



إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على الطلاب الصف
الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية –
تمبونج

البحث

مقدمة لنيل شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة:

نور حياي سيمبينج

رقم القيد: ٠٣٠٢١٦١٠١٧

شعبة تدريس اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم

بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠٢٠



إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على الطلاب الصف
الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية –
تمبونج

البحث

مقدمة لنيل شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة:

نور حياني سيمببنج

رقم القيد: ٠٣٠٢١٦١٠١٧

المشرف الثاني،

المشرف الأول،

الدكتور هارون الراشيد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠٨

الدكتور درون زين الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٩١٢٣١١٩٩٨٠٣١٠١٠

شعبة تدريس اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم
بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠٢٠

Nomor : Istimewa
Lamp : 1 (Satu) eks
Hal : Skripsi
a.n Nurhayani Sihombing

Medan, September 2020
Kepada Yth:
Bapak Dekan
Fakultas Ilmu Tarbiyah
Dan Keguruan UIN-SU
di
Medan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi mahasiswi a.n Nurhayani Sihombing yang berjudul:

إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على طلاب الصف الثامن بمدرسة
المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج

“Penggunaan Media Papan Saku untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung”.

Maka kami berpendapat skripsi ini sudah dapat diterima untuk sidang munaqasyah di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan.

Demikianlah surat ini kami sampaikan. Atas perhatian saudara, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pembimbing Skripsi I,

Pembimbing Skripsi II,

Dr. H. Darwin Zainuddin, M.A
NIP. 19591231 199803 1 010

Dr. Harun Al-Rasyid, M.A
NIP. 19720302 200501 1 008

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurhayani Sihombing

NIM : 0302161017

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على طلاب الصف الثامن بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج

“Penggunaan Media Papan Saku untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung”.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya sendiri di bawah bimbingan dosen, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya saya siap menerima konsekuensi apabila terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya sendiri.

Medan, September 2020

Yang membuat pernyataan,

Nurhayani Sihombing

NIM: 0302161017

تجريد

إسم : نورحياني سميمع
رقم القيد : ٣٠٢١٦١٠١٧
شعبة : تعليم اللغة العربية
المشرف الأول : الدكتور دروين زين الدين، الماجستير
المشرف الثاني : الدكتور هارون الرشيد، الماجستير
موضوع البحث : إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة
على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة
الإسلامية دينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج



الكلمة الأساسية : وسيلة، اللوحة الجيبية، مهارة الكتابة

الموضوع هذا البحث "إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج". فعل هذا البحث ليبين (١) تطبيق تعلم مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج، (٢) إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية في تعلم اللغة العربية على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج ، (٣) ترقية مهارة الكتابة العربية باستخدام وسيلة اللوحة الجيبية على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج.

تستخدم الباحثة البحث الإجرائي في الفصل، و مواضيع هذا البحث على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج. و تقنيات جمع البيانات هي المراقبة، الاختبار، و الوثائق. و تقنيات تحليل البيانات هي تخفيض البيانات و عرض البيانات و الخلاصة.

بناءً على نتائج البحث، تم توضيح أن استخدام وسائل لوحة الجيبية كان يسير بسلاسة. هذا يتضح من النتائج ملاحظات الأنشطة المدرسة و الطلاب. النتائج ملاحظات الأنشطة المدرسة في الدورة الأولى بنسبة ٧٩،١٦ و زادات في الدورة الثانية بنسبة ٨٣،٣. بينما النتائج ملاحظات الأنشطة الطلاب في الدورة الأولى بنسبة ٧٥ و زادات في الدورة الثانية بنسبة ٨١،٨.

أظهرت النتائج على البحث زيادة في مهارة الكتابة العربية و التي يمكن ملاحظتها من خلال النسبة لقيمة اكتمال التعلم في الدورة الأولى، أي ٢١ طالبا أكملوا الدراسة بنسبة ٥٣،٨٥% تعلموا كاملا. و زادات في الدورة الثانية أي ٣٤ طالبا أكملوا الدراسة بنسبة ٨٧،١٨%. و بالتالي يمكن استنتاج إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج.

ABSTRAK



Nama : Nurhayani Sihombing
NIM : 0302161017
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing I : Dr. Darwin Zainuddin, MA
Pembimbing II : Dr. Harun Al Rasyid, MA
Judul : Penggunaan Media Papan Saku Terhadap Keterampilan Menuli Siswa Kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung

Kata Kunci : Penggunaan, Media Papan Saku, Keterampilan Menulis

Skripsi ini membahas tentang “Penggunaan Media Papan Saku Terhadap Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIII MTs Madinatussalam Tembung Sumatera Utara”. Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan (1) penerapan pembelajaran keterampilan menulis yang dilakukan di kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung. (2) penggunaan media papan saku pada pembelajaran bahasa Arab di kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung. (3) peningkatan keterampilan menulis bahasa Arab dengan menggunakan media papan saku di kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian Tindakan Kelas, subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung, teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, tes dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian menjelaskan bahwa penggunaan media papan saku berjalan dengan lancar. Hal ini dibuktikan dari hasil observasi aktivitas guru dan siswa. Hasil observasi aktivitas guru pada siklus I mendapat 79,16 dan meningkat pada siklus II menjadi 83,3. Sedangkan mengenai observasi aktivitas siswa pada siklus I mendapat 75, dan pada siklus II meningkat menjadi 81,8.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan keterampilan menulis bahasa Arab, yang dapat dilihat dari nilai persentase ketuntasan belajar pada siklus I, yaitu siswa yang tuntas berjumlah 21 siswa dengan perolehan persentase ketuntasan belajar sebesar 53,85%, dan pada siklus II meningkat menjadi 34 siswa dengan perolehan persentase ketuntasan belajar sebesar 87,18%. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media papan saku dapat meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas VIII-3 MTs Madinatussalam Sumatera Utara, Tembung.

التهميد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله الذي أنزل على رسوله الكريم قرآن عربيا هدى للمتقين و الصلاة و السلام

على محمد النبي العربي يعثه الله رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد، و هذه الرسالة تقدم الباحثة لكلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية

سومطرة الشمالية كمادة من المواد التي قررتها الجامعة على الطلبة للحصول على شهادة

البكالوريوس في علم التربية تحت الموضوع "إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة

الكتابة على الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة

الشمالية – تمبونج". ماقامت الباحثة بنفسه في كتابة هذا البحث الجامعي ولكن بمساعدة

هؤلاء الصالحي، ولا بد للباحثة أن تقوم الشكر لهم، وهم:

١. أسرتي، والذي المحبوب أبي شمسول الإخوان سهمبينج و أمي نورحوسماري حاسيوبان اللذين قد ربا الباحثة تربية سليمة "رب اغفرلي ذنوبي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا واجعلنا من عبادك الصالحين". لا أنسى أيضا لأختي كبيرة المحبوبة إرما ياني سهمبينج و ديني أري ياني سهمبينج، و جدي المحبوب محمد يونس حاسيوبان، يصلون دائماً من أجلي و يقدمون الدافع و الدعم المعنوي و المادي و الحب لا تقدر، بئس حتى أتمكن من إنهاء دراستي حتى مستوى البكالوريوس. و فقكم الله سبحانه الله و تعال مكافآت لانهائية مع جنته.

٢. الدكتور الحاج سيد الرحمن، الماجستير، مدير الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

٣. عميد كلية التربية و تدريب المعلمي في جامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية و موظفيها الذين قدموا المساعدة في شكل معلومات حتى يتم إجراء هذا البحث بشكل جيد.

٤. الدكتور سلام الدين، الماجستير، رئيس شعبة اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية.

٥. الفضيلة المشرفين المكرمين الأستاذ الدكتور دروين زين الدين، الماجستير و الأستاذ الدكتور هارون الرشيد، الماجستير اللذين قد بذلا جهدهما و أنفقا أو قاتهما للإشراف على تأليف هذه الرسالة إشرافا جيدا كامل لعل الله أن يباركهما و يجزيهما خير الجزاء.
٦. الدكتور ساه خالد ناسوتيون، الماجستير، كمشرف أكاديمي في نفس الوقت والذين يوفر دائما الراحة والتوجيه للمؤلف أثناء وجوده في مقاعد المحاضرات.
٧. الأساتذ والأساتذة في شعبة اللغة العربية الذين علموني علما نافعا.
٨. أصدقاء في شعبة تدريس اللغة العربية الذي لم يمكن الباحثة أن أذكر أسمائهم.
٩. جميعا لأطراف في المدرسة المتوسطة مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج :الأستاذ راينتا، الماجستير، كمدير المدرسة و الأستاذة حوميدة فاطمة فرقت، كمدرسة اللغة العربية، و الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج، الذين أعانوا الباحثة في جمع البيانات و قد ساعدواها على إعداد هذه الرسالة جزاهم الله على إحسانهم.

١٠. أسراة كبيرة إنديفا ذاتي "Indiva Dzati"، الأخواتي المحبوبات: أدا ستي أرميلا،

حاسفية، النسا افضليانا، كريسمونيكا أغوستينا، و روسني. شكرا جزيلا على دعاءكن

حتى هذه الرسالة يمكن أن تنتهي.

عسى الله تعال أن يجعل أعمالهم خالصة لوجه الله وأن يجزيهم جزاء كثيرا. وتساءل

الباحثة أن يكون هذا البحث نافعا لنفسه وللقرءاء، آمي يارب العالمي. لاشك أن في كتابة هذا

البحث أخطاء ونقصا وعبيا كثيرا فأرجو من القرءاء أن يقدموا إنتقادات سليمة وإقتراحات

مفيدة لتمام هذا البحث كي تنتقع للكتابة وللقرءاء يوم الغد. ولأخير أستعفيكم كثيرا من

الأخطاء وجزاكم الله خيرا كثيرا على إهتمامكم ولعلى الله يبارك فيكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ميدان، سبتمبر ٢٠٢٠ م

الكاتبة

نورحياني سيمببنج

٠٣٠٢١٦١٠١٧

محتويات البحث

تجريد

أ.....التمهيد

ه.....محتويات البحث

ط.....الجدول

ي.....الصور

ك.....المرفقات

الباب الأول : المقدمة

أ. خلفية البحث..... ١

ب. أسئلة البحث..... ٥

ت. أهداف الرسالة..... ٦

ث. تحديد البحث..... ٧

ج. أهداف البحث..... ٨

ح. فوائد البحث..... ٩

خ. منهجية البحث..... ١٠

الباب الثاني : الأساس النظري

أ. إطار النظري..... ١١

١. الوسائل التعليمية..... ١١

أ) تعريف الوسائل التعليمية..... ١١

ب) وسيلة لوحة الجيبية..... ١٣

١) مفهوم لوحة الجيبية..... ١٣

٢) أهمية اللوحة الجيوب..... ١٥

٣) خطوات وسيلة لوحة الجيوب..... ١٦

٤) المزايا والعيوب اللوحة الجيوب..... ١٧

٢. مهارة الكتابة..... ١٩

أ) مفهوم مهارة الكتابة..... ١٩

٢١ (ب) تعليم مهارة الكتابة

٢١ (ت) أهداف تعليم مهارة الكتابة

٢٢ (ث) أنواع مهارة الكتابة

٢٣ ب. الدراسة السابقة

٢٦ ت. هيكل الأفكار

الباب الثالث : طرق البحث

٢٨ أ. منهج و طرق البحث

٢٩ ب. إجراء البحث

٣٢ ت. زمان البحث و مكانه

٣٢ ث. مواضيع البحث

٣٣ ج. تقنيات جمع البيانات

٣٤ ح. أدوات البحث

٣٥ خ. تقنيات تحليل البيانات

الباب الرابع : نتائج البحث والمناقشة

أ. التعرض البيانات..... ٤٣

١. وضع الجغرافيا..... ٤٣

٢. سيرة مختصر..... ٤٥

٣. خيال و ارسالية..... ٤٦

ب. تصور نتائج البحث..... ٤٧

١. نتائج ما قبل الإجراء..... ٤٧

٢. إجراءات الدورة الأولى..... ٥٠

٣. إجراءات دوره الثانية..... ٦٢

ت. المناقشة نتائج البحث..... ٧١

الباب الخامس : الخاتمة

أ. الخلاصة..... ٧٦

ب. الإقتراحات/ توصيات..... ٧٨

المراجع والمصادر..... ٧٩

الجدول

- الجدول ٣.١ مقياس من خمسة معايير مطلقة..... ٣٩
- الجدول ٤.١ نتائج تقديم التعلم الطلاب في الاختبار الأول..... ٤٧
- الجدول ٤.٢ قيمة الاختبار لنتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى..... ٥٥
- الجدول ٤.٣ مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى..... ٥٧
- الجدول ٤.٤ قيمة الاختبار لنتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية..... ٦٧
- الجدول ٤.٥ مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية..... ٦٩
- الجدول ٤.٦ مقارنة نتائج ملاحظات نشاطة المدرسة في الدورة الأولى و الدورة الثانية..... ٧٤
- الجدول ٤.٧ مقارنة نتائج ملاحظات نشاط الطلاب في الدورة الأولى و الدورة الثانية..... ٧٤
- الجدول ٤.٨ ترقية نتائج التعلم الطلاب في مهارة الكتابة في الدورة الأولى و الدورة الثانية..... ٧٥

الصور

٢٧.....	مخطط البحث.....	الصورة ٢.١
٣٠.....	رسم بياني تدفق البحث الإجرائي في الفصل.....	الصورة ٣.١
٥٨.....	الرسم البياني مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى.....	الصورة ٤.١
٦٩.....	الرسم البياني مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية.....	الصورة ٤.٢

المرفقات

المرفقات ١	اختبار الأول.....	٨٢
المرفقات ٢	مفتاح إجابة اختبار الأول.....	٨٣
المرفقات ٣	قيمة اختبار الأول.....	٨٤
المرفقات ٤	خطة تنفيذ الدرس الدورة الأولى.....	٨٥
المرفقات ٥	ورقة ملاحظة نشاطة المدرسة الدورة الأولى.....	٨٦
المرفقات ٦	ورقة ملاحظة نشاط الطلاب الدورة الأولى.....	٨٧
المرفقات ٧	اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الأولى.....	٨٨
المرفقات ٨	مفتاح إجابة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الأولى.....	٨٩
المرفقات ٩	قيمة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الأولى.....	٩٠
المرفقات ١٠	ورقة التفكير الدورة الأولى.....	٩١
المرفقات ١١	خطة تنفيذ الدرس الدورة الثانية.....	٩٢

٩٣.....	ورقة ملاحظة نشاطة المدرسة الدورة الثانية.....	المرفقات ١٢
٩٤.....	ورقة ملاحظة نشاط الطلاب الدورة الثانية.....	المرفقات ١٣
٩٥.....	اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الثانية.....	المرفقات ١٤
٩٦.....	مفتاح إجابة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الثانية.....	المرفقات ١٥
٩٧.....	قيمة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الدورة الثانية.....	المرفقات ١٦
٩٨.....	ورقة التفكير الدورة الثانية.....	المرفقات ١٧
٩٩.....	الوثائق.....	المرفقات ١٨

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

كانت اللغة هي أداة الإتصال في إرسال قصد لسانا أو كتابا. إن اللغة العربية هي دراسة مهمة تقوم بتعليمها الجامعات و المدارس و المعاهد في عصرنا الحاضر. و كانت اللغة العربية لغة ثانية أو أجنبية، و أما تعليم اللغة الثانية فيجربى عادة بين جدران الفصول و في غير البيئة التي تتحدث بها. اللغة العربية أحد من لغات في هذا العالم قد تنشئ و تطوير بتطوير الإجتماعية و المعلومات معا. و هي من فصائل اللغة السامت.¹

في اللغة العربية تسمى "الوسيلة" جمعها "الوسائل". و في اللغة الندونيسية تسمى: (penyalur pesan, alat, perantara, pengantar). الوسيلة تدل على حاوية الرسالة التي يرسلها المدرس.²

وسائل التعليمية هي أحد أهم العناصر في عملية التعليم و التعلم التي يمكن استخدامها كرسالة ليتم تسليمها للطلاب. و هي في شكل أدوات و الأشخاص و المواد التعليمية. إلى جانب

¹Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Malang Press, 2009) h. 1

²Abu Anwar, *Buku Media Pembelajaran*, (Pekanbaru: SUSKA Press, 2007), h. 12.

وسائل التعليمية هي طريقة لتحفيز الطلاب و التواصل معهم ليكونوا أكثر فاعلية.

لذلك وسائل التعليمية عند الحاجة إلى التدريس و التعلم.

أما اللغة العربية فهي درس من دروس المدارس الإسلامية في جميع مستويات و يسير

تعليم اللغة العربية المهارات الأربع التي لا بد للمتعلم إستيلائها و هي كما يلي: (١) مهارة

الإستماع، (٢) مهارة الكلام، (٣) مهارة القراءة، (٤) مهارة الكتابة.

كانت الكتابة مهارة من مهارات اللغة الأربعة. مهارة الكتابة تطبيق مهارات الأخرى.

بواسطتها تدون العلوم و تنتشر الثقافة و تنتقل العلوم من جيل إلى جيل. و الكتابة هي

معيار نجاح تعليم اللغة بعد المهارات اللغوية، و هي ليست كتابة خطية لعدد من الكتابة و

أساليب من الجمل المركبة فقط، بل هي عملية إبداعية نشيطة تفكيرية منظمة.

مهارة الكتابة عامة هي اتصال بالكتابة. الكتابة حقيقة هي عبارة مما تتفكر بها في الكتابة

إلى الأخر. هذه المهارة تتكون على ناحيتين: أو لهما مهارة تشكل الفابين و تتلفظها. ثانيهما مهارة

تنعى الفكرة و الحاسة.^٣

³Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2014), h. 109.

ولتحقيق مهارة الكتابة على الطلاب يحتاج إلى عملية التعليم لأن تعليم الكتابة تهدف إلى

تمكن الطلاب من التواصل باللغة العربية خاصة لتلبية الاحتياجات الحقيقية في الحياة.^٤

فعالية التعليم يساعد الطلبة في ترقية قدرتهم مناسباً بأهداف التعلم. وهذا أن يحقق

باستخدام استراتيجيات التعليمية ووسائله. و ينبغي على المعلم يستطيع اختيار و سائل

التعليمية، و المواد المناسبة للطلبة و الأحوال في تحقيق أهداف معينة.

وكذلك استخدام أسلوب المسابقة المقرونة ببعض الوسائل التعليمية مثل لوحة

الجيوب تجعل الطلبة أسرع فهما للمكتبية و تذهب مللهم أثناء عملية التعلم. لأن بعض

الوسائل التعليمية تحتاج إلى بعض الوسائل التعليمية المناسبة المعينة لاستخدام هذه

الوسائل التعليمية كي تكون تحصيلات عملية التعليم ناجحة و جيدة.

بناءً على ملاحظة تمهيدية قامت بها الباحثة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج، فتجد الباحثة الظواهر

التالية:

⁴Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2019), h. 181.

١. أكثر الطلاب لا يستطيعون الكتابة المقيدة باللغة العربية الصحيحة.
٢. قليل من الطلاب الذين يعملون أو يؤدون وجبات الكتابة من مدرسيهم.
٣. كثير من الطلاب مخطئون في تطبيق الجملة الصحيحة في الكتابة المقيدة.
٤. كثير من الطلاب لا يفهمون قواعد التي حفظوها لتطبيق في متابة المقيدة.
٥. كثير من الطلاب يكتبون الكتابة المقيدة غير مطابقة بقواعد اللغة العربية.
٦. لا يستطيع بعض الطلاب على تركيب الكلمات لتكون جملة الصحيحة.
٧. لا يستطيع بعض الطلاب على ترتيب الجمل لتكون فقرة جيدة.

وبالنظر إلى الظواهر السابقة، رأت الباحثة أن مهارة الكتابة على الطلاب الصف

الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج لم تحصل

على أهداف تعليم اللغة العربية أي منخفضة. و عند ما اختارت الباحثة هذا الموضوع ترى

أن الوسيلة متجذبة في تعليم اللغة العربية و مناسبة لحال مشكلات على الطلاب بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية، تمبونج.

لذلك تريد الباحثة أن تقوم بوسيلة التعليم التي يمكن أن تساعد الطلاب على

تحسينو ترقية مهاراتهم في كتابة باللغة العربية من خلال وسيلة لوحة الجيوب، حيث يتمكن

الطلاب في فهم معانى المفردة المتعلمة و فهم تركيب استنادى من الجمل الإسمية و الفعلية و بالتالى يمكن لهم التغلب على الصعوبات التي يواجهونها في أداء كتابة. و حاصلة من ذلك التعليم تجعلها الباحثة بحثا علمية تحت الموضوع " إستخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج"

ب. أسئلة البحث

مناسبا بخلفية البحث، صاغ الباحثة أسئلة البحث التي سيقوم بالدراسة:

١. كيف تطبيق تعلم مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة

الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج؟

٢. كيف استخدام وسائل لوحة الجيبية في تعلم اللغة العربية على الطلاب الصف

الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج؟

٣. هل ترقية في مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام وسائل لوحة الجيبية على

الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة

الشمالية, تمبونج؟

ج. أهداف الدراسة

بذلك المشكلة، أهداف هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة تطبيق تعلم مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة

الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج

٢. لمعرفة استخدام وسائل لوحة الجيبية في تعلم اللغة العربية على الطلاب الصف

الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج

٣. لمعرفة ترقية في مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام وسائل لوحة الجيبية على

الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة

الشمالية, تمبونج

د. تحديد البحث

١. وسائل

كانت الوسيلة لغة هي ما يتقرب به إلى الغير. و في المعجم الوجيز يعبر أنها الوصلة. الوسيلة القربة و الجمع الوسل و الوسائل و التوسيل و التوسل واحد. وسيلة جمع من وسائل بمعنى ما لدى الإنسان من إمكانيات مهارة و براعة يستخدمها عند الإقتضاء. و الصطلاحا هي نقل الرسالة المتعددة فقد تكون كلمات أو اشارات أو حركات أو رسوم أو صور ثابتة أو صور ممتحركة أو تسجيل صوتي. و أما مراد الباحثة هنا هي الأدوات التي يستعمل المدرس في عملية التعليمية لإرسال مواد التعليمية بالوسيلة.

٢. لوحة الجيبية

أما لوحة لغة : كلّ صفحة من خشب أو نحوه، و يكتب فيه من خشب أو نحوه. إصطلاحا لوحة الجيبية هي عبارة عن لوحة ذات جيوب ممدودة من اليمين إلى اليسار لإثبات البطاقات. مساحتها ١٠٠ سم × ٨٠ نسبيا. لذلك أن يكون حجم البطاقات والجيوب متوازنة. و مراد الباحثة هنا هي وسيلة التي يستخدم المدرس لتعرض و لتعلم المتنوعات في عملية التعليمية.

٣. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي مهارة إنتاجية تعطي الطلبة فرصة كثيرة لتعبير آراءهم و خبراتهم و معارفهم من طريق نشاطاتها المختلفة مثل كتابة الحروف أو الكلمات أو الجمل أو الفقرات. و مراد الباحثة هنا هي قدرة الطلاب على إستعمال الكلمة النظامية في الكتابة المقيدة باللغة العربية.

هـ. أهداف البحث

أهداف هذه البحث هي:

١. لمعرفة تطبيق تعلم مهارة الكتابة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة

الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج

٢. لمعرفة استخدام وسائل لوحة الجيبية في تعلم اللغة العربية على الطلاب الصف

الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية, تمبونج

٣. لمعرفة ترقية في مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام وسائل لوحة الجيبية على

الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة

الشمالية, تمبونج

و. فوائد البحث

من البحث الذي تم إجراؤه، يمكن الاستفادة من الفوائد. أما فوائد البحث يمكن أن

تكون فائدة النظرية و فائدة العملية. الفائدة النظرية هي أنه من المأمول أن تقوم نتائج هذه

الدراسة مدخلات في التحضير لعملية التدريس و التعلم في المستقبل، بحيث يتقدم التعليم

في إندونيسيا و مواكبة العصر، دون ترك القيم الأخلاقية للأمة. بينما الفائدة العملية هي

مائدة مباشرة لمختلف الأطراف المعنية، خاصة للمعلمين، و الطلاب، و المدارس، و الباحث

الآخر.

ز. منهجية الكتابة

جعل الباحثة منهجية الكتابة للموجهة و السهولة في هذه الدراسة، وهي :

الباب الأول مقدمة، تقوم بخلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف الدراسة، تحديد

الإصطلاحات، أهداف البحث، فوائد البحث، و منهجية المتابعة.

الباب الثاني دراسة النظري، تقوم بإطار النظري، الدراسات السابقة، و هيكل الأفكار.

الباب الثالث طرق البحث، تقوم بمنهج و طريق البحث، إجراء البحث، زمان البحث و

مكانه، موضوع البحث، تقنيات جمع البيانات، و تقنيات تحليل البيانات

الباب الرابع نتائج البحث و المناقشة، و هي التعرض للبيانات، تصور نتائج البحث، و

المناقشة نتائج البحث.

الباب الخامس الخاتمة، و هي تقوم بالخلاصة، و الإقتراحات التي تأتي مع المراجع و

المرفقات.

الباب الثاني

الأساس النظري

أ. إطار النظري

١. الوسائل التعليمية

أ) تعريف الوسائل التعليمية

الوسائل تحديد مادة الدرس و تنظيمها يأتي دور الوسائل التعليمية التي تساعد على تحقيق هدف أو أهداف الدرس تحتاج إلى خرائط، أو نماذج أو صور، أو فيلم سينمائي أو تاريخي أو غير ذلك من الوسائل التعليمية.^٥

الوسائل التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعلم و تحسينها و تعزيزها. وهي وسيلة لأن المعلم يستخدمها في عمله، و هي تعليمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها. و تعريف الوسيلة بصورة أكثر تفصيلاً بأنها كل ما يستخدمها المعلم و التعلم من أجهزة و أدوات و مواد و أية مصادر أخرى، يهدف إكساب التعليمية خبرات تعليمية محددة، بسهولة و يسر و وضوح.^٦

^٥ أحمد حسين اللقاني و برنس أحمد رضوان، *تدريس المواد الاجتماعية*، (القاهرة، عالم الكتاب، ١٩٧٩)، ص. ٢٠٥.

^٦ حسن جعفر الخليفة، *المنهج المدرسي المعاصر*، (ناشرون: مكتبة الرشد، ٢٠١٠)، ص. ١٥٥.

ويقصد بالوسائل التعليمية في كتاب آخر هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، و توضيح معاني الكلمات و شرح الأفكار و تدريب الدراسين على المهارات و إكسابهم العادات و تنمية الاتجاهات و غرس القيم، دون الاعتماد الاساس من جانب المعلم على استخدام الألفاظ و الرموز و الأرقام.^٧

و يمكن القول إن الوسائل التعليمية هي عبارة عن تركيبة تضم كلا من المادة التعليمية أو المحتوى و الإدارة و التعلم، و الجهاز الذي يتم من خلاله عرض هذا المحتوى، و طريقة التعامل التي يمكن من خلالها ربط المحتوى باجهاز، أو الإطار بحيث تعمل عملي توفير تصميم، و إنتاج، و استخدام فعال للوسيلة التعليمية يحقق الاتصال الكافي.^٨

⁷Tarmizi Ninoersy, *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim al-Lughah al-'Arabiyah Li an-Nathiqina Bighairiha*, (Banda Aceh: al-Mumtaz Insitute, 2015), h. 112.

⁸Tarmizi Ninoersy, Op. Cit, h. 113.

ب) وسيلة لوحة الجيبية

١) مفهوم لوحة الجيبية

هي أداة تعليمية تعرض عليها وسائل بصرية تخدم أغراضا تعليمية متعددة،
و تسمى بهذا الاسم لأن سطحها الحامل للمواد التعليمية مقسم على هيئة
جيوب بعرض اللوحة.^٩

لوحة الجيوب عبارة عن لوحة ذات جيوب ممدودة من اليمين إلى اليسار
لإثبات البطاقات. تصنع اللوحة من الكرتون أو الأبلكاش. مساحتها ١٠٠ x ٧٠
سم نسبيا. لذلك أن يكون حجم البطاقات و الجيوب متوازنة.^{١٠}

لوحة الجيوب في شكلها النهائي عبارة عن مطبق من الورق المقوى، مساحته
(١٠٠ x ٧٠ سم) مثنى بشكل جيوب أفقية متوازية و مثبتة على قطعة من
خشب الأبلكاش أو الكرتون المضغوط لها علافة لوضع اللوحة على الجدار أو
السيبورة. وتحتوى على جيوب ذات أعماق متساوية فرد كل منها ٥ سم و بارتفاع
متساو قدره ١٣ سم، و هذا يدعون إلى إعداد البطاقات بماقييس تتناسب و

^٩ عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، *تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية*، (القاهرة: دار الغرب، ٢٠٠٢ م)، ص. ١٧٨.

^{١٠} Imam Asrori, Moh. Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia*, Cet. III, (Malang: Bintang Sejahtera, 2016), h. 33–34.

تلك الجيوب من جهة الارتفاع. أما عرض البطاقة ميتحكم في مقياسه نوع و

حجم المادة التي تعد البطاقات من أجلها سواء أكانت رسماً أو كتابة.^{١١}

لوحة الجيوب هي وسيلة التي تصنع من لوح أو كرتون، له جيوب لتضع

البطاقات التي يساعدها المعلم.^{١٢} تعد من الورق المقوي (الكرتون)، يثبت في

لوح آخر، وفيه عدد من الجيوب في وضع أفقي، والغرض من هذه الجيوب أن

تكون معدة، بحيث يمكن عرض البطاقات فيها أمام أعين التلاميذ.^{١٣}

عادة أن يكون المعلم بكتابة الكلمات الجديدة في دروس اللغتين (العربية و

الانجليزية) على لوح الطباشير لتعريف الطلاب بها. أو يعرضها لهم بوسيلة أخرى

تحقق نفس الغرض و ذلك لسهولة اعدادها و الاستفادة منها في كثير من

المجلات.^{١٤}

يسطع المعلم تركيب الجمل الجديدة ببناء عدد من الكلمات المكتوبة على

البطاقة و مع الحرص الكامل على الاستفادة من لوح الطباشير كوسيلة جيدة

في العرض إلا انه يستحسن استعمال البطاقات و ذلك لما لها من ميزات، و

^{١١} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الخرطوم: الدار العالمية، ٢٠٠٨)، ص. ٢٢٦.

^{١٢} Abdul Wahab, Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. III (Malang: UIN Maliki Press, 2017) h. 59-60.

^{١٣} نايف محمود معروف، خصائص العربية و طرائق تدريسها، (لبنان: دار النفايس، ١٩٩٨ م)، ص. ٢٣٥.

^{١٤} Tarmizi Ninoersy, Op. Cit, h. 125-135.

القدرة على الحركة لتسهيل عمليتي التحليل و التركيب و لأنها أكثر طواعية من لوح الطباشير. غير أن طريقة عرضها على الجدار أو على الطباشير بدبايبس هي المشكلة التي قد تحد من سهولة استعمالها. لهذا سبب كان لابد من وسيلة تساعد على عرض هذه البطاقات دون عيناء و يشكل يسمح لها بالحركة. فكانت لوحة الجيوب لتحقيق ذلك.

(٢) أهمية اللوحة الجيوب

تنبع اللوحة الجيبية من الدور الذي تؤديه في تعليم عناصر اللغة و تنمية مهارتها، كما تعود أهميتها إلى كونها تساعد المعلم على تنظيم عمله في حجرة الدراسة، وإلى كونها عناصر تغيير يبقي المتعلم نشيطا و متحفزا المتابعة و التحصيل لأنها تفسح المجال للمتعلم للمشاركة في استعمال موادها لتثبيت المعلومات و الحقائق و تنشيط فكره الملاحظة العلاقات بشوق، ومن المعلوم أيضا أن اللوحة الجيبية رخيصة التكاليف و يمكن إعدادها بسهولة و هي

رخصية الثمن سهلة التعليق و ذات منظر لطيف إذا حوفظ عليها مرتية و

نظيفة.^{١٥}

(٣) خطوات وسيلة لوحة الجيوب

يستخدم المعلم لوحة الجيوب في التدريب على ترتيب كلمات الجمل. يعد

المعلم جملا، بحيث تتكون كل جملة من عدد من الكلمات يساوي عدد الجيوب

في كل صف. يكتب المعلم كل كلمة على بطاقة جيبية. و يوزع مجموعات

البطاقات الجيبية على عدد من التلاميذ ليقوموا بترتيبها و وضعها في الجيوب

حسب الترتيب الصحيح لكلمات كل جملة. و بعد ذلك يطلب المعلم إلى عدد من

التلاميذ قراءة الجمل و هي على لوحة الجيوب.^{١٦}

^{١٥} عمر الصديف عبد الله، نفس المرجع، ص. ٢٢٧.

^{١٦} محمود اسمعيل صيني و آخرةن، دليل المعلم إلى استخدام الصور و البطاقات في تعليم العربية، (الرياض، مكتب

التربية لدور الخليج، ١٩٩١)، ص. ٦٩.

خطوات استخدام وسائل لوحة الجيوب ما يلي:

- تشرح المعلمة موضوع الدراسة.
- تقوم المعلمة بإعداد لوحة الجيوب أمام الفصل كوسيلة في تجميع الجمل وشرح كيفية استخدامها.
- تقوم المعلمة بتوزيع قطع من الورق تحتوي على المفردات المتعلقة بالموضوع و يتقدم الطلاب لترتيب قطع من الورق في الكيس.
- بعد أن يصبح الجملة المثالية في الصحيفة في الجيوب، يعلق الطلاب قطعة الورق على اللوحة في جملة واحدة كاملة و تصبح جملة كاملة و صحيحة.

٤) المزايا والعيوب اللوحة الجيوب^{١٧}

أ) مزايا لوحة الجيوب

- تكاليف إنتاجها بسيطة و حفيفة الوزن يمكن حملها و نقلها بسهولة.
- يمكن تحريك البطاقات عليها.
- تنمية مهارات العمل التعاوني بين المعمل و الطالب.

¹⁷Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Press, 2011), h. 42.

- تستعمل في موضوعات متنوعة.

- يمكن استعمالها في التعليم الفردي.

ب) عيوب لوحة الجيوب

- إمكانية ضياع أو تلف البطاقات.

- يجب أخذ مسافات البطاقات بدقه لكي تتناسب مع مسافات

الجيوب في اللوحة.

- ضياع الوقت عند ترتيب و عرض البطاقات.

- مساحة اللوحة قد لا تسمح بعرض البطاقات إذا كانت كثيرة

العداد.

- عدم مناسبة البطاقات الموجودة باللوحة للتلاميذ من حيث اللون

و الشكل و الإخراج.

٢. مهارة الكتابة

أ) مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة في تعليم اللغة العربية إحدى المهارات اللغوية، على وجه عام و أهداف
تعليمها هي قدرة الطلبة على الاتصال بطريقة الكتابة باللغة العربية، و تعليمها على
قدرة الطلبة في التعبير عما يتعلق في ذهنه من الأفكار و المشاعر عن طريقة

الكتابة.^{١٨}

و الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في ذلك الاستماع
و الكلام و القراءة. إنها ضرورة اجتماعية لنقل الأفكار. و الوقوف على أفكار
الآخرين، على امتداد بعدي الزمان و المكان. و يتركز تعليم الكتابة في العناية بثلاثة
أمور: (قدرة الدراسين على الكتابة الصحيحة إملائيًا، و إجادة الخط، و قدرتهم على
التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح و دقة. أي لا بد أن يكون الدارس قادرًا على
رسم الحروف رسماً صحيحاً، و ألا اضطربت الرموز، و استحالت قراءتها. و أن يكون
قادرًا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، و إلا تعذرت ترجمتها

¹⁸Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2003),
h. 132.

ألى مدلولتها. و أن يكون قادرا على اختيار الكلمات. و وضعها في نظام خاص، وإلا

استحال فهم المعاني و الأفكار التي تشتمل عليها).^{١٩}

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإبداعية. تبدأ مراحلها الدنيا برسم الحروف و

الكلمات و الجمل و تنتهي بالتعبير الحر الخلاق.^{٢٠} و هذه المهارة تحتاج إلى عمليات

ذهنية و تناسق حسي و حركي يشاهيان إلى حد بعيد ما تحتاج إليه مهارة النطق و

الحديث و مدونة في حالة الكتابة حتى يوفر للسامع أو القارئ وسيلة اتصال تعينة

على فهم ما يعينة. و لذا تعتبر الكتابة مهارة إيجابية إنتاجية تتطلب فيمن يزاولها

معرفة بعناصر اللغة من قواعد و مفردات و مقدرة تامة على حسن اختيار ما

يتناسب منها مع الأفكار التي يريد الكتابة التعبير عنها.^{٢١}

^{١٩} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: مطابع جامعة أم القرى، ١٩٨٦

م)، ص. ١٨٦

^{٢٠} حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار

الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩.

^{٢١} صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية و تعليمها، (لبنان، مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ص. ١٨٠.

ب) تعليم مهارة الكتابة

تعليم الكتابة يعني الاهتمام بأمر ثلاثة رئيسية :

أولهما : الكتابة بشكل يتصف بالأهمية، والاقتصادية، والجمال، والمناسبة

لمقتضى الحال، وهذا ما يسمى، بالتعبير التحريري،

وثانيها : الكتابة السليمة من حيث الهجاء، وعلامات الترقيم والمشكلات الكتابية

الأخرى، كالهمزات، وغير ذلك.

وثالثهما : الكتابة بشكل واضح جميل، فالثاني والثالث هنا يتصلان بالمهارات اليدوية

في الكتابة، أو ما يسمى بآليات الكتابة، أو مهارات التحرير العربي.

ت) أهداف تعليم مهارة الكتابة

و من أهداف تعليم الكتابة أيضا، أن تساعد التلاميذ على فهم حقيقة بسيطة

مؤداها أن كتسابهم لمهارات التحرير العربي ضروري للاتصال المكتوب. فالأطفال

يحاولون تنمية مهاراتهم الكتابة عندما يفهمون أن الهجاء الصحيح، و وضع علامات

الترقيم في مواضعها، و رسم الحروف و الكلمات بطريقة جيدة، شيء مهم في حياتهم.

و تهدف أيضاً إلى تهيئة الطالب لتعليم المهارات اللغوية الأخرى، إبان الكتابة نشاط لغوى يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها و نطقها و قراءتها و ذلك قبل الشروع في كتابتها. التدريب على الكتابة من شأنه أن يزود الطالب بمهارات وظيفة يحتاجها بعد ذلك في حياته.

ث) أنواع مهارة الكتابة

الكتابة معنى عام معروف، و تفرع هذا المعنى العام إلى ثلاثة فروع:

(١) الكتابة بمعنى التعبير عن الأفكار و المشاعر بألفاظ و أساليب معينة.

(٢) الكتابة بمعنى الرسم الإملائي

(٣) الكتابة بمعنى تجويد رسم الحروف و الكلمات تجويداً خطياً واضحاً

متناسقاً.^{٢٢}

^{٢٢} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر: جامعة المنصور، ١٣١ هـ)، ص. ١٨٦.

مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية تنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي:^{٢٣}

(١) الخط

(٢) الإملاء، يتقسم إلى: (١) إملاء منقول، (٢) إملاء منظور، (٣) إملاء اختبار.

(٣) الإتياء، ينقسم إلى قسمين: (١) الإتياء الموجة هي يجعل الجمل أو

الفقرات البسيطة بتوجيهات محددة، (٢) الإتياء الحر هي جعل جمل

بسيطة أو الفقرات بلا توجيهات. مثل: الكلمات غير مباشرة، وهلم جرا.

ب. الدراسة السابقة

١. رمضان فطري، ٢٠١٧، تطوير وسيلة لوحة الجيوب في تعلم المفردات (بحث

وتطوير بـ (MIN Rukoh Banda Aceh)، و أما أهداف البحث منها لمعرفة قدرة

الطلاب في إتقان المفردات بتطوير وسيلة لوحة الجيوب في تعليم المفردات، و أما

نتائج البحث من هذا البحث هي تطوير وسيلة لوحة الجيوب في تعلم التفردات

تطبيقها فعالية لترقية قدرة الطلاب في تعليم و سيطرة المفردات، و قد عرفت

²³Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 151.

الباحثة بنتيجة الاختبار القبلي و البعدي. و يكون الفرض الصفري مردودا و الفرض

البديل مقبولا، لأن النتيجة "t" أكبر من النتيجة "t" table هي ٢,٧٩ < ٥,٠٨٠ > ٢,٧٩.

٢. نوفيتا رحمي، ٢٠٠٩، فعالية استخدام لوحة الجيوب في ترقية مهارة الكتابة (بحث

تجريبي في المدرسة الثانوية سوريا بووانا مالانج)، أما يهدف البحث لمعرفة مدى

فعالية استخدام لوحة الجيوب في ترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية سوريا

بووانا مالانج. أما نتائج البحث من هذا البحث هو توصلت الباحثة إلى نتيجة تقول

أن هناك فرقا و اضا في النتيجة بين تدريس مهارة الكتابة باستخدام لوحة

الجيوب و تدريسها بدون استعمال هذه الوسيلة فهم الطلبة مادة مهارة الكتابة

بسهولة، والدليل على ذلك أن أكثرهم حصلوا على النتيجة الجيدة. و استخدام

لوحة الجيوب له فعالية في ترقية كتابة الجمل الموازية، والفقرة الموازية، و الكلمات

المحذوفة، و ترتيب الكلمات، و إكمال الجملة لدى طلبة المدرسة الثانوية سور

بووانا مالانج.

٣. سيتي أرضينتي، ٢٠١٨، فعالية استخدام وسيلة لوحة الجيوب لترقية مهارة الكتابة

لدى الطلاب في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. و أما أهداف البحث

لمعرفة استخدام وسيلة لوحة الجيوب في تعليم اللغة العربية يكون فعالا لترقية

مهارة الكتابة لدى الطلاب في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. و أما

نتائج البحث في هذا البحث فيمكن أن تلخص الباحثة أن استخدام وسيلة لوحة

الجيوب يكون فعالا لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في مدرسة المتقين المتوسطة

الإسلامية بكنبارو في درجة Tt أكبر من الجدول $To = 3,94$. كما عليه أن Ha و

مردودة H دلالة $2,03 = 5\%$ و من درجة دلالة $2,72 = 1\%$ يعني مقبولة. و هذه تدل

على أنّ استخدام لوحة الجيوب في تعليم اللغة العربية يكون فعالا لترقية مهارة

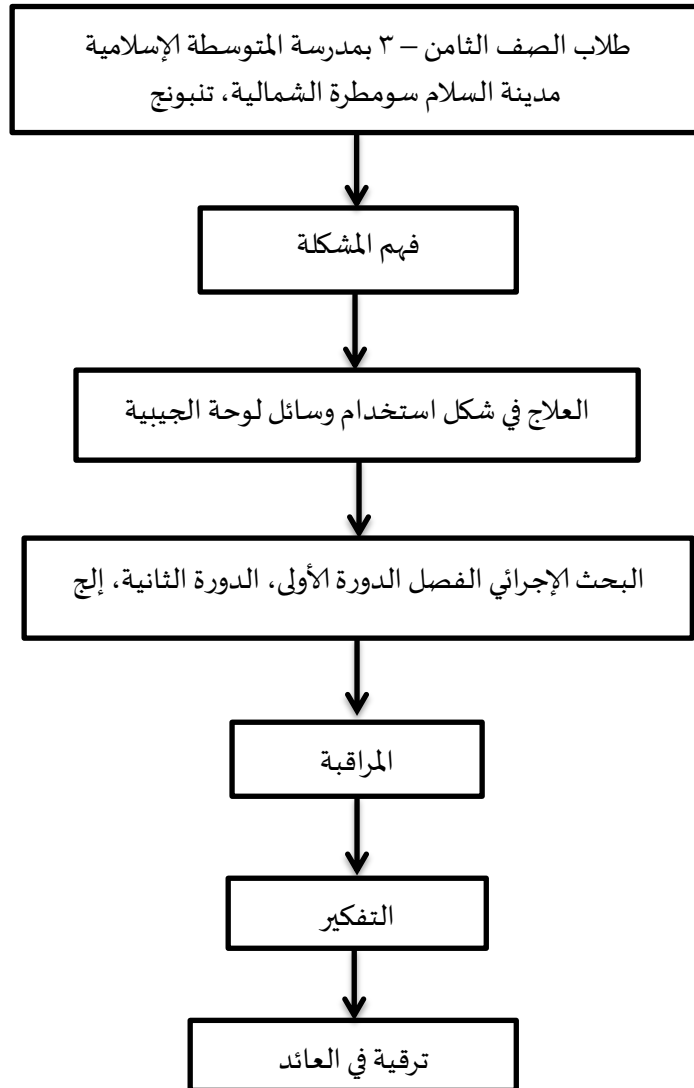
الكتابة لدى الطلاب في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

ج. هيكل الأفكار

بناءً على خلفية المشكلات التي تظهر في المدرسة و تحديد المشكلة، أي أن تعلم اللغة العربية يتم باستخدام طريقة المحاضرة و السؤال و الجواب و الواجبات و ليس باستخدام وسائل التعلم. التعلم ممل و غير جذاب و يتسبب في شعور الطلاب بالنعاس و عدم الاهتمام بالنشاط في عملية التعلم بحيث تظل نتائج تعلم الطلاب تصل إلى كلمات جيدة. لذلك، هناك حاجة إلى تغييرات التعلم لزيادة اهتمام الطلاب و تقليل إجهاد الطلاب عن تعلم اللغة العربية. يمكن تعلم العربية، و خاصة مهارة الكتابة، من خلال تطبيق وسائل تعليمية على لوحة الجيبية. هذه العملية أكثر متعة و تجذب الطلاب للمشاركة في عملية التعلم، ويكون الطلاب أكثر نشاطاً في عملية التعلم. في النهاية، يمكن تحسين نتائج تعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية و خاصة مهارة الكتابة.

بناءً على الوصف أعلاه، يمكن وصف إطار العمل في هذا البحث الإجرائي الفصل على

النحو التالي:



الصورة ٢.١ مخطط البحث

الباب الثالث

طرق البحث

أ. منهج وطرق البحث

هذا البحث يستخدم طرق البحث الإجرائي في الفصل، مما يعني البحث المصمم لمساعدة المدرسة على معرفة ما يحدث في الفصل. تم اختيار تصميم البحث الإجرائي في الفصل لأن المشكلات التي يتعين حلها جاءت من الممارسة الصفية كمحاولة لتحسين التعلم و الترقية قدرات الطلاب. وهذا يتفق مع خصائص البحث الإجرائي في الفصل. أما منهج هذا البحث الإجرائي في الفصل هو منهج كمي و كيفي. يهدف المنهج الكمي إلى الحصول على نتائج تعلم الطلاب، بينما يهدف المنهج الكيفي للكشف عن عملية التعلم من خلال تنفيذ عدة مراحل في البحث الإجرائي في الفصل.

هذا البحث يستخدم وسائل لوحة الجيبية و التي تعد اختلافًا في تعلم اللغة العربية، نظرًا لوجود العديد من الأسباب التي تجعل الباحثة يريد استخدام وسيلة لوحة الجيبية على الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج، من بين أمور أخرى، من المأمول أن يكون الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة في تعلم اللغة العربية و جعل جو تعلم اللغة العربية أكثر تشويقًا و

إبداعًا. غلى جانب ذلك، مع هذا الوسائل لوحة الجيبية، من المأمول أن تتمكن من

ترقية مهارة الطلاب في الكتابة العربية للأفضل.

ب. إجراء البحث

وفقًا كيميس و تاجارت، يشكل عام أربع مراحل يتم اختيازها في البحث الإجرائي في

الفصل، وهي: (١) التخطيط، (٢) التنفيذ، (٣) المراقبة، (٤) التفكير. يتم تنفيذ كل دورة

وفقًا للتغيرات التي يتعين تحقيقها. في هذا البحث، إذا لم تنجح الدورة الأولى، أي أن

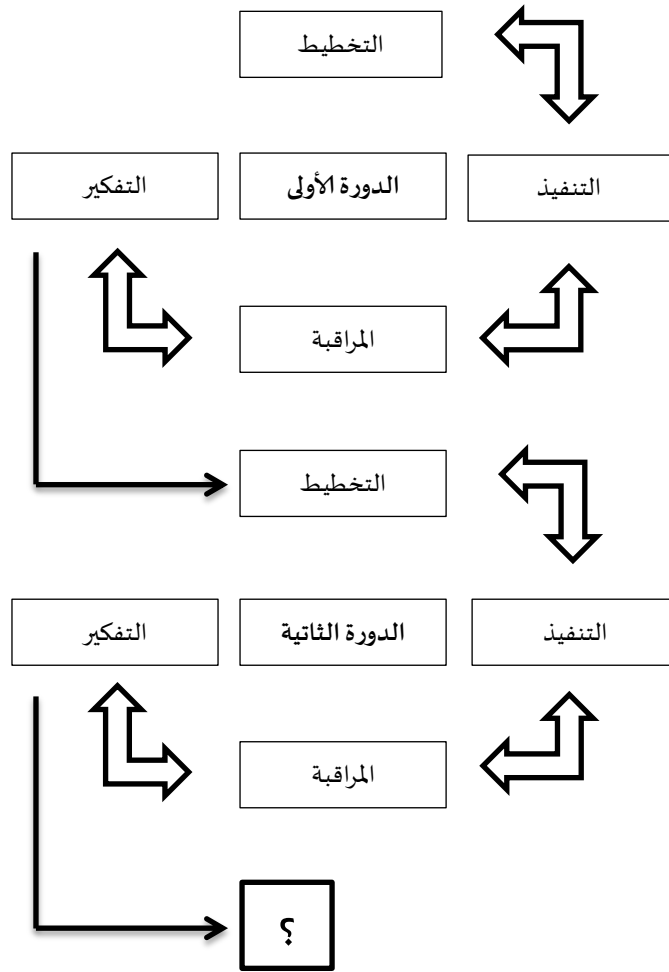
عملية التدريس والتعلم لا تسير على ما يرام و لم تصل نتائج التعلم إلى اكتمال التعلم،

فسيتم تنفيذ الدورة الثانية.^{٢٤}

أما وصف الدورات فيمكن رؤيته في الرسم البياني التالي:^{٢٥}

²⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h.137.

²⁵<http://www.gogle.com/search?q=gambar+Model+PTK+Kemmis+dan+Taggart&client=firefox-a&hs=mCK&rls=org> di unduh tanggal 24 Desember 2014 pukul 11.00



الصور ٣.١ رسم بياني تدفق البحث الإجرائي في الفصل

شرح التدفق أعلاه هو:

١. التخطيط

ستبحث المشاكل التي وجدها الباحثة عن حلول من خلال تنفيذ خطوات التخطيط، في شكل: تجميع خطة تنفيذ التعلم، جعل وسائل لوحة الجيبية، جعل أوراق ملاحظة نشاطة المدرسة و الطلاب، جعل ورقة التفكير، جعل ورقة اختبار لنتائج تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية على الطلاب.

٢. التنفيذ

في هذه المرحلة، يتم التعلم، أي تطبيق خطة تنفيذ التعلم مسبقاً و جمع البيانات في شكل اختبارات نتائج التعلم.

٣. المراقبة

في هذه المرحلة، تقوم المدرسة المادة كمراقبة بملاحظة أنشطة المدرسة و الطلاب في المشاركة في التعلم، بالإضافة إلى ملاحظة قيمة نتائج التعلم الطلاب، و مراقبة المشكلات التي تنشأ و التغييرات التي تحدث عند إعطاء الإجراء.

٤. التفكير

يتم في هذه المرحلة تقييم نتائج ملاحظة مادة الكتابة العربية.

ت. مكان وزمان البحث

تم إجراء هذا البحث على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج في مادة اللغة العربية. سيتم إجراء هذا

البحث في حوالي أغسطس العام الدراسي ٢٠٢٠.

ث. مواضيع البحث

كانت مواضيع في هذه الدراسة على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة

الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج بأجمالي ٣٩ طالبا. تم اختيار هذا

الفصل بمراعاة أن مهارة الكتابة العربية في هذا الفصل لا تزال بحاجة إلى ترقية وفقاً

للملاحظات التي قدمها الباحثة. بالإضافة إلى ذلك، لم يتم تطبيق التعلم باستخدام

وسائل لوحة الجيبية في هذه المدرسة.

ج. تقنيات جمع البيانات

جمع البيانات هو إجراء منهجي و إجراء قياسي للحصول على البيانات المطلوبة.^{٢٦}

تمت تجربة تقنيات جمع البيانات في هذا البحث حتى يتمكنوا من الحصول على بيانات

صحيحة حقًا، لذلك جمع الباحثة البيانات بالطرق التالية:

١. المراقبة

المراقبة هي تقنيات جمع البيانات من خلال المراقبة المنهجية وتسجيل سلوك

موضوع البحث.^{٢٧} تُستخدم المراقبة لجمع البيانات عن المدرسة و الطلاب في عملية

التدريس و التعلم و تطبيق المادة باستخدام وسائل لوحة الجيبية التي قام بها

الباحثة.

٢. اختبار

اختبار هو تقنيات جمع البيانات البحثية تعمل على قياس قدرة الشخص.^{٢٨}

نوعان من الاختبارات، وهما الاختبارات الكتابية و الاختبارات الشفوية.

²⁶Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, 2011), h.83.

²⁷Endang Mulyatiningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 26.

²⁸Endang Mulyatiningsih, *Op. Cit*, h. 25.

٣. وثائق

التوثيق هو أسلوب تقنيات جمع البيانات يحتوي على أحداث تم توثيقها في

الماضي.^{٢٩}

ح. أداة البحث

الأداة هي وصف إضافي لتقنيات جمع البيانات. الأدوات التي يمكن استخدامها، تشمل:

١. المراقبة

الباحثة تستخدم الأوراق ملاحظة تتكون من: ورقة ملاحظة نشاطة المدرسة و

ورقة ملاحظة نشاط الطلاب، بهدف قياس مستوى نشاط و مشاركة المدرسة و

الطلاب عند استخدام وسائل لوحة الجيبية في تعلم مهارة الكتابة العربية.

٢. اختبار

اسمخدام الباحثة اختبارًا على شكل أسئلة لترتيب الكلمات في جملة المفيدة.

ستحصل الإجابة الصحيحة على النتيجة ولن تحصل الإجابة الخاطئة على النتيجة.

وبالتالي، يمكن استخدام الاختبار لقياس نتائج تعلم الطلاب لتعلم مهارة الكتابة

باللغة العربية باستخدام وسائل لوحة الجيبية. شكل الاختبار المستخدم كان

²⁹E, Mulyasa, *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), h.69

لتحديد القدرة الأولية للطلاب قبل تطبيق واسئل لوحة الجيبية و الاختبار البعدي

لتحديد قدرة نتائج تعلم الطلاب بعد تطبيق وسائل لوحة الجيبية.

٣. وثائق

أخذت الباحثة وثائق على شكل صور عن أنشطة تعلم اللغة العربية باستخدام

وسائل لوحة الجيبية.

خ. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية ترتيب البيانات و منظيمها في نمط و فئة و وحدة من

الوصف الأساسي. وفقاً سوبراويوجو ز تانزية، فإن تحليل البيانات هو سلسلة من

الأنشطة لمراجعة البيانات و تجميعها و تنظيمها و تفسيرها و تحقيقها منها بحيث يكون

للظاهرة قيمة اجتماعية و أكاديمية و عملية.³⁰

تم إجراء تحليل البيانات في هذا البحث قبل الدخول إلى الميدان و أثناءه و بعد

الانتهاء منه. يتم إجراء تحليل البيانات هذا بعد استخدام البيانات التي تم الحصول عليها

من العينة من خلال الأداة المختارة للإجابة على المشكلة في البحث. لايلزم تقديم البيانات

التي تم جمعها بالكامل في تقرير البحث، يتم عرض هذه البيانات من أجل إظهار البيانات

³⁰Ahmad Tanzeh, Op.Cit, h. 95-96.

للقراء عن الواقع الفعلي الذي يحدث وفقًا لتركيز و موضوع البحث. لذلك، فإن البيانات

المقدمة في البحث هو البيانات بالطبع تتعلق بالموضوع الذي يجب تقديمه.³¹

يهدف تحليل البيانات إلى تحديد مدى فعالية وسائل الجيبية في تعلم مهارة الكتابة

العربية. نوعان من البيانات التي تم الحصول عليها في هذا البحث، وهما البيانات الكيفية

و الكمية. البيانات الكيفية هي بيانات عن عملية تعلم اللغة العربية في الفصل و التي يتم

الحصول عليها من الملاحظة التي تتم في الفصل. بينما البيانات الكمية هي بيانات عن

نتائج تعلم الطلاب التي تم الحصول عليها من تنفيذ الاختبار.

تم تحليل البيانات الكيفية باستخدام تقنيات التحليل الوصف الكيفي، وهي طريقة

البحث التي تؤكد على وصف الواقع أو الحقائق وفقًا للبيانات التي تم الحصول عليها،

يهدف ترقية مهارة الكتابة باللغة العربية على الطلاب للحصول على ردود من الطلاب

تجاه تعلم اللغة العربية. بينما للبيانات الكمية في شكل قيمة اختبار تعلم الطلاب، تم

إجراء التحليل باستخدام تحليل إحصائي بسيط، أي حساب متوسط قيمة الطلاب في

الفصل الواحد.

³¹Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2008), h. 246.

تم إجراء تحليل البيانات في هذا البحث بطريقة كيفية باستخدام نموذج ميلاس و
 حوبارمان و الذي يتكون من (١) تخفيض البيانات، (٢) عرض البيانات، و (٣) خلاصة،
 حيث تتم العملية بشكل دائري أثناء البحث.^{٣٢}

١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات هي عملية تفكير حساسة تتطلب ذكاء و اتساعاً و عمقاً كبيراً
 من البصيرة.^{٣٣} هناك الكثير من البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان، لذلك
 من الضروري تسجيلها بعناية و بالتفصيل. يعني تخفيض البيانات التلخيص و
 اختبار الأشياء الرئيسية و التركيز على الأشياء المهمة و البحث عن السمات والأنماط.
 وبالتالي، فإن البيانات التي تم تقليصها ستوفر صورة أوضح و تسهل على الباحثة
 القيام بمزيد من جمع البيانات و تسجيلها إذا لزم الأمر.^{٣٤}

٢. عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. في البحث
 الكيفي، يمكن عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة، و مخططات، و علاقات بين
 الفئات، و مخططات انسيابية، و ما شابه. من خلال عرض البيانات، سيكون من

³²Rochiati Wiriadmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, h. 147.

³³Rochiati Wiriadmadja, *Op. Cit*, h. 249.

³⁴Rochiati Wiriadmadja, *Op.Cit*, h.247.

الأسهل فهم ما حدث و تخطيط العمل التالي بناءً على ما تم تجربته. عند عرض البيانات بخلاف النص السردى، يمكن أن تكون أيضًا في شكل رسوم بيانية و موصفوفات و شبكات و مخططات.³⁵

٣. الخلاصة والتحقق

خلاصة و التحقق هو تقديم خلاصة حول نتائج التفسير و التقييم. يتضمن هذا النشاط أيضًا العثور على معنى البيانات و توفير الوضوح. علاوة على ذلك، يتم تنفيذ أنشطة اكتشاف صحة الاستنتاجات و مدى ملاءمة المعاني التي تنشأ من البيانات.

لتحديد الزيادة في نتائج تعلم الطلاب باستخدام وسائل لوحة الجيبية، تكون البيانات المطلوبة في شكل بيانات نتائج التعلم التي تم الحصول عليها من نتائج التعلم أو قيمة الاختبار.

³⁵Rochiati Wiriatmadja, Op. Cit, h. 249.

يتم حساب التحليل باستخدام إحصائيات بسيطة و هي كالآتي:

أ) حساب مستوى إتقان الطلاب

لتحديد مستوى إتقان الطلاب في التعلم باستخدام وسائل لوحة الجيبية

باستخدام مقياس من خمسة معايير مطلقة، تتكون من:^{٣٦}

الجدول ٣.١ مقياس من خمسة معايير مطلقة

الفئة	مستوى الإتقان
عالي جدًا	٩٠% - ١٠٠%
عالي	٨٠% - ٨٩%
كافية	٧٠% - ٧٩%
منخفض	٦٠% - ٦٩%
منخفض جدًا	٥٩% - ٠%

³⁶Ela Rastiana. 2012. *Upaya meningkatkan Hasil Belajar Matematika Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori Berbasis Peta Konsep di Kelas VII MTs Al-Hasanah Medan Tahun Pelajaran 2012/2013*. Medan: IAIN-SU, h. 48.

ب) احسب مدى اكتمال نتائج تعلم الطلاب

تم تطوير كل مؤشر على أنه إنجاز لنتائج التعلم من كفاءة أساسية تتراوح

بين ٠ - ١٠٠%. نوعان من معايير التعلم لاكمال التعلم، وهما الفردية و

الكلاسيكية.

١) تحديد اكتمال نتائج التعلم الفردية

يقال إن الطلاب قد أكمل تعلمه إذا حصل على قيمة ٧٥% أو قيمة ٧٥

وفقًا للحد الأدنى من معايير الاكتمال التي وضعتها المدرسة للمادة العربية.

يتم حساب الاكتمال باستخدام الصيغة:

$$DS = \frac{A}{B} \times 100 \%$$

معلومات:

DS : استيعاب

A : قيمة التي حصل عليها الطلاب

B : أقصى قيمة

بفئة:

٠% ≤ DS ≤ ٧٤% : الطلاب لم ينتهوا من الدراسة

٧٥% ≤ DS ≤ ١٠٠% : الطلاب انتهوا من الدراسة

٢) تحديد اكتمال نتائج التعلم الكلاسيكي

يسمى الفصل بالتعلم الكامل إذا حصل الفصل على $\geq 85\%$ أي $\geq 75\%$

استيعاب. يتم حساب الاكتمال باستخدام الصيغة:

$$D = \frac{X}{N} \times 100\%$$

معلومات:

المئوية لتقييم النتائج	DS
أكمال العديد من الطلاب	X
العدد الإجمالي للطلاب	N

بناءً على اكتمال نتائج التعلم أعلاه، يُعلن أن الطلاب قد أكمل نتائج

التعلم الخاصة به إذا وصل إلى $\geq 75\%$ على الأقل من الاستيعاب و تم إعلاه

الفصل على أنه تعلم كامل إذا كان $\geq 85\%$ من الفصل وصلوا إلى $\geq 75\%$.

ت) تحليل نتائج ملاحظات أنشطة المدرسة والطلاب.

يتم تحديد حساب متوسط قيمة كل ملاحظة على النحو التالي:

$$R = \frac{\text{تم الحصول على النتيجة}}{\text{قيمة أقصى}} \times 100\%$$

معلومات:

متوسط القيمة R

٣٧
 بفئة التالية:

فئة	NH	NA
جيد جداً	A	١٠٠ - ٩٠
جيد	B	٨٩ - ٨٠
كافية	C	٧٩ - ٧٠
منخفض	D	٦٩ - ٦٠
منخفض جداً	E	٥٩ ≤

الباب الرابع

تنائج البحث و المناقشة

أ. تعرض البيانات

١. الموقع الجغرافي المدرسة

مؤسسة إسلامية مدرسة المتوسطة مدينة السلام سومطرة الشمالية تقع في الشرق.

تقع المدرسة ممر المرور على الطريق السريع على وجه الدقة في شارع سيدوموليو رقم ٢٧

ب، قرية سي الروطان، منطقة بيركوت سي تون، المناطق ديلي سيردانج.

(١) إسم المدرسة : المدرسة المتوسطة مدينة السلام

(٢) عنوان المدرسة

(أ) شارع : سيدوموليو

(ب) قرية : سي الروطان ، قرية سي الروطان، منطقة بيركوت

سي تون، المناطق ديلي سيردانج

(ت) محافظة : سومطرة الشمالية

(ث) رقم الهاتف : ٠٨١٣٧٦٦٢٣٤٢٨

- (ج) البريد الإلكتروني : alparisisalman20@yahoo.com
- (٣) إسم المؤسسة : مؤسسة كلية مدينة السلام سومطرة الشمالية
- (٤) SIOP
- (أ) رقم : ١٦٢٣ عام ٢٠١٥
- (ب) تاريخ : ٩ أكتوبر ٢٠١٥
- (٥) حالة المبنى : ملكية المؤسسة
- (٦) حالة الأرض : ملكية خاصة
- (٧) الاعتماد الأكاديمي : أ
- (٨) مرسوم الاعتماد
- (أ) رقم : 306 / BAP-SM / PROVSU / LL / XI / 2013
- (ب) تاريخ : ١ نوفمبر ٢٠١٨
- (٩) NSM : ١٢.١٢.١٢.٠٧٠٠.٧٤
- (١٠) NPSN : ١٠.٢٦٤٢٤٤
- (١١) NIS : ٢١١٦٤٠
- (١٢) تأسست عام : ٢٠٠٤

Nety Herawati, S.Pd.I. : إسم المدير (١٣)

089/KPTS/YPM/VII/2019 : مرسوم المدير (١٤)

٢. سيرة مختصر مدرسة

مدينة السلام هو احد اسماء مدينة في بغداد و هي دولة العراق. مدينة السلام وجدت في القاموس العربي الذي كتبه إدريس مرباوي، المدينة السلام تعني مليئة بالسلام والازدهار والأمان. انطلاقا من هذا تأسس اسم مدينة السلام والتي تتكون من مؤسسات تعليمية رسمية، منها: روضة أطفال، مدرسة الإبتدائية، مدرسة المتوسطة، مدرسة الثانوية و مدرسة الدينية الأولية. ابتداء من عام ١٩٩٧ بناء على رقم قرار التأسيس: Mb-1/5/PP.00.5/1121/2004 تاريخ ١ يوليو ٢٠٠٢. يرأس هذه المؤسسة الحاج محمد روياننا، الماجستير. تأسست مدرسة المتوسطة على وجه التحديد في عام ٢٠٠٤ بناءً على مرسوم تصريح التشغيل، رقم: Mb-1/5/ PP.00.5/ 1121/2004 تاريخ ١٧ سبتمبر ٢٠٠٤. هذه مدرسة المتوسطة بقيادة الاستاذة نيتي هراواتي.

٣. خيال والرسالة وأهداف مدرسة

(أ) خيال: "تكوين الإنسان اولو الألباب أو فكري بالإضافة إلى شخص ذي منظر وطني

يتمتع بحسن الأخلاق و الإيمان و التقوى الى الله سبحانه وتعالى"

(ب) الرسالة:

(١) تكوين خليفة الإنسان في الأرض الذي يمكن أن يقدم نماذج جيدة للطلاب.

(٢) خلق الإنسان رحمة للعالمين يمكنه الحفاظ على بيئة مواتية، إسلامية، مريحة،

نظيفة، جميلة و صحية.

(٣) تحسين مشاركة أولياء أمور الطلاب

(٤) تنفيذ أوامر الرسول الله في أنشطة التعليم و المتعلم بفعالية و إبداع و ابتكار.

(٥) إعداد الطلاب ليكونو ولد الصالح لديهم قدرات فكرية بالإضافة إلى قدراتهم

العالية

(ت) أهداف: "تثقيف الأمة لتصبح خير الأمة في زيادة الخبرة في مجال علوم التكنولوجيا و

الإيمان و التقوى إلى الله سبحانه وتعالى الذي يتمتع أخلاق الكريمة"

ب. تصور نتائج البحث

١. نتائج ما قبل الإجراء

قبل التخطيط للإجراء، يتم إعطاء الطلاب اختبارا الاول يهدف إلى تحديد قدرات

الطلاب الأولية و إيجاد نظرة عامة على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في حل المشكلات في

المادة المقدمة. يمكن رؤية نتائج الاختبارات الأولية المعطاة للطلاب في الجدول التالي:

الجدول ٤.١ نتائج تقديم التعلم الطلاب في الاختبار الأول

الرقم	إسم الطالب	نتائج الاختبارات الأولية للطلاب	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	المعلومات
١	Agung Mulia Harahap	١٠	١٠ %	غير نجاح
٢	Alwi Arsha Maulana	١٠	١٠ %	غير نجاح
٣	Cinta Azizah	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
٤	Fahmi Azis Shimpoo	٥٠	٥٠ %	غير نجاح
٥	Fauzan Ramadhan	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
٦	M. Ibnu Maulana	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
٧	M. Rifat Fadly	٣٠	٣٠ %	غير نجاح
٨	M. Satrio	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
٩	M. Willi Dermawan	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
١٠	M. Aldi Hidayat	٤٠	٤٠ %	غير نجاح
١١	M. Arbiansyah	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
١٢	M. Aulia Lubis	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
١٣	M. Ervansyah	١٠٠	١٠٠ %	نجاح
١٤	M. Kemal Pasha	٢٠	٢٠ %	غير نجاح
١٥	M. Khavid Riji	١٠٠	١٠٠ %	نجاح

غير نجاح	% ٦٠	٦٠	M. Syafi'i	١٦
غير نجاح	% ٤٠	٤٠	Novi Afriani	١٧
غير نجاح	% ٥٠	٥٠	Nur Anisa Putri	١٨
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Nur Aini	١٩
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Nurul Fadillah	٢٠
غير نجاح	% ١٠	١٠	Ozzi Pratama	٢١
غير نجاح	% ٤٠	٤٠	Pitri Yanti	٢٢
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Princes Kesya	٢٣
نجاح	% ٧٠	٨٠	Rafiandara Putra	٢٤
غير نجاح	% ٤٠	٤٠	Rafi Gibril	٢٥
غير نجاح	% ٣٠	٣٠	Raihan Dwi	٢٦
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Raisha Ramadhani	٢٧
غير نجاح	% ٥٠	٥٠	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	% ٨٠	٨٠	Rendy Wahyudi	٢٩
غير نجاح	% ٣٠	٣٠	Ria Ananda	٣٠
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	% ٨٠	٨٠	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Shintya Sari	٣٥
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Kayla	٣٧
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Sarah	٣٨
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Suci Ramadhani	٣٩
		١٨٠٠	مجموع عدد النقاط	
		٤٦,١٥	متوسط القيمة	
		١١	عدد الطلاب الذين أكملو	
		%٢٨,٢١	نسبة الاكتمال	

بناءً على البيانات أعلاه، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يكملوا بعد قيمة ٧٠ التي حددتها المدرسة لدروس اللغة العربية. فيما يلي بعض الأسباب التي تكمن وراء انخفاض درجات الطلاب التي تُرى من إجابات الطلاب على الأسئلة المطروحة، وهي:

(١) الطلاب الضعفاء في حفظ عدد الساعات في تعلم اللغة العربية.

(٢) الطلاب الضعفاء يميزون أوامر و وإلا في مادة الساعة في تعلم اللغة العربية

(٣) الطلاب ليسوا حذرين في العمل على أسئلة اللغة العربية

لا تزال قدرة الطلاب على فهم مادة الساعة في دروس اللغة العربية منخفضة. بناءً على الاختبار الأولي الذي تم إجراؤه على ٣٩ طالبا، حصل على ١١ طالبا (٢٨،٢١%) حصلوا على درجات اكتمال تعلم أعلى من ٧٥، بينما لم يصل ٢٨ طالبا إلى الحد الأدنى من درجة الكتمال المنصوص عليها، بمتوسط قيمة الفصل ٤٦،١٥.

بعد الاطلاع على البيانات ووصف الصعوبات التي يواجهها الطلاب في العمل على أسئلة

اللغة العربية التي تسببت في عدم تحقيق الطلاب للاكتمال الكلاسيكي، تم تنفيذ الدورة الأولى

من التعلم.

٢. إجراءات الدورة الأولى

تتكون الدورة الأولى من ٤ مراحل، و هي التخطيط و التنفيذ و المراقبة و التفكير.

أ) مراحل تخطيط العمل

في هذه المرحلة يخطط الباحثة على النحو التالي:

(١) يجري الباحث مناقشة أولية مع مدرس المادة لمناقشة المشكلات التي سيتم

حلها في هذا البحث.

(٢) الباحثة و المدرسة المادة راجع منهج اللغة العربية الصف الثامن بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج. بناءً على منهج

مستوى الوحدة التعليمية بالنسبة للكفاءات الأساسية التي سيتم تحقيقها من

خلال أنشطة التعلم هي "فهم أصوات و معاني و أفكار الكلمات و العبارات و

الجملة العربية وفقاً لتركيب الخملة المتلقة بموضوع: الساعة، شفهيًا أو

كتابيًا"، بينما مؤشرات تحقيق الكفاءة المطلوب تحقيقها هي "إظهار التعبير عن

المعلومات الشفوية و المكتوبة البسيطة حول موضوع: الساعة من خلال

الانتباه إلى بنية النص و العناصر اللغوية الصحيحة و في السياق". بناءً على

الكفاءات الأساسية و مؤشرات تحصيل الكفاءات، يتم تحديد المادة التعليمية و هي الساعة.

(٣) علاوة على بعد تحديد المادة التعليمية، تقوم الباحثة بوضع خطط لأنشطة التعليمية باستخدام وسائل لوحة الجيبية. أما الخطوات التي تم اتخاذها في صناعة وسائل لوحة الجيبية، فقد قامت الباحثة بعمل بطاقة إعلامية بها كلمات أو جملة عربية مكتوبة و مدعومة بتوفير الصور وفق الجملة المكتوبة على البطاقة. علاوة على ذلك، يوفر الباحثة لوحة بجيبية لوضع البطاقات التي تحتوي بالفعل على أسئلة تتطابق مع الموضوع التعليمية. في المهمة، يُطلب من الطلاب الإجابة على الأسئلة المكتوبة على البطاقة و كتابة الإجابات في دفتر ملاحظة ثم تقديمها أمام الفصل.

(٤) تقوم الباحثة بتجميع أدوات البحث، وهي: خطة الدرس، ورقة ملاحظة نشاط المعلم و الطالب، ورقة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، ورقة مفتاح الإجابة لاختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، ورقة نتيجة اختبار تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، و ورقة انعكاس.

ب) مرحلة تنفيذ العمل

تنفذ الباحثة أنشطة تعليمية بناءً على خطط عمل الدورة الأولى، أي من خلال التعلم باستخدام وسائل لوحة الجيبية. أما بالنسبة لتنفيذ هذه الدورة الأولى من العمل يتم خلال اجتماع واحد لمدة ساعتين من الدروس (٣٠ دقيقة). في هذا الاجتماع، عمل الباحثة كمدرسة لاتخاذ الإجراءات من خلال التدريس باستخدام لوحة الجيبية حول فهم أصوات و معاني و أفكار الكلمات و العبارات و الجمل العربية وفقاً لتركيب الخملة المتلقة بموضوع: الساعة، شفهيًا أو كتابيًا.

بشكل عام، الإجراءات المتخذة لاجتماع الدورة الأولى هي:

(١) يبدأ النشاط التعليمي بإلقاء السلام، ثم تسأل المدرسة عن أداء الطلاب و

تسأل عن حدود دروس اللغة العربية التي تم تعلمها و يكررها قبل بضعة

دروس بهدف إعادة ذكريات الطلاب فيما يتعلق بالمادة التي سبق دراستها.

(٢) في النشاط الأساسية، تطلب المدرسة أولاً من الطلاب اقتراح مفردات جديدة

تتعلق بالموضوع.

(٣) قدم المدرسة مادة عن الساعة باستخدام لوحة الجيبية أمام الفصل، و كان

العديد من الطلاب متحمسين عند تقديمهم إلى وسائل لوحة الجيبية.

(٤) عملية التعلم التي تحدث في الدورة الأولى هي أن تقوم المدرسة بتعيين الطلاب

الذين يجرؤون على رفع أيديهم لمحاولة لإجابة على الأسئلة في جيوبهم، ثم يختار

الطلاب أحد الجيوب المتوفرة على اللوحة ويأخذ البطاقة في الجيب و يقرأ

الأسئلة المكتوبة على البطاقة، ثم أجب عن السؤال بكتابة إجابة في دفتر ثم

تقديم الإجابة أمام الفصل. بعد ذلك تسأل المدرسة الطلاب الآخرين عن

الإجابات التي قرأه أصدقاؤهم، إذا كانت اجابات المقدمة خاطئة، فستقوم

المدرسة و الطلاب بتبرير الإجابات الصحيحة معاً. هذه هي عملية النشاط حتى

تتم الإجابة على جميع الأسئلة الموجودة على البطاقة في الجيب بصحيح.

(٥) يختتم المدرسة الدرس عن المادة التي تم تسليمها و يقدم اختبار نتائج التعلم

مهارة الكتابة اللغة العربية الدورة الأولى لقياس تحقيق نتائج التعلم بعد

استخدام وسائل لوحة الجيبية.

ت) مرحلة المراقبة

الملاحظات يؤدّيها مدرسة المادة من بداية التنفيذ إلى نهاية الإجراء. يتم إجراء الملاحظات لمعرفة مهارات الباحثة في التدريس ولرؤية أنشطة تعلم الطلاب. تلاحظ مدرسة المادة تصرفات الباحثة في تنفيذ التدريس باستخدام وسائل لوحة الجيبية كمحاولة لتحسين مهارات الكتابة في مادة الساعة على الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج.

أما الاستنتاجات التي تم الحصول عليها من ملاحظات أنشطة المدرسة في الدورة الأولى وجد أن متوسط قيمة الملاحظة على نشاط المدرسة في الدورة الأولى كان ٨٩،٦، بناءً على معايير تقييم الملاحظة في الباب الثالث، يكون الإجراء باستخدام وسائل لوحة الجيبية في الدورة الأولى في الفئة الجيدة. هذا يدل على أن تصرفات المدرسة يشكل عام تتوافق مع خطة التعلم المعدة.^{٣٨}

³⁸Lampiran 5, Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I, h. 86.

أما النتائج التي تم الحصول عليها من مشاهدات النشاط الطلاب في الدورة

الأولى فكانت متوسط القيمة ٧٥ بفتة جيدة.^{٣٩} من الوصف أعلاه، يمكن ملاحظة

أن الأنشطة الطلاب العام تتوافق مع خطة التعلم المعدة.

في نهاية تنفيذ الدورة الأولى، يتم إعطاء الطلاب اختبار نتائج التعلم الأول الذي

يهدف إلى رؤية مستوى مهارة الكتابة على الطلاب في اللغة العربية. أما قيمة نتائج

تعلم الطلاب مهارة الكتابة باللغة العربية في الدورة الأولى فيمكن رؤيتها في الجدول

التالي:

الجدول ٤.٢ قيمة الاختبار لنتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى

الرقم	إسم الطالب	نتائج الطلاب	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	المعلومات
١	Agung Mulia Harahap	٦.	% ٦٠	غير نجاح
٢	Alwi Arsha Maulana	٣.	% ٣٠	غير نجاح
٣	Cinta Azizah	٤.	% ٤٠	غير نجاح
٤	Fahmi Azis Shimpo	٨.	% ٨٠	نجاح
٥	Fauzan Ramadhan	٦.	% ٦٠	غير نجاح
٦	M. Ibnu Maulana	٥.	% ٥٠	غير نجاح
٧	M. Rifat Fadly	٥.	% ٥٠	غير نجاح
٨	M. Satrio	٦.	% ٦٠	غير نجاح
٩	M. Willi Dermawan	٦.	% ٦٠	غير نجاح

³⁹Lampiran 6, Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I, h. 87.

نجاح	% ٧٠.	٨٠.	M. Aldi Hidayat	١٠.
نجاح	% ٧٠.	٨٠.	M. Arbiansyah	١١
غير نجاح	% ٥٠.	٥٠.	M. Aulia Lubis	١٢
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	M. Ervansyah	١٣
غير نجاح	% ٣٠.	٣٠.	M. Kemal Pasha	١٤
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	M. Khavid Riji	١٥
غير نجاح	% ٦٠.	٦٠.	M. Syafi'i	١٦
نجاح	% ٨٠.	٨٠.	Novi Afriani	١٧
غير نجاح	% ٦٠.	٦٠.	Nur Anisa Putri	١٨
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Nur Aini	١٩
غير نجاح	% ٤٠.	٤٠.	Nurul Fadillah	٢٠.
غير نجاح	% ٥٠.	٥٠.	Ozzi Pratama	٢١
نجاح	% ٨٠.	٨٠.	Pitri Yanti	٢٢
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Princes Kesya	٢٣
نجاح	% ٨٠.	٨٠.	Rafiandara Putra	٢٤
نجاح	% ٨٠.	٨٠.	Rafi Gibril	٢٥
نجاح	% ٧٠.	٨٠.	Raihan Dwi	٢٦
غير نجاح	% ٦٠.	٦٠.	Raisha Ramadhani	٢٧
نجاح	% ٨٠.	٨٠.	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Rendy Wahyudi	٢٩
غير نجاح	% ٤٠.	٤٠.	Ria Ananda	٣٠.
نجاح	% ٧٠.	٨٠.	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	% ٤٠.	٤٠.	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Shintya Sari	٣٥
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	% ١٠٠.	١٠٠.	Siti Kayla	٣٧

نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Siti Sarah	٣٨
غير نجاح	٥٠ %	٥٠	Suci Ramadhani	٣٩
٢٧٥٠			مجموع عدد النقاط	
٧٠،٥١			متوسط القيمة	
٢١			عدد الطلاب الذين أكملوا	
٥٣،٨٥ %			نسبة الاكتمال	

بناءً على البيانات أعلاه، بلغ متوسط قيمة من ٣٩ طالبا كان ٧٠،٥١، و بلغ عدد

الطلاب الذين أتموا التعلم ٢١ طالبا (٥٣،٨٥%)، بينما لم يكمل الدراسة ١٨ طالبا

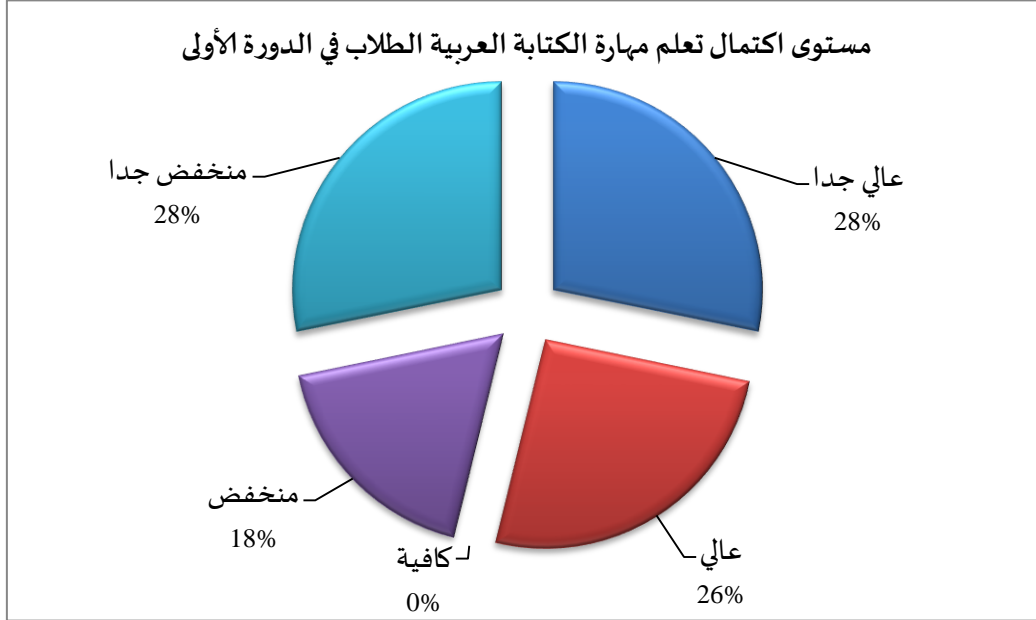
(٤٦،١٥%). إذا تم تصنيف نتائج التعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب باستخدام

مقياس، فيمكن استنتاجها على النحو التالي:

الجدول ٤.٣ مستوى اكتمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى

النسبة المئوية	تكرر	الفئة	مستوى اكتمال التعلم
٢٨،٢١ %	١١	عالي جدا	(٩٠ - ١٠٠) %
١٥،٣٨ %	١٠	عالي	(٨٠ - ٨٩) %
١٠،٢٦ %	٠	كافية	(٦١ - ٧٩) %
١٧،٩٤ %	٧	منخفض	(٥١ - ٦٠) %
٢٨،٢١ %	١١	منخفض جدا	≤ ٥٠
١٠٠ %	٣٩	مجموع	

يمكن تقديم البيانات أعلاه في شكل رسم بياني دائري على النحو التالي:



الصورة ٤.١ الرسم البياني مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الأولى

بناءً على البيانات أعلاه، تم الحصول على أن ١١ طالبا (٢٨,٢١%) فقط لديهم

معايير "عالي جدًا"، الطلاب الذين لديهم معايير "عالي" هم ١٠ طالبا (٢٥,٦٤%)، الذين

لديهم معايير "كافية" هم ٠ طالبا (٠%)، الذين لديهم معايير "منخفض" هم ٧ طالبا

(١٧,٩٤%)، و الطلاب الذين لديهم معايير "منخفض جدًا" هم ١١ طالبا (٢٨,٢١%).

بناءً على معايير اكمال التعلم الكلاسيكي، لم يصل إلى الاكمال، بسبب من ٣٩ طالبا

أظلموا ٢١ طالبا فقط (٥٣,٨٥%). وبالتالي، من الضروري تحسين التعلم في الدورة

الثانية التي قد تكون قادرة على تحقيق النسبة المؤية المحددة من الاكتمال الكلاسيكي، أي أن هناك ما لا يقل عن ٨٥% من الطلاب الذين يحصلون على درجة اكتمال تبلغ ٧٥، وفقاً لمعايير الاكتمال القصوى في المدرسة.

يهدف تعلم الدورة الثانية إلى تحسين نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب. يركز التعلم على الصعوبات التي يواجهها العديد من الطلاب في تعلم المادة و التي يمكن رؤيتها في أوراق إجابات الطلاب في الدورة الأولى من اختبار نتائج التعلم مهارة الكتابة العربية، و لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يختبروا الاكتمال. هذه المشكلة بالطبع لا يمكن فصلها أيضاً عن الأنشطة الطلاب في أنشطة التعلم في الفصل. بحيث تكون هناك تحسينات في التعلم في الدورة الثانية بحيث يتم تعظيم اكتمال الطلاب في التعلم، و ذلك لتحقيق الاكتمال الطلاسيكي.

ث) مرحلة التفكير

بعد المرور بمراحل التنفيذ بالإضافة إلى مراحل الملاحظة و تنتهي بتقييم نتائج تعلم الطلاب، يتم تنفيذ مرحلة التفكير، بناءً على نتائج الملاحظة والتقييمات، يتم الحصول على معلومات لم يتمكن معظم الطلاب من المشاركة في التعلم باستخدام وسایل لوحة

الجيبية. يمكن ملاحظة ذلك من خلال أنشطة الطلاب أثناء المشاركة في التعلم، و لا يمكن لجميعهم متابعة التعلم جيدًا. في الدورة الأولى لم تحقق نتائج مرضية لإنها لا تحقق الاكتمال الكلاسيكي، أما عن نقاط الضعف فهي كالآتي:

- (١) لا يزال هناك طلاب أقل نشاطا في تعلم اللغة العربية
- (٢) لا يمكن لجميع الطلاب استخدام الوسائل، لأن الوسائل صغيرة جدًا بحيث لا يمكن لجميع الطلاب رؤيتها جيدًا، و يرجع ذلك إلى وقت التعلم المحدود.
- (٣) لا يزال هناك طلاب يفتقرون إلى التركيز في حل الأسئلة التي طرحها المعلم، على الرغم من أنه اتضح أن الطلاب قادرين على حل هذه الأسئلة بعد منحهم الفرصة للإجابة.

- (٤) لا يزال الطلاب ذوي القدرة المنخفضة يواجهون صعوبة في حل الأسئلة، و يمكن ملاحظة ذلك من نتائج التعلم المنخفضة التي لم تصل إلى الحد الأقصى لمعايير القدرة التي تحددها المدرسة، لذلك لم يصلوا إلى نسبة الاكتمال بشكل كلاسيكي.

لتحسين نقاط الضعف هذه و التغلب على الصعوبات في الدورة الأولى، تم

التخطيط لتنفيذ الدورة الثانية:

(١) يُتوقع من الباحثة أن تكون قادرة على نقل المواد التعليمية بشكل أكثر وضوحًا

حتى يتحسن فهم مفهوم الدرس الذي يتم تدريسه

(٢) يجب أن تكون الباحثة أكثر نشاطاً في توجيه الطلاب وتوجيههم في فهم الدروس

المقدمة.

(٣) من الأفضل بعد عرض الوسائل، يتم تقويتها بكتابة اللغة العربية على

السيبورة، حتى يتمكن الطلاب من فهم الدروس التي يقدمها المدرسة بسهولة

أكبر.

(٤) من المتوقع أن تكون الباحثة قادرة على تحسين إدارة الأنشطة أثناء التعلم

الذي تم إجراؤه مسبقاً في الدورة الأولى

(٥) توجه الباحثة الطلاب لفهم الأسئلة بشكل أفضل و فهم المقصود في هذه

الأسئلة

٣. إجراءات دوره الثانية

أ) مرحلة التخطيط

في هذه المرحلة يخطط الباحثة على النحو التالي:

(١) يجري الباحث مناقشة أولية مع مدرس المادة لمناقشة المشكلات التي سيتم

حلها في هذا البحث.

(٢) الباحثة و المدرسة المادة راجع منهج اللغة العربية الصف الثامن بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج. بناءً على منهج

مستوى الوحدة التعليمية بانسبة للكفاءات الأساسية التي سيتم تحقيقها من

خلال أنشطة التعلم هي "فهم أصوات و معاني و أفكار الكلمات و العبارات و

الجمل العربية وفقاً لتركيب الخملة المتلقة بموضوع: الساعة، شفهيًا أو

كتابيًا"، بينما مؤشرات تحقيق الكفاءة المطلوب تحقيقها هي "إظهار التعبير عن

المعلومات الشفوية و المكتوبة البسيطة حول موضوع: الساعة من خلال

الانتباه إلى بنية النص و العناصر اللغوية الصحيحة و في السياق". بناءً على

الكفاءات الأساسية و مؤشرات تحصيل الكفاءات، يتم تحديد المادة التعليمية و هي الساعة.

(٣) علاوة على بعد تحديد المادة التعليمية، تقوم الباحثة بوضع خطط لأنشطة التعليمية باستخدام وسائل لوحة الجيبية. أما الخطوات التي تم اتخاذها في صناعة وسائل لوحة الجيبية، فقد قامت الباحثة بعمل بطاقة إعلامية بها كلمات أو جملة عربية مكتوبة و مدعومة بتوفير الصور وفق الجملة المكتوبة على البطاقة. علاوة على ذلك، يوفر الباحثة لوحة بجيبية لوضع البطاقات التي تحتوي بالفعل على أسئلة تتطابق مع الموضوع التعليمية. في المهمة، طُلب من الطلاب ترتيب الكلمات الموجودة على البطاقة في جملة المفيدة وكتب الإجابات على البطاقة التي قدمها المدرسة ثم طرح الإجابة أمام الفصل.

(٤) تقوم الباحثة بتجميع أدوات البحث، وهي: خطة الدرس، ورقة ملاحظة نشاط المعلم و الطالب، ورقة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، ورقة مفتاح الإجابة لاختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، ورقة نتيجة اختبار تعلم مهارة الكتابة العربية للطالب، و ورقة انعكاس.

ب) مرحلة تنفيذ العمل

أما تنفيذ الإجراء في الدورة الثانية فتستمر لاجتماع واحد لمدة ساعتين من الدروس (٣٠ دقيقة). في هذا الاجتماع، عمل الباحثة كمدرسة لاتخاذ الإجراءات من خلال التدريس باستخدام لوحة الجيبية حول إظهار التعبير عن المعلومات الشفوية و المكتوبة البسيطة حول موضوع: الساعة من خلال الانتباه إلى بنية النص و العناصر اللغوية الصحيحة و في السياق.

بشكل عام، الإجراءات المتخذة لاجتماع الدورة الثانية هي:

(١) يبدأ النشاط التعليمي بإلقاء السلام، ثم تسأل المدرسة عن أداء الطلاب و

تسأل عن حدود دروس اللغة العربية التي تم تعلمها و يكررها قبل بضعة

دروس بهدف إعادة ذكريات الطلاب فيما يتعلق بالمادة التي سبق دراستها.

(٢) في النشاط الأساسية، تطلب المدرسة أولاً من الطلاب اقتراح مفردات جديدة

تتعلق بالموضوع.

(٣) قدم المدرسة مادة عن الساعة باستخدام لوحة الجيبية أمام الفصل، و كان

العديد من الطلاب متحمسين عند تقديمهم إلى وسائل لوحة الجيبية.

(٤) تتم عملية التعلم في الدورة الثانية حيث يقسم المدرسة الفصل إلى أربع مجموعات حسب صفوف مقاعد الطلاب، و تحصل كل مجموعة على عدة بطاقات تحتوي على كلمات عربية متوفرة بالفعل في كل جيب. ثم تعمل كل مجموعة مع أصدقائها لتكوين الكلمات في جملة المفيدة. بعد أن تنتهي جميع الأمر جيداً، يناقشة المدرسة و الطلاب إجابات كل مجموعة معاً، ثم تعطي المدرسة هدية للمجموعة لأسرع مجموعة لتكوين الجمل بشكل صحيح.

(٥) يختتم المدرسة الدرس عن المادة التي تم تسليمها و يقدم اختبار نتائج التعلم مهارة الكتابة اللغة العربية الدورة الأولى لقياس تحقيق نتائج التعلم بعد استخدام وسائل لوحة الجيبية.

ت) مرحلة المراقبة

الملاحظات يؤديها مدرسة المادة من بداية التنفيذ إلى نهاية الإجراء. يتم إجراء الملاحظات لمعرفة مهارات الباحثة في التدريس ولرؤية أنشطة تعلم الطلاب. تلاحظ مدرسة المادة تصرفات الباحثة في تنفيذ التدريس باستخدام وسائل لوحة الجيبية

كمحاولة لتحسين مهارات الكتابة في مادة الساعة على الطلاب الصف الثامن
بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية – تمبونج.

أما الاستنتاجات التي تم الحصول عليها من ملاحظات أنشطة المدرسة في
الدورة الثانية وجد أن متوسط قيمة الملاحظة على نشاط المدرسة في الدورة الثانية
كان ٨٣،٣، بناءً على معايير تقييم الملاحظة في الباب الثالث، يكون الإجراء
باستخدام وسائل لوحة الجيبية في الدورة الثانية في الفئة "جيد جدًا". هذا يدل
على أن تصرفات المدرسة يشكل عام تتوافق مع خطة التعلم المعدة.^{٤٠}

أما النتائج التي تم الحصول عليها من مشاهدات النشاط الطلاب في الدورة
الثانية فكانت متوسط القيمة ٨١،٨ بفئة "جيد جدًا".^{٤١} من الوصف أعلاه، يمكن
ملاحظة أن الأنشطة الطلاب العام تتوافق مع خطة التعلم المعدة.

في نهاية تنفيذ الدورة الثانية، يتم إعطاء الطلاب اختبار نتائج التعلم الثانية
الذي يهدف إلى رؤية مستوى مهارة الكتابة على الطلاب في اللغة العربية. أما قيمة
نتائج تعلم الطلاب مهارة الكتابة باللغة العربية في الدورة الثانية فيمكن رؤيتها في

الجدول التالي:

⁴⁰Lampiran 12, Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II, h. 93.

⁴¹Lampiran 13, Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II, h. 94.

الجدول ٤.٢ قيمة الاختبار لنتائج تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية

المعلومات	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	نتائج الطلاب	إسم الطالب	الرقم
نجاح	% ٩٠	٩٠	Agung Mulia Harahap	١
نجاح	% ٨٠	٨٠	Alwi Arsha Maulana	٢
نجاح	% ٨٠	٨٠	Cinta Azizah	٣
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Fahmi Azis Shimpo	٤
نجاح	% ٨٠	٨٠	Fauzan Ramadhan	٥
نجاح	% ٨٠	٨٠	M. Ibnu Maulana	٦
غير نجاح	% ٦٠	٦٠	M. Rifat Fadly	٧
غير نجاح	% ٦٠	٦٠	M. Satrio	٨
نجاح	% ٧٠	٧٥	M. Willi Dermawan	٩
نجاح	% ٨٠	٨٠	M. Aldi Hidayat	١٠
نجاح	% ٨٠	٨٠	M. Arbiansyah	١١
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	M. Aulia Lubis	١٢
نجاح	% ٩٠	٩٠	M. Ervansyah	١٣
غير نجاح	% ٥٠	٥٠	M. Kemal Pasha	١٤
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	M. Khavid Riji	١٥
نجاح	% ٩٥	٩٥	M. Syafi'i	١٦
نجاح	% ٩٠	٩٠	Novi Afriani	١٧
نجاح	% ٩٥	٩٥	Nur Anisa Putri	١٨
نجاح	% ٨٠	٨٠	Nur Aini	١٩
نجاح	% ٩٠	٩٠	Nurul Fadillah	٢٠
نجاح	% ٨٠	٨٠	Ozzi Pratama	٢١
غير نجاح	% ٦٠	٦٠	Pitri Yanti	٢٢
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Princes Kesya	٢٣
نجاح	% ٩٥	٩٥	Rafiandara Putra	٢٤

نجاح	٩٠ %	٩٠	Rafi Gibril	٢٥
نجاح	٩٠ %	٩٠	Raihan Dwi	٢٦
نجاح	٩٠ %	٩٠	Raisha Ramadhani	٢٧
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	٨٠ %	٨٠	Rendy Wahyudi	٢٩
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Ria Ananda	٣٠
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	٨٠ %	٨٠	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	٠ %	٠	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Shintya Sari	٣٥
نجاح	٨٠ %	٨٠	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Siti Kayla	٣٧
نجاح	٩٠ %	٩٠	Siti Sarah	٣٨
نجاح	١٠٠ %	١٠٠	Suci Ramadhani	٣٩
٣٢٨٥			مجموع عدد النقاط	
٨٤،٢٣			متوسط القيمة	
٣٤			عدد الطلاب الذين أكملو	
٨٧،١٨ %			نسبة الاكتمال	

بناءً على البيانات أعلاه، بلغ متوسط قيمة من ٣٩ طالبا كان ٨٤،٢٣، و بلغ عدد

الطلاب الذين أتموا التعلم ٣٤ طالبا (٨٧،١٨ %). بينما لم يكمل الدراسة ٥ طالبا

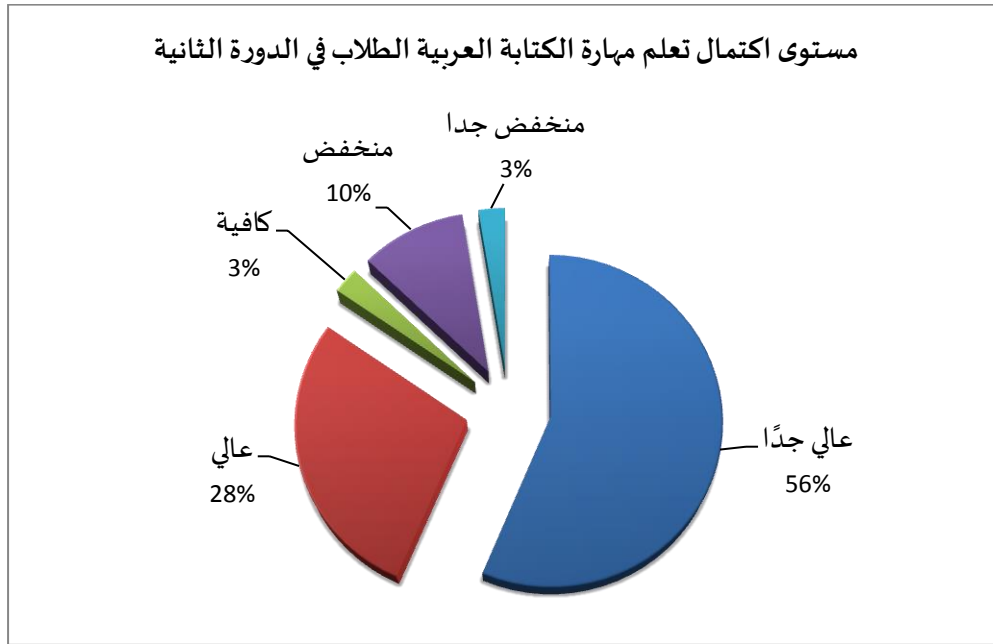
(١٢،٨٢ %). إذا تم تصنيف نتائج التعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب باستخدام

مقياس، فيمكن استنتاجها على النحو التالي:

الجدول ٤.٣ مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية

النسبة المئوية	تكرر	الفئة	مستوى اكمال التعلم
٥٦،٤١ %	٢٢	عالي جدا	(٩٠ - ١٠٠) %
٢٨،٢١ %	١١	عالي	(٨٠ - ٨٩) %
٢،٥٦ %	١	كافية	(٦١ - ٧٩) %
١٠،٢٦ %	٤	منخفض	(٥١ - ٦٠) %
٢،٥٦ %	١	منخفض جدا	≤٥٠ %
١٠٠ %	٣٩	مجموع	

يمكن تقديم البيانات أعلاه في شكل رسم بياني دائري على النحو التالي:



الصورة ٤.١ الرسم البياني مستوى اكمال تعلم مهارة الكتابة العربية الطلاب في الدورة الثانية

بناءً على البيانات أعلاه، تم الحصول على أن ٢٢ طالبا (٥٦،٤١ %) فقط لديهم

معايير "عالي جدًا"، الطلاب الذين لديهم معايير "عالي" هم ١١ طالبا (٢٨،٢١ %)، الذين

لديهم معايير "كافية" هم ١ طالبا (٢,٥٦ %). الذين لديهم معايير "منخفض" هم ٤ طالبا (١٠,٢٦ %). و الطلاب الذين لديهم معايير "منخفض جدًا" هم ١ طالبا (٢,٥٦ %).

في الدورة الثانية، وصلت معايير اكمال التعلم الكلاسيكي إلى نسبة اكمال ٨٧,١٨ % بسبب من ٣٩ طالبا كان هناك ٣٤ طالبا أكملوا. وبالتالي، ليست هناك حاجة لتحسين التعلم في الدورة التالية.

ث) مرحلة التفكير

في هذه الدورة، يُظهر الطلاب تغييرات أفضل يمكن رؤيتها من أنشطة الطلاب في أنشطة التعلم التي تزايد. يحب الطلاب اتباع تعليمات المدرسة، وينتبه جميع الطلاب إلى شرح المدرسة جيدًا و هم متحمسون جدًا لترتيب الكلمات في جملة مفيدة و عند إجراء اختبار نتائج التعلم، يقوم الطلاب بذلك بشكل جيد. يتضح هذا من خلال زيادة نتائج تعلم الطلاب و الاكمال الكلاسيكي.

بناءً على نتيجة اختبار تعلم مهارة الكتابة في الدورة الثانية، فقد أظهرت نتائج مرضية لأن عدد الطلاب الذين أكملوا أنشطة التعلم قد زاد، أي من ٣٩ طالباً حققوا اكتمالاً يصل إلى ٣٤ طالباً، ولم يحقق سوى ٥ طالباً قيمة الاكتمال. يوضح هذا أن عملية التعلم باستخدام وسائل لوحة الجيبية يمكن أن تحسن مهارة الكتابة العربية في مادة الساعة. في وقت التعلم، يكون الطلاب أكثر شجاعة وحماسة ليكونوا نشيطين في عملية التدريس و التعلم.

ت. المناقشة نتائج البحث

من البيانات المتعلقة بنتائج تعلم مهارة الكتابة العربية عن طادة الساعة باستخدام وسائل لوحة الجيبية التي قام بها باحثة باستخدام دورتين، يمكن العثور على بعض النتائج العملية على النحو التالي:

١. مناقشة استخدام وسيلة اللوحة الجيبية في تعلم اللغة العربية على الطلاب

الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية -

تمبونج

فيما يتعلق بنتائج البيانات من ملاحظات الباحثة بشأن أنشطة المدرسة و الطلاب،

فقد تبين أن استخدام وسيلة اللوحة الجيبية لترقية مهارة الكتابة باللغة العربية مادة

الساعة تعمل بسلاسة، على الرغم من وجود نقص في استخدام الوسائل في الدورة

الأولى كان صغيراً جداً في وقت التعلم، ولكن يمكن تصحيحها في الدورة الثانية من نتائج

المناقشة بين معامي اللغة العربية و الباحثة، حتى يتمكنوا من تحقيق الأهداف المرجوة.

حصلت نتائج البيانات التي تم الحصول عليها في الدورة الأولى بخصوص ملاحظات

نشاطة المدرسة على معدل ٧٩،١٦ درجة و التي تم تصنيفها على أنها "جيدة"، و التي

زادت مرة أخرى في الدورة الثانية مع الحصول على متوسط قيمة ٨٣،٣ و الذي تم

تصنيفه على أنه "جيد جداً".

في حين أن ملاحظة نشاط الطلاب في الدورة الأولى المشاركة في التعلم حصلت على

متوسط قيمة ٧٥ و التي تم تصنيفها على أنها "جيدة" و في الدورة الثانية أيضاً زادت

بمتوسط قيمة ٨١,٨ و التي تم تصنيفها على أنها "جيدة جدًا"، بحيث يمكن تصنيف أنشطة الطلاب في تعلم مهارة الكتابة العربية على أنها عالية.

في الدورة الأولى، يكون استخدام وسائل لوحة الجيبية هو نفسة تقريبًا كما هو الحال في الدورة الثانية، إنه فقط في الدورة الثانية هناك تغيير في عرض الوسائل. في الدورة الأولى، يتم تقديم الوسائل صغيرة جدًا بحيث لا يتمكن جميع الطلاب من رؤية الوسائل جيدًا، إلى جانب أن الباحثة لا يكذب جملًا باللغة العربية حول الإجابة الصحيحة على السبورة حتى لا يعرفها الطلاب ضعاف القدرات. لذلك في الدورة الثانية في المشكلة الأولى المتعلقة بالعرض الإعلامي، قامت الباحثة بتوفير وسائل أكبر من وسائل الدورة الأولى حتى يتمكن جميع الطلاب من رؤية الوسائل جيدًا، وبانسبة للمشكلة الثانية تكتب الباحثة جملًا باللغة العربية حول الإجابة الصحيحة في السبورة، بحيث يمكن للطلاب ذوي القدرات المنخفضة فهم الدروس المقدمة.

من خلال البحث حول تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام وسائل لوحة الجيبية هذه، يمكن أن تخلق ابتكارات جديدة في تعلم اللغة العربية، كما يصبح التعلم مثيرًا للاهتمام بسبب هذه الوسائل، ويكون الطلاب أكثر نشاطًا في التعلم، بحيث تكون

مهارة الكتابة على الطلاب في تعلم اللغة العربية على نحو متزايد، يجد الطلاب أيضًا أنه

من الأسهل تعلم كتابة اللغة العربية في تأليف الكلمات أو الجمل باللغة العربية.

الجدول ٤.٦ مقارنة نتائج ملاحظات نشاطة المدرسة في الدورة الأولى و الدورة الثانية

رقم	دورة	متوسط	الفئة
١	الأول	٧٩،١٦	جيد
٢	الثانية	٨٣،٣	جيد جدًا

الجدول ٤.٧ مقارنة نتائج ملاحظات نشاط الطلاب في الدورة الأولى و الدورة الثانية

رقم	دورة	متوسط	الفئة
١	الأول	٧٥	جيد
٢	الثانية	٨١،٨	جيد جدًا

٢. مناقشة ترقية مهارة الكتابة باللغة العربية على الطلاب الصف الثامن بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج

بناءً على نتائج تحليل الباحثة لمستوى مهارة الكتابة العربية على مادة الساعة على

الطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية -

تمبونج بعد استخدام وسيلة اللوحة الجيبية، تكون نتائج التحليل كما يلي:

مهارة الكتابة العربية على مادة الساعة على الطلاب الصف الثامن بمدرسة

المتوسطة الإسلامية مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج بعد استخدام وسيلة

اللوحه الجيبية في عملية التعلم زادت. يوضح ذلك من خلال نتائج مهارة الكتابة العربية

على الطلاب التي زادت في كل دورة.

يمكن رؤية نتائج البيانات المتعلقة بقيمة مهارة الكتابة باللغة العربية من خلال

النسبة المئوية لاكمال تعلم الطلاب كما زادت كل دورة. حيث كان إجمالي عدد الطلاب

الذين أكملوا في الدورة الأولى ٢١ طالبا بنسبة ٥٣،٨٥ % ثم في الدورة الثانية كان هناك

زيادة كبيرة، و أصبح عدد الطلاب الذين أكملوا ٣٤ طالبا بنسبة إنجاز بلغت ٨٤،٢٣

%، بحيث تم الإعلان عن اكمال تعلم الطلاب في هذه الدورة الثانية لإن النتيجة كانت

أعلى من ٧٥ كأدنى قيمة لمعايير الاكمال التي حددتها المدرسة في دروس اللغة العربية.

الجدول ٤.٨ ترقية نتائج التعلم الطلاب في مهارة الكتابة في الدورة الأولى و الدورة الثانية

رقم	دورة	عدد الطلاب الذين أكملوا	النسبة المئوية	عدد الطلاب الذين لم يكملوا	النسبة المئوية	النسبة المئوية للزيادة اكمال الطلاب
١	الأولى	٢١	٥٣،٨٥ %	١٨	٤٦،١٥ %	٣٣،٣٣ %
٢	الثانية	٣٤	٨٧،١٨ %	٥	١٢،٨٢ %	

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على الوصف الوارد في القسم السابق، يتم استخلاص الاستنتاجات التالية في نهاية هذه الأطروحة:

١. مهارة الكتابة العربية على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج كما يتضح من نتائج تعلم اللغة العربية

قبل اتخاذ الإجراءات باستخدام وسائل الجيبية، من المعروف أنه من بين ٣٩ طالبا

حصل ١٦ طالبا (٤١،٠٢%) فقط على قيمة اكتمال لا تقل عن ٧٥، و ٢٣ طالبا

(٥٨،٩٨%) لم يصلوا إلى قيمة الاكتمال. هذا يدل على أن نتيجة تعلم اللغة العربية

على الطلاب الصف الثامن - ٣ لا تزال منخفضة، لأنه يمكن القول أن الفصل

مكتمل بشكل كلاسيكي إذا وصل الطلاب إلى قيمة اكتمال لا تقل عن ٨٥%. و من

قائمة القيم، حقق ٤١،٠٢% منهم قيمة اكتمال لا تقل عن ٧٥.

٢. مهارة الكتابة العربية على الطلاب الصف الثامن - ٣ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

مدينة السلام سومطرة الشمالية - تمبونج كما يتضح من نتائج تعلم اللغة العربية

٣. بعد اتخاذ الإجراءات باستخدام وسائل الجيبية، يمكن ملاحظة أنه في الدورة الأولى من اكتمال

التعلم الكلاسيكي من ٣٩ طالبا، كان ٢١ طالبا (٥٣،٨٥%) حصلوا على قيمة اكتمال لا تقل عن

٧٥، و ١٨ طالبا (٤٦،١٥%) لم يصلوا إلى قيمة الاكتمال. وهذا يدل على أن نتائج تعلم اللغة

العربية على الطلاب الصف الثامن - ٣ لم تصل بعد الأدنى من مستوى الاكتمال. في الدورة

الثانية كانت نسبة الاكتمال ٨٧،١٨% (٣٤ طالبا) ممن بلغوا الاكتمال و ١٢،٨٢% (٥ طالبا) لم

يبلغوا الاكتمال. هذا يدل على أنه في الدورة الثانية قد حققت اكتمال التعلم الكلاسيكي.

٤. يعد ترقية نتائج تعلم الطلاب من خلال استخدام وسائل الجيبية جيد جدًا ، لأنه قبل اتخاذ

الإجراءات من المعروف أنه من بين ٣٩ طالبا حصل ١٦ طالبا (٤١،٠٢%) فقط على قيمة اكتمال لا

تقل عن ٧٥ بعد اتخاذ الإجراءات في الدورة الأولى زادت بنسبة ١٢،٨٣% بحيث كانت نتائج التعلم

الكلاسيكي ٥٣،٨٥% (٢١ طالبا) أكملوا. و في الدورة الثانية زادت نسبة الاكتمال بنسبة ٣٣،٣٣%

بحيث كانت نتائج التعلم الكلاسيكي ٨٧،١٨% (٣٤ طالبا) أكملوا و ١٢،٨٢% فقط (٥ طالبا) لم

يصلوا إلى الاكتمال.

ب. الإقتراحات

بناءً على نتائج البحث الإجرائي الفصل الذي تم تنفيذه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية:

١. للمدرسة

ترجو الباحثة على المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية لتعلم اللغة العربية خصوصاً لتعلم اللغة

العربية.

٢. للمعلمة اللغة العربية

ترجو الباحثة على معلمة اللغة العربية أن تستعمل وسيلة لوحة الجيوب في التعليم خصوصاً

لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

٣. للطلاب

- ترجو الباحثة على الطلاب أن يكتبوا الأحرف صحيحة و سليمة من الخطء،

- ترجو الباحثة على الطلاب أن يكتبوا الجمل البسيطة باللغة العربية مرتيبة،

- ترجو الباحثة على الطلاب أن يقدموا أفكارهم بالكتابة،

- ترجو الباحثة على الطلاب أن يفعلوا الواجبات المنزلية بكل جهد و نشاط.

مراجع المصادر

أحمد حسين اللقاني و برنس أحمد رضوان. ١٩٧٩. *تدريس المواد الاجتماعية*. القاهرة: عالم الكتاب.

حسن جعفر الخليفة. ٢٠١٠. *المنهج المدرسي المعاصر*. ناشرون: مكتبة الرشد.

عبد العظيم عبد السلام الفرجاني. ٢٠٠٢ م. *تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية*. القاهرة: دار الغريب.

عمر الصديف عبد الله. ٢٠٠٨. *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*. الخرطوم: الدار العالمية.

نايف محمود معروف. ١٩٩٨ م. *خصائص العربية و طرائق تدريسها*. لبنان: دار النفائس.

محمود اسمعيل صيني و آخرة. ١٩٩١. *دليل المعلم إلى استخدام الصور و البطاقات في تعليم العربية*. الرياض: مكتب التربية لدور الخليج.

رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٦ م. *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. مكة: مطابع جامعة أم القرى.

حمادة إبراهيم. ١٩٨٧. *الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها*. القاهرة: دار الفكر.

صلاح عبد المجيد العربي. ١٩٨١. *تعلم اللغات الحية و تعليمها*. لبنان: مكتبة لبنان.

رشدي أحمد طعيمة. ١٣١ هـ. *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*. مصر: جامعة المنصور.

- Arikunto, Suharsimi. 2003. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Asrori, Imam dan Moh. Ahsanuddin. 2016. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia*. Cet. III. Malang: Bintang Sejahtera.
- Anwar, Abu. 2007. *Buku Media Pembelajaran*. Pekanbaru: SUSKA Press.
- Efendi, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Efendi, Anwar. *Bahasa dan Sastra dalam Berbagai Prespektif*. Jogjakarta: Tiara Wacana.
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta mahyuddin. 2011. *Teknik Pembelajaran bahasa Arab*. Bandung: Pustaka Cendikia Utama.
- Fajriah. *Strategi Pembelajaran Maharah al-Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah*. Banda Aceh: UIN ar-Raniry.
- Hamid, Abdul. 2013. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Hamid, M. Abdul. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Indriani, Dina. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: Diva Press.
- Kamil, Mahmud an-Naqah. 1985. *Ta'lim Lughah al-Arabiyah Lin-Naatiqin bilughatin Ukhra*. Mekkah: Jamiah Ummul Qura.
- Mahmud, Ahmad Fuad'Ulyan. 1992. *al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha*. Riyadh: Darul Muslim.
- Miarso, Yusufhadi. 2011. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyatiningsih, Endang. 2014. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Mulyasa, E. 2013. *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang:

UIN Maliki Press.

Ninoersy, Tarmizi. 2015. *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim al-Lughah al-'Arabiyah Li an-Nathiqina Bighairiha*. Banda Aceh: al-Mumtaz Insitute.

Rastiana, Ela. 2012. *Upaya meningkatkan Hasil Belajar Matematika Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori Berbasis Peta Konsep di Kelas VII MTs Al-Hasanah Medan Tahun Pelajaran 2012/2013*. Medan: IAIN-SU.

Rosyidi, Abdul Wahab. 2017. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. III. Malang: UIN Maliki Press.

Sadiman, Arif. S, et al. 2012. *Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Soeparno. 1980. *Media Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Proyek Peningkatan/ Pengembangan Perguruan Tinggi IKIP Yogyakarta.

Sugiyono. 2008. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Syahatah, Hasan. 2002. *Ta'lim Lughah al-'Arabiyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tathbiq*. al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyah.

Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Penerbit Teras.

Usman, Moh. Uzer. 2004. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Wiriatmadja, Rochiati. *Metode penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Zaenuddin, Radhliyah, dkk. 2005. *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group.

Zulhanan, 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

<http://www.gogle.com/search?q=gambar+Model+PTK+Kemmis+dan+Taggart&client=firefox-a&hs=mCK&rls=org> di unduh tanggal 24 Desember 2014 pukul 11.00

المرفقات

المرفقات ١

اختبار الأول

Tes Awal











الساعة الثانية و خمسة و ثلاثون دقيقة		١
الساعة السادسة و النصف		٢
الساعة السابعة و الربع		٣
الساعة العاشرة و الربع		٤
الساعة الثانية الا الربع		٥
الساعة العاشرة الا الربع		٦
الساعة الثالثة و العاشرة دقيقة		٧
الساعة الحادية عشرة و اثنا عشر دقيقة		٨
الساعة السابعة و النصف		٩
الساعة الحادية عشرة و النصف		١٠

المرفقات ٢

مفتاح إجابة

اختبار الأول

Kunci Jawaban Tes Awal

الساعة الثانية و خمسة و ثلاثون دقيقة	
الساعة السادسة و النصف	
الساعة السابعة و الربع	
الساعة العاشرة و الربع	
الساعة الثانية الا الربع	
الساعة العاشرة الا الربع	
الساعة الثالثة و العاشرة دقيقة	
الساعة الحادية عشرة و اثنا عشر دقيقة	
الساعة السابعة و النصف	
الساعة الحادية عشرة و النصف	

المرفقات ٣

قيمة اختبار الأول

Nilai Tes Awal

الرقم	أسماء الطلاب	نتائج الاختبارات الأولية للطلاب	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	معلومات
١	Agung Mulia Harahap	١٠	% ١٠	غير نجاح
٢	Alwi Arsha Maulana	١٠	% ١٠	غير نجاح
٣	Cinta Azizah	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٤	Fahmi Azis Shimpo	٥٠	% ٥٠	غير نجاح
٥	Fauzan Ramadhan	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٦	M. Ibnu Maulana	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٧	M. Rifat Fadly	٣٠	% ٣٠	غير نجاح
٨	M. Satrio	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٩	M. Willi Dermawan	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
١٠	M. Aldi Hidayat	٤٠	% ٤٠	غير نجاح
١١	M. Arbiansyah	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
١٢	M. Aulia Lubis	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
١٣	M. Ervansyah	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
١٤	M. Kemal Pasha	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
١٥	M. Khavid Riji	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
١٦	M. Syafi'i	٦٠	% ٦٠	غير نجاح
١٧	Novi Afriani	٤٠	% ٤٠	غير نجاح
١٨	Nur Anisa Putri	٥٠	% ٥٠	غير نجاح
١٩	Nur Aini	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٢٠	Nurul Fadillah	٢٠	% ٢٠	غير نجاح
٢١	Ozzi Pratama	١٠	% ١٠	غير نجاح
٢٢	Pitri Yanti	٤٠	% ٤٠	غير نجاح
٢٣	Princes Kesya	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
٢٤	Rafiandara Putra	٨٠	% ٧٠	نجاح
٢٥	Rafi Gibral	٤٠	% ٤٠	غير نجاح

غير نجاح	% ٣٠	٣٠	Raihan Dwi	٢٦
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Raisha Ramadhani	٢٧
غير نجاح	% ٥٠	٥٠	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	% ٨٠	٨٠	Rendy Wahyudi	٢٩
غير نجاح	% ٣٠	٣٠	Ria Ananda	٣٠
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	% ٨٠	٨٠	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Shintya Sari	٣٥
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Kayla	٣٧
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Sarah	٣٨
غير نجاح	% ٢٠	٢٠	Suci Ramadhani	٣٩
		١٨٠٠	مجموع عدد النقاط	
		٤٦,١٥	متوسط القيمة	
		١١	عدد الطلاب الذين أكملو	
		%٢٨,٢١	نسبة الاكتمال	

المرفقات ٤

خطة تنفيذ الدرس

الدورة الأولى

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Siklus I

A. Identitas Program Pendidikan

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII/ Ganjil (I)

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

B. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

C. Kompetensi Dasar (KD)

1.1.

Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.

Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

3.1.

Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik: الساعة baik secara lisan maupun tertulis.

4.1.

Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: الساعة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

D. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

1.1.1.

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

1.1.2.

Menunjukkan kesadaran bahwa percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.1.

Menunjukkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.2.

Menunjukkan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

3.1.1.

Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan dengan benar

3.1.2.

Memahami makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari dari ujaran kata terkait topik: الساعة

3.1.3.

Mengidentifikasi kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari dari ujaran kata sederhana terkait topik: الساعة

4.1.1.

Menghafalkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari terkait topik: الساعة

4.1.2.

Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari tentang topik: الساعة

4.1.3.

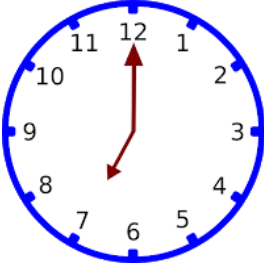
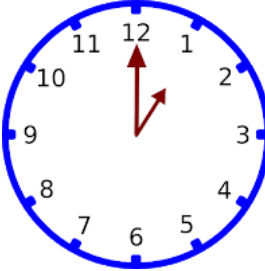
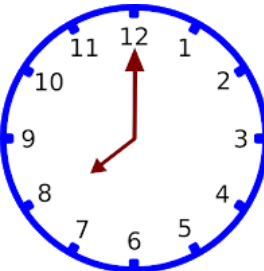
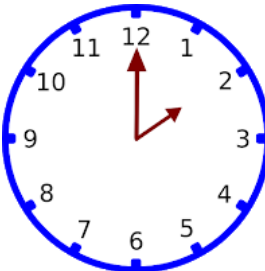
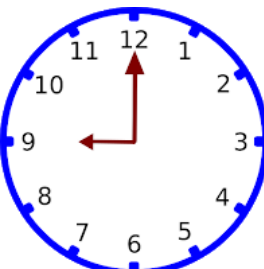
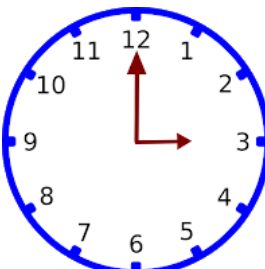
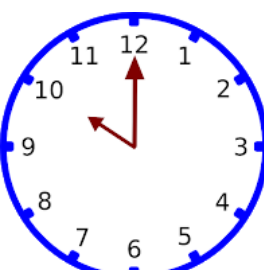
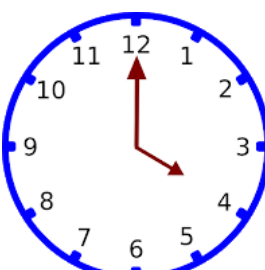
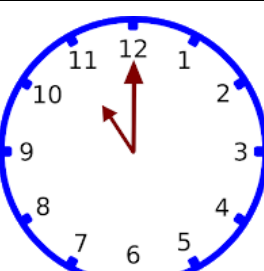
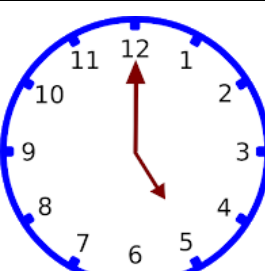
Mencoba mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: الساعة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

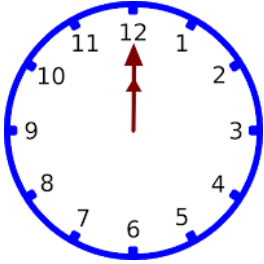
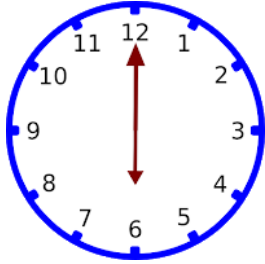
E. Materi Pembelajaran

1. Bahan Ajar

- a) Membiasakan peserta didik untuk jujur dan percaya diri
- b) Memberi motivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri
- c) Ujaran (kata, frase atau kalimat) tentang topik الساعة

Bilangan Bertingkat untuk Menyatakan Jam

الساعة السابعة		الساعة الواحدة	
الساعة الثامنة		الساعة الثانية	
الساعة التاسعة		الساعة الثالثة	
الساعة العاشرة		الساعة الرابعة	
الساعة الحادية عشرة		الساعة الخامسة	

الساعة الثانية عشرة		الساعة السادسة	
---------------------	---	----------------	---

Penggunaan و dan إلا dalam Menunjukkan Waktu/Jam

Jam 8 lewat 5 menit	الساعة الثامنة و خمس دقائق
Jam 8 lewat 20 menit	الساعة الثامنة و عشرون دقيقة
Jam 9 lewat 15 menit	الساعة التاسعة و الربع
Jam 9 lewat 30 menit	الساعة التاسعة و النصف
Jam 11 kurang 30 menit	الساعة الحادية عشرة إلا النصف
Jam 12 kurang 20 menit	الساعة الثانية عشرة إلا عشرون دقيقة
Jam 3 kurang 15 menit	الساعة الثالثة إلا الربع
Jam 5 kurang 7 Menit	الساعة الخامسة إلا سبع دقائق

2. Pendekatan, Model dan Metode

Pendekatan	Saintifik
Model	Problem basic learning (PBL)
Metode	Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan

3. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Uraian	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mengajak semua siswa untuk menyiapkan dan mengkondisikan ruang kelas ✓ Mengajak semua siswa untuk memulai pembelajaran ✓ dengan do'a bersama 	10 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran ✓ Guru menyampaikan sistem, kriteria dan aspek penilaian 	
Kegiatan Inti	<p>Afektif:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru membiasakan peserta didik agar bersikap jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Arab ✓ Guru memotivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Melafalkan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. ✓ Merangkaikan kata menjadi kalimat sesuai dengan topic tentang aktivitas di sekolah dan kaidah yang sedang dipelajari ✓ Menyusun kata, dan kalimat sederhana tentang aktivitas di sekolah sesuai kaidah yang sedang dipelajari ✓ Melafalkan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan. ✓ Mencoba mengungkapkan dan memahami kata yang menggunakan kaidah yang dipelajari. 	50 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru memberikan penguatan materi ajar. ✓ Guru menyampaikan tugas yang dibawa pulang oleh peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya. ✓ Guru menyampaikan tentang proses pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. ✓ Guru bersama-sama siswa membaca doa penutup majlis. 	10 Menit
		70 Menit

4. Alat/Bahan dan Media Pembelajaran

Media	Media Papan Saku
Alat	Buku Pembelajaran
Bahan	الساعة

5. Sumber Belajar

Sumber Belajar	Direktorat Pendidikan Madrasah Kementerian Agama Republik Indonesia. 2015. <i>Buku Siswa Bahasa Arab, Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Kelas VIII MTs</i>
-----------------------	--

F. Penilaian

1. Teknik Penilaian

KI-1 Observasi

KI-2 Penilaian Diri

KI-3 Tes Tulis

KI-4 Praktek

2. Instrumen Penilaian

a) Instrumen Penilaian Spiritual Dengan teknik Observasi

Indikator:

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi.

NO	Nama Siswa	Aspek Observasi			Total Skor
		1	2	3	
1					
2					
3					

Keterangan Aspek Pengamatan:

- 1) Menganggukkan kepala saat ditanya “apakah bahasa Arab anugerah Allah”.
- 2) Mendengarkan dengan khidmat ketika diungkapkan bahasa Arab dihadapannya.
- 3) Menanggapi ketika mendengar ungkapan berbahasa Arab.

Keterangan Rubrikasi:

(skor 4 jika selalu, skor 3 jika sering, skor 2 jika kadang-kadang, dan skor 1 jika tidak pernah)

b) Instrumen Penilaian Sikap Sosial Dengan Teknik Penilaian Diri

PENILAIAN SIKAP SOSIAL (PERCAYA DIRI)

Petunjuk:

Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai sikap percaya diri yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

NO	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Berani presentasi di depan kelas				
2	Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan				
3	Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu				
4	Mampu membuat keputusan dengan cepat				
5	Tidak mudah putus asa/pantang menyerah				
Jumlah Skor					

1. Petunjuk Penskoran:

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 4 = \text{Skor Akhir}$$

Contoh :

Skor diperoleh 14, skor maksimal 4 x 5 pernyataan = 20, maka skor akhir :

$$\frac{14}{20} \times 4 = 2,8$$

Sesuai Permendikbud No 81A Tahun 2013 peserta didik memperoleh nilai

Sangat Baik : apabila memperoleh skor : $3,33 < \text{skor} \leq 4,00$

Baik : apabila memperoleh skor : $2,33 < \text{skor} \leq 3,33$

Cukup : apabila memperoleh skor : $1,33 < \text{skor} \leq 2,33$

Kurang : apabila memperoleh skor : $\text{skor} \leq 1,33$

Keterangan Rubrik:

- 1) Saya ingin tahu ungkapan tentang benda-benda yang ada dilingkungan saya.
- 2) Saya merasa senang ketika mengetahui ungkapan berbahasa arab sesuai dengan kaidah yang saya pelajari.

Keterangan Rubrikasi:

(skor 4 jika selalu, skor 3 jika sering, skor 2 jika kadang-kadang, dan skor 1 jika tidak pernah)

c) Penilaian Tes Praktek

Instrumen soal:

Pedoman Penskoran :

NO	Aspek Yang Dinilai	Skor
1	Ketetapan Informasi	1 – 4
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar sudah tepat	4
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar cukup tepat	3
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar kurang tepat	2
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar tidak tepat	1
2	Intonasi	1 – 4
	✓ Intonasi sudah baik dan tepat	4
	✓ Intonasi cukup baik dan cukup tepat	3
	✓ Intonasi kurang baik dan kurang tepat	2
	✓ Intonasi tidak baik dan tidak tepat	1
3	Kelanjutan Ujaran	1 – 4
	✓ Penyampaian ungkapan lancar dan jelas	4
	✓ Penyampaian ungkapan cukup lancar dan cukup jelas	3
	✓ Penyampaian ungkapan kurang lancar dan kurang jelas	2
	✓ Penyampaian ungkapan tidak lancar dan tidak jelas	1
SKOR MAKSIMAL		12

G. Pengayaan dan Remedial

1) Pengayaan

Peserta didik yang telah menguasai materi pembelajaran diminta mengerjakan materi pengayaan yang sudah disiapkan. Baik berupa gambar yang menceritakan topik, atau guru membuat kartu-kartu yang bertuliskan dialog الساعة atau membuat lagu-lagu yang semakin memudahkan bagi peserta didik untuk menghafal ungkapan-ungkapan yang terkait topik.

Guru diharapkan mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan.

2) Remedial

Peserta didik yang belum menguasai materi pembelajaran, hendaknya mendapatkan penjelasan kembali terkait materi topik الساعة Guru melakukan penilaian kembali dengan kegiatan tadribat yang sejenis. Pelaksanaan remedial dilakukan pada hari dan waktu tertentu yang disesuaikan.

Mengetahui,

Kepala Sekolah MTs Madinatussalam,



Nety Herawati, S.Pd.I.

NUPTK: 7937756658300082

Guru Pamong,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Humaidah'.

Humaidah Fatimah Parapat, M. Pd.

Peneliti,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nurhayani Sihombing'.

Nurhayani Sihombing

NIM: 0302161017

المرفقات ٥

ورقة ملاحظة نشاطة المدرسة

الدورة الأولى

Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Media Papan Saku

Pada Materi الساعة

Siklus I

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII-3 / I

Pokok Bahasan : الساعة

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (√) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: 1 = Kurang

3 = Baik

2 = Cukup

4 = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Kemampuan guru menyampaikan pembelajaran			✓	
	b. Kemampuan guru memberikan motivasi			✓	
	c. Kemampuan guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓	
	d. Kemampuan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media papan saku			✓	
2	Kegiatan Inti				
	a. Kemampuan guru dalam menjelaskan materi الساعة			✓	
	b. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik secara berpasangan			✓	

	c. Kemampuan guru membimbing peserta didik bekerja sama dengan pasangannya dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi الساعة dengan menggunakan media papan saku				✓
	d. Kemampuan guru dalam membimbing peserta didik dalam penggunaan media papan saku ketika pembelajaran berlangsung				✓
	e. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik berperan aktif untuk menjawab soal-soal materi الساعة			✓	
3	Penutup				
	a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran			✓	
	b. Guru memberikan soal tes siklus I kepada peserta didik untuk mengetahui pemahaman peserta didik			✓	
	c. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			✓	
JUMLAH = 38		R = 79,16			

Saran dan Komentar Pengamat/ Observer

.....

.....

.....

.....

Pengamat/ Observer



Humzah Fatimah, M.Pd

المرفقات ٦
ورقة ملاحظة نشاط الطلاب
الدورة الأولى

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Penggunaan Media Papan Saku

Pada Materi الساعة

Siklus I

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/ Semester : VIII-3 / I
Pokok Bahasan : الساعة

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (✓) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: 1 = Kurang 3 = Baik
2 = Cukup 4 = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Peserta didik mendengarkan apresiasi yang disampaikan oleh guru			✓	
	b. Peserta didik memberikan pertanyaan/ menjawab pertanyaan guru pada kegiatan motivasi			✓	
	c. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru menjelaskan tujuan pembelajaran			✓	
	d. Peserta didik mendengarkan pengarahan dari guru tentang langkah-langkah penggunaan media papan saku			✓	
2	Kegiatan Inti				
	a. Peserta didik mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru			✓	

	b. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum dipahami			✓	
	c. Peserta didik berani mengacungkan tangan untuk mencoba mengambil soal yang ada di dalam saku			✓	
	d. Peserta didik menjawab perintah soal yang ada di dalam saku dengan menuliskannya di buku tulis.			✓	
	e. Peserta didik membacakan jawabannya kepada teman-temannya di depan kelas.			✓	
3	Penutup				
	a. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari dibimbing oleh guru			✓	
	b. Peserta didik menjawab soal tes siklus I			✓	
	c. Peserta didik mendengarkan informasi tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.			✓	
JUMLAH = 36		R = 75			

Saran dan Komentar Pengamat/ Observer

.....

.....

.....

.....

Pengamat/ Observer


 (Humidah fatimah, M.Pd)

المرفقات ٧


اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة

العربية

الدورة الأولى











Tes Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab

Siklus I

الساعة الثانية و خمسة و ثلاثون دقيقة		١
الساعة السادسة و النصف		٢
الساعة السابعة و الربع		٣
الساعة العاشرة و الربع		٤
الساعة الثانية الا الربع		٥
الساعة العاشرة الا الربع		٦
الساعة الثالثة و العاشرة دقيقة		٧
الساعة الحادية عشرة و اثنا عشر دقيقة		٨
الساعة السابعة و النصف		٩
الساعة الحادية عشرة و النصف		١٠

المرفقات ٨
مفتاح إجابة اختبار نتائج تعلم
مهارة الكتابة العربية
الدورة الأولى

**Kunci Jawaban Tes Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab
Siklus I**

الساعة الثانية و خمسة و ثلاثون دقيقة	
الساعة السادسة و النصف	
الساعة السابعة و الربع	
الساعة العاشرة و الربع	
الساعة الثانية الا الربع	
الساعة العاشرة الا الربع	
الساعة الثالثة و العاشرة دقيقة	
الساعة الحادية عشرة و اثنا عشر دقيقة	
الساعة السابعة و النصف	
الساعة الحادية عشرة و النصف	

المرفقات ٩

قيمة اختبار نتائج تعلم مهارة

الكتابة العربية

الدورة الأولى

Nilai Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab

Siklus I

الرقم	إسم الطالب	نتائج الطلاب	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	المعلومات
١	Agung Mulia Harahap	٦.	% ٦.	غير نجاح
٢	Alwi Arsha Maulana	٣.	% ٣.	غير نجاح
٣	Cinta Azizah	٤.	% ٤.	غير نجاح
٤	Fahmi Azis Shimpo	٨.	% ٨.	نجاح
٥	Fauzan Ramadhan	٦.	% ٦.	غير نجاح
٦	M. Ibnu Maulana	٥.	% ٥.	غير نجاح
٧	M. Rifat Fadly	٥.	% ٥.	غير نجاح
٨	M. Satrio	٦.	% ٦.	غير نجاح
٩	M. Willi Dermawan	٦.	% ٦.	غير نجاح
١٠	M. Aldi Hidayat	٨.	% ٧.	نجاح
١١	M. Arbiansyah	٨.	% ٧.	نجاح
١٢	M. Aulia Lubis	٥.	% ٥.	غير نجاح
١٣	M. Ervansyah	١٠٠.	% ١٠٠.	نجاح
١٤	M. Kemal Pasha	٣.	% ٣.	غير نجاح
١٥	M. Khavid Riji	١٠٠.	% ١٠٠.	نجاح
١٦	M. Syafi'i	٦.	% ٦.	غير نجاح
١٧	Novi Afriani	٨.	% ٨.	نجاح
١٨	Nur Anisa Putri	٦.	% ٦.	غير نجاح
١٩	Nur Aini	١٠٠.	% ١٠٠.	نجاح
٢٠	Nurul Fadillah	٤.	% ٤.	غير نجاح
٢١	Ozzi Pratama	٥.	% ٥.	غير نجاح
٢٢	Pitri Yanti	٨.	% ٨.	نجاح
٢٣	Princes Kesya	١٠٠.	% ١٠٠.	نجاح
٢٤	Rafiandara Putra	٨.	% ٨.	نجاح
٢٥	Rafi Gibril	٨.	% ٨.	نجاح

نجاح	% ٧٠	٨٠	Raihan Dwi	٢٦
غير نجاح	% ٦٠	٦٠	Raisha Ramadhani	٢٧
نجاح	% ٨٠	٨٠	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Rendy Wahyudi	٢٩
غير نجاح	% ٤٠	٤٠	Ria Ananda	٣٠
نجاح	% ٧٠	٨٠	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	% ٤٠	٤٠	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Shintya Sari	٣٥
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Kayla	٣٧
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Sarah	٣٨
غير نجاح	% ٥٠	٥٠	Suci Ramadhani	٣٩
	٢٧٥٠		مجموع عدد النقاط	
	٧٠٠٠١		متوسط القيمة	
	٢١		عدد الطلاب الذين أكملو	
	% ٥٣٠٨٥		نسبة الاكتمال	

المرفقات ١٠

ورقة التفكير

الدورة الأولى

Lembar Refleksi Siklus I

Nama : Nurhayani Sihombing
Nim : 0302161017
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

A. Refleksi Komponen Kegiatan

1. Apakah kegiatan yang saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan?
Iya.
2. Apakah materi yang telah saya ajarkan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa?
Iya.
3. Bagaimana reaksi siswa terhadap media pembelajaran yang saya gunakan?
Siswa sangat antusias dan bersemangat.
4. Apakah alat penilai yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan anak?
Iya.

B. Refleksi Proses Kegiatan

1. Apakah pelaksanaan kegiatan sesuai dengan RPP yang saya susun?
Iya.
2. Apa sajakah kelemahan-kelemahan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media papan saku?
Tidak semua siswa dapat menggunakan media.
Media terlalu kecil sehingga tidak semua siswa dapat melihat.

3. Apa sajakah penyebab kelemahan saya?

4. Bagaimana memperbaiki kelemahan saya?
lebih baik setelah media ditampilkan, diperkuat dengan menuliskan Bahasa Arabnya di papan tulis. Sehingga siswa lebih mudah memahami.

5. Apa kekuatan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media papan saku?
siswa lebih mudah memahami materi.

6. Bagaimana reaksi siswa terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan?
Siswa aktif di dalam kelas.

7. Apakah siswa dapat menangkap penjelasan yang saya berikan?
Iya.

8. Apakah siswa telah mencapai indikator kemampuan yang telah ditetapkan?
Iya.

9. Apakah saya dapat mengatur dan memanfaatkan waktu kegiatan belajar dengan baik?
Iya.

10. Apakah kegiatan penutup yang saya lakukan dapat meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa terhadap materi yang saya sampaikan?
Iya.

المرفقات ١١

خطة تنفيذ الدرس

الدورة الثانية

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Siklus II

a) Identitas Program Pendidikan

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII/ Ganjil (I)

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

b) Kompetensi Inti (KI)

5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
7. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
8. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

c) Kompetensi Dasar (KD)

1.1.

Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.

Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

3.1.

Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik: الساعة baik secara lisan maupun tertulis.

4.1.

Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: الساعة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

d) Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

1.1.1.

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

1.1.2.

Menunjukkan kesadaran bahwa percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.1.

Menunjukkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

2.1.2.

Menunjukkan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

3.1.1.

Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan dengan benar

3.1.2.

Memahami makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari dari ujaran kata terkait topik: الساعة

3.1.3.

Mengidentifikasi kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari dari ujaran kata sederhana terkait topik: الساعة

4.1.1.

Menghafalkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari terkait topik: الساعة

4.1.2.

Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah yang sedang dipelajari tentang topik: الساعة

4.1.3.

Mencoba mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: الساعة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

e) Materi Pembelajaran

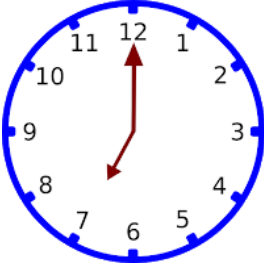
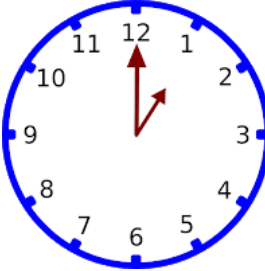
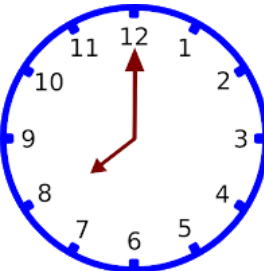
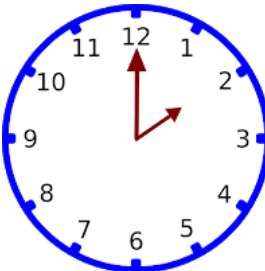
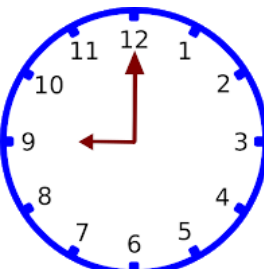
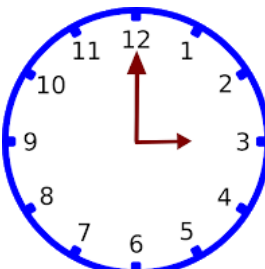
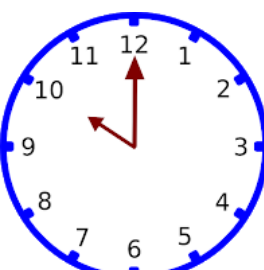
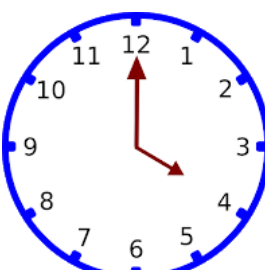
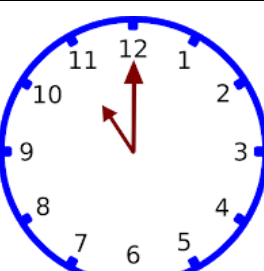
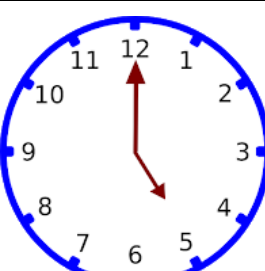
6. Bahan Ajar

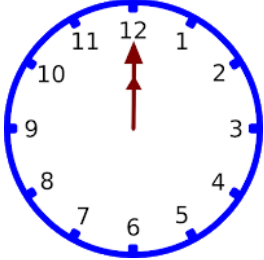
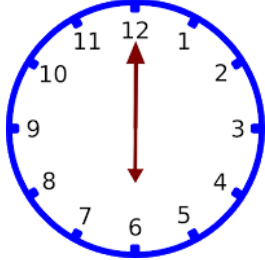
d) Membiasakan peserta didik untuk jujur dan percaya diri

e) Memberi motivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri

f) Ujaran (kata, frase atau kalimat) tentang topik الساعة

Bilangan Bertingkat untuk Menyatakan Jam

الساعة السابعة		الساعة الواحدة	
الساعة الثامنة		الساعة الثانية	
الساعة التاسعة		الساعة الثالثة	
الساعة العاشرة		الساعة الرابعة	
الساعة الحادية عشرة		الساعة الخامسة	

الساعة الثانية عشرة		الساعة السادسة	
---------------------	---	----------------	---

Penggunaan **وَ** dan **إِلَّا** dalam Menunjukkan Waktu/Jam

Jam 8 lewat 5 menit	الساعة الثامنة و خمس دقائق
Jam 8 lewat 20 menit	الساعة الثامنة و عشرون دقيقة
Jam 9 lewat 15 menit	الساعة التاسعة و الربع
Jam 9 lewat 30 menit	الساعة التاسعة و النصف
Jam 11 kurang 30 menit	الساعة الحادية عشرة إلا النصف
Jam 12 kurang 20 menit	الساعة الثانية عشرة إلا عشرون دقيقة
Jam 3 kurang 15 menit	الساعة الثالثة إلا الربع
Jam 5 kurang 7 Menit	الساعة الخامسة إلا سبع دقائق

7. Pendekatan, Model dan Metode

Pendekatan	Saintifik
Model	Problem basic learning (PBL)
Metode	Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan

8. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Uraian	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mengajak semua siswa untuk menyiapkan dan mengkondisikan ruang kelas ✓ Mengajak semua siswa untuk memulai pembelajaran ✓ dengan do'a bersama 	10 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran ✓ Guru menyampaikan sistem, kriteria dan aspek penilaian 	
Kegiatan Inti	<p>Afektif:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru membiasakan peserta didik agar bersikap jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Arab ✓ Guru memotivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Melafalkan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. ✓ Merangkaikan kata menjadi kalimat sesuai dengan topic tentang aktivitas di sekolah dan kaidah yang sedang dipelajari ✓ Menyusun kata, dan kalimat sederhana tentang aktivitas di sekolah sesuai kaidah yang sedang dipelajari ✓ Melafalkan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan. ✓ Mencoba mengungkapkan dan memahami kata yang menggunakan kaidah yang dipelajari. 	50 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru memberikan penguatan materi ajar. ✓ Guru menyampaikan tugas yang dibawa pulang oleh peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya. ✓ Guru menyampaikan tentang proses pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. ✓ Guru bersama-sama siswa membaca doa penutup majlis. 	10 Menit
		70 Menit

9. Alat/Bahan dan Media Pembelajaran

Media	Media Papan Saku
Alat	Buku Pembelajaran
Bahan	الساعة

10. Sumber Belajar

Sumber Belajar	Direktorat Pendidikan Madrasah Kementerian Agama Republik Indonesia. 2015. <i>Buku Siswa Bahasa Arab, Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 Kelas VIII MTs</i>
-----------------------	---

f) Penilaian

3. Teknik Penilaian

KI-1 Observasi

KI-2 Penilaian Diri

KI-3 Tes Tulis

KI-4 Praktek

4. Instrumen Penilaian

d) Instrumen Penilaian Spiritual Dengan teknik Observasi

Indikator:

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi.

NO	Nama Siswa	Aspek Observasi			Total Skor
		1	2	3	
1					
2					
3					

Keterangan Aspek Pengamatan:

- 4) Menganggukkan kepala saat ditanya “apakah bahasa Arab anugerah Allah”.
- 5) Mendengarkan dengan khidmat ketika diungkapkan bahasa Arab dihadapannya.
- 6) Menanggapi ketika mendengar ungkapan berbahasa Arab.

Keterangan Rubrikasi:

(skor 4 jika selalu, skor 3 jika sering, skor 2 jika kadang-kadang, dan skor 1 jika tidak pernah)

e) Instrumen Penilaian Sikap Sosial Dengan Teknik Penilaian Diri

PENILAIAN SIKAP SOSIAL (PERCAYA DIRI)

Petunjuk:

Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai sikap percaya diri yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

NO	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Berani presentasi di depan kelas				
2	Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan				
3	Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu				
4	Mampu membuat keputusan dengan cepat				
5	Tidak mudah putus asa/pantang menyerah				
Jumlah Skor					

2. Petunjuk Penskoran:

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 4 = \text{Skor Akhir}$$

Contoh :

Skor diperoleh 14, skor maksimal 4 x 5 pernyataan = 20, maka skor akhir :

$$\frac{14}{20} \times 4 = 2,8$$

Sesuai Permendikbud No 81A Tahun 2013 peserta didik memperoleh nilai

Sangat Baik : apabila memperoleh skor : $3,33 < \text{skor} \leq 4,00$

Baik : apabila memperoleh skor : $2,33 < \text{skor} \leq 3,33$

Cukup : apabila memperoleh skor : $1,33 < \text{skor} \leq 2,33$

Kurang : apabila memperoleh skor : $\text{skor} \leq 1,33$

Keterangan Rubrik:

- 3) Saya ingin tahu ungkapan tentang benda-benda yang ada dilingkungan saya.
- 4) Saya merasa senang ketika mengetahui ungkapan berbahasa arab sesuai dengan kaidah yang saya pelajari.

Keterangan Rubrikasi:

(skor 4 jika selalu, skor 3 jika sering, skor 2 jika kadang-kadang, dan skor 1 jika tidak pernah)

f) Penilaian Tes Praktek

Instrumen soal:

Pedoman Penskoran :

NO	Aspek Yang Dinilai	Skor
1	Ketetapan Informasi	1 – 4
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar sudah tepat	4
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar cukup tepat	3
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar kurang tepat	2
	✓ Kesesuaian informasi dan gambar tidak tepat	1
2	Intonasi	1 – 4
	✓ Intonasi sudah baik dan tepat	4
	✓ Intonasi cukup baik dan cukup tepat	3
	✓ Intonasi kurang baik dan kurang tepat	2
	✓ Intonasi tidak baik dan tidak tepat	1
3	Kelanjutan Ujaran	1 – 4
	✓ Penyampaian ungkapan lancar dan jelas	4
	✓ Penyampaian ungkapan cukup lancar dan cukup jelas	3
	✓ Penyampaian ungkapan kurang lancar dan kurang jelas	2
	✓ Penyampaian ungkapan tidak lancar dan tidak jelas	1
SKOR MAKSIMAL		12

G. Pengayaan dan Remedial

1) Pengayaan

Peserta didik yang telah menguasai materi pembelajaran diminta mengerjakan materi pengayaan yang sudah disiapkan. Baik berupa gambar yang menceritakan topik, atau guru membuat kartu-kartu yang bertuliskan dialog الساعة atau membuat lagu-lagu yang semakin memudahkan bagi peserta didik untuk menghafal ungkapan-ungkapan yang terkait topik.

Guru diharapkan mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan.

2) Remedial

Peserta didik yang belum menguasai materi pembelajaran, hendaknya mendapatkan penjelasan kembali terkait materi topik الساعة. Guru melakukan penilaian kembali dengan kegiatan tadribat yang sejenis. Pelaksanaan remedial dilakukan pada hari dan waktu tertentu yang disesuaikan.

Mengetahui,

Kepala Sekolah MTs Madinatussalam,



The stamp is circular with the text 'YAYASAN PENDIDIKAN MADINATUSSALAM' at the top, 'MADRASAH KHAWARIZMI MADINATUSSALAM' in the center, and 'DELI SERDANG' at the bottom. A handwritten signature is written over the stamp.

Nety Herawati, S.Pd.I.

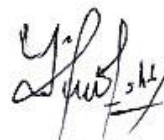
NUPTK: 7937756658300082

Guru Pamong,



Humaidah Fatimah Parapat, M. Pd.

Peneliti,



Nurhayani Sihombing

NIM: 0302161017

المرفقات ١٢
ورقة ملاحظة نشاطة المدرسة
الدورة الثانية

Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Media Papan Saku

Pada Materi الساعة

Siklus II

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII-3 /I

Pokok Bahasan : الساعة

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (√) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: 1 = Kurang

3 = Baik

2 = Cukup

4 = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan			—	
	a. Kemampuan guru menyampaikan pembelajaran			✓	
	b. Kemampuan guru memberikan motivasi				✓
	c. Kemampuan guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓	
	d. Kemampuan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media papan saku			✓	
2	Kegiatan Inti				
	a. Kemampuan guru dalam menjelaskan materi الساعة			✓	
	b. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik			✓	

	secara berpasangan				
	c. Kemampuan guru membimbing peserta didik bekerja sama dengan pasangannya dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi الساعة dengan menggunakan media papan saku				✓
	d. Kemampuan guru dalam membimbing peserta didik dalam penggunaan media papan saku ketika pembelajaran berlangsung				✓
	e. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik berperan aktif untuk menjawab soal-soal materi الساعة				✓
3	Penutup				
	a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran				✓
	b. Guru memberikan soal tes siklus II kepada peserta didik untuk mengetahui pemahaman peserta didik				✓
	c. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya				✓
JUMLAH = 40		R = 83,3			

Saran dan Komentar Pengamat/ Observer

.....

.....

.....

.....

Pengamat/ Observer

Humaidah
 (Humaidah Fatimah P. M. Pd)

المرفقات ١٣
ورقة ملاحظة نشاط الطلاب
الدورة الثانية

Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Penggunaan Media Papan Saku

Pada Materi الساعة

Siklus II

Nama Sekolah : MTs Madinatussalam Sumatera Utara - Tembung
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/ Semester : VIII-3 / I
Pokok Bahasan : الساعة

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (√) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: 1 = Kurang 3 = Baik
2 = Cukup 4 = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Peserta didik mendengarkan apresiasi yang disampaikan oleh guru			✓	
	b. Peserta didik memberikan pertanyaan/ menjawab pertanyaan guru pada kegiatan motivasi			✓	
	c. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru menjelaskan tujuan pembelajaran			✓	
	d. Peserta didik mendengarkan pengarahan dari guru tentang langkah-langkah penggunaan media papan saku				✓
2	Kegiatan Inti				
	a. Peserta didik mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru			✓	

	b. Peserta didik menanyakan hal-hal yang belum dipahami			✓	
	c. Peserta didik bekerja sama dengan kelompoknya dalam menyusun kata yang berkaitan dengan materi الساعة dengan menggunakan media papan saku.				✓
	d. Peserta didik membacakan jawabannya kepada teman-temannya di depan kelas				✓
3	Penutup				
	a. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari dibimbing oleh guru			✓	
	b. Peserta didik menjawab soal tes siklus II			✓	
	c. Peserta didik mendengarkan informasi tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.			✓	
JUMLAH = 36		R = 81,8			

Saran dan Komentar Pengamat/ Observer

.....

.....

.....

.....

.....

Pengamat/ Observer

Humaidah
 (Humaidah Fatimah N.pd)

المرفقات ١٤

اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية
الدورة الثانية

**Tes Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab
Siklus II**

Nama :

Kelas :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat sempurna!

١. مِنْ - السَّاعَةِ - تَمَامًا - أَقُومُ - النَّوْمِ - الرَّابِعَةَ - فِي

٢. الصُّبْحِ - فِي - أُصَلِّي - الْمَسْجِدِ - السَّاعَةِ - فِي - صَبَاحًا - وَ - الرَّابِعَةَ - النَّصْفِ

٣. أَقْرَأُ - الْكَرِيمِ - مِنْ - الْقُرْآنِ - آيَاتِ - الرَّبِّعِ - فِي - الْخَامِسَةَ - السَّاعَةِ - إِلَّا

٤. فِي - صَبَاحًا - أَتَنَاوَلُ - السَّاعَةِ - الْفُطُورَ - السَّادِسَةَ

٥. إِلَى - أَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةَ - السَّاعَةِ - فِي - صَبَاحًا - وَ - السَّادِسَةَ - النَّصْفِ

المرفقات ١٥

مفتاح إجابة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة

العربية

الدورة الثانية

Kunci Jawaban Tes Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab

Siklus II

١. أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ تَمَامًا
٢. أَصَلِّي الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَ النَّصْفِ صَبَاحًا
٣. أَقْرَأُ مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ إِلَّا الرَّبْعَ
٤. أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا
٥. أَذْهَبُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَ النَّصْفِ

المرفقات ١٦

قيمة اختبار نتائج تعلم مهارة الكتابة العربية
الدورة الثانية

Nilai Hasil Belajar Keterampilan Menulis Bahasa Arab

Siklus II

الرقم	أسماء الطلاب	نتائج الطلاب	النسبة المئوية لقيمة الطلاب	معلومات
١	Agung Mulia Harahap	٩٠	% ٩٠	نجاح
٢	Alwi Arsha Maulana	٨٠	% ٨٠	نجاح
٣	Cinta Azizah	٨٠	% ٨٠	نجاح
٤	Fahmi Azis Shimpo	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
٥	Fauzan Ramadhan	٨٠	% ٨٠	نجاح
٦	M. Ibnu Maulana	٨٠	% ٨٠	نجاح
٧	M. Rifat Fadly	٦٠	% ٦٠	غير نجاح
٨	M. Satrio	٦٠	% ٦٠	غير نجاح
٩	M. Willi Dermawan	٧٥	% ٧٠	نجاح
١٠	M. Aldi Hidayat	٨٠	% ٨٠	نجاح
١١	M. Arbiansyah	٨٠	% ٨٠	نجاح
١٢	M. Aulia Lubis	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
١٣	M. Ervansyah	٩٠	% ٩٠	نجاح
١٤	M. Kemal Pasha	٥٠	% ٥٠	غير نجاح
١٥	M. Khavid Riji	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
١٦	M. Syafi'i	٩٥	% ٩٥	نجاح
١٧	Novi Afriani	٩٠	% ٩٠	نجاح
١٨	Nur Anisa Putri	٩٥	% ٩٥	نجاح
١٩	Nur Aini	٨٠	% ٨٠	نجاح
٢٠	Nurul Fadillah	٩٠	% ٩٠	نجاح
٢١	Ozzi Pratama	٨٠	% ٨٠	نجاح
٢٢	Pitri Yanti	٦٠	% ٦٠	غير نجاح
٢٣	Princes Kesya	١٠٠	% ١٠٠	نجاح
٢٤	Rafiandara Putra	٩٥	% ٩٥	نجاح
٢٥	Rafi Gibril	٩٠	% ٩٠	نجاح

نجاح	% ٩٠	٩٠	Raihan Dwi	٢٦
نجاح	% ٩٠	٩٠	Raisha Ramadhani	٢٧
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Renulina Ramadhani	٢٨
نجاح	% ٨٠	٨٠	Rendy Wahyudi	٢٩
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Ria Ananda	٣٠
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Robiatul Adawiyah	٣١
نجاح	% ٨٠	٨٠	Sakinah Simamora	٣٢
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Salwah Hafizah	٣٣
غير نجاح	% ٠	٠	Sherli Kesya	٣٤
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Shintya Sari	٣٥
نجاح	% ٨٠	٨٠	Sindi Pertiwi	٣٦
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Siti Kayla	٣٧
نجاح	% ٩٠	٩٠	Siti Sarah	٣٨
نجاح	% ١٠٠	١٠٠	Suci Ramadhani	٣٩
		٣٢٨٥	مجموع عدد النقاط	
		٨٤،٢٣	متوسط القيمة	
		٣٤	عدد الطلاب الذين أكملو	
		%٨٧،١٨	نسبة الاكتمال	

المرفقات ١٧

ورقة التفكير

الدورة الثانية

Lembar Refleksi Siklus II

Nama : Nurhayani Sihombing
Nim : 0302161017
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

A. Refleksi Komponen Kegiatan

1. Apakah kegiatan yang saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan?
Iya.
2. Apakah materi yang telah saya ajarkan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa?
Iya.
3. Bagaimana reaksi siswa terhadap media pembelajaran yang saya gunakan?
Siswa bersemangat dan antusias dalam pembelajaran.
4. Apakah alat penilai yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan anak?
Iya.

B. Refleksi Proses Kegiatan

1. Apakah pelaksanaan kegiatan sesuai dengan RPP yang saya susun?
Iya.
2. Apa sajakah kelemahan-kelemahan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media papan saku?
Tidak ada.

3. Apa sajakah penyebab kelemahan saya?

4. Bagaimana memperbaiki kelemahan saya?

5. Apa kekuatan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media papan saku?

Melalui media papan saku, dapat menarik perhatian dan minat belajar siswa.

6. Bagaimana reaksi siswa terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan?

Siswa menjadi aktif

7. Apakah siswa dapat menangkap penjelasan yang saya berikan?

Iya.

8. Apakah siswa telah mencapai indikator kemampuan yang telah ditetapkan?

Iya.

9. Apakah saya dapat mengatur dan memanfaatkan waktu kegiatan belajar dengan baik?

Iya.

10. Apakah kegiatan penutup yang saya lakukan dapat meningkatkan hasil belajar bahasa Arab siswa terhadap materi yang saya sampaikan?

Iya.

المرفقات ١٨

الوثائق

