

## PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP SIKAP EMPATI ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT T.A 2020/2021

#### **SKRIPSI**

Diajukan untuk MelengkapiTugas-Tugas dan Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Oleh:

FITRI ANDRIANI NIM. 0308162053

PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN
KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN
2020



## PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP SIKAP EMPATI ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT T.A 2020/2021

#### **SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

> Oleh: FITRI ANDRIANI NIM. 0308162053

**Dosen Pembimbing:** 

Pembimbing I

Dr. Khadijah, M.Ag NIP. 196503272000032001 Pembimbing II

<u>Dr. Nurussakinah Daulay, M.Psi</u> NIP. 198212092009122002

PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERISUMATERA UTARA MEDAN 2020



## KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. William Iskandarl'asar V Telp.6615683-6622925 Lux.6615681 Medan Lstate 203731

## SURAT PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul "Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit T.A 2020 / 2021" yang disusun oleh Fitri Andriani yang telah dimunaqasyahkan dalam sidang Munaqasyah Strata (S.1) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan pada tanggal:

## 21 Desember 2020

## 6 Jumadil Awal 1442 H

Skripsi telah diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan.

> Panitia Sidang Munagasyah Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

Ketua

196503272000032001

Sekrejaris

NIP. 197012311998031023

AnggotaPenguji

1. Dr. Khadijah, M.Ag

196503272000032001

2. Dr. Nurussakinah Daulay, M.Psi NIP. 198212092009122002

3. Dr. Masganti, M.Ag NIP. 196708211993032007 4. Dr. Akmal Walad Askas, M.A. NIP-198012122009121001

Mengetahui

biyah dan Keguruan UIN-SU Medan

21994031004

Nomor: Istimewa

Lamp :-

Hal :Skripsi

a.n. Fitri Andriani

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Fitri Andriani

NIM : 0308162053

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Judul : Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap

Empati Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Asy-Syuhada

Desa Rabuhit T.A 2020 / 2021

Dengan ini kami menilai Skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munaqasah Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing

Dr. Khadijah, M.Ag

NIP. 196503272000032001

Pembimbing II

Dr. Nurussakinah Daulay, M.Psi

NIP. 198212092009122002

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fitri Andriani

NIM : 0308162053

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Judul : Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati

Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Asy-Syuhada Desa

Rabuhit T.A 2020/2021.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi yang saya serahkan ini benar - benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan - kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Skripsi ini hasil orang lain, maka gelar dan ijazah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Medan, 30 November 2020 Yang Membuat Pernyataan

Fitri Andriani

NIM.0308162053

#### **ABSTRAK**



Nama : Fitri Andriani

NIM : 0308162053

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Pembimbing I: Dr. Khadijah, M.Ag

Pembimbing II: Dr. Nurussakinah Daulay, M.Psi

Judul : Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap

Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun Di

RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit T.A 2020/2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh yang signifikan metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit T.A 2020/2021. Penelitin ini menggunakan *Quasi Eksperimental Design* tipe *Non Equivalent Control Group Design*. Populasinya anak usia 5-6 tahun yaitu 26 anak, penentuan sampel menggunakan total sampling. Instrumen pengumpulan data menggunakan observasi. Teknik analisis data yaitu: Uji Normalitas, Uji Homogenitas, dan Uji-t.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode sosiodrama berpengaruh terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun. Hal ini berdasarkan dari rata-rata pre-test kelas kontrol 24,92% dan rata-rata post-test menjadi 36,76% sehingga sikap empati anak kelas eksperimen lebih baik dibanding kelas kontrol dengan rata-rata pre-tes 21,92% dan rata-rata post-test 32,38%. Hipotesis menunjukkan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu 325,581% > 2,201, hipotesis  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima sehingga dinyatakan bahwa Terdapat Pengaruh Yang Signifikan Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit T.A 2020/2021.

Kata Kunci : Metode Sosiodrama; Sikap Empati; 5-6 Tahun

Mengetahui,

Pembimbing Skripsi I

## NIP. 196503272000032001

#### **KATA PENGANTAR**

#### بسم هللا الرحمن الرحيم

Alhamdulillah, Puji dan syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan taufik dan hidayah-Nya sehingga diberi kesempatan dan kemudahan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul judul "Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit T.A 2020 / 2021". Dalam rangka menyelesaikan studi S1 di UIN Sumatera Utara. Selanjutnya shalawat dan salam peneliti haturkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa umat Islam dari alam jahiliyah kebodohan kealam yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti sekarang ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menghadapi banyak kesulitan, tetapi alhamdulillah berkat ketekunan penulis dan bantuan berbagai pihak maka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu penulisan skripsi ini antara lain kepada:

- Bapak Prof. Dr. Syahrin Harahap, MA selaku Rektor UIN Sumatera
   Utara Medan.
- Bapak Dr. Mardianto, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan.
- 3. Ibu **Dr. Khadijah, M.Ag** selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Skripsi I yang banyak membimbing penulis dalam proses

penyelesaian skripsi ini hingga selesai. Semoga ilmu yang diberikan beliau dapat bermanfaat bagi penulis dan semua orang.

- 4. Ibu **Dr. Nurussakinah, S.Psi, M.Psi Psikolog**, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini hingga selesai. Semoga ilmu yang diberikan beliau dapat bermanfaat bagi penulis dan semua orang.
- Ibu Dr. Masganti, M.Ag dan Bapak Dr. Akmal Walad Askas, M.A selaku Dosen penguji skripsi ini.
- 6. Ibu **Maisarah, M.Pd,** selaku Dosen Mata Kuliah Penelitian Kuantitatif, serta yang telah memberikan motivasi, ilmu, arahan dan membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
- 7. Terimakasih banyak yang tidak terhingga kepada seluruh Dosen yang ada di jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang tidak dapat disebutkan satu persatu atas semua ilmu yang selama ini sudah diberikan kepada penulis selama berkuliah di UIN Sumatera Utara Medan.
- 8. Kepada seluruh pihak RA Asy-Syuhada, Bapak **Mali, S.Ag** selaku Kepala Sekolah serta seluruh guru dan anak-anak RA Asy-Syuhada . terimakasih telah memberikan bantuan dan member izin penulis untuk melakukan peneltian sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
- 9. Yang paling teristimewa kedua orang tua, Ayahanda tercinta **Warsito** dan Ibunda tercinta **Nursaida** yang telah mendidik, membesarkan, memotivasi, serta mendoakan dan selalu ada setiap saat untuk penulis. Berkat pengorbanan dan kasih sayang beliau sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan

program sarjana (S1) di UIN Sumatera Utara Medan. Semoga Allah selalu

memberikan kesehatan dan selalu dalam lindungan Allah aamiin.

10. Adik-adik saya, Dimas Prabowo dan Chandra Ramadiansyah, serta

teman spesial saya Choirul Hanafi, S.Kom, Khairin Nabilah, Siti Fatmah,

Annisaul Fadhilah, dan Miftahul Jannah, saya banyak mengucapkan terimakasih

kepada mereka yang selalu mendukung dan memotivasi penulis dalam setiap

hal.

11. Teman-teman seperjuangan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Stambuk 2016, terkhusus PIAUD-3 yang telah memberikan semangat dan saling

membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini

12. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan, serta melimpahkan

rahmat dan karunia-Nya kepada Bapak/Ibu serta Saudar/i, semoga kita semua

selalu dalam lindungan Allah. Mudah-mudahan penelitian ini dapat memberikan

manfaat bagi para pembaca terutama bagi penulis secara pribadi. Penulis

menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dalam penulisan, serta

bahasa yang kurang baik, oleh karena itu penulis mohon maaf yang sebesar-

besarnya, dan penulis berharap bagi para pembaca memberikan kritik dan saran

yang sifatnya membangun kesempurnaan skripsi ini.

Medan, 30 November 2020

Fitri Andriani

NIM. 0308162053

iii

## **DAFTAR ISI**

Kata Pen	gantar	i	
Daftar Isi	i	iv	
Daftar Ta	abel	vii	
Daftar G	ambar	viii	
Daftar La	ampiran	ix	
BAB I PE	ENDAHULUAN		
A.	Latar Belakang Masalah	1	
B.	Identifikasi Masalah	5	
C.	Batasan Masalah	5	
D.	Rumusan Masalah	6	
E.	Tujuan Penelitian	6	
F.	Manfaat Penelitian	6	
BAB II K	ERANGKA TEORI		
A.	Kerangka Teoritis	9	
1.	Hakekat PAUD	9	
a.	Pengertian Anak Usia Dini	9	9
b.	Karakteristik Anak Usia Dini	: :	11
c.	Aspek Perkembangan	·	15
2.	Sikap Empati	15	5
a.	Pengertian Sikap Empati	·	17
b.	Indikator Sikap Empati	·	18
c.	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Sikap Empati	2	22
3.	Metode Sosiodrama	22	2
a.	Pengertian Metode Sosiodrama	2	23
b.	Langkah-langkah Metode Sosiodrama	2	23
c.	Tujuan Metode Sosiodrama		25
d.	Keunggulan dan Kekurangan Sosiodrama	2	26
B.	Penelitian Yang Relavan	28	
C.	Kerangka Berpikir	30	
D.	Hipotesis Penelitian	31	

BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Lokasi Dan Waktu Penelitian	32
B.	Jenis Penelitian	32
C.	Populasi dan Sampel	33
1.	Populasi	33
2.	Sampel	33
D.	Definisi Konseptual dan Definisi Operasional	34
1.	Definisi Konseptual	34
2.	DefenisiOperasional	35
E.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	35
F.	Teknik Analisi Data	41
G.	Prosedur Penelitian	44
1.	Tahap Pendahuluan	44
2.	Tahap Persiapan	44
3.	Tahap Pelaksanaan	44
BAB IV	TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	
A.	Temuan Umum	46
1.	Sejarah Singkat RA Asy-Syuhada	46
2.	Profil Sekolah RA Asy-Syuhada	47
3.	Visi Misi	47
4.	Struktur Organisasi RA Asy-Syuhada	48
B.	Temuan Khusus	48
1.	Deskripsi Hasil Penelitian	48
2.	Hasil Observasi Sikap Empati Anak Kelas Eksperimen	49
3.	Nilai Pre Test Perkembangan Sikap Empati Anak Kelas Eksperimen	
	dan Kelas Kontrol	51
4.	Nilai Post Test Perkembangan Sikap Empati Anak Kelas Eksperimen	
d	an Kelas Kontrol	53
C.	Analisis Hasil Data Penelitian	54
1.	Uji Normalitas	54
2.	Uji Homogenitas	56

D. Pembahasan Hasil Penelitian  BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	59
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA 65	

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Desain Eksperimen dan Kontrol	32
Tabel 3.2 Kisi-kisi Lembar Observasi Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun	36
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian	37
Tabel 3.4 Instrumen Penilaian	39
Tabel 4.1 Hasil Observasi Sikap Empati Anak Kelas Eksperimen	49
Tabel 4.2 Hasil Observasi Sikap Empati Anak Kelas Kontrol	50
Tabel 4.3 Hasil <i>Pre Test</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	51
Tabel 4.4 Hasil <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	53
Tabel 4.5 Nilai Rata-rata Pre Test dan Post Test	54
Tabel 4.6 Data Hasil Uji Normalitas	55
Tabel 4.7 Data Hasil Uji Homogenitas	56
Tabel 4.8 Data Hasil Uji Hipotesis	57
Tabel 4.9 Data Hasil Uji Hipotesis Nilai <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen dan	
Kelas Kontrol	58

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Paradigma Penelitian	30
Gambar 4.1 Struktur Organisasi	48
Gambar 4.2 Diagram Data <i>Pre Test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	52
Gambar 4.3 Diagram Data <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas kontrol	54

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Izin Riset

Lampiran 2 Surat Balasan Riset

Lampiran 3 RPPM, RPPH

Lampiran 4 Instrumen Penilaian Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun

Lampiran 5 Uji Normalitas

Lampiran 6 Prosedur Perhitungan Uji Normalitas Data Perhitungan Sikap Empati

Lampiran 7 Uji Homogenitas

Lampiran 8 Uji Hipotesis

Lampiran 9 Dokumentasi

#### BAB I

## **PENDAHULUAN**

#### A. Latar Belakang Masalah

Anak adalah titipan Allah yang semestinya dijaga serta dididik dengan benar agar nantinya dapat menjadi orang yang bermanfaat, sehingga pendidikan yang harus diberikan kepada anak itu sejalan dengan perkembangan anak dan memberikan adaptasi supaya membangkitkan perkembangan dan pertumbuhan setiap anak.

Sesuai Sistem Pendidikan Nasional yang ada di dalam UU Tahun 2003 No 20 bab 1 pasal 1 ayat 14 bahwa Sekolah PAUD merupakan usaha membina anak dari mulai nol hingga enam tahun, dengan memberikan rangsangan pendidikan. Hal ini dilakukan supaya anak tumbuh serta berkembang jasmani dan rohaninya, memiliki kesiapan dalam melanjutkan pendidikan selanjutnya, serta dinyatakan pula fungsi dan tujuan pendidikan nasional adalah untuk meningkatkan kemampuan serta pembentukan karakter yang baik untuk mencerdaskan kehidupan bangsa, yang memiliki tujuan menjadikan orang beriman serta bertaqwa, berkhlak baik, memiliki ilmu, inovatif, serta kemandirian, dan memiliki tanggung jawab serta demokratis. <sup>1</sup>

Sekolah merupakan rumah kedua bagi anak, terutama lembaga PAUD. Karena pada dasarnya di PAUD merupakan tempat awal mula anak yang dapat memberikan pengalaman baru bagi anak. Selain itu, orang tua juga berharap selain anak-anak mereka cerdas dalam hal aspek kognitif, orang tua berharap supaya

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional, (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2007).

anak-anaknya juga berkembang dalam aspek sosialnya, mengelola informasi serta berkembang kecerdasan moralnya.

Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak pasal 7 butir ke 3 yang terdapat dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 di bab III, menjelaskan terdapat 6 aspek perkembangan anak, aspek tersebut diantaranya: agama dan moral, kognitif, fisik-motorik, bahasa, sosial emosional serta seni.<sup>2</sup>

Empati dalam diri anak merupakan sikap yang ditunjukkan anak pada saat melihat orang lain mengalami kesusahan. Kemampuan anak ketika berempati dibutuhkan pada saat anak pertama kali masuk ke sekolah yaitu PAUD, pada anak usia dini sikap empati sangat diharapkan sebagai dasar terbentuknya perilaku yang baik dan positif. Sikap empati yang seharusnya ditunjukkan oleh anak usia dini yaitu: berbagi makanan kepada teman, meminta maaf ketika melakukan kesalahan, memisahkan teman yang berkelahi, menolong teman yang kesusahan, bermain dengan teman sebaya.

Sikap empati penting diajarkan kepada anak sejak dini, karena membiasakan anak untuk memiliki rasa peduli terhadap orang lain yang merasakan kesusahan, selain itu juga membiasakan anak untuk merasakan kesedihan yang dirasakan oleh temannya dan memiliki empati untuk membantunya. Jika anak sudah terbiasa memiliki sikap empati sejak dini, maka ketika anak dewasa nanti sudah tumbuh sikap empatinya terhadap oranglain. Dalam menumbuhkan sikap empati, dibutuhkan bimbingan dari semua pihak, guru serta orang tua yang harus memberi

<sup>2</sup>Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (2014), *Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RA, h. 4

pengawasan untuk anak. Sehingga untuk mengembangkan kemampuan sikap empati pada anak, guru harus memiliki kemampuan dasar dalam merencanakan proses belajar.

Berdasarkan observasi awal yang dilakukan di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit yang dilakukan hari senin tanggal 25 di bulan november 2019 pukul 09.00 WIB, di kelompok B, peneliti mendapatkan hasil fenomena bahwa masih terdapat beberapa masalah terutama sikap empati anak belum berkembang. Sikap empati anak yang belum belum berkembang di sekolah seperti: masih ada beberapa anak belum dapat menghibur temannya yang sedih, anak tidak mau meminta maaf ketika melakukan kesalahan, anak tidak mau berbagi dengan temannya. Hal ini dikarenakan adanya masalah yang terjadi yaitu kurangnya interaksi antara sesama anak-anak, dan metode pembelajaran yang digunakan hanya itu-itu saja.

Saat proses belajar guru lebih sering menggunakan metode tanya jawab, terutama dalam hal mengembangkan sikap empati pada anak. Yang dimaksud metode tanya jawab ialah proses kegiatan pelaksanaan dalam belajar yang dilakukan dengan memberikan pertanyaan pada murid lalu murid tersebut akan langsung menjawab pertanyaan yang diberikan. Hal inilah yang harus diperbaiki dalam pengembangan sikap empati anak. Pengembangan sikap empati untuk anak, hal yang harus dilakukan adalah memberi rangsangan yang tepat supaya berkembang dengan optimal, rangsangan tersebut bisa dilakukan dengan metode belajar yang buat anak senang melakukannya, tidak membosankan seperti metode sosiodrama. <sup>3</sup>

3 1

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Hasil obaervasi di RA Asy-Syuhada pada tanggal 25 November 2019.

Sesuai penelitian Veronika Dewi Arto, dkk (2013) bahwasanya sosialisasi anak dapat meningkat melalui metode sosiodrama. Hasil siklus I sampai siklus II mengalami peningkatan, dari kecerdasan interpersonal yang sebelumnya belum berkembang sekitar 63,33% meningkat menjadi 75,56%. Hal ini dapat dilihat bahwa terjadi peningkatan dari siklus I ke siklus II.<sup>4</sup>

Adapun perbedaan penelitiannya dengan peneliti, vaitu terdapat dipeningkatannya, dimana peneliti hanya melihat pengaruh sikap empatinya saja sedangkan penelitian Veronika Dewi Arto dkk meningkatkan seluruh aspek sosialisasi anak. Dan persamaannya yaitu melakukan penelitian di kelompok B dan meneliti sosialisasi anak tetapi peneliti lebih memfokuskan pada sikap empati anak. Sejalan dengan penelitian Wahyu Pratama, dkk (2016) bahwa metode bercerita dapat memengaruhi sikap empati anak usia 5-6 tahun. Hasil penelitian dari pengaruh metode bercerita terhadap sikap empati anak diperoleh dari kelompok eksperimen memiliki nilai 24 yang tinggi serta nilai 19 yang rendah, dengan nilai rata-rata 21,5. Sedangkan kelompok kontrol mendapatkan nilai yang tinggi 18 dan nilai 13 yang rendah, dengan nilai rata-rata 16,2. Dengan demikian setelah dilihat dari hasil yang terdapat, maka metode bercerita memiliki pengaruh terhadap sikap

empati anak 5-6 tahun. <sup>5</sup>

Sedangkan perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu pada metode yang digunakan, peneliti menggunakan metode sosiodrama untuk melihat pengaruh

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Veronika Dewi Arto, dkk, (2013) "Upaya Meningkatkan Sosialisasi Anak Melalui Metode Sosiodrama Usia 5-6 Tahun Di TK Hang Tuah", Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, vol. 2. No. 8.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Wahyu Pratama, dkk, (2016), "Pengaruh Metode Bercerita Terhadap Pengembangan Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun di TK/RA Binmudora Tanjung Morawa T.A 2015/2016", Jurnal Bunga Rampai Usia Emas, Vol. 2 No. 2 Desember, h. 42.

terhadap sikap empati anak, tetapi Wahyu Pratama, dkk yaitu menggunakan metode bercerita untuk melihat pengaruh terhadap sikap empati anak. Penelitian yang dilakukan peneliti sama-sama sikap empati anak usia 5-6 tahun.

Metode sosiodrama merupakan proses belajar yang dilakukan dimana anak memerankan tokoh untuk memberikan pemahaman tentang masalah sosial seperti empati. Metode sosiodrama memiliki manfaat diantaranya untuk melatih anak dalam menunjukkan sikap empati pada sesame, serta membiasakan anak berani ketika tampil di depan umum. Metode sosiodrama dimainkan oleh anak usia 5-6 tahun, serta aktivitas sosiodrama dapat dilakukan dalam kelas sesuai dengan sub tema dalam kegiatan pembelajaran. Ketika melakukan kegiatan sosiodrama anak diberi kebebasan untuk berimajinasi dan tidak akan mendapat hukuman jika yang dilakukannya adalah salah.

Cara melakukan metode sosiodrama yaitu: guru dapat menyesuaikan situasi sosial yang akan dimainkan sesuai dengan tema pembelajaran, kemudian memilih anak sebagai pemain dan penonton. Jalan cerita yang ada pada metode sosiodrama seolah melibatkan perasaan anak, jika mengalami kesulitan dan mengalami kesedihan, dan kesimpulan dari drama atau peran yang sudah dilakukan anak merupakan hasil pendapat menurut anak masing-masing, sehingga dapat memberikan ingatan yang melekat dalam diri anak hingga waktu panjang tentang perilaku baik dan bermanfaat bagi kehidupan anak nantinya.

Dari penjelasan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Asy-Syuhada".

#### B. Identifikasi Masalah

- 1. Perkembangan sikap empati pada anak masih belum berkembang dengan baik.
- 2. Kurangnya penggunaan metode dalam kegiatan pembelajaran.
- 3. Kurangnya media pembelajaran yang digunakan.

#### C. Batasan Masalah

Penelitian dapat dibatasi yaitu: "Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun Pada Kelompok B Di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit Tahun Pelajaran 2020/2021" pembatasan masalah imasalah ini yaitu menghibur temannya yang sedang sedih, meminta maaf dan memaafkan temannya.

#### D. Rumusan Masalah

- Bagaimana sikap empati anak usia 5-6 tahun dengan menggunakan metode sosiodrama di RA Asy-Syuhada?
- 2) Bagaimana sikap empati anak usia 5-6 tahun dengan menggunakan metode tanya jawab di RA Asy-Syuhada?
- 3) Apakah terdapat pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada?

## E. Tujuan Penelitian

- 1) Untuk mengetahui sikap empati anak usia 5-6 tahun dengan menggunakan metode sosiodrama di RA Asy-Syuhada.
- 2) Untuk mengetahui sikap empati anak usia 5-6 tahun dengan menggunakan metode tanya jawab di RA Asy-Syuhada
- 3) Untuk mengetahui pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada.

## F. Manfaat Penelitian

# 1. Manfaat Teoritis

Sebagai sarana agar memperluas pengetahuan dan informasi mengenai metode sosiodrama terhadap sikap empati anak.

#### 2. Manfaat Praktisi

### a. Untuk Peserta didik RA Asy-Syuhada

Pembelajaran anak akan lebih aktif, dan melihat langsung peran yang dilakukan oleh teman-temannya jika mereka merasakan apa yang dirasakan oleh temannya. Jadi, ketika anak-anak melihat langsung dikehidupan seharihari, anak dapat berperan langsung dan menunjukkan sikap empatinya terhadap temannya yang sedang mengalami kesusahan. Selain itu juga anak dapat langsung menghibur temannya yang sedang sedih, dan anak juga dapat meminta maaf langsung ketika melakukan kesalahan dengan temannya, karena didrama yang dimainkan anak akan memberikan contoh jika melakukan kesalahan harus meminta maaf.

## b. Untuk Guru RA Asy-Syuhada

Menambah pengetahuan pendidik untuk menumbuhkan sikap empati dengan metode sosiodrama yang membuat anak bahagia dan memiliki manfaat, serta guru dapat menggunakan sebagai strategi belajar untuk mengembangkan sikap empati anak dengan melakukan kegiatan sosiodrama di kelas ataupun dapat digunakan guru ketika ada acara di sekolah dengan menampilkan sosiodrama yang ceritanya dapat bermanfaat bagi anak.

c. Untuk Peneliti

Menambah pengetahuan yang baru, dan syarat yang harus dipenuhi agar tercapai gelar strata 1. Selain itu memberikan pengalaman serta dapat dijadikan kegiatan yang bermanfaat, dan juga dapat diterapkan ketika sudah mengajar nantinya.

## d. Untuk Sekolah

Untuk digunakan oleh guru-guru sebagai pembelajaran dalam mengembangkan sikap empati pada anak. Selain itu juga dapat memberikan refrensi atau bertukar pendapat dengan sekolah lain, untuk menggunakan metode sosiodrama terutama dalam meningkatkan sikap empati anak.

#### **BAB II**

#### TINJAUAN PUSTAKA

#### A. Kerangka Teori

#### 1. Hakekat Pendidikan Anak Usia Dini

## a. Pengertian Anak Usia Dini

Anak usia dini merupakan anak dari mulai lahir hingga umur enam tahun. Umur ini adalah umur yang dapat membentuk kepribadian dan karakter pada anak. Usia dini adalah usia anak menjalani perkembangan serta pertumbuhan yang sangat cepat. Dari riset dibidang pendidikan menunjukkan bahwa masa anak-anak ada sering dikatakan sebagai periode emas, anak dapat dilihat perkembangannya melalui beberapa aspek. Seperti perkembangan daya serap anak atau perkembangan intelektual anak.<sup>6</sup>

Pendapat NAEYC (National Association for the Education Young Children) anak usia dini atau "earlychildhood" adalah anak dari mulai 0-8 tahun. Di masa itu adalah dimana proses perkembangan dan pertumbuhan anak dalam setiap aspek. Masing-masing anak merupakan pribadi yang spesial, karena setiap anak pasti memiliki karakter berbeda dengan anak yang lain. Seharusnya, orang tua ataupun guru tidak bisa memperlakukan anak yang satu dengan yang lainnya sama, dan harus bisa memamahami karakteristik dari masing-masing anak. 8

Dapat dipahami bahwa yang dikatakan anak usia dini adalah anak dari lahir hingga umur 6 tahun, umur ini adalah umur dimana kemampuan anak saat

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>Khadijah, (2016), *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing, h. 3.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup>Ahmad Mushlih, dkk, (2018), *Analisis Kebijakan PAUD; Mengungkap Isu-isu Menarik Seputar PAUD*, Jawa Tengah: Mangku Bumi, h. 34.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup>Khadijah, (2016), *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing, h. 4-5.

menyerap informasi sangat tinggi, sehingga sesuai untuk mengembangkan semua kemampuan yang ada di dalam diri anak.

Pendidikan anak usia dini merupakan usaha untuk membina anak yang baru dilahirkan hinggan umur 6 tahun dengan memberi rangsangan pendidikan agar perkembangan dan pertumbuhan jasmani rohani anak lebih siap untuk masuk ke pendidikan selanjutnya. Pendidikan anak usia dini ini memili fungsi yaitu membina, mengembangkan dan menumbuhkan, semua kemampuan anak secara baik sehingga membentuk perilaku dan kemampuan dasar sesuai tahap perkembangannya.

PAUD menurut *NAECY (The National Association for the education of young children)* adalah layanan untuk anak yang baru lahir hingga umur delapan tahun, baik kegiatan dari pagi sampai siang maupun kegiatan dari pagi sampai sore, sesuai peraturan yang terdapat di Sekolah. Menurut Suyanto tujuan PAUD untuk meluaskan semua kemampuan anak supaya nanti anak dapat menjadi manusia yang utuh sejalan sesuai falsafah suatu bangsa. Oleh karena itu, Pendidikan anak usia dini adalah tabungan yang dimiliki bangsa yang nantinya berharga dan juga menjadi prasarana untuk pendidikan yang akan datang.<sup>10</sup>

Agama Islam mengajarkan kepada semua orang bahwa anak harus dididik dari kecil, karena anak yang dilahirkan ibarat kertas kosong yang belum diberi goresan tintan atau cat pewarna, sebagaimana hadis riwayat Bukhari, Ahmad dan Abu Daud mengatakan bahwa anak yang baru dilahirkan ke dunia dalam

<sup>10</sup>Khadijah, (2015), *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Konsep Islam*, Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, Vol. III, No. 1 Januari-Juni, h. 2-3.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup>Trianto Ibnu Badar al-Tabanny, (2016), *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Kelas Awal SD/MI Implementasi Kurikulum 2013*, Jakarta: Prenadamedia Group, h. 24.

keadaan suci, sehingga sebagai orang tuanya harus mendidik anak tersebut beragama Nasrarni, Majusi ataupun Yahudi. Sabda Rasullullah SAW selanjutnya yaitu serorang yang memberikan pendidikan kepada anaknya ialah lebih baik dari ia bersedekah dengan satu sha (HR. Tarmidzi). Kedua hadits Rasulullah tersebut berarti memerintahkan kepada setiap orang termasuk orang tua untuk beri edukasi tentang pembelajaran agama dan pembelajaran yang umum dari sejak kecil. Bahkan pendidik, baik itu guru ataupun orang tua akan mendapatkan pahala atau imbalan yang lebih baik jika mereka memberikan pendidikan kepada anak daripada mereka berssedakah satu sha.<sup>11</sup>

Penjelasan di atas dapat diberi kesimpulan yaitu PAUD merupakan suatu suatu tahapan pendidikan dari anak usia nol sampai enam tahun, karena pada saat usia ini adalah usia yang penting membina anak dan mengembangkan semua aspek kemampuan pada anak degan metode belajar yang sesuai dengan usia anak, serta dapat menjadikan pribadi anak yang memiliki manfaat terhadap orang lain.

#### b. Karakteristik Anak Usia Dini

Menurut penjelasan dari Hartati dalam Maisarah yaitu memiliki beberapa karakterisitik AUD yaitu:

#### 1. Memiliki Keingintahuan sangat banyak

Setiap anak pasti memilki keingintahuan dengan semua yang ada di lingkungan sekitarnya. Dari mulai bayi hingga umur 1 tahun, biasanya anak

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup>Maisarah, (2018), *Matematika & Sains Anak Usia Dini*, Medan: Akasha Sakti, h. 9-10.

mulai ambil mainan yang didekatnya dan membuangnya. Kemudian umur 3-4 tahun anak akan bermain bongkar pasang mainan, dan bisa membuat kalimat sederhana.

## 2. Individu yang istimewa

Keunikan pada setiap anak pasti berbeda, walaupun pada anak yang kembar. Keunikan tersebut bisa berasal dari factor genetis.

## 3. Senang melakukan imajinasi

Setiap anak pasti suka melakukan imajinasi terhadap pikirannya, setelah anak melakukan imajinasi, pasti anak akan bercerita terhadap imajinasi yang ada dipikirannya dan seolah olah anak mengalaminya.

#### 4. Masa kemampuan dalam belajar

Perkembangan otak pada anak 0-8 tahun hingga 80 %. Jadi, anak akan lebih cerdasa apabila berkembangnya neuron-neuron yang ada di otak anak karena anak diberinya rangsangan.

## 5. Anak memiliki sikap egosentris

Anak dikatakan egosentris apabila sesuatu yang dipahami oleh anak menurut pandangan anak saja, melainkan tidak dari pandangan orang lain. Artinya egosentris adalah berpusat pada aku. Anak yang memiliki egosentris berkelanjutan akan merugikan untuk sosial dan penyesuaian pada anak.

#### 6. Konsentrasi yang dimiliki pendek

Menurut Harlock konsentrasi pada anak di bawah 5 tahun hanya berkisar 10 menit saja. Anak dikatakan memiliki konsenttrasi yang pendek karena anak akan cepat beralih perhantian apabila melihat sesuatu yang lebih menarik,

selain itu anak cepat merasa bosan yang dikerjakannya sudah tidak memukau lagi.

#### 7. Anak merupakan bagian makhluk sosial

Di dalam lingkungan sekitarnya, secara tidak langsung anak mulai belajar melakukan hal-hal sosial, seperti mulai berinteraksi, anak akan belajar untuk berbagi dengan teman, belajar untuk mengalah, sehingga anak akan mengerti bahwa hidup saling membutuhkan satu sama lain. 12

Sedangkan anak pra sekolah memiliki karakteristik yang umum menurut Santoso dalam Khadijah, yakni: 1) anak senang mencontoh, 2) anak suka mencoba, 3) jujur, 4) gembira, 5) senang main, 6) keingintahuan yang besar, 7) banyak bergerak, 8) senang memperlihatkan dirinya, 9) anak merupakan individu yang unik.<sup>13</sup>

Jadi kesimpulannya bahwa karakteristik anak harus orang tua maupun guru ketahui yaitu: keingintahuan anak yang besar, anak merupakan individu yang unik, senang melakukan imajinasi, masa yang tepat dalam belajar, egosentris, konsentrasinya sebentar atau pendek.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup>Ibid, h. 13-16.

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup>Khadijah, (2016), *Pendidikan Prasekolah*, Medan: Perdana Publishing, h. 6-8.

#### c. Aspek Perkembangan

Menurut Suratno dalam Khadijah memberikan pendapat yaitu bermain adalah hak ataupun kebebasan anak untuk dihormati, karena melalui bermain akan membantu dalam mengembangkan aspek perkembangan pada, yaitu:

- 1. Berkembangnya fisik anak
  - Kegiatan yang dapat membuat fisik anak berkembang yaitu dengan melakukan kegiatan lari, main sembunyi-sembunyian, dan main prosotan yang dapat menjadikan anak sehat dan otot anak semakin kuat.
- Berkembangnya motorik kasar dan halus
   Saat bermain anak akan terlatih aspek motorik kasar dan motorik halusnya.
   Seperti anak menangkap dan melempar bola, anak yang lari, anak yang naik turun tangga prosotan. Selain itu juga dapat membuat otot anak kuat.
- 3. Perkembangan aspek sosial
  Saat bermain anak secara tidak langsung akan berlatih dalam bersosialisasi dengan teman yang lain. Misalnya ketika beramain peran, anak akan melakukan peran sebagai orang tua, dan melakukan peran sebagai profesi.
  Hal ini akan melatih anak untuk terus berimajinasi.
- 4. Berkembangnya emosi pada anak Ketika bermain ketegangannya yang dirasakan anak akan dilepaskan, di samping itu, bermain juga dapat memberikan kepuasaan pada setiap anak dan membuat anak bahagia.
- 5. Berkembangnya kognisi pada anak

Melalui bermain banyak pengetahuan yang diperoleh anak. Seperti anak akan memhami konsep seperti warna, ukuran, bentuk, pengetahuan dasar anak sebelum menulis. Pengetahuan konsep dasar tersebut akan mudah dipelajari anak melalui aktivitas bermain.

## 6. Berkembangnya ketajaman indera

Indera yang setiap orang miliki itu perlu dilatih ketajamannya sehingga lebih tanggap terhadap lingkungan yang dihadapinya.<sup>14</sup>

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2014 No 146 mengenai Kurikulum 2013 PAUD yang terdapat dalam pasal 5 menyatakan, aspek perkembangan anak yang terdapat pada kurikulum PAUD diantaranya: aspek agaman dan moral, aspek kognitif, aspek bahasa, aspek fisik dan motorik, aspek sosial, emosional dan aspek bahasa.<sup>15</sup>

Jadi dapat disimpulkan bahwa aspek perkembangan anak ada delapan yaitu: perkembangan kognitif, bahasa, sosial, emosional, moral, serta perkembangan agama dan kepribadian serta agama. Jadi seorang guru harus bisa melihat setiap aspek perkembangan yang ada pada diri anak masing-masing, dan dapat dikembangkan.

## 2. Sikap Empati

## a. Pengertian Sikap Empati

Asal kata empati yaitu dari bahasa Yunani *pathos* yang artinya perasaan yang mendalam. Pertama kali empati digunakan sebagai gambaran estetik ke dalam bentuk seni. Empati lebih mengarahkan perasaan terhadap kondisi orang

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup>Khadijah, (2015), *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 76-78.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup>Masganti, (2017), *Psikologi Perkembanan Anak Usia Dini*, Depok: Kencana, h. 7.

lain. Sehingga empati memiliki makna yaitu seseorang yang belajar memahami keadaan orang lain, dan merasakan seolah mengalami hal yang dialami orang lain. <sup>16</sup> Menurut B Hurlock dalam Ahmad Susanto:

"Empati artinya peka terhadap perasaan orang lain dan bersikap respek, seperti menghargai temannya dengan cara memuji, menghargai perasaan temannya, dan peduli terhadap teman". <sup>17</sup>

Istilah empati sudah sangat populer diartikan sebagai kemampuan untuk memahami perasaan dan emosi terhadap orang, sehingga menimbulkan rasa ingin menolong. Empati merupakan proses saat seseorang bisa merasakan apa yang dirasakan orang lain, dan menunjukkannya dengan rasa peka yang benarbenar mengerti tentang perasaan seseorang tersebut.<sup>18</sup>

Mengembangkan sikap empati bagi anak usia dini adalah penting, karena hal tersebut berkaitan untuk perkembangan anak-anak. Kepekaan (sikap empati) pada masing-masing anak sebenarnya sudah ada, tetapi semua itu tergantung orang tua memberikan pemahaman kepada anak, sehingga karakter anak akan terbentuk dengan baik. Menurut Hurlock empati tidak hanya mengerti terhadap perasaan dan emosi seseorang saja, melainkan mampu untuk membayangkan posisi yang dirasakan oleh orang lain.<sup>19</sup>

Dapat ditarik kesimpulan yaitu sikap empati merupakan seseorang yang mampu dan paham terhadap perasaan yang dirasakan oleh orang lain dan dapat

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup>Asri Budiningsih, (2008), *Pembelajaran Moral*, Jakarta: Rineka Cipta, h. 46-47.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Ahmad Susanto, (2017), *Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep dan Teori)*, Jakarta: Bumi Aksara, h. 27.

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup>Ahamad Susanto, (2015), *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Prenadamedia Group, h. 189.

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup>Ahmad Susanto, (2012), *Perkembangan Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, h. 139.

memposisikan diri seakan berada diposisi tersebut. Sikap empati pada anak bertujuan unttuk membantu dalam bersosilisasi dan dapat berpengaruh dengan perkembangan yang lain.

## b. Indikator Sikap Empati

Kemampuan empati di TK dapat dilihat dari sikap sosialisasi anak dengan temannya ketika berada di sekolah, mulai dari masuk sekolah hingga pulang sekolah.

Kemampuan empati pada anak dilihat saat anak ada di sekolah. Dal hal ini ada bebera aspek sikap empati yang diadaptasi dari Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak, menurut Goleman dan Utami yaitu: 1) Peduli, sikap peduli yang dapat ditunjukkan anak yaitu: menolong teman yang sedang kesusahan, mau berbagi mainan dengan temannya, menghibur teman yang sedih, mau berbagi makanan dengan teman; 2) Toleransi, sikap toleransi yang dapat ditunjukkan anak yaitu: meminta maaf ketika melakukan kesalahan, memaafkan kesalahan temannya, tidak memilih teman dalam bermain; 3) Tenggang Rasa, sikap tenggang rasa yang dapat ditunjukkan anak yaitu: menghargai pendapat teman, menghargai teman yang sedang memainkan peran, mau menghargai hasil karya teman.<sup>20</sup>

Kurikulum PAUD merujuk pada standar nasional. Ruang lingkup empati perkembangan sosial, emosionak terhadap tingkat capaian perkembangan anak umur 5-6 adalah: teman bermain anak adalah seusianya, membami perasaan teman dan meresponnya, membagi apa yang dimilikinya dengan teman, dan

 $<sup>^{20}</sup>$  Dadan Nugraha, dkk, (2017), *Kemampuan Empati Anak Usia Dini*, jurnal PAUD Agapedia, Vo. 1 No. 1 Juni, hal. 32.

menunjukkan sikap toleran. Indikator ketercakupaan empati ialah: memperlihatkan rasa peduli kepada teman yang mengalami kesusahan, dan memberikan nasehat.<sup>21</sup>

Dari uraian di atas, disimpulkan beberapa indikator empati yaitu: 1) peduli, menolong teman yang sedang kesusahan, mau meminjamkan mainan dengan teman, menghibur teman yang sedih, mau berbagi makanan dengan teman; 2) toleransi, meminta maaf ketika melakukan kesalahan, memaafkan kesalahan temannya, tidak memilih teman dalam bermain; 3) tenggang rasa, mendengarkan pendapat teman, menghargai teman yang sedang memainkan peran, menghargai hasil karya teman.

#### c. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Sikap Empati

Menurut Denham faktor yang dapat mendorong kemampuan empati yaitu:

- Usia. Semakin matang usia pada anak, maka sikap empati anak akan semakin terlihat.
- Gender. Pada umumnya setiap orang menunjukkan sikap empatinya terhadap orang yang memiliki gender yang sama. Karena mempunyai kesamaan yang banyak.
- 3. Intelegensi. Anak yang memiliki itelegensi tinggi kebanyakan lebih sering memberikan bantuan untuk menyelesaikan masalah yang ada, karena lebih paham terhadap kebutuhan orang lain.

21**T** 

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup>Peraturan Pemerintah No.137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini

- 4. Orang tua merupakan contoh bagi anak, jika orang tuanya menunjukan sikap empati di depan anak, maka anak akan terbiasa berempati terhadap orang lain juga.
- 5. Ikatan. Kebanyaakan orang mudah untuk berempati dengan orang yang memilik kedekatan dengan dirinya.<sup>22</sup>

Menurut Siwi, beberapa factor yang mempengaruhi seseorang empati sebagai berikut:

- Pola asuh orang tua menentukan sikap empati anak nantinya terhadap orang lain.
- Usia. Semakin bertambahnya usia makasemakin meningkatkan empati seseorang.
- 3. Sosialisasi. Penjelasan terhadap anak tentang sikap empati yang harus dilakukan dengan permainan yang memberikan edukasi tentang sikap empati kepada orang lain.
- 4. Jenis kelamin. Perempuan lebih menunjukkan sikap empatinya kepada seseorang daripada laki laki.<sup>23</sup>

#### Ayat Al-Qur'an tentang Empati

Di dalam Al-Qur'an surah Al-Maidah ayat 2 sudah dijelaskan tentang tolong menolong yang harus setiap orang lakukan kepada sesama manusia. Tolong menolong merupakan salah satu dari sikap empati. Ayat tersebut berbunyi:

ل

Ĩ

•••••

<sup>22</sup>Dadan Nugraha, dkk. (2017), *Kemampuan Empati Anak Usia Dini*, Bandung: Jurnal PAUD Agapedia, Vol. 1 Juni, h. 33.

<sup>23</sup>Anna Mudaritus Solekhah, dkk, (2018), *Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Sikap Empati Terhadap Perilaku Prososial Pada Anak Sekolah Dasar*, Semarang: Universitas Muria Kudus, 11 April, ISBN: 978-602-1180-7—9, h. 89.

Artinya: "....dan tolong menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong menolong dalam berbuat dosa dan permusuhan. Bertakwalah kepada Allah, sungguh, Allah sangat berat siksa-Nya" (Q.s Al-Maidah ayat 2). <sup>24</sup>

Penjelasan ayat tersebut menurut Tafsir Al Maraghiy yaitu: sebagai manusia dianjurkan untuk saling tolong menolong dalam mengerjakan apa yang diperintahkan dengan meninggalkan apa yang dilarang atau berbuat maksiat yang sudah melampui batas ajaran Allah. Dan takutlah kepada azab siksa-Nya <sup>25</sup>

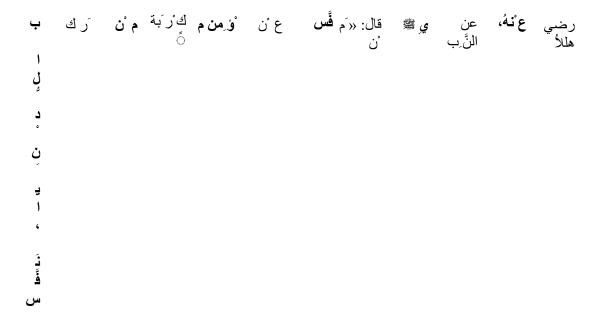
Ayat di atas memberi pelajaran kepada semua orang untuk bersikap peduli kepada orang lain yaitu dengan menolong orang yang kesusahan, memberi pelajaran untuk bersikap empati terhadap orang lain supaya dapat merasakan apa yang orang lain rasakan, selain itu juga memberi pelajaran hidup bagi setiap orang. Pelajaran yang dapat diberikan ke anak usia dini yaitu, guru dapat mengajarkan anak untuk bersikap peduli, tidak memandang orang lain yang dibantu itu kerabat ataupun tidak, dan harus disertai keikhlasan. Dengan membiasakan anak untuk bersikap empati sejak dini, maka anak akan terbiasa melakukan hal tersebut ketika dewasa nantinya.

Agama Islam mengajarkan kepada setiap orang untuk hidup saling membutuhkan satu antar lainnya. Sehingga mengajarkan bahwa hidup di dunia

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Yayasan Islam Bina Umat, (2011), *Al-Our'an dan Terjemah*, Depok: SABIO, h. 106.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Ahmad Musthafa Al Maraghiy, (2007), *Terjemahan Tafsir Al Maraghiy*, (Semarang: Toha Putra), h. 446.

ini tidak bisa sendiri. Maka dari itu, sikap saling tolong menolong harus tetap dilakukan oleh setiap manusia. Jika orang lain kesusahan hendaklah kita juga merasakan hal tersebut, dan jika kita mengalami kesusahan maka orang lain nantinya juga ikut merasakan kesusahan tersebut. Dan dapat diketahui bahwa semua manusia adalah satu, saling membutuhkan satu sama lain dan bersaudara, seperi dijelaskan di dalam hadis, yaitu:



ع ْن <u>ْي</u>َرَ**ةَ**رَ ا<sup>َ</sup> بِي

ب و م و م ن رس علَى عم ر، رهللاً علَ ْي ِه في خَرِة. و مَ ْن سَّتَرَ ال ق يَا َي س س ال دُن َد واآل م ِة.

Artinya: "Dari Abu Hurairah radhiyallahu 'anhu, dari Nabi shallallahu 'alaihi wa sallam bersabda, "Barangsiapa yang menghilangkan kesusahan dari kesusahan-kesusahan dunia orang mukmin, maka Allah akan menghilangkan kesusahan dari kesusahan-kesusahan hari kiamat. Barangsiapa yang memberi kemudahan orang yang kesulitan (utang), maka Allah akan memberi kemudahan baginya di dunia dan akhirat. Siapa saja yang menolong saudaranya, maka Allah akan menolongnya sebagaimana ia menolong saudaraya. (HR. Muslim dengan lafal ini) [HR. Muslim, no. 2699]. <sup>26</sup>

Hadis di atas menerangkan bahwa mengajarkan kepada setiap orang untuk membantu kesusahan yang dirasakan oleh orang lain, jika membantu kesusahan orang lain dengan ikhlas maka Allah akan membalas kebaikan di akhirat nantinya. Allah akan memberikan balasan bagi orang-orang yang yang sudah baik di dunia, seperti menolong orang yang kesusahan. Guru dapat mengajarkan kepada anak usia dini bahwa berbuat baik seperti menolong orang yang kesusahan, mempermudah urusan orang, maka Allah akan mempermudah urusan di akhirat kelak.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Wahbah az-Zuhaili, (2011), Fiqih Islam Wa Adillatuhu, (Jakarta: Gema Insani), h. 62.

#### 3. Metode Sosiodrama

## a. Pengertian Metode Sosiodrama

Sosiodrama berasal dari 2 kata, yakni "sosio dan drama" sosio yang artinya sosial atau masyarakat yang ditunjukkan dengan kegiatan sosial, dan drama yang bermakna pertunjukkan. Asal kata drama dari bahasa Yunani draomi bermakna berlaku, tindakan atau bereaksi. Menurut Sanjaya sosiodrama merupakan metode pembelajaran yang dilakukan dengan memainkan peran, bertujuan menyelesaikan masalah yang berhubungan dengan fenomena sosial. Sosiodrama digunakan agar anak memahami masalah sosial yang dirasakannya dan supaya anak mampu dalam pemecahan masalahnya.<sup>27</sup>

Menurut Trianto, sosiodrama digunakan sebagai penghayatan dan memahami masalah sosial dan bagaimana peserta didik mampu memecahkan masalah tersebut. Sosiodrama merupakan pembelajaran yang menyenangkan karena dilakukan sambil bermain.<sup>28</sup> Menurut Sudjana metode sosiodrama adalah metode pembelajaran yang dilakukan sambil bermain, siswa diajak untuk melakukan permainan sesuai dengan peran masing-masing yang nantinya akan memecahkan masalah sosial yang terjadi. Metode sosiodrama memiliki tujuan agar sikap tanggung jawab anak juga dapat berkembang.<sup>29</sup>

Jadi dapat disimpulkan bahwa metode sosiodrama merupakan metode pembelajaran yang dilakukan dengan bermain peran, jalan cerita sosiodrama yang dilakukan yaitu tentang masalah sosial yang terjadi. Sehingga dapat

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup>Khadijah, (2016), Pengembangan Kognitif Anak Usia DIni, Medan: Perdana Publishing, h. 120.
<sup>28</sup>Trianto, (2011), Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini, TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI, Jakarta: Kencana, h. 96.

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup>N. Sudjana, (2013), *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, h. 90.

melatih anak dan anak paham untuk mengatasi masalah sosial yang akan terjadi pada dirinya.

## b. Langkah-langkah Metode Sosiodrama

Menurut Haryanti mengatakan langkah pelaksanaan metode sosiodrama yaitu:

- 1) Penentuan masalah sosial yang akan dimainkan
  - a) Masalah sosial harus yang sederhana.
  - b) Melibatkan orang-orang yang sering dijumpai anak.
  - c) Anak diberi kesempatan untuk menyampaikan citacitanya.
  - d) Awalnya melibatkan beberapa orang saja, agar tidak berbelit.
- 2) Memilih Anak sebagai tokoh

Guru dapat memilih anak yang memiliki imajinasi yang tinggi, dan anak yang mudah untuk melakukan peran yang dimainkan.

- Mempersiapkan anak yang akan bermain
  Ketika anak sudah paham dengan peran yang akan dimainkan, anak diberi waktu agar siap ketika bermain.
- 4) Mempersipkan anak untuk menjadi penonton

  Guru memberikan penjelasan kepada anak yang ditunjuk sebagai penonotn, untuk membayangkan jika mereka melakukan peran yang dilakukan temannya di depan.
- 5) Memberikan kebebasan kepada anak saat bermain peran dimulai.
- 6) Follow Up

Melakukan diskusi dari permainan drama yang sudah dimainkan. Guru dapat melakukan pergantian siswa untuk ikut bermain drama selanjutnya<sup>30</sup> Peran guru sangat penting ketika melakukan sosiodrama ini, Roestiyah berpendapat tentang langkah-langkah dalam menerapkan sosiodrama yaitu:

- 1) Sebelum melakukan drama, guru memberikan penjelasan tentang tujuan drama tersebut, dan memilih anak sebagai tokoh yang bermain maupun anak yang memiliki bagian sebagai penonton;
- 2) Masalah sosial yang akan dimainkan harus menarik perhatian anak;
- 3) Saat anak yang ingin menawarkan dirinya sebagai salah satu pemain, maka guru harus mempertimbangkan terlebih dahulu;
- 4) Penjelasan guru harus sederhana sehingga membuat anak paham akan peran yang dimainkan;
- 5) Anak yang mendapat bagian sebagai penonton harus memberikan saran ketika temannya bermain;
- 6) Jika masalah belum selesai, maka guru akan melakukan tanya jawab kepada anak.<sup>31</sup>

Langkah-langkah yang sudah dijelaskan di atas, seharusnya dapat memberikan kemudahan guru untuk melakukan sosiodrama. Kesimpulan dari penjelasan langkah-lankah sosiodrama yaitu: penentuan masalah sosial yang akan dimainkan, pemilihan pelaku atau tokoh, mempersiapkan pelaku atau tokoh, mempersiapkan anak lain sebagai penonton, melaksanakan sosiodrama dengan memerankan peran masing-masing.

McHadijah, (2016), Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini, Medan: Perdana Publishing,, h. 122-123.
 Agung Dwi Jayanti, (2017), Skripsi: Penerpaan Metode Sosiodrama Untuk Peningkatan Perilaku Empati Anak Usia DIni Di TK ABA 27 Semarang, Semarang: UNNES, h. 47-48.

### c. Tujuan Metode Sosiodrama

Menurut Herry tujuan metode sosiodrama yaitu:

- Melatih siswa terhadap apa yang didengarnya dan memhami cerita yang dimainkan.
- 2) Anak dilatih untuk berani.
- 3) Meningkatkan daya cipta terhadap cerita yang sudah dilihat dan menyampaikan pendapat.
- 4) Dilatih untuk belajar menghargai orang lain.<sup>32</sup> Menurut Apri Damai Sagita Krissandi tujuan metode sosiodrama yaitu:
- Membantu peserta didik untuk menyelesaikakan masalah sosial yang sederhana.
- Memahami peran yang dilihat ataupun dimainkan dan dapat menghargai apa yang disampaikan orang lain.
- 3) Menyampaikan keputusan dalam kelompok.<sup>33</sup>

Sedangkan menurut Jusuf Djajadikarsa tujuan sosiodrama yaitu: 1) supaya peserta didik paham atas masalah yang ada di dalam cerita dan pendapat orang lain dapat dihargai; 2) mengajarkan anak untuk tanggung jawab; 3) mengajarkan anak untuk dapat ambil keputusan secara spontan; 4) memberikan rangsangan untuk berpikir memecahkan masalah.

Jadi, metode sosiodrama memiliki tujuan yaitu: memberikan pemahaman kepada anak dalam memaham perasaan orang lain, melatih anak untuk

<sup>&</sup>lt;sup>32</sup>Khadijah, (2016), *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 121. <sup>33</sup>Apri Damai Sagita Krissandi, (2018), *Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk SD (Pendekatan dan* 

Teknis), Bekasi: Meida Maxima, h. 28.

tanggung jawab, mengajarakan bagaimana mengambil keputusan dalam kelompok, dan belajar memecahkan masalah.

## d. Keunggulan dan Kekurangan Sosiodrama

Sudjana berpendapat tentang keunggulan serta kelemahan sosiodrama yiatu:

- 1) Keunggulan
  - a) Peran yang menarik yang ditunjukkan oleh siswa akan menjadi perhatian dari temannya yang lain.
  - b) Dapat dimainkan di kelompok yang besar atau yang kecil.
  - c) Membatu siswa dalam memahami masalah yang dimainkan.
  - d) Menunjukkan rasa percaya diri saat melakukan peran ketika ada masalah.
- 2) Kelemahan
  - a) Bisa jadi ada siswa yang tidak senang dengan peran yang dimainkan.
  - b) Menekankan pada masalah yang dimainkan daripada bermainnya.
  - c) Kesulitan dalam penyesuaian pada peran yang dimainkan.
  - d) Butuh waktu yang lama untuk memainkan drama.<sup>34</sup>

Menurut Apri Damai Sagita Krisandi metode sosiodrama memiliki kelebihan serta kekurangan, yaitu:

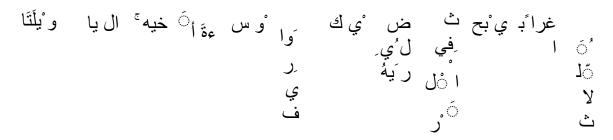
- 1) Kelebihan
  - a) Siswa belajar untuk memahami peran-peran sehingga menubuhkan peranan sosial pada anak.
  - b) Pembelajaran bersifat aktif.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup>Dyah Rini Setyoeatu, (2015), Skripsi: Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Kreativitas Berkaarya Menggambar Anak Pada Kelomok B Taman Kanak-kanak Asih Sejati Yogyakarta, (Yogyakarta: UNY, h. 12.

- c) Menarik perhatian siswa.
- d) Rasa malu pada anak akan berkurang.
- 2) Kelemahan
  - a) Persiapan yang dibutuhkan harus matang.
  - b) Peran yang dimainkan jika tidak dihayati maka sosiodrama belum berhasil.
  - c) Semua peserta didik tidak memiliki kesempatan untuk berekpresi.<sup>35</sup> Kesimpulan dari pembahasan di atas yaitu: kelebihan dan kekurangan

metode sosiodrama pasti ada, kelebihannya yakni: peserta didik belajar untuk memahami, menghayati peran yang dimainkan, jadi akan menumbuhkan perasaan sosial tertentu, dapat menarik perhatian anak, mengurangi sifat malu pada anak. Dan kekurangan atau keleahnnya yaitu: tidak semua siswa dapat kesempatan untuk bermain, waktu yang dibutuhkan cukup lama, dan ada siswa yang tidak sesuai dengan peran yang diinginkannya.

## **Ayat Al-Quran Tentang Sosiodrama**



٠ فَ اَوْ سَ هَ أَنْ اَ كُونَ مُ ثُلَّ اَ هُ وْ سَ عَوَّا اَ خَي اللَّهُ صَبَهِ مَ الْغُرُ وَا اللَّهُ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِحُونَ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا مُعْلَمُ وَلَا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مُعْلَمُ اللَّهُ وَلَا مُعْلَمُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ لَا لَا لَا لَاللَّهُ الللَّهُ لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ لَاللَّالِمُ لَا لَا لَاللَّهُ لَا لَا لَاللَّهُ لَا لَال

Artinya: "Kemudian Allah menyuruh seekor burung gagak menggali-gali di bumi untuk memperlihatkan kepadanya (Qabil) bagaimana seharusnya menguburkan mayat saudaranya. Berkata Qabil: "Aduhai celaka aku, mengapa aku tidak mampu berbuat seperti burung gagak ini, lalu aku dapat menguburkan mayat saudaraku ini?" Karena itu jadilah dia seorang diantara orang-orang yang menyesal".(QS. Al-Maidah: 31)<sup>36</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>35</sup>Apri Damai Sagita Krissandi, (2018), *Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk SD (Pendekatan dan Teknis)*, Bekasi: Meida Maxima, h. 28.

<sup>&</sup>lt;sup>36</sup>Departemen Agama Quran Surah Al-Maidah ayat 31 dan terjemahannya.

Di dalam kandungan ayat tersebut dapat digambarkan bahwa peran yang dilakukan oleh Qabil yaitu menyesali perbuatan yang sudah dilakukannya, karena melihat burung gagak yang sudah memerankan dirinya sendiri. Jadi, berdasarkan drama yang ada di dalam ayat tersebut dapat disimpulkan bahwa ssiswa harus bisa memainkan peran sesuai masalah yang akan dimainkan atau dipecahkan dalam sosiodrama ini. Selain itu juga memberikan pelajaran kepada siswa untuk bertanggung jawab dalam menyelesaikan tugasnya. Hal yang dapat diajarkan kepada anak usia dini bahwa peran yang akan dimainkan nantinya harus dapat mengambil manfaatnya untuk kehidupan sehari-hari, sehingga dari peran tersebut guru bisa merasakan apa yang dialami orang lain yang kesusahan.

#### В. **Penelitian Yang Relevan**

Fadillah, dkk dengan judul "Meningkatkan Perilaku Prososial Melalui 1. Metode Sosiodrama Pada Anak Usia 5-6 Tahun DI PAUD". Hasil dari penelitian ini yaitu menunjukkan bahwa perilaku prososial anak meningkat yaitu: anak yang menunjukkan sikap mau menolong mengalami peningkatan hingga 87 % dan anak yang menunjukkan perilaku suka menolong naik hingga 53 %.<sup>37</sup> Perbedaan penelitian Fadillah dengan penelitian oleh peneliti yaitu penelitian Fadillah untuk meningkatkan perilaku prososial dengan metode sosiodrama. Sedangkan peneliti melihat pengaruh metode soiodrama terhadap sikap empati anak. Dan adapun persamaannya yaitu anak yang diteliti usia 5-6 tahun.

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> Fadillah, dkk, (2015), Meningkatkan Perilaku Prososial Melalui Metode Sosiodrama Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di PAUD, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, Vol. 4, No. 3, h. 1.

Veronika Dewi Arto, dkk dengan judul "Upaya Meningkatkan Sosialisasi Anak Melalui Metode Sosiodrama Usia 5-6 Tahun Di Tk Hang Tuah". Sesuai hasil dari penelitian Veronika, dkk diambil kesimpulan yaitu: siklus I dan siklus II mengalami nilai rata-rata yang meningkat. Diantaranya: 63,33% naik hingga 85,00% dari kemampuan interpersonal anak, 52,22% naik hingga 75,56% untuk keterampilan untuk mengatur diri sendiri. Kesimpulan dari penelitian ini yaitu setiap siklus mengalami peningkatan yang baik. Di dalam penelitian ini salah satu kemapuan indikatornya adalah anak dapat berempati terhadap temannya dan membantu orang lain.<sup>38</sup>

2.

Perbedaan yang terdapat dari penelitian ini dengan penelitian oleh peneliti yaitu Veronika Dewi dkk, melakukan penelitian untuk meningkatkan sosialisasi dengan metode sosiodrama, dan kesimpulannya terjadi peningkatan sosialisasi anak melalui metode sosiodrama, sedangkan peneliti hanya melihat pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak. Adapun persamaannya yaitu anak yang diteliti berusia 5-6 tahu dan sama-sama meneliti sosialisasi anak tetapi peneliti lebih memfokuskan kepada sikap empati anak.

3. **Dadan Nugraha, dkk**. Dengan judul "Kemampuan Empati Anak Usia Dini".

Hasil dari penelitian oleh Dadan Nugraha, dkk yaitu anak usia 5-6 tahun memiliki kemampuan empati diantaranya sikap tenggang rasa, sikap peduli, dan toleransi. Terdapat nilai rata-rata dari descriptor yang ada di dalam penelitian ini

<sup>&</sup>lt;sup>38</sup> Veronika Dewi Arto, dkk, (2013), *Upaya Meningkatkan Sosialisasi Anak Melalui Metode Sosiodrama Usia 5-6 Tahun Di Tk Hang Tuah*, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, Vol 2, No
8.

yaitu siswa TK PGRI SID sebanyak 10 orang sudah berkembang sesuai harapan sesuai kriteria penilaian yang ada. .<sup>39</sup>

Perbedaannya dengan peneliti yaitu Dadan Nugraha dkk, hanya mendeskripsikan kemampuan empati anak saja. Dan peneliti melakukan penelitian yaitu melihat pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak. Dan adapun persamaannya yaitu anak yang diteliti berusia 5-6 tahun.

## C. Kerangka Berpikir

Manusia terlahir sebagai orag yang saling membutuhkan satu sama lain. Sikap empati merupakan sikap yang ditunjuukan oleh seseorang ketika melihat kesusahan yang dialami orang lain, serta berkeinginan untuk membantunya. Empati yang tumbuh pada anak akan mendukung anak untuk bersosialisasi dan memiliki pengaruh untuk berkembangnya aspek yang lain.

Metode sosiodrama adalah metode yang digunakan dengan bermain memerankan peran sesuai dengan masalah sosial yang akan diselesaikan dalam cerita sosiodrama tersebut. Selain itu memberikan pemahaman kepada anak tentang peran sosial untuk mempersiapkan anak dalam menghadapi lingkungan sekitar. Metode sosiodrama dilakukan dengan cara mendramatisasikan tingkah laku dalam hubungan sosial. Seperti memerankan tokoh yang sedang membantu orang lain, memerankan tokoh yang sedang memahami perasaan orang lain.

Di bawah ini merupakan paradigm penelitian sesuai dengan hubungan kedua variabel, yaitu:

#### Gambar 2.1 paradigma penelitian

<sup>39</sup> Dadan Nugraha, dkk (2017), *Kemampuan Empati Anak Usia Dini*, Jurnal PAUD Agapedia, Vol.1 No.1 Juni, h. 30.

Keterangan:

X : Metode sosiodrama

Y : Sikap empati

r : Apakah terdapat pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati?

## D. Hipotesis Penelitian

Hipotesis penelitian adalah jawaban sementara terhadap hasil penelitian. Dari hasil penjelasan yang terdapat di dalam BAB II dan sesuai kerangka teoritis, hipotesisi penelitiannya yaitu: Terdapat pengaruh antara metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada.

#### **BAB III**

#### METODE PENELITIAN

#### A. Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian adalah tempat yang digunakan ketika akan melakukan penelitian. Adapaun RA Asy-Syuhada merupakan tempat yang akan digunakan untuk penelitian pada anak usia 5-6 tahun, yang beralamat di Desa Rabuhit Kecamatan Gunung Maligas Kabupaten Simalungun. Penelitian ini akan dilakukan di Semester ganjil (I) Tahun Ajaran 2020/2021.

#### **B.** Jenis Penelitian

Di dalam penelitian ini menggunakan *Quasi Eksperimental Design* dan tipenya *Non Equivalent Control Group Design*<sup>40</sup>. Dalam desain ini menggunakan 2 kelas ialah kelas eksperimen dan kelas kontrol. Pada kelas eksperimen guru menggunakan metode sosiodrama dan di dalam kelas kontrolguru memakai metode tanya jawab dalam proses pembelajaran.

Tabel 3.1

Desain Eksperimen dan Kontrol

Kelas	PreTest	Treatme	Post
		nt	Test
Eksperim	<b>O</b> 1	X	O <sub>2</sub>
en			
Kontrol	O3	-	O4

#### Keterangan:

O1: Observasi awal kegiatan menggunakan metode sosiodrama

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> Maisarah, (2019), Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Medan: Akasha Sakti, h. 35-36.

- > O2: Observasi setelah melakukan kegiatan menggunakan metode sosiodrama
- ➤ X : Kelas eksperimen yang telah diberi perlakuan menggunakan metode sosiodrama
- O3: Observasi awal kegiatan menggunakan metode tanya jawab.
- > O4: Observasi setelah melakukan kegiatan menggunakan metode tanya jawab.

## C. Populasi dan Sampel

## 1. Populasi

Sugiyono dalam Maisarah berpendapat tentang populasi ialah tempat generalisasi di dalamnya terdapat objek ataupun subjek ditetapkan oleh peneliti supaya dipelajari kemudian untuk ditarik kesimpulan.<sup>41</sup> Adapun populasi dalam penelitian adalah semua anak usia 5-6 tahun yang ada di raudhatul athfal Asy-Syuhada yang memiliki jumlah 26 anak.

## 2. Sampel

Sampel menurut Sugiyono dalam Maisarah adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki populasi tersebut.<sup>42</sup> Karena jumlah populasi kurang dari seratus maka penentuan sampel menggunakan *total sampling* (sampling jenuh). Boring / total sampling adalah penentuan sampel dengan mengambil seluruh anggota populasi menjadi sample penelitian. Adapun sampel dari penelitian ini

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup> Maisarah, (2019), *Metodologi Penelitian PendidikanPendekatan Kuantitatif*, Medan: Akasha Sakti: h. 38.

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup> Maisarah, (2019), *Metodologi Penelitian Pendidikan*... h.39.

adalah 2 kelas yang teridiri 26 siswa yakni: 13 murid kelas apel dan 13 murid kelas jeruk di raudhatul athfal Asy-Syuhada.

## D. Definisi Konseptual dan Definisi Operasional

## 1. Definisi Konseptual

Kata empati mengandung makna bahwa seeorang mencoba untuk mengerti keadaan orang lain. Empati berarti masuk ke dalam diri seseorang dan melihat keadaan dari sisi orang tersebut, seolah-olah ia adalah orang itu. <sup>43</sup> Menurut Hurlock empati membutuhkan pengertian tentang perasaan-perasaan dan emosi orang lain, tetapi di samping itu juga membutuhkan kemampuan untuk membayangkan diri sendiri di tempat orang lain. <sup>44</sup>

Menurut Trianto sosiodrama digunakan untuk memberikan pemahaman dan penghayatan akan masalah-masalah sosial serta mengembangkan kemampuan siswa untuk memecahkannya. Sosiodrama merupakan pembelajaran yang menyenangkan karena dilakukan sambil bermain. Tujuan dari metode sosiodrama supaya anak belajar terhadap sikap menghargai serta menghayati apa yang dirasakan orang. Sikap tanggung jawab juga merupakan salah satu tujuan dari metode sosiodrama

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup>Asri Budiningsih, (2008), *Pembelajaran Moral*, Jakarta: Rineka Cipta, h. 46-47.

<sup>&</sup>lt;sup>44</sup>Ahamad Susanto, (2015), *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-kanak*, (Jakarta: Prenadamedia Group, h. 189.

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup>Trianto, (2011), Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini, TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI, Jakarta: Kencana, h. 96.

<sup>&</sup>lt;sup>46</sup>N. Sudjana, (2013), *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algensindo, h. 90.

#### 2. Definisi Operasional

Dalam penelitian ini ada dua variabel yang harus didefenisikan secara operasional yaitu:

Sikap empati anak usia dini (Variabel Y) sikap empati adalah kemampuan seseorang dalam memahami perasaan orang lain serta dapat menempatkan diri pada posisi orang lain, dan membantu orang lain. Metode sosiodrama (Variabel X) adalah metode pembelajaran bermain peran untuk memecahkan masalah-masalah sosial dengan cara mendramatisasikan tingkah laku dalam hubungan sosial. Seperti memerankan tokoh yang sedang membantu orang lain, memerakan tokoh yang sedang memahami perasaan orang lain.

## E. Teknik Dan Instrumen Pengumpulan Data

Observasi merupakan teknik untuk mengumpulkan data di dalam penelitian ini. Yang dimaksud observasi ialah salah satu cara mengumpulkan data yaitu dengan mengamati sikap atau melihat suatu kejadian yang ada keterkaitan terhadap objek penelitian .<sup>47</sup> Dalam meneliti gejala alam maupun meneliti perilaku seseorang dapat dilakukan dengan melakukan observasi. Perubahan dalam diri anak dapat dilihat dari pengamatan yang dilakukan oleh guru. Saat melakukan pengamatan guru hanya mengamati anak saja sehingga guru tidak mewawancarai anak.<sup>48</sup> Melalui teknik observasi, kegiatan pembelajaran dengan cara menggunakan metode sosiodrama dapat diamati peneliti. Pengamatan akan dilakukan oleh peneliti sendiri dan dilakukan observasi di RA Asy-Syuhada dengan 26 orang anak.

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup>Ibid, h. 59

<sup>&</sup>lt;sup>48</sup>Ayu Wahyudin, Mubiar Agustin, (2012), *Penilaian Perkembangan Anak Usia Dini*, Bandung: Refika Aditima, h. 59.

Tabel 3.2 Kisi-kisi Lembar Observasi Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun

Lingkup Perkembang an	Indikato r	Capaian Indikator	Juml ah
		Menolong teman yang sedang kesusahan	
	Peduli	Mau meminjamkan mainan dengan temannya.	4
		Menghibur temannya yang sedih.	
		Mau berbagi makanan dengan temannya.	
		Meminta maaf ketika melakukan kesalahan.	
Sikap Empati	Tolerans i	Memaafkan kesalahan temannya.	3
		Tidak memilih teman dalam bermain.	3
		Mendengarkan pendapat teman	
	Tengga	Menghargai teman yang sedang memainkan	3
	ng	peran.	
	Rasa	Menghargai hasil karya teman.	
		Tot al	10

Adapun mengenai penjelasan penilain kisi-kisi lembar observasi perkembangan sikap empati anak usia 5-6 tahun adalah sebagai berikut:

Tabel 3.3 Rubrik Penilain
Perkembangan Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun

Kemampuan	Belum Berkemba ng (BB)	Berkemba Berkemba		Berkemba ng Sangat Baik (BSB)
	Skor 1	Skor 2	Skor 3	Skor 3
Menolong	Anak	Anak	Anak	Anak
_	bel	mu	mam	sud
	um	lai	pu	ah
teman	mampu	mampu	menolong	mampu
ya	-	•		-
ng				
sedang	menolong	menolong	temannya	menolong
			yang	
kesusahan	temannya	temannya yang	sedang	temannya
	yang	sedang	kesusahan	yang
	seda			seda
	ng			ng
	kesusahan	kesusahan, jika	dengan sendiri	kesusahan
				dan
		diingatkan	dan	mengajak
		d	ma	
		an	sih	
		dibantu	dibantu	teman
		ol	ol	
		eh	eh	
		guru	gurunya.	temannya
				yang
				l
				ain
				dengan gembira.
Mau	Anak	Anak	Anak	Anak
waa	bel	mu	mam	sud
	um	lai	pu	ah
meminjamka	mampu	mampu	meminjamkan	mampu
n	mampa	mampu	meninganikan	шатра
mainan	meminjamk	meminjamkan	mainan	meminjamka
maman	a	memmjamkan	dengan	n
dengan	n	mainan dengan	temannya	mainan
	main		tanpa	
	an		·	
temannya	dengan	temannya,	diingatkan	dengan
<b>3</b> **		ji	guru	<i>5</i>

	temannya,	diingatkan oleh	tetapi an	temannya
		olen	ak	
	anak	guru.	masih	dengan
		C	diba	sendiri
			ntu	
	mengambil		gurunya.	dan
	semua			menunjukkan
	mainannya.			wajah
) ( 1 '1	A 1	A 1	A 1	tersenyum.
Menghibur	Anak	Anak	Anak	Anak
	bel	mu lai	mam	sud ah
tomonnyo	um		pu menghibur	
temannya yang sedih	mampu menghibur	mampu menghibur	temannya	mampu menghibur
yang seam	mengmour	mengmour	yang	mengmour
	temannya	temannya yang	sedang	temannya
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	sed	,
			ih,	
	yang	sedang	tanpa	yang
	seda	sed		seda
	ng	ih,		ng
	sedih,	jika	diingatkan	sedih
	an	diingatk	dan	tan
	ak	an	1'1	pa
	masih	dan	dibantu	malu-malu
	tid ak	diba ntu	g uru	dan
	peduli.	oleh guru.	tetapi	mengajak
	pedun.	olen guru.	an	mengajak
			ak	
			masih	main.
			ma	
			lu-	
			malu.	
Mau	Anak	Anak	Anak mamp	Anak suda
berb .	bel	mu	u	h
agi	um	lai		
makanan	mampu	mampu	berba	mam
		berbagi	gi	pu

dengan	berbagi	makanan	makanan	berbagi
temann	makanan	dengan	dengan	makanan
ya		temannya,	temannya	
	dengan	,,	tetapi	dengan
	temannya,	jika	a	gembira
	anak	diingatkan	nak	tanpa malu-
	ha	oleh guru.	masih	malu dengan
	nya makan		m	temannya.
	sendiri.		alu- malu.	
Meminta	Anak	Anak	Anak	Anak
maaf ketika	be	m	ma	su
melakukan	lum	ulai mampu	mpu	dah mampu
kesalahan	mampu	meminta	meminta	meminta
	meminta	m	maa	maaf ketika
	maf ketika	aaf ketika	f ketika	melakukan
	melakukan	melakukan	melakukan	kesalahan
	kesalahan.	kesalahan,	kesalahan	dengan
		ji	dengan	senyum
		ka diingatkan	sendiri tanpa	da
			diingatkan	n berjabat
		da	guru,	tangan
		n dibantu	teta	dengan
		guru.	pi masih	temannya.
			dib	
			antu	
			guru.	
Memaafk	Anak	Anak	Anak	Anak
an	be	m	ma	su
kesalahan	lum	ulai mampu	mpu	dah mampu
temannya	mampu	memaafkan	memaafkan	memaafkan
	memaafkan	kesalahan	kesalahan	kesalah
	kesalahan	temannya	temannya	temannya
	temannya,	ji	dan	dengan
	anak	ka dinasehati	bersalaman	sendiri
	ha	da	dengan	sambil
	nya	n dibantu	sendiri tanpa	menunjukka
	diam	guru.	dib	n wajah
	ania 14'1		antu guru.	tersenyum
	saja ketika			berja bet
	temannya meminta			bat
	maaf.			tanga
Tidak	maar. Anak	Anak	Anak	n. Anak
memilih	Anak be			
teman dalam	lum	mulai	ma mpu untuk	Su dah mampu
bermain		mampu untuk	tida	dah mampu untuk tidak
UCHIIAIII	mampu untuk tidak	tidak memilih	k memilih	memilih
	memilih	teman dalam	teman dalam	teman
	teman	bermain, jika	bermain,	da
	dalam	diingatkan	tanpa	lam bermain
	bermain,	guru untuk	diingatkan	dengan
	anak	berteman ke	guru tetapi	menunjukka
	ha ha	se	mas	n bermain
i	11tt	mua teman.	11103	ii communi

	nya bermain dengan teman sebelahnya.		ih malu- malu.	dengan semua temannya.
Mendengark an pendapat teman	Anak be lum mampu untuk menghargai pendapat	Anak mu lai mampu untuk mendengarka n pendapat teman, jika	Anak ma mpu untuk mendengarka n pendapat teman, tan pa	Anak su dah mampu mendengark an pendapat teman dengan
	teman, an ak masih	diingat kan oleh guru untuk	dibantu ol eh	menunjukka n

	berbicara	diam	guru.	sikap
	ketika	ke	8	di
	temannya	tika temannya		am
	menyamp	menyampaika		
	aik an	n pendapat.		saat te
	pendapat			
				man berbicara
				da
				n mengajak
				temannya untuk diam.
Manghargai	Anak	Anak	Anak	Anak
Menghargai	be			Sud
teman	lum	m ulai mampu	ma	
y		ulai mampu	mpu	ah mampu
ang sedang memainkan	mampu	menghargai	menghargai	menghargai
	menghargai	teman	teman	teman
peran.	teman	ya	yan g sedang	yan g sedang
	ya ng sedang	ng sedang memainkan	memainkan	memainkan
	memainkan			
		peran,	peran,	peran den
	peran, an	ji ka diingatkan	ana k	gan tidak
	ak masih	oleh guru.	bisa	mengganggu
		olen guru.	dud	temannya
	menggangg u teman		uk	dan
	ya		diam dengan	mengucapka
	ng		sendiri, tanpa	n kalimat
	sedan		diingatkan	pujian.
	g		oleh	թայաս.
	berma		gurunya.	
	in.		gurunyu.	
Menghargai	Anak	Anak	Anak	Anak
hasil	be	m	ma	suda
k	lum	ulai mampu	mpu	h mampu
arya	mampu	menghargai	menghargai	menghargai
temannya.	menghargai	hasil	hasil	hasil
	hasil	ka	kar	kary
	ka	rya temannya,	ya	a teman
	rya teman,	anak mulai	teman,	dengan cara
	, ,	ti	a	berte
	an	dak	nak tidak	puk tangan.
	ak masih	mengejek,	mengejek,	
	mengejek	ji	tanpa	
	hasil	ka diingatkan	diingatkan	
	ka	oleh	oleh	
	rya	guru.	gurunya.	
	teman.	-		
A donun i		ion dori nortzambar		,

Adapun instrumen penilaian dari perkembangan sikap empati pada anak usia 5-6

tahun adalah sebagai berikut:

Tabel 3.4 Instrumen Penilaian

# Perkembangan sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun

Nama anak : Kelompok/Semester : Hari/Tanggal :

			Hasil				
N	Kemampuan	Penilaian					
О		В	M	BS	BSB		
		В	В	Н			

1	Manalana		
1	Menolong		
	teman yang		
	sedang		
	kesusahan		
2	Mau meminjamkan		
	mainan dengan		
	teman		
3	Menghibur teman		
	vona andih		
	yang sedih		
4	Mau berbagi		
	makanan		
	dengan teman		
5	Meminta maaf		
	ketika		
	1.1.1		
	melakukan kesalahan		
6	Memaafkan		
	kesalahan teman		
7	Tidak memilih		
'	teman		
	dalam bermain		
8	Mendengarkan		
	nandanat taman		
	pendapat teman		
9	Menghargai teman		
	yang sedang		
	memainkan		
	peran.		
1	Menghargai hasil		
0			
	karya temannya.		

BB (1): Belum

Berkembang MB (2): Mulai

Berkembang

BSH (3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB (4): Berkembang Sangat Baik

Berdasarkan kriteria penilaian di atas diperoleh:

• Skor tertinggi tiap indikator anak adalah  $10 \times 4 = 40$ 

• Skor terendah tiap indikator anak adalah  $10 \times 1 = 10$ 

#### F. Teknik Analisis Data

Tujuan teknik analisis data yaitu mengelola semua data yang didapat peneliti ketika melakukan penelitian. Daftar distribusi dan frekuensi serta grafik didapat dari data yang dianalisa secara deskriptif. Perhitungan dilakukan untuk menguji hipotesis dengan teknik analisis yaitu statistik inferensial. Untuk menguji hipotesis yang telah diajukan dengan Uji-t. Langkah-langkah yang dilakukan untuk menguji hipotesis peelitian ini adalah:

#### 1. Uji Normalitas

Tujuan uji normalitas yaitu menguji sebaran distribusi data yang dianalisi normal atau tidak.<sup>49</sup> Yang digunakan ialah rumus *Uji Liliefors test* dengan beberapa tahap.

a. Pengamatan  $X_1$   $X_2$ ,  $X_3$ ,..., $X_n$ , di sajikan angka baku  $Z_1$ ,  $Z_2$ ,  $Z_3$ ,....,  $Z_n$  menggunakan rumus berikut:

$$Z_{i}=\frac{Xi-X}{S}$$
 Type equation here.

$$\bar{X}$$
 = rata – rata sampel

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> Yusri, (2013), Statistika Sosial, Yogyakarta: Graha Ilmu, h. 139.

#### S = Simpangan Baku

Kemudian dihitung proporsi yang lebih kecill atau sama dengan
 Zi, jika proporsi ini menyatakan dengan S (Zi), maka:

$$S(\mathbf{Z}) = \underbrace{BanyaknyaZ_1, Z_2, Z_3, ..., Z_n}_{i}$$

- c. Menghitung  $F(Z_i) S(Z_i)$  selanjutnya menetukan harga mutlaknya.
- d. Harga mutlak yang besar (L<sub>0</sub>) diambil untuk menerima atau menolak hipotesis, selanjutnya L<sub>0</sub> dibandingkan dengan nilai kritis diambil dari daftar, untuk taraf nyata  $\alpha = 0.05$ . Dengan ketentuan: jika L<sub>0</sub> < L<sub>tabel</sub>, maka h<sub>0</sub> diterima dan h<sub>a</sub> ditolak, artinya bahwa data berdistribusi normal, begitu sebaliknya jika  $L_0$ > L<sub>tabel</sub>, maka sampel tidak berdistribusi normal.

## 2. Uji Homogenitas

Untuk melihat sampel mempunyai varinas yang sama ataupun disebut homogeny dan melihat varians yang tidak sama yaitu heterogen. Dan varians yang besar akan dibandingkan dengan varians yang kecil, yaitu:<sup>50</sup>

Cari Fhitung dengan rumus:

$$F = rac{varianterbesar}{varianterkecil}$$

Nilai  $F_{hitung}$  dibandingkan nilai $F_{tabel}$  diambil dari tabel distribusi F dengan dk penyebut = n-1 dan dk pembilang = n-1. Dimana n pada dk pembilang berasal dari jumlah sampel varians terkecil. Aturan pengambilan keputusannya adalah dengan membandingkan nilai $F_{hitung}$  dengan  $F_{tabel}$ . Jika  $F_{hitung}$  <  $F_{tabel}$  maka Ho diterima dan

<sup>&</sup>lt;sup>50</sup> Inra Jaya, (2018), *Penerapan Statistik Untuk Pendidikan*, Medan: Perdana Publishing, h. 261.

Ha ditolak berarti varians homogen. Jika Fhitung > Ftabel maka Ho ditolak dan Ha diterima atau varians tidak homogen.

## 3. Uji Hipotesis

Untuk membuktikan kebenaran data dapat diterima atau tidak dilakukan dengan Uji-t. Dari uji-t tersebut pengaruh variabel bebas dengan variabel terikat dapat dilihat. Jika Thitung > Ttabel dengan taraf signifikan 95% ( $\alpha=5\%$ ) dengan da (derajat kebebasan) n + n2 - 2 dinyatakan diterimanya hipotesis yang diajukan dan sebaliknya Thitung < Ttabel maka ditolaknya hipotesis. Dengan taraf  $\alpha=0.05$ , dengan rumus Uji-t:

$$t = \begin{cases} \bar{x}_1 - \bar{x}_2 \\ \sqrt[5]{1} \\ 1 \end{cases}$$

Dimana S adalah varian gabungan yang dihitung dengan rumus:

Keterangan:

t : Luas daerah yang dicapai

nı : Banyak anak pada sampel kelas

eksperimen n2 : Banyak anak pada sampel

kelas kontrol

: Simpangan baku pada kelas eksperimen

S2 : Simpangan baku pada kelas kontrol

S : Simpangan baku S<sub>1</sub>dan S<sub>2</sub>

 $\bar{X}_1$ : Rata-rata selisih kelas eksperimen

 $\bar{X}_1$ : Rata-rata selisih skor kelas kontrol

Kriteria pengujian hipotesis adalah jika Jika thitung < ttabel maka  $H_0$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dan jika thitung > ttabel maka  $H_0$  ditolak, sehingga terbukti ada pengaruh atau ada perbedaan, begitu sebaliknya. Untuk mencari  $T_{tabel}$  digunakan  $da=n_1+n_2-2$ .

#### **G.** Prosedur Penelitian

## 1. Tahap pendahuluan

- a. Membuat surat izin penelitian.
- b. Observasi awal dilakukan untuk melihat kondisi tempat penelitian.

## 2. Tahap persiapan

- a. Peneliti menyiapkan roster pelaksanaan kegiatan dan menyesuaikan jadwal dengan RA Asy-Syuhada.
- Peneliti menyiapkan RPPH sesuai kegiatan metode
   sosiodrama untuk mengetahui pengaruh terhadap sikap empati anak di Asy Syuhada.
- c. Peneliti menyiapkan lembar observasi untuk mengumpulkan data berupa kolom tanda centang.
- d. Melaksanakan kegiatan sesuai dengan RPPH yang telah disiapkan.
- e. Memberikan nilai pada anak di dalam lembar observasi yang telah disiapkan.

## 3. Tahap pelaksanaan

- a. Melaksanakan pembalajaran menggunakan metode sosiodrama pada kelompok eksperimen.
- b. Mempersiapkan naskah drama yang akan dimainkan.
- c. Menyampaikan tema yang digunakan dan judul drama yang akan dimainkan kepada anak.

- d. Melakukan diskusi dengan anak tentang peran yang akan dimainkan.
- e. Memilih anak yang akan memainkan peran yang ada dalam cerita, dan menyiapkan anak yang lain untuk menjadi penonton.
- f. Guru membacakan naskah drama dan anak mulai memainkan peran yang sudah didiskusikan sebelumnya.
- g. Membuat kesimpulan bersama dengan anak.
- h. Melakukan uji hipotesis dengan menggunakan statistik uji t untuk mengetahui adanya pengaruh dari metode sosiodrama terhadap perkembangan sikap empati anak usia 5-6 tahun.
- i. Membuat laporan hasil penelitian.

#### **BAB IV**

#### TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

#### A. Temuan Umum

## 1. Sejarah RA Asy-Syuhada

RA Asy Syuhada berada di Desa Rabuhit Kecamatan Gunung Maligas Kabupaten Simalungun. Pertama kali sekolah ini berdiri pada tahun 2003. Diawali dari sepasang suami istri yang melihat keadaan lingkungan sekitar Desa Rabuhit yang belum terdapat sekolah pada tingkat RA/TK. Pada saat itu anak-anak di sekitar lingkungan tersebut hanya bermain-main setiap harinya, sehingga mereka memiliki keinginan untuk mendirikan sekolah tingkat dasar di Desa Rabuhit, agar anak-anak mendapatkan pendidikan sesuai dengan usianya. Respon masyarakat sangat baik dan antusias, karena dapat membantu orang tua untuk memberikan pendidikan kepada anak-anak.

Pada tahun pertama Sekolah ini didirikan awalnya hanya berjumlah 20 orang, dan memiliki seorang Kepala Sekolah dan guru berjumlah 2 orang. Pada tahun ke dua, tiga, empat, jumlah siswa di Sekolah ini masih berjumlah 20 orang juga, karena sekolah ini belum memiliki fasilitas serta guru yang memiliki pendidikan sesuai dengan pendidikan anak usia dini. Sekolah ini juga belum dikenal masyarakat luar.

Seiring berjalannya waktu, Sekolah ini memiliki fasilitas belajar dan bermain yang mendukung kegiatan pembelajaran anak. Selain fasilitas belajar dan bermain sudah terpenuhi, guru di RA Asy-Syuhada juga sudah memiliki gelar sarjana pendidikan anak usia dini, sampai tahun 2020 sekarang siswa RA Asy-Syuhada memiliki 50 siswa dan memiliki 4 guru. Dan masyarakat luar juga sudah mulai

mengetahui sekolah RA Asy-Syuhada ini, sehingga setiap tahunnya siswa yang masuk di RA ini semakin bertambah walaupun tidak langsung banyak.

## 2. Profil Sekolah RA Asy-Syuhada

1) Nama Sekolah : RA Asy-Syuhada

2) Alamat RA

a. Desa : Rabuhit

b. Kecamatan : Gunung Maligas

c. Kabupaten : Simalungun

d. Provinsi : Sumatera Utara

4) Nama Yayasan : RA Asy-Syuhada

5) Tahun Berdiri 2003

6) NPSN 69897387

7) Nama Kepala Yayasan : Ellyani, S.Pd. I

8) Nama Kepala Sekolah : Mali, S.Ag

#### 3. V

## isi Misi

#### Visi:

Mencetak generasi muda yang Agamis, cerdas, berakhlah Qur'ani.

#### Misi:

- 1) Mempersiapkan generasi muda yang tangguh.
- 2) Mempercepat perbaikan tatanan dan nilai-nilai moral masyarakat.
- 3) Mempersiapkan pemimpin formal dan informal diberbagai tatanan masyarakan dan pemerintahan.

## 4. Struktur Organisasi RA Asy-Syuhada

## Gambar 4.1 Struktur Organisasi Sekolah

## B. Temuan Khusus

## 1. Deskripsi Hasil Penelitian

Sesuai dengan data di bab III menjelaskan penelitian ini menggunakan *Quasi Eksperimental Design*, dan untuk mengumpukan data meggunakan observasi. Perkembangan sikap empati diamati melalui lembar observasi. Di bawah ini merupakan hasil dari observasi sikap empati anak usia 5-6 tahun di kelas apel RA Asy-Syuhada

T.A

2020/2021.

# 2. Hasil observasi sikap empati anak kelompok B kelas eksperimen

Tabel 4.1

Hasil observasi sikap empati anak dengan menggunakan metode sosiodrama (kelas eksperimen)

	Kelas	Kelas
No	Eksperimen	Eksperimen
	Pre Test (Y1)	Post Test (X1)
A1	21	35
A2	21	35
A3	24	35
A4	24	36
A5	24	37
A6	25	37
A7	25	37
A8	25	37
A9	25	37
A10	27	38
A11	27	38
A12	28	38
A13	28	38
Jumlah	324	478
Rata-	24,92	36,76
rata		
Modus	25	37
Median	25	37

Sebelum penggunaan metode sosiodrama diterapkan, di kelas eksperimen dan kontrol diberikan *pre test* terlebih dahulu. Tujuannya melihat sikap empati awal anak. Dari tabel hasil observasi di atas, diketahui bahwa sikap empati anak pada kelas eksperimen sebelum menggunakan metode sosiodrama rata-rata nilai pre test

24,92 nilai tertinggi 28 21 merupakan nilai terendah, modusnya 25, dan mediannya 25. Kemudian tabel hasil observasi di atas dengan menggunakan metode sosiodrama (post test) pada kelompok eksperimen memperoleh nilai rata-rata 36,76 dengan niali tertinggi 38 dan nilai terendah 35, modusnya 37 dan mediannya 37. Sikap empati di kelas eksperiman dengan metode sosiodrama berkembang sesuai harapan sesuai dengan kriteria penilaian lembar observasi.

Tabel 4.2

Hasil observasi sikap empati anak dengan
menggunakan metode tanya jawab (kelas Kontrol)

No	Kelompok Kontrol	Kelompok Kontrol
	Pre Test (Y1)	Post Test (X1)
<b>A1</b>	19	30
A2	20	30
A3	20	31
A4	21	31
A5	21	32
A6	21	32
A7	21	32
A8	23	33
A9	23	33
A10	23	34
A11	24	34
A12	24	34
A13	25	35
Jumlah	285	417
Rata- rata	21,92	32,07
Modus	21	30
Median	21	32

Hasil observasi sikap empati sebelum menggunakan metode tanya jawab dapat dilihat pada tabel di atas, kelompok kontrol mendapat nilai pre test sebanyak 285 dengan rata-rata 21,92%, nilai tertingginya adalah 25 dan nilai terendahnya 19, modusnya 21 dan mediannya 21. Kemudian nilai *post test* dengan metode tanya jawab pada kelas kontrol diperoleh nilai keseluruhan 417, dan 35 nilain yang paling tinggi, 30 ialah nilah rendah. Dan 32,07 merupakan rata-rata dengan modusnya 30 dan median 32. Dikategorikan sikap empati kelas kontrol mulai berkembang sesuai harapan.

# 3. Nilai *Pre Test* Perkembangan Sikap Empati Anak Pada Kelas Eksperiman dan Kelas Kontrol

Dari hasil *pre test* yang sudah dijelaskan, bahwasanya rata-rata nilai perkembangan sikap empati anak menggunakan metode sosiodrama di kelas eksperimen 24,92, rata-rata sikap empati anak di kelas kontrol rata-rata 21,92. Dari penjelasan nilai rata-rata pre test di kelas eksperimen dan kontrol memiliki kemampuan awal yang sama (normal).

Tabel di bawah ini menjelaskan hasil *pre test* kelas eksperimen dan kelas kontrol

Tabel 4.3
Hasil *pre test* kelas Eksperimen dan Kontrol

N	Statistik	Kelas	Kelas
О		Eksperimen	Kontrol
1	N	13	13
2	Jumlah Skor	324	285
3	Rata-rata	24,92	21,92

4	Simpangan	2,25	1,84
	Baku		
5	Varians	5,07	3,41
6	Maksimum	28	25
7	Minimum	21	19

Hasil *pre test* di atas, rata-rata sikap empati anak usia 5-6 tahun pada kelas eksperimen yaitu 24,92 sedangkan nilai rata-rata sikap empati anak kelas kontrol 21,92. Setelah melakukan pengujian nilai pre test pada kelompok eksperimen dan kontrol di atas menunjukkan perbedaan. Kelas eksperimen akan diberikan perlakuan dengan metode sosiodrama dan kelas kontrol diberikan perlakuan sesuai metode yang ada di sekolah yaitu metode tanya jawab.

Di bawah ini diagram perbedaan perhitungan statistika *pre test* pada kelas ekperimen dan kontrol.

Gambar 4.2

Diagram Data *Pre test* Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

# 4. Nilai Post Test Perkembangan Sikap Empati Anak Pada Kelas

## Eksperimen dan Kelas Kontrol

Tabel 4.4

Hasil post test kelas eksperimen dan kelas kontrol

No	Statistik	Kelas Eksperimen	Kelas Kontrol
1	N	13	13
2	Jumlah Skor	478	421
3	Rata-rata	36,76	32,38
4	Simpangan Baku	1,16	1,60
5	Varians	1,35	2,58
6	Maksimum	38	35
7	Minimum	35	30

Penjelasan tabel perhitungan statistik *post test* di atas setelah diberikan perlakuan yang berbeda. Rata-rata kelas eksperimen ialah 36,76 sedangkan rata-rata kelas kontrol 32,38. Hasil pengujian nilai *post test* kelas ekperimen dan kelas kontrol memiliki perbedaan. Dijelaskan bahwa kelompok eksperimen diberikan perlakuan metode sosiodrama dan kelas kontrol menggunakan metode yang ada di Sekolah yaitu metode tannya jawab.

Dibawah ini diagram perbedaan perhitungan statistic *post test* pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

# Gambar 4.3 Diagram Data *Post test* Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

# Tabel 4.5 Nilai Rata-rata Perkembangan Sikap Empati Anak

# Pre Test dan Post Test

Keterangan	Kelompok	Eksperimen	Kelompok Kontrol	
	Pre	Post	Pre	Post
	Test	Test	Test	Test
Jumlah Nilai	324	478	285	421
Rata-rata	24,92	36,76	21,92	32,38

# C. Analisis Data Hasil Penelitian

# 1. Uji Normalitas

Data dapat dilihat apakah berdistribusi normal atau tidak dilakukan dengan uji normalitas. Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan *uji liliefors*, data

berditribusi normal jika memenuhi L $_{hitung}$ </br/>  $L_{tabel}$  pada taraf signifikan  $\alpha = 0.05$ . Di bawah ini tabel hasil uji normalitas data perkembagan sikap empati anak pada kelas kontrol dan kelas eksperimen.

Tabel 4.6

Hasil Uji Normalitas Data Perkembangan Sikap Empati Anak Kelas

Eksperimen dan Kontrol

Kelas	Pre			Post		
	Test				T	est
	Lhit Ltabel Keteranga			Lhitun	Ltabel	Keterangan
	ung		n	g		
Eksperime	0,11	0,23	NORMAL	0,193	0,23	NORMAL
n	0	4			4	
Kontrol	0,10 0,23		NORMAL	0,073	0,073 0,23 NORM	NORMAL
	4	4			4	

Penjelasan tabel di atas, data yang diperoleh kelas eksperimen yaitu pada pre test  $L_{hitung} = 0,110$  dibandingkan  $L_{tabel} = 0,234$  berdasarkan kriteria  $\alpha = 0,05$ . Dari data tersebut bahwa 0,110 < 0,234, maka  $L_{hitung} < L_{tabel}$  sehingga data nilai *pre test* pada kelas eksperimen dinyatakan berdistribusi normal. Selanjutnya nilai *post test* pada kelas eksperimen menunjukkan bahwa  $L_{hitung} = 0,193$  dibandingkan  $L_{tabel} = 0,234$  dengan kriteria  $\alpha = 0,05$ . Dari data tersebut bahwa 0,193 < 0,234, maka  $L_{hitung} < L_{tabel}$  sehingga data nilai *post test* pada kelas eksperimen dinyatakan berdistribusi normal.

Pada kelas kontrol, nilai  $pre\ test$  dijelaskan bahwa  $L_{hitung}=0,104$  dibandingkan  $L_{tabel}=0,234$  dengan kriteria  $\alpha=0,05$ . Dari data tersebut bahwa 0,104<0,234, maka  $L_{hitung}< L_{tabel}$  sehingga data nilai  $pre\ test$  pada kelas kontrol dinyatakan berdistribusi normal. Kemudian nilai  $post\ test$  menunjukkan bahwa  $L_{hitung}=0,073$  dibandingkan  $L_{tabel}=0,234$  dengan kriteria  $\alpha=0,05$ . Dari data tersebut bahwa 0,073<0,234, maka

Lhitung < Ltabel sehingga data nilai *post test* pada kelas kontrol dinyatakan berdistribusi normal.

## 2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas digunakan setelah data kita berdistribusi normal atau tidak, uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah data dari varians yang homogeny atau tidak, sehingga diperlukan uji kesamaan dua varians yaitu uji F. Jika Fhitung < Ftabel maka Ho diterima dan jika Fhitung > Ftabel maka Ho ditolak. Dengan jumalh sampel 13 maka dk pembilang 13-1 = 12, dan dk penyebut 13-1 = 12. Untuk dk pembilang 12 dan dk penyebuut 12, maka Ftabel adalah 2,69.

Tabel 4.7

Data Hasil Uji Homogenitas Perkembangan

Sikap Empati Anak

Data	Varians	Varians	Fhit	Ftabel	Keterang
	Terbesar	Terkecil	ung		an
Pre	5,07	3,41	1,48	2,69	Homogen
Test					
	Varaians	Varians			
Data			Fhitu	Ftabel	Keteranga
	Terbesar	Terkecil	ng		n
Post	1,60	1,35	1,85	2,69	Homogen
Test					

### 3. Uji Hipotesis

Pengujian hipotesis dengan penggunaan uji-t, dimana setelah mengetahui data sudah berdistribusi normal dan homogen di kelas eksperimen dan kontrol. Jika thitung>ttabel pada taraf nyata a= 0,05 Ha diterima dan Ho ditolak, merupakan kriteria uji hipotesis untuk menerima dan menolak Ho.

# a) Terdapat pengaruh yang signifikan antara metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun kelompok eksperimen di RA Asy-Syuhada

Diperoleh data yang membuktikan terdapat perbedaan pengaruh yang signifikan terhadap sikap empati anak yang mengikuti pembelajaraan menggunakan metode sosiodrama. Hal ini dapat dilihat dari uji-t pada kelas eksperimen diperoleh thitung = 25,031 dengan taraf  $\alpha$ = 0,05 didapat tabel pada dk 11 diperoleh nilai ttabel = 2,201. Hasil perhitungan tersebut menunjukkan bahwa thitung>ttabel, sehingga hasil penelitian adalah signifikan.

Tabel 4.8

Data Hasil Perhitungan Uji Hipotesis

No	Uji Hipotesis	Thitu	<b>T</b> tabel	Kesimpulan
		ng		
1	Kelas	25,0	2,201	Thitung>Ttabel
	Eksperimen	31		
2	Kelas Kontrol	23,2	2,201	Thitung>Ttabel
		44		

Sedangkan hasil analisis data dengan menggunakan uji-t, diketahui nilai post test dari kelas eksperimen dan kelas kontrol dengan nilai thitung=14,365 dengan  $taraf \alpha = 0,05$  didapat tabel t pada dt 11 diperoleh nilai ttabel = 2,201. Hasil perhitungan tersebut menunjukkan bahwa thitung>ttabel, sehingga hasil penelitian adalah signifikan. Berikut disajikan dalam bentuk tabel hasil perhitungan uji hipotesis nilai post test kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Tabel 4.9

Data hasil perhitungan Uji Hipotesis Nilai Post Test

Kelas Eksperimen dan Kontrol

Skor Rata-rata Nilai Post		DK	<b>t</b> hitung	<b>t</b> tabel	Kesimpulan
Tes	st				
Eksperim	Kontr				
en	ol				
36,76	32,38	1	14,36	2,201	Thitung>ttabel
		1	5		

Hal ini didasarkan pada rata-rata skor hasil nilai perkembangan sikap empati anak. Nilai rata-rata post test anak ketika menggunakan metode sosiodrama adalah 36,76 yang berada pada kategori tinggi dan nilai rata-rata pada post test sikap empati anak menggukan metode tanya jawab adalah 32,38 lebih rendah.

Sebelum mendapatkan nilai hasil akhir observasi pada kelas eksperimen dan kontrol, terlebih dahulu peneliti melakukan observasi awal pada kelas eksperimen dan kontrol. Tujuannya untuk melihat sikap empati anak sudah berkembang atau belum. Sikap empati anak kelas B di RA Asy-Syuhada belum semuanya berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik. Terlihat dari hasil *pre* test pada kedua kelas yang masih rendah, kemudian setelah melakukan observasi awal, peneliti memberikan perlakuan di kelas eksperimen yang berjumlah 13 anak.

Setelah itu, setiap kelas eksperimen dan kontrol melakukan 3 tahap pengujian, yaitu uji normalitas yang bertujuan untuk mengetahui nilai sikap empati anak berdistribusi normal dengan menggunakan metode sosiodrama maupun metode tanya jawab. Selanjutnya uji homogenitas, yang bertujuan untuk mengetahui apakah data nilai sikap empati anak menggunakan metode sosiodrama dan data nilai sikap empati anak menggunakan metode tanya jawab bersifat homogen atau tidak. Dan yang terakhir melakukan uji hipotesis untuk melihat apakah ada pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada.

#### D. Pembahasan Hasil Penelitian

Sesuai dengan tujuan penelitian ini untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada, penelitian ini dilakukan sebanyak 5 kali pertemuan untuk mengumpulkan data penelitian dengan instrument yang telah peneliti sediakan.

Sikap empati anak di RA Asy-Syuhada dengan menggunakan metode sosiodrama mengalami peningkatan dari jumlah nilai rata-rata pre test yaitu 24,92 % dan nilai rata-rata post test setelah diberikan perlakuan dengan metode sosiodrama mengalami peningkatan menjadi 36,76 %. Hal ini dibuktikan dengan banyaknya anak yang mampu mencapai nilai BSB (Berkembang Sangat Baik) pada setiap indicator seperti anak sudah mampu menolong teman yang jatuh dan mengajak temannya yang lain untuk membantu tanpa diperintah guru, anak juga sudah mampu berbagi dengan temannya dan tidak malu-malu tanpa perintah guru. Dapat dikategorikan bahwa terdapat pengaruh sikap empati anak di kelas eksperimen yaitu berkembang sangat baik.

Selain itu, dengan menggunakan metode yang ada di Sekolah yaitu metode tanya jawab mendapatakan nilai rata-rata pre test adalah 21,92 % dan nilai post test

32,38%. Nilai rata-rata pre test dan post test pada kelas kontrol ini lebih rendah daripada nilai rata-rata pre test dan post test di kelas eksperimen dengan menggunakan metode sosiodrama.

Berdasarkan data nilai post test anak ditemukan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara pelaksanaan metode sosiodrama terhadap sikap empati anak. Hal ini dapat dilihat dari rata-rata sikap empati anak sebelum dan sesudah diberikan perlakuan yaitu 24,92% menjadi 36,76%. Hal ini juga dapat dibuktikan dari hasil pengujian hipotesis dimana thitung > ttabel yaitu 325,581 > 2,201.

Hal ini sejalan dengan teori menurut Ahmad Susanto pada dasarnya setiap anak sudah memiliki kepekaan (empati) masing-masing pada dirinya, hanya hal tersebut tergantung bagaimana cara anak maupun orang tua mengasahnya. <sup>51</sup> Selain itu juga ada beberapa faktor yang mempengarhi sikap empati yaitu: usia, gender, intelegensi, orang tua serta ikatan. Untuk menciptakan anak-anak yang baik, maka perlu pembiasaan sejak kecil dari orang tua dan keluarga lainnya. Karena itu, orang tua terlebih dahulu harus menjadikan perbuatan-perbuatan baik sebagai kebiasaan dan kepribadiannya sehari-hari, sehingga mudah dicontoh oleh anak-anak. Dalam berbagai literatur ditemukan bahwa kebiasaan yang dilakukan secara berulangulang yang didahului oleh kesadrana dan pemahaman akan menjadi karakter seseorang. <sup>52</sup>

Maka sikap empati anak usia dini dapat berkembang dengan baik yaitu apabila orang tua maupun guru dapat memberikan contoh secara langsung kepada anak

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup> Ahamad Susanto, (2015), *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Prenadamedia Group, h. 189.

<sup>&</sup>lt;sup>52</sup> Nurussakinah Daulay, (2015), *Pendidikan Karakter Pada Anak Dalam Pendekatan Islam Dan Psikologi*, Jurnal Pendidikan MIQOT, Vol XXXIX No. 1 Januari-Juni, hal, 214.

bagaimana menunjukkan sikap empati kepada orang lain. Dengan begitu anak akan lebih mudah mengingat apa yang telah dilakukan orang tua maupun gurunya, biasanya ketika orang tua mengajak anak langsung untuk berbagi dengan orang yang membutuhkan misalnya pengemis. Maka anak akan ingat hal tersebut sehingga dapat ditunjukkan dengan sikap membantu kepada temannya di sekolah.

Indikator yang digunakan sebagai acuan peneliti untuk mendapatkan data-data agar mencapai kesimpulan adalah anak mampu menolong teman yang sedang kesusahan, anak mau berbagi mainan dengan temannya, anak mampu menghibur temannya yang sedih, anak mau berbagi makanan dengan temannya, anak mau meminta maaf dan memaafkan temannya, anak tidak memilih teman ketika bermain. Anak mampu menghargai pendapat dan menghargai teman yang sedang memainkan peran serta menghargai hasil karya temannya.

Menurut Trianto sosiodrama digunakan untuk memberikan pemahaman dan penghayatan akan masalah-masalah sosial serta mengembangkan kemampuan siswa untuk memecahkannya. Sosiodrama merupakan pembelajaran yang menyenangkan karena dilakukan sambil bermain. Sosiodrama dimaknai sebagai cara memberikan pengalaman kepada anak melalui bermain. Selain itu tujuan dari metode sosiodrama menurut Herry dalam Khadijah yaitu melatih siswa mendengarkan dan menangkap cerita singkat, melatih keberanian anak, belajar menghargai dan menilai orang lain serta berani menyatakan pendapat. Selain itu tujuan dari menghargai dan menilai orang lain serta berani menyatakan pendapat.

<sup>&</sup>lt;sup>53</sup>Trianto, (2011), *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini, TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, Jakarta: Kencana, h. 96.

<sup>&</sup>lt;sup>54</sup> Khadijah, (2016), *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Medan: Perdana Publishing, h. 121.

Dalam metode sosiodrama ini anak belajar sambil bermain. Anak diminta untuk memerankan peran yang sesuai dengan masalah-masalah sosial seperti salah satunya membantu orang lain yang kesusahan, tidak berbagi dengan teman, tidak meminta maaf dan memaafkan kesalahan teman. Misalnya anak dapat memerankan sebagai seorang pengemis, anak memerankan sebagai orang yang membantu pengemis tersebut, sehingga metode sosiodrama ini dapat digunakan untuk melatih sikap empati anak. Karena tujuan dari metode sosiodrama ini salah satunya belajar menghargai perasaan orang lain, belajar bertanggung jawab, serta belajar memecahkan masalah sosial.

Faktor yang mendukung sikap empati anak berkembang dengan baik, apabila guru maupun orang tua dapat berperan langsung untuk memberikan contoh kepada anak. Misalnya dengan melatih anak untuk selalu berbagi makanan ketika istirahat, melatih anak untuk memberikan uang kepada pengemis, dan meminta maaf ketika melakukan kesalahan. Dengan melakukan hal tersebut maka seiring berjalannya waktu anak akan ingat apa yang dicontohkan oleh orang tua maupun gurunya sehingga anak dapat melakukannya ketika mengalami masalah tersebut.

Maka dari pembahasan tersebut dapat diketahui bahwa metode sosiodrama memiliki pengaruh yang signifikan terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada T.A 2020/2021.

#### **BAB V**

#### **KESIMPULAN DAN SARAN**

### A. Kesimpulan

- 1. Sikap empati kelas eksperimen dengan metode sosiodrama meningkat dapat dilihat nilai rata-rata pre test dan post test. Rata-rata nilai pre test yaitu 24,92% dan nilai rata-rata post test 36,76%, dengan simpangan baku 1,16. Dapat dikategorikan bahwa terdapat pengaruh sikap empati anak di kelas eksperimen yaitu berkembang sangat baik.
- 2. Sikap empati anak dengan nilai pre test dan post test di kelas kontrol dengan menggunakan metode yang ada di Sekolah yaitu metode tanya jawab. Rata-rata nilai pre test 21,92% dan nilai rata-rata post test 32,07%, dengan simpangan baku 1,65. Nilai rata-rata pre test dan post test pada kelas kontrol ini lebih rendah daripada nilai rata-rata pre test dan post test di kelas eksperimen dengan menggunakan metode sosiodrama. Dapat dikategorikan bahwa sikap empati anak di kelas kontrol yaitu mulai berkembang sesuai harapan.
- 3. Terdapat pengaruh yang signifikan antara metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada. Hal ini dapat dibuktikan pada kelas eksperimen dengan nilai rata-rata pre test 24,92 % dan nilai rata-rata post test 36,76 yang berjumlah 13 orang anak dengan nilai thitung 325,581% dengan taraf  $\alpha$ = 0,05 didapat t<sub>tabel</sub> = 2,201. Karena thitung > t<sub>tabel</sub> maka Ho ditolak dan Ha diterima.

#### B. Saran

- 1. Bagi Sekolah, diharapkan agar menyediakan berbagai kebutuhan untuk kegiatan pembelajaran khususnya pengembangan sikap empati anak, seperti sarana dan prasaran untuk bermain drama dalam mengembangkan sikap empati anak, dan kegiatan yang dapat membiaskaan anak agar berkembang sikap empatinya sejak dini, seperti kegiatan hari jumat berbagi ataupun kegiatan berinfak untuk orang yang membutuhkan.
- 2. Kepada guru diharapkan dapat memberikan perhatian yang lebih kepada anak yang belum mampu berkembang sikap empatinya dengan membiasakan anak untuk berbagi, membiasakan anak menolong temannya, membiasakan anak melakukan hal-hal yang berkaitan dengan empati. Metode soiodrama mampu mengembangkan sikap empati anak, dapat dijadikan sebagai strategi pembelajaran. Guru juga dapat menampilkan kegiatan sosiodrama ketika ada acara di sekolah dengan cerita yang bermanfaat bagi anak.
- 3. Kepada orang tua disarankan untuk melatih dan membiasakan anak di rumah, dengan mencontohkan sikap empati kepada anak secara sederhana seperti membiasakan anak untuk berbagi makanan dengan teman, membiasakan anak untuk menolong orang yang membutuhkan seperti pengemis.

#### **Daftar Pustaka**

- Al-Tabanny, Trianto Ibnu Badar. (2016). Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Kelas Awal SD/MI Implementasi Kurikulum 2013, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Al-Maraghy, Ahmad Mustafa, (2007). *Terjemahn Tafsir Al-Maraghiy*. Semarang: Toha Putra.
- Budiningsih, Asri. (2008). Pembelajaran Moral, Jakarta: Rineka Cipta.
- Daulay, Nurussakinah. (2015), *Pendidikan Karakter Pada Anak Dalam Pendekatan Islam Dan Psikologi*, Jurnal Pendidikan MIQOT, Vol XXXIX No. 1 Januari-Juni.
- Departemen Agama Qur'an Surah Al-Mukmin ayat 51 dan terjemahannya.
- Dewi, Arto Veronika; Yusuf, Abas; Astuti, Indri. (2013). *Upaya Meningkatkan Sosialisasi Anak Melalui Metode Sosiodrama Usia 5-6 Tahun Di Tk Hang Tuah*, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, Vol 2, No 8.
- Fadillah; Syukri, M; Rahmah, Siti. (2015). *Meningkatkan Perilaku Prososial Melalui Metode Sosiodrama Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di PAUD*, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa, Vol. 4, No. 3.
- Hanafi, Halid, La Adu, Zainuddin, (2019). *Ilmu Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Grup Penerbitan Budi Utama.
- Jayanti, Agung Dwi. (2017). Skripsi. *Penerapan Sosiodrama Untuk Peningkatan Perilaku Empati Anak Usia Dini Di TK ABA 27 Semarang*, Semarang: UNNES.
- Jaya, Inra. (2018). Penerapan Statistik Untuk Pendidikan, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah, (2015). Media Pembelajaran Anak Usia Dini, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah, (2015). *Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Konsep Islam*, Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, Vol. III, No. 1 Januari-Juni.
- Khadijah, (2016). Pendidikan Prasekolah, Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah. (2016). Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini. Medan: Perdana Publishing.
- Krissandi, Apri Damai Sagita. (2018). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk SD* (*Pendekatan dan Teknis*). Bekasi: Meida Maxima.
- Menteri Pendidikan dan Kebudayaan 2014. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Jakarta: Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RA.
- Maisarah. (2018). Matematika & Sains Anak Usia Dini, Medan: Akasha Sakti.
- Maisarah, (2019). Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif. Medan: Akasha Sakti.
- Masganti, (2017). Psikologi Perkembanan Anak Usia Dini, Depok: Kencana.
- Mushlih, Ahmad dkk. (2018), *Analisis Kebijakan PAUD; Mengungkap Isu-isu Menarik Seputar PAUD*, Jawa Tengah: Mangku Bumi.

- Nugraha, Dadan; Apriliya, Seni; Veronicha, Riza Kharisma. (2017). *Kemampuan Empati Anak Usia Dini*, jurnal PAUD Agapedia, Vo. 1 No. 1 Juni.
- Pratama, Wahyu; Simaremare Aman. (2016). *Pengaruh Metode Bercerita Terhadap Pengembangan Sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun di TK/RA Binmudora Tanjung Morawa T.A 2015/2016*, Jurnal Bunga Rampai Usia Emas, Vol. 2 No.2 Desember.
- Peraturan Pemerintah No.137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.
- Setyoeatu, Dyah Rini. (2015), Skripsi: Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Kreativitas Berkaarya Menggambar Anak Pada Kelomok B Taman Kanak-kanak Asih Sejati Yogyakarta, Yogyakarta: UNY.
- Sudjana, N. (2013). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sunarto, Ahamad. (2015). *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Susanto, Ahmad. (2012). *Perkembangan Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Susanto, Ahmad. (2017). *Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep dan Teori)*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Suprihatningsih, (2016), *Perspektif Manajemen Pembelajaran Program Keterampilan*, Yogyakarta: Budi Utama.
- Solekhah, Anna Mudaritus; Atikah, Tera Pertiwi; Istiqomah, Mufidah. (2018). Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Sikap Empati Terhadap Penilaian Prososial Pada Anak Sekolah Dasae, Semarang: Universitas Muria Kudur, ISBN:978-602-1180-7-9.
- Wahyudin, Ayu dan Agustin, Mubiar. 2012. *Penilaian Perkembangan Anak Usia Dini*. Bandung: Refika Aditima.
- Widiawati, Gusti Ayu Kade Hepi; Suarni, Ni Ketut; Ujianti, Putu Rahayu. (2017). Pengaruh Metode Sosiodrama Bermuatan Cerita Rakyat Terhadap Kemampuan Berbicara Pada Anak, Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Ganesha, Volume 5. No. 3.
- Yusri. 2013. Statistika Sosial. Yogyakarta: Graha Ilmu.

# LAMPIRAN

# Lampiran 1



#### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

JI.Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371 Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor

: B-7619/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/07/2020

19 Juli 2020

Lampiran

Hal : Izin Riset

Yth. Bapak/Ibu Kepala RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit

Assalamulaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama

: Fitri Andriani

NIM

: 0308162053

Tempat/Tanggal Lahir

: Afd Iii Laras, 30 Juni 1998

Program Studi

: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Semester

: VIII (Delapan)

Alamat

: Jl.Islamiyah Mabar Hilir Kelurahan Mabar Hilir Kecamatan Medan Deli

untuk hal dirnaksud karni mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi yang berjudul:

PENGARUH METODE SOSIODRAMA TERHADAP SIKAP EMPATI ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT TAHUN AJARAN 2020/2021

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamannya diucapkan terima kasih.

Medan, 19 Juli 2020 a.n. DEKAN Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



<u>Drs. RUSTAM, MA</u> NIP. 196809201995031002

mbucan:	
ekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan	UIN Sumatéra Utara Medan

info: Silahkan scim QRCode dialas dan klik link yang muncul, untuk mengelahui keaslian sural

seeine uinsu.ac.id/peng ajuan/cetakakif/NDk0Mg==

1/1

-Lampiran 2

# YAYASAN ASY-SYUHADA NAGORI RABUHIT KECAMATAN GUNUNG MALIGAS KABUPATEN SIMALUNGUN PROVINSI SUMATERA UTARA

#### SURAT IZIN RISET No: 22/RA-Asy/RB/VII/2020

#### Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: Mali, S. Ag

Jabatan

: Kepala Sekolah

Unit Kerja

: RA Asy-Syuhada

Alamat

: Desa Rabuhit, Kec. Gunung Maligas, Kab. Simalungun

#### Memberi izin kepada:

Nama

: Fitri Andriani

Tempat, Tanggal Lahir: Afd III Laras, 30 Juni 1998 : VIII

NIM

: 38162053

Semester Jurusan

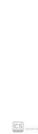
: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Untuk mengadakan Riset Kegiatan Belajar di RA Asy-Syuhada Desa Rabuhit, Kecamatan Gunung Maligas, Kabupaten Simalungun dalam rangka memperoleh informasi dan data-data yang berhubungan dengan penyusunan skripsi yang bejudul "PENGARUH METODE SOSIDRAMA TERHADAP SIKAP EMPATI ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA ASY-SYUDA TAHUN AJARAN 2020/2021".

Riset tersebut kami setujui sehubungan dengan Surat Permohonan Izin Riset Ketua Jurusan Pendidian Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Nomor B-7619/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/07/2020 Tanggal 19 Juli 2020.

Demikian Surat Izin Riset ini diperbuat untu dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Rabuhit, 03 Agustus 2020 Kepala Sekolah Asy-syuhada



# Lampiran 3

# **RENCANA**

**PELAKSANAAN** 

**PEMBELAJARAN** 

MINGGUAN (RPPM)

RA ASY-SYUHADA

**DESA RABUHIT** 

T.A 2020 / 2021

Semester / Bulan / Minggu : I / Juli / IV

Kd : 1.1, 1.2, 1.6, 2.1, 2,2, 2.3, 2.5, 2.7, 2.10, 3.1-4.1,3, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.7-4.7, 3.10-4.10, 3.13-4.12.

Sub	Tema	Tujuan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Strategi	Alokasi
Tema	Spesifik			Pembelajar	Waktu
				an	

• A	• T	1.1 Anak	Senin	• Menyany	08.30-
nggot	elinga	mempercayai	Memberi penjelasan tentang	i	11.00
a Tubu h	M     ulut     K     aki	adanya tuhan melalui ciptaannya  1.2 Menghargai diri	permainan drama yang akan dimainkan.  • Menjelaskan apa itu peran yang	• Mewarna i	Wib
	<ul><li>T angan</li><li>M ata</li></ul>	sendiri, orang lain, dan lingkungan 1.6 Percaya adanya Allah 2.1 Memiliki perilaku yang	<ul> <li>akan dimainkan anak.</li> <li>Guru memberikan informasi scenario drama dan peran yang akan dimainkan anak.</li> </ul>	• Menyebu tkan	
			Guru memperhatikan dan membantu anak yang sedang bermain.	• Menulis	

2.2 Property of the control of the c	pahasa reseptif, menyimak, dan membaca	<ul> <li>Mewarnai gambar telinga</li> <li>Selasa</li> <li>Guru memberikan alat dan bahan yang akan digunakan untuk melakukan kegiatan permainan drama.</li> <li>Guru menyampaikan peran yang ingin dimainkan (peran sebagai anak yang susah berbicara, sebagai anak yang mengejek temannya, sebagai anak yang menolong, dan penonton).</li> <li>Guru membimbing anak untuk melakukan latihan bermain drama</li> <li>Menulis kata "mulut"</li> <li>Rabu</li> <li>Guru memberikan alat dan bahan yang akan digunakan untuk melakukan kegiatan permainan drama.</li> <li>Guru menyampaikan peran yang ingin dimainkan (peran anak yang pura-pura jatuh, anak yang menolong, guru, penonton).</li> <li>Anak mulai melakukan permainan drama</li> <li>Guru memperhatikan dan membantu anak yang sedang bermain.</li> </ul>	• Sosiodra ma	
--	--	---	---------------	--

Kamis
Guru memberikan alat dan bahan
yang akan digunakan untuk melakukan
kegiatan permainan drama.
Guru menyampaikan peran yang
ingin dimainkan (peran sebagai
pengemis yang tangannya patah,
sebagai ibu, sebagai anak yang
menolong).
Anak mulai melakukan permainan
drama
Guru memperhatikan anak yang
sedang

bermain  Jumat  Guru memberikan alat dan bahan yar akan digunakan untuk melakuka kegiatan permainan drama  Guru menyampaikan peran yang ing dimainkan (peran penjual kerupuk yar buta, pembeli, ayah penonton).  Anak mulai melakukan permainan dram  Guru memperhatikan anak yang sedar bermain.	n g a
---	-------------

Mengetahui, Kepala RA Asy-Syuhada

Guru Kelas

Peneliti

(Mali, S. Ag)

(Indrah Ningsih, S. Pd)

( Fitri Andriani)

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN

# (RPPH) RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT

# T.A 2020 / 2021

Semester / Bulan / : I / Juli / IV Kelompok / Usia : B / 5-6 Tahun

Minggu

Hari/Tanggal : Senin Tema / Sub Tema / Tema : Diriku / Anggota Tubuh/

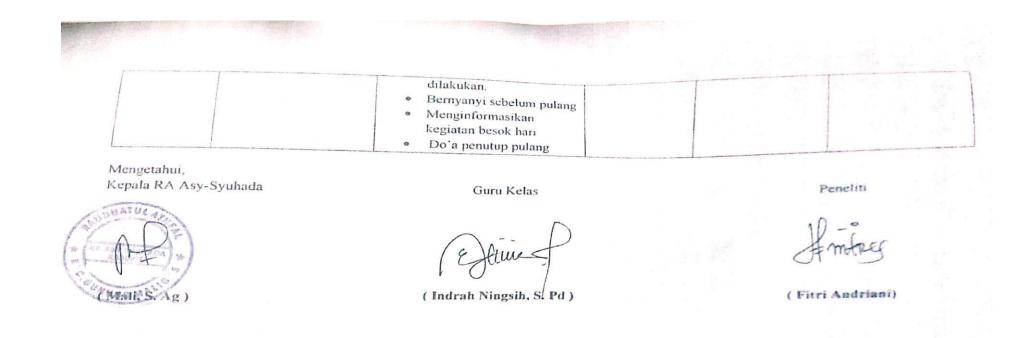
Spesifik Telinga

Alokasi	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi	Media /	Penilaian
Waktu			Pembelajar	Sumber	
			an	Belajar	
Pembuka	2.6 Sikap taat pada	<ul> <li>Berbaris di</li> </ul>		• A	• Obs
08.00-	aturan sehari-	depan kelas	• Bern	nak, guru	ervasi
08.30	hari (Sosem)	• Doa	yanyi		
	1.1 Percaya adanya	<ul> <li>Membaca surah</li> </ul>		• A	• Obs
	Allah (NAM)	pendek		nak, guru	ervasi
	3.15-4.15	<ul> <li>Bernyanyi</li> </ul>			
	menunjukkan karya	<ul> <li>Menyebutkan</li> </ul>	• Berc	• A	
	dan aktivitas seni	tema	erita	nak, guru	• Unj
	(Seni)	dan subtema			uk Kerja
	3.12-4.12 Keaksaraan	hari ini			
	3.12 4.12 Reaksaraan	<ul> <li>Bercerita</li> </ul>		• G	• Per
		tentang anggota tubuh		uru	cakapan
		(telinga)			

(Bahasa)				
3.3-4.3	• Memberi pe	• Me	• G	• Per
mengembangkan	<ul> <li>Menjelaskan</li> </ul>	tode	uru, anak	cakapan
anggota tubuh	apa itu peran yang akan	Sosiodra		
untuk	dimainkan anak.	ma	• G	
pengembangan	• Guru		uru, anak	
motorik halus dan	memberikan contoh alat			• Per
kasar (FM) 3.5-4.5	dan bahan yang akan		• A	cakapan
Menyelesai	digunakan	• Me	lat-	
kan tugas	melakukan	tode	alat	
meskipun	• Guru	Sosiodra	berma	
kesulitan (Kog)	memberikan	ma	in	
3.10-4.10 mengulangi	informasi scenario		drama	• Lati
kalimat yang lebih	drama dan peran yang		_	han
kompleks (bahasa)	akan dimainkan anak.	• Me	• G	
3.13-4.13	• Anak menalar	tode	uru, anak	
menunjukkan emosi	dan mengetahui peran	sosiodra		
secara wajar (sosem)	yang akan dimainkan.	ma		
2.7 Memiliki perilaku	• Anak mulai			
sabar (sosem)	melakukan latihan			
2.10 Memiliki	permainan drama .			• Lati
perilaku yang	• Guru			han
mencerminkan sikap	memperhatikan dan		• G	
kerjasama	membantu anak yang	• Me	uru, anak	
1.1 Percaya adanya	sedang bermain.	tode		
Allah (NAM)		Sosiodra		
, ,		ma		

	Mewarnai	• Unj
	gambar telinga	uk kerja
Istirahat	Makan dan	
09.30-	minum	
10.00	• Bermain	
Penutup	Menanyakan	
10.00-	perasaannya selama hari	
10.30	ini	
	• Berdiskusi	
	contoh peran apa saja	
	yang akan	

		·



# T.A 2020 / 2021

 $Semester \, / \, Bulan \, / \qquad \qquad : I \, / \, Juli \, / \, IV \qquad \qquad Kelompok \, / \, Usia \qquad \qquad : B \, / \, 5\text{-}6 \, Tahun$ 

Minggu

Hari / Tanggal : Selasa Tema / Sub Tema / Tema : Diriku / Anggota Tubuh/

Spesifik Mulut

Alokasi Waktu	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi Pembelajar an	Media / Sumber Belajar	Penilaian
Pembuka 08.00- 08.30	2.6 Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1 Percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15 menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)	<ul> <li>Berbaris di depan kelas</li> <li>Doa</li> <li>Membaca surah pendek</li> <li>Bernyanyi</li> <li>Menyebutka n tema dan subtema hari ini</li> <li>Bercerita tentang anggota tubuh (mulut)</li> </ul>	<ul> <li>B ernyanyi</li> <li>B ercerita</li> </ul>	• A nak , gur u A nak , gur u	<ul> <li>O bservasi</li> <li>O bservasi</li> <li>U nju k</li> <li>Ker ja</li> <li>Pe rcakapan</li> </ul>

Inti 08.30-09.30	3.12-4.12 Keaksaraan (Bahasa) 3.3-4.3 mengembangkan anggota tubuh untuk pengembangan motorik halus dan kasar (FM)	<ul> <li>Guru memberikan alat dan bahan yang akan digunakan untuk melakukan kegiatan permainan drama.</li> <li>Guru memberikan informasi scenario drama dan peran yang akan</li> </ul>	• M etode Sosiodra ma	• A lat- alat berma in drama	• Pe rcakapan
	3.5-4.5 Menyelesaikan tugas meskipun kesulitan (Kog) 3.10-4.10 mengulangi kalimat yang lebih kompleks (bahasa) 3.13-4.13 menunjukkan emosi secara wajar (sosem) 2.7Memiliki	dimainkan anak.  Guru  menyampaikan peran yang ingin dimainkan (peran sebagai anak yang susah berbicara, sebagai anak yang mengejek temannya, sebagai anak yang menolong, dan penonton).  Anak menalar dan mengetahui peran yang akan dimainkan.  Guru membimbing anak untuk melakukan	<ul> <li>M         etode         Sosiodra         ma</li> <li>M         etode         sosiodra         ma     </li> </ul>	<ul> <li>Guru , ana k</li> <li>Guru , ana k</li> </ul>	<ul> <li>Pe rcakapan</li> <li>U nju k</li> <li>Ker ja</li> </ul>
	perilaku sabar (sosem) 2.10Memiliki perilaku  y ang mencerminkan sikap kerjasama	anak untuk melakukan latihan bermain drama .  Guru memperhatikan dan membantu anak yang sedang	• M etode Sosiodra ma	• G uru , ana k	• U nju k Ker ja

1.1 Percaya adanya			
Allah (NAM)			
		• G	
		uru	
		,	
		ana	
		k	

	berma • "mulu	Menulis kata		
Istirahat	•	Makan dan minum		
09.30-	•	Bermain		
10.00				

Bernyanyi sebelum pulang	
<ul> <li>Menginformasikan</li> </ul>	
kegiatan besok hari	
Do'a penutup pulang	

Mengetahui,

Kepala RA Asy-Syuhada

Guru Kelas

Peneliti

(Mali, S. Ag)

( Indrah Ningsih, S. Pd )

( Fitri Andriani)

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

#### RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT

#### T.A 2020 / 2021

Semester / Bulan / : I / Juli / IV Kelompok / Usia : B / 5-6 Tahun

Minggu

Hari / Tanggal : Rabu Tema / Sub Tema / Tema : Diriku / Anggota Tubuh /

Spesifik Kaki

Alokasi	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi	Media/Sumb	Penilaian
Waktu			Pembelajaran	er	
			-	Belajar	
Pembuka 08.00- 08.30	2.6 Sikap taat pada aturan sehari-hari (Sosem) 1.1Percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15 menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12-4.12 Keaksaraan	<ul> <li>Berbaris di depan kelas</li> <li>Doa</li> <li>Membaca surah pendek</li> <li>Bernyanyi</li> <li>Menyebutkan tema dan subtema hari ini</li> <li>Bercerita tentang anggota tubuh (kaki)</li> </ul>	<ul> <li>B ernyanyi</li> <li>B ercerita</li> </ul>	• A nak , gur u A nak , gur u	<ul> <li>O bservasi</li> <li>O bservasi</li> <li>U nju k</li> <li>Ker ja</li> <li>Pe rcakapan</li> </ul>
		(Kaki)		• G uru	- Sunupun

	(Bahasa)				
Inti	3.3-4.3	• Guru	• M	• A	• Pe
08.30-09.30	mengembangkan	memberikan alat dan	etode	lat-	rcakapan
	anggota tubuh	bahan yang akan	Sosiodra	alat	
	untuk	digunakan untuk	ma	berma	
	pengembangan	melakukan kegiatan		in	
	motorik halus dan	permainan drama.		drama	_
	kasar (FM) 3.5-4.5	• Guru	• M		• Pe
	Menyelesai	memberikan informasi	etode	• G	rcakapan
	kan tugas	scenario drama dan peran	Sosiodra	uru	
	meskipun	yang akan dimainkan	ma	,	
	kesulitan (Kog) 3.10-	anak.		ana	
	4.10	• Guru		k	
	mengul	menyampaikan peran			
	angi kalimat yang	yang ingin dimainkan	3.5	• G	• U
	lebih kompleks	(peran anak yang pura-	• M	uru	nju
	(bahasa)	pura jatuh, anak yang	etode	,	nju k
	3.13-4.13	menolong, guru,	sosiodra	ana	Ker
	menunjukkan emosi	penonton).  • Anak menalar	ma	k	ja
	secara wajar (sosem)	dan mengetahui peran			jα
	2.7Memiliki	yang akan dimainkan.			
	perilaku	• Guru		• G	
	sabar (sosem)	membimbing anak untuk		uru	
	2.10Memiliki	melakukan latihan	• M		• U
	perilaku	bermain drama .	etode	ana	nju
	yang .	• Guru	Sosiodra	k	k
	mencermin	memperhatikan dan	ma		Ker
	kan sikap kerjasama	membantu anak yang	1114		ja
	1.1 Percaya	sedang bermain.		• G	J
	adanya Allah	2		uru	
	(NAM)				

	, ana k	

Istirahat	Makan dan
09.30-	minum
10.00	• Bermain
Penutup	Menanyakan
10.00-	perasaannya
10.30	selama hari ini
	• Berdiskusi
	contoh peran apa saja
	yang akan dilakukan.
	• Bernyanyi
	sebelum pulang
	<ul> <li>Menginformasika</li> </ul>
	n

		·

kegiatan besok hari	
Do'a penutup pulang	

Mengetahui, Kepala RA Asy-Syuhada

Guru Kelas

Peneliti

(Mali, S. Ag)

(Indrah Ningsih, S. Pd)

( Fitri Andriani)

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

#### RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT

#### T.A 2020 / 2021

Semester / Bulan / : I / Juli / IV Kelompok / Usia : B / 5-6 Tahun

Minggu

Hari/Tanggal : Kamis Tema / Sub Tema / Tema : Diriku / Anggota Tubuh /

Spesifik Tangan

Alokasi	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi	Media/Sumb	Penilaian
Waktu			Pembelajaran	er	
				Belajar	
Pembuka 08.00- 08.30	2.6 Sikap taat pada aturan sehari- hari (Sosem) 1.1 Percaya adanya Allah (NAM) 3.15-4.15	<ul> <li>Berbaris di depan kelas</li> <li>Doa</li> <li>Membaca surah pendek</li> <li>Bernyanyi</li> </ul>	• B ernyanyi	• nak , gur u	<ul><li>Obs ervasi</li><li>Obs ervasi</li></ul>
	menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni) 3.12-4.1 Keaksaraan (Bahasa)	<ul> <li>Menyebutkan tema dan subtema hari ini</li> <li>Bercerita tentang anggota tubuh (tangan)</li> </ul>	• B ercerita	nak , gur u	<ul><li>Unj uk Kerja</li><li>Per cakapan</li></ul>
				uru	

Inti	3.3-4.3	• Guru	• M	• 1	• Per
08.30-09.30	mengembangkan	memberikan alat dan	etode	lat-	cakapan
	anggota tubuh	bahan yang akan	Sosiodra	alat	
	untuk	digunakan	ma	berma	
	pengembangan	melakukan		in	
	motorik halus dan	• Guru		drama	
	kasar (FM) 3.5-4.5	memberikan	• M		
	Menyelesai	informasi scenario	etode		
	kan tugas	drama dan peran yang	Sosiodra	• (	• Per
	meskipun	akan dimainkan anak.	ma	uru	cakapan
	kesulitan (Kog) 3.10-	• Guru		,	
	4.10	menyampaikan		ana	
	mengul	peran yang ingin		k	
	angi kalimat yang	dimainkan (peran		• (	
	lebih kompleks	sebagai pengemis yang		uru	
	(bahasa) 3.13-4.13	tangannya patah,	• M	,	
	menunjukkan emosi	sebagai ibu, sebagai	etode	ana	
	secara wajar (sosem)	anak yang menolong).	sosiodra	k	• Unj
	2.7Memiliki	• Anak menalar	ma		uk Kerja
	perilaku	dan mengetahui peran			
	sabar (sosem)	yang akan dimainkan.			
	2.10Memiliki	• Guru			
	perilaku	membimbing anak			
	yang	untuk melakukan latihan		• (	
	mencermin	bermain drama .	• M	uru	• Unj
	kan sikap kerjasama	• Guru	etode	,	uk Kerja
	1.1 Percaya	memperhatikan dan	Sosiodra	ana	
	adanya Allah	membantu anak yang	ma	k	
	(NAM)	sedang bermain.			
				• (	

		uru	
		, ana	
		k	

Istirahat	•	Makan dan		
09.30- 10.00	n	ninum		
10.00	•	Bermain		

dilakukan.	
Bernyanyi sebelum pulang	
Menginformasikan	
kegiatan besok hari	
Do'a penutup pulang	

Mengetahui, Kepala RA Asy-Syuhada

Guru Kelas

Peneliti

(Mali, S. Ag)

(Indrah Ningsih, S. Pd)

(Fitri Andriani)

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

#### RA ASY-SYUHADA DESA RABUHIT

#### T.A 2020/2021

Semester / Bulan / : I / Juli / IV Kelompok / Usia : B / 5-6 Tahun

Minggu

Hari / Tanggal : Jum'at Tema / Sub Tema / Tema : Diriku / Anggota Tubuh /

Spesifik Mata

Alokasi	Kompetensi Dasar	Kegiatan Pembelajaran	Strategi	Media/Sumb	Penilaian
Waktu			Pembelajaran	er	
				Belajar	
Pembuka	2.6 Sikap taat pada	• Berbaris di		• A	• O
08.00-	aturan sehari-	depan kelas	• B	nak	bservasi
08.30	hari (Sosem) 1.1	• Doa	ernyanyi	,	
	Percaya adanya Allah	<ul> <li>Membaca surah</li> </ul>		gur	• O
	(NAM) 3.15-4.15	pendek		u	bservasi
	menunjukkan karya	<ul> <li>Bernyanyi</li> </ul>			
	dan aktivitas seni	<ul> <li>Menyebutkan</li> </ul>	• B	• A	• U
	(Seni) 3.12-	tema	ercerita	nak	nju
	4.12	dan subtema		•	k
	Keaksaraan (Bahasa)	hari ini		gur	Ker
	, ,	<ul> <li>Bercerita</li> </ul>		u	ja
		tentang anggota tubuh			
		(tangan)		• G	• Pe
				uru	rcakapan

Inti	3.3-4.3	• Guru	• M	• A	• Pe
08.30-09.30	mengembangkan	memberikan alat dan	etode	lat-	rcakapan
	anggota tubuh	bahan yang akan	Sosiodra	alat	
	untuk	digunakan	ma	berma	
	pengembangan	melakukan		in	
	motorik halus dan	• Guru		drama	• Pe
	kasar (FM) 3.5-4.5	memberikan	• M		rcakapan
	Menyelesai	informasi scenario	etode	• G	
	kan tugas	drama dan peran yang	Sosiodra	uru	
	meskipun	akan dimainkan anak.	ma	,	
	kesulitan (Kog) 3.10-	• Guru		ana	• U
	4.10	menyampaikan		k	nju
	mengul	peran yang ingin	• M		k
	angi kalimat yang	dimainkan (peran	etode		Ker
	lebih kompleks	penjual kerupuk yang	sosiodra	• G	ja
	(bahasa) 3.13-4.13	buta, pembeli, ayah	ma	uru	
	menunjukkan emosi	penonton).		,	
	secara wajar (sosem)	• Anak menalar		ana	
	2.7Memiliki	dan mengetahui peran		k	
	perilaku	yang akan dimainkan.			
	sabar (sosem)	• Guru			• U
	2.10Memiliki	membimbing anak	• M		nju
	perilaku	untuk melakukan latihan	etode	• G	k
	yang	bermain drama .	Sosiodra	uru	Ker
	mencermin	• Guru	ma	,	ja
	kan sikap kerjasama	memperhatikan dan		ana	
	1.1 Percaya	membantu anak yang		k	
	adanya Allah	sedang bermain.			
	(NAM)				
				• G	
				uru	

		, ana k	
Istirahat	Makan dan     minum		

09.30-10.00	• Bermain	
Penutup	<ul> <li>Menanyakan</li> </ul>	
10.00-	perasaannya selama hari	
10.30	ini	
	<ul> <li>Berdiskusi</li> </ul>	
	contoh peran apa saja	
	yang akan dilakukan.	
	<ul> <li>Bernyanyi</li> </ul>	
	sebelum pulang	
	<ul><li>Menginf</li></ul>	
	ormasikan	
	kegiatan besok	
	hari	
	<ul> <li>Do'a penutup</li> </ul>	
	pulang	

Mengetahui, Kepala RA Asy-Syuhada

Guru Kelas

Peneliti

(

(Indrah Ningsih, S. Pd)

( Fitri Andriani)

# **Instrumen Penilain**

# Perkembangan sikap Empati Anak Usia 5-6 Tahun

Nama anak : Kelompok/Semester : Hari/Tanggal :

N	Kemamp	Hasil Pen			
0	uan	BB	MB	BSH	BS B
1	Menolong teman yang sedang				
	kesusahan				
2	Mau meminjamkan mainan dengan				
	teman				
3	Menghibur teman yang sedih				
4	Mau berbagi makanan dengan				
	teman				
5	Meminta maaf ketika melakukan				
	kesalahan				
6	Memaafkan kesalahan teman				
7	Tidak memilih teman dalam				
	bermain				
8	Mendengarkan pendapat teman				
9	Menghargai teman yang sedang				
	memainkan peran.				
1	Menghargai hasil karya temannya.				
0				<u> </u>	

# Uji Normalitas

# 1. Uji Normalitas untuk Kelas Eksperimen

Uji normalitas untuk data nilai pre test kelas eksperimen

No	Pretest (y1)	zi	f(zi)	c(zi)	f(z	f(z
110	Tietest (y1)	ZI	I(ZI)	s(zi)	i)-	i)-
					s(	s(
					zi)	zi)
A1	21	-	0.0408	0.0769	-	0.03609
		1.7411	32	23	0.0360	1
		1			9	
A2	21	-	0.0408	0.0769	-	0.03609
		1.7411	32	23	0.0360	1
		1			9	
A3	24	-	0.3410	0.2307	0.1102	0.11025
		0.4096	23	69	54	4
		7				
A4	24	-	0.3410	0.2307	0.1102	0.11025
		0.4096	23	69	54	4
	2.4	7	0.2410	0.2205	0.1100	0.11027
A5	24	-	0.3410	0.2307	0.1102	0.11025
		0.4096 7	23	69	54	4
A6	25	0.0341	0.5136	0.4615	0.0520	0.05207
Au	23	39	17	38	79	9
A7	25	0.0341	0.5136	0.4615	0.0520	0.05207
A/	23	39	17	38	79	9
A8	25	0.0341	0.5136	0.4615	0.0520	0.05207
Ao	23	39	17	38	79	9
A9	25	0.0341	0.5136	0.4615	0.0520	0.05207
	23	39	17	38	79	9
A1	27	0.9217	0.8216	0.7692	0.0524	0.05244
0		65	74	31	44	4
A1	27	0.9217	0.8216	0.7692	0.0524	0.05244
1		65	74	31	44	4
A1	28	1.3655	0.9139	0.9230	-	0.00911
2		77	64	77	0.0091	3
					1	
A1	28	1.3655	0.9139	0.9230	-	0.00911
3		77	64	77	0.0091	3
					1	

Rata-rata = 24.92308

Simp Baku 2.253203

Lo/Lhitung =	0,110
Ltabel =	0,234
Jumlah =	324
Modus =	25
Median =	25

Uji normalitas Post Test kelas eksperimen

N	Post test	Zi	F(zi)	S(zi)	F(z	F(z
0	(xi)		1 (21)	3(21)	i)-	i)-
	. ,				S(	S(
					zi)	zi)
Α	35	_	0.0645	0.0769	-	0.01237
1		1.5176	48	23	0.01237	5
		8				
A	35	-	0.0645	0.0769	-	0.01237
2		1.5176	48	23	0.01237	5
		8				
A	35	-	0.0645	0.0769	-	0.01237
3		1.5176	48	23	0.01237	5
		8				
A	36	-	0.2546	0.3076	-	0.05302
4		0.6598	72	92	0.05302	
		6				
A	37	0.1979	0.5784	0.3846	0.19384	0.19384
5		58	61	15	6	6
A	37	0.1979	0.5784	0.3846	0.19384	0.19384
6		58	61	15	6	6
A	37	0.1979	0.5784	0.3846	0.19384	0.19384
7		58	61	15	6	6
A	37	0.1979	0.5784	0.3846	0.19384	0.19384
8		58	61	15	6	6
A	37	0.1979	0.5784	0.3846	0.19384	0.19384
9		58	61	15	6	6
A	38	1.0557	0.8544	0.7692	0.08523	0.08523
10		74	64	31	4	4
A	38	1.0557	0.8544	0.7692	0.08523	0.08523
11		74	64	31	4	4
A	38	1.0557	0.8544	0.7692	0.08523	0.08523
12		74	64	31	4	4
A	38	1.0557	0.8544	0.7692	0.08523	0.08523
13		74	64	31	4	4

Rata-rata = 36.769

Simp Baku 1.1658

Lo / Lhitung= 0,193

Ltabel = 0,234

Jumlah = 478 Modus = 37

Median = 37

Data berdistribusi Normal Karena Lo<Ltabel

# 2. Uji normalitas untuk kelas kontrol

Uji normalitas pre test kelas kontrol

					F(z	F(z
N	Pre Test	Zi	F(zi)	S(zi)	i)-	i)-
0	(yi)				S(	S(
					zi)	zi)
Α	19	-	0.0567	0.07692	-0.0202	0.020198
1		1.5828	25	3		
		8				
A	20	-	0.1488	0.15384	-	0.004993
2		1.0413	53	6	0.00499	
		7				
A	20	-	0.1488	0.15384	-	0.004993
3		1.0413	53	6	0.00499	
		7				
Α	21	-	0.3085	0.30769	0.00089	0.000896
4		0.4998	88	2	6	
		6				
A	21	-	0.3085	0.30769	0.00089	0.000896
5		0.4998	88	2	6	
		6				
A	21	-	0.3085	0.30769	0.00089	0.000896
6		0.4998	88	2	6	
	21	6	0.0007	0.007.60	0.00000	0.00000
A	21	- 0.4000	0.3085	0.30769	0.00089	0.000896
7		0.4998	88	2	6	
	22	6	0.7201	0.61520	0.10470	0.104704
A	23	0.5831	0.7201	0.61538	0.10472	0.104724
8	22	65	09	5	4	0.104704
A	23	0.5831	0.7201	0.61538	0.10472	0.104724
9	22	65	09	5	0.10472	0.104724
A 10	23	0.5831 65	0.7201 09	0.61538	0.10472	0.104724
	24					0.022492
A 11	24	1.1246 75	0.8696 37	0.84615	0.02348	0.023483
-	24					0.022492
A 12	24	1.1246 75	0.8696 37	0.84615	0.02348	0.023483
	25			1	3	0.047929
A 13	23	1.6661 85	0.9521 62		0.04784	0.047838
13		65	02	l	0.04/04	

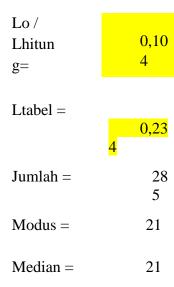
Rata-rata = 21.9230

8

Simp Baku 1.84668

=

8



Data berdistribusi Normal Karena Lo<Ltabel

Uji normalitas post test kelas kontrol

N	Post Test (xi)	Z	F(zi)	S(zi)	F(z	F(z
0	Tost Test (XI)	i	1 (Z1)	S(ZI)	i)-	i)-
		1			S(	S(
					zi)	zi)
A	3	-1.4818	0.06919	0.07692	-	0.00772
1	0		7	3	0.00773	6
A	3	-1.4818	0.06919	0.07692	-	0.00772
2	0		7	3	0.00773	6
A	3	-0.8604	0.19478	0.23076	-	0.03598
3	1		4	9	0.03599	5
A	3	-0.8604	0.19478	0.23076	-	0.03598
4	1		4	9	0.03599	5
A	3	-0.239	0.40555	0.38461	0.02093	0.02093
5	2		3	5	7	7
A	3	-0.239	0.40555	0.38461	0.02093	0.02093
6	2		3	5	7	7
A	3	-0.239	0.40555	0.38461	0.02093	0.02093
7	2		3	5	7	7
A	3	0.3824	0.64891	0.61538	0.03353	0.03353
8	3		8	5	3	3
A	3	0.3824	0.64891	0.61538	0.03353	0.03353
9	3		8	5	3	3
A	3	1.00380	0.84226	0.76923	0.07303	0.07303
10	4	1	3	1	2	2
A	3	1.00380	0.84226	0.76923	0.07303	0.07303
11	4	1	3	1	2	2
A	3	1.00380	0.84226	0.76923	0.07303	0.07303
12	4	1	3	1	2	2
A	3	1.62520	0.94794	1	-	0.0520
13	5	1			0.0520	6
					6	
					<u> </u>	

Rata-rata =	32.3846 2
Simp Baku =	1.60926 8
Lo / Lhitung=	0.073
Ltabel =	0.234
Jumlah =	42 1
Modus =	32

32

Median =

Data berdistribusi Normal Karena Lo<Ltabel

#### Prosedur Perhitungan Rata-rata, Varians, dan Standar Deviasi

#### Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

#### A. Kelas Eksperimen

1. Nilai *Pre* 

**Test** 

$$\sum Xi = 324$$

$$=\frac{324}{13}=24,92$$

a.

 $\begin{array}{cc} & & \mathbf{Rat} \\ \mathbf{a}\text{-rata} & & \mathbf{X} = \\ \Sigma^{\mathrm{Xi}} & & \end{array}$ 

n

b.

Varians

$$\mathbf{S}_2 = (n\sum_{i} n \cdot 1.\mathbf{I} \times \mathbf{i}^2) - (\sum_{i} n \cdot \mathbf{I} \times \mathbf{i})^2$$

$$= (13.8136) - 104976 \\ 13(13-1)$$

$$= 105768 - 104976$$
156

$$=\frac{792}{156}=5,07$$

C.

Standar Deviasi

13

$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{5,07} = 2,25$$

2. **Test** 

Nilai *Post* 

\_ - - - -

$$\sum Xi = 478$$

$$n=13$$

$$= 478 = 36,76$$

a.

a-rata ∑Xi Rat X =

n

b.

C.

**Varians** 

$$\mathbf{S}_2 = (\mathsf{n} \sum \mathsf{n} 1.\mathsf{I} \mathsf{X} \mathsf{i}^2) - (\sum \mathsf{n} .\mathsf{I} \mathsf{X} \mathsf{i})^2 \\ n (n-1)$$

$$= (13.17592) - 228484$$
$$13(13-1)$$

$$= 228696 - 228484$$
156

$$=\frac{212}{156}=1,35$$

Standar Deviasi

$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{1,35} = 1,16$$

В.

#### **Kelas Kontrol**

1.

Nilai Pre

Test

$$\sum Xi = 285$$

n = 13

$$=\frac{285}{12}=21,92$$

a.

a-rata ∑Xi Rat X =

n

b.

Var

ians

$$\mathbf{S}_2 = (\mathsf{n} \sum \mathsf{n}_1 \mathsf{1.} \mathsf{I} \mathsf{x} \mathsf{i}^2) - (\sum \mathsf{n}_1 \mathsf{I} \mathsf{x} \mathsf{i})^2 \\ n (n-1)$$

$$= (13.6289) - 81225$$
$$13(13-1)$$

$$= 81757 - 81225$$
156

$$= \frac{532}{1} = 3,41$$

c

Sta

ndar Deviasi

$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{3,41} = 1,84$$

2.

Nilai Pre

Test

$$= {}^{421}_{13} = 32,38$$

 $\sum Xi = 421$ 

n=13

2

a-rata ∑Xi Rat X =

n

b.

**Varians** 

$$\mathbf{S}_2 = (n\sum_{i} n1.\mathbf{I} \times \mathbf{i}^2) - (\sum_{i} n.\mathbf{I} \times \mathbf{i})^2$$

$$= (13.13665) - 177241 \\ 13(13-1)$$

$$= 177645 - 177241$$

$$=\frac{404}{156}=2,58$$

C.

**Standar Deviasi** 

$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{2,58} = 1,60$$

#### Prosedur Perhitungan Uji Normalitas Data Perhitungan Sikap Empati

Uji normalitas data dilakukan dengan menggunakan uji *liliefors* yang berdasarkan distribusi penyebaran data berdasarkan distribusi normal.

1. H0 dan Ha

H0 = Hipotesis null

Ha = Hipotesis alternatif

2. Hitunglah rata-rata dan standar deviasi data *pre test* pada kelas eksperimen dengan :

Rata-rata Nilai Pre Test

$$\sum Xi = 324$$

n=13

a. a-rata  $\Sigma^{Xi}$ 

**Rat** 
$$= {324 \over 13} = 24,92$$
 **X** =

n

b. Varians

$$\mathbf{S2} = (n\sum_{n} 1.1 \text{ Ixi}^{2}) - (\sum_{n} \text{ n.1xi})^{2}$$

$$= (13.8136) - 104876$$

$$13(13-1)$$

$$= 105768 - 104876$$

$$156$$

$$= \frac{792}{156} = 5,07$$

c. Standar Deviasi

$$S = \sqrt{S^2} = \sqrt{5.07} = 2.25$$

3. Setiap daya X1, X2, ..., Xn dijadikan bilangan baku Z1,

Z2,..., Zn dengan menggunakan rumus:

Contoh pre test pada kelas eksperimen no 1

$$Z_{\text{score}}$$
  $= Xi - X = 21 - 24,92 = -392 = 1,74 = 2,25 = 2,25$ 

- Menghitung F (Zi) berdasarkan Z score
   Lihat dari tabel F (Zi) berdasarkan Z score yaitu F (Zi) = 0,040
- 5. Menghitung S (Zi) dengan rumus: S(Z) = F.Kumulatif = 1 = 0,07 i Jumlah Siswa 13
- 6. Hitung selisih F (Zi) S (Zi) kemudian tentukan harga mutlaknya yaitu F (Zi) S (Zi) = 0.040 0.07 = 0.03
- 7. Ambil harga mutlak dari harga mutlak selisih. Dari nilai *pre*test pada tabel kelas eksperimen, harga mutlak terbesar ialah 0,110 dengan

  L<sub>tabel</sub> 0,234
- 8. Untuk menerima atau menolak Ho, peneliti bandingkan Lo ini dengan nilai kritis yang diambil dari daftar, untuk taraf nyata  $\alpha = 0.05$ . Dengan ketentuan: jika Lo < L<sub>tabel</sub>, maka ho diterima dan ha ditolak, artinya bahwa data berdistribusi normal, begitu sebaliknya jika  $L_0$ > L<sub>tabel</sub>, maka sampel tidak berdistribusi normal. Dari nilai *pre test* kelas eksperimen yaitu 0,110

< 0,234 maka sampel pada kelas ekperimen berdistribusi NORMAL.

#### Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan dengan menggunakan uji F pada data *pre test* dan data *post test* kedua kelompok sampel dengan rumus sebagai berikut:

$$F = egin{array}{c} varianterbesar \ varianterkecil \end{array}$$

#### 1. Ho

mogenitas pre

test

Varians data *pre test* kelas eksperimen = 5,07

Varians data *post test* kelas kontrol = 3,41

$$F = \frac{5,07}{3,41} = 1,48$$

Pada taraf  $\alpha = 0.05$  dengan dk pembilang (n-1) = 13-1 = 12 dan dk penyebut (n-1) = 13-1 = 12 diperoleh nilai F tabel = 2.69. Karena Fhitung < Ftabel (1.48 < 2.69), maka disimpulkan bahwa data *pre test* kelas kontrol dan *pre test* kelas eksperimen dari kedua kelompok memiliki varians yang (homogen).

#### 2. Homogenitas post test

Varians data *post test* kelas eksperimen = 1,35

Varians data *post test* kelas kontrol = 2,58

$$F = {}^{2,58}_{1,35} = 1,91$$

Pada taraf  $\alpha=0.05$  dengan dk pembilang (n-1) = 13-1 = 12 dan dk penyebut (n-1) = 13-1 = 12 diperoleh nilai F tabel = 2,69. Karena Fhitung < Ftabel (1,91 < 2,69), maka disimpulkan bahwa data *pre test* kelas kontrol dan *pre test* kelas eksperimen dari kedua kelompok memiliki varians yang (homogen).

#### Uji Hipotesis (Uji-t)

Pengujian hipotesis dan rata-rata kelas eksperimen serta kelas kontrol dilakukan untuk mengetahui terdapat pengaruh atau tidak terhadap sikap empati anak dengan rumus :

$$t_{hitung = 0} t_{n1} - x_2$$

$$\sqrt{x_1 - x_2}$$

$$\sqrt{x_1 - x_2}$$

Dimana S adalah varians gabungan yang dihitung dengan rumus:

$$S = \frac{(n_1 - 1)S^2 + (n_2 - 1)S^2}{(n_1 + n_2 - 2)}$$

Keterangan:

t : distribusi atau luas daerah yang dicapai

 $x_1$ : skor rata-rata kelas eksperimen

 $x_2$ : skor rata-rata kelas kontrol

 $n_1$ : jumlah anak pada kelas eksperimen

 $n_2$ : jumlah anak pada kelas kontrol

S<sub>1</sub> : simpangan baku

kelas eksperimen S2: simpangan baku

kelas kontrol

 $S^2$  : simpangan baku dua kelas

S : simpangan baku

Kriteria pengujian hipotesis adalah jika thitung > ttabel maka Ho ditolak atau Ha diterima sehingga terbukti ada pengaruh atau ada perbedaan, begitu sebaliknya.

 Terdapat pengaruh yang signifikan terhadap metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada

Diperoleh nilai  $t_{hitung} = 25,301$  dengan taraf  $\alpha = 0,05$  didapat tabel t pada dt 8 diperoleh nilai  $t_{tabel} = 2,201$ . Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$ : ditolak,  $H_a$ : diterima. Kesimpulannya adalah terdapat pengaruh metode sosiodrama terhadap sikap empati anak usia 5-6 tahun di RA Asy-Syuhada.

#### Dokumentasi



Berbagi makanan dengan temannya



Berbagi mainan dengan teman



Menolong teman yang sedang kesusahan



Memaafkan kesalahan teman



Menghargai hasil karya teman



Menghargai pendapat teman





Meminta maaf ketika melakukasn kesalahan Tidak memilih teman bermain



Menghargai teman yang sedang memainkan peran



Menghibur teman yang sedih