata dan perilakunya akan terjaga dengan baik. Keikhlasan hati dalam menjalankan tugasnya sebagai pendidik akan membuahkan sikap kesabaran dalam menghadapi anega ragam perilaku siswa. Guru juga harus menguasai bidang ilmunya dengan baik agar mampu mengajarkannya dengan baik pula. Ketika berinteraksi dengan para siswa baik di dalam maupun di luar kelas guru sebaiknya menggunakan

¹⁷ Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen,
<https://jdih.kemenkeu.go.id/fulltext/2005/14tahun2005uu.htm>

¹⁸ Abdullah Nashih Ulwan,*Pendidikan Anak dalam Islam yang Komprehensif: Tanggung Jawab Pendidikan Keimanan* (Jakarta,Dilariza, 2019) h.7

komunikasi persuasif yang santun dan lemah lembut kepada siswa agar terjalin hubungan relasional yang hangat dan akrab.

Selanjutnya menurut Arifuddin (2015) ada 3 kompetensi yang harus dimiliki guru yang baik yaitu kompetensi pribadi, kompetensi sosial dan kompetensi profesional. Guru dikatakan memiliki kompetensi pribadi apabila menguasai dengan baik mata pelajaran yang diasuhnya serta mampu menjalin relasi individual yang baik dengan siswa. Guru juga diharapkan menjadi guru yang ramah dan selalu menjalin silaturahmi yang baik dengan rekan kerja dan orang tua siswa. Selanjutnya kompetensi profesional terkait dengan tugas mengajar yang harus memiliki kemampuan merencanakan materi pembelajaran, mengelola pelaksanaan pembelajaran serta melakukan evaluasi terhadap hasil belajar.¹⁹

Terkait dengan pedoman untuk berkomunikasi dengan santun ini telah diperintahkan Allah di dalam *Alquran*. Allah yang Maha Lemah Lembut telah menyampaikan perintah untuk menggunakan etika komunikasi dalam berbicara yang tertera di dalam *Alquran* yang dijelaskan dengan istilah-istilah seperti *qaulan kariman* (perkataan yang mulia), *qaulan maysuran* (perkataan yang menyenangkan), *qaulan ma'rufan* (perkataan yang baik), *qaulan layyinan* (perkataan yang lembut), *qaulan sadidan* (perkataan yang jujur), dan istilah lainnya yang sejalan dengan itu. Hal ini menjelaskan pentingnya manusia menggunakan komunikasi persuasif dalam berbicara dengan siapa saja, sebab kata-kata yang baik lebih disukai untuk diterima daripada menggunakan kata-kata yang kasar. Posisi sebagai seorang guru seharusnya menghindari kata kata kasar kepada para siswanya.

Selanjutnya guru juga harus memiliki tanggungjawab dalam menjalankan tugasnya yaitu tidak hanya mengajarkan ilmu pengetahuan saja namun juga bertanggungjawab dalam pendidikan karakter siswa. Berbagai kriteria guru yang ideal memberikan sinyalemen bahwa menjadi guru itu memerlukan kompetensi yang kompleks, dan harus memiliki dorongan kuat dalam dirinya untuk

¹⁹ Iman Syahid Arifudin, *Peranan Guru Terhadap Pendidikan Karakter Siswa di Kelas V SDN 1 Siluman*, file:///C:/Users/Hp/Downloads/5844-11455-1-PB.pdf

memberikan panutan yang baik kepada para siswanya, disamping tugas rutinya dalam mengajarkan berbagai ilmu pengetahuan kepada para siswa.

Menurut Lickona ada 3 aspek yang menjadi acuan utama dalam pendidikan karakter yaitu *moral knowing*, *moral feeling* dan *moral doing (moral action)*²⁰. *Moral knowing* adalah memberikan pemahaman siswa tentang nilai-nilai moral sehingga terbangun kesadaran moralitas dalam dirinya. *Moral Feeling* adalah upaya menanamkan kesadaran moral tadi menjadi sesuatu hal yang mengakar dalam diri siswa untuk dapat dijadikannya rujukan atau pedoman dalam bertingkah laku. *Moral doing* adalah upaya guru menjadikan pengetahuan moral yang sudah diketahui para siswa menjadi tindakan nyata yang dilakukannya sehari-hari. Disinilah pentingnya proses habituasi (pembiasaan) dimana nilai-nilai karakter diimplementasikan dan dijadikan kebiasaan rutin sehari-harinya. Apabila kegiatan ibadah, sikap dan tingkah laku terpuji sudah menjadi kebiasaan rutin, maka inilah tandanya proses pendidikan karakter telah efektif.

Pendidikan karakter menurut Islam memiliki aturan tersendiri berdasarkan Alquran dan Hadis. Pengajaran ibadah sholat tidak boleh memaksa, pada umur 7 tahun hanya boleh dihimbau untuk sholat, tidak boleh ada ancaman disini. Namun pada usia 10 tahun sudah boleh dipukul dengan pukulan ringan apabila belum mau mengerjakan sholat. Hal ini relevan dengan *As Sunnah* yang diriwayatkan oleh Ahmad no 5744 yang artinya : Suruhlah anak-anak kalian mengerjakan shalat saat mereka berusia 7 tahun. Pukullah mereka karena meninggalkan sholat ketika usia mereka sudah mencapai 10 tahun.²¹ Pemahaman para guru sekolah dasar Islam terpadu mengenai hadis nabi ini telah mendasari sikap mereka dalam berinteraksi dengan para siswa yang senantiasa dipenuhi dengan sikap lemah lembut yang dicontohkan dalam kesehariannya. Dengan sikap lemah lembut dan kasih sayang pula para siswa dikenalkan dengan nilai-nilai karakter yang baik seperti kejujuran, kesopanan, ketaqwaan, saling menghormati, saling menyayangi dan lain sebagainya.

²⁰ Thomas Lickona, *Educating For Character: Mendidik untuk Membentuk Karakter* (Jakarta, Bumi Aksara, 2015), h.35

²¹ Abu Ihsan Al Atsari dan Ummu Ihsan, *Mencetak Generasi Rabbani : Mendidik Buah Hati Menggapai Ridha Illahi*, (Jakarta, Penebar Sunnah, 2019) h.83

Sosok guru adalah seseorang yang harusnya bisa “digugu” dan ditiru. Agar siswa mendapatkan contoh teladan yang baik maka para guru juga harus merupakan orang-orang pilihan yang diseleksi dengan baik. Sekolah dapat menciptakan sistem rekrutmen yang ketat untuk mendapatkan para guru yang berkualitas, yang tidak hanya menguasai bidang ilmunya namun juga memiliki kepribadian yang baik. Artinya dunia pendidikan seharusnya berbenah diri untuk secara serius memperhatikan para calon guru yang akan diterimanya dan akan berinteraksi dengan para siswa yang dididiknya. Namun sayangnya betapa sering kita mendengar tercorengnya dunia pendidikan dari berbagai media massa akibat ulah para guru yang berbuat semena-mena kepada siswa melakukan kekerasan verbal, kekerasan fisik sampai pelecehan seksual kepada siswanya.²²

Inilah sebabnya penting melakukan kajian tentang strategi komunikasi islami dalam pendidikan karakter untuk mendapatkan pemahaman yang jernih tentang pelaksanaan pendidikan karakter yang dikelola dengan baik dimana sekolah Islam terpadu telah melakukannya dengan melakukan perencanaan komunikasi, pelaksanaan dan evaluasi sikap dan perilaku siswa.

Terkait dengan strategi komunikasi dalam pendidikan karakter siswa ini belum tentu semua sekolah berhasil menjalankannya dengan baik. Banyak sekolah umum yang mementingkan hanya pengajaran ilmu pengetahuan serta kurang intensif dalam menerapkan pendidikan karakter. Hal inilah yang menjadikan para siswa memiliki kecerdasan dan pengetahuan tetapi jauh dari akhlak mulia. Menurut Ningsih (2013)²³ implementasi pendidikan karakter di berbagai sekolah masih belum bisa dikatakan efektif karena belum mampu mencapai tujuan pendidikan nasional yaitu menjadikan anak didik memiliki sifat dan kepribadian sebagaimana tercantum dalam Undang-undang Sisdiknas Bab 2 pasal 3 tahun 2003.

Selanjutnya Lickona juga menjelaskan ada 2 tujuan utama pendidikan : *Down through history, in countries all over the world, education has had 2 great*

²² <https://surabaya.tribunnews.com/2019/12/07/>, diakses tanggal 20 Mei 2020.

²³ Tutuk Ningsih, *Implementasi Pendidikan Karakter* (Purwokerto, STAIN Press, 2015), h.8

*goals : to help young people become smart and to help them become good .*²⁴ Lickona menjelaskan bahwa dalam sejarahnya bahkan di seluruh dunia, pendidikan memiliki 2 tujuan besar yaitu membantu orang untuk menjadi pintar juga membantu orang untuk memiliki tingkah laku yang baik. Jika pendidikan tidak berhasil mendidik manusia menjadi cerdas dan memiliki karakter yang baik maka tidak ada artinya pendidikan itu. Manusia yang hanya memiliki kecerdasan saja tapi tidak berkarakter baik akan cenderung menggunakan kecerdasan itu untuk berbuat kerusakan di muka bumi.

Strategi komunikasi dalam mensosialisasikan nilai-nilai karakter juga harus memperhatikan aspek media yang digunakan para guru. Banyak media yang digunakan dalam pendidikan karakter seperti gambar/slide, media audio visual, media cetak, namun tak kalah pentingnya juga media yang berbentuk non fisik seperti tindakan, perbuatan, keteladanan. Keteladanan yang diberikan guru justru bisa menjadi media komunikasi yang sangat efektif. Dengan demikian faktor keteladanan, perbuatan, ucapan dan segala atribut yang dikenakan sebagai pendidik merupakan media komunikasi pendidikan karakter yang efektif dan efektif menjadi acuan para siswa.

Di sekolah sekolah islam terpadu, proses mensosialisasikan nilai-nilai karakter pada umumnya didesain sedemikian rupa melalui penggunaan strategi komunikasi islami yang efektif sehingga nilai- nilai tersebut dapat disampaikan kepada para siswa melalui beragam aktivitas dan berbagai metode penyampaian yang bervariasi namun tetap berciri khas islami. Jadi memang tidak ada pemisahan antara ilmu pengetahuan dengan agama karena semuanya dijalin menjadi satu kesatuan kurikulum yang terpadu dan menjadi ciri khas sekolah sekaligus sebagai ciri keunikannya.

Berbagai strategi komunikasi yang rencanakan dan dilaksanakan di Sekolah Islam Terpadu pada akhirnya diharapkan dapat memberikan perubahan karakter secara bertahap melalui perubahan dari aspek kognisi, afeksi dan konasi. Perubahan pada aspek konasi siswa dapat dilihat dari tumbuhnya

²⁴ Thomas Lickona, *Educating for Character : How Our School Can Teach Respect and Responsibility* ,(New York: Bantam Books, 1991),h.4

kesadaran moral (*moral value*) dan pemahaman nilai nilai moral (*moral awareness*). Perubahan pada aspek afektif dapat dilihat dari tumbuhnya sikap sikap siswa yang memiliki kemampuan empati dalam merasakan penderitaan orang lain, mencintai kebenaran dan sikap manajemen diri dalam melaksanakan kegiatan ibadah. Selanjutnya perubahan pada aspek konasi dapat dilihat dari kompetensi siswa dalam melaksanakan nilai nilai karakter dan proses habituasi yang dilakukannya dalam pelaksanaan ibadah maupun penerapan nilai nilai karakter. Hasil proses pendidikan karakter tersebut perlu dievaluasi oleh guru secara berkelanjutan dalam kegiatan siswa sehari-hari. Hasil evaluasi pendidikan karakter tersebut dapat dicantumkan dalam buku rapor untuk diberikan penilaian dan catatan peningkatan yang perlu dilakukan siswa.

Berdasarkan keunikan dan ciri khas pembelajaran di sekolah islam terpadu, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut. Penelitian ini akan mencoba mendapatkan gambaran dan kejelasan bagaimana strategi komunikasi Islami yang dilakukan guru dalam pendidikan karakter siswa di sekolah Islam terpadu dengan fokus pada strategi perencanaan komunikasi, strategi komunikasi dalam pelaksanaan program dan strategi dalam proses evaluasi program.

Penelitian ini bukanlah penelitian satu satunya yang pernah dilakukan, sebelumnya telah ada beberapa penelitian yang telah mengkaji masalah strategi komunikasi dan pendidikan karakter. Peneliti mengambil beberapa penelitian terdahulu yang relevan. Penelitian Sholikin yang berjudul Strategi Komunikasi Guru Bimbingan dan Konseling dalam Membentuk Karakter Positif Siswa SMAN 4 Makassar. Penelitian Sholikhin membahas konsep strategi komunikasi dari aspek metode pembentukan karakter terkait dengan cara guru berdialog secara personal untuk memahami keinginan dan kemauan siswa, memberikan bimbingan klasikal kesetiap kelas, memberikan pembiasaan yang positif terhadap siswa dan juga bekerjasama dengan pihak luar untuk memberikan sosialisasi akan pentingnya memiliki karakter positif bagi siswa.

Penelitian yang berjudul Pola Pelaksanaan Pendidikan Karakter terhadap siswa sekolah dasar di Padang oleh Murniyetti, Engkizar, dan Fuady Anwar. Hasil

penelitian menunjukkan bahwa terdapat delapan tema penting tentang pola pelaksanaan pendidikan karakter efektif yang dilaksanakan terhadap siswa di empat sekolah tersebut. Delapan tema tersebut dilaksanakan melalui: (1) materi pembelajaran; (2) aturan-aturan sekolah (disiplin, peduli lingkungan, tanggung jawab); (3) perlombaan sains antarsiswa (kreatif, gemar membaca, rasa ingin tahu); (4) ajang penghargaan siswa berprestasi (menghargai, kerja keras, demokratis, peduli); (5) peringatan hari kebangsaan (semangat kebangsaan, cinta terhadap tanah air, menghargai, peduli); (6) praktik ibadah dan bimbingan kerohanian (jujur, religius, tanggung jawab); (7) kegiatan pramuka (kreatif, peduli sosial, kerja keras, jujur, bersahabat, cinta damai demokratis); (8) adanya kelas talenta dan music.²⁵ Penelitian ini tidak mendalami pentingnya perencanaan dan evaluasi sebagai bagian dari strategi komunikasi Islami dalam pendidikan karakter.

Penelitian yang dilakukan Efendi terkait dengan implementasi budaya sekolah dalam membentuk karakter siswa menghasilkan temuan penelitian bahwa budaya yang membentuk karakter siswa adalah budaya salam, *tahsin* dan *tahfiz* Alquran, zikir pagi dan petang, sholat berjamaah, kultum *ba'da sholat ashar*, budaya bersih, dan budaya tertib, *infaq*, budaya antri, bersih lingkungan.²⁶ Penelitian ini hanya meneliti pelaksanaan pendidikan karakter namun belum mengulas bagaimana perencanaan komunikasi, dan evaluasi pendidikan karakter itu sendiri. Penelitian Lita Ariyanti dengan judul membangun pendidikan karakter di sekolah dasar melalui 6 kebajikan positif universal.²⁷ Penelitian ini tidak membahas pentingnya strategi komunikasi Islami dalam pendidikan karakter siswa.

Banyak penelitian yang sudah dilakukan tentang pendidikan karakter namun, belum ada yang mengulas dari sudut pandang pentingnya menyusun

²⁵ Murniyetti, Engkizar, dan Fuady Anwar, dalam "Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun VI, Nomor 2, Oktober 2016

²⁶ Effendi, Tesis, *Budaya Sekolah dalam Membentuk Karakter Siswa di SMPIT Alam Nurul Islam*, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016.

²⁷ Lita Ariyanti, *ELSE (Elementary School Education Journal): Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, Volume 1 Nomor 2b Desember 2017 P-ISSN: 2581-1800 E-ISSN: 2597-4122

strategi komunikasi Islami yang terkait dengan perencanaan komunikasi, pelaksanaan dan evaluasi program dalam pendidikan karakter siswa di sekolah. Dengan demikian penelitian ini adalah penelitian yang dapat melengkapi penelitian terdahulu terkait dengan solusi yang akan memberikan pemahaman penerapan strategi komunikasi islami yang efektif dalam pendidikan karakter di sekolah.

B. Rumusan Masalah

Perumusan masalah umum dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :
Bagaimana strategi komunikasi islami guru dalam pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan School Medan dan SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang. Berdasarkan perumusan masalah umum tersebut diuraikan sub-sub masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana strategi komunikasi islami guru dalam membuat perencanaan program pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang ?
2. Bagaimana strategi komunikasi islami guru dalam menyampaikan nilai nilai pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang ?
3. Bagaimana strategi komunikasi islami guru dalam melaksanakan proses evaluasi pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang?

C. Batasan Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam pembahasan berikut ini ada beberapa batasan istilah yang diharapkan dapat memperjelas ruang lingkup penelitian yang dilakukan.

1. Strategi komunikasi islami adalah pelaksanaan perencanaan komunikasi islami, penyampaian pesan pesan pendidikan karakter secara islami dan pelaksanaan proses evaluasi pendidikan karakter siswa.
2. Pendidikan karakter

Proses pembelajaran yang memberdayakan siswa di lingkungan sekolah agar mampu memahami, memperhatikan dan mengimplementasikan nilai-nilai karakter islami seperti (1) pendidikan *aqidah* yang lurus (*tauhid*), (2) ibadah yang benar, (3) berkepribadian dan berakhlak mulia, (4) jasmani yang sehat dan kuat serta (5) wawasan yang luas.

3. Sekolah Islam Terpadu (SIT)

Sekolah Islam terpadu adalah sekolah yang diselenggarakan dengan konsep keterpaduan antara kurikulum nasional dengan kurikulum khas sekolah, keterpaduan antara ilmu pengetahuan dengan agama. Konsep terpadu juga bermakna bahwa dalam proses pembelajaran dipadukan antara ranah kognitif, afektif dan psikomotorik menggunakan cara-cara islami yang diaplikasikan dalam proses habituasi di lingkungan sekolah dan diteruskan dalam lingkungan keluarga dengan kerjasama antara guru dengan orang tua.

Sekolah Dasar Islam Terpadu yang ada di kota Medan menurut hasil survey awal yang dilakukan peneliti ada sekitar 19 sekolah. Mengingat banyaknya jumlah sekolah Islam Terpadu yang ada di kota Medan, maka peneliti membatasi penelitian di 2 sekolah saja yaitu di SDIT Al Fityan School Medan dan SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang dengan dasar pertimbangan kriteria sebagai berikut :

1. Kedua Sekolah Dasar tersebut adalah sekolah yang telah dikenal baik reputasinya di kota Medan
2. Kedua sekolah tersebut adalah Sekolah Dasar Islam Terpadu yang telah beroperasi paling sedikit 5 tahun sehingga sudah memiliki manajemen sekolah yang cukup baik

D. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian secara umum sesuai dengan perumusan masalah dalam penelitian ini adalah untuk menganalisis strategi komunikasi islami guru dalam pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan School Medan dan SDIT Nurul Ilmi

Kabupaten Deli Serdang. Berdasarkan tujuan umum tersebut maka tujuan penelitian secara khusus dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk menganalisis strategi komunikasi Islami guru dalam membuat perencanaan komunikasi dalam pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang.
2. Untuk menganalisis strategi komunikasi islami yang digunakan guru dalam menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang
3. Untuk menganalisis strategi komunikasi Islami yang digunakan guru dalam melaksanakan evaluasi pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan School Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang

E. Kegunaan Penelitian

Secara teoritis :

1. Penelitian ini memberikan kontribusi pengembangan keilmuan komunikasi khususnya strategi komunikasi islami guru dalam pendidikan karakter siswa.

Secara praktis :

2. Hasil penelitian ini bermanfaat secara praktis bagi guru dan orang tua untuk mengoptimalkan strategi komunikasi islami yang efektif dalam implementasi program-program pendidikan karakter siswa.
3. Penelitian ini juga menghasilkan pengetahuan tentang strategi komunikasi islami yang efektif dan program-program pendidikan karakter yang dapat diterapkan di sekolah lainnya serta dapat mendukung program pemerintah untuk meningkatkan kualitas generasi muda dengan pendidikan karakter siswa yang terintegrasi di sekolah .
4. Penelitian ini memberikan sumbangan alternatif solusi yang menjawab keresahan masyarakat muslim yang menginginkan adanya institusi pendidikan Islam yang mampu melahirkan generasi muda muslim yang berilmu, berkarakter dan bertaqwa.

5. Penelitian ini dapat memberikan sumbangan pemikiran kepada pemerintah dalam merumuskan kebijakan pendidikan untuk penguatan karakter siswa di sekolah pada umumnya dan sekolah Islam terpadu khususnya.

F. Sistematika Penulisan

Penelitian ini akan mendeskripsikan tidak saja bentuk strategi komunikasi Islami dalam pendidikan karakter siswa mulai dari perencanaan komunikasi, pelaksanaan strategi komunikasi dan evaluasinya tapi juga bagaimana strategi komunikasi Islami dalam pendidikan karakter itu itu diimplementasikan melalui program pembelajaran di kelas, program ekstrakurikuler, program implementasi budaya sekolah, program *Outing Class* dan juga program *Parenting*. Sistematika penulisan proposal ini adalah sebagai berikut.

Bab I : Merupakan Pendahuluan yang akan menguraikan Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Batasan Istilah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

Bab II : Merupakan Landasan teoretis penelitian yang memaparkan tentang Teori S-O-R, Teori Kredibilitas Sumber, Teori Rencana, Model Lasswell, Tinjauan tentang komunikasi, Kredibilitas Komunikator, Komunikasi Verbal dan Non Verbal, Komunikasi persuasif, Efektifitas komunikasi, Tinjauan tentang strategi komunikasi, Tinjauan komunikasi Islam, Pendidikan karakter, penelitian terdahulu serta Kerangka pemikiran.

Bab III : Merupakan Metodologi Penelitian yang menjelaskan tentang Pendekatan Penelitian, Jenis Penelitian, Lokasi Penelitian, Waktu Penelitian, Subjek, Informan dan Objek Penelitian, Sumber Data Penelitian, Alat dan Teknik Pengumpulan Data, Teknik penjaminan Keabsahan Data, Teknik Analisis Data.

Bab IV : Menguraikan hasil penelitian dan pembahasan berupa deskripsi Sekolah Dasar Islam Terpadu Al fityan dan Nurul Ilmi , Sejarah singkat, identitas sekolah, visi dan misi, daftar personil guru dan persyaratan penerimaan, keadaan

siswa, struktur organisasi, sarana dan prasarana , kegiatan siswa, Profil Informan, strategi Komunikasi Islami guru dalam Perencanaan Pendidikan karakter Siswa, Strategi komunikasi Islami guru dalam menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter siswa, karakter bertauhid, karakter kesehatan jasmani, karakter kesantunan dan kebersihan, karakter berwawasan, strategi peneguhan karakter melalui program *Parenting*, strategi komunikasi Islami guru dalam melaksanakan evaluasi pendidikan karakter siswa.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Teori S-O-R (*Stimulus-Organism Response*)

Teori ini dikemukakan oleh Hovland pada tahun 1953 yang merupakan model klasik komunikasi yang banyak mendapat pengaruh teori psikologi. Teori ini digunakan dalam Ilmu Psikologi dan dalam perkembangannya juga banyak digunakan dalam Ilmu Komunikasi.

Manusia tentunya memiliki opini, sikap dan perilaku yang berbeda satu dengan lainnya. Perbedaan tersebut menyebabkan terjadinya perbedaan dalam kemampuan belajar manusia. Isi pesan yang sama yang disampaikan kepada komunikan yang berbeda, bisa saja menghasilkan respons yang berbeda-beda pula. Komunikator akan berhasil mengubah sikap dan perilaku manusia secara efektif apabila *stimulus* yang menerpa adalah *stimulus* yang lebih kuat dan lebih tinggi frekuensi terpaannya dari semula. Menurut teori S-O-R, perubahan sikap bisa terjadi secara bertahap sama dengan proses belajar yang memerlukan tahapan juga.

Pesan (*stimulus*) yang disampaikan komunikator kepada komunikan (*organisme*) bisa saja diterima atau ditolak oleh komunikan tersebut. *Stimulus* dapat diterima komunikan apabila stimulus tersebut menarik perhatian komunikan. Komunikan akan tertarik memperhatikan isi pesan dan selanjutnya pesan tersebut masuk ke ranah kognitifnya menjadi pengetahuan baru baginya. Jika komunikan tertarik untuk mempelajari sesuatu maka hal tersebut akan menjadi pengetahuan baru yang sampai kepadanya karena adanya penerimaan *stimulus*.

Ketika stimulus yang diberikan terlalu lemah intensitasnya atau tidak cukup atraktif bagi komunikan maka stimulus akan ditolak komunikan. Penolakan *stimulus* bisa terjadi di tataran kognitif setelah komunikan memahami pesan tersebut, namun tidak bisa mempengaruhi aspek afektifnya. Penolakan bisa terjadi karena adanya perbedaan karakteristik setiap individu.

Apabila komunikan menerima *stimulus* yang menerpanya maka selanjutnya pesan harus diupayakan agar dapat mempengaruhi komunikan di tataran afektif. Tentunya hal ini membutuhkan keahlian komunikator untuk bisa menyajikan pesan yang mampu mendatangkan rasa persetujuan atau suka terhadap isi pesan. Perasaan suka atau setuju terhadap isi pesan terjadi setelah pesan tersebut diterima dan dipahami oleh komunikan. Kita tidak mungkin bisa suka atau setuju terhadap isi pesan jika tidak memahami makna pesan.

Meskipun komunikan telah tertarik ataupun setuju terhadap isi pesan namun keputusan apakah pesan tersebut akan ditindak lanjuti dalam bentuk perilaku belum menjadi suatu kepastian. Ada 2 kemungkinan yang bisa terjadi, pertama komunikan setuju terhadap isi pesan namun tidak melaksanakan isi pesan tersebut . Kedua, komunikan setuju dan melaksanakan isi pesan . Jika yang kedua ini terjadi berarti komunikan telah sampai di tataran konatif atau behavioral yaitu melaksanakan isi pesan sesuai dengan yang diharapkan komunikator. Sampai disini artinya proses belajar sudah efektif karena apa yang diharapkan komunikator sudah dilaksanakan komunikan.

Keberhasilan penerapan teori S-O-R dalam sebuah peristiwa komunikasi, dipengaruhi oleh berbagai aspek yang dapat dijelaskan sebagai berikut.

1. Sumber (Source)

Sumber dalam hal ini adalah pihak pemberi *stimulus* disebut juga komunikator. Pesan yang disampaikan oleh komunikator memiliki daya pengaruh yang tinggi apabila disampaikan oleh komunikator yang memiliki kredibilitas yang tinggi dalam pandangan komunikan. Isi pesan yang sama jika disampaikan oleh orang yang berbeda mungkin saja efeknya atau daya pengaruhnya berbeda tergantung seberapa tinggi komunikan menganggap komunikator sebagai pihak yang layak dipercaya. Komunikator yang tinggi kredibilitasnya di benak komunikan A mungkin akan rendah kredibilitasnya dalam pandangan si B. Kredibilitas itu sesungguhnya tidak melekat pada diri komunikator namun ada dalam benak komunikan dan bisa berubah kapan saja. Suatu saat si A sangat percaya kepada si B, tapi pada saat lain bisa saja kepercayaan itu memudar sehingga memudar jugalah kredibilitas si A dalam pandangan si B.

Jika komunikator ingin pesan-pesannya dapat diterima oleh komunikan maka syaratnya komunikator harus menampilkan diri sebagai orang yang layak dipercaya serta memiliki keahlian atau kemampuan yang tidak dimiliki komunikan. Seorang komunikator yang memiliki berbagai aspek keunggulan yang tidak dimiliki oleh komunikan serta didukung oleh adanya faktor daya tarik maka besar kemungkinan komunikator tersebut akan mampu menarik perhatian komunikan. serta memudahkan komunikator untuk mempengaruhi komunikan.

Dalam konteks penelitian ini seorang guru dalam menyampaikan pesan-pesan pendidikan karakter akan dipercaya dan dipatuhi para siswa apabila guru tersebut memiliki keahlian, pengetahuan, kekuasaan, daya tarik, dan menunjukkan sikap dan perilaku sebagai orang yang layak dipercaya.

2. Komunikan (*organism*)

Komunikan memiliki beragam karakteristik yang berbeda seperti umur, usia, jenis kelamin, suku, budaya, tingkat kecerdasan, tingkat ekonomi dan sebagainya yang harus diperhatikan oleh komunikator apabila menginginkan isi pesannya dapat dipahami dan diterima komunikan. Seorang guru yang ingin menyampaikan nasihat-nasihat untuk memberikan pendidikan karakter kepada para siswanya perlu memperhatikan dan memahami perbedaan karakteristik yang ada pada diri tiap siswa sehingga dengan strategi ini penyampaian pesan dapat berhasil.

Sebagai sebuah teori komunikasi, terdapat beberapa kelebihan dan kekurangan dalam penerapan teori S-O-R dalam mewujudkan komunikasi yang efektif, diantaranya:

Kelebihan:

- a) Cukup efektif untuk mempersuasi seseorang, atau sekelompok orang sebab teori S-O-R menekankan untuk melakukan kajian mendalam dengan memahami dan mengenal komunikan secara personal agar proses persuasi dapat dilakukan dengan mudah.
- b) Upaya persuasi dengan menggunakan prinsip atau asumsi teori S-O-R kemungkinan keberhasilannya cukup tinggi, terutama jika dilakukan

dalam konteks komunikasi antarpribadi yang berada dalam situasi komunikasi lebih intens.

- c) Teori S-O-R dapat digunakan untuk memprediksi respon yang timbul. Semakin mendalam hal-hal yang dipahami komunikator terhadap komunikan maka semakin memudahkan dalam melakukan prediksi respon yang timbul.

Kekurangan:

- a) Teori ini tidak bisa memastikan bahwa *content* pesan yang disampaikan akan berhasil menimbulkan efek kepada seseorang atau sekelompok orang yang terkait dengan perubahan sikapnya. Sebab ide yang disampaikan komunikator jika tidak dipahami atau tidak sesuai dengan prinsip nilai yang dianutnya bisa saja ditolak oleh komunikan, meskipun *stimulus* yang diberikan berlangsung dalam frekuensi yang tinggi. Pesan juga bisa ditolak apabila komunikator kurang memperhatikan aspek karakteristik psikologis komunikan.
- b) Efektif tidaknya penyampaian pesan yang berlandaskan kepada teori S-O-R sangat dipengaruhi oleh ada tidaknya faktor perhatian komunikan. Jika komunikan bersikap acuh tak acuh ketika penyampaian pesan sedang berlangsung maka pesan juga tidak akan dipahami dan otomatis ditolak oleh komunikan.

Ketika komunikator ingin mengubah perilaku komunikan maka harus disadari bahwa perubahan yang terjadi pada umumnya berlangsung secara bertahap sama dengan proses belajar. Tahapan proses perubahan perilaku tersebut diawali dengan adanya :

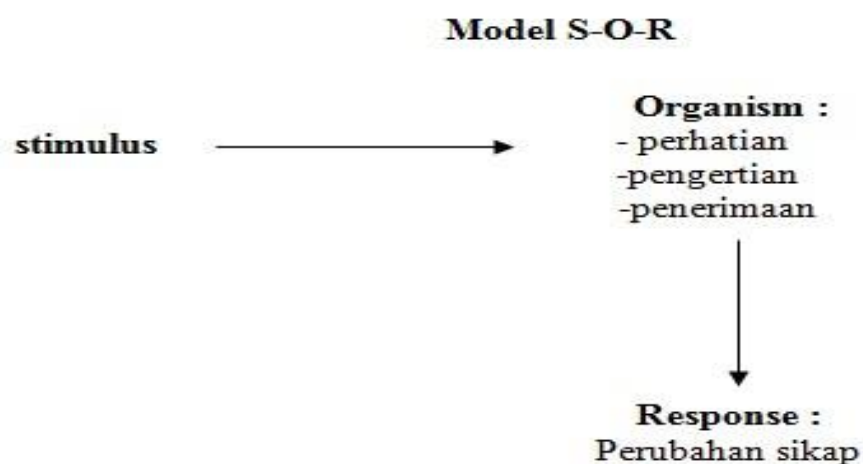
1. *Stimulus* (pesan) yang disampaikan pada *komunikan* karena beberapa faktor dapat diterima atau ditolak. Penerimaan atau penolakan tersebut bisa terjadi karena perbedaan karakteristik organisma. Pemahaman terhadap karakteristik komunikan perlu diperhatikan dengan baik oleh komunikator agar dapat meningkatkan efektivitas penerimaan pesan. Ketika isi pesan tersebut tidak mendapatkan tanggapan positif berarti *stimulus* yang diberikan tidak dipahami atau tidak mampu menarik perhatian penerima pesan. Tetapi bila

stimulus dipahami dengan baik dan disambut positif oleh *organisme* berarti stimulus tersebut cukup kuat intensitas dan daya tariknya dalam persepsi komunikan.

2. Ketika penerimaan telah terjadi maka berarti telah terjadi proses penerimaan pesan dalam diri organisme yang selanjutnya menggerakkan keinginannya untuk memberikan respon sesuai dengan yang diharapkan komunikator.
3. Akhirnya dengan dukungan fasilitas serta dorongan dari lingkungan maka *stimulus* tersebut mempunyai efek tindakan sehingga terjadilah perubahan perilaku.

Selanjutnya teori ini menjelaskan bahwa perubahan perilaku hanya dapat terjadi apabila *stimulus* (rangsang) yang diterima komunikan dari aspek intensitasnya benar-benar melebihi dari *stimulus* sebelumnya. Stimulus pesan akan mampu mempengaruhi komunikan apabila komunikator mampu memberikan penjelasan yang meyakinkan disertai dengan kemampuan komunikator untuk melakukan pendekatan kepada komunikan dan memberikan *reinforcement* dalam bentuk pengulangan, *reward* ataupun hukuman.²⁸

Model S-O-R ini mengandung elemen-elemen pesan (*stimulus*), komunikan (*organisme*), efek (*respon*) yang digambarkan sebagai berikut.²⁹



Gambar 2.1: Skema Teori S-O-R

²⁸ Effendi, *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*,h.. 255.

²⁹ Ibid, h.253

Peneliti menggunakan teori ini sebagai landasan teori dengan dasar pemikiran bahwa teori ini sesuai digunakan sebagai salah satu strategi komunikasi dalam melakukan proses pendidikan karakter siswa di sekolah. Kegiatan belajar mengajar adalah kegiatan penyampaian stimulus berupa materi pelajaran yang ditujukan kepada siswa. Dalam kaitan dengan penyampaian nilai-nilai karakter kepada siswa maka pesan tersebut agar dapat menimbulkan efek berupa perubahan perilaku maka sebelumnya harus melewati proses membangkitkan perhatian siswa. Jika tahap ini sudah berhasil maka guru dapat mengupayakan agar siswa memahami materi pesan tersebut. Proses selanjutnya adalah guru mendorong atau memberikan motivasi agar siswa mampu menerima kebenaran isi pesan dan mewujudkan tindakan berupa penerapan nilai-nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari.

B. Teori Kredibilitas Sumber

Penelitian ini didasarkan pada teori yang ditemukan oleh Hovland, Janis dan Kelley yaitu Teori Kredibilitas Sumber (*Source Credibility Theory*). Teori ini memiliki asumsi dasar bahwa seseorang akan lebih mudah dipengaruhi jika komunikatornya dalam benak komunikan dipersepsi memiliki kredibilitas yang tinggi. Komunikator yang memiliki kredibilitas tinggi apakah itu berupa ketrampilan berkomunikasi, keahlian di bidangnya, kekuasaan atau jabatan yang dimiliki, status sosial yang tinggi dan lain lain akan lebih mudah memberikan daya pengaruh yang kuat kepada komunikan terkait dengan isi pesan yang disampaikannya.³⁰

Pesan komunikasi akan memberikan efek yang kuat apabila komunikan menganggap bahwa komunikator yang menyampaikannya adalah orang yang memiliki keahlian tinggi di bidangnya dan juga keahlian dalam berkomunikasi yang baik. Keahlian komunikator adalah kesan yang tertanam di benak komunikan terkait penguasaan komunikator dalam bidangnya. Selanjutnya kepercayaan adalah sejauhmana komunikan meyakini sifat-sifat baik yang ada

³⁰ Rakhmat, *Psikologi*, h.256

pada diri komunikator sehingga ia menaruh kepercayaan (*trustworthiness*).³¹ Jika komunikator sudah percaya maka segala sesuatu yang disampaikan oleh komunikator tersebut akan mudah mendapatkan penerimaan dan menimbulkan daya persuasi.

Jika dikaitkan dengan penelitian ini maka sosok guru adalah komunikator utama dalam menyampaikan nilai-nilai karakter kepada siswa. Seorang guru dikatakan memiliki kredibilitas apabila ia menunjukkan keahlian yang tinggi di bidangnya dan juga mampu berkomunikasi dengan baik kepada para siswa. Ilmu pengetahuan yang dimiliki guru akan mudah mendapatkan sambutan dan penerimaan siswa apabila guru tersebut mampu menyampaikannya dengan baik sehingga memudahkan pemahaman bagi para siswa.

Kekuasaan dan jabatan yang dimiliki oleh komunikator juga merupakan faktor yang mampu menimbulkan rasa kekaguman pada diri komunikator sehingga cenderung mudah percaya terhadap isi pesan yang disampaikannya. Seorang guru dalam pandangan siswanya adalah komunikator yang memiliki kekuasaan untuk memberikan ganjaran maupun hukuman kepada siswa. Sesuai dengan tingkatan usianya para siswa sekolah dasar adalah kelompok usia yang masih memerlukan bimbingan dan arahan dari para guru. Bimbingan dari para guru selaku orang yang memiliki kekuasaan terhadap para siswa akan lebih efektif dalam mempengaruhi pengetahuan, sikap maupun perilaku siswa sekolah dasar.

Kredibilitas berupa sifat jujur dan dapat dipercaya oleh komunikator adalah kredibilitas yang diperoleh karena faktor " *track record*" yang dibuktikan dengan pengalaman selama bertahun-tahun sehingga mampu menimbulkan kesan sebagai orang yang layak untuk dipercaya. Seorang guru yang memiliki karakter yang baik, mampu berkomunikasi dengan santun kepada para siswa serta memiliki ketrampilan mengajar dan penguasaan yang tinggi di bidangnya akan menjadi guru yang disukai oleh para siswa sehingga isi pesan yang disampaikannya akan memberikan daya pengaruh yang kuat terhadap siswa.

³¹ Ibid, h.260

Kredibilitas komunikator menurut Aristoteles terdiri dari kepercayaan yg dimiliki komunikator (*source credibility*) dan daya tarik komunikator (*source of attractiveness*) serta pengalaman komunikator di bidangnya. Kredibilitas komunikator tidak *inheren* ada pada diri komunikator tapi ia melekat pada benak komunikan berdasarkan daya persepsinya sehingga kredibilitas komunikator dalam pandangan komunikan bisa saja berubah sewaktu waktu karena berbagai faktor.

Keterkaitan teori ini dengan fenomena yang diteliti adalah untuk menjelaskan bagaimana strategi komunikasi yang digunakan guru dengan memanfaatkan kredibilitasnya sebagai pembawa pesan nilai nilai karakter yang dapat dipercaya oleh para siswa sehingga memudahkan para guru untuk mengimplementasikan pendidikan nilai nilai karakter kepada para siswa. Para guru selain harus mampu menjadi teladan bagi siswanya juga harus memiliki tokoh teladan yang dapat dijadikan panutan dalam menjalankan tugas dan fungsinya sebagai guru. Allah menjelaskan dalam Alquran bahwa teladan yang terbaik adalah Rasulullah sebagaimana disebutkan pada Alquran surah Al Ahzab ayat 21.

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ
وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾

Artinya; *Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan dia banyak menyebut Allah.*³²

C. Teori Rencana (Theory of Planning)

Teori ini dikemukakan oleh Charles Berger yang merupakan salah satu teori yang cukup terkenal dalam Ilmu Komunikasi. Berger menyatakan bahwa yang dimaksud dengan perencanaan adalah “*hierarchical cognitive representations of Goal directed action sequences*”[Artinya rencana adalah gambaran mental mengenai serangkaian langkah-langkah kegiatan yang akan diambil untuk

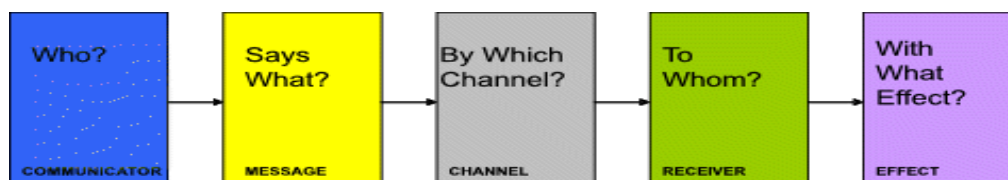
³² Q.S.Al Ahzab/ 33:21

mencapai suatu tujuan]³³. Semakin penting tujuan yang hendak dicapai, maka akan semakin vital perencanaan yang akan dirancang.

Teori Rencana memiliki asumsi dasar 1) kekuatan tujuan akan mempengaruhi rencana. Semakin kuat tekad untuk mencapai tujuan, maka akan semakin kompleks rencana yang akan dihasilkan. 2) Semakin banyak pengetahuan yang dimiliki seseorang maka akan semakin kompleks rencana yang akan disusun. Hanya orang-orang yang memiliki motivasi tinggi dan pengetahuan yang mendalam yang akan mampu membuat perencanaan yang kompleks. Umumnya perencanaan akan disiapkan dengan hati-hati. 3) Kuat tidaknya motivasi yang dimiliki akan mempengaruhi keberhasilan dalam pencapaian tujuan. Jika seseorang memiliki cukup motivasi dan pengetahuan maka akan mudah membuat rencana yang kompleks, namun jika sebaliknya motivasi dan pengetahuan rendah maka rencana yang dibuat juga tidak akan matang. Jika perencanaan dibuat seadanya, maka akan sulit diharapkan tujuan akan tercapai. 4) Rencana dan keberhasilan yang diharapkan dalam mencapai tujuan sangat berpengaruh kepada faktor emosi manusianya. Jika tujuan itu sangat penting maka akan semakin hati-hati dalam membuat perencanaannya.³⁴

D. Model Laswell

Model ini dikemukakan oleh Harold Lasswell (1981), seorang ahli ilmu politik dari Yale University, yang terkenal dengan teorinya disebut juga paradigma Lasswell :



Gambar 2.2. Model Laswell

³³ Morissan, Andy Corry Wardhany, *Teori Komunikasi*, (Jakarta, Ghalia Indonesia, 2009) h.116.

³⁴ Ibid

Who adalah merujuk kepada siapa yang mengambil inisiatif untuk memulai komunikasi atau sering disebut komunikator. Komunikator perlu mempersiapkan diri sebelum berkomunikasi dengan persiapan materi, persiapan fisik dan persiapan psikis. Komunikator akan mendapatkan persepsi positif dari komunikan apabila memiliki reputasi yang baik di benak komunikan, sehingga pesan-pesan yang disampaikan mudah mendapatkan penerimaan dari komunikan.

Says what adalah pesan apa yang disampaikan. Pesan perlu dipersiapkan dan dikemas dengan baik agar sesuai dengan *frame of reference dan field of experience* komunikan. Apa yang sedang dilakukan berhubungan dengan isi komunikasi atau pesan komunikasi yang disampaikan komunikator dalam berkomunikasi.

Channel adalah media yang digunakan komunikator dalam menyampaikan isi pesan komunikasi. Strategi media yang akan digunakan tergantung dari kepentingannya. Jika ingin pesan tersebut tersebar dengan cepat dan merata, dapat digunakan media massa. Jika pesan tersebut ditujukan kepada sekelompok komunikan dalam jumlah yang relative sedikit, maka pesan dapat disampaikan secara langsung dalam bentuk kelompok ataupun *face to face communication*.

To whom merujuk kepada sisi komunikan kepada siapa isi pesan itu disampaikan. Jika komunikator faham karakteristik komunikannya maka dapat direncanakan pesan yang seperti apa yang sesuai dengan komunikan tersebut.

Dan yang terakhir adalah *What effect* atau apa efek dari komunikasi tersebut. Efek pesan yang diharapkan komunikator beragam bisa sekedar menyampaikan informasi, ataupun membuat komunikan sekedar bersimpati, dan lebih sulit lagi bertujuan untuk merubah sikap dan perilaku.³⁵

E. Tinjauan Tentang Komunikasi

1. Pengertian Komunikasi

Istilah komunikasi atau dalam bahasa Inggris disebut *communication* dan bersumber dari kata *communis* yang berarti sama. Pengertian sama disini adalah

³⁵ Arni Muhammad, *Komunikasi Organisasi*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), h. 7

kesamaan makna. Jadi proses komunikasi yang terjadi antara komunikator dengan komunikan pada hakekatnya bertujuan untuk mencapai kesamaan makna. Kesamaan makna dapat terjadi apabila kedua belah pihak menggunakan bahasa verbal dan non verbal yang bisa dipahami dengan baik.

Rogers dan Kincaid (dalam Cangara) menjelaskan bahwa “Komunikasi adalah suatu proses yang terjadi ketika dua orang atau lebih melakukan pertukaran informasi sehingga terdapat saling pengertian yang mendalam”. Proses komunikasi tersebut tentunya menggunakan lambang-lambang yang dipahami kedua belah pihak sehingga memungkinkan terjadinya kesamaan pemahaman. Semakin mendalam kesamaan pemahaman tersebut semakin efektif komunikasi tersebut.³⁶

Hovland mendefinisikan komunikasi sebagai sebuah proses yang memungkinkan komunikator menyampaikan pesan dengan tujuan untuk mengubah perilaku orang lain. Hal ini sejalan juga dengan pendapat Rogers yang menyatakan komunikasi adalah suatu proses dimana suatu konten pesan ditransfer dari sumber kepada satu penerima atau lebih dengan maksud untuk mengubah tingkah laku mereka.³⁷ Defenisi Hovland dan Rogers ini menyiratkan pengertian yang sama yaitu adanya keinginan individu sebagai pelaku komunikasi untuk mengubah perilaku orang lain yang menjadi lawan bicaranya. Perubahan perilaku tersebut merupakan hal yang paling sulit dicapai dalam proses komunikasi. Jauh lebih mudah berkomunikasi sekedar untuk menyampaikan informasi daripada mencapai tujuan untuk mengubah perilaku.

Menurut Montley (1990), komunikasi hanya bisa berlangsung apabila isi pesan dengan sengaja ditujukan kepada penerima dan diterima oleh orang yang dimaksud.³⁸Defenisi Montley ini menjelaskan bahwa komunikasi harus terjadi dalama ruang kesadaran pengirim dan penerima. Jadi harus ada perencanaan komunikasi sebelum mengirim pesan kepada penerima. Isi pesan yang sudah

³⁶ Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, (Jakarta, Raja Grafindo, 1998) h.19

³⁷ Dedy Mulyana, *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktik*, (Jakarta: Remadja Rosdakarya, 2005), h. 62.

³⁸ Morissan, *Teori Komunikasi : Individu Hingga Masa* (Jakarta: Kencana Prenada Media, 2013), 12.

dirancang tersebut harus diterima oleh sasaran pesan yang dimaksud sehingga dengan demikian pesan tersebut sampai kepada komunikan yang tepat.

Menurut Lubis, komunikasi adalah komunitas (*community*) yang menekankan adanya kesamaan dan kebersamaan. Kata ini merujuk pada sekelompok orang yang berkumpul dan hidup bersama untuk mencapai tujuan sebagai proses pembagian makna dan sikap.³⁹ Defenisi ini menyiratkan arti bahwa komunikasi berfungsi untuk menciptakan kesamaan makna dan sikap yang bisa dibina dalam sebuah kelompok kecil.

Pengertian komunikasi dalam Bahasa Arab juga memiliki pengertian yang hampir sama maknanya dimana jika ditinjau dalam bahasa Arab komunikasi dikenal dengan istilah *al-ittisal* yang berasal dari kata *wasola* yang berarti *sampaikan*,⁴⁰ Makna dari sanpakaian adalah sebagaimana yang terdapat dalam Alquran surah al-Qasas ayat 51:

﴿وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾

Artinya : Dan sesungguhnya telah Kami turunkan berturut-turut perkataan ini (Alquran) kepada mereka agar mereka mendapat pelajaran. ⁴¹

Terjemah ayat tersebut menurut Tafsir Al Muyasar bahwa Allah menurunkan Alquran bagian demi bagian supaya orang kafir Mekah dapat memahaminya dengan baik dan supaya mereka beriman dengannya.⁴² Jika ditinjau dari pengertian komunikasi dalam Bahasa Arab dari kata *wasola* yang artinya sampaikan maka komunikasi dimaknai sebagai kegiatan menyampaikan pesan kepada komunikan untuk mendapatkan pemahaman dalam arti kata ada pelajaarn yang diperoleh ketika suatu pesan disampaikan.

Hussain et.al (1990: 1) komunikasi dalam pandangan Islam adalah suatu proses penyampaian pesan atau informasi dari komunikator kepada komunikan,

³⁹ Suwardi Lubis, *Teori-teori Komunikasi (Sebuah Konsep, Analisis dan Aplikatif)*, h. 3-4.

⁴⁰ Syukur Kholil, *Komunikasi Islam* (Bandung: Ciptapustaka Media, 2007), h. 1.

⁴¹ Q.S Al Qasas/ 28:51

⁴² <https://tafisirweb.com/7101-quran-surat-al-qasash-ayat-51-html>, diakses tanggal 2

dengan menggunakan prinsip dan kaidah komunikasi yang terdapat dalam Alquran dan Hadis.⁴³ Defenisi ini menyiratkan arti bahwa penyampain pesan yang dilakukan oleh komunikator sebaiknya dapat menggunakan prinsip-prinsip yang sudah disampaikan Allah dalam Alquran yang tentu saja defenisi yang paling benar dari semua defenisi yang ada. Allah adalah Pencipta manusia yang mengajarkan manusia berkomunikasi lengkap dengan cara-cara berkomunikasi yang baik yang pantas dijadikan teladan tidak saja oleh kalangan orang-orang Islam tapi juga oleh seluruh manusia yang ad di alam raya ciptaan Allah ini.

2. Kredibilitas Komunikator

Menurut Jalaluddin Rakhmat kredibilitas adalah seperangkat persepsi komunikasi tentang sifat sifat komunikator.⁴⁴ Seorang komunikator penting sekali memiliki kredibilitas yang tinggi untuk membangun keyakinan komunikasi terkait dengan isi pesan yang disampaikannya. Tinggi rendahnya kredibilitas komunikator terletak pada persepsi yang diciptakan komunikasi terhadap dirinya. Komunikator yang memiliki kredibilitas yang tinggi di benak komunikasi akan menghasilkan dampak yang besar terhadap daya pengaruh pesan yang ditimbulkannya. Suatu pesan persuasif akan lebih efektif apabila komunikasi mengetahui bahwa yang menyampaikannya adalah orang yang memiliki keahlian di bidangnya. Menurut Rakhmat, komponen yang mempengaruhi terbentuknya kredibilitas komunikator diantaranya :

a. Keahlian

Komunikator yang dapat menunjukkan kemampuan bahwa ia ahli di bidangnya akan menimbulkan kepercayaan yang tinggi dari komunikasi dibandingkan dengan komunikator yang tidak memiliki keahlian.

b. Kepercayaan

Seorang komunikator layak untuk mendapatkan kepercayaan komunikasi apabila ia dapat menunjukkan karakter yang bisa dipercaya seperti jujur, adil, bermoral, tulus dan lain sebagainya. Kepercayaan komunikasi terhadap

⁴³ *Ibid*, h. 2.

⁴⁴ Jalaluddin Rakhmat, *Psikologi Komunikasi* (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2012), h.257

komunikator tidak datang dengan sendirinya namun perlu dibangun secara bertahap dengan menunjukkan karakter jujur, adil, tulus dan sebagainya. Seorang guru akan mendapatkan kepercayaan dari siswa apabila ia senantiasa berkata jujur, dan bersikap adil dalam meperlakukan para siswanya.

c. Daya tarik.

Komunikator yang memiliki daya tarik akan disukai oleh komunikan. Daya tarik tersebut bisa diciptakan komunikator melalui penampilan yang meyakinkan, bawaan fisik yang menarik dan juga daya tarik psikologis yang tercipta karena ada beberapa faktor kesamaan antara komunikator ddengan komunikan seperti : kesamaan daerah tempat tinggal, bahasa, agama, ideologi dan lain sebagainya. Selain itu faktor dayatarik juga bisa diperoleh komunikator apabila ia dikenal luas oleh komunikan (*familiarity*).⁴⁵

3. Komunikasi Verbal dan Non Verbal

Seorang guru ketika dalam proses belajar mengajar perlu memiliki kemampuan dalam mengekspresikan diri dan menyampaikan materi agar proses pembelajaran dapat berlangsung secara menarik dan efektif. Albert Mehrabian mengembangkan teori 3 V yaitu visual (bahasa tubuh), vokal (intonasi) dan verbal (kata kata). Menurut Mehrabian pengaruh unsur visual (bahasa tubuh) mencapai 55 persen vokal (intonasi) sebesar 35 persen dan yang terkecil verbal (kata kata) hanya sebesar 7 persen.

Visual adalah ketrampilan pembicara dalam menggunakan mimik wajah dan gerak gerak tubuh ketika berkomunikasi. Unsur visual sangat besar pengaruhnya kepada efektifitas komunikasi. Seorang guru yang memiliki ketrampilan berkomunikasi menggunakan bahasa visual akan menjadi guru yang menarik perhatian para siswa. Siswa tidak akan mudah jemu dengan tampilan visual guru yang senantiasa berbeda dari waktu ke waktu tergantung materi yang dibicarakannya. Guru bisa menggunakan mimik wajah yang bervariasi, melakukan *eye contact* secara berganti ganti dari sekelompok murid ke kelompok murid lainnya, mengajar dengan penuh energi dan semangat, menggunakan

⁴⁵ Ibid

gerakan tangan untuk menggambarkan sesuatu dan lain sebagainya. Mobilitas pergerakan anggota badan guru ketika mengajar akan menjadikan dirinya menjadi orang yang atraktif di depan kelas sehingga tidak membosankan bagi siswa.

Sebaliknya jika seorang guru menggunakan gerakan yang monoton, misalnya hanya duduk di depan meja sambil menjelaskan materi maka para siswa akan mudah bosan dan mengantuk di kelas, karena tidak ada variasi gerakan tubuh dan tidak menunjukkan semangat dalam mengajar. Semangat itu perlu dimiliki guru ketika mengajar karena semangat yang ditunjukkan guru akan mudah menular kepada siswa. Jadi jika ingin menjadikan siswa semangat dalam belajar maka guru juga harus menunjukkan semangat dalam mengajar juga.

Terkait dengan bahasa non verbal ini Agus Priyanto⁴⁶ menjelaskan berbagai aspek dalam komunikasi non verbal yaitu :

a. Penampilan Individu (*Self Performance*)

Penampilan adalah bentuk citra diri yang terpancar dari diri seorang dan merupakan hal yang pertama kali akan dinilai oleh komunikan..Sebelum siswa mengenal diri gurunya lebih lanjut maka penampilan guru menjadi poin penting yang mampu menarik perhatian siswa. Guru yang memiliki konsep diri yang baik akan mampu mengelola penampilan diri yang baik. Jika seorang guru memiliki konsep diri positif bahwa dia adalah pendidik yang seharusnya memberikan contoh teladan bagi para siswa maka tentu ia akan berusaha menampilkan sisi terbaik dalam dirinya. Ia menyadari besarnya tanggung jawabnya dalam memberikan Pendidikan dan contoh yang baik bagi siswanya. Penampilan diri guru yang rapi, mengenakan busana yang menarik apalagi jika ditambah dengan sikap ramah dan hangat akan menjadi daya tarik tersendiri bagi para siswa .

b. Intonasi Suara

Intonasi suara yang bervariasi ketika seorang guru mengajar akan menjadikan siswa terhindar dari kebosanan. Ketika mengajar seorang guru perlu memperhatikan intonasi suaranya agar keras lembutnya berirama dan demikian pula tinggi rendahnya. Setiap nada atau intonasi yang diucapkan guru ketika

⁴⁶ Agus Priyanto , *Komunikasi Dan Konseling: Aplikasi dalam Pelayanan untuk Perawat dan Bidan*(Jakarta, Salemba Medika, 2009) h.12

berbicara dapat memberikan pemaknaan yang berbeda terhadap isi pesan. Suara guru yang terkesan menggunakan intonasi suara yang bervariasi, tidak monoton akan memberikan daya tarik bagi siswa untuk tetap mendengarkan dan menyimak materi pelajaran dengan penuh perhatian.

c. Ekspresi Wajah

Ekspresi wajah merupakan salah satu bentuk komunikasi nonverbal yang mencerminkan keadaan emosi seseorang. Penggunaan ekspresi wajah menjadi faktor kuat yang mendukung penyampaian pesan verbal. Dalam melakukan komunikasi pembelajaran guru diharapkan dapat menampilkan ekspresi wajah yang bersahabat dan bersemangat dan sering menampilkan senyum kepada para siswa. Ekspresi wajah yang mudah tersenyum akan menjadikan seorang guru menjadi sosok yang memiliki kesan bersahabat dan tidak menakutkan bagi para siswa.

d. Sentuhan

Selain tekanan suara dan mimik wajah ada juga bentuk komunikasi non verbal yang paling sensitif yaitu sentuhan (*communication touch*). Sentuhan bisa memberikan isyarat yang cukup jelas tanpa perlu menggunakan komunikasi verbal. Individu bisa memahami makna komunikasi dari sentuhan dengan merasakan keras lembutnya sentuhan tersebut. Terdapat beberapa bentuk sentuhan yang dapat mendukung kegiatan komunikasi pembelajaran antara guru dan siswa misalnya tepukan di pundak untuk menyatakan dukungan dan penerimaan. Ini bisa dilakukan guru ketika siswa menunjukkan prestasi atau perilaku yang baik yang perlu diberikan apresiasi berupa ganjaran sederhana seperti sekedar tepukan lembut di pundaknya untuk menyatakan ungkapan perhatian guru terhadap siswa.

4. Komunikasi Persuasif

Persuasi dalam bahasa Inggris *persuasion* berasal dari bahasa Latin *persuasion* yang secara harfiah berarti ajakan, rayuan, imbauan yang sifatnya halus atau luwes.⁴⁷ Ditinjau dari definisi yang lain komunikasi persuasif adalah suatu ketrampilan yang dipahami komunikator untuk memodifikasi pikiran dan

⁴⁷ A.W Wijaya, *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*, (Jakarta, Bumi Aksara, 1997) h 46

tindakan komunikasi menggunakan “manipulasi psikologis” komunikasi agar dapat berubah pikiran dan tindakannya sebagaimana yang diinginkan komunikator.⁴⁸ Menurut pandangan Burgon dan Huffner jika terdapat cara komunikasi yang bertujuan untuk mempengaruhi pandangan dan opini orang lain agar sesuai dengan opini serta kemauan komunikator tanpa adanya tekanan maka hal ini disebut sebagai komunikasi persuasif.⁴⁹

Selanjutnya menurut Effendi, komunikasi persuasif terjadi ketika individu bersedia melakukan apa yang dikatakan komunikator dengan kesadarannya sendiri.⁵⁰ Selanjutnya menurut Anderson dalam Mulyana menjelaskan bahwa komunikasi persuasif adalah perilaku komunikasi yang bertujuan mengubah keyakinan, sikap atau perilaku individu atau kelompok melalui transmisi pesan. Sastroputro mendefinisikan persuasi sebagai salah satu metode bujukan secara halus sehingga individu merasa senang melakukan apa yang diinginkan komunikator tanpa merasa terpaksa.⁵¹ Berdasarkan pemaparan tersebut komunikasi persuasif adalah komunikasi yang dirancang untuk mencapai efektifitas keberhasilan tujuan pesan. Efek adalah apa yang terjadi pada komunikasi sebagai akibat penyampaian pesan. Dalam komunikasi persuasif efek yang terjadi bisa pada tataran kognitif, afektif atau psikomotoris.

Menurut Liliwari yang dimaksud dengan aspek kognitif adalah apa yang diketahui seseorang dan pengalamannya terhadap sesuatu objek pesan, serta bagaimana pendapat dan pandangannya terhadap isi pesan yang disampaikan. Selanjutnya yang dimaksud dengan aspek afektif adalah menyangkut mengenai apa yang dirasakan individu terhadap suatu objek. Komponen ini berbicara mengenai emosi. Afeksi mengacu kepada adanya perasaan, respek atau perhatian terhadap objek tertentu seperti persetujuan, ketidaksetujuan, rasa suka, tidak suka

⁴⁸ Alo Liliwari, *Komunikasi Verbal dan Non Verbal*, (Bandung, Citra Aditya Bakti, 2004) h 34

⁴⁹ Herdiyan Maulana dan Gumgum Gumelar, *Psikologi Komunikasi dan Persuasi* (Jakarta, Akademia Permata, 2013) h.7

⁵⁰ Effendi, *Ilmu Komunikasi*, h 32

⁵¹ R.A Santoso Sastropoetro, *Partisipasi, Komunikasi, Persuasi dan Disiplin dalam Pembangunan Nasional* (Bandung, Alumni, 1998) h 246

dan lain sebagainya. Dan terkait dengan aspek konatif, hal ini sudah menyangkut keputusan seseorang untuk bertindak yang diwujudkan dalam bentuk perilaku.⁵²

Dalam komunikasi persuasif komunikator harus memperhatikan pengelolaan pesan yang memerlukan pengetahuan mengenai teknik teknik berkomunikasi secara persuasif. Dalam kaitan ini Effendy mengungkapkan teknik teknik yang dapat dipilih dalam proses komunikasi persuasif antara lain :

- a. Teknik Asosiasi, ialah metode penyajian pesan dengan cara melekatkannya pada sesuatu subjek ataupun kejadian yang tengah menarik atensi komunikan. Jadi dalam teknik ini pesan yang disampaikan komunikator disesuaikan dengan bidang-bidang yang diminati komunikan.
- b. Teknik Integrasi, ialah kepiawaian komunikator dalam membaurkan diri dengan komunikan dengan mencari hal-hal kesamaan antara dirinya dengan komunikan yang dihadapinya. Komunikan yang merasa dirinya memiliki banyak kesamaan dengan komunikator akan lebih mudah bersimpati sehingga lebih mudah pula dipengaruhi.
- c. Teknik ganjaran, ialah upaya mempengaruhi orang lain dengan memberikan iming- iming tentang hal-hal yang menyenangkan ataupun menjanjikan hal-hal yang diketahui menjadi keinginan komunikan. Teknik ganjaran ini efektif digunakan karena pada umumnya manusia memang suka apabila diberi sesuatu yang memang diinginkannya.
- d. Teknik tataan, ialah seni penataan pesan yang ditujukan kepada aspek emosional komunikan (*emotional appeal*) sehingga komunikan jadi terpicat perhatiannya.
- e. Teknik *red herring*, ialah seni ketika komunikator berupaya mencapai kemenangan dalam suatu perbincangan dengan mengelakkan argumentasi yang lemah dan setelah itu mengalihkan perbincangan tersebut sedikit demi sedikit ke topik perbincangan yang dikuasainya untuk dijadikan senjata jitu dalam berargumentasi.⁵³

⁵² Alo Liliweri, *Komunikasi Serba ada Serba Makna*,(Jakarta, Kencana 2011)h.166

⁵³ Onong Uchjana Effendi, *Dinamika Komunikasi*,(Bandung,Remaja Rosdakarya,2014)

5. Efektifitas Komunikasi

Pada hakikatnya semua manusia menginginkan sesuatu yang efektif baik dari segi proses dari suatu aktivitas maupun hasilnya. Demikian juga halnya dengan komunikasi. Seorang komunikator dikatakan efektif menyampaikan materinya kepada pendengar apabila dia berhasil menyampaikan pesan yang bisa dipahami dengan baik. Namun demikian terdapat banyak definisi tentang apa yang disebut dengan komunikasi efektif. Dengan kata lain, beberapa pendapat tentang komunikasi yang efektif itu bervariasi.

Masyarakat awam menganggap bahwa keefektifan komunikasi itu adalah seni menggunakan bahasa secara fasih (*eloquence*). Konsep komunikasi itu sendiri tetap berkembang sepanjang sejarah. Sehingga konsep keefektifan komunikasi yang mengunggulkan seni penggunaan bahasa secara fasih inipun hampir sepenuhnya hilang dari kriteria keefektifan dewasa ini. Pergeseran tersebut seperti pandangan bahwa keefektifan komunikasi dimaknai sebagai kemampuan berpidato di depan umum, berkomunikasi secara sosial informal atau berkomunikasi melalui media massa.

Komunikasi dikatakan juga efektif apabila dapat memberikan penekanan pada teknik komunikasi. Dalam hal ini seorang komunikator harus memiliki keterampilan (*skill*) dalam mengkomunikasikan materi atau informasi. Sebagai akibatnya muncullah penilaian tentang adanya komunikasi yang baik dan buruk. Semakin baik *skill* seorang komunikator maka semakin positif efek dari komunikasi tersebut. Komunikasi akan berhasil optimal apabila seorang komunikator tidak hanya mengandalkan *skill* tetapi juga memiliki pemahaman yang baik. Paham dengan apa yang disampaikan dan dibarengi dengan *skill* berkomunikasi akan menghasilkan komunikasi yang efektif.

Berkaitan dengan uraian yang telah dijelaskan sebelumnya, beberapa tanda komunikasi yang efektif menurut Tubbs dan Moss (1974) apabila komunikasi tersebut menimbulkan 5 hal, yakni:⁵⁴

a. Pengertian

⁵⁴Jalalluddin Rakhmat, *Psikologi Komunikasi*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2006) h. 12.

Pengertian artinya penerimaan yang sangat cermat dari isi stimuli seperti yang dimaksud oleh komunikator. Jika komunikan mengerti terhadap isi pesan yang disampaikan maka responya terhadap isi pesan akan sejalan dengan apa yang diharapkan komunikator. Komunikator yang gagal menumbuhkan pengertian di benak komunikan akan besar kemungkinan menghadapi respon pasif. Jika seorang guru gagal menumbuhkan pemahaman siswanya terhadap materi pelajaran maka biasanya siswa tidak akan menjawab dengan baik ketika diberi pertanyaan oleh guru. Bahkan bisa jadi dia akan diam saja. Kegagalan menerima isi pesan secara cermat disebut kegagalan komunikasi primer (*primary breakdown in communication*). Kegagalan primer ini seharusnya dapat dihindari oleh guru ketika menjalankan perannya sebagai pendidik bagi para siswanya.

b.Kesenangan

Tujuan komunikasi selain menciptakan kesamaan pengertian juga sebaiknya dilakukan untuk menciptakan kesenangan dalam arti membina terjadinya keakraban dan hubungan silaturahmi yang baik. Hal ini bisa dilakukan asal saja orang tersebut memiliki sifat ramah dan keinginan untuk menjalin hubungan yang baik dengan semua orang. Implementasinya bisa berupa ungkapan sekedar bertanya : apa kabar, mau kemana, dari mana dan sebagainya yang sifatnya lebih kepada sekedar berbasa-basi tapi memiliki tujuan yang mulia yaitu menunjukkan adanya perhatian komunikator terhadap komunikan yang berda di sekelilingnya. Komunikasi ini adalah komunikasi sekedar berbasa-basi namun mampu meningkatkan hubungan silaturahmi yang erat .

c.Mempengaruhi Sikap

Selain untuk menyampaikan informasi pesan pesan komunikasi juga dapat bertujuan untuk mempengaruhi sikap seseorang misalnya dari tidak setuju menjadi setuju, dari tidak suka menjadi suka. Pesan komunikasi yang sifatnya mempengaruhi sikap seseorang bisa terjadi dalam ruang lingkup komunikasi interpersonal antara guru dengan siswa maupun dalam bentuk komunikasi kelompok antara guru dengan sekelompok siswa. Dalam kaitan dengan pendidikan karakter guru menjadi media yang ampuh dalam menimbulkan perubahan sikap bahkan tingkah laku para siswanya.

d. Hubungan Sosial yang semakin baik

Komunikasi memiliki manfaat untuk menumbuhkan hubungan sosial yang baik. Frekuensi komunikasi yang tinggi seharusnya bisa dimanfaatkan untuk menjalin kebersamaan dan menumbuhkan hubungan sosial dengan orang-orang di sekeliling kita. Hubungan sosial yang semakin baik menimbulkan perasaan nyaman karena berarti seseorang tersebut telah berhasil memanfaatkan ketrampilan komunikasi untuk menambah jumlah teman-teman di lingkungan sosialnya. Hubungan sosial juga ditujukan untuk menumbuhkan silaturahmi yang semakin baik. Manusia adalah makhluk sosial yang tidak bisa bertahan apabila hidup sendiri. Allah menciptakan naluri dalam diri kita untuk senantiasa ingin menjalin hubungan sosial dengan orang lain sesuai dengan prinsip dalam islam bahwa manusia adalah saudara bagi manusia lainnya. Disamping itu kita juga memiliki kebutuhan untuk diakui dan diperhitungkan eksistensinya. Kita juga ingin menyalurkan kebutuhan untuk bersosialisasi dan berkomunikasi karena kita sejatinya adalah makhluk sosial yang akan memiliki keperibadian yang sehat apabila mampu memiliki banyak teman dan sahabat.

e. Tindakan

Komunikasi dapat digunakan sebagai sarana dalam mempengaruhi sikap. Namun komunikasi juga bisa dimanfaatkan untuk mempengaruhi perilaku orang lain. Tindakan atau perubahan perilaku dapat terjadi dengan adanya komunikasi persuasif maupu komunikasi *coersif* . Namun Islam menganjurkan untuk menggunakan cara-cara persuasif yang lemah lembut untuk memberikan anjuuran perubahan perilaku kepada orang lain. Tahap yang paling sulit dari tujuan komunikasi adalah menimbulkan perubahan perilaku. Jika orang berubah sikap atau perilakunya, ini artinya komunikasi sudah berlangsung dengan efektif. Komunikasi untuk menimbulkan pengertian memang sukar, tetapi lebih sukar lagi mempengaruhi sikap. Jauh lebih sukar lagi mendorong orang bertindak. Tetapi efektivitas komunikasi biasanya diukur dari tindakan nyata yang dilakukan komunikan. Kampanye kebersihan lingkungan berhasil bila warga masyarakat memenuhi ajakan kepala lingkungan untuk membersihkan lingkungan di rumah masing-masing secara bergotong royong. Pemasang iklan sukses bila orang

bersedia membeli barang yang ditawarkan. Mubaligh pun efektif menyampaikan pesan-pesan dakwahnya bila orang beramai-ramai bukan saja menghadiri *mesjid* tetapi juga mendirikan salat.

Menimbulkan tindakan nyata memang indikator efektivitas yang paling penting. Sebelum seseorang berubah perilakunya maka terlebih dahulu ia harus memahami isi pesan, kemudian merasa tertarik terhadap isi pesan lalu komunikator bisa memberikan dorongan untuk melakukan perubahan perilaku. Ini bukan saja memerlukan pemahaman tentang seluruh mekanisme psikologis yang terlibat dalam proses komunikasi, tetapi juga faktor-faktor yang mempengaruhi perilaku manusia.

F. Tinjauan Tentang Strategi Komunikasi

1. Pengertian Strategi

Jika ditinjau dari Bahasa Yunani kata strategi berasal dari kata *stratos* dan *agein*. *Stratos* berarti tentara sedangkan *agein* artinya pemimpin. Dengan demikian secara etimologi strategi artinya adalah memimpin tentara. Di kalangan militer strategi sering digunakan sebagai suatu konsep yang sering dipakai ketika pembicaraan mengarah kepada persoalan menggunakan taktik dalam memenangkan perang. Para jenderal berusaha memenangkan perang dengan mencoba mencari tahu apa yang dikerjakan oleh musuh sebelum mereka mengerjakannya. Berdasarkan pengetahuan itu mereka menyusun strategi atau taktik perang yang diperkirakan dapat melumpuhkan lawan.⁵⁵ Namun ketika istilah strategi digunakan dalam organisasi maka artinya menjadi berbeda meskipun maknanya hampir sama. Anderson (1968) merumuskan “strategi adalah seni yang melibatkan kemampuan intelegensi/pikiran untuk membawa semua sumber daya yang tersedia untuk mencapai tujuan dengan memperoleh keuntungan yang maksimal.⁵⁶ Secara umum, strategi dapat diartikan sebagai

⁵⁵ Hafied Cangara, *Perencanaan dan Strategi Komunikasi* (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2013), h. 61.

⁵⁶ Hafied Cangara, *Komunikasi Politik: Konsep, Teori dan Strategi* (Jakarta: Rajawali Pers, 2009), h. 292.

penggunaan intelegensi/pikiran dan perencanaan untuk mencapai tujuan organisasi.

2. Pengertian Strategi Komunikasi

Rogers (1989) menyebutkan pengertian strategi komunikasi sebagai suatu rancangan yang dilakukan untuk merubah tingkah laku manusia melalui pengalihan gagasan baru. Middleton (1980) menyebutkan “strategi komunikasi adalah kombinasi semua aspek komunikasi seperti komunikator, pesan, saluran (media), penerima sampai pada pengaruh (efek) yang sudah direncanakan sebelumnya untuk mencapai tujuan komunikasi yang optimal”.⁵⁷ Defenisi Middleton dianggap sesuai untuk dijadikan acuan dalam membahas strategi komunikasi islami yang dilakukan guru dalam pendidikan karakter siswa dalam penelitian ini.

Selanjutnya jika ditinjau pendapat Effendi (2006) yang mengemukakan bahwa strategi komunikasi merupakan paduan dari perencanaan komunikasi (*communication*) dan manajemen komunikasi (*communication management*) untuk mencapai suatu tujuan (*goal*) maka defenisi ini juga dianggap sesuai sekali untuk dijadikan acuan dalam penelitian ini karena penelitian ini bergerak dari aspek perencanaan komunikasi kemudian membahas pelaksanaan program yang sudah direncanakan sampai kepada evaluasi program yang sudah dilaksanakan yang mencerminkan adanya manajemen komunikasi di dalamnya. Strategi komunikasi islami yang diterapkan di sekolah dasar Islam terpadu tentunya dilakukan dengan menggunakan pendekatan yang berbeda sesuai dengan ciri khas sekolah.⁵⁸

Salah satu hal yang menyebabkan strategi komunikasi bisa berjalan efektif adalah kredibilitas komunikator yang terdiri dari aspek kepercayaan dan keahlian.⁵⁹ Keahlian komunikator adalah penguasaan pengetahuan di bidangnya serta ketrampilan komunikator dalam menyampaikan materi pesannya kepada

⁵⁷ Ibid, h. 292.

⁵⁸ Onong Uchjana Effendi, *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi* (Bandung: Aditya Bakti, 2004), h. 36.

⁵⁹ Jalaluddin Rahmat, *Psikologi Komunikasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001), h. 255.

komunikasikan. Keahlian yang baik akan menghasilkan kepercayaan komunikasikan kepada komunikasikan. Kepercayaan juga bisa dibangun dari karakter yang baik seperti kejujuran, adil, amanah dan lain sebagainya. Daya tarik komunikasikan bisa bersumber dari aspek fisik ataupun penampilan komunikasikan. Penampilan yang menarik akan menimbulkan simpati. Daya tarik juga bisa muncul karena adanya beberapa faktor kesamaan antara komunikasikan dengan komunikasikan, misalnya kesamaan suku, agama, status sosial ekonomi, asal daerah dan lain sebagainya.

Sementara itu menurut Mohr dan Nevin (dalam Kulvisaechana 2001 : 17). mendefinisikan “strategi komunikasi sebagai penggunaan kombinasi faset-faset komunikasi dimana termasuk didalamnya terdapat frekuensi komunikasi, formalitas komunikasi, isi komunikasi, saluran komunikasi” Hal ini berarti menjalankan strategi komunikasi berarti memperhitungkan perlu tidaknya menjaga frekuensi komunikasi. Artinya ada kalanya ketika melakukan strategi komunikasi ada pesan pesan tertentu yang memerlukan pengulangan untuk ditanamkan ke dalam ingatan seseorang agar masuk ke dalam memori jangka panjangnya. Selanjutnya isi pesan juga perlu diperhitungkan dengan benar sebelum disampaikan jangan sampai isi pesan tersebut tidak menarik atau tidak dibutuhkan oleh komunikasikan. Bagaimana dengan saluran komunikasi ? Saluran komunikasi yang akan digunakan juga perlu diperhitungkan dengan matang agar media yang digunakan efektif menjangkau para komunikasikan.

Pace, Paterson, dan Burnet (dalam Arifin, 2004) menjelaskan ada 3 tujuan sentral dari strategi komunikasi yaitu : membuat komunikasikan benar-benar memahami maksud pesan (*to secure understanding*). Ketika komunikasikan telah mengerti dan menerima, penerimanya itu harus dibina (*to establish acceptance*) sedemikian rupa agar tetap dalam kondisi memahami dan menyetujui isi pesan. Tahap selanjutnya komunikasikan diberikan stimulus berupa motivasi untuk melaksanakan isi pesan dalam bentuk tindak nyata (*to motivate action*).⁶⁰

Strategi yang disusun dengan baik akan melibatkan penggunaan pikiran untuk memanfaatkan sumber daya yang dimiliki agar berhasil memperoleh kemenangan atau memperoleh tujuan yang diharapkan. Jika dikaitkan dengan

⁶⁰ Effendi , *Ilmu Komunikasi* , h.32

komunikasi maka strategi komunikasi dapat diartikan sebagai penggunaan pikiran dengan memanfaatkan sumber daya komunikasi yang ada untuk mencapai tujuan komunikasi.

3. Strategi Komunikasi Efektif

Salah satu strategi komunikasi efektif adalah implementasi rumus *REACH* yang disebut juga hukum komunikasi efektif yang merupakan singkatan dari kata *respect, empathy, audible, clarity* dan *humble*.⁶¹ Penggunaan hukum *REACH* dalam komunikasi antarpribadi merupakan strategi komunikasi yang baik dilakukan karena didalamnya mengandung nilai-nilai kesantunan, pengertian dan sikap rendah hati.

a. *Respect*

Huruf R dari *REACH* berasal dari kata *respect* yang artinya hormat. Berkomunikasi menggunakan sikap menghormati atau menghargai lawan bicara adalah salah satu strategi penting yang harus diperhatikan. Manusia pada dasarnya mempunyai kebutuhan dasar untuk dihargai orang lain. Pada beberapa orang bahkan rasa haus akan penghargaan ini jauh lebih menguat daripada orang lainnya. Alangkah bijaksananya ketika kita mampu menjadikan orang lain merasa dihargai oleh diri kita sehingga diapun akan balik menghargai kita pula.

b. *Empathy*

Selanjutnya huruf E dari *REACH* yang berasal dari kata *empathy*. *Empathy* dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia disebut empati yaitu keadaan mental membuat seseorang merasa atau mengidentifikasi dirinya dalam keadaan perasaan atau pikiran yang sama dengan orang atau kelompok lain.⁶² Defenisi ini mengartikan makna empati sebagai suatu kemampuan orang untuk bisa merasakan apa yang dirasakan atau dipikirkan orang lain. Kemampuan empati ini adalah kemampuan istimewa yang belum tentu dimiliki semua orang. Ada orang yang memiliki kemampuan empati yang tinggi sehingga mampu memahami orang lain secara lebih baik dibandingkan orang lain yang rendah kemampuan empatisnya.

⁶¹ Muhammad Mufid, *Etika dan Filsafat Komunikasi*, (Jakarta, Prenadamedia, 2009) hal.136

⁶² Kamus Besar Bahasa Indonesia, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Empati>

Jika dikaitkan dengan komunikasi efektif maka penggunaan kemampuan berempati ini menjadi salah satu faktor yang menunjang efektifitas komunikasi.

c. Audible

Berkomunikasi adalah proses aksi reaksi yang terjadi ketika orang saling bertukar pesan. Proses komunikasi antarpribadi membutuhkan peserta komunikasi yang mampu memberikan respon satu sama lainnya dan bergantian fungsi sebagai komunikator dan komunikan. Komunikasi tidak akan berjalan seimbang apabila hanya ada satu pihak yang bicara terus dan pihak lain hanya mendengarkan saja. Keduanya harus bergantian fungsi untuk menciptakan kesetaraan dalam berkomunikasi. Huruf A dari *REACH* berasal dari kata *audible* yang artinya mampu mendengarkan. Artinya dalam berkomunikasi harus memberi kesempatan orang lain bicara dan kita menjadi orang yang mau mendengarkan. Janganlah menjadi orang egois yang hanya mau didengarkan saja tapi tidak mau mendengarkan orang lain. Kesediaan untuk mendengarkan akan menjadikan kita sebagai pihak yang mau memahami orang lain secara lebih baik, sehingga bisa memberikan masukan berharga kepada orang lain.

d. Clarity

Huruf C pada kata *reach* adalah *clarity* yang dalam *Oxford Dictionary* berarti kejelasan.⁶³ Jelas disini artinya mudah dipahami. Jadi berkomunikasi yang baik haruslah menggunakan ucapan yang mudah dimengerti sesuai dengan tingkat kemampuan lawan bicara sehingga menjadi jelas baginya. Jika berbicara menggunakan bahasa yang sulit dipahami oleh lawan bicara tentu saja efektifitas penyampaian maksud pesan tidak akan tercapai.

e. Humble

Kata *Humble* artinya sederhana, rendah hati, tanpa adanya kebanggaan yang berlebih.⁶⁴ Bersikap rendah hati terhadap lawan bicara adalah salah satu strategi komunikasi yang bisa digunakan untuk memikat hati lawan bicara. Sikap rendah hati dalam pembicaraan justru menunjukkan ciri orang yang baik dan

⁶³ Oxford Dictionary, <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>

⁶⁴ *Ibid*

menyenangkan untuk diajak berkomunikasi. Orang akan menjadi semakin bersimpati apabila ada orang yang memiliki banyak hal-hal yang sebenarnya bisa dibanggakan namun justru bersikap rendah hati ketika berbicara.

Prinsip prinsip REACH tersebut merupakan prinsip-prinsip dasar dalam berkomunikasi yang penuh etika dan baik untuk diimplementasikan dalam komunikasi antarpribadi sehari-hari baik di lingkungan pergaulan dengan teman sebaya maupun dalam lingkungan dunia pendidikan antara siswa, antara guru dengan siswa maupun sesama guru.

4. Langkah-Langkah Strategi Komunikasi

Ketika sebuah program direncanakan, maka perlu ditetapkan strategi komunikasi apa yang akan dilaksanakan sesuai dengan tujuan komunikasi yang diharapkan. Menurut Kuefman (1972), perencanaan adalah, “Penetapan tujuan dengan melakukan identifikasi aspek apa saja yang harus dipersiapkan agar sampai ke tujuan tersebut secara efisien dan efektif.⁶⁵ Jadi ketika perencanaan dilakukan untuk menetapkan tujuan maka tentunya banyak hal yang harus dipertimbangkan. Perencanaan dalam pendidikan karakter di sekolah juga memiliki tujuan yaitu menghasilkan siswa yang berkarakter. Namun proses yang harus dilalui ke arah itu tidak mudah, karena memerlukan kesabaran dan ketekunan serta keikhlasan guru dalam membimbing para siswa menjadi manusia berkarakter.

Sebuah program kegiatan pasti menginginkan keberhasilan dalam pelaksanaannya. Untuk itu perencanaan harus disusun dengan seksama. Berbicara tentang strategi dalam perencanaan komunikasi maka tentu saja pertimbangannya akan kembali kepada elemen-elemen komunikasi.

Penetapan strategi dalam perencanaan komunikasi harus memperhatikan elemen-elemen komunikasi. Tahapan yang harus dilakukan menurut Cangara⁶⁶ adalah sebagai berikut :

a. Memilih Komunikator

⁶⁵ Hafied Cangara, *Komunikasi*, h. 22.

⁶⁶ Hafied Cangara, *Perencanaan*, h.135

Pemilihan komunikator yang sesuai harus mempertimbangkan kapabilitas dan kredibilitas komunikator di benak komunikan. Semakin tinggi kredibilitas komunikator di benak komunikan maka semakin efektif daya pengaruh pesan. Pemilihan komunikator juga perlu mempertimbangkan kompetensi atau kapabilitas komunikator. Pemilihan komunikator yang tepat penting sekali artinya untuk mendukung efektifitas penyampaian pesan. Bisa jadi suatu proses komunikasi tidak berjalan dengan baik karena ada kesalahan yang dilakukan komunikator dalam menyusun pesan yang menarik, kesalahan dalam memilih media penyampaian pesan yang sesuai, dan ketidakmampuan melakukan pendekatan kepada target sasaran .

Komunikator yang menarik bagi komunikan adalah orang yang memiliki paling tidak 3 hal: 1)tingkat kepercayaan orang lain kepada dirinya , 2) daya tarik (*attractiveness*) dan 3) kekuasaan (*power*). Seseorang disebut memiliki kredibilitas tinggi apabila memiliki sejumlah kelebihan dalam persepsi komunikan. Jika seorang komunikator mampu mencitrakan dirinya sebagai orang yang memiliki berbagai kelebihan yang tidak dimiliki komunikan maka orang tersebut disebut memiliki kredibilitas yang tinggi dalam persepsi komunikan, terlepas apakah kelebihannya itu benar-benar dimilikinya atau tidak. Kepandaian seseorang dalam mengelola citra dirinya ini menjadi hal yang lumrah saat ini dengan adanya media sosial. Semua hal yang bagus bisa saja ditampilkan di media sosial, sedangkan dirinya yang sebenarnya disembunyikan dari pengetahuan khalayak. Inilah yang disebut dengan keberhasilan seseorang dalam mengelola citra diri dalam rangka meningkatkan kredibilitasnya.

Komunikator yang baik juga harus memiliki mekanisme daya tarik (*attractiveness*) apakah itu dalam caranya berpakaian, wajah yang menarik, status sosial, sifat sifat yang baik dan lain sebagainya. Komunikator yang berpengaruh akan semakin besar daya pengaruhnya apabila selain kedua hal diatas juga memiliki kekuasaan dalam kapasitas dirinya apakah berupa status atau jabatan yang dimilikinya atau adanya relasi dengan orang berpengaruh dan lain sebagainya.

b. Menetapkan Target Sasaran dan Analisis Kebutuhan Khalayak

Sebelum komunikator menyampaikan pesan perlu kiranya melakukan analisis siapa komunikan yang dihadapi dan apa yang menjadi kebutuhan informasinya. Jika kebutuhan khalayak terhadap informasi bisa dipenuhi komunikator maka komunikan akan tertarik untuk mendengarkan isi pesan demikianpun sebaliknya. Jadi penting kiranya bagi komunikator untuk memperhatikan siapa komunikan yang akan dihadapinya dan menyusun pesan yang sesuai dengan kebutuhan serta lingkup referensi dan pengalaman komunikan. Namun apapun tujuannya, dan siapapun komunikannya perlu kiranya memperhatikan aspek-aspek yang terkait dengan diri komunikan menyangkut wawasannya sebagai berikut:

1) Faktor Kerangka Referensi

Kerangka referensi seseorang akan terukir dalam dirinya sebagai hasil dari paduan pengalaman dan kehidupan interaksi sosialnya dengan berbagai orang dalam berbagai peristiwa. Tidak ada orang yang memiliki kerangka referensi yang sama meski anak kembar sekalipun. Jika kita berkomunikasi dengan 1 atau 2 orang maka menjadi lebih mudah untuk mengenali seberapa luas kerangka referensinya. Namun jika dalam situasi kelompok yang lebih besar, ada begitu banyak orang yang harus bergantian fungsi sebagai pendengar dan pembicara sehingga tidak cukup banyak waktu mengukur kerangka referensi setiap orang. Kemungkinan besar hanya orang-orang yang dominan saja yang akan terlihat jelas kerangka referensinya.

Kerangka referensi seseorang terbentuk sejak lama melalui proses perpaduan antara pengalaman, kepribadian, gaya hidup, dan nilai-nilai yang dianut seseorang. Dengan mengenali kerangka referensi komunikan kita akan mengetahui pesan-pesan apa dan bagaimana cara menyampaikan pesan yang sesuai untuknya agar tujuan penyampaian pesan tercapai. Pengenalan kerangka referensi komunikan juga dapat memberikan arah pilihan kata yang sesuai untuk komunikan. Misalnya jika berbicara dengan kaum intelektual tentu kerangka referensinya lebih luas dan tinggi

sehingga pilihan kata yang digunakan bisa lebih kompleks daripada kerangka referensi siswa sekolah dasar yang harus menggunakan pilihan kata yang lebih sederhana agar mudah dipahaminya. Kerangka referensi berdasarkan faktor umur juga berbeda, sehingga berbicara dengan siswa sekolah dasar harusnya dibedakan ketika berbicara dengan orang yang lebih tua dari kita

2) Faktor Situasi dan Kondisi

Faktor situasi di sini adalah keadaan lingkungan komunikasi pada saat komunikasi menerima pesan yang disampaikan. Apabila pesan disampaikan dalam situasi lingkungan yang kondusif maka pesan akan diterima dengan baik. Sebaliknya jika pesan disampaikan pada situasi yang tidak tepat bisa jadi hanya akan menimbulkan kemarahan dan konflik.

Adapun yang dimaksud dengan kondisi ialah keadaan fisik dan psikis. Bisa jadi komunikasi sedang tidak enak badan, pusing kepala atau stress ketika pesan disampaikan. Kondisi ini tentunya harus dipertimbangkan sebelum menyampaikan pesan. Jadi ketika berhadapan dengan situasi dan kondisi komunikasi yang berbeda maka strategi komunikasi yang ditempuh seharusnya juga berbeda, atau cara yang lebih bijak adalah sebaiknya menunggu situasi dan kondisi yang kondusif dalam suasana yang menyenangkan.⁶⁷

3) Faktor Cara Penyampaian Pesan

Bagaimana pesan harus disampaikan agar bisa menarik perhatian komunikasi? Penyampaian pesan memang memerlukan seni tersendiri. Isi pesan yang baik maksudnya jika disampaikan dengan cara yang tidak tepat tidak akan mendapat respon yang baik dari komunikasi. Penyampaian pesan harus disesuaikan dengan siapa komunikasi yang dihadapi. Jika berhadapan dengan orang yang dihormati maka penyampaiannya harus dengan hormat pula. Jika berhadapan dengan anak-anak maka cara penyampaian pesan juga disesuaikan dengan kondisi anak-anak yang

⁶⁷ *Ibid*, h. 36-37.

senang bermain. Jika berhadapan dengan atasan yang menginginkan suasana formal tetap terjaga maka penyampaian pesan pun harus formal.

4).Teknik Menyusun Pesan

Pesan adalah segala sesuatu yang disampaikan seseorang baik secara verbal maupun non verbal sehingga dapat dipahami oleh komunikan. Bagaimana menyusun pesan yang baik sangat tergantung dengan tujuan komunikator. Jika tujuannya untuk mengajak orang untuk membeli produk yang dipasarkan maka penyampaian pesan bisa menggunakan cara-cara persuasif dan provokatif. Jika tujuan pesan adalah meningkatkan kesadaran komunikan maka sifat pesannya harus persuasif dan edukatif. Namun jika tujuan penyampaian pesan hanya sekedar menyentuh aspek kognitif komunikan saja dalam artian sekedar memberitahukan saja maka susunlah pesan yang sifatnya informatif.

Penyampaian pesan perlu disusun dan dikelola dengan baik agar tujuan komunikasi dapat tercapai. Untuk itu komunikator sebagai orang yang menyampaikan pesan perlu memperhatikan hal-hal sebagai berikut :

- a) Harus menguasai lebih dahulu isi pesan yang mau disampaikan termasuk menguasai penyampaian pesan yang sistematis agar komunikan mudah memahami maksud isi pesan.
- b) Komunikator juga harus mampu memberikan argumentasi yang logis berupa fakta-fakta atau pendapat yang dapat memperkuat materi pesan.
- c) Komunikator harus memiliki kemampuan menyampaikan pesan dengan variasi intonasi suara dan gerakan non verbal yang menarik untuk dapat menarik perhatian komunikan. Suara yang terdengar sumbang atau monoton akan terasa membosankan di telinga dan menghilangkan antusiasme dalam mendengarkan.
- d) Komunikator juga sebaiknya memiliki kemampuan membumbui pesan berupa humor-humor yang menarik agar materi pesan tidak terasa membosankan bagi komunikan.

c. Memilih Media atau Saluran Komunikasi

Media komunikasi adalah alat penyampaian pesan yang dipilih karena dianggap efektif dalam menyampaikan pesan. Pengetahuan tentang ketrampilan pemilihan media komunikasi sebaiknya dilakukan dengan mempertimbangkan siapa khalayak yang dituju dan media apa saja yang selalu digunakan mereka dalam mendapatkan informasi. Hal ini penting dilakukan agar pemilihan media komunikasi sesuai dengan tujuan pesan dan mampu menjangkau komunikan sesuai dengan yang diharapkan.

Dewasa ini penggunaan media sosial banyak digunakan dalam penyampaian pesan karena dianggap efektif dan interaktif dalam penggunaannya media sosial didukung oleh teknologi internet yang mampu menembus ruang dan waktu. Kehadiran media sosial seperti *Whatsapp, twitter, Facebook, Instagram, Line*, dan sebagainya telah mampu membawa perubahan yang luar biasa dalam cara-cara bertukar pesan. Bahkan penggunaannya sampai ke pelosok desa telah menimbulkan perubahan dalam sikap dan perilaku masyarakat desa. Penggunaan teknologi internet dalam dunia belajar mengajar juga telah menimbulkan perubahan dalam cara-cara belajar yang bisa berlangsung menggunakan media *online* seperti saat ini ketika dunia dilanda oleh wabah pandemi virus Corona.

d. Menetapkan Tujuan Komunikasi

Pada hakikatnya komunikasi bertujuan untuk menyampaikan ide, pikiran, perasaan, dan lain-lain agar terjadi perubahan, yaitu:

- (a) Perubahan sikap (*attitude change*), baik berupa positif maupun negatif,
- (b) Perubahan pendapat (*opini change*),
- (c) Perubahan perilaku (*behavior change*),
- (d) Perubahan sosial (*sosial change*).⁶⁸

Sejalan dengan tujuan komunikasi tersebut maka strategi komunikasi yang sesuai bisa dirancang melalui sebuah perencanaan komunikasi.

⁶⁸ A.W. Wijaya, *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat* (Jakarta: Bina Aksara, 1997), h. 128.

5. Teknik Penyampaian Pesan

Teknik penyampaian pesan menurut Cangara ada yang bersifat informatif, persuasif dan mendidik.⁶⁹

a) Pesan yang bersifat informatif

Ketika manusia berkomunikasi dengan manusia lainnya maka ada informasi ataupun penjelasan yang ingin disampaikan sebagai pengetahuan bagi orang lain. Pesan yang bersifat informatif artinya adalah pesan yang berisi informasi berupa pengetahuan. Jadi ketika orang lain yang menerima pesan telah bertambah pengetahuannya dari tidak tahu menjadi tahu maka berarti telah terjadi efek kognitif kepada orang tersebut.

b) Pesan yang bersifat Persuasif

Penyampaian pesan yang bersifat persuasif sering dilakukan dalam kehidupan sehari-hari dengan tujuan untuk menimbulkan perubahan kepada diri komunikator, namun dengan cara-cara yang bijak. Menurut Devito, persuasif adalah "proses mempengaruhi sikap, keyakinan, nilai atau perilaku orang lain".⁷⁰ Cialdini (dalam Gisella Hennita, dkk, 2020) menjelaskan bahwa diantara prinsip-prinsip komunikasi persuasif adalah adanya otoritas (*authority*) dan rasa suka (*liking*).⁷¹ Otoritas adalah kekuasaan yang dimiliki seseorang sehingga orang lain merasa harus menuruti perintahnya. Seorang guru misalnya pasti memiliki otoritas terhadap siswanya sehingga siswa bersedia menuruti perintahnya dalam mengerjakan tugas, mematuhi disiplin sekolah, berlaku sopan dan lain sebagainya.

Selanjutnya *liking* adalah perasaan suka kepada komunikator mungkin karena pesan disampaikan dengan menggunakan metode yang menarik, penampilan yang baik, isi pesan yang sesuai dengan minat

⁶⁹ Hafied Cangara, *Perencanaan*, h.142

⁷⁰ Joseph A Devito, *Human Communication*, (New York, Pearson International, 2009) h

⁷¹ Gisella Hennita, *Analisis Komunikasi Persuasif pada Akun Instagram Frelynshop dalam Meningkatkan Brand Image*, Medialog, Volume 3, No 2, 2020, h.232

komunikasikan dan lain sebagainya. Jika komunikasikan menyukai komunikator maka isi pesan yang disampaikan akan lebih mudah mendapatkan penerimaan komunikasikan. Jika *liking* ini dikaitkan dengan eksistensi seorang guru dalam persepsi siswa, maka menjadi guru yang disukai para siswa akan menjadi guru tersebut memiliki kekuatan dalam menanamkan nilai-nilai positif kepada siswanya.

c) Pesan yang bersifat mendidik

Jika pesan informatif lebih menekankan pada aspek kognitif, maka penyampaian pesan-pesan moral yang bersifat mendidik memiliki penekanan pada aspek kognitif, afektif dan psikomotorik. Pesan harus mampu mendorong perubahan berupa pelaksanaan isi pesan secara nyata dalam kehidupan sehari-hari. Penyusunan pesan yang bersifat mendidik haruslah disusun oleh komunikator yang sudah memahami hal tersebut lebih dahulu

Middleton (dalam Cangara, 2017) seorang ahli perencanaan komunikasi menyatakan bahwa strategi komunikasi adalah perpaduan unsur-unsur komunikasi yang terbaik mulai dari sumber, *message*, media, komunikasikan dan efek yang ingin dikelola sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai.⁷² Untuk itu perencanaan komunikasi yang efektif harus menganalisis terlebih dahulu unsur-unsur komunikasi seperti :

a. Komunikator

Seorang komunikator akan menjadi komunikator yang efektif apabila memiliki kredibilitas yang tinggi dalam persepsi komunikannya. Kredibilitas itu bisa saja berupa keahlian, pengalaman, karakter kepribadian, kekuasaan, jabatan, kekayaan dan lain sebagainya. Komunikator atau sumber yang memiliki kredibilitas tinggi lebih banyak menghasilkan perubahan sikap dibandingkan dengan sumber yang memiliki kredibilitas rendah. Jika dikaitkan dengan hubungan antara guru dan siswa maka dapat dimaknai bahwa guru yang memiliki kredibilitas

⁷² Cangara, Perencanaan, h.64

yang tinggi dalam persepsi para siswanya akan menjadi guru yang disenangi, disegani dan juga otomatis dipatuhi segala perintahnya . Tentunya situasi ini akan sangat kondusif bagi berlangsungnya keefektifan proses pendidikan karakter di sekolah.⁷³

b.Pesan

Pesan yang akan disampaikan adalah pesan yang dikemas sesuai dengan taraf berfikir komunikan. Pesan harus disampaikan dengan menggunakan bahasa yang mudah difahami komunikan. Ketrampilan komunikator dalam penyampaian pesan perlu ditingkatkan terus menerus untuk mendapatkan efektivitas. Selain bobot materi yang harus diperhatikan juga kreatifitas komunikator dalam merancang pesan.

c.Media

Media adalah sarana komunikasi yang digunakan dalam penyampaian pesan. Penggunaan media yang tepat akan mendukung efektivitas penyampaian pesan. Langkah pemilihan media komunikasi memerlukan kecermatan dengan pertimbangan terhadap keunggulan dan kelemahan sifat dari masing masing media.

d.Komunikan.

Sebagai pihak penerima pesan maka komunikator perlu mengenali kondisi psikologis komunikan untuk menyesuaikan teknik-teknik penyampaian pesan yang sesuai dengan kondisi komunikan.

e.Efek

Efek adalah pengaruh yang ditimbulkan kepada diri komunikan akibat isi pesan yang disampaikan. Pengaruh yang terjadi ini akan menimbulkan umpan balik ataupun tanggapan dari penerima terhadap isi pesan. Apabila umpan balik dari komunikan sudah sesuai seperti yang diharapkan komunikator dan sesuai pula dengan tujuan komunikasinya, maka penyampaian pesan dinilai telah efektif.

Dalam proses belajar mengajar guru perlu memperhatikan umpan balik positif maupun umpan balik negative dari para siswa untuk

⁷³ Azwar S, Sikap Manusia : Teori dan Pengukurannya (Jakarta, pustaka, 2011), h.64

kemudian menyesuaikan kembali penyampaian materi pembelajaran untuk mendapatkan tujuan pembelajaran yang efektif. Hal ini menunjukkan pentingnya guru memiliki kemampuan mengelola proses komunikasi yang berlangsung antara siswa dengan guru dan juga sesama siswa dalam kegiatan belajar mengajar..

Seorang guru perlu mempersiapkan perencanaan strategi komunikasi harus dilakukan dengan matang dengan mempertimbangkan berbagai faktor yang ada pada komunikator, komunikan maupun sumberdaya yang dimiliki. Kekeliruan yang terjadi dalam menyusun strategi bisa jadi akan membuahkan kerugian dari segi waktu, tenaga maupun biaya. Jika diperlukan pemilihan rencana strategi komunikasi dapat didiskusikan dengan berbagai pihak yang terkait untuk mendapatkan pemikiran dan ide ide terbaik yang akan dilaksanakan untuk mencapai efektifitas pembelajarn

Menurut Anwar (2004) untuk dapat berkomunikasi dengan baik maka ada beberapa langkah yang harus diikuti dalam menyusun strategi, yaitu : 1) pengenalan khalayak. 2) menyusun pesan yang mampu menarik perhatian khalayak dan 3) Penetapan metode penyampaian pesan yang dapat dipertimbangkan dari 2 aspek : (a). menurut cara penyampaiannya (b) menurut bentuk isi pesannya.⁷⁴

6. Strategi Komunikasi Pembelajaran

Pembelajaran terdiri dari 2 aspek kegiatan yang disebut dengan belajar dan mengajar yang pelaksanaannya diatur menurut manajemen yang baik seperti perencanaan, pelaksanaan kegiatan dan penilaian hasil (evaluasi). Perencanaan pembelajaran harus mempertimbangkan aspek kompetensi apa yang harus dikuasai siswa (pengetahuan, sikap, ketrampilan), bagaimana kemampuan itu bisa diperoleh dan bagaimana melakukan evaluasi terhadap kemampuan tersebut.⁷⁵

⁷⁴ Ibid

⁷⁵ Didi Supriadi dan Deni Darmawan, *Komunikasi Pembelajaran* (Bandung, Remaja Rosdakarya,2012) h.90

Komunikasi pembelajaran adalah komunikasi yang digunakan pada dunia pendidikan yang berlangsung dalam konteks pembelajaran.⁷⁶ Komunikasi pembelajaran tidak hanya terjadi di dalam ruang kelas, namun bisa juga berlangsung di luar kelas selama tujuannya adalah dalam rangka belajar mengajar.

Guru sebagai pendidik harus memiliki kompetensi inti yang disebut dengan kompetensi pedagogik yang salah satu indikatornya adalah kemampuan guru secara psikologis menyelami dan memperhatikan karakteristik belajar siswa dan kemampuan berkomunikasi dan berinteraksi dengan siswa sehingga siswa semangat dan aktif dalam mengikuti proses pembelajaran. Kompetensi ini juga menjadi bagian penting dari kompetensi profesional pendidik. Sementara itu, McCroskey dan Richmond (2006) meyakini bahwa sebuah “kesuksesan dalam proses belajar-mengajar” tergantung aspek pedagogik dan kompetensi guru dalam komunikasi pembelajaran.⁷⁷

Disamping itu juga sebaiknya guru memiliki “*sense of humour*” sebagai strategi komunikasi yang dapat digunakan untuk membangun suasana belajar yang lebih riang dan menghindarkan dari kebosanan. Gorham dan Christopel (1990) dalam penelitiannya menemukan bahwa humor yang sebaiknya digunakan dalam pembelajaran adalah humor yang bertujuan, bukan humor yang bersifat pornografis, humor SARA dan *stereotype*.⁷⁸ Humor menjadi bumbu penting yang perlu disematkan dalam pembelajaran agar suasana belajar menjadi lebih cair. Pada umumnya guru yang banyak disenangi para murid adalah guru yang memiliki selera humor yang baik.

Dalam perspektif komunikasi, kegiatan pembelajaran itu sebenarnya adalah sebuah proses komunikasi. Terkait dengan hal ini ada 2 paradigma yang digunakan untuk mengkaji komunikasi pembelajaran yaitu paradigma retorika dan paradigma relasional.

⁷⁶ Yosai Iriantara, *Komunikasi Pembelajaran : Interaksi Komunikatif dan Edukatif di dalam Kelas*, (Bandung, Simbiosis Rekatama Media, 2014) h.32

⁷⁷ James C. McCroskey et. al. *Toward a General Model of Instructional Communication*. *Communication Quarterly*, 2004, Vol 52 No 3, <https://www.tandfonline.com>

⁷⁸ Iriantara, *Komunikasi Pembelajaran*, h.37

Paradigma *retorika* melihat para pendidik sebagai pihak penyampai pesan yang berbentuk pesan verbal dan non verbal dalam rangka mempengaruhi siswa. Pesan-pesan persuasif yang disampaikan guru kepada siswa dimaksudkan untuk meneguhkan sikap, keyakinan, nilai-nilai dan perilaku siswa. Hasil akhir dari komunikasi pembelajaran dapat dilihat dari sisi proses dan sisi produknya. Jika prosesnya berkualitas tentu hasilnya pun akan berkualitas. Terkait dengan hal ini banyak para guru yang hanya memperhatikan penyampaian pesan verbal. Padahal penelitian menunjukkan bahwa komunikasi non verbal memberi dampak signifikan dalam komunikasi guru dan siswa. Ketika guru berkomunikasi dengan siswa ada 5 komponen penting dalam komunikasi non verbal yang perlu diperhatikan yaitu paralanguage, ekspresi wajah, kontak mata, perilaku visual, bahasa tubuh dan gerak tubuh.⁷⁹

Selain itu para guru juga harus memperhatikan kiat-kiat dalam komunikasi non verbal, misalnya memberikan sentuhan berupa tepukan ringan di pundak yang akan memberikan rasa nyaman pada siswa. Guru dapat menggunakan gestural untuk menunjukkan semangat, antusias dan keramahan yang akan dinilai dan diperhatikan oleh para siswa. Ekspresi wajah seorang guru yang selalu tersenyum akan dimaknai siswa sebagai ekspresi keramahan dan keterbukaan. Selanjutnya kontak mata yang dilakukan guru secara merata dan bergantian kepada seluruh siswa menunjukkan bahwa perhatian guru tertuju kepada seluruh kelas sehingga siswa pun akan merasa dilibatkan dan dianggap penting oleh guru. Intonasi suara yang bervariasi, kadang tinggi kadang juga rendah akan menimbulkan variasi dalam penyajian materi sehingga tidak monoton. Cara berpakaian guru yang memperlihatkan unsur kerapian dan kebersihan juga akan menimbulkan persepsi positif siswa terhadap gurunya. Penampilan yang baik akan menunjang kredibilitas guru di hadapan siswanya.

Terkait dengan kemampuan guru dalam menjalin relasi dengan siswa menurut paradigma relasional lebih melihat kepada ketrampilan guru dalam membangun relasi keakraban dengan para siswa. Menurut paradigma ini

⁷⁹ Yosai Iriantara dan Usep Syaripuddin, *Komunikasi Pendidikan* (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2013) h 85

ketrampilan guru dalam membangun relasi yang akrab dan menyenangkan akan berdampak kepada semangat dan tingkat kepuasan belajar yang tinggi yang akhirnya menuju kepada proses belajar mengajar yang lebih efektif. Senada dengan hal ini Bartlett dalam Iriantara (2014) mengatakan bahwa konteks komunikasi pembelajaran yang penting dalam dalam praksis pendidikan adalah adanya *welas asih*. *Welas asih* adalah rasa kasih sayang dan pengayoman guru yang ditunjukkan kepada siswa sehingga siswa merasa nyaman ketika berkomunikasi dengan gurunya. Guru yang memiliki *welas asih* akan memberikan dorongan dan menjauhkan perilaku penindasan guru terhadap siswa.

Kegagalan proses pembelajaran sebagiannya disebabkan kegagalan guru dalam membangun relasi yang hangat dengan siswanya. Artinya hubungan interpersonal yang efektif menjadi sarana untuk pembelajaran yang lebih efektif, efisien dan produktif. Namun meskipun hubungan yang akrab sudah terbangun, kendali harus tetap berada pada pendidik. Jadi antara relasi, kendali dan "trust" harus berpadu dalam melaksanakan komunikasi pembelajaran.

Kegagalan proses pembelajaran bisa juga disebabkan kegagalan guru dalam memilih pendekatan yang sesuai dan menyenangkan bagi para siswa. Pengelolaan proses pembelajaran yang baik dan terencana akan memberikan suasana yang menyenangkan. Guru harus membuat perencanaan pembelajaran agar siswa bisa terlibat aktif. Jika perlu dihindarkan metode ceramah yang membosankan yang menjadikan guru sebagai satu satunya pihak yang aktif di dalam kelas. Guru bisa menerapkan pembelajaran yang menyenangkan dengan memasukkan unsur permainan dalam kelas. Belajar sambil bermain memang akan menjadi hal yang menyegarkan suasana belajar. Guru bisa menggunakan alat peraga yang dirancang khusus untuk membantu guru dalam menjelaskan materi pelajaran

Disamping menjaga relasi yang baik dengan siswa guru juga harus memahami strategi komunikasi pembelajaran yang efektif. Untuk itu guru harus menyadari bahwa para siswa terdiri dari orang orang yang berbeda dalam hal kecerdasan, latar belakang budaya, orientasi, tujuan, minat dan bakat serta latar belakang keluarga. Para siswa juga memiliki cara yang unik dalam memahami

materi pembelajaran. Pengetahuan guru tentang aspek psikologis siswa akan sangat membantu dalam menyusun strategi komunikasi pembelajaran yang efektif. Guru diharapkan dapat menyusun strategi komunikasi yang relevan dengan keunikan mayoritas siswa yang dihadapinya.

G. Tinjauan Tentang Komunikasi Islam

1. Pengertian Komunikasi Islam.

Menurut Hefni⁸⁰ berdasarkan informasi yang ada dalam Alquran dan Hadis, dijelaskan bahwa studi mengenai komunikasi Islam adalah ilmu yang menjelaskan pentingnya menjalin hubungan terutama kepada Allah yang Maha Esa, selanjutnya juga kemampuan untuk mengadakan komunikasi atau dialog batin dengan diri sendiri dan juga bersilaturahmi dengan sesama untuk membangun suasana damai dan penuh keharmonisan, keselamatan dengan mentaati berbagai perintah Tuhan Sang Pencipta dan RasulNya. Pengertian ini jauh lebih sempurna dari pengertian komunikasi dalam perspektif Barat yang hanya membahas komunikasi yang terjadi antar manusia. Pembahasan mengenai komunikasi Islam tidak bisa terlepas dari prinsip-prinsip aturan berkomunikasi yang telah disampaikan di dalam Alquran dan Hadis.

Komunikasi Islam muncul karena adanya dorongan dari perkembangan komunikasi Barat yang hanya mengoptimalkan aspek pragmatisme dan materialistis sehingga kurang sesuai bagi komunitas muslim yang prinsip hidupnya diatur oleh Alquran dan Hadis. Komunikasi Islam adalah bidang kajian yang belum lama berkembang sehingga masih meminjam teori teori komunikasi Barat.

Komunikasi Islam berbeda dengan komunikasi Islami. Komunikasi Islami adalah komunikasi yang berakhlak Al Karimah yang bersumber dari Alquran dan Hadis. Artinya ketika berkomunikasi menggunakan prinsip komunikasi Islami maka paling tidak etika dan prinsip-prinsip komunikasi Islami harus menjadi perhatian dan pedoman utama dalam berkomunikasi.

2. Etika komunikasi Islami

⁸⁰ Harjani Hefni, *Komunikasi Islam* (Jakarta, Prenada Media Group, 2017) h.14

Dalam berbagai kajian tentang Komunikasi Islam, banyak dibahas berbagai gaya pembicaraan yang disebut juga sebagai kaidah, ataupun etika komunikasi Islami yakni : (1) *Qaulan Sadidan*, (2) *Qaulan Balighan*, (3) *Qaulan Ma'rufan*, (4) *Qaulan Kariman*, (5) *Qaulan Layyinan*, dan (6) *Qaulan Maisyuran*⁸¹.

a. *Qaulan Sadidan*

Kata *Qaulan Sadidan* tertera di dalam Alquran pada Surah Al Ahzab ayat 70 sebagai berikut :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا

Artinya :

“Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kamu kepada Allah dan katakanlah perkataan yang benar”.⁸²

Qaulan Sadidan berarti pembicaraan, ucapan atau perkataan yang benar, baik dari segi substansi (materi, isi pesan) maupun redaksi (tata bahasa). Dari segi substansi, komunikasi Islam harus menginformasikan atau menyampaikan kebenaran, faktual, hal yang benar saja, jujur, tidak berbohong, juga tidak merekayasa atau memanipulasi fakta.

Sebagaimana juga terdapat di dalam Alquran, Surah Al Hajj ayat 30 yang artinya : “ Dan jauhilah perkataan-perkataan dusta ”.

Dalam hadis yang diriwayatkan oleh Ibnu Hibban juga dijelaskan :

“Katakanlah kebenaran walaupun pahit rasanya”. (HR.Ibnu Hibban)

b. *Qaulan Balighan*

Perkataan *Qaulan Balighan* tertera di dalam Alquran Surah An Nisa ayat 63 sebagai berikut :

⁸¹Ujang Saefullah, *Kapita Selekta Komunikasi Pendekatan Budaya dan Agama* (Bandung, Simbiosis Rekatama Media, 2007), h. 63

⁸² Q.S Al Ahzab/33:70

أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي
أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا

“Mereka itu adalah orang-orang yang Allah mengetahui apa yang di dalam hati mereka. Karena itu berpalinglah kamu dari mereka dan berilah mereka pelajaran, dan katakanlah kepada mereka perkataan yang berbekas pada jiwa mereka”.⁸³

Perkataan baligh menggambarkan orang yang mampu berbicara dengan lancar serta jelas arti atau maknanya. Alquran menggunakan istilah *Qaulan Balighan* artinya ketika berbicara hendaklah tidak bertele-tele serta menggunakan kata-kata yang mudah dipahami lawan bicara. Berbicara secara berbelit-belit hanya pekerjaan sia-sia yang banyak menghabiskan waktu yang seharusnya dapat digunakan untuk kepentingan lain. Supaya pesan komunikasi mampu mengenai benak komunikan maka tentunya diksi atau pilihan kata yang digunakan disesuaikan dengan kadar intelektualitas komunikan. Dukungan Hadis yang sesuai salah satunya adalah dari periwayatan oleh Imam Muslim yang berbunyi: “Berbicaralah kepada manusia sesuai dengan kadar akal (intelektualitas) mereka”

Istilah *Qaulan Balighan* tertera di dalam Alquran Surah Ibrahim ayat 4 :

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ
وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

Artinya :

“Kami tidak mengutus seorang rasulpun, melainkan dengan bahasa kaumnya supaya ia dapat memberi penjelasan dengan terang kepada mereka. Maka Allah menyesatkan siapa yang Dia kehendaki, dan memberi petunjuk kepada siapa yang Dia kehendaki dan Dia-lah Tuhan yang Maha Kuasa lagi Maha Bijaksana.”⁸⁴

Cara bicara dan diksi kata yang digunakan ketika berkomunikasi dengan masyarakat biasa tentunya berbeda ketika berbicara dengan kalangan intelektualitas. Ketika menghadapi orang yang sedang sakit maka gaya bicara

⁸³ Q.S An Nisa/ 4:63

⁸⁴ Q.S Ibrahim/ 14:4

maupun intonasi dan pilihan kata yang digunakan juga sebaiknya berbeda dengan ketika berbicara dengan orang yang sehat. Sebab kondisi psikologis orang sakit berbeda dengan orang sehat. Demikian pula berbicara dengan siswa sekolah dasar yang belum sempurna akalnya haruslah menggunakan kalimat ajakan atau bujukan yang halus agar siswa bersedia dengan senang hati menerima perkataan dan nasehat para gurunya. Disamping itu perlu juga guru memilih kata-kata yang mudah dipahami siswa ketika sedang mengajar. Kata-kata yang rumit sebaiknya dihindarkan karena dikhawatirkan siswa tidak akan memahami dengan baik.

c. *Qaulan Ma'rufan*

Kata *Qaulan Ma'rufan* disebutkan Allah SWT antara lain di dalam Alquran Surah An Nisa ayat 5 sebagai berikut :

وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا
وَأَكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا

Artinya :

*Dan janganlah kamu serahkan kepada orang-orang yang belum sempurna akalnya, harta (mereka yang ada dalam kekuasaanmu) yang dijadikan Allah sebagai pokok kehidupan. Berilah mereka belanja dan pakaian (dari hasil harta itu) dan ucapkanlah kepada mereka kata-kata yang baik.*⁸⁵

Qaulan Ma'rufan adalah istilah dalam Alquran yang berarti perkataan yang pantas, santun, jikapun ingin melakukan sindiran maka sindiran itu halus sehingga tidak melukai hati. *Qaulan Ma'rufan* juga mengajarkan bahwa dalam berkomunikasi maka hendaklah senantiasa membicarakan hal yang bermanfaat dan saling menasehati dalam jalan kebaikan.

Perkataan yang bermanfaat akan menumbuhkan perasaan nyaman, memberikan ide-ide yang mampu memberikan inspirasi dan pencerahan pemikiran serta mampu juga memberikan solusi dalam mengatasi persoalan yang

⁸⁵ Q.S An Nisa/ 4:5

dibicarakan. Hadis Nabi Muhammad menjelaskan bahwa “Barang siapa yang beriman kepada Allah dan hari akhir, hendaklah berkata baik atau diam saja”⁸⁶.

Hadis tersebut secara jelas mengingatkan kita semua bahwa tidak baik terlalu banyak bicara apabila tidak bermanfaat. Pembicaraan yang tidak bermanfaat akan menghabiskan waktu dan energi disamping itu juga rentan dengan bertambahnya bumbu cerita sehingga akhirnya jatuh kepada dusta. Namun memang banyak sekali orang yang suka berlarut-larut berkumpul dalam suatu tempat dan pertemuan padahal didalamnya tidak ada hal penting dan bermanfaat yang dibicarakan hanya sekedar bersenda gurau belaka. Pembicaraan seperti itu sebenarnya hanya menghabiskan umur dan waktu saja namun sayangnya banyak orang yang selalu dan suka melakukannya dengan berbagai alasan.

d. *Qaulan Kariman*

Istilah *Qaulan Kariman* tertera pada Alquran dalam Surah Al Isra ayat 23 yakni :

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِنَّمَا يُبَلِّغُنَّ عِنْدَكَ الْأَكْبَرُ ۖ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ۖ ﴾

Artinya :

“Dan Tuhanmu memerintahkan supaya kamu jangan menyembah selain Dia dan hendaklah kamu berbuat baik pada ibu bapakmu dengan sebaik-baiknya. Jika salah seorang di antara keduanya atau kedua-duanya sampai berumur lanjut dalam pemeliharaanmu. Maka sekali-kali janganlah kamu mengatakan kepada keduanya perkataan “ah” dan janganlah kamu membentak mereka dan ucapkanlah kepada mereka perkataan yang mulia.”⁸⁷

Qaulan Kariman adalah anjuran untuk menggunakan perkataan mulia yang mengangkat derajat lawan bicara sambil menyelipkan humor penyegar suasana batin sehingga terkesan lemah lembut, memuliakan dan tetap sopan . Berkata dengan menggunakan kalimat-kalimat yang baik terlebih lagi wajib

⁸⁶ Ibid, h.84

⁸⁷ Q.S Al Isra / 17:23

dilakukan kepada orang tua maupun orang lain yang dihormati. Kriteria *Qaulan Kariman* adalah kata-kata yang mengandung seperti :

1) Kata-kata bijaksana (fasih, *tawadduk*)

Kata-kata bijaksana adalah kata-kata yang mengandung nilai agung, teladan dan memiliki makna filosofis. Misalnya Nabi Muhammad SAW selalu memberikan nasehat kepada warga masyarakatnya menggunakan kata-kata bijaksana seperti : “Sebaik baik manusia adalah manusia yang memberikan manfaat kepada manusia lainnya”.Ini adalah kata-kata motivasi yang mengandung nilai kebijaksanaan agar manusia dapat menjadikan dirinya menjadi orang yang bermanfaat bagi sesama, tidak segan-segan memberikan pertolongan kepada orang lain sesuai dengan kesanggupan dan ringan tangan dalam membantu orang lain yang sedang dalam kesulitan.

2) Kata-kata berkualitas

Kualitas pembicaraan seseorang dapat dilihat dari dari kualitas kata-kata yang diucapkannya. Pembicaraan yang berkualitas memiliki makna yang bernilai, bukan kata-kata sembarangan yang diucapkan tanpa tujuan mulia. Perkataan yang berkualitas adalah perkataan yang sudah difikirkan sebelumnya secara matang, sehingga memiliki makna yang dalam bagi komunikan.

3) Kata-kata bermanfaat

Pembicaraan yang mengandung kata-kata bermanfaat adalah pembicaraan yang mengingatkan orang akan jalan kebaikan , nasehat-nasehat agama yang menginatkan manusia untuk senantiasa berbuat kebaikan yang sesuai dengan tuntunan Alquran dan hadis. Perkataan yang bermanfaat juga termasuk memberikan motivasi dan solusi dari orang yang mengalami permasalahan agar fikirannya menjadi terang benderang dalam mengambil keputusan yang bijaksana.

e. *Qaulan Layyinan*

Kata *Qaulan Layyinan* tertera di dalam Alquran pada Surah Thaha ayat 44 yakni :

فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ وَ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى

“Artinya :Maka berbicaralah kamu kepadanya dengan kata-kata yang lemah lembut (*qaulan layyina*) mudah-mudahan ia ingat atau takut”.⁸⁸

Qaulan Layyinan adalah berbicara dengan menggunakan kata-kata atau kalimat yang nadanya lemah-lembut, sehingga diharapkan mampu menyenangkan hati yang mendengarnya, sehingga besar keamungkin bisa tergerak hati untuk mengikuti anjuran atau nasehat yang disampaikan. Surah Thaha tersebut menggambarkan bagaimana nabi Musa diperintahkan Allah untuk tetap menggunakan kata-kata yang lemah lembut meskipun yang dihadapi adalah Seorang raja y.ang sangat bengis dan kasar karakternya.

Apabila perintah untuk berkata-kata dengan prinsip *qaulan layyinan* ini diterapkan dalam pembicaraan sehari-hari akan menjadikan suatu pembicaraan berlangsung dalam suasana yang menyenangkan ke dua belah pihak. Kata -kata yang lemah lembut lebih disukai manusia pada umumnya daripada kata-kata yang bernada keras dan tinggi, kata-kata yang berkonotasi kasar dan tidak beretika serta kata-kata yang mengungkapkan kebencian, kemarahan, sindiran tajam dan lain sebagainya. Islam menganjurkan manusia untuk senantiasa menggunakan kata kata yang senantiasa lunak, dengan nada suara yang ramah dan lembut.

f. *Qaulan Maisura*

Istilah *Qaulan Maisura* di dalam Alquran disebutkan dalam Surah Al Isra ayat 28 yakni⁸⁹ :

وَأَمَّا تُعْرَضْنَ عَنْهُمْ أْبَتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا

Artinya : *Dan jika kamu berpaling dari mereka untuk memperoleh rahmat dari Tuhanmu yang kamu harapkan, maka katakanlah kepada mereka ucapan yang pantas.*

⁸⁸ QS Taha/20:44

⁸⁹ QS. Al Isra/17:28

Jika dilihat dari asal-usul katanya, kata *maisura* berasal dari kata *Yasara* yang artinya mudah atau gampang. Apabila kata *maisura* dipadankan dengan kata *qaulan* maka menjadi *Qaulan Maisura* yang artinya berkomunikasi dengan menggunakan kata-kata yang mudah dipahami. Jika diterapkan dalam lingkungan sekolah maka seorang guru harus mempertimbangkan lingkup pengalaman dan kerangka referensi siswanya. Apalagi berkomunikasi dengan siswa sekolah dasar tentunya harus mempertimbangkan kemampuan mereka dalam memahami dan mencerna kata-kata gurunya. Dengan demikian guru harus mampu menyampaikan materi belajar menggunakan kata-kata sederhana yang mudah dipahami. Berkata dengan mudah maksudnya adalah pilihan kata yang digunakan adalah kata-kata sederhana yang mudah dicerna, dimengerti dan dipahami oleh komunikan.

3. Prinsip Prinsip Komunikasi Islam

Islam adalah agama yang memiliki aturan dalam hal tata cara berkomunikasi dengan sesama manusia. Tata cara berkomunikasi itu sudah diatur dalam kitab suci umat Islam dan hadits. Menurut Kholil didalam Alquran dan hadis banyak dijelaskan prinsip-prinsip komunikasi islami antara lain :⁹⁰

a. Memberi Ucapan Salam

Menurut prinsip komunikasi Islam aturan yang baik sebelum memulai percakapan adalah mengucapkan salam terlebih dahulu yaitu ucapan *Assalamualaikum* yang memiliki arti “keselamatan tercurah kepadamu”. Hal yang sama juga terdapat pada hadis yang diriwayatkan oleh At Tirmidzi : “ucapkanlah salam sebelum kalam.” Tuntunan ini mengandung nilai nilai yang mulia dimana seseorang dianjurkan memulai pembicaraan dengan mendoakan lawan bicara terlebih dahulu, yaitu mendoakan keselamatan baginya. Hal ini tentunya berbeda dengan tuntunan orang non Islam yang hanya terbiasa mengucapkan selamat siang, atau selamat malam. Padahal perkataan selamat siang dan selamat malam sebenarnya bukan doa, jauh lebih mulia ucapan *Assalamualaikum* yang mengandung doa keselamatan yang dilandasi oleh kasih sayang sesama manusia.

⁹⁰ Kholil, *Komunikasi*, h.8-13

b. Berbicara Dengan Lemah Lembut⁹¹

Berbicara dengan lemah lembut tentu lebih menyenangkan dan disukai bagi yang mendengarnya, daripada pembicaraan kasar. Anjuran berbicara lemah lembut ini merupakan tuntunan Islam, bahkan meskipun yang dihadapi adalah musuh. Terkait dengan hal ini Allah telah menjelaskan didalam Alquran surah Thaha ayat 43-44 :

أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ فَقَوْلَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ

Artinya : *“Pergilah kamu berdua kepada Fir'aun, Sesungguhnya Dia telah melampaui batas, Maka berbicaralah kamu berdua kepadanya dengan kata-kata yang lemah lembut, Mudah-mudahan ia ingat atau takut”*.⁹²

Ayat ini adalah perintah Allah kepada nabi Musa yang ketika itu akan berhadapan dengan seorang raja kejam bergelar Fir'aun yang sangat zalim dengan keingkarannya kepada Allah, bahkan ia sendiri menganggap dirinya Tuhan. Manusia yang sangat luar biasa kekafirannya ini , bahkan dihadapi nabi Musa dengan lemah lembut, sebagaimana perintah Allah kepadanya.

Jika terhadap manusia yang begitu luar biasa keingkarannya ini harus dihadapi dengan lemah lembut, maka bagaimana pula seharusnya berkomunikasi dengan manusia yang patuh kepada perintah Allah, tentulah harus dihadapi dengan lebih baik lagi. Manusia yang mampu berkata kata dengan lemah lembut kepada semua orang adalah manusia yang dijaga Allah dari keburukan dirinya.

Kemudian di dalam Alquran pada Surah Ali Imran ayat 159 disebutkan :

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ

Artinya :

⁹¹ Ibid, h. 8

⁹² QS/Thaha:20:43-44

*“Maka disebabkan rahmat dari Allah-lah kamu berlaku lemah lembut terhadap mereka. Sekiranya kamu bersikap keras lagi berhati kasar, tentulah mereka menjauhkan diri dari sekelilingmu, karena itu maafkanlah mereka, mohonkanlah ampun bagi mereka, dan bermusyawarahlah dengan mereka dalam urusan itu, kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad. Maka bertawakallah kepada Allah. Sesungguhnya Allah menyukai orang-orang yang bertawakkal kepadaNya”.*⁹³

c. Menggunakan Perkataan Yang Baik

Seorang komunikator menurut tuntunan Islam juga harus menggunakan pilihan kata baik-baik yang dapat menyenangkan hati komunikan seperti yang dianjurkan dalam Alquran surah Al-Isra’ ayat 53:

وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ
كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا

*Artinya : Dan Katakanlah kepada hamba-hamba-Ku: "Hendaklah mereka mengucapkan perkataan yang lebih baik (benar). Sesungguhnya syaitan itu menimbulkan perselisihan di antara mereka. Sesungguhnya syaitan itu adalah musuh yang nyata bagi manusia”.*⁹⁴

Berdasarkan ayat tersebut menggambarkan bahwa Allah memberikan petunjuk agar manusia berkata kata dengan benar. Perkataan yang dipenuhi dengan kebohongan akan menjadikan manusia tersebut masuk dalam perangkap setan, yaitu kebohongan yang satu akan menuntun kepada kebohongan-kebohongan berikutnya.

d. Menyebut Hal-Hal Yang Baik Tentang Diri Komunikan

Setiap orang tentunya suka jika orang lain membicarakan hal-hal yang baik tentang dirinya. Hal ini akan menumbuhkan konsep diri positif dalam dirinya sehingga dapat memberikan motivasi untuk berperilaku sebaik mungkin. Nilai-nilai kebaikan yang ada pada diri seseorang memang sebaiknya diungkapkan dengan bijak dan tidak berlebihan untuk menunjukkan penerimaan

⁹³ QS/Ali Imran:3:159

⁹⁴ QS Al Isra/17:53

dan penghargaan kepada diri komunikan karena dikhawatirkan akan terjerumus kedalam sikap ujub yang dilarang dalam Islam. Memuji orang lain diperbolehkan sebatas hal itu memang layak dipuji. Saling memuji satu sama lain adalah ungkapan bijak yang menunjukkan adanya rasa saling menghargai dan membuka pintu terhadap proses komunikasi yang berkelanjutan di masa yang akan datang, sehingga silaturahmi semakin erat.

e. Menggunakan hikmah dan nasehat yang baik

Prinsip penggunaan hikmah dan nasehat yang baik antara lain disebutkan dalam Alquran surah An-Nahl ayat 125 :

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ
إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya : *“Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk”*. Tuntunan ayat ini menjelaskan keharusan untuk menggunakan cara –cara yang baik dalam berkomunikasi . Ketika terjadi perbedaan pendapat hendaknya diselesaikan dengan cara yang baik.⁹⁵

f. Berlaku Adil

Berlaku adil dinyatakan dalam Alquran surah Al-An’am ayat 152 :

وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ۗ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ
وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ۗ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۗ وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا
قُرْبَىٰ ۗ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ۗ ذَٰلِكُمْ وَصَّوْاكُمْ بِهِ ۗ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

Artinya : *Dan janganlah kamu dekati harta siswa yatim, kecuali dengan cara yang lebih bermanfaat, hingga sampai ia dewasa. dan sempurnakanlah takaran dan timbangan dengan adil. Kami tidak memikulkan beban kepada seseorang*

⁹⁵ QS An Nahl/16:125

*melainkan sekedar kesanggupannya. dan apabila kamu berkata, maka hendaklah kamu berlaku adil, kendatipun ia adalah kerabat(mu), dan penuhilah janji Allah. yang demikian itu diperintahkan Allah kepadamu agar kamu ingat.*⁹⁶

Prinsip komunikasi Islam yang ke-6 ini memberikan tuntunan agar manusia berlaku adil baik dalam perkataan maupun perbuatan. Hal ini memberikan gambaran bagaimana adab dan tuntunan Islam dalam kehidupan pergaulan dengan manusia lainnya. Berlaku adil dalam perkataan adalah menjaga diri dari berkata dusta. Ketika berjanji kepada seseorang hendaklah ditepati barulah disebut sebagai orang yang adil. Keadilan dalam perbuatan juga menjadi tuntutan agar manusia mampu menjaga diri dari perbuatan sewenang-wenang kepada orang lain.

g. Menyesuaikan Bahasa Dan Isi Pembicaraan Dengan Keadaan Komunikatif

Seorang komunikator yang bijak dan berpengalaman akan mampu membaca situasi dan kondisi yang dialami komunikatif sehingga berdasarkan pemahamannya tersebut komunikasi yang dibangun adalah komunikasi yang menggunakan bahasa sederhana yang mudah dipahami serta peka dalam membaca tanda non verbal komunikatif sehingga ia mampu menyesuaikan isi pesan dan gaya bicaranya.

h. Berdiskusi Dengan Cara Yang Baik

Diskusi sebagai salah satu kegiatan komunikasi harus dilakukan dengan cara yang baik seperti dalam Alquran surah al-Ankabut ayat 46 :

وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ
 وَقُولُوا ءَامَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ
 لَهُ مُسْلِمُونَ

Artinya : *Dan janganlah kamu berdebat dengan Ahli Kitab, melainkan dengan cara yang paling baik, kecuali dengan orang-orang zalim di antara mereka, dan Katakanlah: "Kami telah beriman kepada (kitab-kitab) yang diturunkan kepada*

⁹⁶ QS Al An'am/6:152

Kami dan yang diturunkan kepadamu; Tuhan Kami dan Tuhanmu adalah satu; dan Kami hanya berserah diri kepadaNya".⁹⁷

Perdebatan sering terjadi dalam pergaulan hidup antar manusia. Tuntunan Islam ketika berdebat hendaklah dilakukan dengan cara yang baik, dalam suasana saling menghargai perbedaan pendapat yang ada.

i. Lebih Dahulu Melakukan Apa Yang Dikatakan

Dalam kehidupan, banyak orang yang asal banyak bicara bahkan menasehati orang lain, namun jika ditelisik ternyata dia sendiripun tidak mau atau belum mampu melakukan apa yang disarankannya tersebut. Dalam komunikasi Islam, komunikator dituntut untuk melakukan lebih dahulu apa yang disuruhnya untuk dilakukan orang lain. Allah tidak menyukai orang-orang yang berdusta. mengerjakannya. Hal ini dikemukakan dalam Alquran surah As-Saff ayat 2-3 :

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ

Artinya : *“Wahai orang-orang yang beriman, kenapakah kamu mengatakan sesuatu yang tidak kamu kerjakan?. Amat besar kebencian di sisi Allah bahwa kamu mengatakan apa-apa yang tidak kamu kerjakan.”⁹⁸*

Hal ini berarti bahwa seorang komunikator harus jujur, jangan membicarakan sesuatu yang tidak dilakukannya karena hal itu sama saja dengan berbohong. Semakin banyak seseorang bicara maka akan membuka peluang semakin banyak juga dosa-dosa kebohongan yang dilakukannya. Orang yang senantiasa berbohong tentu akan terjebak dalam kebohongan berikutnya. Kebaikan apapun yang dianjurkan kepada orang lain hendaklah dimulai dengan memegang prinsip ini.

j. Mempertimbangkan Pandangan dan Fikiran Orang Lain

Prinsip musyawarah dalam pergaulan yang berbentuk kelompok dalam Ilmu Komunikasi digolongkan ke dalam bentuk komunikasi kelompok. Hal ini antara lain dijelaskan dalam Alquran surah Al-Imran ayat 159.

⁹⁷ QS Al Ankabut/29:46

⁹⁸ QS As Saff/61:2-3

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ

Artinya: Maka disebabkan rahmat dari Allah-lah kamu berlaku lemah lembut terhadap mereka. Sekiranya kamu bersikap keras lagi berhati kasar, tentulah mereka menjauhkan diri dari sekelilingmu. Karena itu maafkanlah mereka, mohonkanlah ampun bagi mereka, dan bermusyawaratlah dengan mereka dalam urusan itu. Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, maka bertawakkallah kepada Allah. Sesungguhnya Allah menyukai orang-orang yang bertawakkal kepada-Nya⁹⁹

k. Berdoa Kepada Allah Ketika Melakukan Kegiatan Komunikasi Yang Berat

Allah adalah satu satunya tempat berdoa. Ketika ditimpa persoalan yang berat sangat dianjurkan untuk cepat meminta pertolongannya. Di Sekolah Islam Terpadu siswa dianjurkan untuk berdoa kepada Allah apabila melakukan kegiatan komunikasi yang dipandanganya berat. Prinsip ini dikemukakan dalam Alquran surah Taha ayat 25-28 :

قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي

Artinya : "Berkata Musa, "Ya Tuhanku, lapangkanlah untukku dadaku, dan mudahkanlah untukku urusanku, dan lepaskanlah kekakuan dari lidahku, supaya mereka mengerti perkataanku".¹⁰⁰

Berdasarkan pemaparan prinsip-prinsip komunikasi diatas maka dapat di ambil kesimpulan bahwasannya ada perbedaan yang sangat signifikan antara komunikasi umum dengan komunikasi Islam. Komunikasi Islam menjadikan manusia selalu terlibat dengan nilai-nilai Islam dan mempertimbangkan segala

⁹⁹ QS Ali Imran/3:159

¹⁰⁰ QS Taha/20:25-28

aspek persoalan kehidupan dari sisi pandangan dan tuntunan Islam sehingga prinsip-prinsip komunikasi Islam yang diterapkan dengan baik dalam kehidupan akan menjadikan manusia semakin tinggi tingkat keimanannya.

4.Fungsi-Fungsi Komunikasi Islam

Menurut Hefni (2017) ada beberapa fungsi-fungsi komunikasi Islam sebagaimana dijelaskan berikut ini:¹⁰¹

a.Fungsi Informasi

Informasi adalah berbagai stimuli yang dapat diserap manusia melalui panca indranya. Ada 3 panca indra yang sering disebutkan dalam Alquran yaitu pendengaran, penglihatan dan hati. Prinsip dasar dalam agama Islam adalah menggunakan indra pendengaran untuk mendengarkan hal-hal yang baik yang mendatangkan manfaat bagi dunia dan akhirat. Indra penglihatan juga harus ditanggungjawab untuk dipergunakan hanya melihat hal-hal yang baik dan berfaedah. Selanjutnya hati adalah segumpal daging yang ada dalam rongga dada manusia yang senantiasa harus dijaga kebersihannya, jangan sampai ternoda oleh sifat-sifat iri hati dan dengki, sombong, dendam dan lain sebagainya.

Ketika menyampaikan informasi maka harus senantiasa bertanggungjawab bahwa informasi yang benar saja yang disebarkan. Namun meskipun informasi itu benar jika terkait dengan rusaknya nama baik seseorang maka sebaiknya dihindari untuk menyebarkannya. Dengan demikian manusia yang mengikuti cara-cara islami dalam menjalankan fungsi informasi yang diembannya akan terhindar dari melakukan fitnah ataupun *ghibah*.¹⁰²

Pembentukan karakter diawali dengan tahapan menerima informasi tentang makna pesan, lalu terbentuklah persepsi. Persepsi yang terbentuk akan diolah oleh hati manusia. Jika hatinya selalu diarahkan kepada kebaikan maka stimuli yang datang tentu akan direspon dan disaring oleh keinginan-keinginan baik. Demikianpun sebaliknya, hati yang kotor yang dipenuhi oleh hawa nafsu yang buruk akan memunculkan keinginan buruk pula. Jika sudah muncul

¹⁰¹ Harjani Hefni, *Komunikasi*, h.156

¹⁰² Andi Abdul Muis, *Komunikasi Islam* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001), h. 65-66

keinginan di dalam hati, maka perintah untuk melaksanakan keinginan tersebut akan disampaikan ke otak yang akan memerintahkan anggota badan untuk melakukan amal perbuatan tadi.

Perbuatan yang dilakukan secara berulang akan melahirkan karakter. Artinya sesuatu perbuatan yang sudah biasa dilakukan dan sudah mendarah daging, sehingga melahirkan respons otomatis tanpa perlu dipikirkan lagi, itulah yang disebut dengan karakter. Baik tidaknya suatu karakter tergantung dari kualitas input informasi yang masuk dan juga tergantung dari baik atau buruknya hati seseorang. Mengingat pentingnya informasi dalam kehidupan manusia, maka untuk mencegah terjadinya kesalahpahaman yang dapat menimbulkan masalah dan konflik maka Islam melarang keras umatnya untuk berbohong. Perilaku bohong jika dilakukan terus menerus akan meruntuhkan kepercayaan orang lain terhadap dirinya dan berpotensi menimbulkan konflik dengan sesama.

b. Fungsi Meyakinkan

Fungsi meyakinkan dalam komunikasi Islam bisa dilakukan dengan “metode *hiwar* (dialog). *Hiwar* dilakukan dalam suasana yang kondusif menggunakan azas muswarah dalam mufakat sehingga ujungnya akan menimbulkan kesepakatan bersama.¹⁰³ Jika fungsi meyakinkan diterapkan dalam proses pembelajaran maka guru dengan kemampuannya dalam menyampaikan argumentasi dan motivasi ditambah dengan kredibilitasnya sebagai guru yang berkompeten akan mampu menimbulkan kepercayaan kepada siswa.

c. Fungsi Mengingat

Lupa didefinisikan sebagai kegagalan dalam memanggil kembali apa yang disimpan dalam memori ketika hal tersebut diperlukan. Lupa dengan hal-hal yang tidak prinsipil tidak akan menjadi masalah, namun ketika lupa kepada masalah-masalah yang terkait dengan anjuran dan larangan dalam agama tentu menjadi hal yang sangat merugikan. Ingatan manusia tidak akan berfungsi dengan baik tanpa adanya pengulangan. Dakwah adalah salah satu cara untuk mengingatkan manusia tentang berbagai hal yang perlu diperhatikan terkait dengan segala persiapan yang perlu dilakukan dalam mengumpulkan bekal untuk kepentingan akhirat. Manusia

¹⁰³ Harjani Hefni, *Komunikasi*, h. 123

cenderung mengingat hal-hal yang menyangkut kepentingan duniawi saja. Dan metode komunikasi dalam dakwah yang paling cocok untuk merealisasikan fungsi mengingatkan adalah metode *tadzkir* dan *indzar*.¹⁰⁴

d.Fungsi Memotivasi

Manusia dalam hidupnya memerlukan semangat yang juga disebut dengan motivasi. Motivasi ada yang terjadi karena faktor internal di dalam diri manusia itu sendiri maupun berasal dari faktor eksternal di luar dirinya. Seseorang bisa memberikan motivasi dengan dirinya sendiri dengan melakukan komunikasi intrapersonal. Misalnya setiap pagi ketika bangun tidur selalu berdoa memohon rahmat dan kemudahan urusan dari Allah. Setiap saat sebenarnya kita perlu memberikan motivasi untuk diri sendiri yang dibarengi dengan doa kepada Allah.

Motivasi juga bisa diperoleh dari orang-orang di sekitar kita ketika berinteraksi dengan lingkungan sekitar. Suntikan motivasi dari orang lain sering menjadi energi yang membuat hidup lebih bersemangat. Pada dasarnya memang motivasi dari luar diperlukan untuk menumbuhkan nilai-nilai positif dalam diri pribadi.

e.Fungsi Sosialisasi

Manusia dalam kehidupannya selalu memiliki bermacam berbagai keinginan. Banyak filosof yang menerangkan mengenai filosofi keinginan diantaranya yang sangat populer adalah filosofi Maslow. Dalam bukunya "Motivation and Personality", Maslow membagikan 5 tahapan keinginan utama orang. Di antara 5 tahapan keinginan itu, keinginan untuk disayangi oleh orang di sekelilingnya ditempatkan oleh Maslow pada hirarki ketiga. Maksudnya kebutuhan manusia untuk dihargai eksistensi dirinya serta dicintai dan dihargai adalah kebutuhan mutlak manusia pada umumnya.¹⁰⁵

f.Fungsi Bimbingan

Komunikasi dapat difungsikan untuk membimbing manusia. Manusia yang perlu dibimbing adalah manusia yang masih perlu mendapatkan arahan agar kehidupannya terhindar dari berbagai masalah. Setiap orang tentu pernah

¹⁰⁴ Jamaluddin Budiman, *Komunikasi Islam* (Jakarta: Academia Press, 2001), h.49

¹⁰⁵ Jamaluddin, *Komunikasi*.h.51

menghadapi permasalahan dalam hidupnya sehingga membutuhkan orang lain buat membimbingnya dalam mencari pemecahan ataupun mengarahkannya. Terdapat 4 hal penting kegiatan komunikasi dalam membimbing seorang: pertama, membimbing dan memberikan nasehat yang berguna agar orang lain dapat melakukan amal baik dan mencegah serta mengingatkan orang lain untuk tidak terjerumus dalam kesesatan. Kedua, memberikan bimbingan bagi orang-orang yang sudah terlanjur terjerumus ke dalam perbuatan buruk. Ketiga, memberikan arahan agar bakat dan potensi yang terpendam dalam dirinya mampu berkembang dengan baik. Keempat, bagi orang-orang yang sudah berkembang potensinya dapat dimotivasi dan diarahkan agar lebih maksimal lagi.

Pada lingkungan sekolah, guru adalah pihak yang seharusnya memberikan bimbingan kepada siswa. Bentuk komunikasi interpersonal dan komunikasi kelompok kecil dapat diterapkan ketika memberikan bimbingan. Jika bimbingan diberikan sejak dini maka akan mampu mencegah terjadinya perilaku menyimpang.¹⁰⁶

g. Fungsi Kepuasan Spiritual

Manusia terbentuk dari dua unsur yaitu jiwa dan raga dimana keduanya memiliki kebutuhan berbeda yang harus dipenuhi. Raga atau tubuh manusia memerlukan makanan, minuman, pakaian, rumah dan segala sesuatu yang mendukung kenyamanan hidupnya. Sedangkan kebutuhan jiwa atau ruh adalah berkomunikasi dengan Allah, Sang Pencipta. Bagi orang-orang yang memiliki keimanan kuat maka kebutuhan ruh ini menjadi kebutuhan utama yang menjadi fokus perhatiannya. Kondisi ruh yang senantiasa terikat dengan Allah akan menimbulkan zikir atau ingatan yang tak putus tentang keberadaan dan kekuasaan Allah dalam dirinya. Ketika ruh bersambung dengan Sang Penciptanya, hati menjadi tenang. Alquran menyatakan bahwa sumber ketenangan hati adalah zikir.

h. Fungsi Hiburan

Setiap manusia dalam kehidupannya pasti pernah dirundung oleh kesedihan dan juga kebahagiaan. Kedua hal tersebut silih berganti. Islam mengajarkan kepada umatnya agar senantiasa mengucapkan syukur alhamdulillah

¹⁰⁶ Harjani, *Komunikasi* ..h. 47

atas nikmat yang telah diberikan Allah kepadanya. Kenikmatan yang diperoleh seseorang adalah hiburan yang menyenangkan bagi dirinya. Apabila kita diberi kabar bahwa seseorang mendapatkan karunia dari Allah misalnya kenaikan pangkat, jabatan, keselamatan, dan rezeki yang diberikan Allah kepada dirinya maka dalam tuntunan Islam kita dianjurkan untuk menambahkan rasa bahagia saudara kita tersebut dengan memberi ucapan selamat dan doa kepadanya.

Demikian juga apabila kita mengetahui ada saudara kita yang mengalami bencana atau menderita suatu musibah, maka tuntunan Islam menganjurkan untuk memberikan hiburan dan doa untuk kebaikannya.¹⁰⁷

H. Pendidikan Karakter

1. Pengertian Pendidikan Karakter

Salah satu isu utama dalam dunia pendidikan adalah tentang pendidikan karakter. Pendidikan karakter ini besar manfaatnya bagi kesuksesan bangsa dan diharapkan mampu menjadi landasan utama dalam mendukung Indonesia Emas 2025. Di lingkungan Kemendiknas sendiri, pendidikan karakter menjadi fokus pendidikan di seluruh jenjang pendidikan yang dibinanya.¹⁰⁸

Pendidikan adalah sebuah proses kompleks yang melibatkan tidak hanya sekedar menambah pengetahuan dan ketrampilan siswa saja, namun sebenarnya terkandung misi untuk menjadikan para siswa menjadi manusia-manusia yang beradab. Pendidikan bukan hanya transfer ilmu pengetahuan saja, namun juga menjadi sarana yang memberikan pembentukan budaya siswa dan penyebarluasan nilai-nilai yang diharapkan.

Para pendidik dan psikolog sudah lama tertarik membahas studi tentang karakter. Menurut bahas Arab kata karakter disebut dengan “*khuluq*, , *sajiyyah*, *thabu’u* “ yang dimaknai dengan” budi pekerti, tabiat atau watak”, namun ada juga yang menganalogikan istilah karakter dengan kepribadian

¹⁰⁷ Djamalul, *Komunikasi*. h. 122

¹⁰⁸Mansur Muslich, *Pendidikan Karakter:MenjawabTantangan Krisis Multidimensia* (Jakarta: Bumi Aksara. 2011), h.69

(syakhsiyah).¹⁰⁹Orang yang memiliki karakter yang baik disebut juga sebagai orang yang memiliki kepribadian yang baik karena karakter positifnya senantiasa terpancar dalam perilaku kesehariannya berupa kebiasaan baik yang menjadi ciri khas dirinya.

Para ahli mengemukakan pengertian karakter sebagai berikut :

- a. Imam Ghazali mengartikan karakter lebih dekat dengan akhlak, yaitu sikap dan perilaku manusia yang terjadi secara spontan tanpa perlu dipikirkan lagi karena karakter itu sudah menyatu dalam dirinya.
- b. Hermawan Kertajaya mendefinisikan karakter sebagai ciri khas yang melekat pada kepribadian manusia sehingga menjadi pendorong seseorang dalam berujar, bersikap, bertindak dan merespon segala sesuatu.
- c. Simon Philips mendefinisikan karakter sebagai kumpulan tata nilai yang dianut manusia sehingga menjadi sistem nilai yang melandasi pemikiran, sikap dan perilaku yang ditampilkan.¹¹⁰

Berdasarkan berbagai pendapat tentang pengertian karakter tersebut menurut peneliti dapat disimpulkan bahwa karakter adalah perilaku kebiasaan hidup seseorang yang bersumber dari hati yang baik yang berpengaruh terhadap pikiran dan tingkah laku seseorang yang proses pembentukannya berangsur-angsur berupa pembiasaan (habitulasi) dalam waktu yang lama melalui proses yang berulang-ulang.

Menurut Suyanto (dalam Hidayatullah, 2010) pengertian pendidikan karakter lebih terkait dengan nilai-nilai kebaikan yang diajarkan sebagai berikut, yaitu ketaatan kepada Tuhan dan mencintai segenap makhluknya-Nya, menghormati orang lain dan bersikap santun, dermawan, suka menolong/kerjasama, dan rendah hati. Kecintaan kepada Tuhan menempati pilar utama karena seyogyanya memang manusia adalah makhluk ciptaan-Nya sehingga wajib menunjukkan ketaqwaan kepada-Nya. Selanjutnya perlu pula memiliki jiwa kasih sayang kepada sesama ciptaan Allah yang tidak terbatas kepada manusia

¹⁰⁹ Aisyah Boang (dalam Supiana), *Mozaik Pemikiran Islam : Bunga Serampai Pemikiran Pendidikan Indonesia* (Jakarta: Dirjen Dikti, 2011) h.5

¹¹⁰ Heri Gunawan, *Pendidikan Karakter Konsep dan Aplikasi* (Bandung, Alfabeta, 2012) h.2-3

saja tapi juga kepada hewan, tumbuhan dan alam raya. Kesantunan dan kedermawanan jika tumbuh subur berkembang dalam diri manusia akan menjadi ciri manusia berkarakter baik. Jika ditambah lagi dengan kerendahan hati maka lengkaplah ciri orang-orang yang berkarakter mulia.¹¹¹

Manusia yang memiliki konsep nilai-nilai karakter mulia dalam dirinya akan menjadi manusia yang selalu menyebarkan nilai-nilai kebaikan kepada sesama. Nilai-nilai karakter yang baik itu pastinya diperoleh dari lingkungan keluarga pertama kalinya dalam kehidupan anak. Keluarga dalam hal ini memegang peranan penting dimana orang tua idealnya dapat menjadi panutan yang memberikan suri tauladan kepada anak. Namun orang tua juga adalah hasil didikan dari orang tuanya dulu yang memiliki aspek kelebihan dan kekurangan. Tentu ada kebiasaan ataupun tabiat orang tua yang bersifat negatif yang sudah menjadi karakter dalam dirinya.¹¹² Tentu banyak pula pengetahuan tentang metode pendidikan anak yang tidak dikuasai orang tua. Kekurangan inilah yang dapat dilengkapi dalam pendidikan karakter siswa di lingkungan sekolah yang memiliki disiplin dan aturan yang lebih ketat dan iklim yang mendukung pendidikan karakter tersebut.

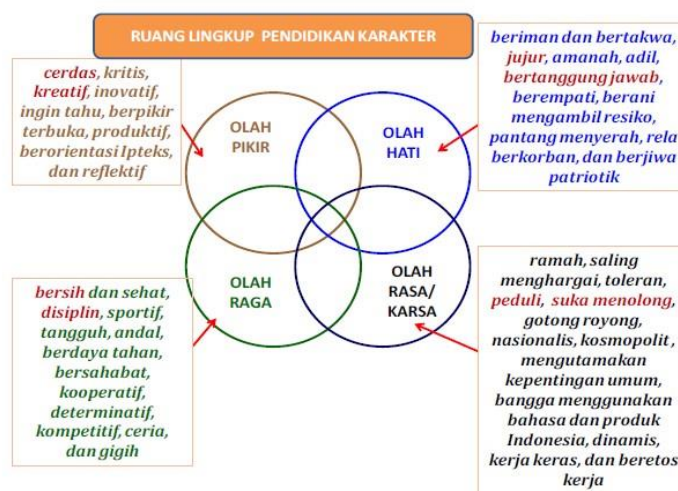
Jika diterapkan dalam lingkungan sekolah Islam terpadu maka pendidikan karakter dapat dimaknai sebagai proses pelibatan semua komponen pendidikan seperti kurikulum, proses pembelajaran dan evaluasinya, manajemen sekolah secara Islami, kegiatan ekstra-kurikuler, pemberdayaan sarana fasilitas sekolah, pembiayaan, dan ethos kerja yang Islami bagi seluruh warga sekolah/lingkungan. Kurikulum sekolah harus memuat dan menyisipkan nilai-nilai karakter Islami, proses pembelajaran harus dikelola dengan baik agar mampu mengajarkan nilai-nilai karakter disamping ilmu pengetahuan. Kegiatan ekstra kurikuler juga harus dirancang dengan baik dan dilaksanakan dengan metode Islami. Tak kurang

¹¹¹ M. Furqon Hidayatullah, *Pendidikan Karakter : Membangun Peradaban Bangsa* (Surakarta: Yuma Pustaka, 2010) hal.12

¹¹² Effiati Juliana Hasibuan, *Peranan Komunikasi Keluarga Terhadap Pembentukan Jati Diri Remaja*, Jurnal Perspektif, Volume 4 no 2, 2011, [h.<http://www.ojs.uma.ac.id/index.php/perspektif/article/viewFile/91/61>](http://www.ojs.uma.ac.id/index.php/perspektif/article/viewFile/91/61)

pentingnya kelengkapan berbagai sarana sekolah seperti *infocus*, papan tulis, komputer, meja, kursi, berbagai dokumen sekolah, dan lain lain. Fasilitas sekolah juga perlu mendapat perhatian seperti ruang belajar yang nyaman, mesjid, ruang rapat, tanah lapang, kantin islami dan lain sebagainya.

Begitu pentingnya pendidikan karakter sehingga pemerintah mengharapkan dapat berlangsung dengan efektif di sekolah. Kementerian Pendidikan Nasional untuk itu telah mengembangkan *grand design* pendidikan karakter untuk setiap jenjang dan satuan pendidikan. *Grand design* ini dapat dijadikan rujukan bagi para sekolah yang ingin menerapkan pendidikan karakter kepada siswanya.



**Gambar 2.3 : Konfigurasi Grand Design Pendidikan Karakter
Kemendiknas¹¹³**

Berdasarkan *Grand design* tersebut dapat dilihat bahwa konfigurasi pendidikan karakter di sekolah menurut pemerintah sebaiknya dilakukan melalui berbagai kegiatan yang focus kepada olah pikir, olah hati, olah raga dan olah rasa/karsa. Rancangan pendidikan terlihat sudah menyeluruh dimana tidak hanya kecerdasan saja yang diasah (olah pikir) tapi juga memberikan latihan yang menyehatkan raga (olah raga). Program-program kegiatan pendidikan siswa tidak hanya bisa berlangsung di ruang kelas saja, tapi juga diluar kelas berupa kegiatan pramuka ataupun olah raga yang disesuaikan dengan minat para siswa. Dalam hal

¹¹³Desain Induk, Pembangunan Karakter Bangsa tahun 2010-2025 (Jakarta :Pemerintah Republik Indonesia) h. 9-10

ini sekolah memberikan fasilitas berupa berbagai sarana olah raga untuk para siswa. Selain itu kegiatan pendidikan karakter menurut Kemendiknas juga sebaiknya menyentuh aspek afektif para siswa berupa jalinan relasi yang dibangun sedemikian rupa sehingga para siswa merasakan bahwa sekolahnya adalah tempat yang nyaman baginya, karena berada di lingkungan orang-orang yang bersahabat. Selanjutnya pemerintah juga menginginkan para guru melakukan pendidikan yang sifatnya “olah hati”. Pendidikan karakter yang berprinsip kepada “olah hati” adalah pendidikan yang bersifat religius yang akan mendekatkan para siswa menjadi orang-orang yang sadar akan pentingnya keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa.

2. Tujuan Pendidikan Karakter

Pendidikan karakter didalam Islam memiliki pedoman yang jelas sebagaimana tertuang dalam Alquran dan Hadis. Hanya saja banyak orang-orang Islam sendiripun enggan membaca kitab suci Alquran sehingga tidak mengetahui pentingnya pendidikan karakter dan tujuan pendidikan karakter. Dalam berbagai Hadis nabi banyak sekali tuntunan adab yang apabila diterapkan dalam keseharian akan menjadi kebiasaan yang bernama karakter. Jika seseorang bertemu dengan orang lain maka dianjurkan untuk mengucapkan *Assalamualaikum* sedangkan yang mendengarpun wajib menjawab salam. Jika ini saja dijadikan kebiasaan maka pelakunya dituntun untuk memiliki karakter kesopanan. Tentu saja ada banyak sekali adab yang baik dalam tuntunan Islam. Contoh teladan terbaik dalam hal karakter ada pada diri Nabi Muhammad yang memiliki sifat *siddiq, amanah, fathanah dan tabligh*.

Jika pendidikan karakter diterapkan di lingkungan sekolah Islam terpadu maka tujuan pendidikan karakter tentunya menghasilkan para siswa yang berakhlakul karimah yang paham bagaimana harus menunaikan hak-hak Allah untuk disembah. Untuk itu pendidikan karakter di sekolah Islam terpadu yang pertama, siswa diarahkan kepada pengenalan ilmu tauhid sesuai dengan tingkatan usianya. Pengenalan ilmu tauhid berarti harus memahami bahwa Allah adalah Tuhan yang Maha Esa yang memiliki hak untuk disembah. Tidak boleh ada

sesembahan yang lain karena jika itu dilakukan akan menjerumuskan manusia pada perilaku syirik yang sangat dimurkai Allah.

3. Strategi Pendidikan Karakter

Pembelajaran karakter di lingkungan sekolah lebih banyak terkait dengan sosialisasi nilai. Pembelajaran karakter supaya efektif perlu mempertimbangkan beberapa hal seperti :¹¹⁴

a) Pengajaran

Pengajaran yang dimaksudkan disini adalah memberikan pemahaman yang jelas tentang apa itu kebaikan, keadilan, dan nilai-nilai positif kepada siswa. Kegiatan mengajarkan nilai-nilai karakter bisa terjadi dimana saja, di ruang kelas ketika guru menjelaskan materi pembelajaran, ketika melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler, ketika berbincang informal dengan para siswa maupun pada kesempatan dan kegiatan lainnya. Cara guru mengajarkan nilai-nilai karakter bukan dengan cara menolong siswa melakukannya melainkan dengan melibatkan siswa. Artinya siswa sendirilah yang harus menerpkan nilai-nilai karakter tersebut. Disinilah terletak unsur pendidikannya.

b) Keteladanan

Keteladanan adalah alat utama dalam pendidikan . Pendidikan umat di masa Rasulullah berhasil karena adanya nilai-nilai keteladanan yang dicontohkan langsung oleh Nabi Muhammad. Tidak hanya manusia yang mengakui betapa luhurnya budi baik Rasulullah , bahkan Allah pun sangat memuji beliau yang tertuang dalam firmanNya surah Al Ahzab ayat 21: “*Artinya :Sungguh telah ada pada diri Rosulullah contoh tauladan yang baik.*”

Pujian Allah kepada nabi Muhammad tentu merupakan jaminan bagi kita semua bahwa benar nabi Muhammad sangat pantas menjadi sumber keteladanan bagi seluruh umat manusia, bahkan seluruh makhluk

¹¹⁴ Dirjen Dikdasmen Kemendiknas, *Pembinaan Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Pertama* (Jakarta : Dirjen Dikdasmen Kemendiknas, 2010), hal.9

Allah yang diciptakanNya. Keteladanan nabi ditunjukkan dengan tingkah laku nyata sehingga jauh lebih berkesan daripada sekedar ucapan. Alangkah baiknya apabila keteladanan yang ada pada diri Rasulullah tersebut diikuti oleh para pendidik, para tokoh masyarakat, para ayah dan ibu, para ulama, para produser film, para pemilik media cetak dan elektronik, dan seluruh pemimpin bangsa.

Dalam dunia pendidikan keteladanan seorang guru mampu memberikan efek nyata bagi pembangunan karakter siswanya. Seperti peribahasa umum yang sering kita dengar “guru kencing berdiri murid kencing berlari. Makna peribahasa itu menyiratkan bahwa guru menyanggah tugas yang cukup berat dalam dunia pendidikan. Guru harus kompeten di bidangnya tapi juga bertanggung jawab memberikan contoh teladan bagi siswa. Apa jadinya jika para guru tak mampu menjadi sumber teladan bahkan memberikan contoh yang buruk karena perilakunya yang tidak terpuji. Begitulah harapan masyarakat terhadap para guru yang diserahi tugas mendidik para siswa. Jika guru melakukan tindakan yang mencoreng nama baiknya maupun nama baik sekolahnya, maka ia akan segera mendapatkan respon negatif dari lingkungannya. Kenapa demikian ? Seorang guru adalah manusia yang selayaknya cerdas, memiliki karakter yang baik, mampu memotivasi dan sanggup memberikan contoh teladan bagi siswanya.

Keteladanan sebaiknya tidak hanya bersumber dari para guru saja, namun juga sebaiknya dari seluruh tenaga kependidikan yang sehari-harinya bertugas di sekolah seperti petugas kantin, para pegawai tata usaha sekolah, petugas kebersihan sekolah, petugas perpustakaan sekolah, para satpam yang bertugas dan siapa saja orang-orang yang datang berkunjung ke sekolah, termasuk para orang tua siswa. Artinya para siswa benar-benar ditempatkan di sebuah lingkungan bernama sekolah yang dibuat kondusif dalam mendukung proses pendidikan karakter.

c) Menentukan Prioritas

Lembaga pendidikan sekolah seharusnya sudah memiliki prioritas nilai-nilai karakter apa saja yang ingin diterapkan di sekolah dan tentunya sejalan dengan visi misi sekolah. Ketika pihak sekolah sudah menentukan perilaku standarnya maka standar perilaku tersebut harus disosialisasikan baik kepada siswa maupun kepada walimurid dan juga kepada masyarakat luas agar mereka memahami nilai-nilai utama yang dianut dan diterapkan pihak sekolah.

Jika sekolah tidak memiliki prioritas nilai-nilai karakter maka tidak ada artinya pendidikan karakter yang dilakukan karena ada ketidakjelasan standar dan ketidakjelasan prioritas. Dampak selanjutnya maka proses evaluasi karakter juga menjadi tidak jelas sehingga proses pendidikan karakter akan berlangsung sekenanya dan menjadi kurang efektif.¹¹⁵

d) Praksis Prioritas

Praktis prioritas menunjukkan pembuktian bahwa pendidikan karakter telah dilaksanakan dan sejalan dengan visi lembaga yang bersangkutan. Sekolah sebagai lembaga pendidikan harus mampu membuat verifikasi sejauh mana visi sekolah telah dapat diwujudkan melalui berbagai macam unsur kegiatan sekolah.

Ketika terjadi berbagai tindakan indisipliner di lingkungan sekolah maka perlu diverifikasi sejauhmana sekolah konsisten dalam menerapkan sanksi dan menegakkan disiplin sekolah secara transparan. Ketika sekolah dapat merealisasikan visi , serta ,eneggagn disiplin sekolah maka hal tersebut menjadi salah satu cara yang transparan dalam mempertanggungjawabkan pendidikan karakter di hadapan publik.¹¹⁶ Bisa dikatakan dalam tataran praksis ini ketika sekolah telah menetapkan nilai-nilai karakter islami untuk diimplementasikan maka nilai tersebut harus dapat diverifikasi melalui berbagai macam kebijakan sekolah, misalnya corak kepemimpinan Islami kepala sekolah dalam memimpin para guru menjalankan tugas dan tanggung jawabnya, busana sekolah yang Islami yang dikenakan para siswa, budaya Islami yang melingkupi kehidupan sekolah

¹¹⁵ Abdul Majid, Dian Andayani, *Pendidikan Karakter Perspektif Islam* (Bandung, Remaja Rosdakarya,2017) h.170

¹¹⁶ Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran: Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, (Yogyakarta: Teras, 2007), hal.12

sehingga menjadi basis bagi para siswa dalam melaksanakan nilai-nilai karakter Islami dalam kehidupannya sebagai siswa.

e) Refleksi

Refleksi adalah pendalaman atau evaluasi diri untuk menilai sejauhmana lembaga pendidikan tersebut telah berhasil mengimplementasikan nilai-nilai pendidikan karakter kepada siswanya. Apabila terjadi keberhasilan atau kegagalan dalam pelaksanaannya maka dilakukan perbaikan untuk kemajuan di amsa berikutnya. Disamping itu dengan melakukan refleksi juga perlu dilihat dalam aktivitas siswa apakah terdapat perubahan yang signifikan dalam perilakunya sehari-hari di sekolah. Apabila pada diri siswa tersebut terjadi upaya-upaya penyampaian refleksi pribadinya kepada teman-teman sebayanya terkait pemahaman dan pendalamannya terhadap nilai-nilai karakter yang diajarkan maka berarti telah terbentuk kesadaran diri yang semakin baik. Selanjutnya pihak sekolah juga dapat meminta para siswa menuangkan refkesi pribadinya ke dalam bentuk tugas-tugas yang dapat diamati seperti membuat karangan, puisi, majalah dinding dan lain sebagainya.¹¹⁷

4. Kualitas Pendidikan Karakter

Nilai nilai karakter perlu disosialisasikan dengan berbagai cara yang dipandang efektif sesuai dengan karakteristik psikologis manusianya dan didukung oleh komunitasnya. Dalam kaitan ini Kidder menyampaikan 7 kualitas yang diperlukan dalam pendidikan karakter yaitu Seven E's (*empowered, effective, extended into community, embedded, engaged, epistemological, evaluative*).

a) *Empowered*

Empowered artinya adalah pemberdayaan. Maknanya sebelum guru melakukan pendidikan karakter kepada siswanya maka penerapan nilai nilai karakter harus dimulai dari dirinya sendiri (*empowering*). Jadi pemberdayaan itu harus dimulai dari diri sendiri sebagai pendidik supaya guru sebagai pendidik layak untuk menjadi panutan atau contoh teladan.

¹¹⁷ Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam: Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hal.75-76

Sesungguhnya sumber belajar yang paling efektif adalah bentuk keteladanan yang diberikan oleh guru. Siswa akan lebih mudah memahami perwujudan nilai-nilai karakter itu apabila dicontohkan oleh para gurunya sehingga termotivasi untuk melakukan peniruan yang positif.

b) *Effective*

Pendidikan karakter harus menggunakan cara-cara yang dirancang dan dilaksanakan dengan efektif. Pendidikan karakter harus dimulai dengan adanya kegiatan perencanaan yang matang. Rencana yang disusun dengan baik sangat mendukung pelaksanaan yang baik pula sehingga pendidikan karakter bisa berjalan dengan efektif. Perencanaan program pendidikan karakter yang baik menunjukkan bahwa sebagian keberhasilan pendidikan karakter telah tercapai.

c) *Extended into community*

Pendidikan karakter memerlukan dukungan dari lingkungan sekitarnya seperti lingkungan sekolah yang kondusif. Lingkungan keluarga tentunya menjadi penting untuk dipelihara juga kondusivitasnya. Hal ini menjadi masalah tersendiri yang sulit diatasi apabila anak tidak mendapatkan lingkungan yang kondusif bagi kelangsungan implementasi nilai-nilai karakter yang sudah diterimanya di sekolah. Itulah sebabnya pada sekolah Islam terpadu ada program *Parenting* yang mengundang orang tua untuk ikut serta memahami bagaimana seharusnya pendidikan anak yang baik. Pendidikan karakter anak bangsa akan semakin efektif apabila siswa ditempatkan dalam lingkungan pergaulan teman sebaya yang baik dan didukung oleh lingkungan masyarakat yang baik pula.

d) *Embedded*

Nilai-nilai karakter tersebut sedapat mungkin diintegrasikan ke dalam kurikulum sekolah, budaya sekolah dan kegiatan lainnya yang dilakukan sekolah agar menjadi satu kesatuan yang tak terpisahkan dalam kehidupan siswa di sekolah. Hal ini berarti pendidikan karakter harus juga diimplementasikan dalam berbagai program yang bervariasi seperti program ekstrakurikuler sekolah. Budaya sekolah yang Islami menjadi

lingkungan kondusif bagi melekatnya nilai-nilai karakter di hati sanubari siswa .

e) *Engaged*

Nilai nilai karakter harus diterapkan dengan melibatkan komunitas sekolah yang berarti tidak hanya guru dan kepala sekolah tapi juga pegawai sekolah, pegawai kantin , pegawai perpustakaan, *cleaning service* dan lain lain yang memiliki komitmen dalam pendidikan karakter. Artinya untuk keberhasilan pendidikan karakter menuntut lingkungan yang kondusif yang akan memberi efek positif kepada siswa dengan adanya keterpaduan dalam mengimplementasikan nilai-nilai karakter.

f) *Epistemological*

Nilai nilai karakter yang disosialisasikan kepada siswa setelah menjadi pengetahuan dan pemahaman bagi mereka harus didorong untuk diterapkan dalam kehidupan kesehariannya secara benar. Tentunya hal ini membutuhkan perhatian dan pengawasan dari para guru. Artinya pendidikan karakter menuntut adanya aksi nyata bukan sekedar mendengar nasehat ataupun ceramah guru saja. Nilai-nilai karakter yang diterapkan dan menjadi kebiasaan hidup sehari-hari seyogyanya mendapatkan perhatian dan pengawasan dari para guru agar implementasinya sudah sesuai dan benar.

g) *Evaluative*

Terkait dengan proses evaluasi hasil pendidikan karakter Kidder menjelaskan ada 5 hal yang harus diwujudkan yaitu :diawali dengan adanya kesadaran nilai nilai etik, keyakinan dalam pemikiran, memiliki rasa percaya diri, memiliki keyakinan untuk menerapkannya dalam kehidupan dan memiliki keyakinan untuk menjadi agen perubahan dalam suatu komunitas.¹¹⁸

¹¹⁸ Majid dan Andayani, *Pendidikan Karakter*, h.37

5. Penguatan Nilai-Nilai Karakter

Kerjasama sekolah dengan orang tua akan menciptakan iklim penguatan yang memungkinkan terjadinya penguatan karakter. Jika memang memungkinkan idealnya seluruh unsur sekolah menjadi elemen pendukung bagi terwujudnya suasana kondusif tersebut. Koordinasi antar kepala sekolah, guru Bimbingan Konseling, dan staf guru harus teguh dalam kebersamaan dan memiliki tingkat kepedulian yang sama terhadap pelaksanaan pendidikan karakter di sekolah.

Dalam konsep pembelajaran, kita memahami 3 unsur yang melingkupi kehidupan siswa dalam kesehariannya antara lain: area keluarga, area sekolah serta warga setempat. Dalam hubungan ini penting bagi pihak sekolah untuk menyosialisasikan seluruh kebijaksanaan serta proses habituasi karakter yang dilaksanakan di sekolah kepada wali murid dan masyarakat sekitar sehingga program habituasi karakter di sekolah dapat diimplementasikan di rumah dan mengalami proses peneguhan karakter sesuai dengan situasi dan kondisi yang ada di dalam keluarga itu sendiri. Dengan kerjasama yang bagus antara guru dan wali murid secara bertahap akan menimbulkan kemajuan dan perubahan pada karakter siswa.

6. Model Penerapan Pendidikan Karakter

Riyanto (2010) menawarkan 4 model penerapan pendidikan karakter di sekolah yang dapat menjadi pilihan bagi sekolah yang memiliki program pendidikan atau budaya karakter yaitu : model otonomi, model integrasi, model ekstrakurikuler dan model kolaborasi.¹¹⁹

1) Model Otonomi

Model otonomi adalah sebuah model penerapan pendidikan karakter yang memposisikan sebuah mata pelajaran tersendiri yang secara khusus mengajarkan pendidikan karakter secara lebih terstruktur dan terukur. Sebagai sebuah mata pelajaran khusus maka berbagai komponen materi pengajaran perlu dibuat secara jelas menyangkut standar materi, kompetensi dasar, rencana pembelajaran yang terstruktur, metode pembelajaran serta evaluasi pembelajaran.

¹¹⁹ Bambang Dalyono , Enny Dwi Lestariningsih , *Implementasi Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah* , Jurnal Bangun Rekaprima Vol.3/2/Oktober/2017

Guru memiliki otoritas penuh dalam membuat rencana belajar dengan berbagai variasi program pembelajaran karena ada alokasi waktu penuh secara mandiri yang diberikan dan keleluasaan guru mengatur strategi pembelajaran. Model ini baik diterapkan apabila guru memang sangat terlatih dan menguasai materi dan strategi pembelajaran. Namun jika persyaratan profesionalitas guru kurang terpenuhi, dikhawatirkan efek pembelajaran hanya akan menyentuh dataran kognitif siswa, tidak sampai menyentuh aspek afektif apalagi aspek perilaku.

Model Otonomi ini apabila diterapkan akan mengasumsikan bahwa tanggung jawab pendidikan karakter hanya ada pada guru bidang studi tersebut, sementara guru bidang studi lain tidak merasa bertanggung jawab karena tidak terlibat. Konsekuensinya jika pembelajaran karakter tidak cukup berhasil, maka guru bidang studi terkaitlah yang dianggap bertanggung jawab, demikianpun sebaliknya.

Di samping itu, besar kemungkinan pendidikan karakter yang tidak terintegrasi dengan bidang lainnya akan mengalami kegagalan karena yang diisi hanya aspek intelektual siswa tentang berbagai konsep-konsep moralitas, sementara aspek emosional dan spiritual tidak tersentuh.

2) Model Integrasi

Model Integrasi adalah model pendidikan yang memadukan muatan pendidikan karakter sebagai *hidden curriculum* yang disisipkan ke dalam semua bidang *study*. Dengan demikian tidak ada penentuan bahwa hanya mata pelajaran tertentu saja yang mengajarkan nilai-nilai karakter sementara mata pelajaran lainnya tidak bersentuhan dengan nilai tersebut. Pada model integrasi mengharuskan seluruh guru bidang studi paham nilai-nilai karakter dan menjadi pengajar karakter (*character educator*), sehingga semua mata pelajaran mengandung muatan misi moral dalam membentuk karakter positif siswa.

Model ini menjadikan pendidikan karakter sebagai poin utama yang harus dikembangkan guru melalui pengembangan RPP dan silabus mata pelajaran. Menurut Mulyana komponen RPP yang terdiri dari alokasi waktu pembelajaran, standar kompetensi dan kompetensi dasar serta indikator yang digunakan, tujuan

pembelajaran, metode pembelajaran, sumber belajar dan lain lain dapat dikembangkan sendiri oleh guru yang menyusunnya.¹²⁰ Nilai nilai karakter yang dipilih disesuaikan dengan materi ajar dan dirancang sedemikian rupa agar terintegrasi dalam RPP yang utuh. Untuk itu guru juga harus memiliki kompetensi dalam merancang RPP berbasis karakter.

Sebagai contoh pada mata pelajaran Biologi, siswa akan diminta oleh guru menanam pohon tertentu, sambil dijelaskan apa manfaat menanam pohon dan kaitannya dengan kerusakan lingkungan dan di sekolah Islam terpadu dijelaskan pula bahwa Allah lah yang menciptakan pohon dengan tujuan untuk kemashalatan umat manusia.

Jika dibandingkan dengan model Otonomi, nampaknya model integrasi ini terlihat lebih efektif karena tanggung jawab pendidikan karakter ada pada semua mata pelajaran dan semua guru pengajarnya. Model Integrasi ini akan berjalan maksimal apabila seluruh guru memiliki kreatifitas untuk menyusun RPP dan silabusnya, disamping itu juga memerlukan keberanian para guru untuk mampu menunjukkan keteladanan terkait dengan pendidikan karakter yang diajarkannya. Pendidikan karakter sesungguhnya memerlukan juga keteladanan yang dengan kasat mata mudah untuk diamati, dan tentunya guru lah yang sangat besar pengaruhnya dalam hal ini.

7. Pendidikan Karakter Dalam Islam

Pendidikan karakter dalam Islam bertujuan untuk menjadikan manusia memiliki akhlak yang mulia. Dalam Islam istilah karakter disebut dengan akhlak. Perwujudan akhlak manusia dalam Islam dapat dilihat dari sikap dan perilakunya ketika berinteraksi dengan sesama manusia (*hablumminannas*), dan ketika berinteraksi dalam hubungannya dengan Allah yang telah menciptakan dirinya (*hablumminallah*). Dalam perspektif agama Islam akhlak adalah hasil penerapan syariat Islam yang dilandasi oleh Alquran dan Hadis.

Pembinaan akhlak berlangsung dalam jangka waktu yang lama secara berangsur-angsur. Bahkan dalam Islam pendidikan akhlak/karakter anak sudah

¹²⁰ E.Mulyana, *Kurikulum, Tingkat Satuan Pendidikan* (Bandung, Remaja Rosdakarya,2006) h.222

dimulai sejak seorang manusia memilih pasangan hidupnya. Seorang pria harus memilih secara cermat siapa wanita yang akan dinikahnya untuk menjadi pasangan hidupnya. Karena kelak wanita tersebutlah yang akan menjadi ibu dari anak-anaknya yang akan ikut andil dalam memberikan pendidikan karakter dalam lingkungan keluarga. Demikian juga seorang wanita harus berhati-hati menetapkan pilihan kepada pria yang akan menjadi pemimpinya di dalam rumah tangga dan ikut andil pula dalam mendidik karakter anak-anaknya.

Ketika seseorang memilih pasangan hidup yang selaras dengan tuntunan Islam sebenarnya ia sudah melakukan perencanaan pendidikan karakter karena pasangan yang baik karakternya akan menurunkan karakter yang baik pula kepada anaknya. Bekal pengetahuan tentang pendidikan karakter yang sudah dimiliki pasangan akan menuntunnya dalam mendidik anak-anaknya kelak, disamping itu pasangan tersebut juga akan mudah memberikan contoh teladan dalam lingkungan keluarga. Pedoman dalam memilih pasangan hidup sudah diatur dalam Islam yang disebutkan dalam hadis yang diriwayatkan oleh Bukhari dijelaskan bahwa “wanita dinikahi karena 4 hal, karena hartanya, nasabnya, kecantikannya dan agamanya, maka pilihlah karena agamanya karena ia terdidik dengan itu “.¹²¹

Berdasarkan hadis di atas sangat jelas bahwa faktor agama penting untuk diutamakan dalam memilih pasangan. Sangat tidak bijaksana apabila memilih pasangan hanya karena kekayaannya saja, atau karena kecantikannya semata tanpa mempertimbangkan aspek agamanya. Pertimbangan memilih jodoh berdasarkan aspek kecantikan/ketampanan, kekayaan, status sosial dan lain sebagainya memang dibolehkan tapi kedalaman pengetahuan dan implementasi nilai-nilai agama yang dimiliki seseorang harus menjadi faktor utama dalam pertimbangan.

Jika pasangan ayah dan ibu telah memiliki visi yang sama tentang pendidikan karakter yang akan diterapkan dalam keluarga, maka semakin mudahlah menanamkan kepada anak-anak secara berangsur-angsur nilai-nilai karakter. Keluarga tentu saja menjadi wadah pertama sebagai tempat menempa

¹²¹ Abdul Majid, Mahmud Mathlub, *Panduan Hukum Keluarga Sakinah* (Solo, Era Intermedia, 2005) h.7

nilai-nilai tersebut. Ketika anak sudah memasuki usia sekolah, maka sesuai dengan visi bersama kedua orang tuanya lah yang akan memilihkan sekolah yang baik untuk pendidikan anak-anaknya. Sekolah yang baik tidak hanya membekali dengan pengetahuan dunia tapi juga mengajarkan bekal pengetahuan untuk kepentingan akhirat. Hal inilah yang sering dilupakan oleh para orang tua. Seolah-olah sekolah hanya sekedar mencari pengetahuan yang mendukung kemajuan kehidupan dunia sementara bekal ilmu untuk kehidupan akhirat yang jauh lebih panjang menjadi terlupakan.

Seorang anak yang mendapatkan pendidikan akhlak yang baik di rumah dan juga di sekolah akan mendapatkan peneguhan perilaku akhlak yang mulia. Sudah pasti apabila pendidikannya dilakukan dengan baik maka outputnya adalah akhlak mulia dan sebaliknya apabila pembinaannya menggunakan cara-cara negatif, yang terbentuk adalah akhlak *mazmuniah* yaitu akhlak yang tercela.¹²²

Maka dari itu al-Ghazali mendefinisikan akhlak sebagai berikut:

الخلق عبارة عن هيئة في النفس راسخة عنها تصدر الـفعال بسهولة
ويسر من غير حجة الى فـكروروية

Artinya: "Akhlak adalah suatu perangai (watak/tabiat) yang menetap dalam jiwa seseorang dan merupakan sumber timbulnya perbuatan-perbuatan tertentu dari dirinya secara mudah dan ringan tanpa dipikirkan atau direncanakan sebelumnya".

Pendidikan akhlak menurut pandangan Islam adalah upaya sungguh-sungguh yang dilakukan guru untuk membentuk kepribadian siswa yang mengajarkan dan membentuk moralitas serta membentuk kesadaran akan pentingnya menjalankan ritual ibadah kepada Allah sang Pencipta. Nilai-nilai yang diajarkan diharapkan mampu memberikan landasan yang kokoh bagi siswa dalam mengambil keputusan baik dan buruk dalam hidupnya karena ia sudah

¹²² Mohamad Mustari, *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*, (Raja Grafindo Persada: Jakarta, 2014) h. 9

dipahamkan mana jalan kebenaran dan manapula jalan kesesatan dengan berpedoman kepada Alquran dan Hadis.¹²³

Efektifitas pendidikan karakter sangat penting dibarengi dengan pendidikan *aqidah* yang lurus. Seseorang yang memiliki *aqidah* atau iman yang benar pasti akan berbekas pada sikap dan perilaku dalam kehidupan sehari-hari yang didasari oleh imannya. Sebagai contoh, orang yang memiliki iman yang baik dan benar kepada Allah SWT ia akan selalu mentaati dan melaksanakan seluruh kewajibannya sebagai hamba Allah SWT dan menjauhi berbagai larangannya. Dengan demikian akan tercapailah tujuan implementasi nilai-nilai karakter menurut Islam yang akan menjadikan manusia mampu menerapkan perilaku mulia dengan meneladani sikap dan perilaku manusia terbaik yang sangat dipuji oleh Allah yaitu akhlak Nabi Muhammad SAW.¹²⁴

8. Evaluasi Pendidikan Karakter di Sekolah

Para siswa dapat mengalami hasil perkembangan dan pertumbuhan karakter secara bertahap dan berkelanjutan yang hasilnya dapat dievaluasi secara bertahap dari waktu ke waktu. Tujuan melakukan evaluasi untuk menganalisis sejauhmana nilai-nilai yang dirumuskan sebagai standar minimal di sekolah dapat dihayati, diamalkan, diimplementasikan dan dipertahankan oleh peserta didik sebagai bagian dalam kebiasaan hidup sehari-hari. Penilaian pendidikan karakter lebih ditekankan kepada keberhasilan siswa dalam penerimaan nilai-nilai dan menjalankannya dalam sikap dan perilaku sehari-hari. Ada 2 jenis penilaian yang terkait dengan penilaian sikap dan perilaku yang dilakukan siswa secara personal maupun kelompok.

Dalam melaksanakan evaluasi pendidikan karakter, pengukurannya dilakukan dengan membuat perbandingan antara kondisi awal dengan pencapaian yang diperoleh siswa pada tahapan tertentu yang sudah ditentukan oleh guru. Adapun tahapannya sebagai berikut : (1) Mengembangkan indikator penilaian yang sudah disepakati bersama (2) Penyusunan instrumen penilaian. (3) Pencatatan

¹²³ Barnawi dan Arifin, *Strategi*, h. 25-26.

¹²⁴ Akhmad, *Urgensi*. h. 37

hasil pencapaian indikator (4) Analisis dan evaluasi (5)Tindak lanjut.¹²⁵Indikator penilaian karakter mungkin saja berbeda dari sekolah yang satu ke sekolah yang lain namun pada intinya semua itu sama.

Instrumen penilaian dapat berupa evaluasi diri..oleh anak, penilaian teman, catatan anekdot guru, catatan anekdot orang tua, catatan perkembangan aktivitas anak (psikolog), lembar observasi guru, lembar kerja siswa (LKS lembar observasi, lembar skala sikap, lembar portofolio, lembar check list, dan lembar pedoman wawancara.¹²⁶

Berbagai informasi yang diperoleh dari berbagai instrumen penilaian setelah diperoleh lalu dilakukan analisis oleh guru untuk mendapatkan kejelasan tentang karakter siswa. Adakalanya memang diperlukan Kerjasama dengan para walimurid untuk bisa memantau dan melaporkan bagaimana karakter keseharian para siswa di rumah. Hal ini tidak sulit dilakukan apabila sejak awal para guru memang sudah menjalin Kerjasama yang erta dengan para orang tua siswa.

Apabila orang tua bersedia bekerjasama dengan guru sebenarnya juga membuahkan manfaat karena dengan begitu orang tua dapat mengetahui gambaran metode dan cara kerja para guru dalam menanamkan nilai-nilai karakter kepada siswa. Disamping itu para orang tua juga mendapatkan informasi tentang kesulitan apa saja dan bagaimana tingkah laku putra-putrinya di sekolah berdasarkan laporan dari guru

Dengan adanya evaluasi karakter maka para pendidik dapat menilai tercapai tidaknya suatu target dengan membandingkan antara perilaku para siswa dengan standar karakter. Pada umjurnya penilaian pendidikan karakter lebih banyak berada pada domain afektif dan psikomotorik. Untuk kedua domain ini maka teknik evaluasi yang cukup sesuai digunakan adalah “angket, inventori, portofolio, dan observasi.”¹²⁷

¹²⁵ Kementerian Pendidikan Nasional, *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*, (Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan, 2011)

¹²⁶ Jejak Pendidikan: Portal Pendidikan Indonesia, *Evaluasi Pendidikan Karakter*
<http://www.jepakpendidikan.com/2017/01/evaluasi-pendidikan-karakter.html>

¹²⁷ Ni Made Sri Mertasari , *Model Evaluasi Pendidikan Karakter yang Komprehensif*, Seminar Nasional Riset Inovatif (Senari) ke 4 Tahun 2016
[Http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_975434627603.pdf](http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_975434627603.pdf)

Inventori adalah adalah perangkat evaluasi terdiri dari sejumlah pernyataan yang dilengkapi dengan entang skor penilaian untuk dipilih. Pada umumnya rentang skor penilaian tersebut bergerak dari kiri ke kanan dengan skala penilaian mjlai dari buruk saemakin ke kanan semakin bagus nilainya. Misalnya sebuah inventori yang terkait dengan pernyataan tentang cara berbusana. Rentang skor penilaian digambarkan dalam bentuk garis mulai dari 1 sampai 10, yang mana 1 berada pada ujung kiri yang maknanya burukdan 10 berada pada ujung kanan yang maknanya baik sekali.. Berdasarkan rebtang skor penilaian tersebut maka tim penilai dapat memberikan skor sesuai hasil observasi yang dilakukan masing -masing.¹²⁸

Terkait dengan siapa yang sebenarnya yang harus berpartisipasi dalam melakukan evaluasi pendidikan karakter, maka tentu saja bukan hanya guru. Jika hanya guru maka evaluasi karakter siswa di rumah tentu tidak bisa dipantau oleh guru. Jadi sebaiknya evaluasi pendidikan karakter dilakukan dengan kerjasama yang baik sehingga menjadi kerja tim yang fungsional yang melibatkan guru, orang tua, kepala sekolah dan juga, petugas keamanan, staf adminsitrasi, laboran, teknisi, teman dan lain sebagainya .

I. Penelitian Terdahulu

Penelitian disertasi oleh I Dewa Putu Oka Suardi yang berjudul Strategi Komunikasi Program pembangunan Pertanian: Kasus Program Simantri di provinsi Bali. Populasi penelitian 100 kelompok Simantri kemudian sampel diambil 50% menggunakan teknik *proportional sampling*. Responden penelitian dipilih menggunakan teknik *puspositive sampling* terdiri dari seorang pengurus dan seorang anggota dari masing-masing kelompok Simantri sehingga jumlah responden petani menjadi 100 orang. Hasil penelitian menunjukkan strategi komunikasi yang sesuai untuk program Simantri adalah model komunikasi berbasis sumber daya komunikasi dan pelaksanaan strategi komunikai dapat

¹²⁸ Ibid

memperbaiki proses komunikasi yang menimbulkan perubahan perilaku petani dan menunjang pencapaian keberhasilan program Simantri.¹²⁹

Hasil penelitian oleh Maria Ulfa yang berjudul Strategi Komunikasi Guru dalam Pendidikan Karakter siswa SMP Filial (Studi Pada siswa di Lembaga Pembinaan siswa Kelas 1 Khusus, Palembang. Teori yang digunakan adalah teori komunikasi persuasif. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi yang digunakan guru adalah berkomunikasi dengan menggunakan komunikasi persuasif sehingga mampu diterima siswa. Perbedaan penelitian Maria Ulfa dengan penelitian penulis adalah penelitian yang dilakukan Maria Ulfa meneliti strategi komunikasi guru dalam pendidikan karakter di lembaga pembinaan siswa. Penelitian yang dilakukan penulis meneliti strategi komunikasi Islami yang digunakan guru dalam pendidikan karakter siswa di sekolah dasar Islam terpadu yang terkait dengan perencanaan program, pelaksanaan dan evaluasi.

Hasil penelitian oleh Mohamad Feri Fadli yang berjudul Strategi Komunikasi Guru Dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Di MTs Kunir Wonodadi Blitar. Penelitian ini menggunakan teori komunikasi persuasif. Metode penelitian dalam skripsi ini bersifat deskriptif kualitatif berupa kata kata tertulis atau lisan dari orang orang dan perilaku yang diamati. Teknik pengumpulan data adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. “Hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan bahwa : (1) strategi komunikasi interpersonal guru dalam membentuk karakter religius peserta didik antara lain menggunakan strategi merangkul, strategi memberi pesan, strategi peringatan, strategi menguatkan, strategi membimbing, strategi kabar gembira strategi membujuk dan strategi mengontrol.”

¹²⁹ I Dewa Putu Oka Suardi, *Strategi Komunikasi Program pembangunan Pertanian: Kasus Proram Simantri di Provinsi Bali*, (Disertasi, Universitas Udayana, 2020) <https://simdos.unud.aac.id/uploads/file-riwayat-penelitian1dir/4c34f25bb58a30b462f124de2af13993.pdf>

Penelitian oleh Muhammad Andi berjudul Strategi Komunikasi Antarpersonal Guru dalam Membentuk Karakter Religius Peserta didik menjelaskan bahwa strategi komunikasi intrapersonal guru dalam membentuk karakter religius peserta didik menggunakan strategi personal yang meliputi: strategi *self belief*, strategi *mindself*, strategi *self emotional*, strategi *self awareness*, strategi *self management*, dan strategi *self motivation*. Perbedaan dengan penelitian penulis adalah penelitian ini meneliti strategi komunikasi interpersonal guru dalam pendidikan karakter di madrasah *Tsanawiyah* sedangkan penelitian yang dilakukan penulis meneliti strategi komunikasi Islami yang yang digunakan dalam pendidikan karakter yang terkait dengan perencanaan program , pelaksanaan dan evaluasi program di sekolah Islam terpadu

Hasil penelitian Ahmad Sulhan yang berjudul Manajemen Pendidikan Karakter dalam Mewujudkan Mutu Lulusan (Studi Multi Kasus Di MA Dakwah Islamiyah Putri Kediri Lombok Barat dan SMA Negeri Mataram). Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Hasilnya adalah konsep mutu pendidikan yang berkarakter adalah mutu pendidikan berkarakter akademik excellent dan religius excellence yang mencerminkan nilai nilai keteladanan, kejujuran, tanggung jawab, disiplin, ikhlas, cinta kebaikan. Teknik pengawasan menggunakan buku attitude dan manajemen kontrol internal. Perbedaannya dengan penelitian ini adalah penelitian Ahmad Sulhan meneliti manajemen mutu dalam pendidikan karakter di lingkungan madrasah. Penelitian yang dilakukan peneliti meneliti strategi komunikasi Islami yang digunakan dalam pendidikan karakter di sekolah dasar Islam terpadu.

Penelitian Sholikin yang berjudul Strategi Komunikasi Guru BK dalam Membentuk Karakter Positif Siswa SMAN 4 Makassar. Metode penelitian menggunakan deskriptif kualitatif. teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian memperlihatkan bahwa penggunaan cara berdialog dengan siswa , memberikan bimbingan klasikal, dan melatih habituasi yang positif adalah cara -cara yang termasuk kedalam strategi komunikasi guru terhadap siswa. Disamping itu

ditemukan faktor penghambat dalam pendidikan karakter seperti kemalasan dan tidak adanya lingkungan yang kondusif dalam keluarga maupun lingkungan pergaulan. Penelitian ini meneliti strategi komunikasi guru yang terkait dengan metode pembelajaran dalam pendidikan karakter di sekolah umum. Penelitian yang dilakukan peneliti meneliti strategi komunikasi Islami dalam pendidikan karakter yang terkait dengan perencanaan komunikasi, pelaksanaan dan evaluasi program di sekolah Islam terpadu.

Penelitian terdahulu yang dilakukan Asep Sudarman tahun 2018 yang berjudul Strategi Komunikasi untuk Meningkatkan Kesadaran Masyarakat dalam Membayar Zakat Maal. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan strategi komunikasi yang dilakukan Unit Pengumpul Zakat (UPZ) Kecamatan Rancasari Kota Bandung dalam perencanaan, implementasi dan evaluasi yang terkait dengan strategi komunikasi yang dilakukan dalam meningkatkan kesadaran masyarakat dalam membayar zakat maal. Metode penelitian menggunakan analisis kualitatif, data dikumpulkan dengan teknik wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perencanaan baik secara internal dan eksternal didukung oleh peran ketua yang menjalankan komando organisasi dengan mengoptimalkan bidang-bidang yang ada dalam kelembagaan Unit Pengumpul Zakat Kecamatan Rancasari Kota Bandung dimana perencanaan masih berfokus pada pengelolaan zakat fitrah. Pada aspek implementasi dilakukan proses pendataan mustahik dan muzakki, selanjutnya pengelolaannya memanfaatkan media massa dan media sosial yang digunakan untuk menyebarluaskan informasi tentang penerimaan zakat maal . Pada aspek evaluasi diperoleh hasil bahwa penggunaan media massa dan media sosial ternyata belum maksimal dilakukan¹³⁰. Penelitian ini meneliti strategi komunikasi yang terkait dengan perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi unit pengumpul zakat dalam pengelolaan zakat maal. Penelitian yang dilakukan

¹³⁰ Asep Sudarman, “Strategi Komunikasi untuk Meningkatkan Kesadaran Masyarakat dalam Membayar Zakat Maal” dalam *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi* Volume 2 Nomor 1, 2018. h.39-60

peneliti terkait dengan strategi komunikasi islami guru dalam pendidikan karakter siswa. Persamaannya adalah kedua penelitian ini sama-sama membahas strategi komunikasi yang ditinjau dari aspek perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi kegiatan.

Penelitian oleh Surahmi dengan judul “Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar Islam Terpadu Insan Mulia Banyumas Tahun Ajaran 2013/2014 “. Penelitian ini menggunakan wawancara dan observasi dengan pendekatan kualitatif. Implementasi pendidikan karakter dilakukan dengan menggunakan metode” keteladanan, pembiasaan, dan nasihat yang lembut (*mau'idhoh*)”. Perbedaan dengan penelitian ini terletak pada penggunaan strategi komunikasi islami yang diterapkan dalam perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pendidikan karakter.

Penelitian Taufik berjudul Pendidikan Karakter di Sekolah : Pemahaman, Metode Penerapan, dan Peranan Tiga Elemen. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dimana data dikumpulkan dengan wawancara dan kuesioner terbuka. Informannya adalah 24 orang guru bidang Studi Pancasila dan Kewarganegaraan juga guru bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Hasil Penerapan pendidikan karakter dilakukan dengan tiga metode, yaitu: pemahaman, pembiasaan, dan keteladanan. Hasil penelitian memperlihatkan bahwa 3 elemen utama belum bersinergi dalam mendukung implementasi pendidikan karakter di sekolah yaitu sinergi antara rah kebijakan sekolah, perkembangan staf, dan karakter siswa.

Penelitian yang dilakukan oleh Utya Mathlul Hasna berjudul “Implementasi Pendidikan Karakter Bagi Siswa melalui Pembiasaan Membaca Alquran di SDIT Harapan Bunda Purwokerto”. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembiasaan membaca Alquran mampu membentuk karakter siswa. Penelitian ini meneliti implementasi pendidikan karakter melalui pembiasaan membaca Alquran. Penelitian yang dilakukan peneliti meneliti

strategi komunikasi Islami yang digunakan dalam pendidikan karakter yang terkait dengan perencanaan komunikasi, pelaksanaan dan evaluasi program.

Penelitian oleh Rizqi Nurul Ilmi berjudul Strategi Komunikasi guru dalam Penanaman Nilai Nilai pendidikan Agama pada Siswa penyandang Tuna Grahita di SLB C Tunas Kasih 1 Kabupaten Bogor. Metode penelitian menggunakan deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi komunikasi yang digunakan guru berupa penggunaan metode ceramah dan komunikasi non verbal. Teori yang digunakan adalah teori Interaksi Simbolik sedangkan penelitian ini menggunakan teori S-O-R, teori Rencana dan teori Kredibilitas komunikator. Penelitian ini meneliti strategi komunikasi guru dalam menanamkan nilai nilai pendidikan agama pada siswa SLB. Penelitian yang dilakukan peneliti meneliti strategi komunikasi Islami yang digunakan dalam pendidikan karakter yang terkait dengan perencanaan komunikasi, pelaksanaan dan evaluasi program Pendidikan karakter di sekolah dasar Islam terpadu.

Setelah menganalisis berbagai hasil penelitian terdahulu maka penulis mengambil kesimpulan bahwa masalah pendidikan karakter sudah banyak diteliti namun belum ada yang meneliti dari aspek strategi komunikasi Islami guru yang digunakan di dalam pendidikan karakter itu sendiri. Hal ini berarti ciri khas Islami yang melekat di sekolah sekolah Islam terpadu menjadi keunikan tersendiri bagi sekolah tersebut sekaligus menjadi keunikan disertai ini juga. Berdasarkan hal tersebut maka peneliti mencoba menemukan jawaban dari rumusan masalah untuk mendapatkan kebaruan penelitian.

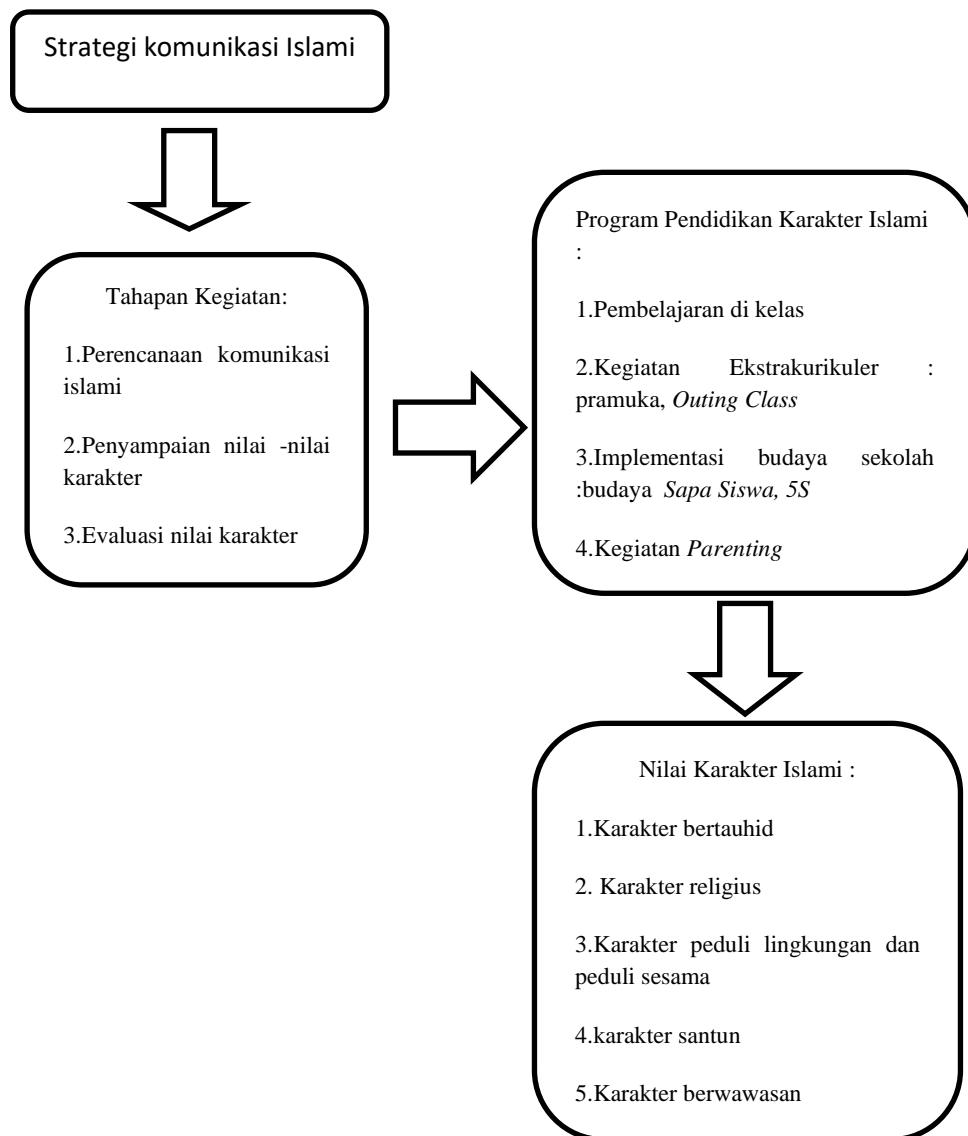
J. Kerangka Pemikiran

Pendidikan karakter di sekolah dapat dilakukan dengan efektif melalui penyediaan lingkungan yang kondusif di bawah bimbingan para guru yang mampu menunjukkan nilai-nilai teladan bagi para siswa. Penanaman nilai-nilai karakter memerlukan proses bertahap, berulang-ulang serta berkelanjutan sehingga membutuhkan kesabaran untuk dapat menghasilkan tingkah laku

sebelumnya menjadi karakter yang lebih baik yang tertanam kuat dalam kepribadian para siswa.

Sekolah Dasar Islam terpadu melakukan pendidikan karakter dengan cara yang beragam, melalui berbagai metode dan program sekolah. Siswa yang belajar di sekolah dasar Islam terpadu akan dibekali dengan serangkaian program program dan pembiasaan melalui budaya sekolah yang sarat dengan nilai-nilai keislaman.

Penelitian ini akan mendeskripsikan bagaimana strategi komunikasi guru dalam pendidikan karakter siswa melalui tahapan perencanaan komunikasi, pelaksanaan program dan juga strategi komunikasi yang dilakukan dalam proses evaluasi nilai-nilai karakter siswa. Berikut adalah gambar bagan kerangka pemikirannya.



Gambar 2.4. : Kerangka Pemikiran Penelitian

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif yang bertujuan mengumpulkan data secara aktual dan rinci mengenai apa yang dilakukan orang lain agar bisa dipelajari pengalaman mereka untuk dapat digunakan sebagai dasar menetapkan rencana dan keputusan ketika menghadapi hal yang sama di masa mendatang.¹³¹ Penggunaan metode deskriptif ini sesuai untuk meneliti fenomena di lapangan terkait dengan subjek dan objek penelitian dimana masalah yang dibahas adalah masalah yang memerlukan penjelasan secara mendalam dan penelitian dilakukan dalam *setting* alamiah. Penelitian deskriptif juga tidak memiliki hipotesa untuk diuji, bahkan pada akhirnya diharapkan akan menemukan hipotesis.

Penggunaan metode deskriptif dimaksudkan agar peneliti dapat menjelaskan secara rinci strategi komunikasi islami yang digunakan para guru melalui berbagai program pendidikan karakter siswa berdasarkan data-data yang ada di lapangan. Model pendidikan di sekolah dasar Islam terpadu adalah pendidikan berciri Islami dimana hampir seluruh aktifitas ataupun kegiatan dikaitkan dengan pendidikan karakter siswa. Penggunaan metode deskriptif memudahkan peneliti dalam menjelaskan berbagai strategi komunikasi Islami yang ditempuh para guru melalui perencanaan komunikasi, pelaksanaan berbagai program seperti kegiatan belajar mengajar, kegiatan pramuka, kegiatan *Parenting*, implementasi budaya sekolah dan kegiatan *Outing Class* juga evaluasi program pendidikan karakter siswa yang seluruhnya dilaksanakan dengan pendekatan Islami baik di SDIT Al Fityan Medan dan SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang.

B. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif agar mampu mendeskripsikan hasil wawancara berupa kata-kata tertulis dan hasil observasi

¹³¹ Jalaluddin Rakhmat, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), cet 2, h.23

perilaku ataupun situasi yang diamati di lapangan. Penelitian ini diawali dengan pengumpulan data penelitian yang dilakukan dengan teknik wawancara. Ketika awal penelitian situasi covid belum darurat sehingga peneliti masih leluasa datang ke lokasi sekolah SDIT Al Fityan School dan Nurul Ilmi. Peneliti mendapatkan sambutan yang ramah dari bapak Sahnun selaku kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi dan Ibu Fitriani selaku kepala sekolah SDIT Al Fityan. Wawancara berjalan lancar dalam suasana alamiah di sela-sela kesibukan beliau . Hal ini sejalan dengan pendapat Moleong (2000) yang mengatakan bahwa pendekatan penelitian kualitatif dimulai dengan mengumpulkan berbagai informasi yang dijaring dalam situasi alamiah tanpa ada rekayasa yang selanjutnya dapat diambil kesimpulannya berdasarkan akal sehat manusia.¹³²

Pendekatan penelitian menggunakan pendekatan kualitatif akan menghasilkan data deskriptif berdasarkan informasi yang diperoleh dalam situasi alamiah untuk dirumuskan menjadi generalisasi yang dapat diterima akal sehat manusia. Pendekatan kualitatif digunakan untuk mendapatkan pemahaman yang utuh terkait dengan strategi komunikasi Islami yang dilakukan guru dalam pendidikan karakter siswa yang dalam penelitian ini diuraikan berdasarkan aspek perencanaan komunikasi, pelaksanaan kegiatan dan evaluasi program. Hal ini sejalan pula dengan pendapat Iskandar yang menjelaskan bahwa pendekatan kualitatif digunakan untuk mendapatkan pemahaman yang utuh terkait makna yang tersembunyi di balik fenomena nyata .¹³³

C. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada 2 Sekolah Dasar Islam terpadu dengan lokasi sebagai berikut :

1. SDIT Al Fityan beralamat di Jalan Keluarga, Asam Kumbang, Kecamatan Medan Selayang – Medan.
2. SDIT Nurul Ilmi beralamat di Jalan Kolam No 1, Medan Estate, Kecamatan Percut Sei Tuan, Kabupaten Deli Serdang .

¹³²Lexy Moleong, 2006, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 2016) h.6

¹³³ Iskandar, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Gaung Persada, 2009) h.11

Lokasi penelitian adalah 2 sekolah dasar Islam terpadu yang sudah beroperasi minimal 5 tahun sehingga diperkirakan sudah memiliki manajemen sekolah yang jelas terkait pendidikan karakter para siswa. Kedua sekolah ini sama-sama sekolah favorit di lingkungannya masing-masing dimana setiap tahun ajaran penerimaan siswanya selalu melebihi kapasitas daya tampung. Kelebihan kapasitas ini menunjukkan tingkat minat yang tinggi dan tingkat kepercayaan para orang tua siswa terhadap mutu sekolah ini. Menurut pengamatan peneliti kedua sekolah ini sesuai dipilih karena sistem pendidikannya yang dinilai cukup berkualitas. Hal ini sesuai dengan maksud tujuan peneliti adalah melakukan pengumpulan data lapangan yang dapat menjelaskan strategi komunikasi islami sekolah dalam melakukan pendidikan karakter kepada siswa melalui berbagai program unggulannya.

Sebelum berangkat ke lokasi penelitian pertama peneliti mengurus surat izin pengambilan data di Program Magister Komunikasi dan Penyiaran Islam UINSU. Berdasarkan surat tersebut peneliti pergi ke lokasi penelitian di SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang dan pertama kali bertemu dengan Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi pada bulan Desember 2019 untuk menjelaskan maksud penelitian dan menyerahkan surat tersebut. Peneliti diterima dengan ramah dan diizinkan untuk melakukan pengambilan data berupa wawancara kepada sejumlah guru, siswa dan orang tua siswa pada hari yang diinginkan namun beberapa hari sebelumnya harus memberi kabar kepada pihak sekolah untuk memastikan kosongnya jadwal kegiatan pada waktu itu. Hal ini dimaksudkan agar proses wawancara tidak terkendala.

Lokasi penelitian kedua adalah SDIT Al Fityan. Lokasi ini dikunjungi sekitar bulan Januari 2020 setelah pengambilan data di lokasi pertama hampir rampung. Kunjungan pertama peneliti ke lokasi ini berlangsung pada sore hari dan tidak bertemu dengan Ibu kepala sekolah karena tidak berada di tempat.. Selanjutnya peneliti diarahkan untuk menemui ibu kepala sekolah pada esok harinya dengan tujuan untuk berkenalan sekaligus menyerahkan surat izin penelitian dari UINSU.

Waktu penelitian berlangsung mulai dari bulan Desember 2019 sampai dengan Januari 2021

D. Informan Penelitian

Sesuai dengan perumusan masalah, penelitian ini menetapkan beberapa informan yang akan diwawancarai. Informan penelitian adalah guru, siswa, orangtua siswa dan kepala sekolah di SDIT Al Fityan Medan dan Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang. Informan penelitian para guru diperoleh melalui penunjukan kepala sekolah kepada beberapa orang guru yang bersedia untuk diwawancarai. Informan penelitian juga melibatkan para orang tua siswa yang diperoleh melalui penunjukan guru terhadap orangtua siswa. Selanjutnya informan penelitian juga melibatkan para siswa yang diperoleh melalui persetujuan orang tuanya untuk diwawancarai. Berikut data informan penelitian.

Profil Informan Penelitian

No	Nama	Umur	Jabatan	Pendidikan	Tempat Bertugas
1	Fitriyani, S.PdI	35	Kepala Sekolah	S1	Al Fityan
2	Bajuri Sahnun S.PdI	38	Kepala Sekolah	S1	Nurul Ilmi
3	Sugiono	42	guru	S1	Al Fityan
4	Marlina Sarumpaet	36	guru	S1	Nurul Ilmi
5	Nurjannah M.Hum	35	Wali siswa	S2	Al Fityan
6	Santi Fitria	30	Wali siswa	S1	Nurul Ilmi
7	Nuha Aisyah Syahirah	13	siswa	SD	Al Fityan
8	Nur Fadilla	13	siswa	SD	Nurul Ilmi

E. Sumber Data

1. Data Primer

Data primer adalah keterangan informan yang berasal dari hasil wawancara, maupun data hasil observasi peneliti. Dalam penelitian ini yang menjadi data primer adalah data hasil observasi dan data hasil wawancara yang diperoleh dari kepala sekolah, guru, siswa dan orang tua siswa. Sebagian data hasil wawancara ini berhasil diperoleh ketika sekolah masih aktif dan proses pembelajaran masih berlangsung secara tatap muka. Ketika sekolah sudah diliburkan karena situasi Pandemi maka wawancara tidak bisa dilakukan secara tatap muka, namun cukup efektif dengan menggunakan media sosial.

2. Data Sekunder.

Data sekunder adalah data berupa tulisan (dokumen) dan foto yang relevan dengan topik penelitian. Dalam penelitian ini data sekunder yang diperoleh adalah berupa dokumen RPP, data jumlah siswa dan guru dan data-data lainnya yang bersifat sebagai data pendukung. Data sekunder ini ada yang diperoleh langsung ketika kunjungan ke sekolah ada pula yang dikirimkan saja melalui media sosial karena situasi Pandemi.

F. Alat dan Teknik Pengumpulan Data

1. Alat Pengumpulan Data

Berdasarkan teknik pengumpulan data yang digunakan, maka instrumen penelitian yang digunakan disesuaikan dengan teknik pengumpulan data yang dilakukan. Instrumen penelitian yang digunakan antara lain berupa panduan atau pedoman wawancara, panduan atau pedoman observasi, pedoman dokumentasi serta alat bantu untuk mendapatkan informasi yang lengkap mengenai fenomena yang diteliti. Adapun alat bantu penelitian adalah seperti : perlengkapan alat tulis dan catatan harian untuk kegiatan observasi dan alat rekam suara. Perekam suara digunakan untuk merekam hasil wawancara berupa *Smartphone* juga kamera untuk menyimpan foto atau gambar yang mengungkapkan kondisi atau situasi siswa dalam mengimplementasikan nilai nilai karakter di sekolah dan berbagai

kegiatan sekolah dalam rangka pendidikan karakter siswa. Dalam melakukan perekaman suara, peneliti merekam menggunakan perangkat *smartphone* dengan sepengetahuan dan izin dari para narasumber.

Selanjutnya untuk keperluan mendokumentasikan berbagai foto aktivitas di lapangan, peneliti dibantu oleh seorang asisten peneliti yang mengambil beberapa foto di lokasi penelitian menggunakan kamera digital.

2. Teknik Pengumpulan Data .

Pada proses pengumpulan data tentunya peneliti menggunakan beberapa teknik yang umumnya digunakan dalam penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data ini dipilih melalui pertimbangan bahwa data penelitian bisa lebih lengkap diperoleh untuk memungkinkan proses penafsiran yang lebih akurat. Dalam penelitian ini teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data dilakukan melalui :

a. Wawancara mendalam

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini salah satunya menggunakan wawancara mendalam. Wawancara dilakukan kepada para kepala sekolah dan para guru selaku orang-orang yang paling mengetahui bagaimana proses pendidikan karakter dilaksanakan di sekolah. Wawancara juga dilakukan kepada para orang tua siswa dan para siswa di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi. Agar data yang diperoleh luas dan mendalam maka peneliti melakukan wawancara secara berulang-ulang baik secara langsung menggunakan komunikasi tatap muka maupun wawancara tidak langsung menggunakan media sosial *Whatssup*. Wawancara menggunakan media *Whatssup* dilakukan karena terkait dengan terjadinya perubahan sistem belajar mengajar di kedua sekolah akibat meluasnya wabah *Pandemi Covid-19* sehingga hal ini memaksa sekolah harus tutup dan proses belajar mengajar dilakukan secara *daring*.

Sebelum melakukan wawancara mendalam peneliti terlebih dahulu membangun hubungan baik yang disebut *Rapport* dengan para informan khususnya para kepala sekolah dan para guru yaitu dengan cara memperkenalkan diri lebih dahulu dan menjelaskan tujuan penelitian dan menyerahkan surat izin penelitian. Peneliti juga meminta nomor *handphone* bapak dan ibu kepala sekolah.

Ketika berkunjung ke SDIT Nurul Ilmi pada bulan Desember 2019, peneliti disambut dengan baik dan sangat ramah sekali oleh bapak Bajuri Sahnun selaku kepala sekolah yang selanjutnya memberikan data nomor *handphone* guru lainnya yang bisa diwawancarai juga.

Peneliti melakukan wawancara dengan kepala sekolah SDIT Al Fityan sekitar bulan Februari 2020. Peneliti juga mendapatkan data nomor *handphone* informan guru lainnya melalui kepala sekolah. Wawancara juga dilakukan kepada para orang tua yang mengikuti kegiatan *Parenting* yang diadakan pihak sekolah dan juga kepada siswa di kelas atas. Data nomor *handphone* informan orang tua siswa juga diberikan oleh guru wali kelas.

Pemilihan informan pada awalnya dilakukan secara *Purposive* berdasarkan kriteria orang-orang yang menduduki jabatan sebagai kepala sekolah sehingga dianggap mampu menjadi informan penelitian yang kredibel yang memahami bagaimana proses pendidikan karakter dilakukan di Sekolah Islam Terpadu. Informan selanjutnya seperti guru, orang tua siswa dan siswa dipilih dengan menggunakan teknik *Snowball sampling* yaitu pendekatan untuk menemukan informan kunci yang memiliki informasi yang dibutuhkan peneliti. Dengan menggunakan pendekatan ini kepala sekolah setelah diwawancarai diminta informasi dan keterangannya untuk menunjuk dan memberikan nomor *handphone* 2 orang guru yang bersedia diwawancarai untuk keperluan melengkapi data wawancara yang diperlukan.

Berdasarkan informasi dari kepala sekolah peneliti mendapatkan guru-guru yang memiliki pengetahuan yang sesuai untuk diwawancarai. Selanjutnya dari para guru tersebut peneliti mendapatkan informasi terkait nama dan nomor *handphone* orang tua siswa yang selalu ikut aktif dalam kegiatan sekolah dan memiliki anak yang sudah duduk di kelas 5 atau 6 sehingga dianggap mampu menjawab pertanyaan/ wawancara dengan baik.

b. Observasi

Dari segi pengumpulan data observasi yang digunakan disini adalah observasi non partisipan dimana peneliti tidak terlibat aktif hanya berperan sebagai pengamat independen. Observasi non partisipan digunakan peneliti pada

masa sekolah masih menerapkan pembelajaran tatap muka pada bulan Desember 2019 untuk mengamati keadaan lingkungan sekolah dan bagaimana para siswa berinteraksi dengan gurunya dalam suasana yang hangat dan kekeluargaan.

Kegiatan observasi dilakukan sendiri oleh peneliti dengan memperhatikan dan mencatat bagaimana perilaku siswa dan guru serta suasana interaksi yang sangat akrab dan penuh kekeluargaan. Guru juga dengan senang hati selalu menolong memenuhi kebutuhan siswa. Namun kegiatan observasi tersebut tidak bisa dilakukan dengan leluasa karena ketika peneliti hendak kembali ke lapangan sekitar bulan Maret ternyata pada waktu itu sekolah sudah diliburkan untuk mengantisipasi berjangkitnya Virus Covid 19. Beberapa foto kegiatan siswa sekolah SDIT Nurul Ilmi dan Al Fityan diperoleh dengan meminta dokumentasi sekolah yang karena situasi *Pandemi* Covid 19 dikirim melalui media sosial *Whatsapp* kepada peneliti. Demikian juga dokumen sekolah yang berupa data jumlah guru dan siswa serta data lainnya.

Pada kunjungan yang pertama kali ke SDIT Al Fityan peneliti berkesempatan melakukan wawancara dan observasi situasi lingkungan sekolah dan suasana interaksi siswa dengan para gurunya yang berlangsung sangat santun tapi penuh keakraban. Peneliti juga sempat melakukan observasi yang terkait dengan kewajiban mengenakan busana syari bagi para guru wanita dan diikuti pula oleh para siswa wanita sesuai dengan peraturan sekolah.

3.Studi Dokumentasi

Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang atau lembaga yang diteliti. Dokumentasi dalam penelitian ini adalah seluruh data pendukung baik buku buku sekolah yang memuat penjelasan tentang budaya organisasi sekolah, tata tertib (peraturan) sekolah, visi misi dan program kerja sekolah, buku penghubung guru dan orang tua siswa,RPP sekolah dan lain sebagainya. Dokumen yang dimaksud juga termasuk berbagai foto kegiatan dan situasi sekolah yang terkait dengan implementasi pendidikan karakter siswa.

G. Teknik Penjaminan Keabsahan Data

Penelitian kualitatif harus mampu mengungkap kebenaran yang objektif, dari fenomena yang diteliti. Peneliti dalam hal ini menggunakan teknik penjaminan keabsahan data yaitu triangulasi. Menurut Denkin¹³⁴ triangulasi adalah kombinasi berbagai metode yang digunakan peneliti dalam proses pengumpulan data dalam mengkaji suatu fenomena dari sudut pandang yang berbeda. Tujuan dilakukannya triangulasi adalah untuk mengurangi bias yang mungkin saja terjadi apabila hanya menggunakan 1 metode pengumpulan data saja. Teknik penjaminan keabsahan data dalam penelitian ini dilakukan melalui:

1. Triangulasi Sumber Data

Dalam penelitian ini digunakan triangulasi sumber data dimana hasil wawancara mendalam dengan kepala sekolah dibandingkan hasilnya dengan data hasil wawancara dengan guru. Peneliti juga membandingkan data hasil wawancara siswa dengan guru dan orang tua siswa untuk lebih memastikan kebenarannya.

2. Triangulasi Teknik

Peneliti juga menggunakan triangulasi teknik dimana hasil wawancara dengan narasumber dibandingkan dengan dokumen yang terkait. Jadi ketika peneliti mewawancarai kepala sekolah dan para guru tentang penyisipan nilai-nilai karakter di RPP maka peneliti juga melakukan pengamatan dan analisis terhadap dokumen RPP sekolah dan menemukan adanya kesesuaian antara hasil wawancara dengan apa yang tertera di dokumen RPP.

Terkait dengan proses belajar mengajar, kegiatan ekstrakurikuler dan kegiatan *Parenting* peneliti membandingkan data hasil wawancara yang diperoleh dari guru dan kepala sekolah untuk dibandingkan dengan hasil wawancara dari orang tua siswa dan siswa dan menemukan kesesuaian data .

Selanjutnya terkait dengan proses evaluasi kegiatan ibadah wajib seperti sholat 5 waktu yang harus dilakukan siswa di rumah, peneliti membandingkan data hasil wawancara dengan siswa dan orang tua siswa yang diteliti lagi melalui

¹³⁴ Norman K. Denkin, *Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif (Online)*, [Http://mudjiaraharjo.com/artikel/270.html?task=view](http://mudjiaraharjo.com/artikel/270.html?task=view), diakses tanggal 25 Desember 2020

pengamatan terhadap dokumen Buku Penghubung laporan sholat wajib yang dimonitoring secara berkala setiap minggunya oleh guru berdasarkan paraf dan ceklis yang diberikan orang tua siswa dan menemukan adanya kesesuaian data.

Peneliti juga membandingkan data hasil wawancara dengan orang tua siswa yang terkait dengan *monitoring process* hafalan Alquran siswa yang dibandingkan kesesuaiannya dengan data yang diperoleh dari buku Penghubung Hafalan Alquran T3A (Tilawah Tahsin Tahfiz Alquran) yang dimiliki oleh siswa SDIT Al Fityan dan Buku Penghubung Tahfizul Alquran dan Qiro'ati yang dimiliki siswa SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang.

3. Perpanjangan Pengamatan di Lapangan

Dalam penelitian ini, ketekunan peneliti sangat diperlukan untuk menemukan strategi komunikasi apa saja yang digunakan para guru dalam pendidikan karakter siswa baik di SDIT Al Fityan maupun Nurul Ilmi. Namun karena situasi *Covid 19* yang semakin darurat telah memaksa sekolah meliburkan para siswanya sehingga peneliti tidak bisa melakukan pengamatan lapangan secara leluasa. Untuk mengatasi hal ini peneliti meminta kesediaan para informan untuk melengkapi data penelitian yang dibutuhkan melalui wawancara via media sosial *Whatsapp*. Wawancara dilanjutkan di sela waktu senggang guru yang harus tetap mengajar secara daring, ataupun ketika guru sedang tidak mengajar.

Kemudahan dalam penggunaan media sosial telah sangat membantu dalam pengumpulan data penelitian ini. Selain itu para informan juga merasa lebih nyaman karena tidak harus melakukan komunikasi tatap muka dalam proses wawancara untuk menghindari kekhawatiran akan bahaya tertular covid -19. Untuk melengkapi data penelitian yang diperlukan meskipun peneliti telah melakukan wawancara tatap muka dengan bapak dan ibu kepala sekolah namun untuk melengkapi data penelitian selanjutnya berhubung situasi Pandemi Covid yang berlangsung peneliti melakukan kembali wawancara via telepon

4. Member check

Peneliti melakukan *member check* dengan mengirimkan hasil wawancara yang sudah dibuat dalam bentuk transkrip wawancara kepada para narasumber terutama kepala sekolah untuk dicek secara garis besar apabila ada kekurangan

dalam penulisan hasil wawancara serta memberikan tambahan informasi yang diperlukan. Transkrip wawancara disampaikan kepada kepala sekolah, guru, dan orang tua siswa. Sedangkan transkrip wawancara untuk para siswa disampaikan kepada para siswa melalui media telepon untuk memastikan kebenaran jawaban yang sudah mereka berikan dalam proses wawancara.

H. Teknik Analisis Data

Penelitian ini menggunakan teknik analisis interaktif (*interactive technique of analysis*) dari Miles dan Huberman. Penelitian ini bergerak di antara tiga tahapan yaitu tahap reduksi data, tampilan data dan penarikan kesimpulan/verifikasi.¹³⁵ Teknik analisis data yang dilakukan peneliti dapat dijelaskan dalam 3 tahapan sebagai berikut :

a.Reduksi data

Menurut Sugiyono reduksi data adalah membuat rangkuman, memfokuskan kepada hal-hal penting untuk kemudian dicari tema dan polanya.¹³⁶ Setelah data hasil wawancara, hasil observasi, dan dokumentasi serta data lainnya terkumpul maka peneliti membuat transkrip wawancara dimana data yang diperoleh dari catatan lapangan hasil wawancara ditulis ulang atau dibuat transkripnya secara rapi. Setelah itu peneliti melakukan koding dengan memberi tanda mana informasi yang relevan dengan rumusan masalah penelitian dan yang tidak relevan diabaikan. Data penelitian yang sudah direduksi memberikan gambaran yang lebih jelas tentang informasi lapangan dan dapat pula memberikan gambaran kepada peneliti data apa lagi yang sekiranya belum lengkap sehingga bisa dilakukan wawancara tahap berikutnya kepada para narasumber.

b.Penyajian Data

Pada tahap penyajian data ini peneliti menguraikan hasil penelitian ke dalam bentuk teks naratif di bagian hasil penelitian dalam bentuk penjelasan yang dilengkapi dengan potongan hasil wawancara dan juga foto foto kegiatan yang ditampilkan sedemikian rupa. Penyajian data yang terkait dengan informasi

¹³⁵ Mathew B.Miles, A.Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, Penerjemah: Tjetjep Rohendi Rohidi, (UI Press, Jakarta,2009) hal 15

¹³⁶ Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung, Alfabeta, 2005) h.92

jumlah guru dan siswa, serta sarana dan prasarana sekolah juga ditampilkan dalam bentuk tabel maupun uraian. Penyajian data sebagian besar dibuat dalam bentuk naratif. Selebihnya ditampilkan dalam bentuk foto-foto kegiatan sekolah dan tabel.

c. Penarikan kesimpulan/verifikasi

Pada bagian ini peneliti membuat kesimpulan dari temuan data lapangan. Kesimpulan tersebut diperoleh peneliti berdasarkan interpretasi terhadap hasil wawancara maupun dokumen yang diperoleh. Pada tahap ketiga ini peneliti memperoleh berbagai temuan penelitian berdasarkan analisis data yang telah dilakukan.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini dilaksanakan di sekolah dasar Islam terpadu yang cukup ternama di kota Medan yang sudah berdiri minimal 5 tahun. Fokus penelitian adalah strategi komunikasi Islami guru dalam pendidikan karakter siswa yang akan ditinjau dari aspek perencanaan komunikasinya, strategi komunikasi yang digunakan dalam pelaksanaan pendidikan karakter dengan menganalisis dari aspek kegiatan pembelajaran di kelas, kegiatan ekstrakurikuler pramuka, kegiatan *Parenting*, implementasi budaya sekolah dan kegiatan *Outing Class* serta strategi pelaksanaan evaluasi pendidikan karakter tersebut.

Data utama penelitian bersumber dari 2 (dua) Sekolah Dasar Swasta yaitu SDIT (Sekolah Dasar Islam Terpadu) Nurul Ilmi Medan berada di Jalan Kolam No. 1 Komplek Kampus Universitas Medan Area Kecamatan Percut Sei Tuan, kabupaten Deli Serdang dan SDIT Al Fityan berada di Jalan Keluarga Lingkungan IX, Asam Kumbang, Kecamatan Medan Selayang.

A.Deskripsi Sekolah Dasar Islam Terpadu (SDIT) Al Fityan School Medan

1. Sejarah Singkat SDIT Al Fityan School

Al Fityan School Medan pertama kali didirikan tanggal 3 November 2007 di atas lahan seluas 11.600 meter persegi. Pada awal pendiriannya hanya ada 8 gedung sederhana dengan fasilitas seadanya. Namun dari konsep kesederhanaan ini muncullah ide yang mulia untuk mengembangkan peradaban Islami dalam mendidik para siswa.

Ide yang mulia tersebut berusaha diwujudkan dengan upaya mengembangkan fasilitas dan penambahan gedung serta sarana dan prasarana. Banyak pula dukungan dari para mukhlisin baik di dalam maupun luar negeri. Pada tahun 2007 berawal dari gedung sekolah dasar dan SMP kemudian tahun 2018 sudah bertambah unit gedung taman kanak-kanak dan unit gedung SMA. Pegawai dan para guru juga segera ditambah untuk mengimbangi kenaikan jumlah siswa. Pada tahun 2018 jumlah pegawai keseluruhannya berjumlah 201 orang

sedangkan jumlah siswa 1075 orang berasal dari siswa di taman kanak-kanak (Raudhatul Athfal), siswa SD dan SMP serta peserta tahfiz Quran.

Sekolah dasar Islam terpadu Al Fityan dari tahun ke tahun semakin berkembang pesat. Pada usianya yang semakin matang banyak sekali kreatifitas dan kegiatan sekolah yang terus berinovasi sesuai dengan perkembangan zaman. Alumni siswa SDIT Al Fityan meskipun telah tamat banyak sekali yang melanjutkan kembali SMP nya di Al Fityan juga. Hal ini disebabkan para siswa dan orang tua siswa sudah merasa nyaman dan puas dengan pendidikan yang diselenggarakan di Sekolah Dasar Al Fityan. Berikut adalah gambar gedung halaman depan sekolah Al Fityan.



Gambar 4.1: Gedung Sekolah Al Fityan School

2. Identitas SDIT Al Fityan School

Nama Sekolah	: SDIT Al Fityan <i>School</i> Medan
Alamat	: Jl. Keluarga Lingkungan IX
Desa/Kelurahan	: Asam Kumbang
Kecamatan	: Medan Selayang
Kota	: Medan

Faximail	: 0618223493
E-mail	: sditalfityan@ymail.com
Klasifikasi Akreditasi Sekolah	: A
No SK Akreditasi	: 789/BANSM/PROVSU/LL/X/2018
Tanggal SK Akreditasi	: 10-10-2018
NPSN	: 10260169
Kode Pos	: 20133
Status	: Swasta
Bentuk Pendidikan	: SD
Status Kepemilikan	: Yayasan
No SK Pendirian Sekolah	: 420/038.TU/2007
Tanggal SK Pendirian	: 28-08-2007
No SK Operasional	: 420/17225.DIKDAS/2018
Tanggal SK Operasional	: 24-08-2018
Luas Tanah Milik	: 11.600 m ²
Sumber Listrik	: PLN ¹³⁷

3. Visi dan Misi

Sebagai salah satu sekolah dasar Islam terpadu yang cukup terkemuka di kota Medan SDIT Al Fityan Medan menetapkan visi dan misi yang menjadi pedoman sekolah dalam menjalankan berbagai program kegiatannya . Visi dan misi tersebut sarat dengan nilai-nilai karakter yang berusaha diwujudkan para pendidik di Al Fityan. Adapun visi SDIT Al Fityan adalah :

Visi :

Membentuk generasi Islam yang unggul, berakhlak, cerdas dan memiliki ketrampilan hidup.

Misi :

- a. Menjalankan nilai-nilai agama dan perilaku /akhlakul karimah
- b. Melaksanakan pembelajaran aktif, kreatif, efektif dan inovatif

¹³⁷ Dokumen SDIT Al Fityan tahun 2020

- c. Menumbuhkan semangat berprestasi kepada seluruh warga sekolah
- d. Membimbing dan mengembangkan bakat dan minat siswa
- e. Terlaksananya program ekstrakurikuler untuk menghasilkan siswa berprestasi dan bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari
- f. Mengembangkan hasil karya siswa
- g. Meningkatkan kesadaran memelihara lingkungan

Kebijakan Mutu SDIT Al Fityan:

- a. Dalam manajemen mutu mencakup kepada 2 aspek utama yaitu siswa dan sumber daya manusia yang terlibat di Al Fityan *School* Medan.
- b. Mutu pelayanan untuk memperbaiki secara bertahap disetiap aspek/bagian yang ada pada yayasan Al Fityan *School* Medan baik sumber daya manusia (Tenaga pendidik dan kependidikan) dan sumber daya pendukung.
- c. Mutu pelayanan pendidikan untuk siswa adalah untuk membentuk siswa yang memiliki *aqidah* yang bersih, ibadah yang benar, pribadi yang matang, mandiri, cerdas dan berpengatahuan, sehat dan kuat, bersungguh-sungguh dan disiplin, tertib dan cermat, efisien mengatur waktu, dan bermanfaat bagi yang lain.
- d. Pelayanan yang berhubungan dengan internal/eksternal harus memberikan pelayanan terbaik.
- e. Pengurus Yayasan, Kepala Sekolah, Guru dan Karyawan memiliki komitmen untuk mencapai target yang telah ditentukan.¹³⁸

4. Motto SDIT Al Fityan School

Motto utama SDIT Al Fityan dalam menjalankan tugas pendidikannya adalah sebuah motto yang diambil dari Hadis Abu Dzar Jundub bin Junadah dan Abu 'Abdirrahman Mua'adz bin Jabal radhiyallahu 'anhuma, dari Rasulullah shallallahu 'alaihi wa sallam beliau bersabda: "*Bertaqwalah kepada Allah Subhanahu wa ta'ala dimanapun engkau berada. Iringilah kejelekan itu dengan*

¹³⁸ Dokumen SDIT Al Fityan tahun 2020

kebaikan niscaya kebaikan itu akan menghapusnya (kejelekan). Dan pergaulilah manusia dengan pergaulan yang baik.” (HR. At- Tirmidzi)

Motto ini terpampang di dinding salah satu gedung SDIT Al Fityan yang berhadapan dengan pintu gerbang sekolah. Motto ini menjelaskan prinsip menjalani kehidupan dengan penuh ketaqwaan.¹³⁹ Para guru dan segenap jajaran sekolah memiliki komitmen bersama yaitu menjalankan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Komitmen ketaqwaan ini akan menjadi modal dasar bagi sekolah untuk mendidik para siswa menjadi orang-orang yang bertaqwa pula. Sebagai manusia biasa tentu ada kalanya terjerumus dalam perbuatan dosa, dan bila hal ini terjadi solusinya menurut Hadis yang diriwayatkan oleh Tirmidzi ini adalah segera bertindak melakukan kebaikan agar dosa-dosa yang tidak sengaja dilakukan tersebut dapat dihapus oleh Allah yang Maha Pengampun.

5. Daftar Personil Guru dan Persyaratan Penerimaan Guru

Pelaksanaan proses belajar mengajar dipimpin oleh kepala sekolah. Personil para guru sekolah terdiri dari kepala sekolah, wakil kepala sekolah, guru dan tenaga kependidikan. Berikut ini adalah para personil guru sekolah di SDIT Al Fityan sebagai berikut:

Tabel 4.1 : Personil Guru SDIT Al Fityan School Medan T.A 2019-2020

No.	Nama
1.	Mulkiah, S.PdI
2.	Sumi Kasum, S.Pd. I
3.	Arini Suryani, S.Pd
4.	Melati, S.Pd
5.	Dwi Widyastuti, S.Pd
6.	Lia Purnama Sari, S.Si
7.	Syafrida Yani, S.PdI
8.	Muhammad Sudian, S.PdI

¹³⁹ Hasil observasi peneliti di lingkungan SDIT Al Fityan Medan tanggal 12 Januari 2020

9.	Nuzul Rakhmi, S.Pd
10.	Pandapotan Limbong, S.PdI
11.	Irma Hamidah, SH
12.	Miftahul Husna, S.Pd
13.	Eva Nuriana, S.Pd
14.	Lilik Suryadi, S.Pd
15.	Nurihsan Simanjuntak, S.Pd
16.	Iqbal Tawakkal, S.Pd
17.	Ade Putri, S.Pd
18.	Chairunnisyak Lubis
19.	Syahrul Hamid, S.Pd
20.	Fadilah Azmi, S.Pd

Sumber : Dokumen SDIT Al Fityan, 2020.

Dalam melaksanakan tugasnya, kepala sekolah dibantu oleh wakil kepala sekolah. Pelaksanaan proses belajar mengajar membutuhkan para guru handal yang layak untuk dijadikan teladan. Hal ini sesuai dengan visi SDIT A Fityan untuk membentuk generasi Islam yang unggul, berakhlak, cerdas dan memiliki ketaqwaan kepada Tuhan yang Maha Esa. Siswa yang cerdas dan berkarakter hanya bisa dibentuk oleh guru yang cerdas dan berkarakter pula.

SDIT Al Fityan School Medan mempunyai standar minimum yang harus dimiliki oleh calon tenaga pendidik dan kependidikan antara lain:

- a. Mampu membaca Alquran dengan baik (lebih disukai yang memiliki hafalan Alquran minimal 1 Juz)
- b. Menutup aurat sesuai dengan ajaran Islam
- c. Berinteraksi dengan lawan jenis sesuai dengan ajaran Islam
- d. Lulus *Micro Teaching*
- e. Lulus wawancara¹⁴⁰

Kemampuan membaca Alquran juga diujikan kepada para guru dan tenaga kependidikan ketika melamar pekerjaan di Al Fityan. Para guru sebelum di

¹⁴⁰ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Al Fityan, wawancara di Medan, tanggal 9 Maret 2020

wawancarai terlebih dahulu di tes kemampuannya dalam membaca Alquran. Guru-guru yang diterima hanyalah yang lulus tes ini. Kemampuan membaca Alquran ini adalah kemampuan yang juga akan diajarkan kepada para siswa nantinya.

Selanjutnya persyaratan kedua adalah harus mengenakan pakaian Islami yang menutup aurat. Persyaratan ini harus dipenuhi ketika para calon guru dan tenaga kependidikan mengajukan permohonan untuk diterima di sekolah ini. Menurut penjelasan Kepala Sekolah terpenuhinya persyaratan ini akan menjaga kualitas sumber daya manusia di Al Fityan School. Keharusan menutup aurat adalah kewajiban yang harus dipenuhi secara Islam. Komitmen ini perlu dijaga agar para siswa dapat melihat hanya contoh-contoh yang baik saja yang akan menuntunnya untuk membisakan diri dan diharapkan akan terjadi perilaku peneladanan dan peniruan.

Para guru dan tenaga kependidikan menurut kepala sekolah juga harus mampu memberikan contoh teladan dengan tidak berpacaran. Ini adalah etika pergaulan yang harus benar-benar dijaga karena hal ini memang dilarang dalam agama Islam. Tujuan menjaga etika pergaulan Islami adalah agar para siswa juga terbiasa mendapatkan pemahaman dan persepsi tentang etika pergaulan yang Islami di lingkungan sekolah.

6. Keadaan Siswa

Pada tahun ajaran 2019-2020 jumlah siswa sekolah ini dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 4. 2 : Data Jumlah Siswa SDIT Al Fityan School Medan T.A 2019/2020

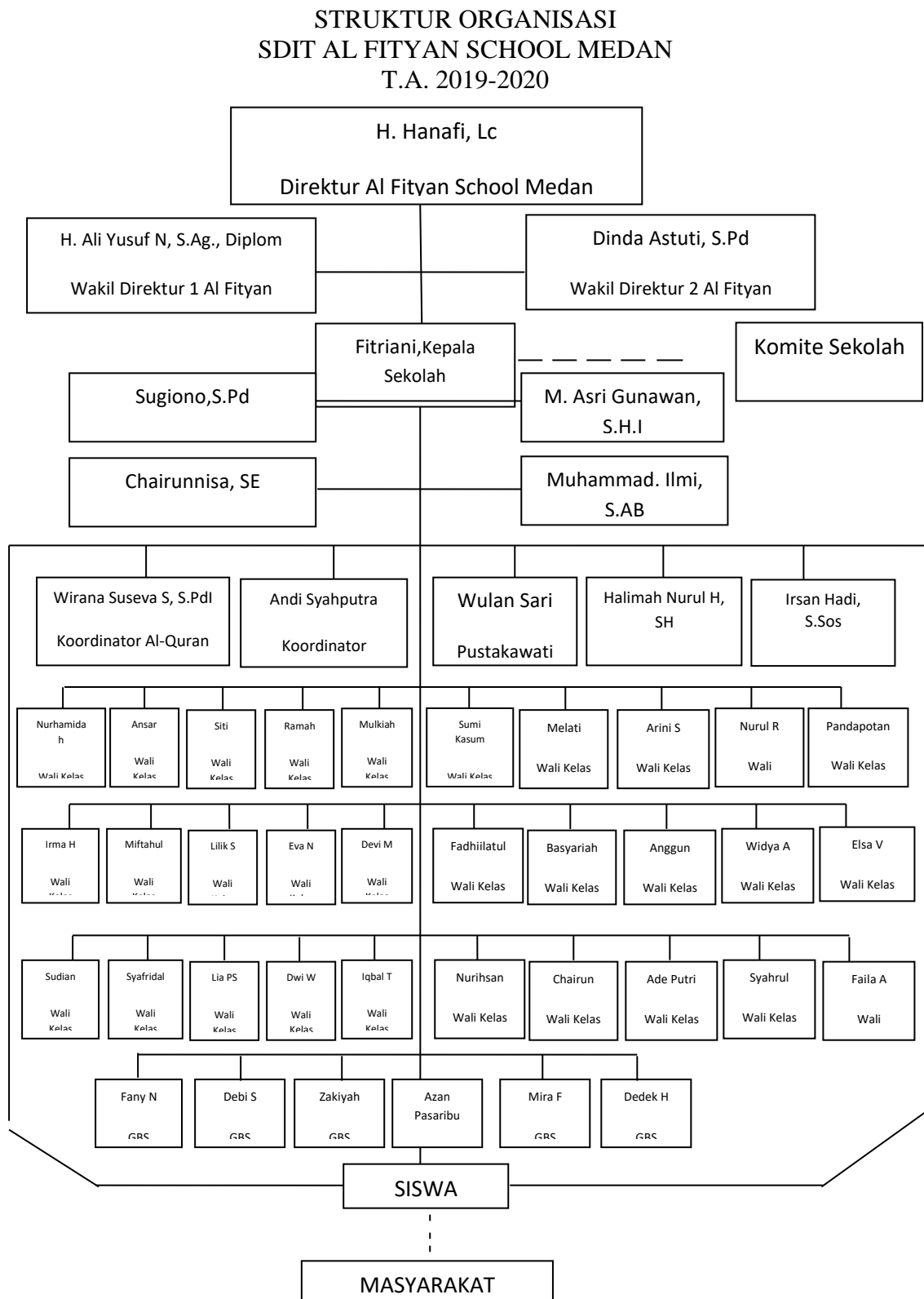
No.	Kelas	Jumlah		Jumlah
		Laki-laki	Perempuan	
1.	Kelas 1	31	28	59
2.	Kelas 2	27	31	58
3.	Kelas 3	47	21	68
4.	Kelas 4	34	36	70

5.	Kelas 5	28	26	54
6	Kelas 6	34	45	79
Total		201	189	390

Sumber : Dokumen SDIT Al Fityan School TA 2019-2020

Data di atas menunjukkan bahwa siswa laki-laki lebih banyak dibanding siswa perempuan, dengan selisih 12 siswa. Jumlah siswa kelas 1 ini dibagi menjadi 2 kelas agar jumlah per kelasnya menjadi sekitar 28 atau 29 orang saja. Jumlah siswa per kelas dibatasi maksimal 30 orang per kelasnya. Kebijakan ini diambil untuk menjaga agar suasana kelas lebih terkendali dan berlangsung kondusif. Jumlah siswa yang dibatasi per kelasnya ini juga dimaksudkan agar para guru mampu mengenali siswanya secara individual untuk lebih memudahkan interaksi yang intensif dan efektif. Kelas yang terlalu ramai jumlah siswanya dikhawatirkan akan menyebabkan suasana belajar tidak kondusif dan guru juga akan kesulitan memonitor dan mengenali para siswa secara individual.

7. Struktur Organisasi



8. Sarana dan Prasarana

Sekolah merupakan lembaga formal tempat siswa menimba ilmu pengetahuan. Sarana dan prasarana adalah salah satu faktor pendukung kelangsungan proses belajar mengajar yang baik. Tanpa adanya fasilitas ataupun sarana dan prasarana yang memadai, maka apa yang ingin dicapai dari proses pembelajaran tidak akan berhasil secara maksimal. Sarana dan dan prasarana di *SDIT Al Fityan School Medan School Medan* sebagai berikut:

Tabel 4.3. Sarana dan Prasarana SDIT Al Fityan School Medan TA. 2019/2020

NO	URAIAN	JUMLAH	KONDISI
1	Kantor Sekolah	2 Unit	Baik
2	Ruang Kepala Sekolah	1 Unit	Baik
3	Ruang Kelas	15 unit	Baik
4	Perpustakaan	1 Unit	Baik
5	Laboratorium IPA	1 Unit	Baik
6	Ruang UKS	1 Unit	Baik
7	Kantin	1 Unit	Baik
8	Proyektor	15 unit	Baik
9	Komputer	10 Unit	Baik

Sumber : Dokumen SDIT Al Fityan tahun 2019/2020

Sebagai sekolah dasar Islam terpadu yang cukup terkemuka di kota Medan dan telah cukup lama berdiri, tentunya sudah banyak mengalami kemajuan dan pengembangan mulai dari pembangunan gedung sampai pengadaan unit sarana dan prasarana yang dibutuhkan sekolah. Luas lahan areal sekolah yang cukup luas memungkinkan dibangunnya penambahan gedung dan fasilitas sekolah. Tabel di atas menunjukkan bahwa sarana dan prasarana di *SDIT Al Fityan School Medan* dalam kondisi baik dan memadai sehingga bisa menunjang pembelajaran dengan baik juga.

9. Kegiatan Siswa

Para guru - guru di sekolah dasar Islam terpadu selalu merancang kegiatan pembelajaran yang tidak hanya terjadi di dalam kelas tapi juga mendidik dan menambah wawasan di luar kelas dengan cara memenuhi rasa ingin tahu para siswa dengan mengadakan kunjungan (fieldtrip) ke berbagai tempat –tempat edukasi yang ada di sekitar kota Medan. Misalnya pada gambar berikut ini para siswa dibawa berkunjung ke Badan Meteorologi dan Klimatologi Geofisika Medan (BMKG). dimana terlihat para siswa sangat antusias mendengarkan penjelasan petugas BMKG



Gambar 4.3. : Kegiatan filtrip Siswa SDIT Al Fityan ke BMKG Medan

SDIT Al Fityan *School* Medan melaksanakan kegiatan *field trip* ke kantor BMKG (Badan Meteorologi Klimatologi dan Geofisika) wilayah 1 jalan Ngumban Surbakti Medan 4. Kegiatan tersebut diikuti oleh siswa-siswi kelas V yang didampingi oleh wali kelas. Siswa-siswi yang mengikuti kegiatan tersebut akan belajar tentang cuaca kepada ahlinya. Kegiatan *field trip* selalu dinanti oleh siswa karena kegiatan tersebut dapat memberikan pengalaman dengan belajar langsung di lapangan, selain itu kegiatan tersebut juga akan memberikan suasana

belajar yang baru bagi siswa. Tiap semester SDIT Al Fityan *School* Medan melaksanakan kegiatan *field trip* dengan mengunjungi tempat yang berbeda.

Pada saat mengunjungi kantor BMKG wilayah 1 Medan siswa-siswi SDIT Al Fityan *School* Medan dibawa ke beberapa tempat diantaranya ruang prakiraan cuaca, taman alat yang berhubungan dengan cuaca, dan alat pendeteksi gempa. Di dalam ruang prakiraan cuaca, siswa-siswi diberikan penjelasan tentang cara kerja alat-alat yang digunakan untuk meramalkan cuaca.¹⁴¹

Setidaknya ada dua alat yang dijelaskan oleh pegawai kantor BMKG wilayah 1 Medan, yaitu radar cuaca dan citra satelit. Dua alat tersebut digunakan untuk merekam dan menampilkan perubahan awan dan lain-lain melalui satelit. Di lingkungan pelataran taman BMKG, terdapat berbagai alat yang digunakan untuk mengamati cuaca. Para siswa dikenalkan dengan sangkarmeteor, animometer, panci penguapan, camble stoc, dan penakar hujan (manual, otomatis, dan ARWS). Di ruang pendeteksi gempa ada komputer yang menampilkan data pengamatan gempa.



Gambar 4.4. : Kemah NKRI siswa SDIT Al Fityan

Dalam rangka menumbuhkan karakter cinta tanah air untuk itu *SDIT Al Fityan School Medan* mengadakan kemah NKRI di Scout Village,

¹⁴¹ Dokumen sekolah SDIT Al Fityan School tahun 2020

Sibolangit dengan tema “Menumbuhkan Rasa Nasionalisme dengan Mengoptimalkan Akal”. Kemah ini dilaksanakan selama tiga hari yaitu Rabu, Kamis, dan Jumat, tanggal 25-27 September 2019. Kemah ini diikuti oleh siswa-siswi kelas 4 sampai kelas 6 *SDIT Al Fityan School Medan* school Medan.¹⁴² Acara kemah ini disebut juga *educamp* karena bertujuan memberikan nilai-nilai edukasi menumbuhkan karakter kemandirian, menciptakan rasan kebersamaan dan kekeluargaan serta menanamkan rasa nasionalisme untuk mencintai bangsa dan tanah air Indonesia. Ketika berkemah anak-anak dilatih untuk mendirikan tenda sendiri dan tak lupa tetap membiasakan sholat wajib berjemaah.



Gambar 4.5. : Sholat Dhuha berjemaah

Upaya pembentukan karakter siswa tidak cukup hanya diajarkan melalui mata pelajaran. *SDIT Al Fityan School Medan* juga membiasakan sholat Dhuha berjemaah. Sholat Dhuha berjemaah dilakukan di dalam kelas dan para guru akan membantu para siswa untuk dapat melaksanakan sholat dengan cara dan bacaan yang benar. Sholat Dhuha adalah sholat sunah yang biasa dikerjakan para siswa yang sudah duduk di kelas 4, 5 dan 6. Untuk para siswa yang masih duduk di kelas 1, 2 dan 3 sholat Dhuha diajarkan juga dimana para guru menjadi imam

¹⁴² Dokumen sekolah *SDIT Al Fityan School* tahun 2020

yang mengajarkan gerakan dan bacaan sholat. Waktu pelaksanaan sholat Dhuha biasanya jam 9 pagi.¹⁴³



Gambar 4.6. : Kegiatan Mabit (Malam Bina Insan dan Taqwa)

Sekolah dasar Islam Al Fityan School juga melaksanakan pendidikan karakter religius berupa kegiatan rutin yang bertujuan untuk melatih para siswanya melaksanakan sholat wajib dan sholat Sunnah, juga zikir zikir pagi dan petang. Mabit sebagai sarana rutin untuk meningkatkan keimanan dan ketaatan siswa dalam bentuk memperbanyak ibadah kepada Allah di masjid dalam rangka mewujudkan siswa Alfityan yang berkarakter. Mabit adalah singkat dari malam bina insan dan taqwa. Siswa yang mengikuti Mabit hanyalah siswa putra karena diharuskan menginap di sekolah. Namun khusus untuk siswa putri berdasarkan pertimbangan pihak sekolah karena harus menginap tidak mengikuti kegiatan Mabit ini.

Kegiatan tersebut diawali dengan pengarahan selepas sholat Ashar tentang adab-adab dan diteruskan dengan persiapan menuju Masjid. Sesampainya di masjid para siswa membaca doa *Al Matsurat*. Selanjutnya siswa dan guru

¹⁴³ Dokumen sekolah SDIT Al Fityan School tahun 2020

melaksanakan sholat maghrib berjamaah. Selepas sholat maghrib peserta mabit makan malam menanti sholat Isya dengan membaca Alquran. Selepas sholat Isya mendengarkan paparan materi oleh ustad yang membahas tema tema yang terkait dengan pembinaan karakter siswa seperti pentingnya menjaga kebersihan hati (*qalibun salim*), pentingnya menjaga hubungan baik dan berbakti kepada orang tua dan lain sebagainya.

B. Deskripsi Sekolah Dasar Islam Terpadu Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang

1. Sejarah Singkat SDIT Nurul Ilmi ¹⁴⁴

SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang merupakan sekolah umum swasta yang didirikan sejak tahun 2001 di areal seluas 1800 meter persegi . Sekolah ini berada di bawah naungan Yayasan Haji Agus Salim. Sekolah ini didirikan dengan tujuan untuk mengembangkan pendidikan Islam yang diintegrasikan dengan pendidikan ilmu pengetahuan umum, juga sebagai wadah yang membentuk siswa muslim yang berprestasi tinggi dan berakhlak mulia.

SDIT Nurul Ilmi memiliki komitmen untuk mencetak generasi Rabbani berakhlak mulia dan berkepribadian Islami . Upaya ke arah itu dilaksanakan dengan sungguh –sungguh menerapkan budaya islami di lingkungan sekolah yang selanjutnya diharapkan dapat menjadi kebiasaan yang baik bagi setiap siswa untuk dilanjutkan penerapannya di rumah dengan dukungan dari para orang tua siswa.

Pada awal berdirinya proses belajar mengajar di SDIT Nurul Ilmi dan TKIT Nurul Ilmi Medan berada dalam satu wilayah yang sama di jalan Selamat Ketaren No. 1 E–H Bandar Selamat, Medan Estate. Perkembangan kemajuan SDIT Nurul Ilmi yang semakin pesat akhirnya mampu mengadakan penambahan gedung di tahun 2003 sehingga memungkinkan pembelajaran di SDIT Nurul Ilmi Medan menempati bangunan baru di jalan Kolam No. 01 Komplek Universitas Medan Area, Medan Estate Kecamatan Percut Sei Tuan

¹⁴⁴ Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020

Kabupaten Deli Serdang. Sekolah ini adalah sekolah yang berupaya mengembangkan intelektual dan karakter siswa berlandaskan pesan Islam sebagai inspirator untuk menghasilkan siswa yang memiliki akal cerdas, akhlak yang mulia, akidah yang benar dan perilaku islami yang taat dalam menjalankan ibadah.



Gambar 4.7. : Gedung sekolah SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang

SDIT Nurul Ilmi adalah Sekolah Dasar Islam Terpadu yang bertujuan untuk mendidik putra putri bangsa dengan pemahaman tentang Al-Alquran dan Hadist Nabi Muhammad SAW. Pendidikan di Nurul Ilmi juga mengutamakan prinsip kasih sayang yang tulus kepada siswa.

Kegiatan belajar mengajar di SDIT Nurul Ilmi diselenggarakan dengan menerapkan kurikulum 13 dari Depdiknas, dan kurikulum khas SDIT Nurul Ilmi untuk bidang Alquran, Agama dan Muatan Lokal serta kegiatan ekstrakurikuler. Dalam pembelajaran menggunakan prinsip belajar aktif yang mengupayakan agar siswa memiliki keberanian untuk bertanya kepada para guru mengenai hal-hal yang belum dipahaminya. Pendidikan di SDIT Nurul Ilmi juga bertujuan untuk mengembangkan aspek kreatifitas dan karya serta didukung oleh lingkungan belajar yang melindungi dan memberdayakan siswa. Penyelenggaraan sekolah dilaksanakan sehari penuh (*Fullday School*) selama 5 hari dalam seminggu.

SDIT Nurul Ilmi merupakan salah satu sekolah favorit bagi masyarakat kota Medan dengan peringkat akreditasi “A”. Sekolah ini dilengkapi sarana gedung untuk ruang belajar siswa, perpustakaan, pendopo, mesjid, kantor kepala sekolah, ruang guru serta sarana pendukung lainnya. Penyelenggaraan pendidikan sepenuhnya dibawah pengawasan pihak yayasan.

2. Identitas SDIT Nurul Ilmi

Nama Sekolah	: SDIT Nurul Ilmi
Alamat, Desa/Kelurahan	: Jl. Kolam No. 01 Komplek Universitas Medan Area, Medan Estate
Kecamatan	: Percut Sei Tuan
Kabupaten	: Deli Serdang
No telp	: (061) 7351205
Faximail	: (061) 7366998
E-mail	: admin@sekolah-nurulilmi.com
Akreditasi Sekolah	: A
NISS	: 104070106104
NPSN	: 10213640
Kode Pos	: 20371
Status	: Swasta
Bentuk Pendidikan	: SD
Status Kepemilikan	: Yayasan
SK Pendirian Sekolah	: 503.642.3/3169/Bg
Tanggal SK Pendirian	: 2002-07-06
SK Izin Operasional	: 7536/105.2/DS/2002
Tanggal SK Izin Operasional	: 2002-06-07
Luas Tanah Milik	: 14 Ha
Sumber Listrik	: PLN
Daya Listrik	: 16500 ¹⁴⁵

¹⁴⁵ Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020

3. Visi dan Misi

Sekolah dasar Islam Terpadu Nurul Ilmi berkomitmen melaksanakan fungsinya sebagai organisasi sekolah yang bertanggung jawab dalam mendidik generasi penerus bangsa menjadi manusia yang cerdas dan berpengetahuan tapi juga memiliki karakter dan keimanan yang baik sebagai hamba Allah. Tujuan yang mulia ini tercermin dalam visi dan misi sekolah sebagai berikut :

Visi :

Setiap organisasi seharusnya memiliki visi misi yang dapat dijadikannya sebagai pedoman dalam mewujudkan organisasinya menjadi organisasi yang maju seperti yang diharapkan. Sekolah Dasar Islam Terpadu Nurul Ilmi di Kabupaten Deli Serdang menetapkan visi sekolahnya menjadi sekolah terdepan yang menghasilkan lulusan yang memiliki dasar-dasar aqidah yang kuat, akhlak mulia, cakap, memiliki pengetahuan dan ketrampilan yang tinggi untuk mampu mengembangkan potensi dirinya secara optimal berlandaskan Alquran dan hadis.

Misi :

- a. Membentuk peserta didik menjadi manusia yang mempunyai *aqidah* yang benar, akhlak yang mulia, akal yang cerdas, fisik yang sehat dan kuat serta dekat dan cinta kepada Allah SWT.
- b. Menumbuhkan dasar-dasar kemahiran membaca, menulis dan berhitung
- c. Mengembangkan kemampuan memecahkan masalah dan kemampuan berfikir logis, kritis dan kreatif
- d. Menumbuhkan sikap toleran, tanggungjawab kemandirian dan kecakapan emosional
- e. Memberikan dasar-dasar ketrampilan hidup dan etos kerja.¹⁴⁶

4. Tujuan SDIT Nurul Ilmi

Berdasarkan visi dan misi sekolah, serta tujuan umum pendidikan dasar, tujuan sekolah dalam mengembangkan pendidikan ini adalah sebagai berikut:

¹⁴⁶ Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020

- a. Memberikan pengetahuan dasar dan ketrampilan akademik dan umum kepada peserta didik untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang berikutnya
- b. Memperkenalkan pengetahuan dasar berupa ketrampilan vokasional untuk hidup mandiri
- c. Membentuk pribadi yang berbudi pekerti
- d. Membentuk pribadi yang beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT
- e. Memotivasi peserta didik untuk belajar mengenal dan menerapkan kemajuan teknologi. ¹⁴⁷

Selain itu SDIT Nurul Ilmi mempunyai tujuan umum yang terkait dengan pembentukan sikap dasar yang Islami yaitu :

- a. Pengetahuan dasar tentang iman, Islam, ihsan
- b. pengetahuan dasar tentang akhlak yang terpuji dan tercela
- c. Kecintaan kepada Allah dan Rasulnya
- d. Kebanggaan terhadap Islam dan semangat memperjuangkannya.

5. Daftar Personil Guru dan Persyaratan Penerimaan

Pelaksanaan proses belajar mengajar dipimpin oleh kepala sekolah.. Dalam melaksanakan tugasnya, kepala sekolah dibantu oleh wakil kepala sekolah. Jumlah guru -guru SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang sebagai berikut:

Tabel. 4.4 : Personil Guru SDIT Nurul Ilmi Medan TP. 2019/2020¹⁴⁸

NO	NAMA	JABATAN
1	“BAJURI SAHNAN, S.Pd.I”	KEPALA SEKOLAH
2	AHMAD MUSHLIH, M. Pd.I	WAKIL BAGIAN KESISWAAN/ GURU PAI
3	JULIA KRISNAWATI, S.Pd	WALI KELAS I SAID BIN ZAID / WAKIL BAGIAN KURIKULUM
4	“Ir. MAHRUZAR SIREGAR,”	KEPALA BAGIAN SARANA DAN PRASARANA

¹⁴⁷ Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020

¹⁴⁸Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020(data diolah)

5	“SALAMIAH SARI DEWI, M.Psi”	KEPALA BAGIAN SDM
6	“TUTI ANRIANI LUBIS, S.Pd”	BENDAHARA
7	“RINI HANDIKA, S.Psi”	TATA USAHA
8	JAMRAH, S.Ag	PUSTAKAWAN
9	“DADANG JANUARMAN, A.Md”	PETUGAS MAINTENANCE
10	MARLINA SARUMPAET, S.Pd.I	WALI KELAS I SAAD BIN ABI WAQQOSH
11	MAIDA PUTRI RITONGA, S.Pd	WALI KELAS II ABU BAKAR AS-SHIDDIQ
12	PEBRI ADE SAFITRI, S.Pd	WALI KELAS II ABU UBAIDAH BIN JARROH
13	AZIZAH, S.Pd.I	WALI KELAS II ABU DZAR AL-GIFARI
14	MASLIANA MUNTHE, S.Pd,I	WALI KELAS III UMAR BIN KHATTAB
15	FITRI ANNISA LUBIS, S.Pd	WALI KELAS III UTSMAN BIN AFFAN
16	“DEVI RATU AWALIYAH, S.Pd”	WALI KELAS III UBAY BIN KAAB
17	SUHARNI, S.Pd	WALI KELAS IV ABDUR RAHMAN BIN AUF
18	BELLADINA NASUTION, M.Pd	WALI KELAS IV ALI BIN ABI THALIB
19	ANISA, S.Pd	WALI KELAS IV AMMAR BIN YASIR
20	KARMILA, S.Pd	WALI KELAS V THALHAH BIN UBAIDILLAH

21	EKA REBECA, S.Pd	WALI KELAS V ZUBAIR BIN AWAAM
22	INDZIM MUSFIRAH, S.Pd	WALI KELAS V KHALID BIN WALID
23	DWI SEPTIANI, S.Pd	WALI KELAS VI ANAS BIN MALIK
24	SUTRIANI, S.Pd	WALI KELAS VI BILAL BIN ROBBAH
25	ERLINAWATI, S.Pd.I	WALI KELAS VI HAMZAH BIN ABDUL MUTTHOLIB
26	ARROYAN EFFENDY, M.Pd.I	GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
27	MHD. TAUFIK TURNIP, S.Pd.I	GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
28	SUMITRA DEWI, S.Pd	GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
29	YULIANI FADILLA, S.Pd	GURU PENDIDIKAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN
30	TULUS PRIHARJA RAMBE, S.Pd	GURU PENDIDIKAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN
31	MUHAMMAD FAJRUL FADLI, S.Pd	GURU PENDIDIKAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN
32	“ISNAINI PUPUT HERMAWAN, S.Pd.I”	GURU BAHASA INGGRIS
33	“NURUL KHOTIMAH, S.Pd “	GURU BAHASA INGGRIS
34	UMMI KALSUM LUMBAN TOBING, S.Pd	GURU BAHASA ARAB
35	HILDA MARITO LANNIARI	GURU BAHASA ARAB

36	SITI FATIMAH, S.Pd	GURU FIQIH
37	WIRA WIDDYA, S.Psi	GURU LAYANAN.PSIKOLOGI DAN PENDIDIKAN
38	ZULFAHRI, S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
39	MUHAMMAD FADHLI, S.Pd.I	GURU TAHFIZ QURAN
40	KHAIRUL ABDI, SH	GURU TAHFIZ QURAN
41	IQBAL, S.Psi	GURU TAHFIZ QURAN
42	ULIL AMRI , S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
43	RIZKY SYAPUTRA NASUTION, S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
44	RIZFAN JULIARDI CANA HASIBUAN, S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
45	AZHAR LUBIS	GURU TAHFIZ QURAN
46	ILHAM AKBAR, S.Ag	GURU TAHFIZ QURAN
47	FITRIANI NASUTION, S.Sos	GURU TAHFIZ QURAN
48	NURUL PRATIWI, SE	GURU TAHFIZ QURAN
49	HARISAH FATIMAH SYAM BB, S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
50	ELVINA SANTI, S.Sos	GURU TAHFIZ QURAN
51	FITRIYATUL JANNAH, S.Pd	GURU TAHFIZ QURAN
52	ZULHAM EFENDI	PETUGAS SATPAM
53	NUR HADI	PETUGAS KEBERSIHAN
54	JUMIKIN	PETUGAS KEBERSIHAN
55	NURHAWANI LUBIS	PETUGAS KEBERSIHAN
56	NURSAADAH NASUTION	PETUGAS KEBERSIHAN

57	.MUHAMMAD SALEH AZIZ.	PETUGAS KEBERSIHAN
58	MISRAN	PETUGAS KEBERSIHAN

Sumber : Dokumen sekolah SDIT Nurul Ilmi, tahun 2020.

Data di atas menunjukkan jumlah tenaga pendidik/guru di SDIT Nurul pada tahun 2020 terdiri dari 45 guru, sedangkan tenaga kependidikan berjumlah 13 orang yang masing-masing menempati posisi sebagai tenaga administrasi/TU, bendahara, pustakawan, sarana prasarana, SDM, *maintanance*, satpam, dan petugas kebersihan.

Selanjutnya, dari data di atas juga dapat dipahami bahwa SDIT Nurul Ilmi didukung praktisi pendidikan bergelar sarjana pendidikan bahkan magister pendidikan, memiliki kapasitas pengalaman yang memadai dalam membimbing dan mengarahkan kegiatan pembelajaran agar selalu sesuai dengan tujuan pendidikan dan syari'at Islam. Selain itu SDIT Nurul Ilmi juga dipandu psikolog untuk membantu mengarahkan perkembangan siswa. Dalam proses perekrutannya, standar minimum yang harus dimiliki oleh calon tenaga pendidik dan kependidikan antara lain:

- a) Lulus Psikotes
- b) Mampu membaca Alquran dengan kategori baik untuk guru kelas dan guru bidang studi dan kategori sangat baik untuk guru *Tahfizh*
- c) Punya hafalan Alquran minimal 1 Juz untuk guru *Tahfizh*
- d) Lulus *Micro teaching*
- e) Lulus wawancara¹⁴⁹

Berdasarkan persyaratan di atas dapat dilihat bahwa perekrutan guru di SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang memiliki persyaratan khusus yang tidak ada di sekolah umum lainnya seperti kemampuan membaca Alquran, apalagi untuk para guru *Tahfizh* lebih banyak tuntutan persyaratannya seperti keharusan memiliki hafalan Alquran minimal 1 juz. Disamping itu ada pula persyaratan

¹⁴⁹ Bajuri Sahnun, Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara tanggal 10 Juli 2020

harus lulus Psikotes untuk menilai kepribadian si calon guru tersebut. Hal ini menunjukkan bahwa proses rekrutmen guru di SDIT Nurul Ilmi benar-benar sudah dirancang dengan baik dan membuktikan keseriusan pihak sekolah untuk mendapatkan guru-guru yang kompeten di bidangnya dan juga memiliki kepribadian yang baik yang ke depannya akan memungkinkan guru dapat menjadi *uswatun hasanah* dalam rangka pendidikan karakter siswa.

6. Keadaan Siswa

Sebagai sekolah swasta yang eksistensinya sangat mengandalkan adanya dukungan dana dari masyarakat, maka sekolah ini berupaya memberikan layanan pendidikan yang diharapkan efektif dan memuaskan bagi pihak siswa maupun orang tua siswa. Hal ini dilakukan untuk menjaga nama baik sekolah dan meraih kepercayaan masyarakat kepada pihak sekolah dalam menjalankan peran mendidik putra putrinya. Pada tahun ajaran 2019-2020 jumlah siswa sekolah ini dapat ditampilkan pada tabel 4.5 berikut ini :

Tabel 4.5 : Data Siswa SDIT Nurul Ilmi T.A 2019/2020

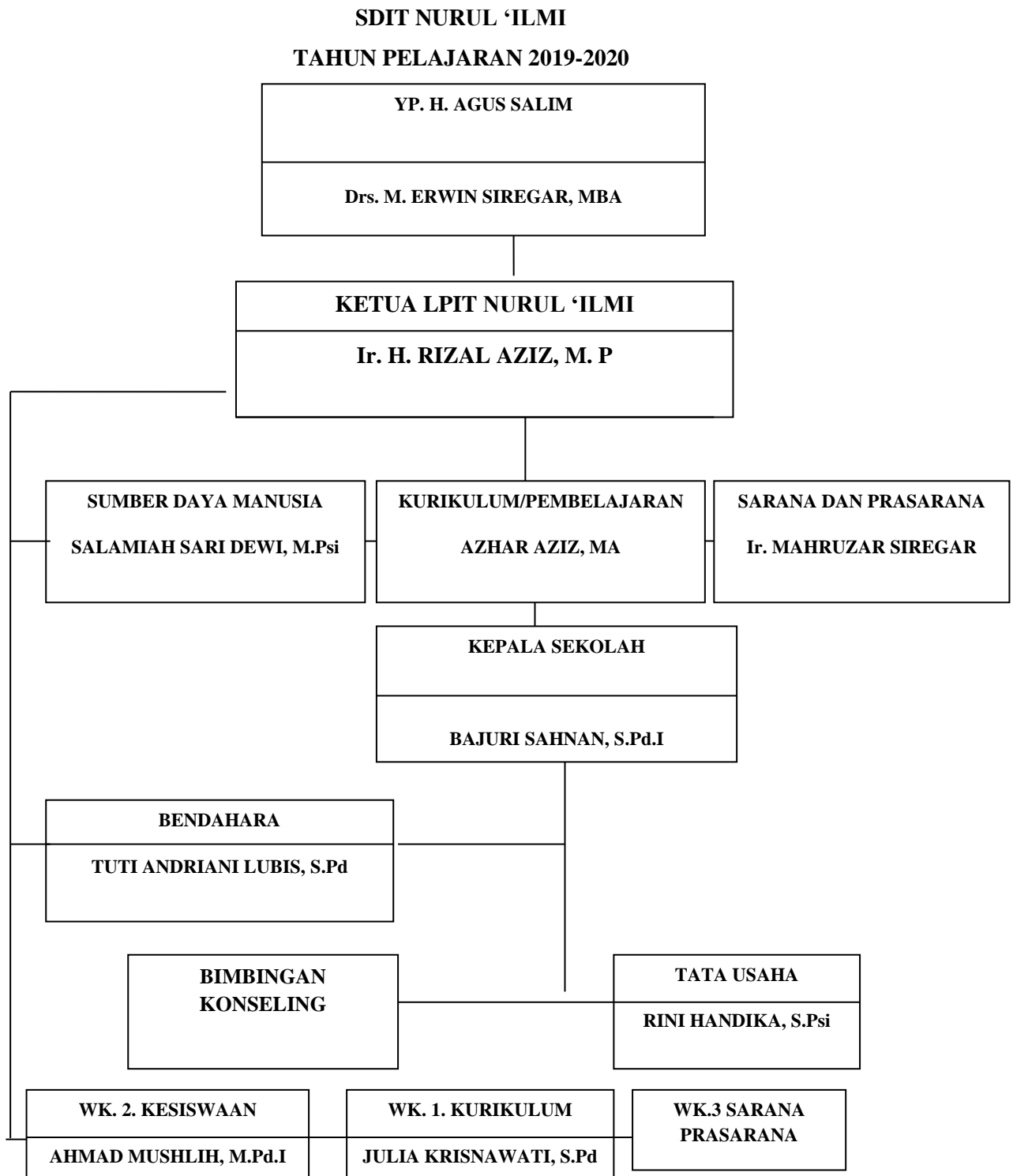
No	Kelas	Jumlah
1.	Kelas 1	56
2.	Kelas 2	67
3.	Kelas 3	73
4.	Kelas 4	62
5.	Kelas 5	64
6	Kelas 6	57
Total		379

Sumber : Dokumen SDIT Nurul Ilmi, 2020 (data diolah)

Berdasarkan tampilan data siswa di atas diketahui bahwa jumlah siswa-siswi SDIT Nurul Ilmi sebanyak 379 orang. Jumlah siswa kelas 1 seperti terlihat di tabel berjumlah 56 orang. Jumlah siswa ini terlalu banyak jika berada dalam

satu kelas yang sama sehingga harus dipecah menjadi 2 kelas. Jumlah siswa per kelasnya mendapatkan perhatian kepala sekolah ketika penerimaan pendaftaran ,sehingga jika dalam satu kelas sudah mendekati jumlah 28 orang maka penerimaan pendaftaran akan dihentikan karena dikhawatirkan akan melebihi kapasitas daya tampung sekolah . Kapasitas yang berlebihan dalam kelas akan menimbulkan gangguan kenyamanan dalam aktivitas pembelajaran.

7. Struktur Organisasi



Struktur Organisasi SDIT Nurul Ilmi¹⁵⁰

8. Sarana Prasarana

Lembaga pendidikan dalam hal ini sekolah merupakan lembaga formal sebagai tempat belajar ataupun tempat menuntut ilmu bagi siswa. Sarana dan prasarana adalah salah satu faktor pendukung kelangsungan proses belajar mengajar yang baik. Tanpa adanya fasilitas ataupun sarana dan prasarana yang memadai, maka apa yang ingin dicapai dari proses pembelajaran tidak akan berhasil secara maksimal. Sarana dan prasarana di SDIT Nurul Ilmi Medan sebagai berikut:

Tabel 4.6. Sarana dan Prasarana SDIT Nurul Ilmi Medan T.A 2019/2020

No.	Uraian	Jumlah	Kondisi
1.	Kantor Sekolah	1 Unit	Baik
2.	Ruang Kepala Sekolah	1 Unit	Baik
3.	Ruang bimbingan dan Konseling	1 Unit	Baik
4.	Ruang Kelas	17 Unit	Baik
5.	Laboratorium Komputer	1 Unit	Baik
6.	Laboratorium Bahasa	1 Unit	Baik
7.	Ruang UKS	1 Unit	Baik
8.	“Perpustakaan”	1 Unit	Baik
9.	Kantin	1 Unit	Baik
10.	“Pondok Tahfizh Al-Alquran”	1 Unit	Baik
11.	Proyektor	7 Unit	Baik
12.	“Komputer”	37 Unit	Baik

Sumber: Dokumen SDIT Nurul Ilmi Medan T.A 2019/2020

Data di atas memperlihatkan bahwa berbagai fasilitas yang ada di SDIT Nurul Ilmi Medan sudah memadai. Sekolah tersebut sudah memiliki proyektor sebanyak 7 unit yang dapat digunakan dalam proses belajar mengajar. Selain itu juga sudah memiliki 2 buah laboratorium yaitu laboratorium komputer dengan jumlah komputer sebanyak 37 unit dalam keadaan baik dan laboratorium bahasa..

Jika dibandingkan dengan sekolah lain pada umumnya, fasilitas belajar mengajar di SDIT Nurul Ilmi Medan juga terbilang sudah cukup baik dan berdasarkan observasi peneliti sekolah ini juga memiliki halaman sekolah yang sangat nyaman, dipenuhi dengan pohon-pohon rindang yang menjadikan sekolah itu cukup teduh. Halaman sekolah juga cukup luas dan ada pondok untuk tempat lesehan yang sering juga dijadikan para guru sebagai tempat rapat sambil menghirup udara yang segar dan diterpa semilir angin yang menyejukkan. Para siswa juga dapat memanfaatkan pondok tersebut untuk berkumpul dan duduk santai ketika jam istirahat dan menunggu jemputan untuk pulang ke rumah. Lingkungan sekolah SDIT Nurul Ilmi dapat dikatakan baik dan mendukung pelaksanaan proses belajar mengajar yang berlangsung *Fullday*.¹⁵¹

9. Kegiatan Siswa

Sekolah dasar Islam Terpadu memiliki berbagai kegiatan yang mendukung pendidikan karakter siswa diantaranya :

a) Kegiatan *Parenting*

SDIT Nurul Ilmi mengadakan kegiatan *Parenting* yang diikuti oleh wali murid/ orangtua siswa-siswi SDIT Nurul Ilmi Medan. Kegiatan *Parenting* yang dilaksanakan di SDIT Nurul Ilmi Medan dengan mengundang narasumber para staf pengajar di Fakultas Psikologi Universitas Medan Area. Kegiatan *Parenting* ini memang menjadi salah satu kegiatan unik yang diselenggarakan di sekolah islam terpadu. Hal ini dikarenakan prinsip pendidikan harus melibatkan tidak hanya peran guru tapi juga peran orang tua siswa agar tercapai keselarasan antara apa yang sudah dijarkan di sekolah dengan di rumah.

¹⁵¹ Hasil observasi peneliti di SDIT Nurul Ilmi tanggal 10 Juli 2020



Gambar 4.9.: Kegiatan Parenting di SDIT Nurul Ilmi¹⁵²

Kegiatan *Parenting* ini bertujuan untuk memberikan pembekalan bagi orangtua siswa misalnya pembekalan tentang cara mendidik siswa dari tinjauan psikologi dan tinjauan Islam juga, misalnya bagaimana menangani siswa supaya tidak malas pergi ke sekolah, memberi motivasi belajar dan lain lain. Program *Parenting* untuk para siswa kelas 5 dan 6, judul materi *Parenting*nya bisa berbeda karena disesuaikan dengan masalah pubertas yang mulai dihadapi kelompok usia ini. Tema *Parenting* yang dipilih misalnya tentang cara yang baik dan bijak bagi para orangtua menghadapi siswa yang mulai pubertas. Kegiatan *Parenting* ini memberikan pengetahuan yang bermanfaat agar bisa menjadi orangtua yang paham perkembangan pubertas siswanya dan mengetahui bagaimana cara menghadapi problem siswa remaja.

b) Kegiatan Ekstrakurikuler SDIT Nurul Ilmi

SDIT Nurul Ilmi menerapkan sistim sekolah dimana siswa pulang pada sore hari selepas melaksanakan sholat Ashar berjemaah sehingga memang kebersamaan siswa dengan guru lebih lama waktunya dibanding dengan sekolah-

¹⁵² Dokumen SDIT Nurul Ilmi tahun 2020

sekolah umum lainnya. Kehadiran siswa ditunggu oleh para guru piket sekolah setiap harinya paling lama pukul 7.30 WIB dan berakhir pada pukul 15.00 WIB, dengan lima hari efektif di sekolah (Sabtu digunakan untuk melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler

C. Temuan Penelitian

1. Profil Informan

Penelitian ini dilakukan pada 2 Sekolah Dasar Islam Terpadu yang ada di Kota Medan dan kabupaten Deli Serdang yang dipilih berdasarkan kriteria telah beroperasi selama minimal 5 tahun. Baik SDIT Al Fityan maupun Sdit Nurul Ilmi adalah sekolah dasar swasta yang khusus diperuntukkan bagi para siswa yang beragama Islam saja dan merupakan sekolah dasar yang menjadi favorit para orang tua dimana setiap tahun ajaran ketika membuka pendaftaran siswa baru selalu banyak peminatnya sampai harus menutup pendaftaran sebelum habis waktunya.

Penelitian ini memerlukan sejumlah data dan informasi sehingga peneliti harus mengumpulkan data dengan melakukan wawancara terhadap informan yang terdiri dari para guru, para siswa, dan para orang tua siswa. Informan yang dijadikan sebagai subjek penelitian sebanyak 8 orang, yang terdiri dari :

- a. Kepala sekolah SDIT Al Fityan *School*
- b. Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi
- c. Guru SDIT Al Fityan
- d. Guru SDIT Nurul Ilmi
- e. Orang tua siswa SDIT Al Fityan
- f. Orang tua siswa SDIT Nurul Ilmi
- g. Siswa SDIT Al Fityan
- h. Siswa SDIT Nurul Ilmi.

Tabel 4.7. : Profil Informan

No	Nama	Umur	Jabatan	Pendidikan	Tempat Bertugas
1	Fitriyani, S.PdI	35	Kepala sekolah	S1	Al Fityan
2	Bajuri Sahnun S.PdI	38	Kepala sekolah	S1	Nurul Ilmi
3	Sugiono	42	guru	S1	Al Fityan
4	Marlina Sarumpaet S.PdI	36	guru	S1	Nurul Ilmi
5	Nurjannah M.Hum	35	Wali siswa	S2	Al Fityan
6	Santi Fitria	30	Wali siswa	S1	Nurul Ilmi
7	Nuha Aisyah Syahirah	13	siswa	SD	Al Fityan
8	Nur Fadilla	13	siswa	SD	Nurul Ilmi

Sumber : Data Hasil Wawancara (diolah,2020)

2. Strategi Komunikasi Islami Guru dalam Perencanaan Pendidikan Karakter Siswa

Perencanaan komunikasi dalam program pendidikan karakter siswa tidak terlepas dari visi Al Fityan yaitu “*membentuk generasi Islam yang unggul, berakhlak, cerdas dan memiliki ketrampilan hidup*”. Berdasarkan visi ini SDIT Al Fityan mengembangkan berbagai program unggulannya. Cita-cita pendidikan di Al Fityan tidak hanya membentuk generasi yang cerdas namun juga berakhlak. Berdasarkan visi besarnya ini SDIT Al Fityan sejak awal telah membuat perencanaan dalam penerimaan guru berdasarkan persyaratan yang ditentukan dengan tujuan untuk mendapatkan para guru yang berkepribadian baik, memiliki kompetensi dan bisa dijadikan teladan para siswa. Guru adalah komunikator

utama yang akan menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter kepada siswa dan supaya tujuan itu tercapai maka guru-gurunya haruslah orang-orang terpilih yang bisa menjadi contoh teladan. Guru-guru di Al Fityan sejak awal penerimaannya telah melewati beberapa persyaratan yang tentunya berbeda dengan syarat penerimaan guru di sekolah umum.

Berdasarkan penuturan ibu Kepala sekolah SDIT Al Fityan School Medan mempunyai standar minimum yang harus dimiliki oleh calon tenaga pendidik antara lain:

- a. Mampu membaca Alquran dengan baik untuk guru biasa dan kategori sangat baik untuk guru Tahfizh. Lebih disukai yang memiliki hafalan Alquran 1-2 juz untuk guru biasa.
- b. Wajib memiliki hafalan Alquran minimal 1 juz untuk guru Tahfizh.
- c. Lulus Psikotes
- d. Lulus *Micro Teaching*
- e. Berpakaian Syar'i
- f. Lulus wawancara.
- g. Menjaga adab pergaulan dengan lawan jenis sesuai ajaran Islam.¹⁵³

Pendidikan karakter siswa tidak akan sukses jika para gurunya tidak mampu menunjukkan keteladanan dalam sikap dan tingkahlakunya. Untuk itu dari sejak awal para guru yang diterima di Al Fityan School juga sudah diseleksi sebelum diterima. Kriterianya sebagaimana terungkap dalam wawancara berikut ini dengan ibu Fitriani¹⁵⁴:

Kriteria ataupun syarat penerimaan guru disini agak beda dengan syarat penerimaan yang ada di sekolah umum lainnya. Syaratnya tentunya harus mampu membaca Alquran dengan baik, karena pelajaran Alquran jadi pelajaran khas yang diajarkan disini. Kemudian syarat lainnya gurunya harus punya kepribadian yang baik yang dapat dilihat dari hasil Psikotes nya dan lebih disukai kalau punya hafalan Alquran 1-2 juz . Selain itu gurunya harus

¹⁵³ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Al Fityan, Medan, wawancara tanggal 26 Februari 2020

¹⁵⁴ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Al Fityan Medan, wawancara tanggal 9 Maret 2020

menggunakan pakaian Islami terutama bagi ibu gurunya dengan jilbab yang syar'i dan juga menjaga adab pergaulan Islami.

Sementara itu di SDIT Nurul Ilmi para guru yang diterima juga harus melewati persyaratan yang cukup ketat sesuai ketetapan pihak sekolah dimana kepala sekolah ikut berperan dalam melakukan proses seleksi yang tujuannya adalah untuk mendapatkan guru yang memiliki kompetensi dan kepribadian yang baik sesuai standar yang telah ditentukan. Proses rekrutmen dalam rangka persiapan calon guru pendidik karakter terdiri dari Psikotes, wawancara, *micro teaching* dan juga tes membaca Alquran. Hasil wawancara dengan Bapak Syhnan sebagai kepala sekolah terungkap sebagaimana berikut ini.¹⁵⁵

Proses rekrutmen calon guru di Nurul Ilmi itu mulai dari Psikotes, terus ada wawancara dgn pihak Yayasan Pendidikan Haji Agus Salim dan kepala sekolah. Juga ada tes baca Alquran, jadi kalau untuk keterlibatan kepala sekolah sendiri memang selain tes Micro Teaching, kepala sekolah ikut juga dalam proses rekrutmen dimana ada wawancara dari kepala sekolah yang menyoroti latar belakang pendidikan calon guru apakah sesuai dengan posisi yang dilamar, kemudian pengetahuannya mengenai kompetensi posisi yang dilamarnya itu, misalnya jika dia melamar sebagai guru biasa maka kita akan tes juga bacaan Alqurannya dan harus lulus dalam kategori baik. Selain itu ditanyakan juga kepadanya apa itu kurikulum, apa itu evaluasi, hal hal yg terkait dengan pendidikan semua kita tanyakan kepada calon guru yg bersangkutan. Jika yang dilamarnya adalah guru Tahfiz maka background yg kita tanyakan adalah terkait dengan berapa juz hafalan alqurannya, untuk guru tahfiz minimal punya hafalan 1 juz dan tes baca Alqurannya harus dalam kategori sangat baik. Selain itu ditanyakan juga sertifikat hafalan Alqurannya.

Berdasarkan standar minimal penerimaan calon guru itulah perencanaan pendidikan karakter dimulai. Artinya jika sekolah bertekad untuk mengemban amanah mendidik karakter siswa maka, guru-guru yang memiliki kualifikasi baik serta bisa dijadikan teladan adalah salah satu syarat utamanya yang harus dipenuhi sekolah.

Siswa sekolah dasar adalah anak-anak yang masih membutuhkan sosok teladan dari orang yang dekat dengan kehidupannya sehari hari sehingga akan

¹⁵⁵ Bajuri Sahnun, Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara tanggal 16 Januari 2020

memudahkannya dalam melakukan peniruan. Menurut Zaenul¹⁵⁶ baik buruknya sesuatu perbuatan anak bermula dari apa yang dilihatnya, diingat, disimpan dalam memorinya kemudian diekspresikan kembali dalam perilakunya. Itulah sebabnya dalam pendidikan karakter penting sekali menempatkan siswa dalam lingkungan baik yang dipenuhi dengan keteladanan. Tidak mudah memang mencari guru-guru yang bisa dijadikan teladan. Keteladanan seorang guru pasti memberikan sumbangan nyata bagi pendidikan karakter siswa. Hal inilah yang menjadi keistimewaan sekolah-sekolah Islam terpadu pada umumnya.

Menurut pendapat Hovland, Janis dan Kelley dalam Teori Kredibilitas Sumber (*Source Credibility Theory*) memiliki asumsi bahwa seseorang akan lebih mudah dipengaruhi jika komunikatornya dalam benak komunikan dipersepsi memiliki kredibilitas yang tinggi. Komunikator yang memiliki kredibilitas tinggi apakah itu berupa ketrampilan berkomunikasi, keahlian di bidangnya, kekuasaan atau jabatan yang dimiliki, status sosial yang tinggi, memiliki karakter mulia, dan lain lain akan lebih mudah memberikan daya pengaruh yang kuat kepada komunikan terkait dengan isi pesan yang disampaikannya.¹⁵⁷ Dengan demikian mempersiapkan guru-guru yang memenuhi persyaratan yang ditentukan berarti juga mempersiapkan komunikator yang memiliki kredibilitas yang baik sebagai penyampai pesan-pesan karakter kepada siswanya. Pendidikan karakter siswa tidak akan sukses jika para gurunya tidak mampu menunjukkan kredibilitas berupa keteladanan dalam sikap dan tingkahlakunya.

Para guru yang memiliki kredibilitas tinggi akan mampu menjadi panutan para siswa dan kredibilitas yang tinggi di benak para siswa tersebut dapat dimanfaatkan sebagai pembawa pesan nilai-nilai karakter yang dipercaya para siswa sehingga memudahkan para guru juga untuk mengimplementasikan pendidikan nilai-nilai karakter kepada para siswa. Apabila guru tidak memiliki kredibilitas karena sikap dan tingkahlakunya yang buruk maka guru tidak bisa dijadikan teladan siswa. Indikator guru yang layak digugu dan ditiru setidaknya

¹⁵⁶ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai dan Etika di Sekolah* (Yogyakarta, Ar-Ruzz Media, 2012) h.59

¹⁵⁷ Rakhmat, *Psikologi*, h.256

memiliki kepribadian dan tingkah laku yang baik. Inilah sebabnya SDIT Al Fityan School dan Nurul Ilmi merasa perlu melakukan proses seleksi para guru sebelum dinyatakan diterima .

Selanjutnya untuk mendukung peningkatan kualitas dan kompetensi para guru sebagai komunikator, SDIT Al Fityan School Medan juga membuat perencanaan *upgrading* guru sebagaimana terungkap dari hasil wawancara dengan pak Sugiono sebagai berikut:

“Untuk para guru ada kesempatan untuk mengikuti upgrading yang terkait dengan peningkatan kompetensi pengajaran. Program upgrading ini diperoleh dari JSIT karena sekolah Al Fityan adalah anggota JSIT. Program upgrading ini dilaksanakan per semester 1 kali, dimana bisa 2-3 guru dipilih oleh pihak sekolah. Ada kalanya narasumber yang dipanggil ke sekolah untuk meng upgrading guru. Tapi sering juga program upgrading berlangsung di luar sekolah dengan fasilitator dari JSIT. Dengan demikian diharapkan kompetensi pedagogic guru dapat ditingkatkan dari waktu ke waktu.”¹⁵⁸

Berdasarkan hasil wawancara tersebut di atas dapat dijelaskan bahwa ada program *upgrading* untuk para guru yang sudah direncanakan di awal semester. Program *upgrading* tersebut dimaksudkan untuk meningkatkan kompetensi para guru dalam mengelola pembelajaran di dalam kelas. Program penyelenggaraan *upgrading* difasilitasi Jaringan Sekolah Islam Terpadu (JSIT) yang memberikan *upgrading* gratis kepada pihak sekolah yang terdaftar sebagai anggota JSIT. Jaringan Sekolah Islam Terpadu adalah organisasi yang mewadahi sekolah Islam terpadu seluruh Indonesia termasuk di dalamnya Taman Kanak-Kanak Islam Terpadu, Sekolah Dasar Islam Terpadu, Sekolah Menengah Islam Terpadu dan Sekolah Menengah Atas Islam Terpadu. Setiap kali program JSIT diluncurkan per semesternya akan menerima pendaftaran 2-3 orang guru per sekolah. Narasumber disediakan pihak JSIT, sementara tempat penyelenggaraan di salah satu sekolah yang ditentukan atau adakalanya juga program *upgrading* ini diselenggarakan di luar sekolah.

¹⁵⁸ Sugiono, Guru SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 9 Januari 2020

Perencanaan program sekolah dan program *upgrading* guru juga dilakukan di SDIT Nurul Ilmi karena guru harus bisa menjadi *modelling* dan memotivasi siswa maka sekolah selalu memberikan dukungan positif untuk meningkatkan kemampuan pendidiknya dalam hal kemampuan tahsin dan tahfidz Alquran. sebagaimana terungkap dalam hasil wawancara dengan Bapak Bajuri Sahnani¹⁵⁹ sebagai berikut :

“Guru-guru harus diluruskan bacaan surahnya dan harus setor hafalan juga ke guru tahfiz yang disediakan sekolah. Karena masih banyak juga bacaan para guru yang belum pas, meskipun sudah hafal. Selain itu, bahasa Inggris juga diajarkan kepada guru setiap hari Kamis, dan saya sendiri yang mengajarkannya.

Wawancara yang dilakukan dengan Pak Sahnani tersebut mengungkapkan bahwa seorang guru sebelum mengajarkan Alquran kepada siswanya diawali dengan membenarkan bacaan sendiri karena guru itu harus bisa menjadi *modelling*. Guru-guru harus diluruskan bacaan surahnya dan harus setor hafalan ke guru tahfiz yang disediakan sekolah. Karena masih banyak juga bacaan para guru yang belum pas, meskipun sudah hafal. Tidak hanya mempelajari Alquran, kompetensi guru dalam kecakapan bahasa juga ditingkatkan dengan rutinitas belajar bahasa Inggris bagi para guru setiap hari Kamis yang diajarkan oleh bapak Sahnani yang memiliki kapasitas keilmuan di bidang Bahasa Inggris juga sebagai kepala sekolah.

Selanjutnya strategi komunikasi Islami guru dalam membuat perencanaan program pendidikan karakter siswa juga dilaksanakan melalui penyusunan pesan-pesan Islami yang disampaikan melalui program-program pendidikan karakter siswa yang bervariasi seperti program belajar mengajar di kelas, program ekstrakurikuler, program *Outing Class*, program *Parenting* dan tak kalah pentingnya memberikan lingkungan budaya karakter Islami di dalam lingkungan sekolah dalam suasana yang penuh kekeluargaan dan kasih sayang guru kepada siswa dan sebaliknya.

¹⁵⁹ Bajuri Sahnani, Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara tanggal 16 Januari 2020

Jika ditinjau dari aspek program belajar mengajar maka sebelum mengajar para guru dipersyaratkan membuat RPP (Rencana Program Pembelajaran) yang merupakan bagian penting dalam kegiatan belajar mengajar dimana model RPP yang dibuat adalah model yang khas dimiliki oleh sekolah Islam terpadu karena menyelipkan nilai-nilai karakter Islami di dalamnya. Inilah yang menunjukkan adanya kekuatan tujuan pendidikan karakter di sekolah Islam terpadu sehingga visi pendidikan karakter itu tercermin dalam berbagai dokumen dan berbagai program-program sekolah.

Untuk memberikan dukungan penuh pada kegiatan belajar mengajar kepala sekolah membuat aturan bahwa para guru harus merancang RPP yang sesuai dengan buku panduan penyusunan RPP dari JSIT (Jaringan Sekolah Islam Terpadu). Pembuatan RPP ini sifatnya wajib bagi para guru. Menurut Permendikbud nomor 65 tahun 2013 RPP adalah Rencana Pelaksanaan pembelajaran tatap muka yang dikembangkan dari Silabus sebagai dokumen perencanaan guru dalam mengajar. Perencanaan dokumen RPP yang baik akan memberikan kemudahan bagi guru dalam mengajar karena sudah ada persiapan sesuai dengan perencanaan yang dibuat. Hasil wawancara dengan bapak Sugiono¹⁶⁰ terkait dengan perencanaan pembelajaran berupa RPP dapat dilihat berikut ini :

“Kepala sekolah menginstruksikan setiap guru harus membuat perencanaan mengajar, misalnya pada pelajaran IPA sudah ada disisipkan ayat Alquran yang relevan ke dalamnya. Semua pelajaran harus ada pengaitan dengan pendidikan karakter. Terutama pelajaran agama Islam, Biologi, IPS, sangat relevan untuk dimasukkan butir nilai-nilai karakter kedalamnya. Para guru dalam membuat RPP sudah ada panduan dari buku panduan yang sudah disiapkan oleh JSIT yang diwajibkan untuk diikuti oleh para guru.”

Dari hasil wawancara tersebut diketahui bahwa sebelum melaksanakan pembelajaran guru sudah mempunyai RPP yang disesuaikan dengan buku panduan JSIT (Jaringan Sekolah Islam Terpadu) di dalamnya memuat pendidikan

¹⁶⁰ Sugiono, Guru SDIT Al Fityan , wawancara di Medan tanggal 2 Januari 2020.

karakter dan ayat al-Alquran yang akan diintegrasikan kedalam berbagai mata pelajaran. Ayat Alquran yang dipilih untuk dimasukkan ke dalam RPP adalah ayat yang relevan dengan tema materi yang dijelaskan. Hal ini dilakukan agar para siswa tetap terbina pendidikan karakter tauhidnya yang menyadari bahwa ada campur tangan dan ketentuan Allah dalam setiap aspek kehidupan yang dijalani. Jadi prinsip pembelajaran di Al Fityan selalu mengupayakan adanya integrasi ajaran Islam di setiap aspek program pembelajaran yang ditujukan kepada para siswa.

Untuk memperjelas bagaimana pendidikan karakter di Al Fityan dalam kegiatan belajar mengajar tergambar di dokumen RPP mata pelajaran IPA untuk siswa kelas 6 sebagaimana sebagai berikut :

Pendidikan Karakter Dalam Proses Belajar Mengajar
mata pelajaran IPA

Mata pelajaran :IPA

Sub tema : Memahami Rotasi Bumi

Kelas : 6

Bulan : Juli 2020

SOP Pembelajaran (pembukaan 10 menit) :

1. Ketua kelas memimpin teman- temannya mengucapkan Assalamulaikum kepada guru (*pendidikan karakter adab sopan santun kepada guru*)
2. guru menjawab salam , lalu menanyakan kabar siswa
3. Ketua kelas memimpin doa (*karakter religius :melatih siswa terbiasa berdoa*)
4. Guru menambahkan dengan mendoakan agar siswa diberikan kejernihan berfikir dan dimudahkan dalam memahami materi (*menunjukkan kasih sayang guru kepada siswa*)
5. Guru meminta siswa mengulangi hafalan surah pada juz 30 (*pendidikan*

karakter religius)

6. Guru menginformasikan tema yang akan dipelajari tentang rotasi bumi

Awal pembelajaran :5-10 menit pertama

a. Guru menjelaskan pengertian dan manfaat mengetahui rotasi bumi dalam kehidupan sehari-hari

b. Guru memutar video tentang rotasi bumi (penggunaan media pembelajaran) setelah video diputar :

c. Guru bertanya : apa yg dimaksud dengan rotasi, apa yg menyebabkan rotasi, apa pengaruh rotasi matahari terhadap bumi. Siswa bergantian memberikan pendapatnya .

d. Guru mengambil media pembelajaran berupa globe dan senter, *globe* diibaratkan sebagai bumi dan diputar perlahan, lalu senter diibaratkan matahari diarahkan ke bumi. Sehingga ada bagian bumi yg terkena dan tidak terkena cahaya senter

e. Guru meminta siswa menjawab pertanyaan berdasarkan pengamatannya :

- bagaimana posisi matahari selama pengamatan
- bagaimana posisi bumi
- mengapa ada daerah yang terang, mengapa ada daerah yg gelap.
- Kegiatan apa yg dilakukan oleh manusia di daerah yg terang dan gelap.
- Bumi atau mataharikah yang berputar?

f. Setelah selesai melakukan percobaan/simulasi siswa diminta membuat laporan pengamatannya yang dibacakan di depan kelas

g. Penyisipan nilai-nilai karakter :

- Guru membacakan surah Yasin ayat 40 yg bercerita tentang garis edar bulan dan matahari.

- لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ

Artinya: Tidaklah mungkin bagi matahari mendapatkan bulan dan malam pun tidak bisa mendahului siang. Dan masing-masing beredar pada garis edarnya.

- Siswa melafalkan ayat tersebut.
- Guru menjelaskan makna surah Yasin ayat 40 tersebut dan mengaitkan

dengan tema tentang rotasi bumi.

h. Penutup

- Guru menyampaikan rangkuman materi
- Guru mempersilahkan siswa bertanya
- Guru mempersilahkan siswa menyampaikan pendapatnya
- Guru melakukan penilaian hasil belajar
- Menyanyikan lagu daerah Ampar-Ampar Pisang
- Mengajak siswa untuk berdoa (*karakter religius*)

Sumber : Dokumen RPP SDIT Al Fityan School (data diolah)

3. Strategi Komunikasi Islami Guru dalam Menyampaikan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Siswa

Menurut Ibu Fitriani sebagai kepala sekolah SDIT Al Fityan pendidikan karakter siswa mendapat perhatian sangat penting di SDIT Al Fityan dimana butir nilai karakternya antara lain :a) pendidikan *Aqidah* yang lurus (tauhid), b) jasmani yang sehat dan kuat, c) berkepribadian dan berakhlak mulia, d) ibadah yang benar serta e) Wawasan yang luas.

a. Karakter Bertauhid

Menurut ibu Fitriani pendidikan nilai karakter bertauhid tujuannya agar anak –anak memiliki keyakinan yang kokoh bahwa Tuhan itu satu., disamping itu siswa juga perlu diberikan pemahaman bahwa manusia adalah makhluk ciptaan Allah yang harus rajin beribadah kepadaNya. Menurut Ibu Fitriani dalam menyampaikan nilai-nilai *aqidah* yang lurus yang sangat ditekankan kepada siswa adalah memberikan pemahaman kepada siswa tentang keEsaan Allah dan menjauhkan mereka dari perbuatan syirik. Siswa diperkenalkan dengan rukun iman yaitu keyakinan kepada Allah, malaikat malaikatNya, kitab-kitabNya, Rasul-rasulnya, hari Akhirat serta takdir Allah. Siswa juga dimotivasi untuk mencintai Alquran dengan cara membaca dan menghafalkannya. Strategi komunikasi yang digunakan dalam penyampaian nilai-nilai karakter bertauhid ini dilakukan dengan komunikasi informatif dan komunikasi persuasif.

Ketika mengajarkan tentang keEsaan Allah, para siswa diberi pemahaman bahwa Allah adalah satu satunya Tuhan Pemelihara dan Pemilik langit dan bumi

yang harus disembah dan Allah telah memberikan banyak kebaikan kepada manusia sehingga diharapkan kebaikan Allah tersebut tertanam di benak para siswa yang melahirkan kepercayaan dan cinta siswa kepada Allah dengan menyembahNya. Berikut petikan hasil wawancara dengan Ibu Fitriani :

“ nilai-nilai tauhid itu nilai utama yang diajarkan di sekolah Al Fityan ini. Kami menyampaikan dulu apa yang disebut tauhid yang merujuk kepada keEsaan Allah yang wajib disembah dan diibadahi. Kami juga jelaskan tentang adanya ganjaran pahala dan surga untuk pelaksanaan ibadah yang baik serta ada pula ganjaran dosa dan neraka apabila tidak melaksanakan ibadah ataupun berbuat syirik.. Kami juga sampaikan bahwa semua manusia berada dalam pengawasan Allah dimanapun dia berada. Jika kesadaran ini berhasil ditumbuhkan nantinya siswa akan takut berbuat dosa. Namun pendidikan tauhid diarahkan juga untuk menimbulkan kecintaan kepada Allah dan melahirkan rasa takut yang disertai pengagungan Allah.” Menurut Hadis nabi masa usia sekolah dasar ini masa yang paling cocok untuk menanamkan nilai-nilai ketauhidan sejak dini, karena di masa inilah anak-anak banyak bertanya dan mulai berkembang pemikirannya. Nilai-nilai ketauhidan bisa diintegrasikan ke dalam semua mata pelajaran dan untuk praktek ibadahnya kami ajarkan bacaan sholat dan cara mengerjakan sholat dengan mendemonstrasikannya. Kami juga ajarkan siswa untuk mampu baca Alquran, memahami dan menghafalnya dengan dibimbing para guru.¹⁶¹

Berdasarkan penjelasan ibu Fitriani tersebut dapat disimpulkan bahwa strategi komunikasi yang digunakan para guru dalam menyampaikan nilai-nilai tauhid yang pertama menggunakan komunikasi informatif. Selanjutnya guru menggunakan komunikasi persuasif yang jika dikaitkan dengan pendapat Effendi tentang teknik-teknik komunikasi persuasif maka yang dilakukan guru adalah teknik ganjaran yaitu teknik komunikasi yang memberikan iming-iming dan menjanjikan hal yang menyenangkan atau memberikan harapan berupa imbalan surga dari Allah.

¹⁶¹ Fitriani, Kepala sekolah SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 9 maret 2020

b. Karakter Religius

Terkait dengan pendidikan karakter religius salah satunya dipraktikkan dalam menjalankan ibadah sholat dimana para guru melakukan strategi komunikasi informatif dan persuasif untuk memberikan motivasi kepada para siswa kelas bawah (kelas 1,2 dan 3) karena mereka sebetulnya belum wajib melaksanakan sholat. Para siswa diajarkan bacaan dan gerakan sholat dan praktek langsung dimana guru melakukan demonstrasi cara melakukan sholat dengan gerakan dan bacaan yang benar. Para siswa kelas bawah dibiasakan melakukan sholat wajib dan sholat Dhuha di dalam ruangan kelas. Para siswa kelas atas (kelas 4,5 dan 6) diajak guru melaksanakan sholat wajib di mesjid sekolah. Hal ini dapat dilihat dari petikan wawancara berikut ini dengan Ibu Fitriani:

Pengajaran sholat wajib dan Sunnah dilakukan melalui proses belajar mengajar di kelas. Siswa kami biasakan menjalankan sholat Dhuha dan sholat sholat wajib seperti zuhur dan ashar di sekolah. Pada waktu zuhur bagi siswa SD kelas 1 sampai 3, kami bimbing untuk sholat di ruang kelas masing-masing. Sedangkan kelas 4, 5 dan 6 boleh sholat di masjid. Ketika mengajarkan bacaan bacaan sholat menggunakan metode ceramah dan repetisi. Artinya bacaan tersebut diulang ulang sampai mereka hafal. Sedangkan gerakan sholat menggunakan metode demonstrasi dimana guru memberikan contoh bagaimana gerakan sholat yang benar yang diikuti siswa. Mengajarkan siswa untuk mampu melaksanakan sholat ini harus sabar..., siswa kelas 1 masih sulit untuk diatur...jadi tidak terlalu dipaksakan.¹⁶²

Ibadah sholat adalah ibadah wajib yang sangat utama untuk dikerjakan oleh setiap muslim. Pengajaran ibadah sholat ini menjadi salah satu materi penting yang diajarkan kepada siswa dan sangat baik dilakukan di usia sekolah dasar sebelum mereka beranjak baligh pada umur 10 tahun. Pengajaran sholat sejak usia

¹⁶² Ibid

dini akan cenderung lebih mudah tertanam di jiwa mereka. Hal ini terungkap dalam wawancara dengan Bapak Bajuri¹⁶³ sebagai kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi sebagai berikut :

Kami mengajarkan siswa bacaan dan gerakan sholat yang harus diajarkan berulang-ulang sampai mereka hafal. Siswa kelas 1 belum diajarkan praktek ibadah, siswa kelas 2 sudah mulai diajarkan. Ibadah sholat sangat penting diajarkan karena sesuai dengan Hadis nabi yang mengatakan : perintahkan anak-anakmu sholat ketika berusia 7 tahun dan pukullah (dengan pukulan yang ringan) ketika mereka telah berusia 10 tahun. Kami juga menyesuaikan dengan Hadis tersebut, kalau siswa kelas bawah cukup praktek sholatnya di dalam kelas dan komunikasinya dilakukan secara persuasif. Sebelum sholat diajarkan lebih dulu kepada siswa dipahamkan tentang keberadaan Allah pengatur alam semesta yang harus disembah. Untuk siswa kelas atas kami minta perhatiannya yang lebih dalam menjalankan ibadah sholat ini secara disiplin. Namun untuk penerapan di rumah kami tentu perlu bantuan orang tua untuk mengingatkan anak-anaknya.

Terkait dengan strategi komunikasi guru yang digunakan dalam mengajarkan sholat menggunakan komunikasi informatif dan persuasif yang diperkuat dengan komunikasi verbal dan non verbal menggunakan demonstrasi gerakan sholat. sebagaimana terungkap dalam wawancara dengan Ibu Marlina Sarumpaet S.PdI¹⁶⁴ salah seorang guru di Nurul Ilmi sebagai berikut :

Pembelajaran shalat di Nurul Ilmi dibimbing oleh para guru dengan metode membaca, menghafal, kemudian dipraktekkan di ruang kelas bagi siswa kelas bawah mulai kelas 1, 2 dan 3 dibimbing oleh guru dengan ” menjaharkan ” bacaannya bagi siswa agar guru bisa memantau apakah bacaannya sudah benar. sedangkan siswa kelas atas (kelas 4,5,dan 6) sholatnya di masjid karena umumnya sudah hafal bacaan dan gerakan sholat. Pengajaran ibadah sholat ini dimasukkan ke dalam program pratek ibadah mulai di semester 2 dimana guru ditugaskan untuk meluruskan bacaan sholat siswa. Supaya program ini berjalan

¹⁶³ Bajuri Sahnan, Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara tanggal 12 januari 2020

¹⁶⁴ Marlina Sarumpaet SPd.I, Guru Kelas SDIT Nurul Ilmi dan pengasuh mata pelajaran Tematik, wawancara tanggal 23 April 2020 melalui Whatsapp.

dengan baik maka pihak sekolah juga membekali para gurunya dengan program tahfiz quran dan program tahsin 2 minggu sekali di hari kamis. Agar siswa termotivasi untuk melaksanakan sholat maka disampaikan oleh guru bahwa ada ganjaran berupa pahala dan surga apabila rajin dan disiplin dalam melakukannya. Untuk sholat Dhuha selalu dibiasakan untuk dikerjakan pada pagi hari sebelum pembelajaran dimulai di kelas masing masing. Setiap siswa pada awalnya diminta untuk menghafalkan bacaan sholat, bagi anak-anak masalah hafalan bacaan sholat ini bukanlah hal yang berat, karena pikiran mereka masih jernih sehingga mudah menghafal. Gerakan sholat juga didemonstrasikan oleh guru. Guru melafazkan bacaan sholat (dijaharkan) yang diikuti oleh gerakan sholat sehingga siswa mengikuti berulang-ulang sampai akhirnya siswa hafal bacaan dan gerakannya

Usia sekolah dasar adalah usia dimana anak-anak masih cenderung untuk bermain daripada belajar. Namun demikian para guru dan para orang tua harus bekerja keras mendidik dan membimbing siswa pada usia ini agar menjadi manusia yang mampu melaksanakan ibadah kepada Allah SWT. Strategi komunikasi yang digunakan guru dalam mengajarkan ibadah sholat ini menggunakan komunikasi informatif berupa metode ceramah terlebih dahulu yang dibarengi dengan penggunaan teknik ganjaran berupa pemahaman tentang konsep pahala dan surga yang dilakukan dengan metode repetisi (pengulangan) sampai mereka hafal bacaan sholat.

Pendidikan karakter religius dalam menjalankan ibadah sholat tidak hanya diajarkan melalui strategi komunikasi informatif dan persuasif menggunakan teknik ganjaran saja tapi juga diajarkan melalui strategi komunikasi non verbal dengan mendemonstrasikan gerakan dan bacaan sholat oleh para guru yang diikuti para siswa di SDIT Nurul Ilmi. Ini artinya pendidikan karakter religius sudah diajarkan sampai ke tahap implementasi. Jika dikaitkan dengan pendapat Lickona inilah yang disebut dengan tahapan *moral doing* yaitu guru sudah berupaya agar implementasi karakter religius seperti pelaksanaan ibadah sholat yang sudah diajarkan menjadi tindakan nyata yang dilakukannya sehari-hari. Disinilah pentingnya proses habituasi (pembiasaan). Apabila kegiatan ibadah

,sikap dan tingkah laku terpuji sudah menjadi kebiasaan rutin, maka inilah tandanya proses pendidikan karakter telah efektif.

Menurut penelitian Harms (dalam Jalaluddin) usia 7-12 tahun adalah usia yang disebutnya sebagai *The Realistic Stage* (tingkat kenyataan) dimana pada masa ini konsep-konsep tentang ketuhanan sudah mulai mengarah ke realitas. Pada masa ini ide keagamaan anak didasarkan atas dorongan emosional. Jika mereka diajarkan dengan cara yang menarik apalagi diikuti dengan implementasi nyata maka mereka akan tertarik untuk mempelajari agama lebih lanjut.¹⁶⁵

c. Karakter Kesehatan Jasmani

Pendidikan karakter siswa di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi tidak hanya mementingkan aspek religius dan kecerdasan intelektual saja, namun juga memperhatikan terbinanya siswa yang selain cerdas, religius namun juga memiliki karakter jasmani yang sehat dan kuat. Komitmen ini selaras dengan konfigurasi Grand Design pendidikan karakter dari Kemendiknas dan kebijakan mutu SDIT Al Fityan yaitu untuk membentuk siswa yang memiliki *aqidah* yang bersih, ibadah yang benar, pribadi yang matang, mandiri, cerdas dan berpengetahuan juga sehat dan kuat. Hal ini diterapkan melalui kegiatan ekstrakurikuler salah satunya adalah pramuka

Pada kegiatan pramuka (Praja Muda Karana) para siswa melakukan pembelajaran di luar ruang kelas. Praja muda karana artinya orang berjiwa muda yang suka berbuat. Kegiatan pramuka ini menekankan pada kegiatan baris berbaris, belajar kata sandi, ketrampilan tali temali, belajar mandiri dan lain sebagainya. Jika kegiatan belajar mengajar menekankan kepada penguasaan kognitif, maka pada kegiatan pramuka penekanannya kepada penguasaan ketrampilan. Nilai-nilai karakter yang dikembangkan dalam pendidikan pramuka adalah ketaqwaan kepada Allah, berjiwa patriotik, sehat jasmani, memiliki kecakapan hidup, disiplin dan menjunjung tinggi nilai-nilai kebangsaan. Terkait dengan kegiatan pramuka ini dapat ditampilkan penggalan wawancara dengan ibu Fitriani sebagaimana berikut:

¹⁶⁵ Jalaluddin, *Psikologi Agama* (Jakarta, Grafindo Perkasa, 2009) h.66

“Ada kegiatan pramuka untuk para siswa dimana disisipkan juga nilai-nilai pendidikan karakter Dasadarma di dalamnya seperti ketaqwaan kepada Tuhan yang Maha Esa, disiplin, berani dan setia, kepemimpinan, keuletan, kejujuran, rela menolong dan tabah, suci pada perkataan dan perbuatan, dan lain sebagainya. Kegiatan pramuka di SDIT Al Fityan sama dengan kegiatan pramuka di sekolah lainnya hanya saja disamping mendidik karakter yang sehat jasmani dan rohani juga sekaligus mendidik karakter religius para siswa. Setiap ada kegiatan camping ke luar kota sekalipun, para siswa tetap diminta menjaga ibadah sholat wajib dan sholat sunnahnya, tilawah, membaca doa Al Maturat dan lain sebagainya. Pramuka juga melatih para siswa untuk bergerak di luar kelas dan menumbuhkan karakter sehat dan kuat. Dalam kegiatan pramuka siswa diajak banyak bergerak namun tetap beribadah juga.”¹⁶⁶

Dari hasil wawancara tersebut menjelaskan bahwa strategi pertama yang dilakukan oleh SDIT Al Fityan School Medan adalah dengan melakukan perencanaan di awal semester terkait dengan kegiatan ekstrakurikuler pramuka. Dimana kegiatan ekstrakurikuler juga harus menerapkan pendidikan karakter seperti ibadah, kepemimpinan, keuletan, kejujuran, tolong menolong dan lain sebagainya agar semua proses dan tujuan yang diterapkan dapat dicapai secara bersama.

Kegiatan pramuka dilaksanakan setiap hari Sabtu seminggu sekali. Khusus untuk kelas 4, 5 dan 6 saja. Kegiatan ini sifatnya wajib karena sedemikian pentingnya nilai-nilai pendidikan karakter di dalamnya. Hasil wawancara dengan Bapak Sugiono¹⁶⁷ mengungkapkan bagaimana pelaksanaan kegiatan ini.

“Banyak nilai-nilai karakter yang bisa dilatihkan dalam kegiatan pramuka. Latihan yang diberikan mengikuti syarat kecakapan umum para siswa SD yang masih tergolong pramuka siaga antara lain pengembangan aspek spiritual siswa, melatih penguasaan aspek emosionalnya dan aspek ketrampilan sosialnya juga

¹⁶⁶ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 12 Januari 2020

¹⁶⁷ Sugiono, guru SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 9 Januari 2020

melatih ketangkasan gerak fisik siswa melalui latihan baris berbaris misalnya. Di lembaga ini kegiatan ekstrakurikuler kami beraneka ragam, Meskipun pramuka termasuk ekstrakurikuler namun sifatnya wajib diikuti oleh siswa kelas 4, 5 dan 6 saja. Kegiatan pramuka tetap memperhatikan pembentukan nilai karakter Islami. Pada tahap awal kegiatan seperti biasa dibuka oleh kakak Pembina dengan ucapan salam, lalu dilanjutkan dengan doa bersama. Kegiatan pramuka yang di luar kota ; diadakan 1 kali per semester, ada guru khususnya untuk kelas 4,5 dan 6 saja.. Kegiatan pramuka itu sangat banyak memuat nilai-nilai pendidikan karakter seperti kepemimpinan, gotong royong, keteladanan, disiplin, jujur, tanggung jawab, peduli terhadap sesama dan juga lingkungan.”

Dari pernyataan Pak Sugiono diketahui bahwa SDIT Al Fityan School Medan melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler yang beraneka ragam diantaranya adalah kegiatan pramuka. Kegiatan tersebut wajib diikuti siswa karena disetiap pelaksanaan kegiatan memuat nilai-nilai pendidikan karakter seperti kepemimpinan, gotong royong, keteladanan, disiplin, jujur, tanggung jawab, peduli terhadap sesama dan juga lingkungan.

Selanjutnya dilakukan juga wawancara dengan siswa bernama Nuha siswa kelas 5 SD Al Fityan sebagaimana terungkap di bawah ini :

“Kalo kegiatan pramuka biasanya dimulai dengan mengucapkan salam baru baca doa dipimpin sama bunda Maya, abis itu kami diberitau tentang pembagian tugas kelompok..kalo kelompok , biasanya disuruh buat kerajinan tangan dari stik es krim.Kegiatan lainnya kami diajarkan LKBB (latihan Ketrampilan Baris berbaris) untuk melatih kedisiplinan, dan kekompakan, dan melatih fokus gerakan kaki, ada juga kegiatan pesta siaga yaitu perlombaan dengan sekolah di bidang baris berbaris dan permainan tradisional misalnya engklek, setelah kegiatan selesai ada doa penutup kegiatan. Trus ada juga kegiatan camping di luar kota biasanya di Sibolangit selama 2 hari 1 malam, disana kami dilatih juga disuruh ngerjakan sholat tahajut, sholat Dhuhah., sholat wajib berjamaah, yang jadi imam gurunya, juga kegiatan baca Alquran dan baca doa Al-Matsurat.”

SDIT Nurul Ilmi Medan juga melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler pramuka setiap hari Sabtu seminggu sekali. Kegiatan ini sifatnya wajib karena sedemikian pentingnya nilai-nilai pendidikan karakter di dalamnya. Hasil wawancara dengan Bapak Bajuri Sahnann mengungkapkan sebagaimana berikut ini:

“SDIT Nurul Ilmi Medan melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler yang beraneka ragam salah satunya adalah pramuka. Meskipun Sabtu kita hanya melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler namun sifatnya wajib diikuti oleh siswa. Materi pendidikan karakter mengacu kepada pengamalan Dasa Darma pramuka disamping pengamalan kegiatan ibadah juga. Dasa Darma pramuka antara lain : 1) Taqwa kepada Tuhan yang Maha Esa. 2) Cinta alam dan kasih sayang kepada sesama manusia 3) 3. disiplin , berani dan setia, 4) Bertanggung jawab dan dapat dipercaya serta suci dalam pikiran, perkataan dan perbuatan, dan lain sebagainya.

Strategi komunikasi pendidikan karakter melalui kegiatan pramuka dilaksanakan dengan menggunakan komunikasi informatif dan komunikasi instruktif. Hasil wawancara dengan Nur Fadilla siswa kelas 5 SDIT Nurul Ilmi menjelaskan bahwa:

*kegiatan pramuka sering latihan baris berbaris, menggambar cita-cita, permainan puzzle, praktek melipat baju kemeja, juga ada diajari cara cuci tangan yang baik. Kegiatan dibuka dengan doa dan kalau mau selesai doa juga.*¹⁶⁸

d. Karakter Kesantunan dan kebersihan

Pendidikan karakter kesantunan dan kebersihan juga diajarkan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi melalui **program “Sapa Siswa” dan 5S**, sementara karakter kebersihan diajarkan melalui program **“Opung Sari”**. Berikut wawancaranya dengan Bapak Bajuri Sahnann sebagaimana terungkap di bawah ini :

¹⁶⁸ Nur Fadilla, siswa kelas 5 SDIT Nurul Ilmi, wawancara di Medan tanggal 12 April 2020

Kalau disini pendidikan karakter mengarah lebih kepada bersikap sopan, bertutur kata baik, menghormati yang lebih tua, salah satu yang paling digaungkan adalah program 5 S. Disamping program 5 S (Senyum, sapa, salam, sopan dan santun) ada juga pendidikan karakter kebersihan yang disebut dengan Program Opung Sari yang diadopsi dari program pemerintah Kabupaten Deli Serdang yaitu singkatan dari “Operasi Pungut Sampah Setiap Hari”. Melalui program ini kami mengajarkan kepada siswa supaya ikut menjaga lingkungan sekolah agar bersih dan menjaga kenyamanan dan kesehatan juga. Metode mengajarkannya adalah dengan mengulang ulang mengingatkan kepada siswa supaya masuk ke dalam mindset siswa, pagi hari diingatkan, mau pulang sekolah juga diingatkan. Saya sebagai kepala sekolah mengingatkan para guru agar guru juga sering mengingatkan para siswa. ketika ada sampah di depan siswa, maka gurunya tinggal mengingatkan saja ..nak..Opung Sari nak...maka siswa sudah paham untuk memungut sampah tersebut.¹⁶⁹

Berdasarkan penjelasan bapak Sahnun ini dapat dipahami bahwa SDIT Nurul Ilmi mengutamakan pendidikan karakter yang terkait dengan kebersihan dan kesantunan . Strategi komunikasi yang digunakan adalah dengan komunikasi informatif dan persuasif. Strategi komunikasi persuasif digunakan dengan memberikan pemahaman kepada siswa tentang pentingnya menjaga lingkungan tetap bersih agar terjaga kesehatan diri. Jika ditinjau dari pendapat Onong Uchjana Efendy maka teknik komunikasi persuasif yang digunakan disini adalah teknik tatahan yaitu seni menata pesan dengan menggunakan imbauan emosional agar siswa tergerak hati dan pikirannya untuk menjaga kebersihan lingkungan dan kesehatan diri sendiri.

Masih terkait dengan pembiasaan pendidikan karakter kesantunan ini sekolah Al Fityan menerapkan budaya sekolah “Sapa Siswa” setiap harinya mulai dari hari Senin sampai dengan hari Jumat. Acara ini dilakukan rutin dari hari Senin sampai Jumat dan ada tertuang dalam dokumen jadwal piket tiap guru yang saling bertukar tugas untuk program *Sapa Siswa*. Ini artinya sudah ada

¹⁶⁹ Bajuri Sahnun, Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi ,wawancara di Kabupaten Deli Serdang tanggal 10 Juli 2020

perencanaan yang baik untuk program *Sapa Siswa*. Tujuan kegiatan ini adalah untuk memberikan motivasi dan menunjukkan kasih sayang kepada siswa ketika datang ke sekolah sekaligus memeriksa kedisiplinan siswa dalam mengenakan atribut sekolah.

Kegiatan *Sapa Siswa* ini juga sudah ada SOP penyambutannya sebagaimana disampaikan Ibu Kepala Sekolah¹⁷⁰ sebagai berikut :

Program ini dilakukan setiap hari, setengah jam sebelum pembelajaran dimulai. Dilakukan para guru dengan ramah tamah, dengan memperlihatkan wajah riang. satu hari bersama guru para siswa sudah diawali dengan sapaan ramah kedatangan siswa yang menumbuhkan semangat dan kebahagiaan. Para orang tua sendiri menyampaikan kepada guru, betapa senangnya hati orang tua dan tenang hatinya melihat siswanya sudah diterima dan di sapa guru dengan kasih sayang. "SOP penyambutan ada yang berupa gerakan, bisa berupa salaman tangan, bisa berupa "tos" an tangan, bisa juga dengan pelukan, guru ikhwan bisa sambil memeluk siswa ikhwan, yang guru akhwat dengan siswa akhwat, pembatasan ini khusus untuk kelas 3 sampai dengan kelas 6 SD. Sedangkan kelas 1 sd 3 SD tidak ada pembatasan untuk siswa akhwat dan ikhwan, para siswa yang ikhwan dan akhwat bisa bersalaman ke semua guru."

Berdasarkan hasil wawancara dengan bu Fitriani mengenai kegiatan *Sapa Siswa* dapat dipahami bahwa kegiatan *Sapa Siswa* dilakukan dengan berbagai macam gerakan seperti salaman tangan, "tos" an, dan juga dengan pelukan. *Sapa Siswa* dengan pelukan ada aturannya yaitu guru ikhwan bisa sambil memeluk siswa ikhwan, guru akhwat dengan siswa akhwat, pembatasan ini khusus untuk kelas 3 sampai dengan kelas 6 SD. Sedangkan kelas 1 sampai dengan kelas 3 SD tidak ada pembatasan untuk siswa akhwat dan ikhwan, para siswa yang ikhwan dan akhwat bisa bersalaman ke semua guru.

Selanjutnya hasil wawancara dengan Pak Sugiono terungkap berikut ini :

"Program" Sapa Siswa" dipagi hari dibiasakan dan dijadikan budaya sekolah karena bisa membangun karakter untuk menghormati guru. Setiap pagi siswa siswa di Sapa dengn ustadz/ustadzah di depan pintu masuk ruangan, dan

¹⁷⁰ Fitriani, kepala sekolah SDIT Al fityan, wawancara tanggal 26 Februari 2020

menyalami guru-gurunya. Pada acara ini guru bisa sambil memeriksa kelengkapan pakaian seragam siswa misalnya warna pakaian seragam yang harus dikenakan pada hari itu, kelengkapan atribut nama, kaos kaki dan kerapian rambut siswa laki laki. Untuk siswa kelas III ke atas, bagi siswa laki-laki hanya boleh bersalaman dengan ustadz dan begitu juga sebaliknya yang siswa perempuan hanya salaman dengan ustadzahnya.”Melalui program Sapa Siswa ini guru mengajarkan siswa untuk mengenal mahram dan bukan mahram¹⁷¹

Berdasarkan hasil wawancara dengan PakSugiono terungkap bahwa program *Sapa Siswa* dijadikan budaya sekolah sambil menerapkan pembiasaan yang baik kepada para siswa sekaligus memberikan motivasi agar siswa semangat dalam memulai aktivitas belajarnya. Seringkali terjadi para siswa SD masih merasa lesu dan kurang bersemangat di pagi hari. Budaya *Sapa Siswa* ini menjadi ajang silaturahmi yang baik antara siswa dengan para guru, dan mendekatkan hubungan keakraban agar para siswa terbiasa disapa guru dan tidak takut ketika bertemu guru. Kebiasaan ini juga membangun kedisiplinan siswa karena bisa dimanfaatkan sambil menegur dengan halus para siswa yang kurang disiplin dalam mengenakan pakaian seragam atau kurang rapi dalam berpakaian. Program *Sapa Siswa* ini juga mengajarkan siswa untuk mengenal aturan mahram dan bukan mahram dengan cara praktek langsung.

e. Karakter Berwawasan

Pendidikan karakter siswa yang berwawasan di sekolah dasar Islam terpadu dilaksanakan melalui kegiatan *Outing Class*. Kegiatan ini adalah kegiatan pendidikan karakter yang dilaksanakan di luar sekolah. Kegiatan *Outing Class* direncanakan dengan baik pada awal semester yaitu menentukan tempat/lokasi kegiatan dan kapan jadwal kegiatan ini dilaksanakan. Hal ini terungkap dalam hasil wawancara dengan Bapak Sugiono sebagai berikut :

“Pada awal semester Guru wali kelas diharuskan membuat proposal yang isinya perencanaan program-program Outing Class. Proposal ini dibahas dalam rapat guru dengan kepala sekolah di awal semester karena ini terkait dengan siapa

¹⁷¹ Sugiono, guru SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 9 januari 2020

*personil guru yang akan ikut dalam kegiatan Outing Class dan berapa biayanya serta bagaimana koordinasi kerjanya.*¹⁷²

Hasil wawancara di atas mengungkapkan bahwa kegiatan *Outing Class* sudah direncanakan di awal semester dengan adanya proposal yang dibuat oleh guru wali kelas. Di awal semester prososal tersebut akan dibahas dalam rapat guru dengan kepala sekolah terkait dengan guru yang akan ikut dalam kegiatan *Outing Class* tersebut dan berapa biaya serta bagaimana koordinasi kerjanya.

Program outing, dilakukan 2 kali 1 semester dan sudah direncanakan sejak awal semester. Dan tidak boleh mengunjungi tempat yg sama, setiap tahun bisa aja berganti destinasi kunjungannya.apabila guru tidak bisa melaksanakan program outing sesuai level kelasnya, maka wajib mengunjungi destinasi ke level dibawahnya.

Tempat yg dikunjungi antara lain :

1. BI untuk melihat uang jaman dulu, apa yg dikerjakan BI
2. TNI AU, melihat alustista,,
3. Stasiun kereta api. Siswa diajak naik kereta api medan binjai.
4. Pelabuhan Belawan,dll

Selanjutnya pendapat para siswa terhadap pelaksanaan kegiatan *Outing Class* ini terungkap dalam hasil wawancara siswa bernama Nuha sebagai berikut :

“Kami suka ada kegiatan Outing Class, jadi kami nggak bosan dan jenuh di sekolah. Kami bisa mengunjungi tempat-tempat yang sebelumnya tidak pernah kami kunjungi. Kami nanti bisa bercerita ke orangtua serunya kegiatan kami.”

Hasil wawancara dengan siswa tersebut dapat dipahami bahwa siswa merasa senang dengan adanya kegiatan *Outing Class* karena siswa jadi tidak bosan dan jenuh di sekolah. Selain itu juga siswa bisa mengunjungi tempat-tempat yang sebelumnya tidak pernah ia kunjungi dan nantinya bisa bercerita ke orangtua keseruan kegiatan *Outing Class* tersebut.

Berdasar hasil wawancara tersebut dapat dipahami bahwa bersekolah di SDIT Al Fityan tidak membosankan karena sekolah menyelenggarakan program

¹⁷² Ibid

Outing Class yang selain bermanfaat dalam menambah wawasan para siswa juga menjadikan suasana belajar mengajar di sekolah tidak monoton sebab siswa diajak juga belajar hal-hal lain di luar sekolah, berkunjung ke tempat-tempat menarik yang mengandung nilai-nilai edukasi yang bermanfaat bagi para siswa.

Program *Outing Class* juga dilaksanakan di SDIT Nurul Ilmi dimana hasil wawancara dengan pak Sahnun menjelaskan sebagai berikut :

Di sini ada program Outing Class yaitu kegiatan mengajak siswa berkunjung ke berbagai tempat di luar sekolah untuk mengaktualisasikan pelajaran yang sudah mereka terima di dalam kelas. Disini ada 2 program Outing Class yaitu program Outing Class micro dan macro. Untuk program micro khusus dilaksanakan di semester 1 saja dan lokasinya dekat saja seperti ke istana Maimun, taman budaya, Museum, Galery Rahmadsyah, dan lain lain. Semester ke 2 sudah dilakukan outing macro yang rata –rata lokasinya berada di luar kota Medan misalnya ke perkebunan Sidamanik, hutan mangrove, peternakan sapi di Berastagi. Jadi pergi ke luar kota ini bisa beberapa kali dalam 1 semester, misalnya hari Sabtu minggu pertama giliran outing macro untuk kelas 2, sabtu berikutnya untuk siswa kelas 3 demikian seterusnya bergantian supaya membatasi jumlah siswa yang dibawa dan untuk memudahkan kami mengkoordinir para siswa juga. Karakter yang dibangun di program Outing Class ini adalah bagaimana mendidik karakter sopan santun ketika bertemu dengan orang –orang asing di lokasi tujuan, juga mendidik siswa untuk menambah wawasannya.¹⁷³

e. Strategi Peneguhan Karakter Melalui Program Parenting

Pendidikan karakter siswa dengan menggunakan metode pembiasaan dan keteladanan menjadi hal yang biasa dilakukan di sekolah dasar Islam terpadu. Nilai-nilai karakter tersebut senantiasa diingatkan dan dibiasakan oleh para guru di sekolah. Lingkungan sekolah yang kondusif ini adalah lingkungan yang dibutuhkan oleh siswa. Namun sebaik-baiknya pendidikan karakter yang sudah diperoleh dari sekolah akan menjadi jauh lebih baik lagi apabila ada dukungan

¹⁷³ Bajuri Sahnun, Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara di Kabupaten Deli Serdang tanggal 10 Juli 2020

dan kerjasama dari para orang tua siswa agar pendidikan nilai-nilai karakter bisa diteruskan di rumah sehingga nilai-nilai karakter tersebut mendapatkan peneguhan dari lingkungan keluarga.

Berdasarkan pertimbangan hal tersebut maka sekolah Islam terpadu melaksanakan kegiatan *Parenting* untuk memberikan pendidikan kepada para orang tua bagaimana cara terbaik dalam mendidik anak di rumah dan mendukung program sekolah. di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi. Hal ini terungkap dari hasil wawancara dengan Ibu Fitriani¹⁷⁴ sebagai berikut :

Di sekolah ini kami membuat program Parenting yang terencana setiap semesternya dan sudah berjalan dengan baik. Biasanya rencana pengadaan program Parenting ini diadakan dalam rapat guru ketika awal semester. Dalam rapat tersebut dievaluasi kegiatan Parenting semester sebelumnya ,lalu berdasarkan evaluasi itulah disusun tema tema materi Parenting selanjutnya. Wali kelas nanti yang membuat proposal kegiatan yang berisi tim khusus berikut pembiayaannya.

Baik di SDIT Al Fityan maupun Nurul Ilmi melaksanakan kegiatan *Parenting* sudah terencana dan terprogram dengan baik. Menurut penuturan Pak Sugiono :

Program Parenting ini efektif karena para orang tua siswapun sepertinya tertarik dan butuh belajar lagi menjadi orangtua, sebab menjadi orang tua itu tidak ada sekolahnya. Ilmu untuk menjadi orang tua yg baik itu tidak didapatkan di bangku sekolah.Maka dari itu program Parenting inilah solusinya.Guru tidak bisa mengajari orang tua karena orang tua akan merasa digurui, untuk itu pihak sekolah menyelenggarakan program ini paling tidak 3 kali dalam satu semester. Nara sumber adalah para pakar yang kompeten di bidangnya , bisa ber skala lokal dan adakalanya berskala nasional.Ini adalah salah satu strategi yang dilaksanakan sekolah dalam rangka memberikan edukasi kepada para orang tua siswa.. Dengan cara ini ilmu Parenting yg diberikan sekolah disampaikan dengan cara yang nyaman bagi orang tua siswa. Tujuannya agar pendidikan karakter

¹⁷⁴ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara tanggal 9 Maret 2020

*siswa yang sudah dibentuk di sekolah tidak mentah lagi ketika siswa sudah ada di rumah. Lagi pula kadang ada juga program puasa senin kamis khusus di kelas 6 yang membutuhkan kerjasama orang tua untuk mendukung siswanya sahur di rumah supaya bisa berpuasa keesokan harinya. Ada pula Agenda rutin khusus siswa kelas 4 dan 5 untuk buka puasa bersama di sekolah (Ifthar jamai). Semua program sekolah ini akan berhasil dan mendapat dukungan orang tua kalau para orang tuanya sudah tau ilmu Parenting.*¹⁷⁵

Para orang tua yang benar-benar menyadari pentingnya anaknya diberi dukungan untuk bisa lebih banyak menghafal Alquran akan memberikan motivasi kepada anaknya untuk menghafal di rumah. Namun bagi sebagian orang tua ada juga yang kurang faham pentingnya mencapai target hafalan Alquran, maka melalui program *Parenting* ini guru bisa bertemu dengan para orang tua siswa untuk membicarakan secara informal bagaimana cara memberikan motivasi agar target hafalan tercapai. Strategi komunikasi lainnya guru kelas men-*share* target hafalan siswa di grup WA sehingga para orang tua bisa melihat seberapa maju atau tertinggalnya anaknya dibanding anak lainnya. bila ada siswa yg target hafalannya belum tercapai, bisa dibantu orang tua di rumah untuk memberikan motivasi menghafal Alquran. Berikut hasil wawancara dengan Ibu Fitriani.¹⁷⁶

Jadi guru perlu menggandeng orang tua, dan itu sudah menjadi keharusan. Tidak bisa pendidikan karakter siswa diserahkan sepenuhnya kepada sekolah, tapi orang tua juga harus ikut memperhatikan. Contohnya mendampingi siswa menghafal Alquran itu sebenarnya akan menciptakan kedekatan siswa dengan orangtuanya sendiri. Orangtua adalah tempat belajar siswa sebenarnya, dan para guru hanya sebagai fasilitator. Guru mengharapkan orangtua faham bahwa sekolah itu bukan tempat penitipan siswa, jadi harus ada kerjasama yang baik dengan orangtua. Sebaiknya orang tua juga jangan melepaskan tanggung jawab di sekolah saja, misalnya mengajarkan siswa jangan main handphone, tapi

¹⁷⁵ Sugiono, guru SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 2 Januari 2020

¹⁷⁶ Fitriani, Kepala Sekolah SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 9 Maret 2020

ibunya main handphone terus. Bukan hanya guru, tapi orangtua juga harus bisa ngasi contoh teladanlah ke siswa.

4.Strategi Komunikasi Islami Guru Dalam Melaksanakan Evaluasi Pendidikan Karakter

a. Evaluasi Karakter Bertauhid

Pendidikan karakter bertauhid diajarkan terutama melalui program belajar mengajar yang menekankan adanya integrasi nilai-nilai karakter bertauhid pada setiap mata pelajaran.yang perencanaannya sudah disusun dalam RPP. Kegiatan evaluasi terhadap pendidikan karakter bertauhid ini dilakukan pada rapat guru di akhir semester sebagaimana terungkap pada hasil wawancara dengan kepala sekolah berikut ini :

“Pada akhir semester kami mengadakan rapat untuk membahas berbagai hal terkait dengan berbagai praktek ibadah siswa. Termasuk juga kami membahas dalam rapat itu persoalan misalnya apakah sholatnya para siswa sudah benar atau banyak yang belum benar. Jika benar demikian maka di semester berikutnya akan ditekankan dan menjadi prioritas untuk dilaksanakan. Artinya ada tindak lanjut dari hasil evaluasi yang dilakukan.”¹⁷⁷

Dari pernyataan yang dikemukakan ibu Fitriani tersebut dapat diketahui bahwa para guru juga mengawasi berjalan tidaknya pendidikan karakter melalui observasi terhadap kerajinan siswa dalam melaksanakan sholat bahkan sampai juga memperhatikan apakah cara-cara siswa dalam melakukan ritual sholat sudah benar gerakannya atau tidak. Apabila masih ada kekeliruan dalam gerakan sholat maka hal ini harus diluruskan agar tidak menjadi kebiasaan yang salah di kemudian hari sehingga semester berikutnya dilakukanlah perencanaan program untuk memperbaiki kesalahan gerakan sholat para siswa yang menjadi prioritas untuk dilaksanakan.

b. Evaluasi Karakter Religius

¹⁷⁷ Ibid

Pendidikan karakter religius yang terkait dengan pelaksanaan ibadah sholat juga dievaluasi di akhir semester dimana melalui lembar evaluasi yang dinilai oleh wali kelas praktek sholat para siswa juga menjadi perhatian sehingga teori dan praktek berjalan berdampingan. Apabila masih ada kendala terkait dengan pelaksanaan program pengajaran ibadah sholat maka hal tersebut akan dibenahi dan diprioritaskan di semester berikutnya.

Proses evaluasi pelaksanaan ibadah sholat siswa berdasarkan hasil wawancara dengan Ibu Fitriani menjelaskan bahwa : *penilaian dilakukan menggunakan metode observasi buku penghubung terhadap praktek ibadah para siswa. Untuk karakter religius maka para guru melakukan monitoring terhadap kerajinan siswa dalam melaksanakan sholat 5 waktu . Tentu saja yang bisa diamati adalah sholat Zuhur dan Ashar yang selalu dikerjakan di sekolah.*¹⁷⁸

Lalu bagaimana dengan ibadah sholat siswa di rumah ? Menurut hasil wawancara dengan Pak Sugiono : *kegiatan ibadah sholat di rumah menjadi tanggung jawab para orang tua yaitu sholat Magrib, Isya dan Subuh. Namun demikian SDIT Al Fityan tetap melakukan monitoring pelaksanaan ibadah sholat di rumah dengan meminta kerjasama orang tua mengisi (ceklis) dan menandatangani Buku Penghubung yang menjelaskan apakah siswa melakukan sholat di rumah atau tidak.* Berikut juga adalah wawancara dengan Ibu Nurjannah terkait dengan buku penghubung :

*Ada 2 buku penghubung, yg satu namanya buku T3A (Tilawah, Tahfiz Tahsin Alquran) dan satu lagi buku penghubung untuk cek ibadah sholat. Melalui buku ini orang tua akan memberi tanda ceklis apakah anaknya melakukan sholat atau tidak. Lalu buku tersebut dibawa ke sekolah dan diparaf oleh guru, jadi guru bisa tau siswa tersebut sholat atau tidak. Kalau tidak sholat di rumah akan diberi nasehat oleh gurunya.*¹⁷⁹

Berdasarkan keberadaan Buku Penghubung tersebut dapat dimaknai bahwa orang tua ikut memantau kerajinan anaknya dalam melaksanakan sholat

¹⁷⁸ Ibid

¹⁷⁹ Nurjannah, Orang tua Siswa SDIT Al Fityan, wawancara di Medan, tanggal 5 Juni 2020

demikian juga guru ikut memperhatikan. Disinilah letak adanya kerjasama yang harmonis antara orang tua dan guru dalam memantau pelaksanaan ibadah wajib sholat sehari-harinya.

Sementara itu untuk di SDIT Nurul Ilmi Kabupaten Deli Serdang berdasarkan wawancara dengan Ibu Santi orang tua siswa di SDIT Nurul Ilmi. , tidak memiliki buku penghubung yang bisa memantau pelaksanaan sholat wajib siswa di rumah. Namun ada buku penghubung Tahfizul Alquran dan Qira'ati siswa yang memonitor hafalan surah siswa.

Berdasarkan hasil analisis peneliti terhadap Buku penghubung T3A maka dapat dilihat bahwa untuk kelas 1 semester 1 target hafalannya hanya surah Al Fatihah, An Nas, Surah Al Falaq, Al Ikhlah, Al Lahab dan An Nashr. Sedangkan untuk siswa semester 2 target hafalannya Surah Al Kafirun, Al Kautsar, Al Ma'un, Quraisy, Al Fil dan Al Humazah.¹⁸⁰

Di dalam buku Penghubung T3A yang diobservasi peneliti juga dicantumkan materi hafalan hadis dan doa-doa pendek Misalnya hadis -hadis seperti berikut ini :”

- 1) Setiap kebaikan adalah ibadah
- 2) Orang Islam adalah saudara bagi orang Islam lainnya
- 3) Manusia yang paling mulia adalah yang paling bertaqwa diantara kalian
- 4) Sebarkanlah salam niscaya kalian akan saling mencintai satu sama lain.
- 5) Orang yang menunjukkan kebaikan, pahalanya sama seperti orang yang mengerjakannya.
- 6) Barang siapa beriman kepada Allah dan hari kemudian hendaklah ia berkata baik atau diam.
- 7) Senyummu di hadapan saudaramu adalah shodaqoh
- 8) Orang yang paling baik di antara kalian adalah orang yang belajar Alquran dan mengajarkannya
- 9) Tidak sempurna iman seseorang di antara kamu sehingga ia menyukai buat saudaranya seperti apa yang ia sukai buat dirinya.

¹⁸⁰ Hasil observasi dokumen Buku Penghubung T3A SDIt Al Fityan School, tanggal 3 Januari 2021

10) Bertaqwalah kamu kepada Allah dimana saja kamu berada.¹⁸¹

Selanjutnya para siswa juga diminta untuk menghafal berbagai doa seperti doa mau makan, doa sesudah makan, doa akan tidur, doa bangun tidur, doa mau belajar, doa untuk kedua orang tua, doa bahagia dunia akhirat, doa ketika lupa, doa memakai pakaian, doa masuk dan keluar rumah, doa ketika sakit, doa ketika menjenguk orang sakit, doa masuk dan keluar masjid.

Menurut hasil wawancara dengan siswa SDIT Al Fityan, Nuha Aisyah Syahirah hadis-hadis pendek yang tercantum di Buku Penghubung itu dan doa-doa pendek juga harus dihafalkan oleh para siswa secara bertahap. Ibu Guru akan meminta setoran hafalan doa-doa pendek dan juga hadisnya.

Selanjutnya untuk nilai karakter yang diajarkan melalui mata pelajaran maka penilaiannya dilakukan dengan cara observasi, kemudian dimasukkan di penilaian Kompetensi Inti 1 (KI 1) dan Kompetensi inti 2 (KI 2) sebagaimana terungkap dalam wawancara dengan bapak Sugiono berikut ini :

*Nilai karakter yang diajarkan dalam mata pelajaran akan dinilai ketercapaiannya dengan metode observasi oleh para guru, kemudian akan dimasukkan di penilaian KI 1 dan KI 2. Untuk kompetensi sikap spiritual yang terkait dengan pendidikan keimanan dan ketaqwaan siswa nilainya dimasukkan di KI 1 sedangkan untuk penilaian sikap sosial seperti sikap mandiri, jujur, disiplin, gotong royong, santun, percaya diri, dll dimasukkan di KI 2.*¹⁸²

Hasil wawancara dengan ibu Marlina Sarumpaet guru SDIT Nurul Ilmi juga mengungkapkan hal yang sama.

c. Evaluasi Karakter Kesehatan Jasmani

Karakter Kesehatan jasmani siswa tercermin pelaksanaannya salah satunya melalui kegiatan ekstrakurikuler pramuka. Kegiatan Pramuka ini di evaluasi setiap semester sekali dimana kehadiran siswa dalam kegiatan pramuka ini dinilai oleh guru. sikap-sikap disiplin dan gotong royong dibentuk melalui berbagai kegiatan. Hasil wawancara berikut menjelaskan:

¹⁸¹ Hasil observasi dokumen Buku Penghubung T3A., tanggal 2 Januari 2021.

¹⁸² Sugiono, Guru SDIT Al Fityan, wawancara di Medan tanggal 2 Januari 2020

“Seperti yang sudah saya sebutkan sebelumnya bahwa dalam kegiatan ekstrakurikuler kami menerapkan pendidikan karakter, jadi di akhir semester kami akan melaksanakan evaluasi terkait dengan program yang sudah dilaksanakan dan dinilai sejauhmana keberhasilannya. Hal-hal yang perlu dibenahi akan kami perbaiki dan akan kami jadikan prioritas disemester berikutnya.”¹⁸³

Dari pemaparan Pak Sahnan selaku kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi di atas dapat dipahami bahwa dalam kegiatan ekstrakurikuler diterapkan pendidikan karakter dan akan dievaluasi diakhir semester. Program yang telah dilaksanakan akan dinilai tingkat keberhasilannya dan hal-hal yang perlu dibenahi akan diperbaiki dan akan kami jadikan prioritas disemester berikutnya.

e. Evaluasi Karakter Berwawasan

Pendidikan karakter siswa yang berwawasan dilakukan melalui program *Outing Class* dimana siswa diajak mengunjungi tempat tempat tertentu seperti museum, pabrik tahu, pabrik keripik, BMKG , Istana Maimun dan lain sebagainya. Menurut penuturan Bajuri Sahnan dalam wawancara sebagai berikut : *Kegiatan Outing Class ini dievaluasi setelah kegiatan terlaksana ketika rapat akhir semester dilaksanakan. Guru pendamping akan menjelaskan kendala-kendala yang dihadapi selama pelaksanaan kegiatan, dan itu didiskusikan oleh para guru untuk mencari treatment terbaik untuk solusinya.*¹⁸⁴

Berdasarkan hasil wawancara dengan Bajuri Sahnan dapat dipahami bahwa program *Outing Class* yang dilaksanakan oleh SDIT Nurul Ilmi Medan dievaluasi pada akhir semester melalui laporan guru pendamping yang menjadi pelaksana kegiatan tersebut di lapangan.

e. Evaluasi Peneguhan Karakter Melalui Kegiatan *Parenting*

Proses evaluasi kegiatan *Parenting* dilakukan pada akhir semester untuk mengetahui bagaimana tingkat efektifitas kegiatan tersebut sebagaimana terungkap dalam wawancara dengan bapak kepala sekolah sebagai berikut:

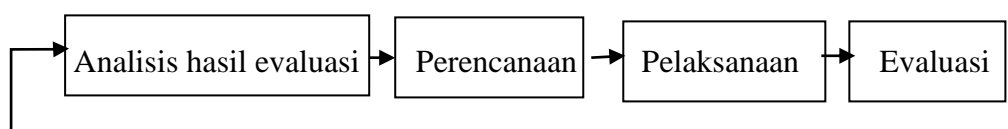
¹⁸³ Bajuri Sahnan, Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi , wawancara tanggal 10 Juli 2020

¹⁸⁴ Ibid

Kalau untuk evaluasi kegiatan Parenting dilakukan di akhir tahun.. Target kegiatan Parenting adalah agar orangtua memiliki skill Parenting yang baik. Evaluasi kegiatan Parenting dilakukan dalam rapat yang membahas kinerja panitia dan pemateri kegiatan. Disamping itu juga dievaluasi bagaimana semangat dan tingkat kehadiran orang tua dalam kegiatan Parenting. Keaktifan peserta Parenting juga dibahas untuk menilai kebermanfaatan program Parenting bagi orang tua siswa. Keefektifan bisa dikenali dari pengakuan orang tua yang telah melakukan perubahan dalam cara mendidik putra-putrinya misalnya; cara menegur siswa, cara mendukung kreatifitas siswa, cara berdiskusi dan menghargai pendapat siswa, bahkan sampai pada pengetahuan mengenali tahap perkembangan siswa serta membangun komunikasi yang baik dengan pasangan untuk efektifitas pendidikan siswa.¹⁸⁵

D. Pembahasan Hasil Penelitian

Sebagaimana diketahui bahwa penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi komunikasi islami guru dalam pendidikan karakter siswa di lingkungan Sekolah Dasar Islam Terpadu Al Fityan School dan Nurul Ilmi. Strategi komunikasi islami tersebut dapat terlaksana dengan baik apabila para guru melakukan perencanaan komunikasi yang baik, pelaksanaan program-program pendidikan karakter yang diikuti oleh adanya proses evaluasi program. Selanjutnya berdasarkan hasil proses evaluasi berbagai program yang sudah dilaksanakan tentunya akan bermanfaat untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam membuat perencanaan berikutnya sehingga sesungguhnya strategi komunikasi yang dilaksanakan tersebut berlangsung dalam suatu siklus.



Gambar 4.1: Siklus Strategi Komunikasi

¹⁸⁵ Bajuri Sahnan, Kepala sekolah SDIT Nurul Ilmi, wawancara di Medan tanggal 10 Juli 2020

Untuk menyajikan pembahasan hasil penelitian maka perlu kiranya dilakukan analisis terhadap hasil-hasil penelitian yang telah diperoleh dalam 3 aspek sesuai dengan tujuan penelitian yang akan dibahas berikut ini :

1. Strategi Komunikasi Islami Guru dalam Perencanaan Pendidikan Karakter Siswa

Hasil penelitian lapangan menjelaskan bahwa strategi komunikasi islami yang dilakukan guru dalam pendidikan karakter siswa di sekolah SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi dapat ditinjau dari :

a) Aspek Komunikator

Sebagai komunikator utama di sekolah tugas guru tidak saja mengajarkan ilmu pengetahuan kepada para siswa tapi juga melakukan pendidikan karakter. Hal ini sejalan dengan apa yang dikemukakan oleh Brannon bahwa guru adalah merupakan “*moral model*”. Pihak sekolah menyadari pentingnya hal ini dan berdasarkan hasil wawancara dengan kepala sekolah SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi memang proses perekrutan guru dilakukan melalui proses seleksi yang cukup ketat yang tujuannya tentu saja untuk mendapatkan guru yang memiliki kredibilitas tidak hanya dari aspek kompetensi sesuai bidangnya namun juga memiliki kepribadian yang baik. Kenapa mendapatkan guru yang berkepribadian baik itu penting.? Hal ini disebabkan pada sekolah-sekolah Islam terpadu pendidikan karakter sangat intensif dilakukan mulai dari kehadiran siswa di pagi hari sampai dengan berakhirnya jam pelajaran. Intensitas pendidikan nilai-nilai karakter ini tentunya membutuhkan para guru yang mampu menampilkan kepribadian yang baik dalam sikap dan tingkahlakunya sehingga pendidikan karakter itu bisa berlangsung melalui peneladanan yang diberikan oleh guru. Jadi adalah sangat penting mempersiapkan sumber daya guru yang baik melalui proses perekrutan yang baik secara islami untuk mendapatkan guru yang memiliki karakter islami yang kuat dan tentunya memiliki kompetensi sesuai bidangnya masing-masing. Guru yang memiliki karakter yang baik akan mampu menjadi *uswatun hasanah* bagi para siswa. Persiapan guru sebagai komunikator utama pendidikan karakter yang memiliki kompetensi dan kredibilitas ini sejalan dengan apa yang didefinisikan oleh Middleton (dalam Cangara 2017) yang menyebutkan

bahwa strategi komunikasi adalah paduan terbaik dari semua unsur komunikasi, seperti komunikator, pesan, saluran atau media, komunikan, hingga efek atau pengaruh yang dirancang agar dapat mencapai tujuan komunikasi yang optimal¹⁸⁶

Salah satu persyaratan yang diminta pada proses perekrutan guru berdasarkan hasil wawancara menurut kepala sekolah adalah keharusan guru mengenakan pakaian yang menutup aurat sesuai ajaran Islam. Ini berarti para guru dituntut untuk mengenakan busana islami di dalam lingkungan sekolah. Hal ini wajar saja dituntut sebagai persyaratan karena memang nilai-nilai karakter yang ingin dibentuk di sekolah adalah nilai-nilai karakter islami yang berlandaskan Alquran dan sunnah termasuk nilai-nilai ataupun etika dalam berpakaian.

Terkait dengan keharusan mengenakan busana islami bagi para guru wanita ini berdasarkan hasil observasi peneliti memang penampilan guru-guru SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi terlihat sangat islami dimana bagi guru wanita seluruhnya menggunakan busana islami yang *syar'i*. Hal ini menjadi ciri khas busana para guru wanita di sekolah Islam terpadu. Kalau gurunya berpakaian *syar'i* tentu para siswa bisa melihat contoh cara berpakaian islami yang baik yang ada pada para gurunya. Hal ini juga berarti bahwa pendidikan karakter di sekolah dasar islam terpadu itu tidak hanya memberikan nilai-nilai karakter di tataran kognitif saja namun juga diimplementasikan secara nyata melalui strategi keteladanan para guru. Justru bagi para siswa sekolah dasar yang rentang usianya secara psikologis masih berada pada tahap peniruan yang kuat maka hal ini sangat tepat dilakukan sehingga apa yang mereka pahami terkait nilai-nilai itu bukan suatu standar yang jauh dari keseharian mereka melainkan terlihat nyata dalam lingkungan sekolah salah satunya melalui cara berbusana islami yang dikenakan gurunya. Selain itu jika ditinjau dari pelaksanaan fungsi guru sebagai komunikator utama dalam pendidikan karakter dari sudut pandang efektifitas strategi komunikasi islami maka sebagai komunikator utama para guru sudah menjalankan fungsinya dengan efektif melalui tindak nyata.

¹⁸⁶ Cangara, Perencanaan, h 64

Selanjutnya persyaratan penerimaan guru berikutnya adalah harus lulus psikotes. Hal ini diperlukan untuk memastikan bahwa para guru yang diterima adalah orang-orang yang memiliki kepribadian yang baik berdasarkan penilaian dari aspek psikologis. Secara umum hasil kelulusan dalam psikotes memang dapat dijadikan salah satu ukuran akan baik tidaknya kepribadian seseorang. Terkait dengan implementasi tes psikologi dalam dunia kependidikan menurut Uyun (2020) dapat digunakan untuk menentukan potensi intelegensi, minat dan bakat, prestasi akademis dan juga kepribadian seseorang.¹⁸⁷

Faktor berikutnya yang menjadi persyaratan adalah kelulusan calon guru pada tes wawancara baik yang dilakukan oleh pihak Yayasan Pendidikan Haji Agus Salim maupun kepala sekolah. Menurut kepala sekolah Nurul Ilmi pada sesi wawancara ini dapat diketahui bagaimana etika para calon guru dalam menjawab pertanyaan yang diajukan, disamping itu pihak sekolah dapat menelisik kelayakan calon guru dipandang dari aspek kompetensi terkait dengan bidang yang dilamarnya. Jika guru tersebut melamar sebagai guru tahfiz Alquran maka guru tersebut harus memiliki kompetensi hafalan Alquran minimal 2 juz. Keharusan guru memiliki kompetensi sesuai bidang yang dilamar merupakan tanda bahwa seleksi calon guru tidak hanya mempertimbangkan aspek kepribadian saja tetapi juga aspek kompetensi sehingga tidak diragukan lagi pada SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi memiliki sumber daya guru yang memiliki karakter islami yang kuat juga memiliki kompetensi yang handal di bidangnya sehingga memberikan dukungan kuat bagi terlaksananya proses pendidikan karakter yang berhasil.

Dilihat dari aspek aktivitas pembelajaran, kompetensi pedagogik adalah kemampuan guru dalam melakukan pengelolaan pembelajaran siswa.¹⁸⁸. Kemampuan ini sudah dipersiapkan dalam proses perekrutan guru di SDIT Al

¹⁸⁷ Muhamad Uyun, Peran Psikologi dalam Bidang Pendidikan, Pemerintahan dan Industri, PSYMPATHIC : Jurnal Ilmiah Psikologi eISSN: 2502-2903, pISSN: 2356-3591 Volume 7, Nomor 1, 2020: 61-78 DOI: 10.15575/psy.v7i1.6349 61

¹⁸⁸ Putri Balqis et al, *Kompetensi Pedagogik Guru Dalam meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada SMPN 3 Ingin Jaya kabupaten Aceh Besar*, Jurnal Adimistrasi Pendidikan, Volume 2 Nomor 1, h.26, <https://media.neliti.com/media/publications/73338-ID-kompetensi-pedagogik-guru-dalam-meningka.pdf>

Fityan dan Nurul Ilmi dimana berdasarkan hasil wawancara menjelaskan bahwa guru harus lulus dalam tes *micro teaching* yang bertujuan untuk menilai kompetensi mengajar calon guru yang bersangkutan.

Guru adalah komunikator utama yang menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter. Jika ditinjau dari teori Kredibilitas Komunikator (*Source Credibility theory*) oleh Hovland, Janis dan Kelley menjelaskan dalam asumsi dasarnya bahwa seseorang akan lebih mudah dipengaruhi jika komunikatornya memiliki kredibilitas yang tinggi di benak komunikan. Komunikator yang memiliki kredibilitas tinggi apakah itu berupa ketrampilan berkomunikasi, keahlian di bidangnya, kekuasaan atau jabatan yang dimiliki, status sosial yang tinggi dan lain lain akan lebih mudah memberikan daya pengaruh yang kuat kepada komunikan terkait dengan isi pesan yang disampaikan.¹⁸⁹

Berdasarkan teori Kredibilitas Sumber (*Source Credibility*) tersebut para guru di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi dapat dikatakan sudah memiliki kredibilitas karena proses rekrutmen guru pada awal penerimaannya memang sudah diseleksi secara baik meliputi Psikotes, tes kemampuan mengajar (*micro teaching*) ditambah lagi dengan tes membaca Alquran dan wawancara yang terkait dengan kompetensi dan kepribadian guru. Hal ini juga menunjukkan kesesuaian dengan asumsi teori Rencana dari Charles Berger yang menyatakan bahwa rencana adalah gambaran mental mengenai serangkaian langkah-langkah kegiatan yang diatur dengan seksama untuk keberhasilan mencapai tujuan. Disamping itu kekuatan tujuan akan mempengaruhi kompleksitas rencana. Jika dikaitkan dengan kekuatan tujuan pendidikan karakter yang dicanangkan oleh SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi maka nyatalah bahwa kedua sekolah ini memang memiliki komitmen yang kuat untuk melaksanakan pendidikan karakter bagi para siswanya sehingga mengupayakan proses rekrutmen guru yang berkualitas pula untuk mendukung tujuan pendidikan karakter.

Pentingnya guru memiliki kredibilitas yang tinggi juga didukung oleh UU No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen yang pada pasal 10 disebutkan bahwa : Kompetensi guru harus meliputi empat kompetensi, yaitu kompetensi

¹⁸⁹ Rakhmat, *Psikologi*, h.256

profesional, kompetensi pedagogis, kompetensi kepribadian, dan kompetensi sosial.¹⁹⁰ Kompetensi profesionalisme adalah kemampuan guru yang terkait dengan pengetahuan, keterampilan, maupun perilaku yang dimiliki guru ketika me tugasnya sesuai dengan bidang yang dikuasai dengan penuh tanggung jawab. Kompetensi kepribadian antara lain memiliki kepribadian yang mantap, stabil secara emosi , jujur, arif, dan berakhlak mulia sehingga bisa menjadi teladan bagi para siswa. Selain itu guru juga sebaiknya memiliki kompetensi sosial yaitu kemampuan guru menjadi komunikator yang efektif dalam berinteraksi dengan lingkungan sekolah maupun masyarakat luas Menurut Oktradiksa (2012) kepribadian seorang guru akan memberikan daya pengaruh dalam mendukung keberhasilannya untuk meningkatkan kualitas siswa sebagai generasi penerus bangsa.¹⁹¹ Menurut al Ghazali (dalam Mulyasa) seorang guru harus memiliki akhlak yang baik sebab para siswa akan selalu menjadikan guru sebagai teladan bagi dirinya.¹⁹² Berdasarkan hal tersebut maka sudah tepat kiranya apa yang dilakukan oleh SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi yang sangat memperhatikan proses rekrutmen guru sebagai bagian dari persiapan untuk mendapatkan guru yang berkualitas dan mampu menjadi komunikator handal dalam pendidikan karakter siswa.

Disamping itu berdasarkan hasil wawancara diketahui bahwa sesuai dengan etika pergaulan maka guru yang diterima dalam proses rekrutmen juga harus menunjukkan adab pergaulan yang islami dan cara berpakaian yang islami pula. Hal ini sesuai dengan firman Allah dalam surah An Nur ayat 31 yang artinya : *Katakanlah kepada wanita yang beriman hendaklah mereka menahan pandangan mereka dan memelihara kemaluan mereka dan janganlah mereka menampakkan perhiasan mereka kecuali yang (biasa) nampak dari mereka. Dan*

¹⁹⁰Undang-undang Republik Indonesia no 14 tahun 2005 tentang guru dan dosen, <http://www.polsri.ac.id/panduan/01.%20umum/04.%20Undang-undang%20Republik%20Indonesia%20Nomor%2014%20Tahun%202005%20Tanggal%2030%20Desember%202005%20Tentang%20Guru%20dan%20Dosen.PDF>

¹⁹¹ Ahwy Oktradiksa, Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam, nomor 2 volume 6, tahun 2012, <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/Nadwa/article/view/590/536>, diakses tanggal 2 Januari 2021

¹⁹² E.Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung, Remaja Rosdakarya,2005) h.33

*hendaklah mereka menutupkan kain kudung ke dada mereka, dan janganlah menampakkan perhiasan, kecuali kepada suami mereka, atau ayah mereka, atau ayah suami mereka, atau putra-putri mereka, atau saudara laki-laki mereka, atau putra-putra saudara laki-laki mereka, atau putra-putra saudara perempuan mereka, atau wanita-wanita Islam, atau budak-budak yang mereka miliki, atau pelayan laki-laki yang tidak mempunyai keinginan (terhadap wanita) atau anak-anak yang belum mengerti tentang aurat wanita. Dan janganlah mereka memukulkan kakinya agar diketahui perhiasan yang mereka sembunyikan. Dan bertobatlah kamu sekalian kepad Allah, hai orang-orang yang beriman supaya kamu beruntung.*¹⁹³

Hal ini menunjukkan bahwa sistim rekrutmen guru di SDIT Nurul Ilmi dan Al Fityan sudah memperhitungkan aspek kredibilitas guru sesuai adab berpakaian secara Islami menurut tuntunan Alquran yang memungkinkan guru dapat menjadi *uswatun hasanah* bagi para siswa.

Selain memiliki kompetensi ataupun keahlian di bidangnya guru juga berkomunikasi dengan siswa menggunakan strategi menjalin relasi yang baik dengan para siswa untuk menumbuhkan keakraban. Ketika berinteraksi dengan siswa guru tidak boleh menggunakan cara-cara kekerasan seperti memukul atau membentak siswa, namun komunikasi tetap dijaga dengan menggunakan kata-kata yang lemah lembut. Hal ini sejalan pula dengan tuntunan penerapan etika komunikasi islami *Qaulan Layyinan* yaitu berbicara dengan suara yang lunak, ekspresi wajah yang menyenangkan sehingga menimbulkan suasana psikologis yang akrab antara guru dengan para siswa.

Seorang guru memiliki kredibilitas yang tinggi dalam aspek kekuasaan dan kedudukannya sebagai guru. Guru adalah pemimpin dan teladan bagi para siswa. Guru bertindak sebagai orang yang mengarahkan siswa. Kedudukan guru sebagai pemimpin dan orang yang memiliki kekuasaan untuk menjatuhkan hukuman ataupun memberikan hadiah/penghargaan menjadikan seorang guru menjadi sosok yang disegani dan dipatuhi oleh para siswa. Namun guru yang

¹⁹³ QS An Nur/31:24

baik tidak hanya mengandalkan kekuasaannya sebagai guru saja, namun harus juga mampu berkata yang benar dan jelas atau menerapkan prinsip *Qaulan Sadidan* sehingga para siswa akan mudah mendapatkan pemahaman yang benar dan jelas dari gurunya bagaimana harus berkata jujur dan benar dalam kesehariannya ketika berinteraksi dengan siapa saja.

Kredibilitas berupa sifat jujur dan dapat dipercaya oleh komunikan adalah kredibilitas yang diperoleh karena faktor” *track record*” yang dibuktikan dengan pengalaman selama bertahun tahun sehingga mampu menimbulkan kesan sebagai orang yang layak untuk dipercaya. Seorang guru yang memiliki karakter yang baik, mampu berkomunikasi dengan santun kepada para siswa serta memiliki ketrampilan mengajar dan penguasaan yang tinggi di bidangnya akan menjadi guru yang disukai oleh para siswa sehingga isi pesan yang disampaikan akan memberikan daya pengaruh yang kuat terhadap siswa. Dalam rangka mendapatkan para guru yang layak dijadikan teladan, SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi telah menerapkan strategi komunikasi yang tepat dengan melakukan seleksi para guru untuk mendapatkan orang –orang yang memiliki kepribadian yang baik sehingga dapat menjadi *uswatun hasanah* bagi para siswa.

Keteladanan menjadi salah satu syarat bagi efektif tidaknya sebuah tujuan pendidikan karakter. Guru memiliki andil besar dalam mempengaruhi corak kepribadian siswa. Pertanda bahwa guru tersebut layak dijadikan teladan dapat dilihat dari tingkah laku dan kebiasaan sehari-hari yang mencerminkan sedalam apa mereka memahami dan melaksanakan nilai-nilai karakter itu dalam dirinya ketika berinteraksi dengan orang lain. Hal ini sejalan dengan hasil wawancara dengan kepala sekolah SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi yang mengungkapkan bahwa pembinaan dan pelatihan guru dilakukan secara berkelanjutan disamping untuk meningkatkan kompetensi juga dilakukan untuk meningkatkan keimanan para guru melalui program *Liqo’* dan Taklim yang memberikan pembekalan materi keagamaan kepada para guru .

Disamping itu berdasarkan hasil penelitian untuk lebih meningkatkan kompetensi guru sebagai komunikator utama pendidikan karakter, sekolah Islam terpadu juga menyelenggarakan program pelatihan kompetensi guru yang

berkelanjutan dalam tiap semesternya. Hal inipun sudah sangat tepat dilakukan oleh pihak sekolah karena sebagai manusia biasa gurupun memiliki keterbatasan sehingga dari waktu ke waktu harus ada pelatihan kompetensi yang diikutinya untuk meningkatkan skill atau kemampuannya sehingga dapat menjalankan tugasnya dengan lebih baik lagi. Peningkatan kompetensi guru ini juga merupakan bagian dari peningkatan kredibilitas guru sebagai komunikator utama dalam pendidikan karakter. Peningkatan kompetensi guru merupakan bagian dari pembentukan keahlian guru sebagai komunikator utama pendidikan karakter.

Menurut Dewi dan Suhardini (2014) kompetensi pedagogik guru sebagai kompetensi inti perlu di *upgrading* secara bertahap. Jika para guru dibiarkan melaksanakan proses belajar mengajar dengan kompetensi seadanya maka ini adalah salah satu bentuk “penyimpangan akademik”. Guru dituntut untuk senantiasa kreatif dalam mengemas materi pelajaran dengan menggunakan berbagai metode mengajar, media belajar dan sumber-sumber pembelajaran yang kaya sehingga tidak monoton.¹⁹⁴ Dan kesemuanya itu membutuhkan program pelatihan yang berkelanjutan seperti yang sudah dilaksanakan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi.

b) Aspek Perencanaan dan Penyampaian Isi Pesan

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti maka strategi yang digunakan guru dalam perencanaan isi pesan pendidikan karakter adalah dengan melakukan persiapan dokumen RPP sebelum mengajar dimana pada dokumen RPP tersebut sudah disisipkan ayat-ayat Alquran ataupun hadis yang relevan dengan pokok bahasan. Di Sekolah dasar Islam terpadu pada umumnya nilai-nilai karakter yang bersumber dari Alquran dan Hadis selalu disisipkan pada semua mata pelajaran bahkan pada kegiatan ekstrakurikuler juga sarat dengan nilai-nilai karakter islami. Hal ini sesuai dengan Model Integrasi dimana semua guru menjadi pengajar karakter. Model ini dinilai lebih efektif karena tanggungjawab pendidikan karakter ada pada semua guru sekaligus semua mata pelajaran.

¹⁹⁴ Laksmi Dewi dan Asep Dudi Suhardini, *Peningkatan Kompetensi Pedagogik Guru melalui Pelatihan Paikem (Pelatihan Pada Guru Mi dan MTS di kabupaten Cianjur*, Edutech, Volume1 nomor 3 tahun 2014, file://C:/Users/AppData/Local/Temp/3094-5635-1SM.pdf

Menurut Hidayatillah dalam Yuningsih (2007) tahapan menyisipkan nilai-nilai karakter dalam mata pelajaran mulai dari mendeskripsikan apa yang menjadi kompetensi dasar mata pelajaran tersebut, menyisipkan nilai karakter kedalam kompetensi dasar sampai dengan menentukan bagaimana evaluasi pembelajaran yang akan dilaksanakan.¹⁹⁵

Disamping mempersiapkan perencanaan pendidikan karakter melalui program belajar mengajar SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi juga mempersiapkan program-program lainnya yang juga sarat dengan nilai-nilai pendidikan karakter yaitu persiapan program ekstrakurikuler Pramuka, program implementasi budaya sekolah (*Sapa Siswa*, *5 S* dan *Opung Sari*), Program *Outing Class* dan program *Parenting*. Persiapan berbagai program yang sedemikian kompleks ini menunjukkan adanya upaya yang sungguh-sungguh dan terencana dari pihak sekolah baik SDIT Al Fityan maupun Nurul Ilmi dalam upaya mewujudkan pendidikan karakter siswa yang efektif. Menurut teori Rencana (*Theori of Planning*) yang dikemukakan oleh Charles Berger bahwa kekuatan tujuan akan mempengaruhi rencana. Semakin kuat tekad untuk mencapai tujuan maka akan semakin kompleks pula rencana yang akan disusun. Jika perencanaan dibuat seadanya maka akan sulit diharapkan tujuan akan tercapai. Untuk membuat perencanaan yang kompleks dibutuhkan motivasi tinggi dan semangat tinggi pula. Perencanaan yang kompleks yang didukung oleh kekuatan semangat ataupun motivasi yang tinggi pada gilirannya akan menghasilkan sebuah kekuatan dalam menjalankan aksi rencana tersebut.

Hal-hal apa saja yang harus disusun di dalam sebuah RPP ? Menurut Reiser dan Dick ada 7 langkah yang harus dilakukan dalam membuat perencanaan pembelajaran :1)menetapkan kompetensi dasar 2)merumuskan tujuan pembelajaran atau indikator 3)merancang aktivitas pembelajaran 4)memilih dan menetapkan media pembelajaran yang disesuaikan dengan karakter siswa 5) mengembangkan alat penilaian/alat tes, 6)mengimplementasikan langkah langkah

¹⁹⁵ Luh Ade Yuningsih dkk, *Integrasi perndidikan Karakter pada Pembelajarn Bahasa Indonesia di SMP Negeri 2 Sawan*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undhiksa, Volume 9 nomor 1, 2019, File:///C:/Users/ASus/AppData/Local/temp/20754-31372-1-SM.pdf

pembelajaran secara sistematis dan 7)Melakukan perbaikan terhadap hal-hal yang dirasa kurang tepat ketika penerapan di kelas.¹⁹⁶ Berdasarkan pendapat Reiser dan Dick ini maka cara menyusun RPP seperti yang dilakukan di SDIT Al Fityan sudah sesuai dengan pendapat Reiser dan Dick tersebut sehingga proses belajar mengajar dapat dikelola dengan efektif.

Sekolah dasar Islam terpadu mengharuskan para guru tidak hanya menyampaikan materi pembelajaran saja di kelas namun juga menyampaikan nilai-nilai karakter Islami kepada siswa. Penyampaian nilai-nilai karakter islami sudah dimulai bahkan ketika siswa hadir dipagi hari dalam program Sambut Siswa dimana guru SDIT Al Fityan menyambut siswa dengan menggunakan komunikasi verbal dan non verbal yang islami dan penuh perhatian sambil memberikan motivasi dan menampilkan wajah dengan ekspresi tersenyum. Ditinjau dari komunikasi non verbal program Sambut Siswa ini sarat dengan ungkapan perhatian guru yang melakukan gerakan bersalaman , bahkan tepukan ringan di bahu untuk memberi semangat, serta diperkuat dengan ekspresi wajah yang tersenyum ramah. Ekspresi non verbal lainnya adalah dengan “tos” an tangan, ini benar-benar sebuah bentuk kedekatan dan keakraban yang dibangun guru dengan siswa. Guru disini sangat rendah hati dan mencoba mengurangi jarak yang tercipta yang mungkin saja ada di benak para siswa yang masih belia, mengusir kecemasan dan ketakutan mereka terhadap sosok guru yang angker. Justru mereka dihadapkan dengan para guru yang luar biasa perhatian dan kasih sayangnya terhadap para siswa. Program sambut siswa ini adalah program komunikasi islami yang dijadikan budaya sekolah yang sangat luhur maknanya. Hal ini membantu menjalin kedekatan antara guru dengan siswa sehingga tertanam kesan yang positif tentang guru di benak siswa. Dalam kaitan ini Mulyana menjelaskan bahwa ekspresi guru yang ramah dan simpatik tentunya sangat disukai para siswa dan menjadi awal yang baik untuk menjalin relasi yang positif antara guru dengan siswa.¹⁹⁷

¹⁹⁶ Supriadi dan Darmawan, Komunikasi , h.93-94

¹⁹⁷ A.Mulyana, *Rahasia Menjadi Guru Hebat* (Surabaya: Grasindo,2010) h 29.

Berlanjut ke ruang kelas, setelah disambut dengan ramah di halaman sekolah, maka siswa dihadapkan dengan SOP pembelajaran yang sangat islami juga dimana strategi guru dalam menanamkan nilai nilai karakter sudah dimulai ketika siswa masuk ke dalam kelas. Disini yang pertama kali dilakukan guru adalah mengucapkan salam “Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh” sebuah ucapan berisi doa yang lazimnya diucapkan kepada lawan bicara dalam tuntunan agama Islam.

Sekolah dasar Islam terpadu adalah sekolah yang mengimplementasikan konsep pendidikan Islam berasaskan Alquran dan Hadis. Di sekolah ini penyelenggaraan pendidikan dilakukan dengan memadukan/mengintegrasikan pendidikan umum dengan pendidikan agama menjadi satu jalinan kurikulum. Konsekuensi dari perpaduan ini menjadikan semua mata pelajaran dan semua kegiatan/program sekolah harus berada dalam bingkai ajaran moral Islam.

Agar materi pembelajaran tidak lepas kaitannya dengan pendidikan nilai-nilai karakter Islami, maka didalam rancangan program pembelajaran dicantumkan kompetensi inti (KI) yang memuat nilai-nilai karakter seperti memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, menerima dan menjalankan ajaran agama dengan baik dan benar dan lain sebagainya.

Bagaimanakah strategi guru untuk menghubungkan topik bahasan mata pelajaran dengan nilai-nilai karakter yang diambil dari Alquran ? Strategi yang digunakan di SDIT Al Fityan adalah dengan memasukkan kedalam bagian indikator pada RPP berupa ayat-ayat Alquran yang relevan yang nantinya akan diminta guru untuk dilafalkan siswa serta dipahami makna dan kaitannya dengan topik materi pelajaran. Sedangkan strategi yang dilakukan SDIT Nurul Ilmi nilai-nilai karakter yang diambil dari Alquran tidak dimasukkan ke dalam bagian indikator tapi langsung dimasukkan ke bagian langkah-langkah pembelajaran khususnya pada kegiatan mengajar. Namun intinya kedua sekolah Islam terpadu ini sama-sama sudah menerapkan perencanaan pembelajaran yang mengandung penguatan konsep dasar pendidikan Islam.

Strategi komunikasi guru dalam penyusunan RPP untuk memasukkan nilai-nilai karakter berikutnya adalah dengan memasukkan nilai-nilai karakter

Islami khas sekolah seperti berdoa sebelum memulai aktivitas dan pembiasaan mengucapkan kalimat toyyibah (salam, *basmallah*, *istighfar*, dll). Hal ini tertera pada RPP di SDIT Al Fityan, namun tidak tertera di RPP SDIT Nurul Ilmi. Ini berarti strategi komunikasi Islami yang diterapkan pada aspek perencanaan penyusunan RPP di Al Fityan lebih menunjukkan kesungguhan dalam menerapkan pendidikan karakter kepada siswa. Disamping itu SDIT Nurul Ilmi juga tidak mencantumkan pola khusus dalam pendidikan karakter khas Nurul Ilmi pada penyusunan RPP nya.

Selanjutnya jika ditinjau dari Teori Rencana yang dikembangkan oleh Charles Berger. memiliki asumsi dasar bahwa:

- 1) Kekuatan tujuan akan mempengaruhi rencana. Semakin kuat tekad untuk mencapai tujuan, maka akan semakin kompleks rencana yang akan dihasilkan. Dokumen Rencana program Pembelajaran di Al Fityan lebih kompleks daripada di SDIT Nurul Ilmi, dengan program-program ekstrakurikuler yang lebih bervariasi. Hal ini karena SDIT Al Fityan sejak lama sudah bergabung menjadi anggota Jaringan Sekolah Islam Terpadu sehingga mendapatkan dukungan lebih banyak daripada sekolah lain yang tidak menjadi anggota. Hal ini bisa memberi gambaran bahwa pendidikan karakter di SDIT Al Fityan lebih kuat tingkat implementasinya.
- 2) Semakin banyak pengetahuan yang dimiliki seseorang maka akan semakin kompleks rencana yang akan disusun. Hanya orang-orang yang memiliki motivasi tinggi dan pengetahuan yang mendalam yang akan mampu membuat perencanaan yang kompleks. Umumnya perencanaan akan disiapkan dengan hati-hati. Baik SDIT Nurul Ilmi maupun Al Fityan telah melakukan kehati-hatian dalam penyusunan perencanaan program pendidikan karakternya.
- 3) Kuat tidaknya motivasi yang dimiliki akan mempengaruhi keberhasilan dalam pencapaian tujuan. Jika seseorang memiliki cukup motivasi dan pengetahuan maka akan mudah membuat rencana yang kompleks, namun jika sebaliknya motivasi dan pengetahuan rendah maka rencana yang

dibuat juga tidak akan matang. Jika perencanaan dibuat seadanya, maka akan sulit diharapkan tujuan akan tercapai.

- 4) Rencana dan keberhasilan yang diharapkan dalam mencapai tujuan sangat berpengaruh kepada faktor emosi manusianya. Jika tujuan itu sangat penting maka akan semakin hati hati dalam membuat perencanaannya. Percampuran emosi dan kekuatan pemikiran dalam menyusun rencana akan menjadi sebuah kekuatan juga dalam melaksanakan aksi rencana.¹⁹⁸

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) di sekolah dasar Islam terpadu dan Al Fityan Nurul Ilmi telah memenuhi kaedah penyusunan RPP yang baik dan juga telah menambahkan unsur-unsur butir pendidikan karakter pada bagian kompetensi inti, indikator dan ke bagian nilai karakter khas sekolah.

c) Aspek Program

Menurut J.R David (Heri, 2012) dalam dunia pendidikan strategi diartikan sebagai perencanaan yang berisi tentang rangkaian kegiatan yang didesain untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Sekolah dasar Islam terpadu juga mempersiapkan berbagai rangkaian kegiatan yang sudah didesain dalam bentuk berbagai program antara lain program ekstrakurikuler pramuka, program implemementasi budaya sekolah (*Sapa Siswa, 5 S, Opung Sari*), program *Outing Class* dan program *Parenting*. Nilai nilai karakter perlu disosialisasikan dengan berbagai cara yang dipandang efektif sesuai dengan karakteristik psikologis manusianya dan didukung oleh komunitasnya. Dalam kaitan ini Kidder menyampaikan 7 kualitas yang diperlukan dalam pendidikan karakter yaitu Seven E's (*empowered, effective, extended into community, embedded, engaged, epistemological, evaluative*).

- 1) *Empowered* (pemberdayaan) : Sebelum guru melakukan pendidikan karakter kepada siswanya maka penerapan nilai nilai karakter harus dimulai dari dirinya sendiri. Jadi pemberdayaan itu harus dimulai dari diri sendiri sebagai pendidik sehingga guru layak untuk menjadi panutan atau

¹⁹⁸ Ibid

teladan. Aspek *empowered* ini sudah diimplementasikan baik di SDIT al Fityan maupun Nurul Ilmi dengan sangat baik.

- 2) *Effective* : Pendidikan karakter harus menggunakan cara cara yang dirancang dan dilaksanakan dengan efektif. Efektifitas bisa tercapai apabila ada perencanaan yang matang. Perencanaan yang matang juga telah dilaksanakan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi
- 3) *Extended into community*: Pendidikan karakter memerlukan dukungan dari lingkungan seperti lingkungan sekolah yang kondusif dibantu dengan penguatan nilai nilai dari lingkungan keluarga, lebih baik lagi jika ada penguatan dari lingkungan masyarakat. Pendidikan karakter yang hanya berlangsung di sekolah saja tanpa penguatan dari keluarga akan kurang efektif hasilnya. Aspek *extended into community* ini sudah dilaksanakan dengan baik di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi dengan adanya kegiatan *Parenting* dan program *Outing Class*.
- 4) *Embedded* : nilai nilai karakter tersebut sedapat mungkin diintegrasikan ke dalam kurikulum sekolah dan kegiatan lainnya yang dilakukan sekolah agar menjadi satu kesatuan yang tak terpisahkan dalam kehidupan siswa di sekolah. Hal ini pada umumnya sudah dilakukan di sekolah sekolah Islam terpadu yang mengimplementasikan budaya Islami yang kuat di lingkungan sekolahnya.
Hal ini sudah sangat lazim dilakukan di berbagai sekolah Islam terpadu sebagai bagian dari implementasi program *Parenting*, Tentu saja hal ini juga sudah diimplementasikan dengan sangat baik di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi.
- 5) *Engaged* : nilai nilai karakter harus diterapkan dengan melibatkan komunitas sekolah yang berarti tidak hanya guru dan kepala sekolah tapi juga pegawai sekolah, pegawai kantin, pegawai perpustakaan, cleaning service dan lain lain. Hal ini juga pada umumnya sudah diimplementasikan di berbagai sekolah berciri khas Islam terpadu sehingga para siswa mendapatkan lingkungan belajar yang benar benar terjaga nilai-nilai Islaminya. Berdasarkan hasil observasi peneliti bahkan

untuk kantin sajapun di SDIT Al Fityan sudah dipisah berdasarkan gender dimana petugas kantin untuk siswa pria dibedakan dengan petugas kantin untuk siswa wanita sehingga ketika siswa ingin membeli makanan atau minuman tidak terjadi campur-baur antara siswa pria dan wanita. Dengan demikian aspek *engaged* ini sudah diterapkan dengan sangat baik di SDIT Al Fityan namun belum diimplementasikan di SDIT Nurul Ilmi yang menurut observasi peneliti para siswa masih dibiarkan bebas bercampur baur ketika membeli makanan atau minuman.

- 6) *Epistemological*: nilai nilai karakter yang disosialisasikan kepada siswa setelah menjadi pengetahuan dan pemahaman bagi mereka harus didorong untuk diterapkan dalam kehidupan kesehariannya secara benar. Tentunya hal ini membutuhkan perhatian dan pengawasan dari para guru serta bantuan dari para orang tua ketika siswa berada di rumah. Berdasarkan hasil wawancara aspek *epistemological* ini juga sudah diimplementasikan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi dalam bentuk budaya sekolah yang menjadi kesepakatan bersama untuk diterapkan di lingkungan sekolah dan di dalam lingkungan keluarga apabila sesuai. Hal ini juga sejalan dengan hasil observasi peneliti terhadap interaksi yang terjadi antara guru dan siswa yang sedang mengajarkan kebersihan lingkungan kepada siswa dengan menyebutkan kata kunci ‘Opung Sari ‘ di SDIT Nurul Ilmi untuk mengingatkan siswanya mengutip sampah yang ada di dekatnya.
- 7) *Evaluative* : terkait dengan proses evaluasi hasil pendidikan karakter Kidder menjelaskan ada 5 hal yang harus diwujudkan yaitu :diawali dengan adanya kesadaran nilai nilai etik, keyakinan dalam pemikiran, memiliki rasa percaya diri, memiliki keyakinan untuk menerapkannya dalam kehidupan dan memiliki keyakinan untuk menjadi agen perubahan dalam suatu komunitas.¹⁹⁹

2.Strategi Komunikasi Islami Guru dalam Penyampaian Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Siswa

¹⁹⁹ Majid dan Andayani, *Pendidikan Karakter* h.37

Sesuai dengan perumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimana strategi komunikasi Islami guru dalam melaksanakan program pendidikan karakter di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi Medan siswa berdasarkan hasil temuan penelitian diketahui bahwa SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi sudah menggunakan strategi komunikasi Islami yang sangat baik berupa :

1. Pelaksanaan program pendidikan karakter siswa melalui : a) program belajar mengajar di kelas, b) program implementasi budaya sekolah (*Sapa Siswa* dan *Opung Sari*) c) program *Parenting* d) program ekstrakurikuler pramuka e) program *Outing Class* .

Jika ditinjau dari Teori S-O-R hasil penelitian ini sangat relevan dikaitkan dengan upaya yang dilakukan para guru dalam menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter. Pesan-pesan pendidikan karakter yang disampaikan melalui program belajar mengajar, program ekstrakurikuler pramuka, program *Outing Class*, program implementasi budaya sekolah menjadi suatu sistem yang saling memperteguh satu dengan lainnya sehingga *stimulus* yang menerpa siswa benar-benar melebihi semula karena berulang-ulang disampaikan kepada siswa. Tidak hanya di sekolah, *stimulus* tersebut juga diteruskan sampai ke rumah melalui pendidikan *Parenting* terhadap para orang tua siswa, sehingga diharapkan pembentukan karakter yang berlangsung di sekolah dapat juga diteruskan dalam bentuk pembiasaan di rumah.

Untuk program belajar mengajar para guru menggunakan strategi komunikasi penyampaian pesan yang menarik salah satunya adalah dengan menggunakan media film kartun yang menceritakan tokoh tokoh yang baik karakternya untuk dapat menimbulkan kesan yang menarik bagi para siswa.

Agar para siswa dapat memahami nilai-nilai pendidikan karakter yang disampaikan guru maka pesan tersebut harus disesuaikan dengan kerangka referensi dan lingkup pengalaman siswa dimana para guru membagi posisi kelas menjadi kelas atas dan kelas bawah. Kelas bawah adalah siswa kelas 1,2 dan 3 dimana strategi komunikasi persuasif mutlak digunakan ,dan untuk kelas atas (kelas 4, 5 dan 6) para guru juga menggunakan strategi komunikasi persuasif namun sifatnya sudah lebih aplikatif menuju pembiasaan dan kedisiplinan diri.

Kedua sekolah baik SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi sama-sama menerapkan program-program pendidikan karakter yang bervariasi. Namun dalam hal implementasi budaya sekolah SDIT Al Fityan lebih mengutamakan program *Sapa Siswa* yang dijadikan sebagai program rutin harian dari hari senin sampai dengan hari Jumat. Sementara di SDIT Nurul Ilmi lebih mengedepankan program *Opung Sari* (Operasi Pungut Sampah setiap hari) yang selalu diulang dan dihimbau kepala sekolah untuk disampaikan oleh para guru dalam rangka mengingatkan para siswanya pada pagi dan sore hari menjelang pulang sekolah. Program implementasi budaya sekolah sangat penting diterapkan di sekolah sebagai salah satu faktor penguat nilai-nilai karakter melalui proses pembiasaan. Guru menggunakan komunikasi verbal dan non verbal yang simpatik dalam menyambut siswa. Komunikasi verbal yang digunakan berupa ucapan *Assalamualaikum* dan sapaan yang ramah, dan lemah lembut guru terhadap para siswa dalam menyambut siswa sambil memberi semangat dan motivasi kepada siswa. Komunikasi non verbal yang dilakukan berupa salaman tangan, tos –an tangan, dan pelukan. Namun gerakan non verbal ini dilakukan secara Islami hanya antara guru pria dengan siswa pria dan guru wanita dengan siswa wanita.

Jika ditinjau dari teori AIDDA yang terdiri dari *Attention* (perhatian), *Interest* (Minat), *Desire* (keinginan), *decision* (keputusan) dan *action* (tindakan) perilaku verbal dan non verbal yang digunakan guru tersebut sudah memenuhi standar teori AIDDA. Sebelum proses belajar mengajar dimulai di pagi hari, para guru paham bahwa para siswa yang masih duduk di bangku sekolah dasar tersebut tentunya tidak semua datang ke sekolah dalam keadaan bersemangat dan ceria, ada juga yang datang ke sekolah masih dalam keadaan mengantuk dan lesu. Sedangkan semangat dan keceriaan diperlukan untuk memudahkan para guru menyampaikan materi pelajaran dan materi pendidikan karakter agar mudah dipahami siswa. Para guru Al Fityan berinisiatif membudayakan program *Sapa Siswa* ini untuk menarik perhatian siswa melalui gerakan non verbal” tos an “tangan dan sapaan hangat, lalu dilanjutkan dengan membangkitkan minat siswa untuk belajar dengan memberikan kata-kata motivasi. Komunikasi non verbal

berupa salaman ,” *tos an*” tangan dan ekspresi wajah yang ramah juga diberikan untuk meneguhkan hasrat belajar yang tinggi sehingga siswa mempunyai kesan yang baik kepada para guru yang mendorongnya untuk belajar dengan semangat di sekolah.

SDIT Nurul Ilmi ingin membangun kesadaran siswa untuk menanamkan karakter mencintai kebersihan lingkungan. Sedangkan SDIT Al Fityan ingin mengembangkan budaya santun dan keakraban dengan para siswa disamping budaya sekolah lainnya yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

Program belajar mengajar di kelas mengambil porsi waktu terbanyak dari keseluruhan alokasi waktu siswa selama di sekolah. Pendidikan karakter yang terjadi di ruang kelas menggunakan strategi komunikasi yang khas ala sekolah Islam terpadu yang sangat baik untuk ditiru. Program belajar mengajar: menggunakan strategi komunikasi informatif dan persuasif, strategi pembiasaan dalam mengucapkan salam, menjawab salam, memulai pembelajaran dengan doa dan menutup dengan doa. Bertujuan untuk memberikan pendidikan karakter bertauhid (*aqidah* yang lurus) salah satunya.

Menurut Effendi “komunikasi persuasif adalah proses penyampaian pesan dari seseorang kepada orang lain dengan cara membujuk sehingga si penerima pesan dengan kesadaran sendiri bersedia melakukan kegiatan tertentu.”²⁰⁰ Selanjutnya menurut Anderson dalam Sastropetro menjelaskan bahwa komunikasi persuasif adalah kegiatan berkomunikasi yang ditujukan untuk mengubah baik sikap maupun perilaku individu atau kelompok. Namun proses pengubahan sikap, keyakinan ataupun tingkahlaku itu berlangsung dengan cara yang simpatik dan menyenangkan sehingga komunikan bersedia mengubah sikap dan keyakinannya dengan sukarela.²⁰¹

Berdasarkan pemaparan tersebut komunikasi persuasif adalah komunikasi yang dirancang untuk mencapai efektifitas keberhasilan tujuan pesan. Efek adalah apa yang terjadi pada komunikan sebagai akibat penyampaian pesan. Dalam

²⁰⁰ Effendi, *Ilmu Komunikasi*

²⁰¹ Sastropetro, *Partisipasi*, h 246

komunikasi persuasif efek yang terjadi bisa pada tataran kognitif, afektif atau psikomotoris.

Menurut Liliweri yang dimaksud dengan aspek kognitif adalah apa yang diketahui seseorang dan pengalamannya terhadap sesuatu objek pesan, serta bagaimana pendapat dan pandangannya terhadap isi pesan yang disampaikan. Selanjutnya yang dimaksud dengan aspek afektif adalah terkait dengan aspek emosional yang dirasakan seseorang terhadap suatu keadaan/objek. Afeksi menunjukkan perasaan, respek atau perhatian terhadap objek tertentu seperti persetujuan, ketidak-setujuan, rasa suka, atau tidak suka dan lain sebagainya. Aspek afeksi ini banyak dipengaruhi oleh apa yang dipercayai dan dianggap benar dalam prinsip atau nilai-nilai yang dianut seseorang.

Selanjutnya terkait dengan aspek konatif, hal ini sudah menyangkut keputusan seseorang untuk bertindak yang diwujudkan dalam bentuk perilaku. Aspek konatif ini merupakan aksi nyata dalam bentuk perbuatan yang dilakukan setelah mendapatkan dorongan dari aspek afektif.

Dalam komunikasi persuasif komunikator harus memperhatikan pengelolaan pesan yang memerlukan pengetahuan mengenai teknik teknik berkomunikasi secara persuasif. Dalam kaitan ini Effendy mengungkapkan teknik teknik yang dapat dipilih dalam proses komunikasi persuasif antara lain :

a) Teknik Asosiasi,

Penggunaan teknik asosiasi ini dilakukan komunikator dengan mengaitkan materi pembicaraan dengan sesuatu objek ataupun peristiwa yang memiliki daya tarik yang tinggi dalam persepsi komunikan, sehingga dengan demikian perhatian komunikan menjadi maksimal dan isi pesan menjadi mudah dipahami maknanya oleh komunikan.

b) Teknik Integrasi

Teknik integrasi dapat digunakan komunikator untuk mendapatkan simpati komunikan dengan cara mencari beberapa kesamaan anatara dirinya dengan komunikan sehingga keberadaan komunikator menjadi lebih berkesan dalam pandangan komunikan.

c) Teknik ganjaran

Teknik ganjaran ini adalah teknik yang digunakan untuk memberikan pesan-pesan penting yang diharapkan komunikator untuk dilaksanakan dengan cara memberikan informasi tentang hal-hal yang menyenangkan dan harapan-harapan yang disukai oleh komunikan.

d) Teknik tataan,

Teknik ini menggunakan cara menyusun pesan yang menyentuh aspek afektif komunikan untuk mendapatkan perhatian dan kesan darinya.

e) Teknik *Red Herring*

Teknik ini biasanya digunakan dalam situasi debat dimana untuk bisa menangkan perdebatan maka seseorang yang menggunakan teknik *Red Herring* dapat mengatur siasat ketika argumentasinya yang lemah diserang maka sedikit demi sedikit ia akan mengalihkan pembicaraan ke bidang yang benar-benar dikuasainya sehingga ia akan mampu berargumentasi dengan kuat untuk memenangkan perdebatan.²⁰²

Ketika guru mengajarkan tentang pentingnya melaksanakan ibadah sholat wajib guru menggunakan teknik ganjaran yaitu menjelaskan tentang konsep surga sebagai imbalan dari Allah dan ada pula ganjaran neraka bagi yang mengabaikan perintah Allah. Artinya sedari awal para siswa diperkenalkan dengan hukum Allah berikut konsep pahala dan dosa yang menyertainya agar para siswa menyadari bahwa ada Allah yang mampu memberikan kenikmatan surga dan hukuman berupa neraka.

Selanjutnya guru juga perlu memilih media pembelajaran yang sesuai untuk menyampaikan pesan-pesan karakter sebagai bagian dari strategi komunikasi dari aspek pemilihan media pembelajaran. Media yang umumnya digunakan adalah media audio visual berupa pemutaran film kartun animasi. Film animasi pada umumnya disukai oleh anak-anak yang membutuhkan hiburan. Film animasi yang dipilih guru tentunya film yang sesuai dengan usia perkembangannya. Film animasi yang dipilih adalah film yang relative sederhana

²⁰² Effendi *Dinamika* , h.23

sehingga siswa SD mudah mencernanya. Selanjutnya guru mendampingi para siswa dalam menonton film animasi tersebut.

Media pembelajaran karakter berupa film kartun adalah alat bantu yang efektif dalam memperjelas nilai-nilai karakter yang ingin disampaikan guru. Pemilihan penggunaan film kartun dasar pertimbangannya karena siswa sekolah dasar pada umumnya lebih menyukai film kartun karena lebih menarik dan mudah dicerna untuk level usia siswa sekolah dasar. Media komunikasi dapat dipandang efektif apabila media tersebut dapat mengaktifkan seluruh indera audiens baik mengenai penglihatan, pendengarannya termasuk juga indera yang lainnya. Penggunaan film kartun juga sesuai dengan karakter audiens yang masih tergolong anak-anak.. Jika rating review film tersebut diatas 60 persen maka guru bisa menilai bahwa film tersebut mampu menghibur anak disamping itu mampu pula menyampaikan nilai-nilai karakter dengan cara yang sederhana dan mudah. Dasar pemilihan film animasi yang diputar juga bisa melihat kepada ringkasan ceritanya. Jika ringkasan ceritanya menarik dan mampu memperlihatkan dengan jelas makna positif dari menonton tayangan tersebut maka berarti film tersebut juga layak ditonton oleh para siswa.

Penggunaan media film dalam menyampaikan nilai-nilai karakter menjadi acara belajar yang menarik di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi. Para guru sudah menyediakan film film animasi yang bermuatan nilai nilai karakter untuk ditonton oleh para siswa dengan kaidah pemilihan film yang cermat.Pada umumnya film animasi yang diputar adalah film kartun tentang kisah-kisah para nabi seperti nabi Yusuf, Nabi Nuh, Nabi Muhammad, Nabi Yunus dan lain sebagainya. Para siswa akan lebih mudah memahami nilai-nilai karakter kebaikan melalui tayangan film animasi yang bersifat audio visual.

Banyak hasil riset yang menguraikan bahwa ketika media audio visual digunakan untuk menyampaikan pesan, hasilnya akan efektif kepada siswa. Salah satunya adalah hasil penelitian Supriyadi (2013) yang menjelaskan bahwa (1) Belajar dengan menggunakan media video sebagai media pembelajaran akan menjadi kegiatan belajar yang menyenangkan karena para siswa akan lebih tertarik perhatiannya sehingga kegiatan pembelajaran akan menjadi kegiatan

hiburan sekaligus kegiatan pendidikan bagi para siswa. (2)Berbagai peristiwa dan cerita yang ditampilkan lewat video dapat lebih jelas dan lebih aman dinikmati melalui tayangan video ketimbang di dunia realitas yang sesungguhnya, bahkan informasi yang diperoleh bisa lebih banyak dan lebih detail. (3) Para siswa memiliki ketrampilan belajar yang berbeda yang dirasa nyaman baginya. Ada yang lebih menyukai belajar dengan cara audio (mendengarkan), melihat (visual) atau menonton film (audio visual. Media audio visual adalah media yang dapat diterima dengan baik oleh semua tipe belajar siswa. Berdasarkan hasil penelitian Supriyadi ini maka dapat dikatakan bahwa penggunaan media audio visual termasuk salah satu cara belajar yang efektif, khususnya untuk para siswa yang berada pada jenjang sekolah dasar.²⁰³

Penggunaan media video sebagai media pembelajaran selain menarik juga sangat efektif karena ada fitur untuk memutar ulang tayangan (*replay*) untuk memberikan penjelasan yang lebih terperinci kepada para siswa. Keistimewaan ini menjadikan pembelajaran melalui video dinilai dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami konsep secara lebih baik.

Di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi semua topik materi bahasan dikaitkan dengan beberapa ayat Alquran yang relevan. Ini artinya pendidikan karakter di sekolah Islam terpadu Al Fityan dan Nurul Ilmi telah mengintegrasikan pendidikan umum dengan pendidikan agama. Jadi tidak ada pemisahan antara pendidikan umum dengan pendidikan dari aspek nilai-nilai Islami.

Terkait dengan program *Parenting* yang dilaksanakan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi sudah berjalan lama dan dilaksanakan dengan sangat baik di kedua sekolah. Program *Parenting* sangat penting dilaksanakan di sekolah karena program ini merupakan program penting yang menjadi ajang pertemuan rutin guru dan orang tua siswa yang tujuan utamanya adalah memberikan pembekalan pengetahuan *Parenting* kepada orang tua siswa dalam mendidik putra-putrinya di lingkungan keluarga agar nilai-nilai karakter yang sudah dipelajari siswa di sekolah dapat diteguhkan implementasinya di lingkungan keluarga. Strategi

²⁰³ Sofyan Hadi, Prosiding TEP dan PDs Transformasi Pendidikan Abad 21 tema : Nomor 15 Bulan Mei Tahun 2017, h.96-102,Http: /Users/ASUS/Downloads/849-1478-1-SM

komunikasi yang digunakan disini menggunakan metode ceramah dan tanya jawab antara pemateri dengan orang tua siswa, sehingga para orang tua jawab antara pemateri dengan orang tua siswa sehingga mereka mendapatkan bekal ilmu *Parenting* yang bertambah luas untuk diterapkan dalam keluarga. Program *Parenting* diadakan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi dengan tujuan untuk menyamakan persepsi guru dan orang tua dalam mendidik karakter anak. Program *Parenting* ini sangat besar peranannya dalam memberikan wawasan kepada orang tua siswa sehingga guru merasa dibantu dalam menyampaikan nilai-nilai karakter dengan cara yang menyenangkan kepada orang tua tanpa orang tua merasa digurui.

Selanjutnya strategi komunikasi guru yang dilakukan dalam melaksanakan pendidikan karakter melalui implementasi budaya sekolah yaitu melalui program *Opung Sari* dan *Sapa Siswa*. Program *Opung Sari* adalah program yang mengajarkan karakter kebersihan lingkungan kepada siswa. Strategi komunikasi yang digunakan adalah dengan komunikasi informatif tentang pentingnya menjaga kebersihan lingkungan serta praktek langsung memungut sampah di lingkungan sekolah.

Salah satu program pendidikan karakter yang dilaksanakan melalui implementasi budaya sekolah di SDIT Al Fityan adalah melalui program *Sapa Siswa*. Tujuannya untuk mendidik karakter para siswa agar memiliki kedekatan dan rasa kasih sayang terhadap para guru serta mengajarkan sopan santun dan kedisiplinan dengan cara yang menyenangkan. Guru juga menunjukkan perhatian dan memberikan motivasi agar siswanya semangat dalam menuntut ilmu. Strategi komunikasi yang digunakan guru adalah menyampaikan pesan yang bersifat *emotional appeal*, *humorous appeal* dan *motivasional appeal*. *Humorous appeal* adalah isi pesan yang mudah diterima, enak dan tidak membosankan. Guru menyapa siswa dengan hangat, wajah yang tersenyum ramah, sambil mengajak siswa bercanda. *Emotional appeal* adalah pesan yang menyentuh perasaan siswa dengan menunjukkan kasih sayang dan keakraban yang ditampilkan guru menggunakan ekspresi wajah bersahabat penuh senyuman dan intonasi suara yang lembut bersahabat ketika menyambut siswa. Sedangkan *motivasional appeal* juga

digunakan guru ketika memberikan semangat kepada siswa yang di pagi hari datang ke sekolah dalam keadaan masih lesu dan mengantuk. Strategi komunikasi lain yang digunakan guru dalam kegiatan Sapa Siswa ini adalah penggunaan komunikasi non verbal yang mencerminkan keakraban dengan bersalaman tangan, ”tos” an tangan antara siswa *akhwat* dengan guru *akhwat* dan ikhwan dengan guru ikhwan untuk memberi semangat dan menjalin relasi kedekatan guru dengan para siswa. Hal ini juga menunjukkan bahwa guru juga mengajarkan adab pergaulan islami di sekolah antara *akhwat* dan ikhwan yang harus mematuhi etika pergaulan islami.

Program *Opung Sari* dilaksanakan dengan tujuan untuk mengajarkan siswa karakter kebersihan salam menjaga lingkungan sekitar. Strategi komunikasi yang digunakan dalam mengajarkan *Opung Sari* ini adalah dengan komunikasi persuasif menggunakan metode pembiasaan yang diulang ulang setiap harinya.

Komunikasi persuasif adalah adalah suatu kemampuan yang disadari dari seseorang komunikator untuk memodifikasi pikiran dan tindakan komunikan melalui manipulasi psikologis komunikan agar komunikan dapat berubah pikiran dan tindakan sebagaimana yang dikehendaki komunikator.²⁰⁴

Menurut Liliweri yang dimaksud dengan aspek kognitif adalah apa yang diketahui seseorang dan pengalamannya terhadap sesuatu objek pesan, serta bagaimana pendapat dan pandangannya terhadap isi pesan yang disampaikan. Selanjutnya yang dimaksud dengan aspek afektif adalah menyangkut apa yang dirasakan seseorang terhadap suatu objek berupa emosi, respek, persetujuan, ketidaksetujuan, rasa suka, tidak suka dan lain sebagainya. Dan terkait dengan aspek konatif, hal ini sudah menyangkut keputusan seseorang untuk bertindak yang diwujudkan dalam bentuk perilaku.²⁰⁵ Hovland dalam buku *Dynamics of Persuasion* mengemukakan sebuah konsep mengenai proses komunikasi persuasif yang berfokus pada pembelajaran dan motivasi. Untuk dapat terpengaruh pada

²⁰⁴ Liliweri, *Komunikasi Verbal* hl 34

²⁰⁵ Liliweri, *Komunikasi Serba*, h.166

pesan persuasif, seseorang harus memperhatikan, memahami, mempelajari dan menerima isi pesan tersebut.²⁰⁶

3. Strategi Komunikasi Islami Guru dalam Melakukan Evaluasi Pendidikan Karakter

Untuk mengetahui apakah pendidikan karakter sudah berjalan efektif maka strategi yang dilakukan secara umum adalah dengan menggunakan pengamatan (observasi) berdasarkan lembar observasi yang ditentukan pihak sekolah. Untuk memudahkan evaluasi maka pelaksanaan ibadah yang dilakukan siswa yaitu shalat wajib dimonitor melalui metode buku penghubung khusus khas sekolah. Buku penghubung tersebut ditandatangani oleh orang tua siswa serta diparaf pula oleh guru. Hal ini menunjukkan besarnya perhatian pihak sekolah terhadap pelaksanaan ibadah shalat yang merupakan kewajiban kepada Allah. Padahal kegiatan membiasakan siswa dalam melaksanakan shalat ini adalah kegiatan yang sulit. Hal inilah yang menyebabkan sekolah yang sangat tinggi kepedulianya terhadap pembinaan karakter memerlukan buku penghubung sebagai alat monitor. Hal ini juga menunjukkan tingginya keseriusan pihak sekolah terhadap aspek konatif dari pendidikan nilai-nilai yang sudah disampaikan dan sekaligus juga menjadi bukti bahwa pendidikan karakter itu tidak berhenti di tataran kognitif namun harus ada monitoring implementasinya.

Monitoring process juga dilakukan terhadap hafalan Alquran siswa menggunakan buku penghubung yang mendeskripsikan sudah sejauh mana dan surah apa yang sudah dihafal, mana yang masih perlu pengulangan. Kesuksesan *monitoring* menggunakan buku penghubung ini melibatkan partisipasi aktif orang tua.

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa benarlah bahwa sekolah islam terpadu itu menggunakan strategi memadukan antara peran guru dan orang tua dalam pendidikan karakter. Perpaduan peran guru dengan orang tua ini adalah sinergi yang sangat baik yang seharusnya ditiru oleh sekolah-sekolah

²⁰⁶ Richard M. Perloff, *The Dynamics of Persuasion : Communication and Attitude in the 21st Century* (New Jersey, Lawrence Earlbaum Associates Publisher, 2003) h.121

lainnya. Perpaduan peran guru dengan orang tua ini tentunya membutuhkan relasi hubungan yang kuat antar orang tua dengan guru yang berdasarkan hasil wawancara peneliti di lapangan menunjukkan bahwa para guru senantiasa membina dengan baik komunikasi dengan para orang siswa baik melalui media sosial maupun dengan tatap muka secara langsung melalui berbagai pertemuan di sekolah. Hal ini adalah kolaborasi pendidikan yang sesungguhnya juga menjadi inti kesuksesan pendidikan karakter. Tanpa kerjasama yang baik ini sulit diharapkan pendidikan karakter bisa berhasil karena sesungguhnya mendidik karakter adalah pekerjaan yang sangat kompleks, bukan pekerjaan sederhana yang bisa dilakukan sambil lalu. Tugas mendidik karakter adalah tugas mulia yang berperan penting dalam menghasilkan generasi bangsa yang berkualitas. Sesungguhnya memang tanggung jawab pendidikan karakter itu harus dilakukan dengan kerjasama yang baik antara pihak sekolah dengan orang tua siswa dan apa yang sudah dilakukan di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi ini selayaknya menjadi contoh teladan yang baik untuk diterapkan di sekolah sekolah lainnya.

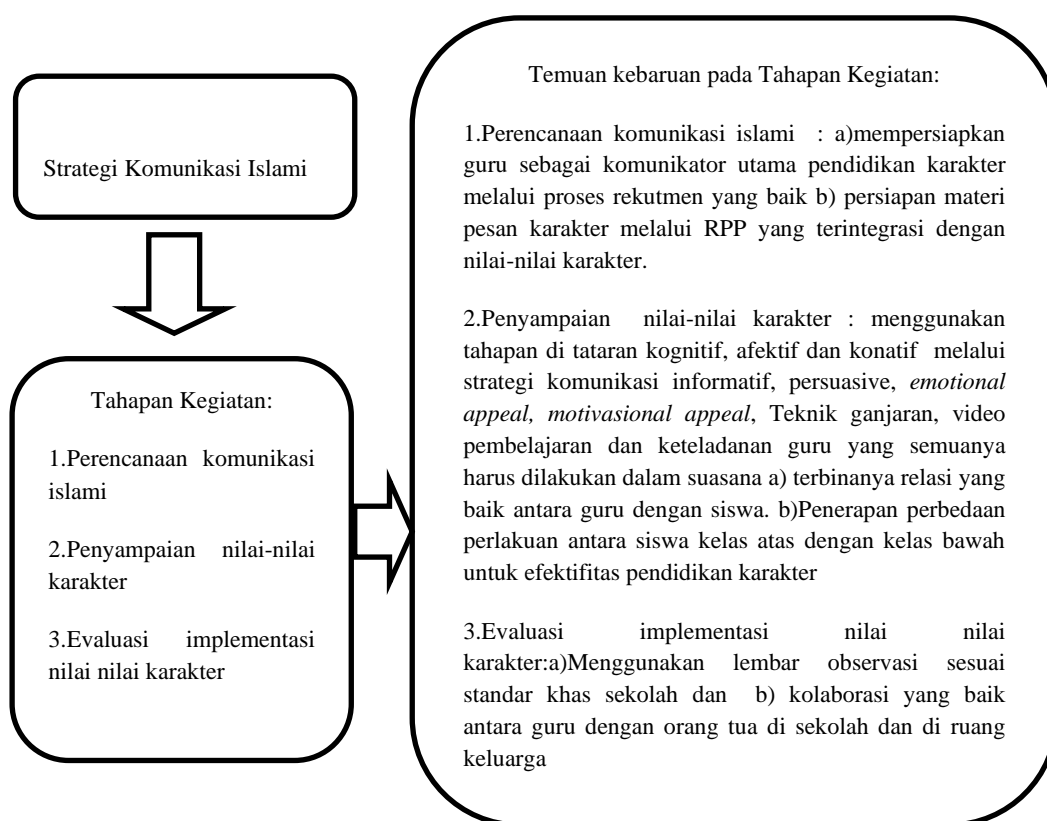
E. Temuan Kebaruan Penelitian (*Novelty*)

Berdasarkan hasil penelitian lapangan maka diperoleh kebaruan penelitian terkait strategi komunikasi islami guru dalam melaksanakan pendidikan karakter yang dapat dideskripsikan sebagai berikut :

1. Untuk perencanaan komunikasi dalam pendidikan karakter ditemukan bahwa sangat penting kiranya memperhatikan persiapan kualitas guru selaku komunikator utama dalam pendidikan karakter yang harus diperhatikan ketika proses rekrutmen terjadi. Alasannya karena gurulah yang menjalankan peran utama dalam proses transfer nilai karakter . Disamping itu ditemukan juga bahwa RPP sebagai panduan pembelajaran guru yang memuat nilai-nilai karakter turut menyumbang peran sebagai acuan guru melaksanakan pendidikan karakter di ruang kelas
2. Pada tahap penyampaian nilai nilai karakter ditemukan bahwa penggunaan strategi komunikasi sebelum diterapkan haruslah lebih dulu memperhatikan terbinanya relasi yang baik antara guru dengan siswa serta

memperhatikan perbedaan tahapan implementasi antara siswa kelas atas dengan siswa kelas bawah.

3. Pada tahap evaluasi implementasi nilai-nilai karakter agar efektif dilakukan melalui lembar observasi sesuai standar sekolah dan menjalin kerjasama yang harmonis , kolaborasi yang baik antara guru dengan orang tua dan secara bersama-sama menjalankan perannya di sekolah dan di ruang keluarga sehingga nilai-nilai karakter yang telah disampaikan di sekolah mendapatkan penguatan ketika siswa sudah berada di rumah.



Gambar 4.10 : Model Strategi Komunikasi Islami dalam Pendidikan Karakter

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

1. Strategi komunikasi Islami guru dalam menyusun perencanaan pendidikan karakter di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi sangat baik karena:
 - a) dari aspek pesan: sudah menetapkan pesan nilai-nilai karakter utama yang akan dididikkan kepada siswa sesuai dengan apa yang tercantum dalam visi sekolah.
 - b) dari aspek komunikator : sudah menyiapkan para guru yang diseleksi dengan baik sebagai komunikator utama dalam pendidikan karakter dan senantiasa melakukan proses *upgrading* guru yang berkelanjutan
 - c) dari aspek program: sudah membuat perencanaan berbagai variasi program yang tetap mengintegrasikan nilai-nilai pendidikan karakter Islami di dalamnya.
2. Strategi komunikasi Islami guru dalam menyampaikan nilai-nilai pendidikan karakter di SDIT Al Fityan dan Nurul Ilmi sudah cukup efektif:
 - a) untuk karakter bertauhid (*aqidah*) diajarkan melalui program belajar mengajar di kelas menggunakan komunikasi informatif, komunikasi persuasif dan teknik ganjaran .
 - b) untuk karakter religius diajarkan dalam implementasi ibadah sholat wajib menggunakan strategi komunikasi informatif dan persuasif , metode pengulangan (*repetisi*), metode demonstrasi untuk praktek sholat dan juga teknik ganjaran untuk siswa kelas bawah (kelas 1, 2 dan 3) sedangkan untuk siswa kelas atas (kelas 4,5 dan 6) strategi komunikasi yang digunakan adalah teknik *motivational appeal* dan teknik ganjaran.

- c) Strategi komunikasi islami untuk karakter kesehatan jasmani diajarkan melalui program ekstrakurikuler pramuka menggunakan strategi komunikasi persuasif dan instruktif,
 - d) Strategi komunikasi islami untuk pendidikan karakter kesantunan dan kebersihan diajarkan melalui program Opung Sari, dan Sambut Siswa menggunakan strategi komunikasi persuasif, komunikasi non verbal gerakan tangan, *emotional appeal*, *motivasional appeal*, komunikasi pembiasaan dan komunikasi peneladanan terkait batasan pergaulan antara siswa ikhwan dan akhwat.
 - e) Strategi komunikasi untuk pendidikan karakter berwawasan diajarkan melalui program *Outing Class* menggunakan strategi komunikasi informatif dan persuasif
 - f) Strategi komunikasi dalam menjalankan program peneguhan karakter dalam upaya sinkronisasi nilai nilai karakter di sekolah dan di rumah dilakukan melalui program *Parenting* menggunakan strategi komunikasi informatif dan persuasif kepada orang tua siswa,
3. Strategi komunikasi dalam proses evaluasi pendidikan karakter dilakukan dengan teknik observasi menggunakan lembar observasi sekolah dimana hasil evaluasinya didiskusikan dalam rapat guru pada akhir semester untuk mendapatkan gambaran secara umum program pendidikan karakter mana yang sudah baik maupun yang masih perlu ditingkatkan. Selain itu strategi komunikasi islami dalam proses evaluasi nilai karakter religius didukung dengan adanya buku penghubung sebagai media monitoring yang efektif untuk mengawasi implementasi ibadah sholat dan hafalan Alquran siswa.

B. Saran

1. Bagi para guru hendaknya membuat perencanaan pendidikan karakter dalam penetapan nilai-nilai karakter utama yang lebih disempurnakan dengan mengundang komunitas sekolah yang terdiri dari para guru dan

orang tua siswa untuk menampung saran mengenai karakter apa saja yang diperlukan untuk dididikan kepada siswa berdasarkan hasil pemikiran bersama dan disesuaikan dengan perkembangan yang ada.

2. Bagi pihak SDIT Nurul Ilmi hendaknya juga menerapkan budaya sekolah Sambut Siswa di pagi hari agar terbina relasi yang hangat dan menyenangkan antara guru dengan siswa yang sangat diperlukan sebagai modal dasar dalam melaksanakan pendidikan karakter. Bagi pihak SDIT Al Fityan hendaknya menerapkan juga program seperti *Opung Sari* sebagai bagian dari strategi komunikasi dalam mendidik karakter kebersihan dan peduli lingkungan.
3. Bagi pihak SDIT Nurul Ilmi hendaknya menambah buku penghubung agar dapat melakukan pengawasan implementasi ibadah sholat siswa di rumah melalui kerjasama yang baik dengan orang tua siswa
4. Bagi pihak pemerintah hendaknya memberikan dukungan dan perhatian bagi terselenggaranya program pendidikan karakter di sekolah sekolah islam terpadu terlebih lagi di sekolah-sekolah umum yang harus dihimbau untuk menerapkan budaya sekolah berbasis karakter sehingga diharapkan ke depannya dapat menekan laju tingkat kriminalitas para pelajar di Indonesia dan semakin menguatkan karakter anak bangsa.

DAFTAR PUSTAKA

- Al Atsari, Abu Ihsan dan Ummu Ihsan, *Mencetak Generasi Rabbani : Mendidik Buah Hati Menggapai Ridha Illahi*, Jakarta, Penebar Sunnah, 2019.
- Arifudin, Iman Syahid, *Peranan Guru Terhadap pendidikan Karakter Siswa di Kelas V SDN 1 Siluman*, <file:///C:/Users/Hp/Downloads/5844-11455-1-PB.pdf>
- Azwar, S, *Sikap Manusia : Teori dan Pengukurannya*, Jakarta, pustaka, 2011.
- Badan Pusat Statistik, *Statistik Indonesia Tahun 2010*, Jakarta Pusat, Badan Pusat Statistik, 2010.
- Boang, Aisyah (dalam Supiana), *Mozaik Pemikiran Islam : Bunga Serampai Pemikiran Pendidikan Indonesia*, Jakarta: Dirjen Dikti, 2011.
- Brannon, Diana, *Character Education :It's a Joint Responsibility*, <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00228958.2008.10516496>
- Budiman, Jamaluddin, *Komunikasi Islam*, Jakarta: Academia Press, 2001.
- Cangara, Hafied, *Komunikasi Politik: Konsep, Teori dan Strategi*, Jakarta: Rajawali Pers, 2009.
- Cangara, Hafied, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta, Raja Grafindo, 1998.
- Cangara, Hafied, *Perencanaan dan Strategi Komunikasi*, Jakarta, Raja Grafindo Perkasa, 2017.
- Denkin, Norman K, *Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif (Online)* , <Http://mudjaraharjo.com/artikel/270.html?task=view>, diakses tanggal 25 Desember 2020.
- Desain Induk, *Pembangunan Karakter Bangsa tahun 2010-2025*, Jakarta: Pemerintah Republik Indonesia.
- Devito, Joseph A, *Human Communication*, NewYork, Pearson International, 2009.
- Dewi ,Yuliawati, *Merosotnya Pendidikan* , 2017, <Http://www.Kompasiana.com>.
- Dirjen Dikdasmen Kemendiknas, *Pembinaan Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Pertama*, Jakarta : Dirjen Dikdasmen Kemendiknas, 2010.

Effendi, Onong Uchjana, *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2006.

_____ *Dinamika Komunikasi*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2014.

_____ *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: Aditya Bakti, 2004.

Effendi, Tesis, *Budaya Sekolah dalam Membentuk Karakter Siswa di SMPIT Alam Nurul Islam*, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016.

Evaluasi Pendidikan Karakter, Jejak Pendidikan : Portal Pendidikan Indonesia, <http://www.jejakpendidikan.com/2017/01/evaluasi-pendidikan-karakter.html>

Fitri, Agus Zaenul, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai dan Etika di Sekolah*, Yogyakarta, Ar-Ruzz Media, 2012.

Frye, Mike, *Character Education : Informational Handbook and Guide for Support and Implementation of the Student Citizen Act*, North Carolina, Public School of North Carolina, 2002.

Gunawan, Heri, *Pendidikan Karakter Konsep dan Aplikasi*, Bandung, Alfabeta, 2012.

Hefni, Harjani, *Komunikasi Islam*, Jakarta, Pranada Media, 2017.

Hidayatullah, M. Furqon, *Pendidikan Karakter : Membangun Peradaban Bangsa*, Surakarta: Yuma Pustaka, 2010.
<https://surabaya.tribunnews.com/2019/12/07>, diakses tanggal 20 Mei 2020.

Iriantara, Yosol dan Usep Syaripuddin, *Komunikasi Pendidikan*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2013.

Iriantara, Yosol, *Komunikasi Pembelajaran : Interaksi Komunikatif dan Edukatif di Dalam Kelas*, Bandung, Simbiosis Rekatama Media, 2014.

Iskandar, *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Gaung Persada, 2009.

Kamus Besar Bahasa Indonesia, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Empati>

Kementerian Pendidikan Nasional, *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*, Jakarta : Badan Penelitian dan Pengembangan, 2011.

Kholil, Syukur, *Komunikasi Islam*, Bandung: Ciptapustaka Media, 2007.

- Komisi Perlindungan Anak Indonesia, *Tawuran Pelajar Memprihatinkan Dunia pendidikan*, [https://www.kpai.go.id/berita/artikel/tawuran_pelajar-memprihatinkan -dunia-pendidikan](https://www.kpai.go.id/berita/artikel/tawuran_pelajar-memprihatinkan-dunia-pendidikan).
- Lickona, Thomas, *Educating for Character : How Our School Can Teach Respect and Responsobility*, New York: Bantam Books, 1991.
- _____ *Educating For Character: Mendidik untuk Membentuk Karakter*, Jakarta, Bumi Aksara, 2015.
- _____ *The Teacher's Role in Character Education*, http://www.fasper.bg.ac.rs/do2016/nastavnici/Matejic_DJ_Zorica/doktorske/Stilovi%20vaspitanja%20dece%20ometene%20u%20razvoju/RADOVI/214302.pdf
- Liliweri, Alo, *Komunikasi Serba ada Serba Makna*, Jakarta, Kencana 2011.
- _____ *Komunikasi Verbal dan Non Verbal*, Bandung, Citra Aditya Bakti, 2004.
- Majid, Abdul, Dian Andayani, *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2017.
- Maulana, Herdiyan dan Gungum Gumelar, *Psikologi Komunikasi dan Persuasi*, Jakarta, Akademia Permata, 2013.
- Miles, Mathew B, A.Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, Penerjemah: Tjetjep Rohendi Rohidi, UI Press, Jakarta, 2009.
- Moleong, Lexy, 2006, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung, Remaja Rosdakarya,2016.
- Morissan, Andy Corry Wardhany, *Teori Komunikasi*, Jakarta, Ghalia Indonesia, 2009.
- Morissan, *Teori Komunikasi : Individu Hingga Masa*, Jakarta , Kencana Prenada Media, 2013.
- Mulyana, A, *Rahasia Menjadi Guru Hebat* , Surabaya, Grasindo, 2010
- Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam : Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Majid, Abdul, Mahmud Mathlub, , *Panduan Hukum Keluarga Sakinah* ,Solo, Era Intermedia, 2005

- Muhammad Mufid, *Etika dan Filsafat Komunikasi*, Jakarta, Prenadamedia, 2009.
- Muhammad, Arni, *Komunikasi Organisasi*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007.
- Muis, Andi Abdul, *Komunikasi Islam*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2001.
- Mulyana, Deddy, *Ilmu Komunikasi : Teori dan Praktik*, Jakarta: Remaja Rosdakarya, 2005.
- Mulyana, E, *Kurikulum, Tingkat Satuan Pendidikan*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2006.
- Mulyasa, E, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2005
- Muslich, Mansur, *Pendidikan Karakter : Menjawab Tantangan Krisis Multidimensia*, Jakarta: Bumi Aksara. 2011.
- Mustari, Mohamad, *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*, Raja Grafindo Persada: Jakarta, 2014.
- Mustofa, Edi, *Lima Budaya Sekolah Pembentuk Karakter*, [Http://pena.belajar.kemdikbud.go.id](http://pena.belajar.kemdikbud.go.id), diakses tanggal 14 Desember 2019.
- Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran: Implementasi Konsep, Karakteristik dan Metodologi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum*, Yogyakarta: Teras, 2007.
- Ningsih, Tutuk, *Implementasi Pendidikan Karakter*, Purwokerto, STAIN Press, 2015.
- Oxford Dictionary, <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
- Perloff, Richard M., *The Dynamics of Persuasion : Communication and Attitude in the 21st Century*, New Jersey, Lawrence Earlbaum Associates Publisher, 2003.
- Priyanto, Agus, *Komunikasi Dan Konseling: Aplikasi dalam Pelayanan untuk Perawat dan Bidan*, Jakarta, Salemba Medika, 2009.
- Rakhmat, Jalaluddin, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006.
- Rakhmat, Jalaluddin, *Psikologi Komunikasi*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2012
- Saefullah, Ujang, *Kapita Selekta Komunikasi Pendekatan Budaya dan Agama*, Bandung, Simbiosis Rekatama Media, 2007.

- Salahudin, Anas dan Irwanto Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter*, Bandung: Pustaka Setia, 2010
- Sastropoetro, R.A Santoso, *Partisipasi, Komunikasi, Persuasi dan Disiplin dalam Pembangunan Nasional*, Bandung, Alumni,1998.
- Suardi, I Dewa Putu Oka, *Strategi Komunikasi Program pembangunan Pertanian: Kasus Proram Simantri di Provinsi Bali*, Disertasi, Universitas Udayana, 2020.<https://simdos.unud.aac.id/uploads/file-riwayat-penelitian1dir/4c34f25bb58a30b462f124de2af13993.pdf>
- Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung, Alfabeta, 2005
- Supriadi, Didi dan Deni Darmawan, *Komunikasi Pembelajaran* Bandung, Remaja Rosdakarya, 2012.
- Ulwan, Abdullah Nashih *Pendidikan Anak dalam Islam yang Komprehensif : Tanggung Jawab Pendidikan Keimanan*, Jakarta,Dilariza, 2019.
- Undang-Undang No 20 Tahun 2003 tentang Sistim Pendidikan Nasional, <https://www.lldikti4.or.id/download/undang-undang-nomor-20-tahun-2003-tentang-sistem-pendidikan-nasional/>, diakses tanggal 12 Oktober 2020
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, <https://jdih.kemenkeu.go.id/fulltext/2005/14tahun2005uu.htm>
- Undang-undang Republik Indonesia no 14 tahun 2005 tentang guru dan dosen, <http://www.polsri.ac.id/panduan/01.%20umum/04.%20Undang-undang%20Republik%20Indonesia%20Nomor%2014%20Tahun%202005%20Tanggal%2030%20Desember%202005%20Tentang%20Guru%20dan%20Dosen.PDF>
- Vera, Adelia, *Metode Mengajar Anak di Luar kelas /Outdoor Study*, Yogyakarta:DIVA Press, 2017.
- Wijaya, A.W, *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*, Jakarta, Bumi Aksara,1997.
- Yanita Sari, Yessy, *Membangunkan Karakter Mulia Ananda Melalui Belajar Dari Rumah (BDR)*, August 3, 2020, <https://jsit-Indonesia.com/2020/08/membangunkan-karakter-mulia-ananda-melalui-belajar-dari-rumah-bdr/>.

Jurnal

Ahwy, Oktradiksa, Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam, nomor 2 volume 6, tahun 2012, <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/Nadwa/article/view/590/536>

Ariyanti, Lita, *ELSE (Elementary School Education Journal) : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, Volume 1 Nomor 2b Desember 2017 P-ISSN: 2581-1800 E-ISSN: 2597-4122.

Dalyono, Bambang, Enny Dwi Lestariningsih, *Implementasi Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah*, Jurnal Bangun Rekaprima Vol.3/2/Oktober/2017.

Dewi, Laksmi dan Asep Dudi Suhardini, *Peningkatan Kompetensi Pedagogik Guru melalui Pelatihan Paikem (Pelatihan Pada Guru MI dan MTS di Kabupaten Cianjur*, Edutech, Volume 1 nomor 3 tahun 2014, file://C:/Users/AppData/Local/Temp/3094-5635-1SM.pdf

Hadi, Sofyan, Prosiding TEP dan PDs, *Transformasi Pendidikan Abad 21*, Nomor 15 Bulan Mei Tahun 2017, [Http: /Users/ASUS/Downloads/849-1478-1-SM](http://Users/ASUS/Downloads/849-1478-1-SM)

Hasibuan, Effiati Juliana, *Peranan Komunikasi Keluarga Terhadap Pembentukan Jati Diri Remaja*, Jurnal Perspektif, Volume 4 no 2, 2011, [.http://www.ojs.uma.ac.id/index.php/perspektif/article/viewFile/91/61](http://www.ojs.uma.ac.id/index.php/perspektif/article/viewFile/91/61)

Hennita, Gisella, *Analisis Komunikasi Persuasif pada Akun Instagram Frelynshop dalam Meningkatkan Brand Image*, Medialog, Volume 3, No 2, 2020.

McCroskey James C, et.all. *Toward a General Model of Instructional Communication*. Communication Quarterly, 2004, Vol 52 No 3, <https://www.tandfonline.com>.

Mertasari, Ni Made Sri, *Model Evaluasi Pendidikan Karakter yang Komprehensif*, Seminar Nasional Riset Inovatif (Senari) ke 4 Tahun 2016 [Http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_975434627603.pdf](http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_975434627603.pdf)

Murniyetti, Engkizar, dan Fuady Anwar, *Pola Pelaksanaan pendidikan karakter terhadap Siswa Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun VI, Nomor 2, Oktober 2016. <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/12045>

Sudarman, Asep, “*Strategi Komunikasi untuk Meningkatkan Kesadaran Masyarakat dalam Membayar Zakat Maal*” dalam Communicatus: Jurnal

Ilmu Komunikasi Volume 2 Nomor 1, 2018.
<https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/cjik/article/view/5056>

Yuningsih, Luh Ade dkk, *Integrasi Pendidikan Karakter pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 2 Sawan*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undhiksa, Volume 9 nomor 1, 2019,
File:///C:/Users/ASus/AppData/Local/temp/20754-31372-1-SM.pdf

Lampiran 1

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Data Pribadi

Nama : Effiati Juliana Hasibuan
 NIM :4004173015
 Tempat/tg Lahir :Pematang Siantar, 24 Juli 1966
 Pekerjaan :Dosen Tetap Program Studi Ilmu Komunikasi,
 Universitas Medan Area
 Agama :Islam
 Alamat : Jln. TB. Simatupang , Komplek Pinang Baris Permai
 Blok Lestari no 22, Medan Sunggal.

2. Pendidikan:

- a. S1 Program Studi Ilmu Komunikasi,Fisip USU, tamat tahun 1989
- b. S2 Program Studi Ilmu Manajemen, Fakultas Ekonomi, USU, tamat tahun 2007
- c. S3 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi UINSU Medan,tamat tahun 2021

3. Pengalaman Kerja /Jabatan

- a. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fisipol UMA, tahun 1998 s.d 2003
- b. Wakil Dekan 2 Bidang Administrasi dan Keuangan Fisipol UMA tahun 2003-2008
- c. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fisipol UMA tahun 2008-2013
- d. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi ,Fisipol UMA, tahun 2015 -2017
- e. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fisipol UMA, 2017 -2019
- f. Ketua Dewan Redaksi Jurnal Perspektif UMA tahun 2012-2014
- g. Ketua Dewan Redaksi Jurnal Simbolika UMA tahun 2015-2019
- h. Kepala Laboratorium Ilmu Komunikasi UMA tahun 2014-2019

4.Pengalaman Organisasi :

- a. Bendahara Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) Medan tahun 1985-1986
- b. Anggota Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia (ISKI) tahun 2005
- c. Wakil Ketua ASPIKOM Sumut tahun 2017-2019

5. Judul Artikel ilmiah:

- 1) Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Autis di SLB Taman pendidikan Islam (Jurnal Simbolika: Research and Learning in Communication Study, No 2 Volume 2 ,2016)
- 2) Dampak Game Online Mobile Legends : Bang Bang Terhadap Mahasiswa (Jurnal Perspektif Volume 7 no 1 tahun 2018)
- 3) Peranan Komunikasi Dalam Keluarga terhadap Pembentukan Jati Diri Remaja (Jurnal Perspektif Volume 1 no 2, tahun 2012)
- 4) Komunikasi Antar Budaya Pada Etnis Gayo dengan Etnis Jawa (Jurnal Simbolika: Research and Learning in communication Study Volume 3 No 2 , tahun 2017)
- 5) Pluralisme Hukum pada Kasus Perkawinan Semarga pada Etnis Padang Lawas di Kabupaten Tapanuli Selatan (Jurnal Harmoni Sosial, Vol 1 No 3, USU, 2007)
- 6) *Exploitation of Street Having Children in Medan North Sumatera Province* (Technium Sosial Science, Volume 6 tahun 2020)
- 7) *Teacher's Islamic Communication Strategy in Character Education Through Parenting Program at SDIT Al Fityan School* (Budapest International Research and Critics Institute , volume 3,no 3 tahun 2020)
- 8) *Analysis of Communication of Islamic Organizations in Handling Interpersonal Conflicts* (e-Bangi Journal, 2020)
- 9) Pola Komunikasi pada Pasangan Pernikahan Dini di Desa Kelambir kecamatan Pantai Labu kabupaten Deli Serdang. (Jurnal Simbolika: Research and Learning in communication Study Volume 1 No 1 , tahun 2015)
- 10) *The Potential of Horizontal Conflict in The Medan City*, (Journal of Humanities and Social Science, hal 80-83, 2018)
- 11) Strategi pengembangan Kerukunan Hidup Antar Etnis melalui Program Pembauran Di SMU Perguruan Sultan Iskandar Muda Kecamatan Medan Sunggal (Warta Universitaria UMA, Edisi 24, Juli, 2009, ISSN : 0852-3916,(hal 60-66)
- 12) Membangun Komunikasi yang Efektif dalam Organisasi (Jurnal Non Eksakta: Hekspi, no 2, Volume 1, Juli, 2009,ISSN: 2085-0654 (Hal 30-38)

- 13) Peranan Kecerdasan Emosional (Emotional Quotient) Dalam Kepemimpinan (Jurnal Perspektif/Nomor 1/Volume 1//Oktober 2008, ISSN : 2085-0328 (Hal 20-27)
- 14) Menghadang Dampak Negatif Tayangan Televisi (Jurnal Perspektif no 1 Vol 1, 2009)
- 15) Media Massa dan Pornografi Rekayasa Sosial di Indonesia (Jurnal Perspektif no 1 Volume 2, 2009)
- 16) Manajemen SDM sebagai Keunggulan Kompetitif Bagi Organisasi (Jurnal Warta Universitaria UMA Edisi 20-21, 2005)
- 17) Televisi dan Pendidikan (Jurnal Warta Universitaria UMA, 1998)
- 18) Mencermati Objektivitas Pemberitaan Media (Jurnal Warta Universitaria UMA, 2003)

6. Penghargaan yang pernah diperoleh :

- a. Dosen Teladan Universitas Medan Area tahun 1998-1999
- b. Ketua Tim Borang/Ketua Program Studi dalam keberhasilan membawa Prodi Ilmu Komunikasi meraih akreditasi A, tahun 2019

Lampiran 2 : Transkrip Wawancara

Informan 1

Nama : Ibu Fitriani S.Pd.I

Pekerjaan : Kepala Sekolah SDIT Al – Fityan .

Tanggal : 6 dan 12 Januari 2020, 26 Februari 2020, 9 Maret 2020

Tempat : SDIT Al – Fityan , Medan

Pertanyaan	Assalamualaikum bu, apa kabarnya, perkenalkan saya Effiati dari UINSU mau meneliti disini, boleh ya bu..?
Ibu Fitriani	Walaikumussalam ,Boleh bu..alhamdulillah sehat bu.
Pertanyaan	Baik bu, terimakasih banyak. Saya ingin mewawancarai ibu sebentar hari ini, mudah mudahan tidak mengganggu waktu dan kesibukan ibu. Pertanyaan saya ini tentang pendidikan karakter yang diterapkan di sekolah ini dilihat dari aspek strategi komunikasinya.
Ibu Fitriani	Boleh, silahkan bu.
Pertanyaan	Bagaimana sekolah ini membuat perencanaan untuk bisa menerapkan pendidikan karakter yang berhasil ?
Ibu Fitriani	Kalau untuk pendidikan karakter sebagai pelaksanaanya kan guru , itu artinya sekolah harus mempersiapkan guru-guru yang kredibel yang memiliki kepribadian yang baik dan karena itu tidak bisa sembarangan melakukan penerimaan guru, harus dilakukan dengan hati-hati. Jadi yang utama disipkan adalah gurunya dulu
Pertanyaan	Bagaimana syarat penerimaan guru disini bu?
Ibu Fitriani	Kriteria ataupun syarat penerimaan guru disini agak beda dengan syarat penerimaan yang ada di sekolah umum lainnya. Syaratnya tentunya harus mampu membaca Alquran dengan baik, karena pelajaran Alquran jadi pelajaran khas yang diajarkan disini. Kemudian syarat lainnya gurunya harus punya kepribadian yang baik yang dapat dilihat dari hasil Psikotes nya dan lebih disukai kalau punya hafalan Alquran 1-2 juz . Selain itu gurunya harus menggunakan pakaian Islami terutama bagi ibu gurunya dengan jilbab yang syar'i dan juga menjaga adab pergaulan islami, serta harus lulus wawancara.
Pertanyaan	Tentunya setelah guru diterima maka kelanjutannya apakah sekolah ada menyelenggarakan program-program pelatihan

	guru untuk meningkatkan kualitas sdm ?
Ibu Fitriani	Ada bu, sekolah ini kan merupakan anggota dari Jaringan sekolah Islam terpadu (JSIT) jadi seringkali ada penawaran program <i>upgrading</i> guru dari JSIT, adakalanya program <i>upgrading</i> guru itu dilakukan di luar kota, kadang juga diselenggarakan di dalam sekolah.
Pertanyaan	Selanjutnya perencanaan apa lagi yang dilakukan bu?
Ibu Fitriani	Sebelum guru mengajar penting punya RPP yang dapat dijadikan acuan .RPP disini didalamnya sudah terintegrasi nilai-nilai karakter. Biasanya ada dikaitkan dengan Alquran dan hadis
Pertanyaan	Nilai-nilai karakter apa saja yang diutamakan di sekolah ini bu?
Ibu Fitriani	Ada 5 bu , yang utama pendidikan tauhidnya dulu yang harus benar, lalu berkepribadian dan berakhlak mulia, berwawasan luas, ibadah yang benar, jasmani yang sehat dan kuat.
Pertanyaan	Apa itu karakter bertauhid bu?
Ibu Fitriani	Karakter bertauhid itu bertujuan agar siswa memiliki keyakinan bahwa Allah itu satu, disamping itu juga perlu diberi pemahaman bahwa manusia ini makhluk ciptaan Allah yang harus rajin beribadah, Selanjutnya dipahamkan juga tentang apa saja perbuatan syirik yang harus dihindarkan. Siswa juga dikenalkan dengan rukun iman. Semua ini harus disampaikan dan diinformasikan
Pertanyaan	Bagaimana cara menyampaikan nilai-nilai tauhid ini ?
Ibu Fitriani	Pertama kami jelaskan dulu apa itu tauhid, yang merujuk kepada keEsaan Allah,. Kami jelaskan juga tentang ganjaran pahala dan surga bagi yang melaksanakan ibadah yang baik dan ada pula ganjaran dosa dan neraka bagi yang berbuat syirik dan tidak melaksanakan ibadah, kami juga sampaikan bahwa semua manusia berada dalam pengawasan Allah dimanapun dia berada. Jika kesadaran ini berhasil ditumbuhkan nantinya siswa akan takut berbuat dosa. Namun pendidikan tauhid diarahkan juga untk menimbulkan kecintaan kepada Allah dan melahirkan rasa takut yang disertai dengan pengagungan Allah. Menurut hadis nabi masa masa usia sekolah dasar ini masa yang paling cocok untuk menanamkan nilai-nilai ketauhidan sejak dini, karena dimasa inilah anak-anak banyak bertanya dan mulai berkembang pemikirannya. Nilai-nilai ketauhidan ini bisa diintegrasikan ke dalam semua mata pelajaran dan untuk praktek ibadahnya kami mengajarkan bacaan sholat dan cara mengerjakan sholat dengan cara mendemonstrasikannya. Kami juga mengajarkan siswa untuk mampu baca Alquran dan , memahami dan menghafalkannya dengan dibimbing para guru.
Pertanyaan	Bagaimana menyampaikan nilai-nilai karakter religius ?

Ibu Fitriani	<p>Nilai karakter religius ini utamanya mengajarkan tentang kewajiban sholat. Pengajaran sholat wajib dan sunnah dilakukan melalui proses belajar mengajar di kelas. Siswa kami biasanya menjalankan sholat Dhuha dan sholat wajib seperti Zuhur dan Ashar di sekolah. Pada waktu Zuhur bagi siswa SD kelas 1 sampai 3 kami bombing untuk sholat di ruang kelas masing-masing. Sedangkan kelas 4, 5 dan 6 boleh sholat di <i>mesjid</i> ketika mengajarkan bacaan-bacaan sholat menggunakan metode ceramah dan repetisi. Artinya bacaan tersebut diulang-ulang sampai mereka hafal. Sedangkan gerakan sholat menggunakan metode demonstrasi dimana guru memberikan contoh bagaimana gerakan sholat yang benar, yang diikuti siswa, Mengajarkan siswa untuk mampu sholat ini harus sabra, Siswa kelas 1 masih sulit untuk diatur jadi tidak terlalu dipaksakan.</p>
Pertanyaan	<p>Bagaimana menyampaikan nilai nilai karakter kesehatan jasmani</p>
Ibu Fitriani	<p>Karakter ini salah satunya disampaikan pada program ekstrakurikuler pramuka dimana disisipkan juga nilai-nilai pendidikan karakter Dasadarma di dalamnya seperti ketaqwaan kepada Tuhan yang Maha Esa, disiplin, berani dan setia, kepemimpinan dan keuletan, kejujuran, rela menolong dan tabah, suci pada perkataan dan perbuatan dan lain sebagainya. Kegiatan pramuka di SDIT Al Fityan sma dengan kegiatan pramuka di sekolah lainnya. Hanya saja disamping mendidik karakter yang sehat jasmani dan rohani juga sekaligus mendidik karakter religius siswa. Setiap ada kegiatan camping ke luar kota sekalipun, para siswa tetap diminta menjaga ibadah sholat wajib dan sholat sunnahnya. Tilawah membaca doa Al masyhurat dan lain sebagainya. Pramuka ini juga melatih para siswa untuk bergerak di luar kelas dan menumbuhkan karakter sehat dan kuat. Dalam kegiatan pramuka siswa diajak banyak bergerak namun tetap beribadah juga.</p>
Pertanyaan	<p>Bagaimana mengajarkan karakter kesantunan dan kebersihan</p>
Ibu Fitriani	<p>Kalau untuk karakter kesantunan diajarkan melalui penerapan budaya sekolah Sapa Siswa. Program ini dilakukan setiap hari, setengah jam sebelum pembelajaran dimulai. Dilakukan para guru dengan ramah tamah, dengan memperlihatkan wajah riang satu hari bersama guru para siswa sudah diawali dengan sapaan ramah kedatangan siswa yang menumbuhkan semangat dan kebahagiaan. Para orang tua sendiri menyampaikan kepada para guru, betapa senangnya hati orang tua dan tentram hatinya melihat siswanya sudah diterima dan disapa guru dengan kasih sayang, SOP penyambutan ada yang berupa gerakan, bisa berupa salaman</p>

	tangan, bisa berpa tos an tangan, bisa juga dengan pelukan, . Guru ikhwan bisa sambal memeluk siswa ikhwan, yang guru akhwat dengan siswa akhwat. Pembatasan ini khusus untuk kelas 3 sampai dengan kelas 6. Sedangkan untuk kelas 1 sd 3 tidak ada pembatasan untuk siswa akhwat dan ikhwan. Para siswa ikhwan dan akhwat bisa bersalaman ke semua guru.
Pertanyaan	Bagaimana mengajarkan karakter berwawasan ?
Ibu Fitriani	Karakter berwawasan bisa diperoleh siswa dari program <i>Outing Class</i> yang mengajak siswa mengunjungi tempat tempat yang ada muatan edukatifnya dan bisa memperluas wawasan mereka. Siswa sangat senang dengan kegiatan ini karena jadinya tidak bosan karena harus belajar di kelas saja. Dalam kegiatan ini tentunya siswa sudah dibekali dengan sejumlah informasi terkait dengan tempat yang akan dikunjungi supaya nanti mereka bisa punya bahan untuk bertanya lebih lanjut di lokasi. Kegiatan ini juga sambil mengasah keberanian siswa untuk bertanya kepada orang asing yang baru dikenalnya.
Pertanyaan	Disini ada kegiatan <i>Parenting</i> , bagaimana perencanaan kegiatan ini ,manfaat dan tujuannya?
Ibu Fitriani	Di sekolah ini kami membuat program <i>Parenting</i> yang terencana setiap awal semesternya dan sudah berjalan dengan baik. Biasanya rencana pengadan program <i>Parenting</i> ini diadakan dalam rapat guru ketika awal semester. Dalam rapat tersebut di evaluasi kegiatan <i>Parenting</i> semester sebelumnya lalu berdasarkan evaluasi itulah disusun tema tema <i>Parenting</i> selanjutnya. Wali kelas nanti yang membuat proposal kegiatan yang berisi tim khusus berikut pembiayaannya. . Kegiatan <i>Parenting</i> ini efektif untuk mengajarkan kepada orang tua bagaimana mendidik karakter anaknya. Jadi guru perlu menggandeng orang tua, dan itu sudah menjadi keharusan. Tidak bisa pendidikan karakter siswa diserahkan sepenuhnya kepada sekolah, tapi orang tua juga harus ikut memperhatikan. Contohnya mendampingi siswa menghafal Alquran itu sebenarnya akan menciptakan kedekatan siswa dengan orangtuanya sendiri. Orangtua adalah tempat belajar siswa sebenarnya, dan para guru hanya sebagai fasilitator. Guru mengharapkan orangtua faham bahwa sekolah itu bukan tempat penitipan siswa, jadi harus ada kerjasama yang baik dengan orangtua. Sebaiknya orang tua juga jangan melepaskan tanggung jawab di sekolah saja, misalnya mengajarkan siswa jangan main handphone, tapi ibunya main handphone terus. Bukan hanya guru, tapi orangtua juga harus bisa ngasi contoh teladanlah ke siswa.
Pertanyaan	Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter bertauhid

Ibu Fitriani	“Pada akhir semester kami mengadakan rapat untuk membahas berbagai hal terkait dengan berbagai praktek ibadah siswa. Termasuk juga kami membahas dalam rapat itu persoalan misalnya apakah sholatnya para siswa sudah benar atau banyak yang belum benar. Jika benar demikian maka di semester berikutnya akan ditekankan dan menjadi prioritas untuk dilaksanakan. Artinya ada tindak lanjut dari hasil evaluasi yang dilakukan
Pertanyaan	Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter religius ?
Ibu Fitriani	Penilaian dilakukan menggunakan metode observasi buku penghubung terhadap praktek ibadah para siswa. Untuk karakter religius maka para guru melakukan monitoring terhadap kerajinan siswa dalam melaksanakan sholat 5 waktu . Tentu saja yang bisa diamati adalah sholat Zuhur dan Ashar yang selalu dikerjakan di sekolah.
Pertanyaan	Bagaimana dengan evaluasi karakter kesehatan jasmani?
Ibu Fitriani	Evaluasinya tetap sama dilakukan pada rapat guru di akhir semester , jika ada pendapat untuk perbaikannya akan dimasukkan ke dalam program berikutnya di semester depan.
Pertanyaan	Bagaimana dengan evaluasi karakter kesehatan jasmani?
Ibu Fitriani	Sama juga bu pada akhir semester.

Informan 2

Nama : Sugiono S.Pd.I
Pekerjaan : Guru SDIT Al – Fityan
Tanggal : 2 dan 9 Januari 2020
Tempat : SDIT Al – Fityan.Medan

pertanyaan	Assalamualaikum Pak Sugi, perkenalkan saya Effiati, peneliti dari UINSU pak.
Pak Sugiono	Waalaikumussalam,iya bu.
Pertanyaan	Sehat ya pak,, hari ini saya kesini mau wawancara bapak seputar penelitian saya , boleh ya pak
Pak Sugiono	Boleh bu, apa yang bisa saya bantu, saya usahakan bu
Pertanyaan	Baik pak, terimakasih, boleh nanya ya pak.Bagaimana sekolah ini membuat perencanaan untuk bisa menerapkan pendidikan karakter yang berhasil ?
Pak Sugiono	Banyak bu, perlu perencanaan program -program kegiatan, perlu juga persiapan guru-guru yang kompeten
Pertanyaan	Bagaimana syarat penerimaan guru disini ?
Pak Sugiono	Dulu waktu saya diterima disini harus mengikuti tes, bisa

	membaca Alquran, lulus psiko tes.
Pertanyaan	Tentunya setelah guru diterima maka kelanjutannya apakah sekolah ada menyelenggarakan program-program pelatihan guru untuk meningkatkan kualitas sdm ?
Pak Sugiono	“Untuk para guru ada kesempatan untuk mengikuti <i>upgrading</i> yang terkait dengan peningkatan kompetensi pengajaran. Program <i>upgrading</i> ini diperoleh dari JSIT karena sekolah Al Fityan adalah anggota JSIT. Program <i>upgrading</i> ini dilaksanakan per semester 1 kali, dimana bisa 2-3 guru dipilih oleh pihak sekolah. Ada kalanya narasumber yang dipanggil ke sekolah untuk meng <i>upgrade</i> guru. Tapi sering juga program <i>upgrading</i> berlangsung di luar sekolah dengan fasilitator dari JSIT. Dengan demikian diharapkan kompetensi pedagogic guru dapat ditingkatkan dari waktu ke waktu.”
Pertanyaan	Selanjutnya perencanaan apa lagi yang dilakukan?
Pak Sugiono	Tentunya perencanaan dalam pembelajaran seperti membuat RPP yang didalamnya ada nilai-nilai karakternya. Kepala Sekolah menginstruksikan setiap guru harus membuat perencanaan mengajar, Misalnya pada pelajaran IPA sudah ada disisipkan ayat Alquran yang relevan kedalamnya. Semua mata pelajaran harus ada pengaitan dengan pendidikan karakter. Terutama pelajaran Agama Islam, Biologi, IPS, sangat relevan untuk dimasukkan butir nilai-nilai karakter di dalamnya. Para guru membuat RPP sudah ada buku panduan yang sudah disiapkan oleh JSIT yang diwajibkan untuk diikuti para guru
Pertanyaan	Nilai-nilai karakter apa saja yang diutamakan di sekolah ini
Pak Sugiono	Yang sangat utama itu pendidikan aqidah, kemudian pelaksanaan ibadah sholat yang benar, sopan santun, dan berwawasan
Pertanyaan	Apa itu karakter bertauhid ?
Pak Sugiono	Karakter bertauhid itu mengajarkan tentang ke Esaan Allah dan satu-satunya Tuhan yang berhak disembah. Ini harus ditanamkan kepada siswa
Pertanyaan	Bagaimana cara menyampaikan nilai-nilai tauhid ini ?
Pak Sugiono	Disampaikan dengan metode ceramah di kelas bu, kami ajarkan tentang keEsaan Allah yang wajib disembah dan diibadahi. Kalau tidak menyembah Allah, dan menyembah yang lain maka tergolong kepada perbuatan syirik yang harus dihindari. Ini masalah aqidah bu, harus benar benar serius mengajarkannya. Juga harus disampaikan adanya ganjaran untuk perbuatan syirik.
Pertanyaan	Bagaimana menyampaikan nilai-nilai karakter religius ?
Pak Sugiono	Karakter religious ini harus dilekatkan dengan kewajiban menjalankan ibadah sholat 5 waktu. Kalu disekolah ini yang diawasi sholat Zuhur dan Ashar. Kalau di rumah harus orang

	tuanya yang mengawasi. Biasanya kalau disekolah kami mengajarkan praktek ibadah sholat dan ada penilaiannya. Bacaan sholat juga diajarkan dengan metode hafalan .
Pertanyaan	Bagaimana menyampaikan nilai nilai karakter kesehatan jasmani
Pak Sugiono	Nilai-nilai ini bisa disampakaikan dalam kegiatan pramuka salah satunya. Banyak nilai-nilai karakter yang bisa dilatihkan dalam kegiatan pramuka ini . Latihan yang diberikan mengikuti syarat kecakapan umum para siswa SD yang masih tergolong pramuka siaga antara lain pengembangan karakter spiritual siswa, melatih penguasaan aspek emosionalnya dan aspek ketrampilan sosialnyajuga melatih ketangkasan gerak fisik siswa melalui latihanbaris berbaris misalnya. Di Lembaga ini kegiatan ekstrakurikuler kami beragam. Meskipun pramuka termasuk ekstrakurikuler namun sifatnya wajib diikuti oleh siswa kelas 4,5 dan 6 saja. Kegiatan pramuka tetap memperhatikan pembengtukan karakter nilai islami. Pada tahap awal kegiatan biasa dibuka oleh kakak Pembina dengan ucapan salam, lalu dilanjutkan dengan doa bersama. Kegiatan pramuka yang di luar kota diadakan 1 kali per semester, ada guru khususnya untuk kelas 4, 5 dan 6 saja. Kegiatan pramuka itu sangat banyak memuat nilai-nilai pendidikan karakter seperti kepemimpinan, gotong royong, keteladanan, disiplin, jujur, tanggung jawab, peduli terhadap sesama dan juga lingkungan.
Pertanyaan	Bagaimana mengajarkan karakter kesantunan dan kebersihan
Pak Sugiono	Karakter kesantunan diajarkan melalui program Sapa siswa. Program sapa siswa di psgi hari dibiasakan dan dijadikan budaya sekolah karena bisa membangun karakter menghormati guru. Setiap pagi siswa di sapa denagn ustad/ustadzah di depan pintu masuk ruangan, dan menyalami guru-gurunya. Pada acara ini guru bisa sambal memeriksa kelengkapan pakaian seragam siswa misalnya warna pakaian seragam yang harus dikenakan pada hari itu . Kelengkapan atribut nama, kaus kaki dan kerapian rambut siswa laki -laki. Untuk siswa kelas 3 ke atas bagi siswa laki-laki hanya boleh bersalaman dengan dengan ustadz dan begitu juga sebaliknya yang siswa perempuan hanya salaman dengan ustadzahnya. Melalui program sapa siswa ini guru mengajarkan siswa untuk mengenal mahram dan bukan mahram.
Pertanyaan	Bagaimana mengajarkan karakter berwawasan
Pak Sugiono	Karakter ini diajarkan salah satunya lewat kegiatan <i>Outing Class</i> . Kegiatan ini harus direncanakan dengan baik pada awal semester sebab menyangkut biaya dan tujuan lokasi yang akan dikunjungi. Pada awal semester guru wali kelas diharuskan membuat p[roposal yang isinya perencanaan program-

	<p>program <i>Outing Class</i>. Proposal ini di bahas dalam rapat guru dengan kepala sekolah di awal semester karena ini terkait dengan siapa personil guruyang akan ikut dala kegiatan <i>Outing Class</i> dan berapa biayanya serta bagaimana koordinasi kerjanya. Tempat tempat yang dikunjungi antara lain Bank Indonesia untk melihat uang zaman dulu, apa yang dikerjakan BI, TNI AU melihat alustista, stasiun kereta api, Pelabuhan Belawan dan lain lain.</p>
Pertanyaan	<p>Disini ada kegiatan <i>Parenting</i>, bagaimana perencanaan kegiatan ini ,manfaat dan tujuannya?</p>
Pak Sugiono	<p>Perencanaan program ini sudah terencana dengan baik. Program <i>Parenting</i> ini efektif karena para orang tua siswapun sepertinya tertarik dan butuh belajar lagi menjadi orangtua, sebab menjadi orang tua itu tidak ada sekolahnya. Ilmu untuk menjadi orang tua yg baik itu tidak didapatkan di bangku sekolah.Maka dari itu program <i>Parenting</i> inilah solusinya.Guru tidak bisa mengajari orang tua karena orang tua akan merasa digurui, untuk itu pihak sekolah menyelenggarakan program ini paling tidak 3 kali dalam satu semster. Nara sumber adalah para pakar yang kompeten di bidangnya , bisa ber skala lokal dan adakalanya berskala nasional.Ini adalah salah satu strategi yang dilaksanakan sekolah dalam rangka memberikan edukasi kepada para orang tua siswa.. Dengan cara ini ilmu <i>Parenting</i> yg diberikan sekolah disampaikan dengan cara yang nyaman bagi orang tua siswa. Tujuannya agar pendidikan karakter siswa yang sudah dibentuk di sekolah tidak mentah lagi ketika siswa sudah ada di rumah. Lagi pula kadang ada juga program puasa senin kamis khusus di kelas 6 yang membutuhkan kerjasama orang tua untuk mendukung siswanya sahur di rumah supaya bisa berpuasa keesokan harinya. Ada pula Agenda rutin khusus siswa kelas 4 dan 5 untuk buka puasa bersama di sekolah (Ifthar jamai). Semua program sekolah ini akan berhasil dan mendapat dukungan orang tua kalau para orang tuanya sudah tau ilmu <i>Parenting</i>.</p>
Pertanyaan	<p>Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter bertauhid</p>
Pak Sugiono	<p>Untuk karakter bertauhid evaluasinya dilakukan pada rapat akhir semester yang membicarakan pelaksanaan ibadah sholat siswa apakah sudah benar gerakannya atau tidak. Apakah hafalan bacaan sholat siswa sudah benar. Sebab kalau belum, maka akan dijadikan bahan untuk dimasukkan ke dalam program semester berikutnya.</p>

Pertanyaan	Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter religius ?
Pak Sugiono	Kegiatan ibadah sholat di rumah menjadi tanggung jawab para orang tua yaitu sholat Magrib, Isya dan Subuh. Namun demikian SDIT Al Fityan tetap melakukan monitoring pelaksanaan ibadah sholat di rumah dengan meminta kerjasama orang tua mengisi (ceklis) dan menandatangani Buku Penghubung yang menjelaskan apakah siswa melakukan sholat di rumah atau tidak. Nilai karakter yang diajarkan dalam mata pelajaran akan dinilai ketercapaiannya dengan metode observasi oleh para guru, kemudian akan dimasukkan di penilaian KI 1 dan KI 2. Untuk kompetensi sikap spiritual yang terkait dengan pendidikan keimanan dan ketaqwaan siswa nilainya dimasukkan di KI 1 sedangkan untuk penilaian sikap sosial seperti sikap mandiri, jujur, disiplin, gotong royong, santun, percaya diri , dll dimasukkan di KI 2
Pertanyaan	Bagaimana dengan evaluasi karakter kesehatan jasmani?
Pak Sugiono	Evaluasi karakter Kesehatan jasmani juga karakter berwawasan dan program program lainnya sama juga dilakukan pada akhir semester untuk ditindaklanjuti ke semester berikutnya

Informan 3

Nama : Bajuri Sahnun
Pekerjaan : Kepala Sekolah SDIT Nurul Ilmi
Tanggal : 16 Januari 2020, 10 Juli 2020
Tempat : SDIT Nurul Ilmi, Kabupaten Deli Serdang.

Pertanyaan	Assalamualaikum pak, perkenalkan saya Effiati peneliti dari UINSU yang juga mengajar di Fisipol UMA. Kedatangan saya mau melakukan wawancara tentang penelitian saya mengenai pendidikan karakter di sekolah bapak. Boleh ya pak saya wawancarai bapak .?
Pak Sahnun	Waalaikumussalam, Boleh bu, Insyallah saya bisa menjawab pertanyaan ibu.
Pertanyaan	Bagaimana sekolah ini membuat perencanaan untuk bisa menerapkan pendidikan karakter yang berhasil ?
Pak Sahnun	Tentu ada perencanaan bu, apalagi pendidikan karakter ini bukan masalah mudah. Perlu guru sebagai teladan. Makanya memilih guru harus hati-hati, harus disiapkan dengan baik pada

	awal perekrutan.
Pertanyaan	Bagaimana syarat penerimaan guru disini pak?
Pak Sahnan	Proses rekrutmen calon guru di Nurul Ilmi itu mulai dari Psikotes, terus ada wawancara dgn pihak Yayasan Pendidikan Haji Agus Salim dan kepala sekolah. Juga ada tes baca Alquran, jadi kalau untuk keterlibatan kepala sekolah sendiri memang selain tes Micro Teaching, kepala sekolah ikut juga dalam proses rekrutmen dimana ada wawancara dari kepala sekolah yang menyoroti latar belakang pendidikan calon guru apakah sesuai dengan posisi yang dilamar, kemudian pengetahuannya mengenai kompetensi posisi yang dilamarnya itu, misalnya jika dia melamar sebagai guru biasa maka kita akan tes juga bacaan Alqurannya dan harus lulus dalam kategori baik. Selain itu ditanyakan juga kepadanya apa itu kurikulum, apa itu evaluasi, hal hal yg terkait dengan pendidikan semua kita tanyakan kepada calon guru yg bersangkutan. Jika yang dilamarnya adalah guru Tahfiz maka background yg kita tanyakan adalah terkait dengan berapa juz hafalan alqurannya, untuk guru tahfiz minimal punya hafalan 1 juz dan tes baca Alqurannya harus dalam kategori sangat baik. Selain itu ditanyakan juga sertifikat hafalan Alqurannya.
Pertanyaan	Tentunya setelah guru diterima maka kelanjutannya apakah sekolah ada menyelenggarakan program-program pelatihan guru untuk meningkatkan kualitas sdm ?
Pak Sahnan	Ada bu Namanya program tahfiz dan tahsin .Guru-guru harus diluruskan bacaan surahnya dan harus setor hafalan juga ke guru tahfiz yang disediakan sekolah. Karena masih banyak juga bacaan para guru yang belum pas, meskipun sudah hafal. Selain itu, bahasa inggris juga diajarkan kepada guru setiap hari kamis, dan saya sendiri yang mengajarkannya.
Pertanyaan	Selanjutnya perencanaan apa lagi yang dilakukan ?
Pak Sahnan	Perencanaanya tentu terkait dengan RPP yang didalamnya ada ciri khas memasukkan nilai nilai karakter islami kedalamnya karena ini sekolah Islam..
Pertanyaan	Nilai-nilai karakter apa saja yang diutamakan di sekolah ini ?
Pak Sahnan	Tentu nilai karakter tauhid menjadi hal utama karena itu hal yang sangat mendasar perlu diajarkan kepada anak anak. Lalu karakter lainnya yang diajarkan di berbagai program ekstrakurikuler seperti kegiatan <i>Outing Class</i> dan lain sebagainya.. Intinya sesuai dengan visi sekolah membentuk manusia yang berkarakter.,
Pertanyaan	Apa itu karakter bertauhid ?

Pak Sahnan	Karakter bertauhid itu mengajarkan keEsaan Allah Ini penting sekali diajarkan kepada siswa untuk menghindarkan dari perbuatan syirik yang tidak akan diampuni Allah apabila manusianya tidak bertobat. Ini penting disampaikan kepada siswa dalam pembelajarn di ruang kelas
Pertanyaan	Bagaimana cara menyampaikan nilai-nilai tauhid ini ?
Pak Sahnan	Nilai-nilai tauhid ini dijelaskan dulu pengertiannya kepada paar siswa. selanjutnya ditekankan apa akibat apabila melakukan dosa syirik. Dan penting disampaikan bahwa tidak ada Tuhan yang berhak disembah selain Allah.
Pertanyaan	Bagaimana menyampaikan nilai-nilai karakter religious ?
Pak Sahnan	Karakter ini terkait dengan pelaksanaan ibadah sholat salah satunya. Siswa harus dibimbing dalam menghafal bacaan sholat jangan sampai salah. Setelah itu gerakan sholat. Yang dipraktekkan langsung bersama sama dengan gurunya. Mengajarkan bacaan sholat ini perlu sabar karena harus diulang-ulang sampai hafal. Namun dalam pelaksanaanya tetap ada perbedaaan antara siswa kelas bawah dengan kelas atas. Karena siswa kelas bawah kan belum wajib sholat, namun perlu diajarkan.kepada mereka supaya paham.. disini sudah ada masjid yang besar, sehingga bagi siswa kelas 4, 5 dan 6 kami anjurkan untuk mengerjakan sholat di mesjid, sementara siswa kelas bawah cukup di dalam ruang kelas saja.
Pertanyaan	Bagaimana menyampaikan nilai nilai karakter kesehatan jasmani ?
Pak Sahnan	Ada pada kegiatan olah raga. Ada juga pada program pramuka yang mengajarkan kesehatan mental yang nantinya akan berpengaruh kepada kesehatan jasmani.. Kegiatan apapun disini selalu dikaitkan dengan nilai nilai karakter islami. "SDIT Nurul Ilmi Medan melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler yang beraneka ragam salah satunya adalah pramuka,.Meskipun sabtu kita hanya melaksanakan kegiatan eksktrakurikuler namun sifatnya wajib diikuti oleh siswa. Materi pendidikan karakter mengacu kepada pengamalan Dasa Darma pramuka disamping pengamalan kegiatan ibadah juga. Dasa Darma pramuka antara lain : 1)Taqwa kepada Tuhan yang Maha Esa. 2) Cinta alam dan kasih sayang kepada sesama manusia3) 3.disiplin , berani dan setia, 4) Bertanggung jawab dan dapat dipercaya serta Suci dalam pikiran , perkataan dan perbuatan, dan lain sebagainya
Pertanyaan	Bagaimana mengajarkan karakter kesantunan dan kebersihan?
Pak Sahnan	Kalau disini pendidikan karakter mengarah lebih kepada bersikap sopan, bertutur kata baik, menghormati yang lebih tua, salah satu yang paling digaungkan adalah program 5 S.

	<p>Disamping program 5 S (Senyum, sapa, salam, sopan dan santun) ada juga pendidikan karakter kebersihan yang disebut dengan Program Opung Sari yang diadopsi dari program pemerintah Kabupaten Deli Serdang yaitu singkatan dari “Operasi Pungut Sampah Setiap Hari”. Melalui program ini kami mengajarkan kepada siswa supaya ikut menjaga lingkungan sekolah agar bersih dan menjaga kenyamanan dan kesehatan juga. Metode mengajarkannya adalah dengan mengulang ulang mengingatkan kepada siswa supaya masuk ke dalam mindset siswa, pagi hari diingatkan, mau pulang sekolah juga diingatkan. Saya sebagai kepala sekolah mengingatkan para guru agar guru juga sering mengingatkan para siswa. ketika ada sampah di depan siswa, maka gurunya tinggal mengingatkan saja ..nak..Opung Sari nak...maka siswa sudah paham untuk memungut sampah tersebut.</p>
Pertanyaan	Bagaimana mengajarkan karakter berwawasan ?
Pak Sahnan	<p>Di sini ada program <i>Outing Class</i> yaitu kegiatan mengajak siswa berkunjung ke berbagai tempat di luar sekolah untuk mengaktualisasikan pelajaran yang sudah mereka terima di dalam kelas. Disini ada 2 program <i>Outing Class</i> yaitu program <i>Outing Class</i> micro dan macro. Untuk program micro khusus dilaksanakan di semester 1 saja dan lokasinya dekat saja seperti ke istana Maimun, taman budaya, Museum, Galery Rahmadsyah, dan lain lain. Semester ke 2 sudah dilakukan outing macro yang rata –rata lokasinya berada di luar kota Medan misalnya ke perkebunan Sidamanik, hutan mangrove, peternakan sapi di Berastagi. Jadi pergi ke luar kota ini bisa beberapa kali dalam 1 semester , misalnya hari Sabtu minggu pertama giliran outing macro untuk kelas 2, sabtu berikutnya untuk siswa kelas 3 demikian seterusnya bergantian supaya membatasi jumlah siswa yang dibawa dan untuk memudahkan kami mengkoordinir para siswa juga. Karakter yang dibangun di program <i>Outing Class</i> ini adalah bagaimana mendidik karakter sopan santun ketika bertemu dengan orang –orang asing di lokasi tujuan, juga mendidik siswa untuk menambah wawasannya.</p>
Pertanyaan	Disini ada kegiatan <i>Parenting</i> , bagaimana perencanaan kegiatan ini ,manfaat dan tujuannya?
Pak Sahnan	<p>Kegiatan <i>Parenting</i> disini direncanakan setiap akhir semester, kegiatan ini memanggil para narasumber ke sekolah untuk memberikan ceramah tentang bagaimana mendidik anak di era milineal seperti sekarang ini. Kami bekerjasama dengan Psikologi Uma., dimana nanti narasumbernya berasal dari</p>

	sana.
Pertanyaan	Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter bertauhid
Pak Sahnan	Evaluasinya dilakukan di akhir semester apakah itu terkait ibadah sholat, hafalan Alquran , bacaan sholat, Kalau untuk hafalan Alquran anak anak dibekali dengan buku penghubung yang mencatat jumlah hafalan ayatnya, apakah masih perlu diulang atau tidak. Sudah seberapa banyak target target hafalannya dan lain sebagainya.Apabila ada yang tidak sesuai dengan target maka hal itu akan dijadikan masukan untuk diprogramkan pada semester berikutnya.
Pertanyaan	Bagaimana strategi komunikasi guru dalam melaksanakan evaluasi karakter religius ?
Pak Sahnan	Kalau untk mengawasi pelaksanaan ibadah sholat kami belum punya buku penghubungnya. Seperti saya jelaskan tadi yang ada buku penghubung untuk hafalan Alquran. Kalau sholatnya dilakukan di sekolah kami mengevaluasi dengan menggunakan lembar observasi yang disiapkan sekolah.
Pertanyaan	Bagaimana dengan evaluasi karakter kesehatan jasmani?
Pak Sahnan	Semua evaluasi dilakukan dengan menggunakan lembar evaluasi guru tinggal memberikan cek lis saja untuk tiap siswa. dan yang melakukan evaluasi adalah guru wali kelasnya

Informan 4

Nama : Marlina Sarumpaet, S.Pd.I
 Tempat/Tgl lahir : Gunting Saga/10 Juni 1984
 Pekerjaan : Guru Kelas Nurul 'Ilmi
 Pendidikan terakhir : S1 Pendidikan Agama Islam
 Tanggal : 23 April 2020
 Pukul : 17.30 wib
 Media wawancara : Whatsapp

Pertanyaan	Bagaimana sop/tahapan ibu dalam membuka proses belajar mengajar di kelas..? dan mengakhiri pembelajaran
Ibu Marlina	Pembukaan: Mengucap salam, mengapsen siswa, membaca do'a memulai pekerjaan dan sebelum belajar, menanyakan kabar siswa, memulai pelajaran dengan yel-yel agar siswa semangat dalam memulai pelajaran, mengulang pelajaran sebelumnya dan menyapaikan materi yang akan dipelajari hari

	<p>ini.</p> <p>Kegiatan inti: Proses pembelajaran.</p> <p>Penutup: Menyimpulkan pelajaran hari ini dengan siswa, mengingatkan siswa agar mengulang pelajaran di rumah dan diakhiri dengan membaca doa setelah belajar</p>
Pertanyaan	Bagaimana cara ibu mengajarkan nilai nilai karakter?
Ibu Marlina	Biasanya dengan cara menggunakan ayat-ayat Al-Alquran dan menggunakan film animasi yang mengandung nilai-nilai karakter yang sesuai dengan materi yang kita pelajari.
Pertanyaan	Menurut ibu apakah guru guru Al Fityan sudah menunjukkan teladan kepada siswa, misalnya dalam hal apa saja bu..?
Ibu Marlina	Menurut saya sudah bu....contohnya berperilaku santun, berkata dengan lembut dan sopan, makan dan minum duduk.
Pertanyaan	Nilai nilai karakter siswa yg ibu sebutkan seperti opungsari, 5 S, menutup aurat, ibadah, ada dijelaskan di dokumen mana bu..?
Ibu Marlina	Ada bu....5S, Opung sari, dan menutup aurat tercantum diprogram kepala sekolah. Kalau ibadah dokumennya di guru kelas.
Pertanyaan	Bagaimana mengukur tingkat ketercapaian program 5 S
Ibu Marlina	Cara mengukur keberhasilannya dengan mengamati interaksi siswa dengan siswa, dan siswa dengan guru, guru dengan guru.
Pertanyaan	Apakah ada penilaiannya di rapot bu..?
Ibu Marlina	Untuk penilaian di rapot secara khusus belum ada bu.
Pertanyaan	Bagaimana mengukur tingkat ketercapaian program opungsari?
Ibu Marlina	Mengukur keberhasilannya dengan cara mengamati siswa selesai snack pagi, makan siang, dan saat istirahat.
Pertanyaan	Apakah ada penilaiannya di rapot bu..?
Ibu Marlina	Untuk penilaian dirapot secara khusus belum ada bu.
Pertanyaan	Apakah program <i>Outing Class</i> ini direncanakan dalam rapat guru dengan kepek atau sudah ada tim khusus nya ?
Ibu Marlina	<i>Outing Class</i> direncanakan dalam rapat guru kelas yang satu grade.
Pertanyaan	<i>Outing Class</i> ada yang dilakukan diluar kota. Kemana saja lokasinya bu? dan didalam kota, kemana saja lokasinya bu.?
Ibu Marlina	Diluar kota : Tanam hewan siantar, Kebun teh Siantar, Hutan mangrup di Sergai, Pabrik susu di Brastagi, dan lainnya. Dalam kota: Museum Rahmat, Stasiun kereta api, PDAM, dan lainnya.
Pertanyaan	Pada kegiatan <i>Outing Class</i> yg di luar kota, sebutkan 1 atau 2 contohnya bu..?, pendidikan karakter apa saja yang ditanamkan pada kegiatan yg ibu sebutkan contohnya tadi..?

Ibu Marlina	Disiplin, dan bertanggung jawab.
Pertanyaan	Pada kegiatan <i>Outing Class</i> yang di dalam kota, sebutkan 1 atau 2 contohnya juga ya bu..?, pendidikan karakter apa saja yang ditanamkan pada kegiatan yg ibu sebutkan contohnya tadi..?
Ibu Marlina	Mandiri, dan peduli.
Pertanyaan	Apakah lokasi tujuan dan materi nilai pendidikan karakter yg ditanamkan berbeda antra siswa kelas 1 S/d 3 dengan siswa kelas 4 s/d 6.bu.?
Ibu Marlina	Yang saya pahami sama saja bu...tidak ada yang dibedakan karena itu merupakan ciri khas Nurul 'Ilmi.
Pertanyaan	Apakah ada perencanaan kegiatannya dirapatkan oleh kepek dengan guru.? Atau hanya tim khusus saja..?
Ibu Marlina	Ada bu...biasanya direncanakan tim khusus
Pertanyaan	Apakah rencana kegiatan ini dituliskan, entah dalam bentuk proposal atau yg lainnya mungkin bu,?
Ibu Marlina	Tercantum di program kepala sekolah
Pertanyaan	Berapa kali dalam 1 semester kegiatan <i>Parenting</i> ini diadakan ?
Ibu Marlina	Ada 3 kali dalam satu semester.
Pertanyaan	Boleh ibu ceritakan satu judul kegiatan <i>Parenting</i> , materinya membahas apa, siapa narasumbernya, dan bagaimana respon orang tua siswa waktu itu..?
Ibu Marlina	Judulnya: "Perkembangan akademik peserta didik dalam 3 bulan pertama di SDIT Nurul 'Ilmi". Materinya tentang perkembangan belajar peserta didik di kelas 1 di 3 bulan pertama. Narasumber: Azhar Aziz, M.A. Respon orang tua ananda sangat baik
Pertanyaan	Apakah ada laporan kegiatannya bu..?. apakah pelaksanaan kegiatan <i>Parenting</i> ada rapat evaluasinya bu..?
Ibu Marlina	Laporan kegiatannya ada bu...rapat evaluasinya biasanya di setiap akhir tahun.
Pertanyaan	Nilai nilai karakter apa yg ada disana ?
Ibu Marlina	Disiplin, kepemimpinan, tanggung jawab, kerja sama, mandiri
Pertanyaan	Bagaimana evaluasi penilaian karakter yang diajarkan di kelas?
Ibu Marlina	penilaiannya dilakukan dengan cara observasi, ada lembar observasinya bu kemudian dimasukkan di penilaian Kompetensi Inti 1 (KI 1) dan Kompetensi inti 2 (KI 2)

Nama : Santi Fitria
 Usia : 30 tahun
 Alamat : Jalan Tembung Pasar 9
 Tanggal : 4 April 2020
 Status : orang tua siswa

Pertanyaan	Apakah di SDIT Nurul Ilmi ada buku penghubungnya?
Ibu Santi	Ada bu,namanya Buku Laporan Tahfizul Alquran dan Qiroati
Pertanyaan	Apa saja isi bukunya ?
Ibu Santi	Isinya tentang hafalan surah sudah sampai dimana hafalannya,lalu nanti diparaf sama orang tua dan guru di sekolah. Didalam buku itu ada kolom keterangan, apakah sudah lulus bacaaanya atau masih harus diulang karena belum hafal
Pertanyaan	Kalau untuk mengecek apakah anak tersebut menjaga sholat wajib di rumah, ada nggak buku kendalinya?
Ibu Santi	Dulu pernah ada bu, tapi sekarang sudah tidak ada lagi.
Pertanyaan	Kenapa tidak diadakan lagi setau ibu?
Ibu Santi	Kurang tau bu, mungkin ya tergantung wali kelasnya saja.
Pertanyaan	Bagaimana kemajuan hafalan anak ibu yang bersekolah di SDIT Nurul Ilmi dengan adanya buku penghubung itu?
Ibu Santi	Bagus bu, jadi anak anak teratur hafalan Qurannya, karena sudah ada catatannya, tidak boleh maju ke surah atau ayat lain kalau belum tercapai target hafalan sebelumnya. Sayapun sebagai orang tua senang dengan kondisi ini. Karena kita sebagai orang tua belum tentu bisa disiplin dalam mengajarkan anak menghafal Alquran.
Pertanyaan	Sehubungan dengan <i>Pandemi</i> bagaimana cara gurunya memonitor hafalan , karena kan belajar secara daring dari rumah.
Ibu Santi	Bisa juga bu, Nanti guru video call melalui WA dan mendengarkan setoran hafalan siswa.
Pertanyaan	Di buku penghubung ini kan tidak ada lembar untuk memantau apakah anak di rumah sholat wajib atau tidak, bagaimana menurut ibu, apakah ada kesulitan dalam

	mengajarkan anak disiplin sholat 5 waktu di rumah.
Ibu Santi	Iya bu , karena tidak dipantau.. sehingga anak kadang malas sholat, terutama sholat subuh dan Isya. Namanya anak anak bu. Tapi saya selaku orange tua selalu mengingatkan bu, karena bagaimanapun ini tanggung jawab orang tua juga. Mudahan-mudahan nanti ada buku penghubung yang bisa mengawasi sholat anak bu. Dulu sudah pernah ada, tapi sekarang

Informan 6

Nama : Nurjannah M.Hum

Usia : 35 tahun

Alamat : Jalan Tb Simatupang no 26, Medan Sunggal

Tanggal : 5 Juni 2020

Status : orang tua siswa

Pertanyaan	Assalamualaikum Bu Jannah.
Ibu Nurjannah	Waalaikumussalam Wr.Wb
Pertanyaan	Lagi nggak repot kan bu Jannah. Saya sedang penelitian , jadi mau minta bantuan ibu untuk lengkapi data saya, boleh ya bu,..?
Ibu Nurjannah	Boleh... nanti dibantu sebisanya.
Pertanyaan	Baik bu, terimakasih. Saya mau tanya soal pendidikan karakter yang diterapkan di SDIT Al Fityan dari sudut pandang ibu sebagai orang tua siswa yang anaknya bersekolah disini. Apakah di SDIT Al Fityan ini ada buku penghubungnya bu?
Ibu Nurjannah	Ada 2 buku penghubung, yang satu namanya buku T3A (Tilawah, Tahfiz Tahsin Alquran) dan satu lagi buku penghubung untuk cek ibadah sholat. diparaf sama guru, jadi guru bisa tau siswa tersebut sholat atau tidak. Kalau tidak sholat di rumah akan diberi nasehat oleh gurunya
Pertanyaan	Apa saja isi bukunya bu?
Ibu Nurjannah	Isinya tentang sudah berapa hafalan surah, bagus atau tidak , apa harus diulang lagi nanti dikasi tanda L atau L minus sama gurunya.,kalau L berarti bagus. Kalau L minus artinya kurang

	bagus
Pertanyaan	Kalau untuk mengecek sholat di rumah kayakmana cara yang dibuat gurunya bu?.
Ibu Nurjannah	Ya pakai buku penghubung yang tadi untuk cek sholat , orang tua akan buat tanda ceklis apa anaknya sholat atau tidak. Lalu buku tersebut dibawa ke sekolah dan diparaf sama guru
Pertanyaan	Bagaimana kemajuan hafalan anak ibu yang sekolah di SDIT Al Fityan dengan adanya buku penghubung itu?
Ibu Nurjannah	Sudah banyak hafalannya bu, karena gurunya lumayan disiplin mengecek hafalannya.
Pertanyaan	Sehubungan dengan <i>Pandemi</i> bagaimana cara gurunya memonitor hafalan , karena kan belajar secara daring dari rumah.
Ibu Nurjannah	Pakai WA bu.. nanti ada panggilan video dari gurunya bisa 3-4 orang sekali panggil untuk setoran hafalan.
Pertanyaan	Oh begitu ya bu, bagaimana dengan ibadah sholat anak ibu, dengan adanya buku penghubung ini ?
Ibu Nurjannah	Jadi lebih disiplin sholatnya bu. tapi memang kadang sholat Isya ada juga lewat, nanti itu dilaporkan aja ke guru dan dia dinasehati sama gurunya supaya tidak mengulangi lagi.
Pertanyaan	Wah bagus ya bu, monitoringnya. Di sini kan ada acara sambut siswa setiap paginya sebelum <i>Pandemi</i> . Bagaimana tanggapan ibu sebagai orang tua tentang acara sambut siswa di Al Fityan? Karakter apa yaa.., yang dibangun disitu menurut ibu ?
Ibu Nurjannah	Bagus bu, program sambut siswa itu membangun karakter untuk menghormati guru. Juga mengajarkan anak mengenal mahram dan bukan mahram, karena siswa kelas 3 ke atas sudah nggak boleh lagi bersalaman dengan lawan jenis, meskipun itu gurunya. Disamping itu membangun karakter disiplin berpakaian sehingga atribut kelengkapan seragam siswa diperiksa seperti nama, kaus kaki, sepatu, kerapian rambut dan lain lain lah..

Nama : Nuha Aisyah Syahirah
 Usia : 13 tahun
 Kelas : 5 SDIT Al Fityan
 Alamat : Jalan TB Simatupang no 26, Medan Sunggal
 Tanggal : 10 Juni 2020
 Status : siswa kelas 5

Pertanyaan	Nuha ikutan pramuka kan, gimana kalo awal pembukaan kegiatan pramuka dan apa aja kegiatannya ?
Nuha	“Kalo kegiatan pramuka biasanya dimulai dengan mengucapkan salam baru baca doa dipimpin sama bunda Maya, abis itu kami diberitau tentang pembagian tugas kelompok..kalo kelompok , biasanya disuruh buat kerajinan tangan dari stik es krim.Kegiatan lainnya kami diajarkan LKBB (latihan Ketrampilan Baris berbaris) untuk melatih kedisiplinan, dan kekompakan, dan melatih fokus gerakan kaki, ada juga kegiatan pesta siaga yaitu perlombaan dengan sekolah di bidang baris berbaris dan permainan tradisional misalnya engklek, setelah kegiatan selesai ada doa penutup kegiatan. Trus ada juga kegiatan camping di luar kota biasanya di Sibolangit selama 2 hari 1 malam, disana kami dilatih juga disuruh ngerjakan sholat tahajut, sholat Dhuha., sholat wajib berjemaah, yang jadi imam gurunya, juga kegiatan baca Alquran dan baca doa Al-Matsurat.”
Pertanyaan	Kalo kegiatan <i>Outing Class</i> suka nggak.?
Nuha	“Kami suka ada kegiatan <i>Outing Class</i> , jadi kami nggak bosan dan jenuh di sekolah. Kami bisa mengunjungi tempat-tempat yang sebelumnya tidak pernah kami kunjungi. Kami nanti bisa bercerita ke orangtua serunya kegiatan kami.”
Pertanyaan	Kalo untuk sholat kan ada cek nya pake buku penghubung, selain itu apa lagi yang ada di buku itu ?

Informan 8

Nama : Nur Fadilla
 Usia : 13 tahun
 Kelas : 5 Sdit Nurul Ilmi
 Tanggal : 5 Juni 2020
 Status : siswa kelas 5

Pertanyaan	Dilla ikutan pramuka kan ? gimana kalo awal pembukaan kegiatan pramuka dan apa aja kegiatannya ?
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Nur Fadilla	kegiatan pramuka sering latihan baris berbaris, menggambar cita-cita, permainan puzzle, praktek melipat baju kemeja, juga ada diajari cara cuci tangan yang baik. Kegiatan dibuka dengan doa dan kalau mau selesai doa juga
Pertanyaan	Kalo kegiatan <i>Outing Class</i> suka nggak.?
Nur Fadilla	<i>Outing Class</i> itu enak kegiatannya cuma jalan jalan rame rame tapi sambil belajar juga kata bu guru, supaya kegiatannya bisa tambah pengetahuan.
Pertanyaan	Kalo untuk sholat ada gak cek nya pake buku penghubung ?
Nur Fadilla	Ngggak ada bu. Kalo sholat kami diingatkan sama bu guru. kalo di rumah diingatin sama mama.
Pertanyaan	Jadi yang ada buku penghubungnya untuk cek apa
Nur Fadilla	Yang ada buku untuk cek hafalan Quran
Pertanyaan	Sudah banyak ya hafalannya, gimana cara guru cek hafalan ?
Nur Fadilla	Pake video call Wa bu, nanti ditelpon untuk setoran hafalan.