



استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة  
الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

البحث

مقدمة للحصول على شهادة البكالوريوس

شعبة تدريس اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

الباحثة :

ويردا سوطيعة

رقم الأساسي : ٠٣٠٢١٦٣١٠٤

شعبة تدريس اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

٢٠٢٠م



استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة

الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

خطة البحث

مقدمة للحصول على شهادة البكالوريوس

شعبة تدريس اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

الباحثة :

ويردا سوطيعة

رقم الأساسي : ٠٣٠٢١٦٣١٠٤

المشرف الثاني

المشرف الأول:

الدكتور ذوالهادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٣٠٣٢٠٠٩١١٠١٠

الدكتور الحاج شاه خالد نسوتيون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٣٠٣٢٠٠٩٠١١٠١

:

شعبة تدريس اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

م ٢٠٢٠

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wirda Suti'ah  
NIM : 0302163104  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab/S1  
Judul Skripsi :

*استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في  
الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان*

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sebelumnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan ini hasil jiplakan, maka gelar ijazah yang diberikan Universitas batal saya terima.

Medan, 16 Desember 2020

Yang membuat pernyataan

**Wirda Suti'ah**

**NIM: 0302163104**

Medan, 16 Desember 2020

Nomor : Istimewa

Lampiran :

Perihal : Skripsi

*Assalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Wirda Suti'ah

NIM : 0302163104

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul :

*استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميديا*  
**"Penggunaan Metode *Total Physical Response* Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Siswa Kelas VII Sekolah Madrasah Tsanawiyah Raudhatul Akmal Batang Kuis Medan"**

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Skripsi pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara.

*Wassalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

Dr. Sahkholid Nasution, MA

Dr. Zulheddi, MA

**NIP. 19760222007101001**

**NIP. 19760303200911010**



## ABSTRAK

Nama : Wirda Suti'ah  
Nim : 0302163104  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Pembimbing I : Dr. Sahkholid Nasution, MA  
Pembimbing II : Dr. Zulheddi, MA

Judul Penelitian : *Istiqdaamu Thoriqotul Istijabah Al Jasadiyah Al Kaamilah Litarqiyati Maharotul Kalami Ladayya At Tullab Fil Fasli Assabi' Al Madrosatul Akmali Al Mutawassitoh Al Islamiyah Batang Kuis*

Kata Kunci : Metode, *Total Physical Response* (TPR), Berbicara

Penelitian ini di latar belakang oleh kurangnya penggunaan metode pembelajaran sehingga mengakibatkan rendahnya kemampuan berbicara siswa kelas VII. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan metode *Total Physical Response*. Penelitian ini menggunakan salah satu metode yaitu metode *Total Physical Response*. Peneliti mengumpulkan data dengan menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi pada penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian ini menggunakan II siklus. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 27 orang yaitu siswa kelas VII Mts Swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis Tahun 2020. Berdasarkan hasil observasi lapangan, ditemukan bahwa kemampuan berbicara siswa sangat meningkat dengan menggunakan metode *Total Physical Response*. Hal ini, dibuktikan dengan banyaknya siswa yang aktif dalam mengikuti proses kegiatan belajar mengajar dan dapat menjawab pertanyaan dari soal pre test dan post test. Berdasarkan hasil pre test, ditemukan 26,0% (7 siswa) yang mendapat nilai diatas 70. Pada post test siklus I, ditemukan sebanyak 70,4% (19 siswa) yang mendapatkan nilai diatas 70. Hal ini menunjukkan adanya peningkatan kemampuan berbicara siswa dari pre test ke post test. Dan siklus II, ditemukan sebanyak 92,6% (25 siswa) yang mendapatkan nilai diatas 70. Hal ini menunjukkan peningkatan yang signifikan dari pre test, siklus I dan Siklus II. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode *Total Physical Response* untuk meningkatkan kemahiran berbicara siswa berhasil digunakan.

**Pembimbing Skripsi II**

**Dr. Zulheddi, MA**  
**NIP. 197603032009011010**

تجريد



اسم : ويردا سو طيعة  
رقم القيد : ٠٣٠٢١٦٣١٠٤  
كلية : علوم التربية و التعليم

شعبة : تدريس اللغة العربية  
المشرف الأول : الدكتور الحاج شاه خالد نسوتيون الماجستير  
المشرف الثاني : الدكتور ذوالهادي الماجستير  
العنوان البحث : استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

كلمات مفتاحية: طريقة التعليم، الاستجابة الجسدية الكاملة، الكلام

هذا البحث بالخلفية انخفاض استخدام الطريقة التعليمية مما يؤدي إلى انخفاض مهارة الكلام طلاب الفصل السابع. الهدف هذا البحث هو لترقية مهارة الكلام باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. يستخدم هذا البحث إحدى طريقة التعليم، و هي الاستجابة الجسدية الكاملة. قام الباحثة بجمع البيانات باستخدام المقابلات و الملاحظات والوثائق حول بحث صفي إجرائي. استخدم هذا البحث دورتين. بلغ عدد المشاركين في هذه الدراسة ٢٧ شخصا، وهو الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان في عام ٢٠٢٠ بناء على نتائج الملاحظات، تبين أن على التواصل زادت بالعمل الطريقة التعليمية. يتضح هذا من خلال عدد الطلاب الذين ينشطون في المشاركة في أنشطة التعليم و يمكنهم الإجابة على الأسئلة قبل و بعد الاختبار. بناء على نتائج الاختبار التمهيدي الأول، وجد أن



## المحتويات

ii.....	تجريد
iv.....	المحتويات
xiii.....	تمهيد
ix.....	قائمة الجداول
xi.....	قائمة الصور
xii.....	قائمة الملاحق
1 .....	الباب الأول: المقدمة
6 .....	أ. خلفية البحث
6 .....	ب. تحديد البحث
6 .....	ج. أسئلة البحث
7 .....	د. أهداف البحث
8 .....	هـ. فوائد البحث
11 .....	الباب الثاني: الإطار النظري
11 .....	أ. أهمية استخدام
12 .....	1. تعريف استخدام

12	ب. طريقة التعلم .....
12	1. تعريف طريقة التعليم .....
18	2. خصائص طريقة التعليم .....
19	3. أنواع طريقة التعليم .....
25	ج. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
25	1. تعريف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
29	2. خصائص طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
30	3. أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
31	4. الخطوات طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
33	5. اصول طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
35	6. مزايا و عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة .....
37	د. مهارة الكلام .....
37	1. المهارة .....
37	أ. تعريف المهارة .....
40	2. الكلام .....
40	أ. تعريف الكلام .....

41	ب. أهمية الكلام.....
42	ج. وظائف الكلام.....
43	3. مهارة الكلام.....
43	أ. تعريف مهارة الكلام.....
44	ب. أهداف تعليم مهارة الكلام.....
46	ج. أهمية تعليم مهارة الكلام.....
47	ب. البحث السابقة.....
50	ج. هيكل البحث.....
50	د. فرضية العمل.....
51	الباب الثالث: منهجية البحث.....
51	أ. نوع البحث.....
52	ب. موضوع البحث.....
52	ج. مكان و زمان البحث.....
53	د. إجراءات البحث.....
61	هـ. طريقة جمع البيانات.....
66	الباب الرابع: نتائج البحث و مناقشتها.....

1.	وصف المدرسة .....	66
أ.	بيانات الهوية من المدرسة روضة الأكمال .....	66
ب.	رؤية المدرسة روضة الأكمال .....	67
ج.	رسالة المدرسة روضة الأكمال .....	67
د.	الهيكل التنظيمي المدرسة روضة الأكمال .....	68
هـ.	أعضاء المدرسين المدرسة روضة الأكمال .....	70
و.	الطلاب المدرسة روضة الأكمال .....	72
2.	وصف نتائج البحث .....	73
أ.	وصف للدراسة قبل العمل .....	73
ب.	تنفيذ و نتائج البحث في الدورة الأولى .....	79
ج.	تنفيذ ونتائج البحث في الدورة الثانية.....	90
3.	مناقشة نتائج البحث .....	101
	الباب الخامس: الخاتمة.....	109
أ.	الخلاصة.....	109
ب.	الإقتراحات .....	110
	المراجع .....	112

أ. المراجع باللغة العربية ..... 112

ب. المراجع اللغة الأندونيسية..... 115

## قائمة الجدول

جدول ١ : بيانات هوية المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس  
ميدان

جدول ٢ : الهيكل التنظيمي المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج  
كويس ميدان

جدول ٣ : أعضاء المدرسين في المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج  
كويس ميدان

جدول ٤ : عدد الطلاب المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس  
ميدان

جدول ٥ : نتائج ما الاختبار قبلي

جدول ٦ : النسبة المئوية لإتقان الطلاب في الاختبار القبلي

جدول ٧ : نتائج درجات الطالب في الدورة الأولى

جدول ٨ : النسبة المئوية لترقية الكلام الكلاسيكي على إكمال الطلاب دورة  
الأولى

جدول ٩ : نتائج تسجيل درجات الطلاب في الدورة الثانية

جدول ١٠ : النسبة المئوية لترقية الكلام الكلاسيكي على إكمال الدورة الثانية للطلاب

جدول ١١ : وصف مهارات الكلام الاختبار قبلي والدورة الأولى والدورة الثانية

## قائمة الصور

صور ١ : البحث الإجرائي

صور ٢ : هيكل القيادة المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

صور ٣ : نتائج ترقية لمهارة الكلام الطلاب من مرحلة الاختبار القبلي والدورة الأولى و  
الدورة الثانية

صور ٤ : يتعرف المدرس لدراسة

صور ٥ : تبين الباحثة عن السؤال في الدورة الاولى

صور ٦ : تبين الباحثة عن أعضاء الجسم

صور ٧ : لعب الطلاب لترقية مهارة الكلام

صور ٨ : شرح الباحثة كيفية التعليمية الدورة الثانية

صور ٩ : اللقاء الآخر

## قائمة الملاحق

ملحق ١ : الخطة القدرسية اليومية (الدورة الاولى)

ملحق ٢ : الخطة القدرسية اليومية (الدورة الثانية)

ملحق ٣ : السؤال في الدورة الاولى

ملحق ٤ : مفتاح الاجابة الدورة الاولى

ملحق ٥ : السؤال في الدورة الثانية

ملحق ٦ : مفتاح الاجابة في الدورة الثانية

ملحق ٧ : إرشادات ورقة ملاحظات المعلم

ملحق ٨ : إرشادات ورقة ملاحظات الطلاب

ملحق ٩ : قائمة أسئلة المقابلة إلى الرئيس المدرسة

ملحق ١٠ : قائمة أسئلة المقابلة إلى المدرس

ملحق ١١ : قائمة أسئلة المقابلة إلى الطلاب

ملحق ١٢ : رسالة شهادة بحث من الكلية

ملحق ١٣ : رسالة الرد من مدرسة

## التمهيد

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم، و الصلاة و السلام على سيد الأنام  
محمد صلى الله عليه و سلم و على اله و أصحابه خير الأمام. أشهد أن لا اله الا الله و  
أشهد أن محمد عبده و رسوله.

بعناية الله و رحمته أكملت الباحثة هذا البحث بعنوان " استخدام طريقة  
الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع  
مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان". لنيل الشهادة في  
المرحلة الجامعية (S1) بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان.

ما قامت الباحثة نفسها بالبحث و كتابة الرسالة الا المساعدات و التسجيلات  
من هؤلاء الصالحين، و وجوب تقديم الشكر من الباحثة، منهم:

١. والديني المحبوبين أبي حاج حسنان، أمي المرحومة حجة لطيفة و أمي حجة  
روستينا قد ريباني بتربية حسنة. هم السبب الرئيسي لبقائي حتى الآن، فلهم خيرا كثيرا و  
عمورا.

٢. أختي الكبيرة خديجة و أخي الكبير محمد راهيبان و أغوس سليم و أخي

الصغير موليا رحمن الذين شجعوني و ساعدوني دائما احبكم في الله.

٣. الأستاذ سلام الدين الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية في كلية علوم

التربية و التعليم بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشاملة.

٤. الأستاذ الدكتور شاه خالد نسوتيون الماجستير كالمشرف الأول في كتابة هذا

البحث.

٥. الأستاذ الدكتور ذوالهادي الماجستير كالمشرف الثاني في كتابة هذا البحث.

٦. جميع الأساتيد و الأساتيدة في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية و

التعليم بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشاملة الذين لا أستطيع أن أذكر أسمائهم.

٧. جميع أصدقائي في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية و التعليم

بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشاملة الذين لا أستطيع أن أذكر أسمائهم.

٩. الشكر الخاص لصديقاتي المقربات ريفدة حسن فريندوري، ايلا اوليا، ستي

راهاي حراحف، رحميذا فوتري، ستي غاينا حراحف و اوبا ريطنجا اللاتي يصاحبني

دائما في الفرح و الحزن.

عسى الله أن يجعل أعمالهم خالصة لله تعالى ويجزيهه جزاء كثيرا. ويرجو الباحثة أن يكون  
هذه الرسالة نافعة للقراء عموما للباحثة خصوصا. ويرجو الباحثة للقراء الاقتراحات  
والمداخلات وإصلاحات لهذا البحث لأنه مازال بعيدا من الكمال.

ميدان ١٠ سبتمبر ٢٠٢٠

الكتابة

ويردا سوطيعة

الرقم الأساس: ٠٣٠٢١٦٣١٠٤

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

التربية هي عملية التعليم و التدريس التي تحصل على تغيير السلوك الفردية المرجوة. و بالتربية نستطيع أن نعيش حياة طيبة و منظمة و ثقافية. فكانت التربية احتياجا أساسيا للبشر الذي يسير به إلى حياة الكبار و الاستقلال و الابتكار و الإبداع في الحياة الشخصية أو المجموعة. بعبارة أخرى، تقدر التربية الوظيفية على تمكين البشر لتطوير ثقافة المجتمع.<sup>1</sup>

لقد وُحِّدَت حقبة العولمة هذه العالم في مختلف الجوانب. وهكذا انتشرت العولمة في بلدنا إندونيسيا في كل مكان. أحد جوانب هذا هو التعليم ، في قانون SISDIKNAS رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ هو أن يكون هناك التزام مهني لتحسين جودة التعليم وخلق تعليم مفيد ، والمرح ، والإبداعية ، والديناميكية و عملية التعليم للطلاب لتطوير بنشاط إمكاناتهم لامتلاك القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق النبيلة والمهارة اللازمة والمجتمع.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup>Syafaruddin, (2014), *Ilmu Pendidikan Islam Dalam melejitkan Budaya Umat*, Jakarta: Hijri Pustaka Utama, hal. 163.

<sup>2</sup>UU no. 20, (2003), *SISDIKNAS*, Hal. 20.

اللغة هي وسيلة للتواصل التي هي بحاجة إلى وجود، كل شخص هو بالتأكيد في حاجة إلى أداة للتواصل التي هي اللغة كتفاعل و وسيلة للتحدث في حياة المجتمع. وقد تم تدريس اللغة منذ الأولى في البيئة الأسرية والبيئة الرسمية. مع اللغة البشرية سوف تكون قادرة على نقل رسالة التي هي ضمنا في حد ذاتها لشخص ما على خطابه، على حد سواء بشكل خاص وبشكل عام.

اللغة العربية هي اللغة ذات البنية النحوية الأكثر تفصيلاً وتصف بدقة حالة، وأكثرها انتشاراً هي الأكثر انتشاراً والأكثر قدرة على الأفكار والمشاعر الإنسانية. الكلمات العربية ترتبط ببعضها البعض وترتبط بتشابه الجذور والمعنى وعدد الحروف وصوت هذه الكلمات المختلفة.<sup>3</sup> ولا عجب أن يتم اختيار اللغة العربية كلغة للقرآن:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف: ٢)<sup>4</sup>

تعتبر اللغة العربية الآن لغة من الدرجة الثانية بعد اللغة الإنجليزية. ولا يشعر عدد قليل من المسلمين بالفخر تكلم باللغة الإنجليزية أكثر من اللغة العربية. في حين أن اللغة الأم للمسلم هي اللغة العربية. ومن المفارقات في الماضي، تم استخدام اللغة العربية

<sup>3</sup>Muhammad Zulifan, (2018), *BAHASA ARAB UNTUK SEMUA Metode Praktis Memahami Bahasa Arab dan Al-Qur'an*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, Hal. 3.

<sup>4</sup>القرآن الكريم

كمقدمة لكتب العلوم التي يمكن الاستمتاع بها اليوم. أحد الجوانب المثيرة للاهتمام في اللغة العربية هو المحادثة أو يطلق عليها عادة "محادثة"<sup>5</sup>.

العديد من مطوري المناهج الدراسية، بما في ذلك معلمي اللغة العربية والمحاضرين، لم يصوغوا أو لم يصيغوا بعد الغرض من تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية للطلاب، وهذا يؤدي إلى اختيار المحتوى والمواد، وعملية وتقييم تعليم اللغة العربية التي يتم تنفيذها مثل تعليم اللغة العربية للعرب أنفسهم. وهذا غالباً ما يجعل اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية منخفضاً. تعليم اللغة العربية ليس ضرورة بل مجرد الوفاء بالتزام لحظة (اختبار الامتحان).<sup>6</sup>

يمكن الحصول على مهارة الكلام عن طريق التعود. التعود في حد ذاته هو تنفيذ التدريبات المتكررة في برنامج المراجعة بما في ذلك أساليب في التعليم. للحصول على الكفاءة في عملية التعليم وتصبح عادة يومية في البيئة، فإنه يتطلب كفاءة مدرس اللغة العربية الذين لديهم أساليب مبتكرة وخلاقة في التدريس. في عملية تعليم المعلمين يجب أن تبحث دائماً عن طرق جديدة لتكييف تعليمه للحالة التي تواجهه. الأساليب المستخدمة يجب أن تختلف هذا لن يكون مفيداً إذا لم يكن وفقاً للحالة.

<sup>5</sup>Nursalim, (2016), *Penerapan Metode Physical Response Dalam Upaya Peningkatan Kemampuan Muhadatsah Fi Lughatil Arabiyah*, Jurnal el-Tarbawi Vol. IX No. 01, Hal 64.

<sup>6</sup>Sahkholid Nasution, (2016), أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها, JURNAL TARBIAH Vol. 23 No.02, Hal. 380.

مهارة الكلام لها إلماح كبير في تدريس اللغة العربية وخاصة بالنسبة لغير الناطقين باللغة العربية. وفي هذه الحالة، تكون مهارة الكلام بمثابة أهداف ووسائط في نفس الوقت؛ كوجهة لأنها تركز على محتوى الدرس ، ويجب أن يكون للطلاب لتشكيل أشكال مختلفة من الجمل والتعبير والكلمات والأصوات التي يحتاجها الطلاب ، خاصة عند ممارسة مهارة الكلام. كما يعمل الحديث كوسيط، حيث يتضمن بنية قواعد اللغة (النحو)، وهي مفردات في مواقف وسياقات مختلفة يجب تدريسها للطلاب. يجب أن يرى المعلم نشاط التكلم ، وكذلك التمارين المختلفة المكتسبة ككل ، أن دور الطالب لا ينتهي بمجرد أن يكون قادرًا على إتقان الحوار والحفظ ، ولكن يجب أيضًا أن يكون قادرًا على التنفيذ في واقع الحياة الوضع.<sup>7</sup>

طريقة التعليم (الاستجابة الجسدية كاملة) هي طريقة تعليم اللغة التي تم تجميعها على إجراءات القيادة والكلام والحركة. تهدف طريقة التعلم TPR (الاستجابة الجسدية كاملة) إلى توفير تعليم اللغة العربية الذي يسهل على المتعلمين فهمه ، ويبدأ بكلمة أمر ويتم تنفيذه باستخدام الحركات البدنية. تم تصميم TPR (الاستجابة الجسدية كاملة) للتعليم لتكون أكثر إثارة للاهتمام ومفهومة للمتعلمين لأنه يحتوي على عنصر النشاط الحركي.

<sup>7</sup>Fadhlan Masykura Setiadi, (2015), *تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريا و تطبيقيا)*, Jurnal Ihya al-Arabiyah, ISSN 8353-2442, Hal. 123.

تطوير طريقة TPR (الاستجابة الجسدية كاملة) من قبل أستاذ علم النفس في جامعة سان خوسيه كاليفورنيا اسمه البروفيسور الدكتور جيمس ج. أشر الذي كان ناجحاً في تطوير هذه الطريقة على تعليم اللغات الأجنبية. تحتوي هذه الطريقة على عناصر حركة اللعبة بحيث يمكن أن تخفف من الضغط على المتعلمين بسبب المشاكل التي واجهها في دراسته خاصة عند تعلم لغة أجنبية ، ويمكن أيضاً خلق مزاج إيجابي للطلاب الذين يمكنهم تسهيل التعليم من أجل زيادة تحفيز وأداء المتعلمين في التعليم. للمعلمين دور نشط ومباشر في التنفيذ هذا الأسلوب. الطلاب في TPR (الاستجابة الجسدية كاملة) الأسلوب دوراً رئيسياً كمستمعين والجهات الفاعلة. يستمع المتعلمون باهتمام ويستجيبون فعلياً للأوامر المقدمة من المعلمين بشكل فردي والمجموعات.<sup>8</sup>

وقد قدمت الباحثة بالفعل ملاحظاً في الفصل السابع المدرسة المتوسطة مامياي الإتحادية الشارع برومو رقم ٢٥ ميدان، على المراقبة. بعض الأشياء التي هي السبب في عدم وجود نتائج التعليم في أنشطة تعليم اللغة العربية في المدرسة هي من بينها ، لا يزال الطلاب أقل ثقة عند التكلم أمام الفصل ، لذلك يصبح جو التعلم سلبياً وليس عدم الشجاعة في الكلام. النشاط الحديث هو في الواقع نشاط مثير للاهتمام وممتع في

---

<sup>8</sup>Azhar Arsyad, (2010), *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, Hal. 56.

الفصول الدراسية. ولكن غالباً ما يحدث العكس. في هذه الحالة ، واحد منهم هو طريقة تعليم أقل تنوعاً ولا تزال نتائج تعليم الطلاب منخفضة.<sup>9</sup>

وبناء على التفسير، يهتم الباحثة بإجراء البحوث تحت الموضوع "استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان ". مع طريقة TPR المتقدمة (الاستجابة الجسدية كاملة) يتكلم الطلاب اللغة العربية كما هو متوقع من قبل ، ويصبحون ناشطين في التعليم من أجل الحصول على أفضل نتائج.

### ب. تحديد البحث

استناداً إلى الخلفية البحث السابق، حدد الباحثة المسألة التي ستم بحثها حول استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان.

### ج. أسئلة البحث

واستناداً إلى المشاكل التي تم عرضها، يمكن صياغة عدة مشاكل تواجهها، من

بينها:

<sup>9</sup>نتائج المراقبة، (٢٠ فبراير ٢٠٢٠) ، الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

١. كيف كانت نتائج مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة

الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان قبل استخدام طريقة الاستجابة

الجسدية الكاملة؟

٢. كيف كانت استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى

الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس

ميدان؟

٣. كيف كانت نتائج مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة

الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان بعد استخدام طريقة الاستجابة

الجسدية الكاملة؟

#### د.أهداف البحث

١. لمعرفة نتائج مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال

المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان قبل استخدام طريقة الاستجابة الجسدية

الكاملة.

٢. لمعرفة استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب

في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان.

٣. لمعرفة نتائج مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان بعد استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

#### هـ. فوائد البحث

ومن المتوقع أن توفر نتائج هذا البحث فوائد، نظرياً وتطبيقياً على حد سواء.

##### ١. النظرية

ومن المتوقع أن يضيف هذا البحث إلى معرفة العلوم ويمكن أن يوفر فوائد لتطوير تعليم اللغة العربية ويمكن استخدامه كمادة بحثية أخرى.

##### ٢. التطبيقية

ومن المتوقع أن توفر فوائد البحوث المستندة إلى نتائج هذا البحث فوائد مباشرة

لما يلي:

أ. الطلاب

١) مساعدة الطلاب في إتقان مهارات التحدث باللغة العربية. ومن المؤمل أن

استخدام أسلوب TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) يمكن أن يمارس مهارات

الطلاب الناطقين باللغة العربية.

٢) المساعدة في تغيير ردود الطلاب بأن اللغة العربية درس ممل ليكون درسا ممتعاً جداً، لأن تعلم اللغة العربية يمكن أن يستخدم تكنولوجيا وأساليب مثيرة للاهتمام.

٣) مساعدة الطلاب على المشاركة بنشاط في عملية التعلم، وخاصة المهارات في اللغة العربية، لأنه في مرحلة TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) طريقة يتطلب دوراً نشطاً من الطلاب.

أ.المعلم

١) كتسب المعلم معرفة ملموسة أكثر باستخدام طريقة TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) لتحسين مهارات تعليم اللغة العربية.

٢) يمكن للمعلمين جعل عملية التعلم فعالة التدريس في مهارات الطلاب التحدث، وخاصة مع استخدام TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) أساليب التعليم.

٣) كمادة مساهمة في مجال دراسة اللغة العربية في جهد تحسين الجودة وتطوير اختلاف استخدام أساليب التعلم في عملية التدريس.

ج. فوائد الأخرى

١) من المؤمل أن يكون هذا البحث مفيداً للمدرسة كمساهمة إيجابية في تحسين

عملية التعلم، مما يؤدي إلى طلاب أذكى ومؤهلين.

٢) ومن المؤمل أن يكون هذا البحث مفيداً للطلاب لزيادة المعرفة والبصيرة في

أساليب التعلم القائمة، وخاصة TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) طريقة في عملية

تعليم اللغة العربية مهارة الكلام.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. أهمية استخدام

#### ١. تعريف استخدام

استخدام هو يكسب معيشتَه مباشرة من مهنته وأعماله بدلاً من كونه موظفًا عند الآخرين.<sup>10</sup> يتم تفسير الجهود وفقاً للقاموس الكبير اللغة الإندونيسية (KBBI) على أنها جهد النشاط الذي يوجه الطاقة ، والعقل لتحقيق هدف. و الاستخدام يعني أيضاً بذل الجهود، والعقل، والسعي إلى تحقيق القصد، وحل مسألة إيجاد مخرج.<sup>11</sup>

وكما رأَت Zakiyah Daradja ، فإن الاستخدام هي أنشطة من خلال تحريك الجسم والطاقة والعقل لتحقيق هدف العمل والمبادرة والطاقة تسعى إلى تحقيق شيء.<sup>12</sup>

---

<sup>10</sup>لويس معلوف، (٢٠٠٧)، المنجيد في اللغة و الاعلام، بيروت لبنان: المكتب الشرقية، ص. ٩٨٦ .

<sup>11</sup>Depdikbud, (2002), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, hal. 1250.

<sup>12</sup>Zakiyah Daradjad, (1980), *kepribadian guru*, Jakarta: Bulan Bintang, hal. 60.

الاستخدام يعني أيضا الجهد ، الحيلة ، والمسعى لتحقيق القصد ، وحل مشكلة إيجاد مخرج.<sup>13</sup> و تخلص المؤلفة إلى أن يستنتج أن الاستخدام هي الأنشطة التي تتم باستخدام العقل والمسعى في القيام بشيء لتحقيق غرض معين.

## ب. طريقة التعليم

### ١. تعريف طريقة التعليم

الطريقة مؤنث الطريق و جمعه طرق و معناه لغة السبيل، السيرة و المذهب و الخط في الشئ و نحوها. الطريقة ج طرق و اطرق و اطرق و اطرقاء. و جمع طرقات: السبيل. ثم ذكر أيضا: الطريقة ج طرائق: السيرة، الحالة، المذهب، الخط في الشئ.<sup>14</sup> قال الله تعالى: كنا طرائق قددا.<sup>15</sup>

يلحظ أن لفظ الطريقة أكثر انتشارا أو شيوعا في الاستعمال العادي من لفظ التدريس، لاستعماله في الكثير من جوانب الحياة الفردية و العملية، فهناك طريقة للكلام، و للطعام، و للشراب، و للجلوس، و للسير، و للدراسة، و للشراء و للقاضي، و الجميع يدرك أن معنى طريقة فيما سبق هو الأسلوب الذي من عادة الفرد أن يقوم به في أداء عمل ما، و هذا المعنى صحيح و لكنه ليس دقيقا من حيث الصياغة العلمية، إذا

<sup>13</sup>Ramayulis, (2002), *Ilmu Pendidikan Islam*, Kalam Mulia: Jakarta, hal. 56.

<sup>14</sup>لويس معلوف، (١٩٨١)، المنجد في اللغة و الإعلام، بيروت: دار المشريف، ص. ٤٦٥ .

<sup>15</sup>القرآن الكريم في سورة الجن الآية ١١ .

قورن مع التعريف الذي يقترحه أحد الباحثين، و هو أن يعنى بالطريقة نمطا أو أسلوبا ( يمكن تكراره ) في معاملة الناس و الأشياء و الحوادث موجها- توجيهها مقصودا وواعيا- نحو تحقيق هدف ما.<sup>16</sup> ولا شك أن هذا التعريف يختلف عن اعتبار الطريقة ما هي إلا الوسيلة التي تتبع للوصول إلى غرض.<sup>17</sup>

قال خالد محمود محمد عر-فان: طرقت تدريس اللغة العربية من المواد الضرورية في إعداد معلم اللغة العربية، و ذلك لا اعتبارات عدة أهمها أنها ماحدة تربط بين الجانبين الأكاديمي و التربوي لمعلم اللغة العربية.<sup>18</sup> و قال محمد عبد القادر: الطريقة هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجه النشاطة التعليم ليحقق وصول المعارف الى تلاميذه بأيسر السبيل و أقل الوقت و النفقات و تستطيع الطريقة الناجحة أن تعالج كثيرا من النقائص التي يمكن أن تكون في المنهج او الكتاب أو التلاميذ.<sup>19</sup>

<sup>16</sup> رونالدت هايمان، (١٩٨٣)، طرق التدريس، الرياض: عمادة شؤون المكتبات، ص. ٣٦ .

<sup>17</sup> حسن سيد معوض، (١٩٦٣)، طرق التدريس في التربية الرياضية، القاهرة: مكتب القاهرة الحديثة، ص. ٨٦ .

<sup>18</sup> خالد محمود محمد عرفان، (٢٠٠٨)، طرق التدريس اللغة العربية، الرياض: مكتب الشيد، ص. ٧ .

<sup>19</sup> محمد عبد القادر، (١٩٨٩)، طرق تعليم اللغة العربية، القاهرة، ص. ٦٠ .

أما معنى الطرائق أو الطريقة على صفة عامة عند أهل اللغة و المرين فمختلفة،  
منها: الطريق هو ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى المطلوب، و الطريقة هي السيرة  
بالسالكين الى الله تعالى من قطع المنازل و الترقى في المقامات.<sup>20</sup>

التعليم لا يمكن أن يحدث دون أساليب. الأساليب هي الإجراءات التي ينبغي  
اتباعها من أجل تحقيق أهداف التعلم. وكما رأيت Eti Sulastri أن الطريقة هي الوصول  
إلى الوجهة. يمكن تفسير طرق التعلم على أنها طرق شاملة (من البداية إلى النهاية)  
لتحقيق أهداف التعلم.<sup>21</sup>

بشكل عام، يتم تفسير الأساليب على أنها تفعل الأشياء. وعلى وجه  
الخصوص، يمكن تفسير أساليب التعلم على أنها طريقة أو نمط نموذجي للاستفادة من  
المبادئ الأساسية للتعليم والتقنيات والموارد الأخرى ذات الصلة من أجل تعليم عملية  
التعلم لدى المتعلم. وتهدف المبادئ الأساسية للتعليم إلى إدراج المبادئ النفسية للتعليم  
والمبادئ التربوية. في حين أن التقنيات المتعلقة بالتعليم تشمل تقنيات الاتصال وتقنيات  
إدارة التعليم.<sup>22</sup>

<sup>20</sup>علي بن محمد الجرجاني، (١٩٨٨)، التعريفات، بيروت: دار الكتب العلمية، ص. ١٤١.

<sup>21</sup>Eti Sulastri, (2019), 9 *Aplikasi Metode Pembelajaran*, Majalengka: GUEPEDIA, Hal. 15.

<sup>22</sup>Muhammad Anas, (2014), *Mengenal Metodologi Pembelajaran*, Jakarta: Hak Cipta, Hal. 42.

كما رأى Abdurrahman Ginting، يمكن تفسير طريقة التعليم بطريقة أو نمط مميز في استخدام المبادئ الأساسية للتعليم وكذلك مختلف التقنيات والموارد الأخرى ذات الصلة من أجل أن تحدث في عملية التعليم في المتعلم.<sup>23</sup> و رأى Djamarah SB طريقة التعليم هي وسيلة لاستخدامها لتحقيق أهداف محدد. في أنشطة التدريس والتعلم ، يطلب المعلم طريقة للسماح لاستخدامها بالتباين وفقاً لذلك بعد انتهاء التعليم.<sup>24</sup>

وبعبارة أخرى ، طريقة التعليم هي تقنية العرض يتقنها المعلم لتقديم مادة الدرس للطلاب في الفصول الدراسية إما بشكل فردي أو في مجموعات بحيث يمكن استيعاب الموضوع وفهمه واستخدامه من قبل الطلاب بشكل جيد.<sup>25</sup>

من مفهوم طريقة و طريقة التعليم، تخلص المؤلفة إلى أن طريقة التعليم هي طريقة أو خطوة يتم تنفيذها في تنفيذ العلاقة بين الطلاب والمربين لتحقيق أهداف التعليم المحددة وفقاً لمواد وآليات أسلوب التعليم.

رأى Abdul Majid إلى أن استراتيجية التعليم هي خطة عمل (سلسلة من الأنشطة) تشمل استخدام الأساليب واستخدام مختلف الموارد أو نقاط القوة في

---

<sup>23</sup>Abdurrahman Ginting, (2008), *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Humaniora, Hal. 42.

<sup>24</sup>Djamarah SB, 2008), *Strategi Belajar Mengajar*, Bandung: Rineka Cipta, Hal. 16.

<sup>25</sup>Abu Ahmadi – Joko Tri Prastya, ( 2005), *Strategi Belajar Mengajar*, Bandung: CV Pustaka Setia, Hal. 52.

التعليم.<sup>26</sup> كما رأى Iskandar Wassid استراتيجية التعليم هذه أنشطة أو تقنيات استخدام يقوم بها معلمون تتراوح بين التخطيط والأنشطة ومرحلة التقييم وبرامج المتابعة التي تجري في حالة تعليمية لتحقيق هدف محدد، ألا وهو التدريس.<sup>27</sup>

قال ريكا أكسفورد كلمة الاستراتيجية مشتقة من الكلمة اليونانية استراتيجية *strategia* والتي تعني القيادة العسكرية أو فن الحرب، بمعنى أن الاستراتيجية تحتوي على أفضل قيادة للفضائل أو السفن أو للقوات الجوية في شكل حملة منظمة. و يستخدم مصطلح الاستراتيجيات في العديد من المواقف غير العسكرية بمعنى خطة أو خطوة أو حدث إرادي نحو تحقيق هدف.<sup>28</sup> و كما رأى منيف خضير الضوي الاستراتيجية التعليم هي المنحي أو الخطة والإجراءات و المناورات و الطريقة و الأساليب التي يتبعها المعلم للوصول إلى مخرجات أو نواتج تعلم.<sup>29</sup>

تخلص المؤلفة إلى أن الاستراتيجية التعليم هي آداءات خاصة يقوم بها المتعلم ليجعل عملية التعلم أسهل و أسرع و أكثر ذاتية التوجه، و أكثر فعالية و أكثر قابلية على أن تطبق في المواقف الجديدة.

<sup>26</sup>Abdul Majid, (2013), *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, Hal. 7.

<sup>27</sup>Iskandar Wassid, (2008), *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: Remaja Rosdakarya, Hal 8.

<sup>28</sup>ريكا أكسفورد، (١٩٩٦)، *استراتيجيات تعلم اللغة*، مصر: مكتبة الأنجلو المصرية، ص. ٢٠.

<sup>29</sup>منيف خضير الضوي، (١٤٣٤)، *النظرية البنائية و تطبيقاتها في تدريس اللغة العربية*، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء

تقنية التعليم هي كالعامل المعلمين في تحقيق المواد الى المتعلمين كي تكون عملية التعليم متنوعة و مبتكرة حتى يستحبوا الطلاب. مشيرا الى هذه الحالة على ان ليست هناك طريقة مثالية ليطبق، ولكن لكل الطرق سوف تساعد و يكمل بعضها بعض.<sup>30</sup>

رأى Andi Prastowo تقنية التعليم هي مجموعة متنوعة من الطرق التي يتم بها تطبيق المعلمين مباشرة لنقل المواد إلى الطلاب أثناء عملية التعلم التي تحدث في الفصول الدراسية. ويشمل ذلك الأنشطة الصفية والواجبات والاختبارات في الفصول الدراسية التي يقوم بها المعلم عندما يقوم بعملية التعلم.<sup>31</sup>

تلخص المؤلفة إلى أن تقنية التعليم هي كيفية تنفيذ التعلم في الفصول الدراسية. ويجب أن تكون التقنيات المستخدمة متسقة مع أساليب التعلم ووفقا للنهج المختار.

و كذلك ترى الباحثة الفرق: طرق التعلم مهمة جداً وينبغي مراعاتها من قبل المعلمين لأن هذه الطريقة هي تطبيق في الفصول الدراسية. وقد دخلت طريقة التعلم في تطبيقها في الفصول الدراسية. في الأساس ، أساليب وتقنيات التعلم مختلفة. في حين أن التقنية هي الطريقة التي يتم استخدامها ، والتي يتم تنفيذها. وبعبارة أخرى ، فإن الطريقة

<sup>30</sup> محمد علي الخولي، (١٩٨٩)، أساليب تدريس اللغة الأجنبية، الرياض: الطبعة الثانية، ص. ٢٦ .

<sup>31</sup> Andi Prastowo, (2017), *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI*, Jakarta: KENCANA, Hal. 284.

التي اختارها كل واحد منهم هو نفسه ، لكنها تستخدم تقنية مختلفة. وفي المرحلة التالية، ينبغي أن يخطط المعلم لاستراتيجية للتعليم لتحقيق الأهداف المناسبة.

المعادلات: الأساليب والاستراتيجيات وتقنيات التعليم هي كل ثلاثة التي هي طريقة التعليم في تأليف أو تخطيط عملية تعلم فعالة للطلاب، بحيث يكون الطلاب قادرين على فهم الدروس التي يتم تدريسها.

## ٢. خصائص طريقة التعليم

الأكثر من الطرق من قبل المعلم في أنشطة التدريس والتعليم. لذلك من المتوقع أن يختار كل معلم سيقوم بالتدريس طريقة جيدة. لأن جيدة وما إذا كانت طريقة لاستخدامها في عملية التعليم يقع على دقة اختيار طريقة وفقا لمتطلبات عملية التعليم.

أما الخصائص الطريقة التعليم فهي مرنة ومفتوحة وتشاركية. يمكن تعديل مرنة في استخدامه. فتح قادر على تلقي مدخلات للتغييرات وأساليب التطوير. المشاركة تعني أن

المتعلمين مشمولون في تخطيط التعلم وتنفيذه وتقييمه.<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup>Nurhadi, Ilmu & Aplikasi Pendidikan..., Hal. 7.

### ٣. أنواع طريقة التعليم

طريقة التعليم أنها كثيرة و متنوعة، منها يستخدم منذ القديم، نحو: (طريقة: التلقين-التحفيظ- و التسميع- و الإلقاء- المحاضرة- الشرح- الوصف- القصة- و الحوار، و المناقشة، و المناظرة، و الإملاء، و القراءة...الخ) و منها حديثا نحو: (الطريقة: هريات، و المشكلات، و المشروعات، و التعيينات، و الوحدات، و التعلم الذاتي، و الاستكشاف، و تمثيل الدور، و غير ذلك).<sup>33</sup>

أنواع طريقة التعليم هي:

#### أ) طريقة القاعد و الترجمة

تهدف طريقة القواعد و الترجمة الى تدريب الطالب على استخراج المعنى من النصوص الأجنبية و ذلك عن طريقة ترجمة هذه النصوص اللغة القومية. و في المراحل المتقدمة من التعليم يتدرب الطالب على تذوق المعنى الأدبي، و القيمة الفنية لما يقرأ. هذه الأهداف كانت تحصل في الفصل بالشروح اللغوية الشاملة و الطولية، و كذلك تحصل بمجموعة من التطبيقات على اللغة القومية والتي كانت يتلوها غالب نوع من

<sup>33</sup>فكري حسن ريان، (١٩٧١)، التدريس: أهدافه، أساسه، أساليبه، تقويم نتائجه و تطبيقاته، القاهرة: عالم الكتب، ص. 34.

الممارسة من جانب الطالب، و ذلك لكتابة مجموعة من الجمل المتفرقة التي تكون بمثابة  
تطبيقاً للقواعد التي تعلمها و الخاصة بتركيب اللغوية و التطبيقات بترجمة بعض مختارات  
نثرية من لغته القومية الى اللغة الأجنبية.

في الحقيقة، إن الطلبة الذي نعلموا بهذه الطريقة كانوا يضطربون حينما يخاطبون  
باللغة العربية التي يدرسونها. و هذه الطريقة كما يذكر أكثر من باحث اللغة العربية  
لناتيقين غيرها و اللغة الأجنبية الأخرى لا تعطي أمية تذكر للنطق الدقيق أو لما يسمى  
بالتنغيم أو المهارات الإتصال، و على العكس من ذلك كانت هناك عناية زائدة أو تركيز  
شديد على معرفة مبادئ القواعد و استثناءاتها. و على هذا كان هناك الضعف في  
التدريب على استخدام اللغة ليعبر الفرد عن نفسه مستخدم أفكاره. لقد كانت التقليدية  
في التعبير عن النفس الظاهرة حتى في الكتابة التي يفترض فيها أن يكون الفرد حراً في  
التعبير عن أفكاره الذاتية.

و دور الطالب في حجرة الدراسة دور سلبي. و على الطالب أن يحفظ و يعيد  
تركيب ما قد حفظه لكي يرضى معلمه فقط، و قد ثبت في علم النفس الحديث أن  
عملية التفكير ترتبط إيجابياً مع مدى فهم الفرد للمادة التي تعلمها.

ومن أوضح العيوب في هذه الطريقة:

١) عدم الإهتمام الكافي بالنطق الجيد و الدقيق اللغة التي يتعلمها، و معنى هذا إهمال جانب من أهم الجوانب في تعلم أية لغة.

٢) إهمال مهارات الإتصال، و لا شك أن هذه المهارات المتمثلة في عمليتي الاستماع الحديث تعتبر ذات أهمية خاصة في تعلم أية لغة.

٣) البعد عن الوظيفة استخدام اللغة، و استخدام لغة صناعية، و أنماط لغوية تقليدية نادرا ما يستخدمها الفرد في حياته و نعى بالوظيفية في تعليم اللغة ارتباط اللغة بموقف الحياة اليومية. و بالأنماط و الأنشطة الشائعة في المجتمع الذي يستخدم اللغة. لم يعد تعليم اللغة منعزلا عن تيار الحياة الدافقة بل إنه جزء لا يتجزأ من هذا التيار. و على أية حال فإنه هذه الطريقة لم تعد نجد من يناصرها في جميع أنحاء العلم إلا قليل.

### ب) طريقة القراءة

في هذه الطريقة يدرّب الطلبة على قراءة اللغة الأجنبية مع فهم مباشر للمعنى بدون أية محاولة مقصودة لترجمة ما قرؤوه الى اللغة القوامية، و قد كان مفهوما لدى القائمين على هذه الطريقة أن السهولة في تعلم القراءة يرتبط ارتباطا مطردا بتدريب الطلبة على النطق الصحيح و فهم لغة الحديث غير معقدة، و استخدام التراكيب اللغوية

البيسة استعمالا شفويا و على هذا، كان من الضروري جدا للطالب أن يقرأ جهرًا قبل القراءة الصامته ليساعده ذلك على الفهم الجيد للنص في أثناء القراءة الصامية. لعل من أهم مزاياها أنها تزيد من قدرة الطالب على القراءة باللغة الأجنبية، و لكن من ناحية أخرى كانت هذه الطريقة عبثًا على الطالبة الذين لديهم صعوبات خاصة في القراءة في لغتهم القومية. و على أية حال فإن طريقة القراءة لا تؤدي الى تكوين فهم الطالب للغة الأجنبية و يتحدث بها. إذا قد ظهر أن الإتصال الشفوي بين الشعوب ينبغي أن يكون من اهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية.

### ج) الطريقة السمعية الشفوية

هذه الطريقة تهدف الى تنمية مهارات الاستماع و الحديث أولاً و قبل كل شيء كأساس لبناء مهارات القراءة و الكتابة. إن هذه الطريقة قد امتدت الى كل مكان في القارات الست، و هناك من يستخدمونها بدون بحفظ و هناك يستخدمونها يتحفظ ما، و على حال فإنه مع التقدم الذي أحرزته تكنولوجيا التعليم استخدمت الأشرطة و لقد وجد بالفعل أن هذه الأدوات مفيدة جدا في عملية تنمية مهارات الاستماع و الحديث.

و هذه الطريقة تستمد ظهورها الى المبادئ اللغوية الآتية:

١) اللغة حديث و ليست كتابة

٢) اللغة مجموعة من العادات

٣) علم اللغة و لا تعلم عن اللغة

٤) اللغة هي ما يقوله المتكلمون بها، لا ما يفكر فيه شخص ما

٥) و اللغات مختلفة و متباينه.<sup>34</sup>

تخلص المؤلفة الى أن الطريقة السمعية الشفوية يجب أن يبدأ تعليم اللغة من خلال التأثير بأصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم قولها قبل القراءة والكتابة. وهكذا ، فإن الأنسب هو طريقة السمعية الشفوية.

#### د) طريقة المباشرة

إحدى الطرق في تصحيح التعبير التحريري هي الطريقة المباشرة التي يتصل المعلم فيها بالدارس فردبا فيقرأ موضوعة بعناية و يسقى أخطاءه فيه بدقة. و لعنا نذكر هنا المبدأ الفائل : لا خير في إصلاح لا يدرك الطالب أساسه، و لا في صواب لا يكتبه لطالب و الإسهام معه في نصحيح كتابته لكان أفضل.

<sup>34</sup> ذو الهادي، (٢٠١٠)، تطوير مناهج اللغة العربية و طرق تدريسها، ميدان: ايبالين فريس، ص. ٨٨-٩٢.

في هذه الطريقة أناطلية يتعلمون اللغة الأجنبية أكثر بالاستماع الى قدر كبير منها، كما أنهم يتعلمون حديثها بالحديث. و هذه هي الطريقة التي تعلم بها الطفل لغته القومية. أي أن الطفل يبدأ تعلمه للغته القومية بالاستماع أي أن الطفل يبدأ تعلمه للغته القومية بالاستماع إلى من حوله ثم بعد ذلك و حين تنضج اعضاء النطق لديه ينطق مقلدا من حول. في هذه الطريقة ينقلها الطلبة من اللغات الأجنبية بدون صعوبة تذكر. و لذلك سميت هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأن التعلم فيها يتم بالربط المباشر بين الكلمات الأجنبية العبارات و الأشياء و الأحداث التي تدل عليها بدون استخدام اللغة القوامية من جانب المدرس أو من جانب الطلبة.

في هذه الطريقة الحديث يسبق القراءة، و حتى في القراءة شجع الطلبة على أن يبرزوا الصلة المباشر بين الكلمة المكتوبة و فهمهم لها بدون المرور بمرحل متوسطة مثل الترجمة إلى اللغة القومية، و الهدف النهائي من ذلك هو تنمية القدرة على التفكير في اللغة الأجنبية سواء أخذت شكل محادثة أو قراءة أو كتابة.

في هذه الطريقة، إذا لم يستطع الطالب أن يفضل إلى المعاني بهذه الطريقة فإن المعلم يشرحه له مستخدما اللغة، و لا يسأل الطلبة أبدا ترجمة النصوص إلى لغتهم القومية. أما تعليم الكتابة فإن الطلبة يتعلمون أولا الكتابة بالنقل ثم بعد ذلك بكتابة ملخصات لما قرؤوه بالفعل أو ناقشوه. و هكذا نرى صورة حية الحياة اللغة الأجنبية إذ

أن كل الأنشطة مرتبطة باستخدامها في الحديث و الكتابة. في هذه الطريقة نجد العيب الرئيسي هو محاولة الإسراع بالتلاميذ إلى التعبير عن أنفسهم باللغة الأجنبية و اعتقاد أنه يمكن إعادة خلق نفس الظروف التي تعلم فيها الفرد لغة القومية.

و تخلص المؤلفة إلى أنواع طريقة التعليم هو في التدريس، يجب على المعلم فهم طريقة التعليم الخاصة به. فيما يتعلق باللغة العربية يعرف مصطلح طريقة التعليم اللغة العربية، وهو علم يتعلم عن طريقة أو نظام لخلق أنشطة تعليمية فعالة وفعالة، بحيث يمكن لمعلم (معلم) اللغة العربية نقل مواد التدريس للطلاب والطلاب قادرين على فهم التفسير الذي قدمه معلم اللغة العربية. لذلك، يمكن تحقيق الغرض من تعلم أنشطة اللغة العربية.

### ج. طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

#### ١. تعريف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

وقد استند اشهر ( Asher ) في دعوته الى التعليم اللغة الأجنبية بهذه الطريقة الى قوانين النمو اللغوي في علم النفس، كقانون الأثر و قانون الإستيعاب و قوانين الذاكرة، و غيرها من القوانين و المبادئ التي ترى أن أثر التعليم يبقى في الذاكرة مدة طويلة إذا ارتبط بالنظام العصبي الحركي للمتعلم، بالإضافة الى ملاحظته و غيره من علماء النفس

من أن معظم الكلام الموجه الى الأطفال يتكون من الأوامر التي تتطلب استجابات جسدية قبل مرحلة الاستجابات اللفظية. و أن مهارات الاستيعاب تنمو من خلال هذه الاستجابات المحبوبة للأطفال.<sup>35</sup>

و أما الأوامر هي الأسلوب الأساسي لطريقة الإستجابة الجسدية الكاملة، يصدر الأمر ليستجيب الطلاب عمليا بفعل ما يطلب منهم كل الاستجابة. و الفعل يوضح معنى الأمر. و تمشيا مع اقتراح اشر بضرورة الحفاظ على الحيونية. فيجب على المعلم تخطيط الدرس و اختيار الأوامر المناسبة لضمان الحفاظ على المسرعة خلال الدرس.<sup>36</sup>

تضم طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة عداد من الأفكار في أطرها العقلاني من أهمها مبادئ اكتساب اللغة عند الطفل. و ذكر أشر أنه يبدو أن الأطفال يستمعون كثيرا قبل أن يتكلموا في مرحلة اكتساب لغتهم الأم، و أن استماعهم هذا يصبح استجابات عضوية (محاولة الوصول الى الشئ او الإمساك به او الحركة او النظر او غير ذلك)، كما انه اهتم كثيرا بدور المخ الأيمن في التعليم و يرى أن النشاط الحركي من وظائف المخ

<sup>35</sup> عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، (٢٠٠٢)، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، رياض: جامعة الإمام بن سعود الإسلامية، ص. ١٣٣

<sup>36</sup> لارسن فيرمان/عائشة موسى السعيد، (١٩٩٥)، اساليب و مبادئ في تدريس اللغة، رياض: جامعة الملك سعود، ص. ١٣٤ .

الأيمن و انه ينبغي أن يسبق معالجة اللغة في المخ اليسر. و زاد أشر انه كلما كثير اعطاء  
الثارة فقويت الذاكرة، و هذا بواسطة الأوامر و النشاط الحركي.<sup>37</sup>

وكما رأى Nurhadi، فإن طريقة تقرير التجارة واللغة (الاستجابة الجسدية  
الكاملة) هي طريقة شائعة جديدة لتعلم اللغة الأجنبية تسمى نهجاً شاملاً. لأن التركيز  
على الاستماع الفهم ، في حين أن الطريقة الأخرى هي التحدث (التحدث). فكرة  
التركيز على الاستماع الفهم في المراحل المبكرة من تعلم اللغات الأجنبية تأتي من مراقبة  
كيفية حصول الأطفال على لغة والدتهم.<sup>38</sup>

كذلك رأى هم Mohamed Syaifuddin، Andri Wicaksono و الآخر الطريقة )  
الاستجابة الجسدية الكاملة) هو أسلوب التعليم دخول في عام ١٩٨٠. هذه الطريقة  
هي اعتماد الطريقة التي يتعلم بها الطفل لغة ، أي من خلال الاستماع إلى الجملة  
القيادية. (الاستجابة الجسدية الكاملة) لديه مبدأ التعليم عن طريق تحريك الأطراف.  
نفس الشيء مع عندما يتعلم الطفل اللغة الأولى التي يحصل عليها بعض هذه الأوامر.

<sup>37</sup> دوجلاس براون ترجمة عبده الراجحي، (١٩٩٤)، أسس تعليم اللغات و تعليمها، بيروت: دار النهضة العربية، ص. ١٩٧ .

<sup>38</sup> Nurhadi, (2007), *Ilmu & Aplikasi Pendidikan*, Bandung: PT IMTIMA, Hal. 128.

تدعو (الاستجابة الجسدية الكاملة) الطلاب إلى تجنب الإجهاد في عملية التدريس والتعليم.<sup>39</sup>

(الاستجابة الجسدية الكاملة) الطريقة الذي تم عرضه بعد ذلك، تخلص المؤلف طريفة (الاستجابة الجسدية الكاملة) هو وسيلة سهلة جدا ليتم تطبيقها في لغة عملية التعليم لأنه يمكن أن تخفف من الضغط على المتعلم في عملية تعليم اللغة، وخاصة عند تعلم اللغة العربية.

### ١. نظرية تعليم الاستجابة الجسدية الكاملة

الاستجابة الجسدية الكاملة نظرية الدراسة التي طبقتها Asher يذكر العديد من علماء النفس وجهات النظر، مثل آرثر جنسن الذي اقترح مرة واحدة نموذج من سبع خطوات لوصف تطور التعلم اللفظي للأطفال. هذه الطريقة تشبه إلى حد كبير وجهة نظر أشر لإتقان لغة الطفل. تقدم Asher ثلاث فرضيات للتعلم المؤثر:

أ) هناك برنامج حيوي مدمج خصيصًا لتعلم اللغة يصف تدفقًا جيدًا لتطوير اللغتين الأولى والثانية.

ب) يصف التجاني في الدماغ وظائف التعلم التي تكمن على العقول اليسرى واليمنى.

<sup>39</sup>Wicaksono, Mohamed Syaifuddin Dkk, (2016), *Teori Pembelajaran Bahasa*, Yogyakarta: Garudhawaca, Hal. 177.

ج) الإجهاد يؤثر على نشاط التعلم وما سيتعلمه المتعلمون ، وانخفاض ضغط قدرته المدة ، والتعليم نحو الأفضل.<sup>40</sup>

تخلص المؤلفة في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة من الفهم والذاكرة يتم الحصول عليها بشكل جيد من خلال حركة الجسم الطلاب في الرد أو إعطاء استجابة للوصايا. شكل اللغة الحتمية هو أداة قوية لتصرف الطلاب المتلاعب بهم وتوجيههم نحو الفهم من خلال الحركة أو العمل.

## ٢. خصائص الاستجابة الجسدية الكاملة

خصائص الاستجابة الجسدية الكاملة كما التالية:

- أ) يقوم المعلم بتوجيه الطلاب ويتصرفون استجابة لذلك.
- ب) يجب تطوير فهم اللغة المنطوقة قبل التحدث.
- ج) يتم تحقيق الفهم والاحتفاظ على أفضل وجه من خلال حركة الجسم الطلابي استجابة للوصية.
- د) يتم التأكيد على مهارات الاستماع والاستجابات البدنية على الإنتاج عن طريق الفهم.

<sup>40</sup> Tim Dosen, (2015), *Ragam Model Pembelajaran di Sekolah Dasar Edisi Ke-2*, Sumedang: UPI Sumedang Press, Hal. 170.

هـ) لا ينبغي إجبار الطلاب على التحدث قبل أن يكونوا مستعدين. ستظهر القدرة

على التحدث بشكل طبيعي بما يتماشى مع استيعاب اللغة المستهدفة.

و) يتم التأكيد على اللغة المنطوقة بشكل أكبر فوق اللغة المكتوبة.

ز) كلما كان ذلك ممكناً، يتم الجمع بين الفكاهة في الدرس لجعل الطلاب أكثر راحة

في تعليم اللغة.<sup>41</sup>

تخلص المؤلفة عن خصائص الاستجابة الجسدية الكاملة التمرين باستخدام الأمر

هو النشاط الأساسي الذي يقوم به المعلمون في فئة طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

التمارين مفيدة للحصول على الحركات البدنية والأنشطة للطلاب. في هذه الحالة، يمكن

للطلاب لعب الأدوار كمستمعين وفناني الأداء. وسوف يستمعون بعناية وسوف

تستجيب جسدياً لما أمر به المعلم. يحتاج الطلاب إلى الاستجابة بشكل جيد بشكل

فردى أو في مجموعات. فهي لا تعطي سوى تأثير صغير في محتوى التعلم لأن المناقشة

يحددها المعلم. وفي بداية التعلم، كان من المتوقع أيضاً أن يعترف الطلاب بالجمعات التي

كانت تدرس في السابق وأن يستجيبوا لها.

### ٣. أهداف الاستجابة الجسدية الكاملة

---

<sup>41</sup>Nur Endah Nugraheni dan Lukas Danu Kristian, (2018), *Penerapan Metode TPR Untuk Meningkatkan Keterampilan Kosakata Bahasa Inggris Bagi Siswa Tunarungu*, Jurnal *Lingua Applicate* Vol, 2 No.01, Hal. 70.

الأهداف العام من طريقة (استجابة جسدية كاملة) هو تعليم مهارات الكلام اللفظي للمتعلم. والأنشطة المضطلع بها في التدريس من خلال أسلوب الاستجابة الجسدية الكاملة هي تمارين كافية. المتعلم دور الجهات الفاعلة المسؤولة عن ما يعطي المعلم والاستجابة لشكل الحركة، في حين أن المعلم بمثابة مدرب الذي ينظم مسار التعليم.<sup>42</sup>

وتخلص المؤلفة أن الغرض من طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هو:

أ) لمعرفة مدى وقوة المفردات التي تم تعليمها بالفعل من خلال استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

ب) كما السعي للتأخر في بداية التعليم لصالح الطلاب تخطي الدرس السابق حيث يتم إدخال مواد جديدة.

ج) لجعل الطلاب شعور الطيقًا ومريحًا أثناء عملية التعلم.

#### ٤. الخطوات في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

المعلم الذي يستخدم هذه الطريقة لتطوير التعليم متعة ومثيرة. هناك نوعان من التقنيات الرئيسية التي يمكن استخدامها في هذه الطريقة، وهي تقنية إدخال

---

<sup>42</sup>Malinda, (2018), *Penerapan Model Pembelajaran Total Physical Response (TPR) Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XII-1 SMA*, Skripsi: Hal, 16.

(*introductory technique*) و تقنيات العمل (*working technique*). تقنية إدخال

المعنى هي الطرق المستخدمة لإدخال أوامر أو مفردات جديدة لجميع الطلاب لأول مرة.

تشير تقنية العمل إلى الطرق المستخدمة لوصف أو الجمع بين الأوامر والمفردات الداعمة

التي تم تقديمها للطلاب لتحسين اللغة المستهدفة.

نأمل أن نحصل على صورة أوضح لطريقة (الاستجابة الجسدية الكاملة) ، إليك

وصف الخطوة نشاط الفئة باستخدام هذه الطريقة.

أ) تمارين الاستماع

الطلاب الجلوس في موقف شبه دائري حول المعلم. قال لهم المعلم أن يلتزموا

الصمت وأن يستمعوا إلى الوصايا ثم يفعلون بالضبط ما قاله لهم المعلم.

ب) الإنتاج والنتائج

بعد أن تم دعوة سيكيرا كيرا عشر دقائق من الاستماع، تمت دعوة الطلاب ولكن لم

يتم إجبارهم أو الضغط عليهم لتغيير أدوارهم مع المعلم. في هذا الدور هم الذين

يعطون الأوامر بينما المعلم ينفذ الأمر.

ج) القراءة والكتابة

على الرغم من عدم وجود ممارسة رسمية في القراءة والكتابة بهذه الطريقة ، تتم كتابة

بنية مكتوبة أو مفردات للطلاب الذين يطلبون ويحتاجون إلى شرح.<sup>43</sup>

تخلص المؤلفة في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة، يلعب المعلم دورًا نشطًا

ومباشراً: كمدير مرحلة يلعب فيه الطلاب دور اللاعبين. يقرر المعلمون ما يجب

تدريسه، وكيفية نمينة الدرس، وتقدم المواد التعليمية واختيار المرافق الداعمة التي يمكن

استخدامها في الفصول الدراسية. وباختصار، في الاستجابة الجسدية الكاملة، المعلمين

هي المسؤولة عن تسليم أوامر ورصد التحركات البدنية الطلاب. وعلى النقيض من

ذلك، يحاكي الطلاب المعلمين شفويًا أو خطياً. وفي عملية التعلم، أمر المعلمون الطلاب

بإجراء حركات جسدية. يظهر الطلاب أنهم يفهمون الوصية ويقومون بحركاتهم الخاصة،

في حين أن المعلم يراقب الحركات الطلابية فقط. يتم إجراء التفاعلات بين المعلمين

والطلاب شفهيًا أو خطياً.

## ٥. أصول طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

قبل تطبيق طريقة (الاستجابة الجسدية الكاملة) في عملية تعليم اللغة العربية

للطلاب ، يجب أن يكون المعلم كمقدمي ومطوري المناهج الدراسية قادرين على فهم

---

<sup>43</sup>Kamil Ramma dan Ahmad Hifni, (2015), *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Banjarmasin: IAIN Antasari Press, Hal. 110.

مبادئ طريقة (الاستجابة الجسدية الكاملة) بشكل جيد حتى يتمكنوا من استخدام هذه الطريقة بشكل صحيح في عملية التدريس والتعلم في الفصول الدراسية. المبادئ الثلاثة لطريقة (الاستجابة الجسدية الكاملة) ، وهي:

أ) تأخير الطلاب للتحدث حتى فهمهم اللغة المنطوقة هو حقا ثابت بالتبعية.

ب) تحقيق نجاح فهم اللغة المنطوقة من خلال الكلام الذي أدلى به المدرب في شكل حتمياً وشكل من أشكال القيادة.

ج) السعي لفهم اللغة المنطوقة للطلاب سيحدد أو يعلن أنه مستعد للتحدث.<sup>44</sup>

آشر Asher كمطور (مطور) طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تاريخان

Tarigan يحدد ثلاثة مبادئ من نظام الاستجابة المادية الإجمالية الاستجابة الجسدية الكاملة، وهي:

أ) تأجيل الطلاب إلى "الكلام" حتى فهمهم للغة المنطوقة هو ثابت حقا من خلال التمديد.

---

<sup>44</sup> Naili Muna, (2019), *Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Strategi Pembelajaran Total Physical Response (TPR) Siswa Kelas VI MI Abu Syamsuddin*, Surabaya:Tesis, Hal. 41.

٢) تحقيق النجاح في فهم اللغة المنطوقة (المنطوقة) من خلال الخطاب الذي يلقيه المدرب في شكل حتمية أو شكل من أشكال القيادة.

٣) السعي إلى فهم اللغة المحكية للطلاب في بعض النواحي سوف يحدد أو يعلن عن استعدادده للتحدث.<sup>45</sup>

و تخلص المؤلفة عن أصول طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي النشاط الرئيسي في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هو تقديم أمر للمتعلمين أن تكون طاعة في شكل عمل من قبل الطلاب. وبالتالي سيكون من الأسهل على الطلاب أن يتذكروا الكلمات التي تعلموها إذا استخدموا أجسادهم في تعليم.

## ٦. المزايا و العيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

هذه الطريقة لديها إمكانات هائلة لتنشيط الطلاب لأن الوضع في الفصول الدراسية هو العيش، مما يتيح للطلاب الفرصة لاختبار مهاراتهم بطريقة خلاقة.

أ) العديد من المزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هو:

١) تعلم اللغة هو متعة للمعلمين والطلاب.

<sup>45</sup> Henry G Tarigan, (2009), *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Bandung: Angkasa, Hal. 149.

٢) يشعر الطلاب بالتححرر من مشاعر عدم التفريراً أو الإجهاد أثناء التعلم.

٣) الطلاب لديهم ذاكرة طويلة الأجل لما تعلمه. لأنه يستخدم الدماغ الأيمن والأيسر المحتملة.

٤) تمكن هذه الطريقة من عدم المعنى في تعلم اللغة المستهدفة.

ب) العديد عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

هذه الطريقة تؤكد بوضوح على مهارات التحدث أكثر من أي مهارة أخرى.

وبالإضافة إلى ذلك، هناك بعض العيوب الأخرى التي يجب توقعها من هذه الطريقة، بما في ذلك:

١) القواعد في اللغة معقدة جداً، لذلك لا يمكن تدريس جميع أشكال اللغة باستخدام الأوامر.

٢) يشعر بعض الطلاب بالتردد عندما يُطلب منهم إظهار حركة ما، وسيشعر الطلاب

البالغون بشكل خاص بعدم الارتياح أو يجدون صعوبة في الفصول الدراسية باستخدام هذه الطريقة.

٣) تقنيات تدريس اللغات الأجنبية في هذه الطريقة هي أكثر ملاءمة وتقتصر على التدريس على مستوى المبتدئين.<sup>46</sup>

تخلص المؤلفة إلى أن طريقة تقرير الاستجابة الجسدية الكاملة كانت جذابة وفعالة للغاية بالنسبة للمراحل المبكرة من تعلم اللغة الأجنبية. ومع ذلك، لأن كل أسلوب له مزايا وعيوب. ميزة هذه الطريقة هي أنه مع المتعلمين سوف تضيف مزيجا قويا من التعلم لجعل جو التعلم ممتعة. ويمكن ملاحظة أوجه القصور، أن هذه الطريقة لا توفر أدوات للتنمية الذاتية، فضلا عن جعل الطلاب يشعرون بالثقة جزئيا.

## د. مهارة الكلام

### ١. المهارة

#### أ. تعريف المهارة

تطوير المعلم و تدرّيبه، حيث لا يكفي تحديث المناهج، او تكديس الوسائط التكنولوجية، و تأهيل المعلم علميا، إن لم يعزز ذلك بتدرّيبه عمليا على تقديم علمه و معرفته و خبراته الى طلابه بشكل ينسجم مع فلسفة تربوية تستند الى أن دور الطالب لا

---

<sup>46</sup>Kamil Ramma dan Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab...*,Hal. 111.

يقول أهمية عن دور المعلم. و لذا فإن معارف المعلم و مهاراته ستقوده الى تغيير في نمط

التعليم ليخرج من إطار التلقين الى المشاركة و التيسير.<sup>47</sup>

تعليم لغة أجنبية عادة ما يكون في كثير من الأحيان لإدخال وإتقان المهارات في

المصطلح العربي يسمى مهروه. لذلك، هناك أربع مهارات باللغة العربية يجب على

الطلاب إتقانها، وهي مهارات الاستماع (استماع)، ومهارات التحدث (الكلام)،

ومهارات القراءة (القراءة) ومهارات الكتابة (كتابة).<sup>48</sup>

معنى المهارة لغة هي من الكلمة مهر-مهور و مهارا و مهارة بمعنى حذق.<sup>49</sup>

أما المهارة (*skill*) فهي استعداد خاص أقل تحديدا من القدرة، فهي استعداد في

شيء معين، و بالمثل يتضح المقال: فمثلا المهارة في لحم قطعي حديد جزء من القدرة

العامة في الحدادة، فالقدرة استعداد عام يندرج تحته استعدادات خاصة تمثل عددا من

المهارت، مثل مهارة لحم قطعي حديد أو ثني الحديد، أو تركيبه في مكان معين...و

هكذا. فالمهارة استعداد أو طاقة تساعد في إمتلاك القدر.

<sup>47</sup>علي عمر ارميص، العربية لغة الحياة، امارات: العربي فورليف.اي، ص. 15.

<sup>48</sup>Departemen Agama, (2003), *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Aliyah*, Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Hal.1.

<sup>49</sup>لويس معلوف، (٢٠٠٨)، المنجد في اللغة و الأعلام، بيروت: دار المشرق، ص. 703 .

كما نقل محمود عليان: الماهر، السابح، و يقال مهارة بهذا الأمر أمهر به مهارة: أي صرت به حاذقا. و يقول أيضا الفيروز بادی في القاموس المحيط: (الماهر) الحاذق بكل عمل، و السابح و المجيد.<sup>50</sup>

مهارة الكلام تتركب من كلمتين و هي المهارة و الكلام. و المراد بالمهارة استعداد خاص أقل تحديد من القدرة، فهي استعداد خاص لإكتساب شئ معين. و أما الكلام ما يصدر عن الإنسان ليعبر به شئ له دلالة في ذهن المتكلم و السماع.<sup>51</sup>

فالمهارة هي أداء يتميز بالسرعة و الكفاءة في عمل معين، أو نمط سلوكي يتكرر في مناسبا مختلفة. و المهارة اللغوية وهو أنها: أداء لغوي (صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة، و الدقة و الكفاءة و الفهم، و مراعاة القواعد اللغوية المنطوقة و المكتوبة.

و تخلص الباحثة أن مهارة الكلام هو القدرة على الكشف عن الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والرغبات أو المشاعر للخصم. بمعنى أوسع، يتحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها وينظر إليها التي تستخدم عددا من العضلات والأنسجة العضلية من جسم الإنسان لنقل العقل من أجل تلبية احتياجاتها.

<sup>50</sup> أحمد فؤد محمود عليان، (١٤١٣)، المهارات اللغوية: ماهيتها و طرائق تدريسها، رياض: دار المسلم للنشر و التوزيع، ص.٧-

<sup>51</sup> ماريا الفى لوبيس، (٢٠١١)، تطبيق مهارة الكلام في تعليم اللغة العلابية في المدرسة العالية بمعهد عصري تأديب الشاكرين،

## ٢. الكلام

### أ. تعريف الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، و عند المتكلمين هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسي كلام.

اصطلاح: الجملة المركبة المفيدة. التعريف الإصطلاحي للكلام فهو: الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من: هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر و أحاسيس.<sup>52</sup>

الكلام في اللغة اسم لكل ما يتكلم به مفيدا كان أو غير مفيد، و هو عند النحويين اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها. مثال ذلك: استيقظ الرجل عند طلوع الفجر.<sup>53</sup> و أما الكلام ما يصدر عن الإنسان ليعبر به شئ فله دلالة في ذهن المتكلم و السماع.<sup>54</sup>

ترى الباحثة عن الكلام هو اسم التي يتحدث بها كل إنسان الذي الفائدة أو الفوائد لذلك يتم تجميعها والبحث عنها ووضوحا في حالة واعية وواضحة.

<sup>52</sup> شوقي ضعيف، (٢٠١١)، المعجم الوسيط، مصر: مكتبة شروق الدولية، ص. ١٩٧٦ .

<sup>53</sup> محمد محمود عوض الله، (2003)، اللمع البهية في قواعد اللغة العربية، لبنان: دار الكتب العلمية، ص. 15.

<sup>54</sup> ماريا الفى لوبيس....، ص. 69.

## ب). أهمية الكلام

أما أهمية الكلام فمنها:

- ١) الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.
- ٢) التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره و القدرة على المبادأة و مواجهة الجماهير.
- ٣) الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير و الكبير، و المتعلم و الجهل، و الذكر و الأنسى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، و التعبير عن مطالبه الضرورية.
- ٤) الحياة المعاصرة بما فيها من حرية و ثقافة في حاجة ماسة الى المناقشة و إبداء الرأي و الأقتاع، ولا سبيلالى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذى سيؤدى الى التعبير الواضح عما في النفس.
- ٥) الكلام مؤشر صادق- إلى حد ما- للحكم على المتكلم، و معرفة مستواه الثقافى، و طبقه الإجتماعية، و مهنته أو حرفته، إذا لم لأن المتكلمين على إختلاف

أنواعهم، إنما يستخدمون إصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم، و من هنا فإن الكلام هو الإنسان، و لذلك قال بعض علماء المنطق: إن الإنسان حيوان ناطق.

٦) الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانیه، لأن تعبير الفرد عن نفسه علاج نفسى يخفف من حدة الأمانة التي يعانیهها أو المقف التي يتعرض لها.

٧) الكلام وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغنى عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح و التوضيح.<sup>55</sup>

ترى المؤلفة أهمية مهارة الكلام هي بشكل عام، الغرض من التمارين التحدث للمبتدئين والمستوى المتوسط هو السماح للطلاب التواصل شفويا باللغة العربية. في حين أن الهدف النهائي من تمارين النطق هو التعبير.

### ج). وظائف الكلام

وظائف الكلام في الكلام من فعل الكلام أو الفعل الإتصالي من قبل المتكلم.

إن الإجراءات التواصلية التي صنفه كما يلي:

١) التحية، و الدعوة، والقبول، والترفية.

<sup>55</sup> أحمد فواد محمود عليان...، 87-88 .

٢) الثناء، والتهنئة، والإغراء، التغزل، والإثارة، والإبهار، والتباهي.

٣) مقاطعة المحادثة.

٤) الطلب، والدعاء، والرجاء.

٥) المراوغة، والكذب، وعلاج الأخطاء، و تغيير المواضيع.

٦) الموافقة أو الرفض أو التناظر أو الجدل.<sup>56</sup>

تخلص المؤلف عن وظائف الكلام هو التحدث بلغة أجنبية هي مهارة أساسية

يكون الهدف من بعض أغراض تعليم اللغة. كما وسيلة للتواصل مع الآخرين.

د). مهارة الكلام

### ١. تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي إيصال لأفكار الذهنية إلى الآخرين مشافهة، و تعد مهارة

الكلام مهارة رئيسية لمن يتعلم اللغة. ذلك أن التواصل الشفهي بين الناس هو الأصل و

الأساس في اللغة البشرية.<sup>57</sup> و يقول عبد الله العالبي تعريف مهارة الكلام يعني: الكلام

<sup>56</sup>Henry Guntur Tarigan, (1990), *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, Hal. 135.

<sup>57</sup>حمود بن عبد الله المحمود، (2014)، كيف تتعلم لغة ثانية، الرياض: المملك العربية السعودية، ص. 42 .

باستمرار دون توقف مطلوب و دون تكرار للمفردات بصورة متقاربة مع استخدام الصوت المعبر.<sup>58</sup>

و مهارة التحدث هي المقدرة على استخدام الرموز اللفظية ونبرة الصوت في التواصل مع يجول بخاطره من مشاعر، وما يزر به عقله من رأي، أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات في طلاقة و إنسياب، مع صحة في التعبير و سلامة في الأداء.<sup>59</sup>

و رأت المؤلفة أن مهارة الكلام هي فإن القدرة على التعبير عن الكلمات والتعبير عنها بوضوح وملاءمة للتعبير عن الآراء والرغبات والإكراه للمخاطب.

## ٢ . أهداف تعليم مهارة الكلام

المهارة الكلام أهداف عامة على مستوى البرنامج التعليمي، ولكل نوع من هذين النوعين صياغة لغوية تختلف عن الأخرى و على المعلم و هو يصوغ أهدافه عند تعليم مهارة الكلام أن يميز في الصياغة بين هذه الأهداف.<sup>60</sup>

و من أهم أهداف تعليم مهارة الكلام هي:

<sup>58</sup> ناصر عبد الله الغالي، (1998)، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية، سعودى: دار الاعتصام، ص. 54 .

<sup>59</sup> محمد منصور، (2012)، تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على جمهور المنطقين، دغلك: ص. 25 .

<sup>60</sup> عمر الصديق عبد الله، (2008)، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الخرطوم: دار العالمية، ص. 36 .

أ) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية و أن يؤدي أنواع النبر و التنغيم المختلف وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.

ج) أن ينطق الأصوات المجاورة و المتشابهة.

د) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة و الحركات الطويلة.

هـ) أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.

و) أن يعبر عن أفكاره مستخدما النظام الصحيح لتكوين الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

ز) أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير و التأنيث و تمييز العدد و الحال و نظام الفعل و أزمنته و غير ذلك مما يلزم المتكلم العربي.

ح) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره و مستوى نضجه و قدرته، و أن يستخدم هذه الثروة في إتمام عملة اتصال عصرية.

ط) أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة.<sup>61</sup>

<sup>61</sup> محمود كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة، (2003)، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إيسيسكو: منشورات المنظمة، ص. 130 .

تخلص المؤلفة أهداف تعليم مهارة الكلام هو وتهدف مهارة الكلام إلى السماح للطلاب بالتواصل بشكل جيد ومناسب. أهداف مهارات أو مهارة التحدث هي كما يلي: تعريف الطلاب باللغة بطلاقة، وتعريف الطلاب على تأليف الجمل التي تنشأ من قلوبهم ومشاعرهم بجملة صحيحة وواضحة، وتعريف الطلاب على اختيار الكلمات والجمل، ثم ترتيبها بلغة جميلة، والاهتمام باستخدام الكلمة في مكانها.

### ٣. أهمية تعليم مهارة الكلام

- إن المهارة الكلام أهمية المتنوعة، لأن الكلام هو الغاية من كل اللغة لأن كفاءة الإنسان في اللغة بالنظر إلى كلامهم. أهمية مهارة الكلام في التعليم كما يلي:
- أ) إن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان يتكلم قبل أن يكتب، و لذا، كان الكلام سابقاً من الكتابة.
- ب) يتعلم الطفل الكلام قبل أن يأخذ في تعليم الكتابة، التي يبدأ عند دخول المدرسة.
- ج) جميع الناس الأسوياء يتحدثون بلغاتهم الأم بطلاقة، و يوجد عدد كبير من الناس لا يعرفون الكتابة في لغاتهم.
- د) هناك بعض اللغة مازالت منطوقة غير مكتوبة.<sup>62</sup>

<sup>62</sup> إبراهيم محمد عطا، (1990)، طرق تدريس اللغة العربية، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ص. 106-107

تخلص المؤلفة أهمية تعليم مهارة الكلام هو تهدف مهارة الكلام إلى السماح للطلاب بالتواصل بشكل جيد وملائم مع اللغة التي يتعلمونها. وهم يسعون جاهدين لتجنب الارتباك في نقل الرسائل التي يمكن أن تسببها النطق الخاطئ.

### ب. البحوث السابقة

البحث Muhammad Ja'far Shodik (٢٠٠٩) في العمل العلمي بعنوان "الجهود المبذولة لتحسين مهارات التحدث من خلال طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في المواد العربية في الفصل الرابع مدرسة إبتدئية سنة ٢٠٠٩". وذكرت النتائج أن الطلاب سعداء في عملية التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة والطلاب كانوا أكثر سعادة في التعلم بحيث كان من السهل على الطلاب تحسين مهاراتهم في التحدث.<sup>63</sup>

في البحث Ginanjar Panji Waninggil (٢٠١٤) مع أطروحة بعنوان "تحصيل من طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة من تعليم المهارات الإستماع" ضد الطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة مسلم من جيفارا (تحليل الوصف من حيث الأسلوب) "ذكرت نتائج البحث أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية

---

<sup>63</sup>M.Ja'far Shodiq,( 2009). *Upaya Meningkatkan Kemahiran Berbicara Melalui Metode TPR dalam Pelajaran Bahasa Arab di Kelas IV A.MI*. Jurnal vol 4 no.

الكاملة في تعليم مهارات استماع لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الاتحاد مسلم جيفارا ناجحة مع إشارة إلى أن المدرسة المتوسطة من مسلم جبرا استخدام مكونات التعلم بشكل جيد ، مثل التأكيد على أهداف التعليم، والمواد التعليمية، وطرق التعليم والتقييم. استخدام الاستجابة الجسدية الكاملة مهم في دراسة الإستماع ولها نقاط الضعف والمزايا.

والفائض هو أن الطلاب يمكنهم تعلم اللغة العربية بسرعة، ليكونوا ممتعة جداً وسهلة وبسيطة. تصبح أكثر نشاطا في الصف، وتسهيل الطلاب مع معنى السياق الحقيقي، وسهلة للتذكر وحفظها، وهذه الأنشطة تساعد أيضا على تقوية الطلاب ' العقول، ومساعدة الطلاب على فهم لغة الهدف. أما بالنسبة لكيكورانغيا هو وجود قواعد اللغة المعقدة لذلك فمن الصعب تعلم جميع القواعد التي يجب تدريسها. وكان بعض الطلاب العقل عندما قيل لإظهار الوصايا. خاصة الطلاب الكبار، فقط مستوى المبتدئين، ويحتاج المعلمون الذين هم خبراء وماهرة في التواصل في لغة الوجهة، لذلك ليس مجرد معلم يتقن قواعد اللغة.<sup>64</sup>

---

<sup>64</sup>Ginanjari Panji Waninggal.( 2014).*Implimentasi Metode TPR Dalam Pembelajaran Keterampilan Istima' terhadap para Siswa Kelas VII di MTs Itthadul Muslimin Jepara(Analisis Deskriptif dari segi Metode, Semarang: IAIN Walisonngo.*

البحث Naimah Mandasari (٢٠١٦) بعنوان "تنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة على تعليم اللغة العربية لمواد المفردات في مدرسة ابتدائية صياموت توفيق". وأظهرت النتائج أن تنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في دراسة مادة مفردات باللغة العربية يمكن تنفيذه بشكل جيد ووفق الخطوات ، بحيث يكون التأثير على إتقان مفردات الذي يريده المتعلمون بسهولة. في حين أن العوامل التي تؤثر هي عوامل المعلمين والطلاب والمرافق والبنية التحتية، فضلا عن العوامل الزمنية التي تؤثر على تنفيذ الأساليب الاستجابة الجسدية الكاملة.<sup>65</sup>

تخلص الباحثة من الدراسات البحثية المذكورة أعلاه، ذكر الباحثة أن هذه الدراسة تناقش "طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. ويشمل ذلك التخطيط والتنفيذ والتقييم العام لمهارات تعليم اللغة العربية في التحدث والاستماع والكتابة والقراءة و غيره. أن هناك العديد من الدراسات التي تهدف إلى تحسين مهارات الكلام باستخدام طريقة ومواضيع مختلفة. لكن الباحثة ركزوا الدراسة باستخدام طريقة TPR (الاستجابة الجسدية الكاملة) لمهارات الكلام. استخدام طريقة استجابة جسدية كاملة إلى التغلب على الحواجز الطلاب في مجال التعليم حتى يتمكن الطلاب من أن يصبحوا متحمسين

---

<sup>65</sup>Naimah Mandasari,(2016). "Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) pada Pembelajaran Bahasa Arab Materi Mufradat di Madrasah Ibtidaiyah Sullamut Taufiq", Jurnal Penelitian Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari.

لتعليم اللغة العربية ويمكنهم المساعدة في التحدث باللغة العربية. يلعب الطلاب والمعلمون دوراً نشطاً في التعليم.

### ج. هيكل البحث

هذا البحث يكون خمسة ابواب: الأول خلفية البحث، تحديد البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث. الباب الثاني أهمية استخدام، طريقة التعليم، طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة، مهارة الكلام. الباب الثالث نوع البحث، موضوع البحث، مكان و زمان البحث، إجراءات البحث، طريقة جمع البيانات. الباب الرابع نتائج البحث ومناقشتها، وصف المدرسة، وصف نتائج البحث. الباب الخامس الخاتمة، الخلاصة، الأقتراحات.

### د. فرض العمل

الفرضيات هي إجابات مؤقتة يجب اختبارها من خلال البحث. الفرضية في هذه الدراسة هي أنه: مع تعليم طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة يمكن لترقية مهارة الكلام الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل السابع المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان.

## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ. نوع البحث

نوع البحث التي أجريت هو بحث صفي إجرائي (PTK) أو هو نموذج للبحث التي وضعت في الصف وفقا للاحتياجات أو المشاكل التي تحدث في الصف. وفقا لهذا النوع من البحث، وهذا البحث لديها مراحل من البحث في شكل دورات.

يستخدم هذا النوع من الأبحاث أبحاث العمل في الفصل الدراسي حيث يعمل الباحثة مباشرة في البحث ، من بداية إلى نهاية العمل. كما رأى Wiriadmadja يقترح أن بحث صفي إجرائي كيف يمكن لمجموعة من المعلمين تنظيم ظروف ممارسات التعلم الخاصة بهم، والتعلم من تجاربهم الخاصة.<sup>66</sup>

العمل البحثي في مجال التعليم الذي يتم في الفصول الدراسية بهدف تحسين وتحسين جودة التعلم. باختصار يمكن تعريف البحوث العمل الصفية كشكل من أشكال الدراسة البحثية العاكسة من خلال تنفيذ إجراءات معينة من أجل تحسين وتحسين ممارسات التعلم في الفصول الدراسية بشكل أكثر مهنية.<sup>67</sup>

---

<sup>66</sup>Rochiati Wiratmaja, (2010), *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: Remaja Rosdakarya, Hal, 13.

<sup>67</sup>Basrowi Suwandi, (2008), *Prosedur Penelitian Tindakan Kelas*, Anggota IKAPI: Ghalia Indonesia, Hal, 28.

هذا النوع من البحوث المستخدمة هو البحث الذي يتم إجراؤه من خلال الغطس مباشرة في الفصول الدراسية للحصول على البيانات والمعلومات حول استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (TPR) لترقية مهارة الكلام لطلاب في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان.

تخلص الباحثة أن البحث في إجراء الفصول الدراسية هو مصدر قلق لأنشطة التعلم في شكل عمل التي أثبتت عمدا ويحدث في فئة معا. يتم إعطاء الإجراء من قبل المعلم أو من قبل توجيه المعلم من قبل الطالب.

### ب. موضوع البحث

إن موضوع هذه الدراسة هم الطلاب في فصل السابعة مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان سنة دراسية ٢٠١٩/٢٠٢٠، الذي يتكون من ٢٧ طالباً.

### ج. مكان البحث وزمانه

يعقد هذا البحث في مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان. أما الزمانه البحث التي أجريت في الفصل الدراسي الثاني من سنة دراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ في الشهر أغسطس سبتمبر. يشير توقيت البحث إلى التقويم

الأكاديمي للمدرسة، حيث يتطلب بحث صفي إجرائي عدة دورات تتطلب عمليات تدريس وتعليم فعالة في الفصول الدراسية.

#### د. إجراءات البحث

سيتمكون البحث في دورتين. و في كل دورة تتكون من أربع مراحل:

##### أ) التخطيط

قبل إجراء البحث صفي إجرائي الباحثة أول وضع الخطة التي يتعين القيام به، أما بالنسبة للمؤشرات التي ينبغي النظر في الخطة فهو ما للبحث وكيف يتم الحصول على النتائج بعد أن أجريت من قبل الباحثة مع المعلم.

في هذه المرحلة، تخطط الباحثة مع المعلم وتخطط خطة التعليم التي سيتم تنفيذها في مرحلة العمل. ويجب أن يكون الخطة الذي تم إنشاؤه مفصلاً خطياً وغير مناصف.

##### ب) الإجراءات

في هذه المرحلة من البحث تبدأ الباحثة مع المعلم في تنفيذ خطة التعليم المصممة مسبقاً في مرحلة التخطيط.

##### ج) المراقبة

الباحثة جنباً إلى جنب مع المعلمين وتسجيل كل الأشياء الضرورية وتحدث أثناء تنفيذ الإجراءات.

#### د) مرحلة التقييم

وفي هذه المرحلة من التقييم لا يتم فصلها عن الإجراءات التي يجري تنفيذها. بعد إجراء عمل أو توفير معلومات عن المواد الموصوفة، تقوم الباحثة بإجراء تقييم.

#### هـ) الانعكاس

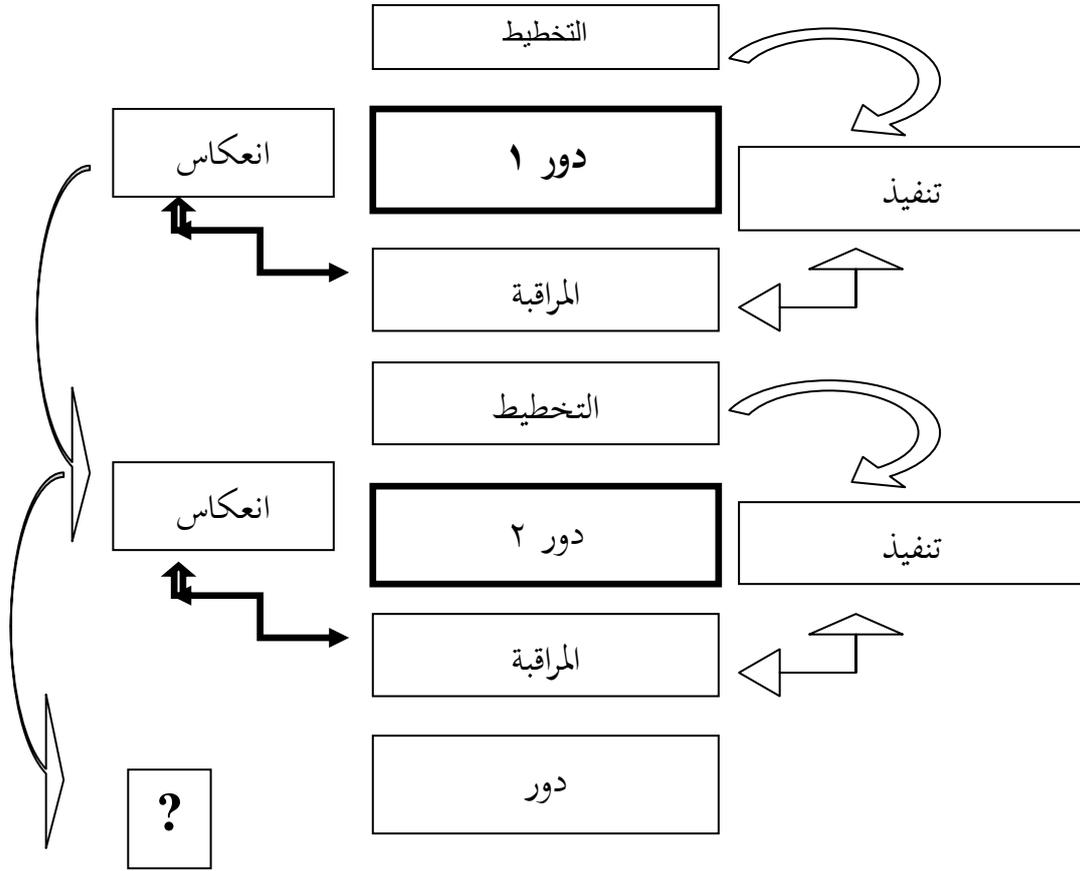
تهدف هذه المرحلة إلى مراجعة الإجراءات التي تم اتخاذها أو إعادة إرسالها، استناداً إلى البيانات التي تم تجميعها، ثم تقييمها لتحسين الإجراء التالي. وتشمل الأفكار في تحليل وتقييم نتائج الملاحظة.

وتستخدم دورات البحث المذكورة أعلاه للدورة الأولى أو الدورة التالية. وهكذا، فإن الإجراءات التي تتخذها الإجراءات تظل كما هي في كل دورة. وباختصار، يشير مخطط تنفيذ مؤلفي البحوث المتعلقة البحث الصفّي الأجرائي إلى رأي Suharsimi

Arikunto على النحو التالي:<sup>68</sup>

---

<sup>68</sup>Suharsimi Arikunto, (2010), *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: PT Bumi Aksara, Hal .137.



المصدر: سهارسيمي أريكونتو. ٢٠٠٧. بحث صفي إجرائي. جاكرتا: فتي بومي

اكسارا ص. ٣.

## ١. الدورة الأولى

وتشمل الأنشطة التي يتعين الاضطلاع بها في هذه الدورة ما يلي: (١)

التخطيط، (٢) التنفيذ، (٣) الملاحظة، (٤) التأمل. وفيما يلي التفاصيل:

أ. تخطيط

الأنشطة التي تم الاضطلاع بها في هذا التخطيط هي: (١) تصميم تخطيط تنفيذ التدريسية وفقا للمواد في تنفيذ الدورة الأولى، (٢) تصميم الدعائم والمواد ووسائل الإعلام وموارد التعلم وصحائف النشاط الطلابية، (٣) ترتيب أوراق المراقبة لأنشطة التعلم الطلاب وأداء المعلمين، (٤) ترتيب الصكوك لاستخدامها لتقييم أداء الطلاب.

ب. تنفيذ الإجراءات

خلال عملية تنفيذ الإجراءات، تقوم الباحثة كمدرس بتنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في عملية التعلم. تم استخدام الدرس الأول لمدة ساعتين: (١) لشرح طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وتقديم الصور (٢) ثم تقسيم جماعية (٣) تقسيم واجبات كل عضو في المجموعة.

الاجتماع الثاني من ساعتين من الدروس المستخدمة: (١) لممارسة مهارات التحدث مع الصور المقدمة (٢) ثم هم التالي أن تعطى الحكم.

ج. ملاحظة

في هذا نشاط كان الملاحظة للتنفيذ المعلم في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان. وأجريت ملاحظات إلى جانب الإجراءات المتخذة. الأنشطة التعليمية التي تقوم بها الباحثة هي ملاحظات على تنفيذ

طرق التعلم المطبقة التي هي طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. حتى نرى تحسين الطلاب مهارة الكلام تقييمها من خلال اختبارات نتائج الدراسة.

#### د. الانعكاس

في هذه المرحلة تعرف الباحثة أوجه القصور والضعف والعقبات التي تنشأ في كل دورة تم تنفيذها. وتستخدم نتائج التفكير كنظر في تصميم الإجراءات للدورات اللاحقة. في هذا النشاط التفكير، والباحثة إجراء المناقشات والملاحظات التي مع المتعاون، مع المعلم الفصل والأقران أو الشركاء من نتائج الانعكاس، تسجل الباحثة أوجه القصور المختلفة التي تحتاج إلى تحسين، بحيث يمكن استخدامه كأساس لإعادة التخطيط للدورة الثانية.

#### ٢. الدورة الثانية

وتشمل الأنشطة التي يتعين الاضطلاع بها في هذه الدورة ما يلي: (١)

التخطيط، (٢) التنفيذ، (٣) الملاحظة، (٤) الانعكاس. وفيما يلي التفاصيل:

أ. تخطيط

في هذه المرحلة من التخطيط، تقوم الباحثة بإعداد كل ما يلزم لإجراء البحوث. وشملت الدراسة معلمي الفصول الدراسية كمراقبين لمراقبة الباحثين عند تنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. الأنشطة التي تم الاضطلاع بها في هذا التخطيط الدورة الثانية هي:

(١) تصميم تخطيط تنفيذ التدريسية وفقا للمواد في تنفيذ الدورة الأولى

(٢) تصميم الدعائم والمواد ووسائل الإعلام وموارد التعلم وصحائف النشاط

الطلابية

(٣) ترتيب أوراق المراقبة لأنشطة التعلم الطلاب وأداء المعلم

(٤) ترتيب الأداة لاستخدامها لتقييم أداء الطلاب.

فرق مرحلة التخطيط في الدورة الثانية متقدمة على أساس نتائج التأمل والتعاون

بعد دراسة الباحثة لمختلف نقاط الضعف يجب إصلاح. في مرحلة التخطيط هذه،

تكمل الباحثة الأنشطة التعليم مع التركيز المشاكل التي تريد تحسين على دورة الأولى.

ب. تنفيذ الإجراءات

خلال عملية تنفيذ الإجراء، تقوم الباحثة كمدرس بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. تم استخدام الدرس الأول لمدة ساعتين لوصف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة ، ثم تقسيم المجموعة وكذلك تقسيم واجبات كل عضو في المجموعة. الاجتماع الثاني من ساعتين من الدروس المستخدمة لممارسة مهارات التحدث المقدمة. ثم هم التالي أن تعطى الحكم.

فرق تنفيذ الإجراءات من الدورة الأولى التالية:

١) أولا التواصل أهداف التعلم والنتائج المتوقعة من قبل الطلاب

٢) تقديم المواد التي سيتم مناقشتها فيما يتعلق بمزيد من المناقشة حول الطريقة

الاستجابة الجسدية الكاملة

٣) يطلب المعلم من العديد من الطلاب أن يجربوا عن أحلامهم

٤) يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات لحل مشاكل من طريقة الاستجابة

الجسدية الكاملة تتعلق بالمواد المهارة الكلام

ج. ملاحظة

مثل دورة الأولى، يتم تنفيذ مرحلة المراقبة جنباً إلى جنب مع عند تنفيذ الإجراء، ويتم تنفيذ هذه الملاحظة لمعرفة مدى نشاط الطلاب. لذلك يمكن رؤية تغيير نتائج الطلاب ذوي الخبرة في استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

في فرق ملاحظة من الدورة الأولى هذه المرحلة، يتم إجراء ملاحظات الطلاب أثناء عملية التعلم، تليها الدورة الأولى. النشاط والاهتمام والطلب من الطلاب خلال عملية التعلم. قدرة الطلاب على تقديم الإجابات والرد عليها. وانظر كيف النتائج التي حصل عليها الطلاب في العمل على الاختبارات التي قدمها المعلم. هل هناك زيادة تحدث في قدرة الطلاب على تحليل أو حل المشاكل مع الموضوع الذي قدمه المعلم.

#### د. انعكاس

وتستخدم نتائج الاختبار والمراقبة كأساس للاستنتاج. يتم إجراء النشاط بنجاح. إذا في الدورة الثانية لا يزال العديد من الطلاب يجدون صعوبة في التعلم والأخطاء حل المشكلة. ثم سيتم التخطيط لها في الدورة القادمة. ولكن إذا كان يلي مؤشرات النجاح للتعلم ، ثم فإنه ليس من الضروري للدورة المقبلة.

تحليل نتائج الملاحظات لمعرفة ما إذا تم تحقيق فرضية الإجراء أم لا. هل استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة الذي لترقية مهارة الكلام الطلاب اللغة العربية في

الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان، ثم يناقش نتائج تحليل الانعكاس لمعرفة ما إذا كانت الدورة التالية لا تزال بحاجة إلى الانتظار أم لا

### هـ .طريقة جمع البيانات

في هذه الدراسة، استخدمت طريقة جمع البيانات، من بين وسائل أخرى:

#### ١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة أو طريقة لتحليل وتسجيل السلوك بشكل منهجي أو مراقبة الأفراد أو المجموعات بشكل مباشر. يتم رصد لمراقبة الأنشطة في الصف خلال أنشطة التعلم. في هذه الحالة يكون الباحث مدرّسا للغة العربية أو مدرّسا بصفة مراقب. يتم إجراء الملاحظات باستخدام أوراق الملاحظة الخاصة بأنشطة المعلم والطلاب أثناء عملية التعليم والتعليم.

#### ٢. المقابلة

المقابلات هي طرق لجمع البيانات مع الأسئلة والأجوبة من جانب واحد، لأن المس تجميعين لم يتم منحهم الفرصة لطرح الأسئلة مرة أخرى. المقابلات التي أجرتها

الباحثة مع مدير المدرسة، ومعلم الصف، ومدرسة اللغة العربية والطلاب. تستخدم المقابلات المبادئ التوجيهية للمقابلة.

### ٣. اختبار

يتم إجراء اختبارات لتحديد تحقيق نتائج تعلم الطلاب. وقد أُعطي هذا الاختبار لجميع الطلاب الذين أدوا في الدورة الأولى والدورة الثانية.

#### (١) الاختبار القبلي

يتم إعطاء هذا الاختبار قبل اتخاذ إجراء. يهدف هذا الاختبار إلى تحديد فهم الطلاب للمواد التي سيتم تدريسها قبل تطبيق وسائط الألغاز. في هذه الدراسة، قام الباحث بتجميع سؤال اختبار أولي لمعرفة القدرات الأولية للطلاب التي تتكون من ١٠ خيارات متعددة.

#### (٢) الاختبار البعدي

يتم تقديم هذا الاختبار في نهاية الإجراء لمعرفة فهم الطلاب في إكمال تعلم الطلاب في الدروس التي تم تقديمها من خلال تطبيق وسائل الإعلام الل غز

### ٤. الوثائق

والوثائق هي وسيلة لتوفير الوثائق باستخدام أدلة دقيقة على تسجيل مصادر المعلومات. وثائق في شكل ملاحظات أو صور أو صور للأحداث التي مرت كتكملة للملاحظات التي تم إجراؤها. ستساعد البيانات المتعلقة بالطلبة الباحثين بشكل كبير على إجراء الأبحاث

### و . طريقة تحليل البيانات

تم إجراء تحليل البيانات في هذه الدراسة باستخدام نسبة وكمية البيانات زين العقيب. يتم إجراء هذا التحليل بمعرفة متوسط القيمة باستخدام بواسطة الصيغة كما يلي:

$$X = \frac{x}{n}$$

تفصيل:

$$X = \text{متوسط التقييم}$$

$$\sum X = \text{مجموع درجات الطلاب}$$

$$N = \sum \text{مجموع الطلاب}^{69}$$

ومعرفة نجاح أو غياب الطالب التعلم وتحديد الطالب ' تقديم التعلم في

الكلاسيكية مع الصيغة:

$$P = \frac{\text{الطلاب الذين يكملون التعليم}}{\text{الطلاب}} \times 100\%$$

بناء على بوسطة الصيغة المذكورة أعلاه، إذا كان تقديم التعلم في الفصول

الدراسية قد وصلت إلى ٨٠٪، فإن التعلم قد تحقق بالفعل. لذلك يمكن أن يتم تحليل

البيانات التي يتم الانتهاء منها كأساس لتنفيذ الدورة القادمة والحاجة دورة العمل الثاني

المستمر. معايير التخرج من الدراسة في شكل نسبة مئوية يمكن إظهارها في النموذج

الجدول التالي:<sup>70</sup>

---

<sup>69</sup> Zainal Aqib, (2009), *Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: Yrama Widya, Hal.

<sup>70</sup>Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas...*, Hal. 42.

رقم	معنى	معدل النجاح
١	عالية جدا	٩٠ - ١٠٠%
٢	عالية	٨٠ - ٨٩%
٣	وسط	٦٥ - ٧٩%
٤	رخيص	٥٥ - ٦٤%
٥	رخيص جدا	٠ - ٥٤%

## باب الرابع

### نتائج البحث و المناقشتها

أ. وصف المدرسة

١. بيانات الهوية من المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس

ميدان

اما بيانات الهوية من المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

فهي كما يلي:

### الجدول ٠١

بيانات هوية المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

١	اسم المدرسة	المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان
٢	اعتماد المدرسة	أ، بتاريخ ٢ ديسمبر ٢٠١٨
٣	عنوان المدرسة	شارع نوسا اينده سكة ميلاتي، رقم ٤٠ تانجونغ ساري
٤	رقم إحصائيات المدرسة	١٢١٢١٢٠٧٠٠٣٧

٥	اسم رئيسة المدرسة	ماسيتا الماجستير
٦	اسم المؤسسة	مؤسسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان
٧	عنوان المؤسسة	شارع نوسا اينده سكة ميلاتي، رقم ٤٠ تانجونغ ساري
٨	رقم الهاتف	٠٦١ - ٦٦٤ - ١٥٧ - ٦
٩	ملكية الأرض	الخاصة
١٠	مسافة الأرض	٨٥ م ٢م ٢٥X = ٢م ٢١٠٠
١١	حالة البناء	مؤسسة الخاصة

٢. رؤية المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

تشكيل إنسان يؤمن بالله وينس في تحقيق علم الإيمان والتقوى.

٣. رسالة المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

أ) لكي يكون الطلاب أذكياء، مهرة، مستعدين للاستخدام كرائد في وسط

المجتمع.

ب) من أجل أن ينجح الطلاب في وسط المجتمع.

ج) ويؤدي تنفيذ التعليم وفقاً للمناهج الدراسية إلى تحسين نوعية التعليم والموظفين

الإداريين.<sup>71</sup>

٤. الهيكل التنظيمي المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس

ميدان

الهيكل التنظيمي المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان كما

يلي:<sup>72</sup>

## الجدول ٠٢

الهيكل التنظيمي المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

رقم	اسم	مرتبة
١	دكتور اندوس برهان هاس	مؤسس
٢	ماسيتا الماجستير	ابنة
٣	ايرنيلا وتي ليسانس	مشرفة
٤	دكتور اندوس برهان هاس	رئيس المؤسسة
٥	ايرنيلا وتي ليسانس	سكرتيرة
٦	أنيسة ليسانس	أمينة الصندوق

<sup>71</sup>Hasil dokumentasi yang diberikan oleh bagian tata usaha yakni ibu hernawati pada kamis, 3 september 2020.

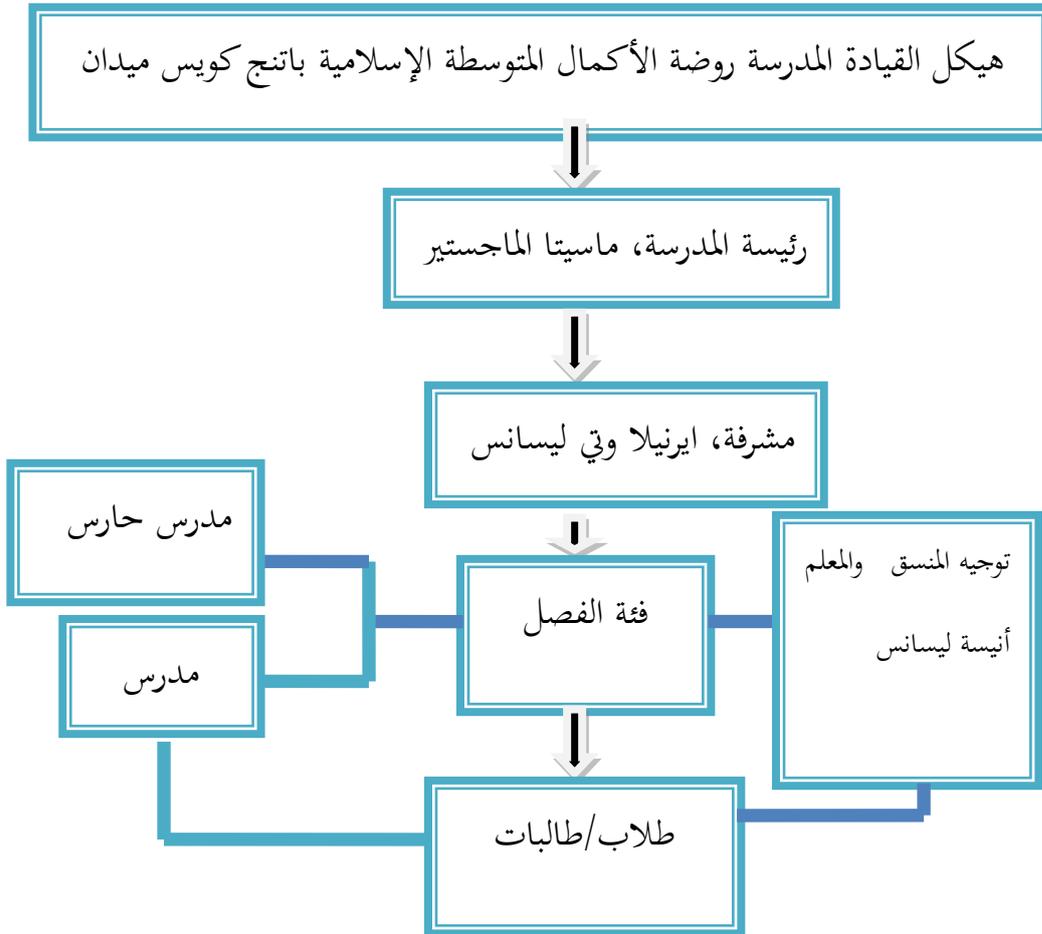
<sup>72</sup> Hasil wawancara dengan Kepala Sekolah MTs S Raudhatul Akmal Batang Kuis yakni Ibu Masyittah, M.Ag pada hari Rabu tanggal 2 September 2020 pada pukul 08.32- 09.57 WIB di kantor sekolah.

رئيسة المدرسة	ماسيتا الماجستير	٧
---------------	------------------	---

هيكل القيادة المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

كما يلي:

### صورة ٠٣



يتوافق الهيكل القيادي للمدرسة مع المعايير الدنيا لبناء الهياكل التنظيمية ويتوافق

معها.

٥. أعضاء المدرسين في المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج

كويس ميدان

الجدول ٤

أعضاء المدرسين في المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس

ميدان.

رقم	اسماء المدرسين	تعليم	منصف
١	ماسيتا، الماجستير	الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية	رئيسة المدرسة
٢	ايرنيلا وتي، ليسانس	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	التربية الوطنية
٣	هيرنا وتي حراحف، ليسانس	الجامعة المحمدية سومطرة الشمالية	الفيزياء
٤	سوئيدا سيناغ، ليسانس	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	العلوم الاجتماعية
٥	أنيسة، ليسانس	الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية	اللغة العربية

الرياضة	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	جوكني علما لوبيس، ليسانس	٦
العلوم الطبيعيّة	الجامعة سومطرة الشمالية	محمد يوسف سيريجار، ليسانس	٧
تريخ الإسلام	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	تري أتيكا ديوي، ليسانس	٨
اللغة الإندونيسية	الجامعة مسلم نوسانتارا	كورنياتي، ليسانس	٩
اللغة الإنجليزية	الجامعة مسلم نوسانتارا	دفيان ساري لوبيس، ليسانس	١٠
القرآن الحديث	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	زينال عريفين، ليسانس	١١
عقيدة أخلاق	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	ايري يوسنيتا فساربيو، ليسانس	١٢
ققه	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	رحما داني حسيوان، ليسانس	١٣
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	الجامعة الحكومية ميدان	امي عرفة حسيوان، ليسانس	١٤
الفنون والثقافة	المدرسة الثانوية الدنية الإسلامية روضة الأكمال	ليلي افرياني دولي، ليسانس	١٥

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	المدرسة الثانوية الدينية الإسلامية روضة الأكمال	رحمة لوبيس، ليسانس	١٦
الموظفون الإداريون	المدرسة الثانوية الدينية الإسلامية روضة الأكمال	ايو ليستاري لوبيس، ليسانس	١٧

يوضح شرح المعلم أعلاه خلفية تعليم المعلم في هذه المدرسة. القانون رقم ١٤

عام ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين (الكتاب الأساسي رقم ١٥٧ عام ٢٠٠٥، إضافة إلى الكتاب الأساسي رقم ٤٥٨٦). هذا التأهيل الأكاديمي هو دبلوم من مستوى التعليم الأكاديمي الذي يجب أن يمتلكه المعلم وفقاً لنوعه ومستواه ووحدة التعليم الرسمي في مكان التكليف.

٦. الطلاب المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

من الناحية الكمية، عدد الطلاب في العام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ في المدرسة

روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان على النحو التالي:

## الجدول ٥٥

عدد الطلاب المدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١			العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠				ظرف الطلاب	رقم	
عدد	طالبة	طالب	عدد الطلاب	عدد	طالبة	طالب			عدد الطلاب
٨٤	٤٦	٣٨	٣	٨٦	٥٠	٣٦	٣	١	الفصل السابع
٨٣	٥٤	٢٩	٣	٧٣	٤٧	٢٦	٢	٢	الفصل الثامن
٦٩	٤٥	٢٤	٣	٦٧	٣٦	٣١	٢	٣	الفصل التاسع
٢٣٦	١٤٥	٩١	٩	٢٢٦	١٣٣	٩٣	٧		عدد

وفقا لقائمة الوزراء والثقافة رقم ١٧ سنة ٢٠١٧ المادة ٢٤ " المدرسة روضة

الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان لديها الحد الأقصى من ٢٨ طالبا في

الفصل الواحد." لذلك، هذه المدرسة هي الرقم القياسي للطلاب في كل فصل

دراسي.<sup>73</sup>

ب. وصف نتائج البحث

١. وصف للدراسة قبل الإجراء

<sup>73</sup> Hasil dokumentasi yang diberikan oleh bagian tata usaha yakni ibu hernawati pada kamis, 3 september 2020

استنادا إلى ملاحظات خلال الدراسة، التي أجريت في مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان. ابتداء من ٩ أغسطس ٢٠٢٠ وحتى ١٠ سبتمبر ٢٠٢٠ حصلت على النتائج التالية:

قبل أن تعطى الإجراء من خلال تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة، أعطت الباحثة أول اختبار أولي (الاختبار القبلي) لطلاب الصف السابع من مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس ميدان التي تتكون من ٢٧ طالبا. يهدف هذا الاختبار التمهيدي إلى معرفة قدرة الطالب المبكرة على فهم مواد معرفة مفردات الأطراف لتحسين مهارات الطلاب في التحدث.

من نتائج الاختبار القبلي التي أعطيت للطلاب حصل على استنتاج مفاده أن الطلاب لا يزالون غير قادرين نسبيا في دراسة المواد الاعتراف المفردات من الأطراف. وهكذا، فإن نتائج ما الاختبار القبلي في مواد الاعتراف بالمفردات في الجسم التي أجريت ضد ٢٧ طالبا حصلوا على نتائج الطلابية التالية:

## الجدول ٥٦

## نتائج الاختبار القبلي

وصف			اسماء الطلاب	رقم
راسب	مقبول	نتيجة		
✓		٥٠	اديلة رحمة	١
✓		٧٠	الفينا ريفاني	٢
✓		٦٠	الهادي فراثما	٣
✓		٧٠	الدي	٤
✓		٥٠	اندرى لبيان فراثما	٥
	✓	٨٠	ديياز وحيودا	٦
✓		٦٠	ديماس اندري فراثما	٧
✓		٧٠	احرام مولانا	٨
✓		٧٠	انتان نولي سيريجار	٩
✓		٧٠	حمداني	١٠
✓		٧٠	ارحام	١١
	✓	٨٠	ليلا شفرتري	١٢
✓		٧٠	لقمان الحكيم	١٣
✓		٥٠	محمد فكري شفهوترا	١٤
✓		٦٠	محمد ريندي سلاموني	١٥
	✓	٨٠	مروا مفيدة	١٦
	✓	٨٠	محمد اشروي ريفاعي دليمونتي	١٧
✓		٧٠	محمد فهري فضلها	١٨

✓		٦٠	محمد افريانو	١٩
✓		٦٠	محمد ايرفان	٢٠
	✓	٨٠	نبيل خيري حراحف	٢١
✓		٥٠	نور افني	٢٢
✓		٧٠	رحمة هداية	٢٣
✓		٦٠	سلسيلا	٢٤
	✓	٨٠	ساري هداية دولي	٢٥
	✓	٨٠	شهفطري رحمداني	٢٦
✓		٧٠	زني دوي ايفنكا	٢٧
		٨٢٠.١	جملة	
		٤,٦٧	نسبة	
٠,٧٤%	٠,٢٦%		نسبة مئوية	

واستنادا إلى الجدول ٠٦ أعلاه يمكن ملاحظة أن متوسط درجات الطالب لا

يزال معدل النجاح في إطار الحد الأدنى من معايير الشروط من ٤,٦٧ حيث المدرسة

المحددة درجة معايير الشروط هو ٨٠. وهناك ٧ طلاب (في ٠,٢٦%) اكتمل ووصل

معايير الشروط ، في حين أن ٢٠ طالبا (٠,٧٤%) لم يصل إلى قيمة معايير الشروط.

لحساب المتوسط باستخدام صيغة:

$$\frac{x\sum}{N\sum} \times 100\% = X$$

$$\frac{١.٨٢٠}{٢٧} = X$$

$$4,67 = \bar{X}$$

تفصيل:

$$\bar{X} = \text{متوسط التقييم}$$

$$\sum X = \text{مجموع درجات الطلاب}$$

$$\sum N = \text{مجموع الطلاب}$$

ومعرفة نجاح أو غياب الطالب التعلّم وتحديد الطالب ' تقديم التعلّم في

الكلاسيكية مع الصيغة:

$$P = \frac{\text{الطلاب الذين يكملون التعلّم}}{\text{الطلاب}} \times 100\%$$

$$P = \frac{7}{27} \times 100\% = 26,0\%$$

تفصيل:

$$P = \text{النسبة المئوية للطلاب الذين يكملون دراستهم}$$

$$\sum = \text{الطلاب الذين يكملون الدراسة} = \text{عدد الطلاب الذين يكملون الدراسة}$$

$$\sum = \text{الطلاب} = \text{العدد الإجمالي للطلاب}$$

في مزيد من التفاصيل، يمكن رؤية نتائج تعلم الطلاب في المراحل المبكرة من

الاختبار الأولي في الجدول التالي:

### الجدول ٠٧

النسبة المئوية لإتقان الطلاب في الاختبارات

الاختبار القبلي

رقم	نطاق النتيجة	عدد الطلاب	النسبة المئوية لعدد الطلاب	مستوى إجادة الكلام
١	١٠٠-٩٠	٠	-	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	٧	٠,٢٦%	جيد جدا
٣	٧٩-٧٠	١٠	٠,٣٨%	جيد
٤	٦٩-٦٠	٦	٢,٢٢%	متوسط
٥	٥٩-٠	٤	٨,١٤%	ضعيف

من الجدول أعلاه، من المعروف أن ٠٪ من الطلاب لديهم مستويات عالية جدا من القدرة على الكلام، ٢٦،٠٪ من الطلاب لديهم قدرة عالية على الكلام، ٣٨،٠٪ من الطلاب لديهم قدرة معتدلة على الكلام، ٢٢،٢٪ من الطلاب لديهم قدرة منخفضة على الكلام، و ١٤،٨٪ من الطلاب لديهم مستويات منخفضة جدا من القدرة على الكلام. لذلك يمكن استنتاج أن القدرة الأولية للطلاب لا تزال منخفضة في المواد المفردات من الأطراف. ثم يتعين على الباحثة القيام بالإجراءات الجماعية.

## ٢. تنفيذ ونتائج البحوث في الدورة الأولى

تم تنفيذ الدورة الأولى بعد أن حددت الباحثة المشكلة ووجدوا بعض نقاط الضعف الواردة في الاختبار الأولي (الاختبار المسبق) الذي تم إعطاؤه. ومن نقاط الضعف هذه ما يلي:

(١) القدرة على التحدث الطلاب قبل تطبيق طريقة الاستجابة البدنية الإجمالية في شكل اختبار ما قبل لا تزال منخفضة جدا.

(٢) لا يزال الطلاب يجدون صعوبة في العمل على الأسئلة المناسبة للإجابة.

(٣) لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا يفهمون قراءة السؤال في الانتهاء

من الإجابة المناسبة.

٤) لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا يفهمون مواد المفردات من الأطراف.

من المشاكل المذكورة أعلاه، خلص الباحثون إلى أنه يجب أن تكون هناك إجراءات يمكن أن تحسن مهارات الطلاب في الكلام والتغلب على جميع نقاط الضعف التي كانت موجودة في اختبار قبلي السابق، وذلك باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

#### ١) التخطيط

في التخطيط في هذه الدورة الأولى، وضع الباحثة خطة عمل يتم فيها الحصول على أحد الإجراءات من المشكلة أثناء الاختبار السابق. وفي هذه الدورة الأولى، ستنفذ الأنشطة وفقا لخطة التعلم التي سبق ترتيبها. في هذه المرحلة يخطط الباحثون لمتابعة الخطوات التالية:

أ) تطوير تخطيط تنفيذ التدريسية التي تم إعدادها لإضفاء الطابع المنهجي على التعلم من أجل تحقيق أهداف البحث باستخدام طريقة الاستجابة المادية الإجمالية.

ب) إعداد موارد التعلم ووسائل الإعلام

ج) إعداد المواد التي يتم تدريسها في شكل مادة المفردات حول الأطراف.

د) تطوير أدوات البحث لمعرفة مهارات الطلاب في التحدث.

هـ) إعداد الأسئلة لتقييم الطلاب.

و) إعداد ملاحظات المعلم والطالب.

## ٢) تنفيذ

وفي كل تنفيذ لهذا الإجراء، يقوم الباحثة بأنشطة بحثية وفقاً لتخطيط تنفيذ

التدرسية التي تم تصميمها في التخطيط السابق باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية

الكاملة. وتشمل أنشطة التعلم في هذه المرحلة من التنفيذ ما يلي:

أ) المعلم يدخل بالقول مرحبا

ب) ثم دعوة الطالب للصلاة، ويبدأ المعلم في سؤال الطالب عن أخبار وظروف

الطالب ويسأل الدرس الماضي كتأمل قبل الدرس

ج) ينقل المعلم مراحل النشاط التي تشمل مراقبة، الاستجواب، استكشاف،

التواصل و الختام الأنشطة.

(د) يسأل المعلم الطالب عن مادة المفردات في الأطراف. السؤال: هل سبق لك

أن عرفت عن مفردات الأطراف باللغة العربية؟

(هـ) الطلاب الرد على الأسئلة والإجابة من المعلمين

(و) يستمع الطلاب إلى أهداف التعلم التي يقدمها المعلم.

(ز) يولي الطلاب اهتماماً لشرح المعلم لفوائد المواد التي سيتم دراستها.

(ح) ثم انتقل إلى اللب، وهي:

- لدى الطلاب أغنية "عن الأطراف باللغة العربية".
- الانتهاء من الغناء، يستمع الطلاب إلى شرح المعلم لمفردات المواد من الأطراف مع استخدام طرق الاستجابة البدنية الكلية في تحسين كفاءة الكلام.
- يعطي الطلاب أفكارهم الخاصة من الأسئلة التي قدمها المعلم.
- ثم يعرض المعلم للطالب صورة بمفردات الأطراف
- يولي الطلاب اهتماماً لشرح المعلم للتعليمات في فرز الصور الموجودة.

• الطلاب يتلوون صور مفردات الأطراف التي يقدمها المعلم من خلال التحدث

باللغة العربية

• الطلاب مع المعلمين تصحيح والانتهاء من نتائج المناقشات والمعلمين تقديم

تعزيز استنتاجات نتائجها.

• يتلقى الطلاب ترحيباً حاراً من المعلمين إذا تجرأوا على التقدم للإبلاغ عن

نتائج المناقشة.

في نهاية اجتماع الدورة الأولى يقدم المعلم التعزيز ويستنتج مادة المفردات من

الأطراف التي تم استنتاجها من قبل الطالب. ثم يتم إجراء اختبار ما بعد في شكل تمرين

في ضبط صورة المفردات للأطراف وفقاً للترجمة لمعرفة تحسين المواد الناطقة الطلاب عن

الكفاءة في الأطراف في اللغة العربية. يتقن الطلاب في الدورة ويمكن رؤية لي في الجدول

٠٨ أدناه:

## الجدول ٠٨

## نتائج درجات الطالب في الدورة الأولى

وصف			اسماء الطلاب	رقم
راسب	مقبول	نتيجة		
✓		٦٠	اديلة رحمة	١
✓		٧٠	الفينا ريفاني	٢
	✓	٨٠	الهادي فراثما	٣
	✓	٨٠	الدي	٤
✓		٧٠	اندرى لبيان فراثما	٥
	✓	٨٠	ديياز وحيودا	٦
✓		٦٠	ديماس اندري فراثما	٧
	✓	٨٠	احرام مولانا	٨
	✓	٨٠	انتان نولي سيريجار	٩
✓		٦٠	حمداني	١٠
	✓	٨٠	ارحام	١١
	✓	١٠٠	ليلا شفرتي	١٢
	✓	٨٠	لقمان الحكيم	١٣
	✓	١٠٠	محمد فكري شفهوترا	١٤
✓		٧٠	محمد ريندي سلاموني	١٥
	✓	٨٠	مروا مفيدة	١٦
	✓	١٠٠	محمد اشروي ريفاعي دليمونتي	١٧
	✓	٩٠	محمد فهري فضلها	١٨

✓		٧٠	محمد افريانو	١٩
	✓	٨٠	محمد ايرفان	٢٠
	✓	٩٠	نبيل خيري حراحف	٢١
	✓	٨٠	نور افني	٢٢
	✓	٧٠	رحمة هداية	٢٣
	✓	٨٠	سلسيلا	٢٤
	✓	٩٠	ساري هداية دولي	٢٥
	✓	٩٠	شهنفطري رحمداني	٢٦
	✓	٩٠	زني دوي ايفنكا	٢٧
٨	١٩	١٤٠.٢	جملة	
		٢,٧٩	نسبة	
%٦,٢٩	%٤,٧٠		نسبة مئوية	
		%٤,٧٠	الأحكام الكلاسيكية	

واستناداً إلى الجدول ٠٨ أعلاه، يبدو أن هناك ٨ طلاب (٦,٢٩%) من

الطلاب. لأنه معدل نجاح في إطار الحد الأدنى من معايير الشروط من ٨٠، في حين أن

١٩ طالبا (٤,٧٠%) بمتوسط نقاط ٢,٧٩. لم تصل نسبة إكمال الطلاب

الكلاسيكي إلى أكثر من ٨٠% ولم يحقق متوسط الصف الذي حصل عليه الطلاب

حتى الآن درجة معايير الشروط التي حددتها المدرسة.

في الصيغة من كلاسيكية يعلم طالبات في ينال بما أنّ كلاسيكية يعلم إكمال

يستطيع كنت حسبت يستعمل الصيغة:

$$P = \frac{\text{الطلاب الذين يكملون التعليم}}{\text{الطلاب}} \times 100\%$$

$$P = \frac{19}{27} \times 100\% = 4,70\%$$

تفصيل:

$$P = \text{النسبة المئوية للطلاب الذين يكملون دراستهم}$$

$$\sum = \text{الطلاب الذين يكملون الدراسة} = \text{عدد الطلاب الذين يكملون الدراسة}$$

$$\sum = \text{الطلاب} = \text{العدد الإجمالي للطلاب}$$

لذلك يمكن استنتاج أن القدرة على الكلام الانتهاء من الفصل السابع في

مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس اجمال باتانغ كويس لا يمكن أن

يقال أن يتحقق، ولكن قدرة الطلاب في فهم المواد المفردات من الأطراف كان هناك

تحسن. عند مقارنتها مع الاختبار الأولي (اختبار قبلي) النسبة المئوية لقدرة الطلاب على

الكلام الانتهاء من ٠,٢٦٪. بعد تعلم نسبة الإنجاز هي ٤,٧٠٪.

لذلك، يمكن القول أن هناك زيادة في قدرة الطلاب على الكلام بنسبة ٦،٢٩٪ من خلال الحصول على متوسط ٢،٧٩٪ بحيث لم تصل إلى درجة معايير الشروط المنصوص عليها في المدرسة. فيما يلي تفصيل للنسبة المئوية لنتائج التعلم الكلاسيكية للطلاب في الدورة الأولى:

### الجدول ٠٩

النسبة المئوية لترقية الكلام الكلاسيكي على إكمال الطلاب دورة الأولى

رقم	نطاق النتيجة	عدد الطلاب	النسبة المئوية لعدد الطلاب	مستوى إجابة الكلام
١	١٠٠-٩٠	٧	٦،٢٩%	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	١٢	٨،٤٠%	جيد جدا
٣	٧٩-٧٠	١٥	٦،١٨%	جيد
٤	٦٩-٦٠	٣	٢،١١%	متوسط
٥	٥٩-٠	-	-	ضعيف

من الجدول أعلاه، من المعروف أن ٦٠،٢٩% من الطلاب لديهم مستوى عال جداً من القدرة على الكلام، ٨٠،٤٠% من الطلاب لديهم مستوى عال من القدرة على الكلام، ٦٠،١٨% من الطلاب لديهم مستوى معتدل من القدرة على الكلام، ٢٠،١١% من الطلاب لديهم قدرة منخفضة على الكلام، و ٠% من الطلاب لديهم مستوى منخفض جداً من الكلام.

وبناء على ذلك، ستأخذ الباحثة إجراءات إعادة الملاحظة لتحسين قدرة الطلاب على التحدث في المواد العربية، وهي الاستمرار في الدورة الثانية بهدف التغلب على صعوبات التعلم لدى الطلاب في حل الأسئلة مع تزويد الطلاب أيضاً بفهم لمفردات المواد الخاصة بالأطراف.

### ٣) ملاحظات الباحثة

وتُعلم ملاحظات بشأن أنشطة أو تنفيذ التعلُّم بغرض تدريس أنشطة التعلُّم وفقاً لسيناريوهات التعلُّم. يعمل مدرسو اللغة العربية كمراقبين لأنشطة البحث خلال أنشطة التعلم. بينما الباحث هو مراقب لأنشطة التعلم الطلاب يرون كيف الطلاب على أنشطة التعلم باستخدام طريقة الاستجابة البدنية الإجمالية.

هناك ٤ مؤشرات تقييم لاحظها المعلمون مقابل الباحثين. كل مؤشر له قيمة مختلفة من ١-٤. حيث درجة ٤ ينتمي إلى فئة جيدة جداً، درجة ٣ جيدة، ودرجة ٢ جيدة بما فيه الكفاية، ودرجة ١ ليست جيدة. من الملاحظات، حصل الباحثون على ٤ مؤشرات تصنيف سجلت ٤، و ١١ مؤشر تقييم سجل ٣. لذلك يمكن أن يُستنتج أن عملية التعلم في دورة ذهبت بشكل جيد مع درجة ٤٩.

#### ٤) ملاحظات الطلاب

وتُعلم ملاحظات بشأن أنشطة أو تنفيذ التعلّم بغرض تدريس أنشطة التعلّم وفقاً لسيناريوهات التعلّم. يعمل الباحثون كمراقبين للأنشطة الطلابية أثناء أنشطة التعلم. ليرى كيف يتعلم الطلاب باستخدام نماذج تعلم التعليم الكمي. هناك ٤ مؤشرات تقييم لاحظها المعلمون مقابل الباحثين. كل مؤشر له قيمة مختلفة من ١-٤. حيث درجة ٤ ينتمي إلى فئة جيدة جداً، درجة ٣ جيدة، ودرجة ٢ جيدة بما فيه الكفاية، ودرجة ١ ليست جيدة. من الملاحظات، حصل الباحثون على مؤشرين للتقييم سجلا ٤، و ١١ مؤشر تقييم سجل ٣. لذلك يمكن أن يُستنتج أن عملية التعلم في دورة ذهبت بشكل جيد مع درجة ٣٩.

#### ٥) انعكاس

التعلم من قبل مجموع البدنية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هو أن ١٩ الطلاب الذين يكملون التعلم و ٨ الطلاب الذين لا يكملون التعلم. ومن الواضح أن ١٩ طالبا فقط يمكنهم الإجابة على الاختبار المقدم، في حين أن ٨ طلاب لم يتمكنوا من الإجابة على الاختبار بشكل صحيح وصحيح أو يمكن القول بأنه غير مكتمل. لذلك مع الطلاب الذين يجدون صعوبة في الإجابة على الأسئلة ، لتحسين مهارات الطلاب في التحدث ، يحتاج الباحثون إلى تحسين وإعادة تطوير خطط التعلم من خلال القيام بدورة التعلم الثانية.

### ٣. تنفيذ ونتائج البحوث في الدورة الثانية

استنادا إلى النتائج التي تم الحصول عليها من الدورة الأولى أن اكتمال قدرات الطلاب على الكلام لم يتمكن من تحقيق اكتمال التعلم الكلاسيكي. ولذلك، وضع الباحثة إجراءات تخطيط بديلة اتخذت لمعالجة المشاكل التي توجد في الدورة الأولى، أي تنفيذ الدورة الثانية. تم تنفيذ الدورة الثانية بعد أن حدد الباحثون مشكلة حددت بعض نقاط الضعف الواردة في الدورة الأولى. وأما نقاط الضعف هذه ما يلي فهي:

(١) القدرة على التحدث الطلاب قبل تطبيق مجموع طريقة الاستجابة البدنية

التي قدمت في شكل اختبار ما قبل لا يزال غير الحد الأقصى.

٢) الطلاب لا يفهمون المواد المفردات من الأطراف تماما.

٣) بعض الطلاب لا يفهمون قراءة السؤال في إتمام المهمة المعطاة.

٤) لا يزال هناك طلاب أقل جرأة لطرح الأسئلة

ومع المشاكل المذكورة أعلاه، تخلص الباحثة إلى أنه ينبغي اتخاذ إجراءات يمكن أن تحسن قدرات الطلاب على الكلام والتغلب على جميع نقاط الضعف التي كانت موجودة في الدورة الأولى السابقة.

#### ١) التخطيط

في التخطيط في الدورة الثانية، وضعت الباحثة خطة عمل يتم فيها الحصول على واحد من الإجراءات من مشكلة في الدورة الأولى السابقة. وفي الدورة الثانية، ستنفذ الأنشطة وفقا لخطة التعلم التي سبق ترتيبها. في هذه المرحلة يخطط الباحثون لمتابعة الخطوات التالية:

أ) تطوير تخطيط تنفيذ الدرسية التي تم إعدادها لإضفاء الطابع المنهجي على التعلم من أجل تحقيق أهداف البحث باستخدام طريقة الاستجابة المادية الإجمالية.

ب) إعداد المواد التي يتم تدريسها في شكل مادة فعل أمر.

ج) تصميم إدارة الطبقة عند استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة للمواد  
فعل أمر.

د) تطوير أدوات البحث لمعرفة قدرات الطلاب على الكلام.

٢) تنفيذ

وفي كل تنفيذ لهذا الإجراء، تقوم الباحثة بأنشطة بحثية وفقاً تخطيط تنفيذ  
الدرسية التي تم تصميمها في التخطيط السابق باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية  
الكاملة. وتشمل أنشطة التعليم في هذه المرحلة من التنفيذ ما يلي:

أ) يدخل المعلم عن طريق قول مرحبا.

ب) ثم دعوة الطلاب للصلاة، يبدأ المعلم بطرح أسئلة على الطلاب حول أخبار  
الطالب وظروفه ويسأل عن الدروس الماضية كتأمل قبل التعليم.

ج) المعلم يحيي ويدعو جميع الطلاب للصلاة وفقاً للدين والمعتقدات الخاصة  
بهم.

د) المدرسين يتحققون من جاهزيتهم من خلال ملء أوراق الحضور والتحقق من  
دقة الملابس والمواقف والجلوس المصممة لأنشطة التعلم.

هـ) ينقل المعلم مراحل النشاط التي تشمل مراقبة، استجواب، استكشاف، التواصل و الحتام الأنشطة.

و) يسأل المعلم الطالب عن العيائل المادية. السؤال: هل سبق لك أن عرفت فعل أمر باللغة العربية؟ دعنا نقول أي شيء؟

غ) الطلاب الرد على الأسئلة والإجابة على من المعلمين.

ح) يستمع الطلاب إلى أهداف التعليم التي يقدمها المعلم.

ي) يولي الطلاب اهتماماً لشرح المعلم لفوائد المواد التي سيتم دراستها.

ز) ثم انتقل إلى جوهر، وهي:

- يستمع الطلاب إلى شرح المعلم لمواد فعل أمر باستخدام أدوات وسائط الصور المستخدمة.

- يقدم المعلم مصطلح فعل أمر ويشرح معنى الكلمة. يحفز المعلمون فضول الطلاب من خلال طرح بعض الأسئلة.

- يعطي الطلاب أفكارهم الخاصة من الأسئلة التي قدمها المعلم.

- يقوم الطلاب بتسجيل جميع المعلومات التي يحصلون عليها في الصور المقدمة.
- يولي الطلاب اهتماماً لشرح المعلم للتعليمات في ممارسة الصور الموجودة.
- ذكر الطلاب أمثلة من أفعال الأوامر حول مادة فعل أمر في الحياة اليومية.
- الطلاب مع المعلمين تصحيح والانتهاه من نتائج المناقشات والمعلمين تقديم تعزيز استنتاجات نتائجها.
- يتلقى الطلاب ترحيباً حاراً من المعلمين إذا تجرأوا على التقدم للإبلاغ عن نتائج المناقشة.

### الجدول ١٠

نتائج تسجيل درجات الطلاب في الدورة الثانية

رقم	اسماء الطلاب		وصف	
	نتيجة	مقبول	راسب	
١	اديلة رحمة	٩٠	✓	
٢	الفينا ريفاني	٩٠	✓	

	✓	٨٠	الهادي فراتما	٣
	✓	٩٠	الدي	٤
	✓	٨٠	اندرى لبيان فراتما	٥
	✓	٩٠	ديياز وحيودا	٦
✓		٧٠	ديماس اندري فراتما	٧
	✓	٩٠	احرام مولانا	٨
	✓	٩٠	انتان نولي سيريجار	٩
✓		٧٠	حمداني	١٠
	✓	٨٠	ارحام	١١
	✓	١٠٠	ليلا شفرتري	١٢
	✓	٩٠	لقمان الحكيم	١٣
	✓	٩٠	محمد فكري شهفوترا	١٤

	✓	٨٠	محمد ريندي سلاموني	١٥
	✓	٩٠	مروا مفيدة	١٦
	✓	١٠٠	محمد اشروي ريفاعي دليمونتي	١٧
	✓	٩٠	محمد فهري فضلها	١٨
	✓	٨٠	محمد افريانو	١٩
	✓	٨٠	محمد ايرفان	٢٠
	✓	٨٠	نبيل خيراني حراحف	٢١
	✓	٨٠	نور افني	٢٢
	✓	٩٠	رحمة هداية	٢٣
	✓	٨٠	سلسيلا	٢٤

	✓	١٠٠	ساري هداية دولي	٢٥
	✓	٩٠	شهنفطري رحمداني	٢٦
	✓	٩٠	زني دوي ايفنكا	٢٧
		٣٣٠.٢	جملة	
٢	٢٥	٢,٨٦	نسبة	
%٤,٧	%٦,٩٢		نسبة مئوية	
		%٦,٩٢	الأحكام الكلاسيكية	

واستنادا إلى الجدول ١٠ أعلاه الذي أجري خلال دورة ما بعد الاختبار الثانية،

يبدو أن هناك ٢٥ طالبا (في %٦,٩٢ المائة). تم إكماله بقيمة مرضية ومعايير إنجاز

دنيا كافية معايير الشروط. بينما طالبان (%7.4) لأن لديها معدل نجاح أقل من

معايير الشروط من ٨٠. بناء على الصيغة الكاملة لتعلم الطلاب الكلاسيكيين في

الحصول على النحو التالي:

$$P = \frac{\text{الطلاب الذين يكملون التعليم}}{\text{الطلاب}} \times 100\%$$

$$P = \frac{25}{27} \times 100\% = 6,92\%$$

تفصيل:

$$P = \text{النسبة المئوية للطلاب الذين يكملون دراستهم}$$

$$\sum = \text{الطلاب الذين يكملون الدراسة} = \text{عدد الطلاب الذين يكملون الدراسة}$$

$$\sum = \text{الطلاب} = \text{العدد الإجمالي للطلاب}$$

فيما يلي تفصيل للنسبة المئوية لنتائج التعلم الكلاسيكية للطلاب في الدورة

الثانية:

### الجدول ١١

النسبة المئوية لترقية الكلام الكلاسيكي على إكمال الدورة الثانية للطلاب

رقم	نطاق القيمة	عدد الطلاب	النسبة المئوية لعدد الطلاب	مستوى إجادة الكلام
١	١٠٠-٩٠	١٦	٢,٥٩%	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	٩	٤,٣٣%	جيد جدا

جيد	٤,٧%	٢	٧٩-٧٠	٣
متوسط	-	-	٦٩-٦٠	٤
ضعيف	-	-	٥٩-٠	٥

من الجدول أعلاه، من المعروف أن ٢,٥٩% من الطلاب لديهم مستويات عالية جداً من القدرة على الكلام، ٤,٣٣% من الطلاب لديهم قدرة عالية على الكلام، ٤,٧% من الطلاب لديهم مهارات الكلام المعتدلة، ٠% من الطلاب لديهم مستوى منخفض من الكلام، و ٠% من الطلاب لديهم مستوى خطاب منخفض جداً.

### ٣) ملاحظات الباحثة

وتُعلم ملاحظات بشأن أنشطة أو تنفيذ التعلّم بغرض تدريس أنشطة التعلّم وفقاً لسيناريوهات التعلّم. يعمل مدرسو اللغة العربية كمراقبين لأنشطة البحث خلال أنشطة التعلّم. في حين أن الباحث هو مراقب لأنشطة التعلّم يرى الطلاب كيف الطلاب في أنشطة التعلّم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. هناك ٤ مؤشرات تقييم لاحظها المعلمون مقابل الباحثة. كل مؤشر له قيمة مختلفة من ١-٤. حيث درجة ٤

ينتمي إلى فئة جيدة جداً، درجة ٣ جيدة، ودرجة ٢ جيدة بما فيه الكفاية، ودرجة ١ ليست جيدة. من الملاحظات، حصل الباحثون على ٨ مؤشرات تصنيف سجلت ٤، و ٧ مؤشرات تقييم سجلت ٣. لذلك يمكن استنتاج أن عملية التعلم في الدورة الثانية سارت على ما يرام مع درجة ٥٣.

#### ٤) ملاحظات الطلاب

وتُعلم ملاحظات بشأن أنشطة أو تنفيذ التعلّم بغرض تدريس أنشطة التعلّم وفقاً لسيناريوهات التعلّم. يعمل الباحثة كمراقبين للأنشطة الطلابية أثناء أنشطة التعلم. لمعرفة كيفية تعلم الطلاب باستخدام أسلوب الاستجابة الجسدية الكاملة. هناك ٤ مؤشرات تقييم لاحظها المعلمون مقابل الباحثة. كل مؤشر له قيمة مختلفة من ١ - ٤. حيث درجة ٤ ينتمي إلى فئة جيدة جداً، درجة ٣ جيدة، ودرجة ٢ جيدة بما فيه الكفاية، ودرجة ١ ليست جيدة. من الملاحظات، حصل الباحثون على ٧ مؤشرات تصنيف سجلت ٤، و ٦ مؤشرات تقييم سجلت ٣. لذلك يمكن أن يُستنتج أن عملية التعلم في الدورة الثانية سارت على ما يرام مع درجة ٤٦.

#### ٥) انعكاس

التعلم مع هذا الأسلوب الاستجابة الجسدية الكاملة هو أن ٢٥ الطلاب الذين يكملون التعلم و ٢ الطلاب الذين لا يكملون التعلم. ومن الواضح أن ٢٥ طالبا الذين يستطيعون الإجابة على الاختبار المعطى، في حين أن ٢ من الطلاب لم يتمكنوا من الإجابة على الاختبار بشكل صحيح وصحيح أو يمكن القول أن لم تكتمل وفقا معايير الشروط. التي تحددها المدرسة. ولذلك، يمكن الحصول عليها بمتوسط قيمة ٢،٨٦% بحيث يمكن الحصول على زيادة نسبة مئوية كبيرة للدورة بنسبة ٤،٧٠% والدورة الثانية بنسبة ٦،٩٢%. بالمقارنة مع دورة الأول التي يؤديها الباحثون مع دورة الثاني يمكن القول أن هناك زيادة بنسبة ٢٧% في القدرة على الكلام.

نتائج هذه الدورة الثانية الملاحظة تحقيق اكتمال كيميائيون تحدث بشكل جيد. ولذلك، تم تحقيق هدف التعلم في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لمواد فعل أمر وليس هناك حاجة إلى المضي قدما في الدورة القادمة.

### ج. مناقشة نتائج البحث

من خلال التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في المواد العريية يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على التحدث. وكانت نتائج الاختبار قبلي أو قبل تنفيذ طريقة الاستجابة البدنية الكلية للطلاب متوسط درجة من القدرة على الكلام ٤،٦٧

و ٧ فقط (٢٦،٠%) يتم الإعلان عن اكتمال الشخص هذا المستوى من القدرة على التحدث في إطار معايير الإنجاز الأدنى معايير الشروط من المواد العربية التي تبلغ قيمتها ٨٠.

وعلاوة على ذلك، أجريت الدراسة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في الدورة الأولى، وأظهرت نتائج الاختبار أن قدرة الطلاب على فهم مادة المفردات في الأطراف زادت إلى ٤٠،٧% من ٦٠،٢٩% الأصلي حيث بلغ عدد الطلاب الذين تم الإعلان عن اكتمالهم ١٩ شخصًا بمتوسط درجة ٦٠،٧٩%. وارتفعت نسبة إتمام الطلاب من ٤٠،٧% السابقة وكان متوسط الدرجات ٦٠،٧٩% ولكن الطلاب لم يحققوا درجة معايير الشروط التي حددتها المدرسة وهي ٨٠ لذلك اضطر الباحثة إلى الانتقال إلى الدورة الثانية.

في دورة الثاني اتبع التعلم مرة أخرى باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. وقد أظهر استخدام هذه الطريقة وتحسينها زيادة قدرة الطلاب على فهم مادة فعل أمر بمعدل ٢٠،٨٦% ومعدل إنجاز كلاسيكي قدره ٦٠،٩٢% حيث تم الإعلان عن اكتمال الطلاب من قبل ٢٥ شخصًا مع نسبة ٦٠،٩٢% من الطلاب و ٢ ناقصة

بنسبة ٤٧% لذلك لم يكن على الباحثة أن ينتقلوا إلى الدورة التالية لأن نتائج التعلم التي حققها الطالب قد حققت درجات والمعايير الشروط المتوقعة من الباحثة.

وبالتالي يمكن أن يثبت أن الدروس باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة يمكن أن تحسن القدرة الكلامية للطلاب في مادة فعل أمر مواد العربية في الصف السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس.

بناء على نتائج البحث، تحسنت قدرة الطلاب على الكلام، ويمكن رؤيتها في

الجدول أدناه:

## الجدول ١٢

وصف مهارات الكلام قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية

رقم	اسماء الطلاب	وصف		
		قبل الدورة	الدورة الأولى	الدورة الثانية
١	اديلة رحمة	٥٠	٦٠	٩٠
٢	الفينا ريفاني	٧٠	٧٠	٩٠
٣	الهادي فراتما	٦٠	٨٠	٨٠

٨٠	٨٠	٧٠	الدي	٤
٨٠	٧٠	٥٠	اندرى لبيان فراتما	٥
٩٠	٨٠	٨٠	ديياز وحيودا	٦
٧٠	٦٠	٦٠	ديماس اندري فراتما	٧
٩٠	٨٠	٧٠	احرام مولانا	٨
٩٠	٨٠	٧٠	انتان نولي سيريجار	٩
٧٠	٦٠	٧٠	حمداني	١٠
٨٠	٨٠	٧٠	ارحام	١١
١٠٠	١٠٠	٨٠	ليلا شفترى	١٢
٩٠	٨٠	٧٠	لقمان الحكيم	١٣

٩٠	١٠٠	٥٠	محمد فكري شهنوترا	١٤
٨٠	٧٠	٦٠	محمد ريندي سلاموني	١٥
٩٠	٨٠	٨٠	مروا مفيدة	١٦
١٠٠	١٠٠	٨٠	محمد اشروي ريفاعي دليمونتي	١٧
٩٠	٩٠	٧٠	محمد فهري فضلها	١٨
٨٠	٧٠	٦٠	محمد افريانو	١٩
٨٠	٨٠	٦٠	محمد ايرفان	٢٠
٨٠	٩٠	٨٠	نبيللا خيراني حراحف	٢١
٨٠	٨٠	٥٠	نور افني	٢٢
٩٠	٩٠	٧٠	رحمة هداية	٢٣

٨٠	٨٠	٦٠	سلسبيلا	٢٤
١٠٠	٩٠	٨٠	ساري هداية دولي	٢٥
٩٠	٩٠	٨٠	شهنفطري رحمداني	٢٦
٩٠	٩٠	٧٠	زني دوي ايفنكا	٢٧
٣٣٠.٢	١٤٠.٢	٨٢٠.١	جملة	
٢,٨٦	٢,٧٩	٤,٦٧	نسبة	
٦,٩٢	%٤,٧٠	%٠,٢٦	نسبة مئوية	

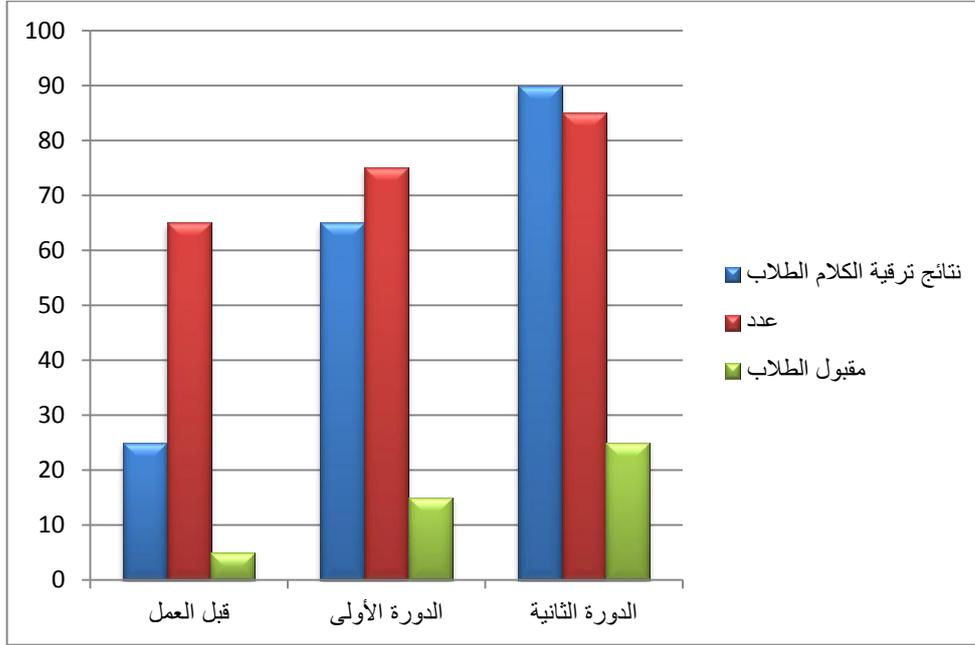
لمعرفة ترقية في مهارة الكلام يمكن التعبير عن طلاب الصف العادي الكلاسيكي

من خلال الرسم البياني على النحو التالي ترقية كفاءة الطالب في التحدث ويمكن رؤية

المتوسط في الرسم التخطيطي:

## صورة ٠٤

صور نتائج ترقية لمهارة الكلام الطلاب من مرحلة الاختبار القبلي والدورة الأولى  
و الدورة الثانية



استناداً إلى الرسم البياني أعلاه، يمكن ملاحظة أن هناك زيادة في ترقية الكلام الطلاب بين الاختبار القبلي، ودورة الأولى (مرحلة ما بعد الاختبار الأول) والدورة الثانية (آخر اختبار الثاني). قبل أن تعطى العمل كان من المعروف أن من بين الطلاب 27 فقط 7 طلاب أو 26.0% والتي تصل إلى قيمة 80، بمتوسط 67.4. بعد العمل في دورة الأولى زيادة بنسبة 29.6% مما أدى إلى اكتمال بلغ معدل إتمام 70.4% أو 19 طالباً، بمتوسط 79.2 طالباً.

في الدورة الثانية زادت نسبة الإنجاز بنسبة 7.4% بحيث حققت 92.6% أو  
25 الطلاب أكملت، بمتوسط 86.2. يمكن أن نستنتج أنه من خلال طريقة  
الاستجابة الجسدية الكاملة في أنشطة التعلم يمكن أن يحسن مهارات الطلاب في  
التحدث باللغة العربية.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

بناءً على نتائج المناقشة ونتائج الدراسة، تم الحصول على أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة قادرة على تحسين كفاءة التحدث للطلاب الذين ثبت من:

١. مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس قبل استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة ، لا تزال منخفضة أي الطلاب الذين يكملون ٧ أشخاص أو مع نسبة اكتمال كلاسيكية ٢٦،٠% والطلاب غير مكتملين يبلغ عددهم ٢٠ شخصًا أو ٨٠% بنسبة متوسطة ٤،٦٧%.

٢. من خلال استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في مواد اللغة العربية في الفصل السابع تم إثبات أن مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية باتنج كويس يحسن مهارات الطلاب في التحدث. في الدورة الأولى قدرة الطلاب على الرد ، والإجابة ، والاستماع إلى شرح المعلم لا يزال في المعايير أقل من ذلك. في الدورة الثانية قدرة

الطلاب على الاستجابة، والإجابة، والاستماع إلى شرح المعلم لا يزال في المعايير بشكل جيد بحيث يمكن القول أنها تزيد. وهكذا، فإن التحسن في مهارات الطلاب في التحدث حقق أيضا مستويات ناجحة كلاسيكية في الدورة الثانية.

٣. مهارات الطلاب في التحدث بعد استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في مواد اللغة العربية في الفصل السابع مدرسة روضة الأكمال المتوسطة الإسلامية بانتج كويس ميدان، أي في الدورة الأولى (بعد الاختبار الأول) أكمل الطلاب ١٩ شخصًا أو بنسبة ٦٦،٦٦% وبلغ عدد الطلاب غير المكتملين ٨ أشخاص أو بنسبة ٦٢،٢٩% بمتوسط درجة ٢٧،٧٩%. ولم تصل نسبة إتمام الطلاب على الجامعات الكلاسيكية إلى معايير الشروط (٨٠%) ومتوسط الصف من ٢٧،٧٩ الطلاب لم تصل معايير الشروط المحدد من قبل المدرسة، لذلك شرع الباحثة إلى الدورة الثانية. وفي الدورة الثانية (الاختبار الثاني) أكمل الطلاب ٢٥ شخصًا أو بنسبة ٦٩،٩٢ في المائة، والطلبة الذين لم يكملوا شخصين بنسبة ٤،٧ في المائة بمتوسط درجة ٢٨،٨٦. هكذا جاء الاستنتاج بأن الباحثة لا ينبغي أن ينتقلوا إلى الدورة القادمة.

ب. اقتراحات

وكمتابة لنتائج الدراسة والاستنتاجات التي تم الحصول عليها، قدم الباحثة

النصيحة التالية:

١. يتم تشجيع المعلم على تدريس مادة اللغة العربية يجب استخدام طريقة

الاستجابة الجسدية الكاملة ، لأنه من خلال استخدام طرق الاستجابة الجسدية الكاملة

، يستخدم الطلاب المدربون والمهرة وسائل الإعلام ، ويمكنهم فهم أفضل ، بحيث تكون

عملية التعليم مثيرة وممتعة ومبعثرة وما إلى ذلك.

٢. من المتوقع أن يبني الطلاب المزيد من أنماط التفاعل والتعاون الجيد مع

الطلاب الآخرين باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

٣. إلى الباحثة التالي الذي يريد أن يقوم بنفس النوع من البحوث يجب أن يتم

من خلال تحسين مراحل هذا الأسلوب أو الجمع مع أساليب التعلم الأخرى من أجل

الحصول على نتائج أفضل.

## المراجع

### أ. المراجع باللغة العربية

القرآن الكريم

أحمد فؤد محمود عليان. ١٤١٣. المهارات اللغوية: ماهيتها و طرائق تدريسها، رياض:

دار المسلم للنشر و التوزيع.

إبراهيم محمد عطا. ١٩٩٠. طرق تدريس اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

حمود بن عبد الله المحمود. ٢٠١٤. كيف تتعلم لغة ثانية. الرياض: المملك العربية

السعودية.

حسن سيد معو. ١٩٦٣. طرق التدريس في التربية الرياضية. القاهرة: مكتب القاهرة

الحديثة.

خالد محمود محمد عرفان. ٢٠٠٨. طرق التدريس اللغة العربية. الرياض: مكتب الشيد.

دوجلاس براون ترجمة عبده الراجحي. ١٩٩٤. أسس تعليم اللغات و تعليمها. بيروت:

دار النهضة العربية.

ذو الهادي. ٢٠١٠. تطوير مناهج اللغة العربية و طرق تدريسها. ميدان: ايباين فريس.

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي . ٢٠٠٢ . طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات

اخرى . رياض : جامعة الإمام بن سعود الإسلامية .

علي بن محمد الجرجاني . ١٩٨٨ . التعريفات . بيروت : دار الكتب العلمية .

علي عمر ارميص . العربية لغة الحياة . امارات : العربي فورليف .

عمر الصديق عبد الله . ٢٠٠٨ . تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها . الخرطوم : دار

العالمية .

شوقي ضعيف . ٢٠١١ . المعجم الوسيط . مصر : مكتبة شروق الدولية .

فكري حسن ريان . ١٩٧١ . التدريس : أهدافه ، أساسه ، أساليبه ، تقويم نتائجه و

تطبيقاته . القاهرة : عالم الكتب .

لويس معلوف . ٢٠٠٧ . المنجيد في اللغة و الاعلام . بيروت لبنان : المكتب الشرقية .

لارسن فيرمان/عائشة موسى السعيد . ١٩٩٥ . اساليب و مبادئ في تدريس اللغة .

رياض : جامعة الملك سعود .

محمد عبد القادر . ١٩٨٩ . طرق تعليم اللغة العربية . القاهرة .

محمد علي الخولي . ١٩٨٩ . أساليب تدريس اللغة الأجنبية . الرياض : الطبعة الثانية .

محمد محمود عوض الله . ٢٠٠٣ . اللمع البهية في قواعد اللغة العربية . لبنان : دار الكتب

العلمية .

محمد منصور. ٢٠١٢. تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على جمهور المتلقين.  
دملك.

محمود كامل الناقه و رشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير  
الناطقين بها. إيسيسكو: منشورات المنظمة.

منيف خضير الضوي. ١٤٣٤. النظرية البنائية و تطبيقاتها في تدريس اللغة العربية  
الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

ماريا الفى لوبيس. ٢٠١١. تطبيق مهارة الكلام في تعليم اللغة العالبية في المدرسة  
العالبة بمعهد عصري تأديب الشاكرين.

نتائج المراقب. (٢٠ فبراير ٢٠٢٠). الفصل السابع المدرسة المتوسطة مامياي الإتحادية  
الشارع برومو رقم ٢٥ ميدان.

ناصر عبد الله الغالى. ١٩٩٨. أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية.  
سعودى: دار الاعتصام.

رونالدت هايمان. ١٩٨٣. طرق التدريس. الرياض: عمادة شؤون المكتبات.

رييكا أكسفورد. ١٩٩٦. استراتيجيات تعلم اللغة. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية.

## ب. المراجع اللغة الإندونيسية

- Arsyad, Azhar. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Anas, Muhammad. 2014. *Mengenal Metodologi Pembelajaran*. Jakarta: Hak Cipta.
- Ahmadi, Abu dan Joko Tri Prastyana. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Aqib, Zainal. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Yrama Widya.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Departemen, Agama. 2003. *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Aliyah*. Jakarta: Dirjen Binbaga Islam.
- Daradjad, Zakiyah. 1980. *kepribadian guru*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Depdikbud. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ginting, Abdurrahman. 2008. *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Malinda. 2018. *Penerapan Model Pembelajaran Total Physical Response (TPR) Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Kelas XII-1 SMA*. Skripsi.
- Muna, Naili. 2019. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Strategi Pembelajaran Total Physical Response (TPR) Siswa Kelas VI MI Abu Syamsuddin*. Surabaya: Tesis.
- Nasution, Sahkholid. 2016. *أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*. JURNAL TARBIYAH Vol. 23 No.02.
- Nasution, Sahkholid. 2018. *Kamus Penulis Karya Tulis Ilmiah (makalah, skripsi, tesis dan disertasi)*. Malang: Perdana Publishing.
- Nasution, Sahkholid. 2017. *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, Sidoarjo: CV. Lisan Arabi.
- Nugraheni, Nur Endah dan Lukas Danu Kristian. 2018. *Penerapan Metode TPR Untuk Meningkatkan Keterampilan Kosakata Bahasa Inggris Bagi Siswa Tunarungu*. Jurnal *Lingua Applicate* Vol. 2 No.01.

- Nurhadi. 2007. *Ilmu & Aplikasi Pendidikan*. Bandung: PT IMTIMA.
- Nursalim. 2016. *Penerapan Metode Physical Response Dalam Upaya Peningkatan Kemampuan Muhadatsah Fi Lughatil Arabiyah*. Jurnal el-Tarbawi Vol. IX No. 01.
- Prastowo, Andi. 2017. *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI*. Jakarta: KENCANA.
- Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Islam*. : Jakarta :Kalam Mulia.
- Ramma, Kamil dan Ahmad Hifni. 2015. *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press.
- Setiadi, Fadhlán Masykura. 2015. *تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريا و تطبيقيا* , Jurnal Ihya al-Arabiyyah. ISSN 8353-2442.
- Sulastri, Eti. 2019. *9 Aplikasi Metode Pembelajaran*. Majalengka: GUEPEDIA.
- SB, Djamarah. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Rineka Cipta.
- Suwandi, Basrowi. 2008. *Prosedur Penelitian Tindakan Kelas*. Anggota IKAPI: Ghalia Indonesia.
- Syafaruddin. 2014. *Ilmu Pendidikan Islam Dalam melejitkan Budaya Umat*. Jakarta: Hijri Pustaka Utama.
- Tarigan, Henry G. 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim,Dosen. 2015. *Ragam Model Pembelajaran di Sekolah Dasar Edisi Ke-2*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- UU no. 20. 2003. *SISDIKNAS*.
- Wassid, Iskandar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wicaksono, Mohamed Syaifuddin Dkk. 2016. *Teori Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wiratmaja, Rochiati. 2010. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Zulifan, Muhammad. 2018. *BAHASA ARAB UNTUK SEMUA Metode Praktis Memahami Bahasa Arab dan Al-Qur'an*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

**Lampiran I****RPP I (Siklus I)****Rencana Pelaksanaan Pembelajaran**

Nama Sekolah	: Mts Raudhatul Akmal Batang Kuis
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/ Semester	: VII/Ganjil
Topik	: أعضاء الجسم
Alokasi Waktu	: 2x30 Menit

**A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalani ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dengan bahasa yang jelas, logis, dan sistematis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan Anak sehat, dan

dalam tindakan yang mencerminkan perilaku Anak beriman dan berakhlak mulia.

## **B. Kompetensi Dasar**

4.1 Mempraktikkan bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab terkait topik

أعضاء الجسم:

4.2 Menghafalkan makna dari ujaran kata, frase dan kalimat bahasa arab terkait

topik: أعضاء الجسم

4.3 Mendemostrasikan kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis

terkait topik: أعضاء الجسم

## **D.Tujuan**

1. Setelah proses pembelajaran peserta didik dapat mengenal mufrodat terkait materi أعضاء الجسم dalam bahasa arab.

2. Setelah proses pembelajaran peserta didik dapat menyebutkan mufrodat terkait materi أعضاء الجسم dalam bahasa arab dengan baik dan benar.

3. Setelah proses pembelajaran peserta didik dapat mendemonstrasikan mufrodat terkait أعضاء الجسم dalam bahasa arab yang baik dan benar.

## **E.Materi Pokok**

Mufrodat tentang أعضاء الجسم

## **F. Metode dan Strategi**

Metode: *Total Physical Response* (TPR), Strategi: Dialog dan Bernyanyi

## **G. Alat Bantu dan Sumber Belajar**

Bagian anggota tubuh manusia, media gambar dan buku pegangan bahasa arab kelas VII Mts Raudhatul Akmal Batang Kuis.

#### H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

<p><b>Kegiatan Awal</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendidik memberi salam dan mengajak semua peserta didik berdo'a sesuai agama dan kepercayaan masing sebelum memulai pelajaran.</li> <li>2. Pendidik menyapa dan menanyakan kehadiran peserta didik (absen).</li> <li>3. Pendidik menanyakan kepada peserta didik mengenai pembelajaran sebelumnya.</li> <li>4. Pendidik mengulas sedikit tentang pembelajaran sebelumnya.</li> <li>5. Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari.</li> </ol>	<p>5 menit</p>
<p><b>Kegiatan inti</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendidik menjelaskan materi mufrodat baru tentang أعضاء الجسم disertai dengan menggunakan kata tunjuk "ini".</li> <li>2. Pendidik mengucapkan pelafalan mufrodat bagian anggota tubuh manusia menggunakan kata tunjuk "ini" dengan</li> </ol>	<p>50 menit</p>

	<p>menunjukkan objek dan peserta didik memperhatikan.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Peserta didik diminta mengucapkan mufrodad yang telah disebutkan pendidik.</li><li>4. Pendidik memberikan contoh kata perintah, yaitu ‘’tolong tunjukkan salah satu bagian anggota mata. Dan pendidik menunjuk bagian mata dengan mengucapkan respon هذعين , artinya ini adalah mata.</li><li>5. Peserta didik diminta maju ke depan dengan teman sebangku untuk mengambil satu kartu yang sudah dia acak, kemudian yang memegang kartu memberikan kata perintah, sedangkan teman yang tidak memegang kartu menjawab dengan respon fisik.</li><li>6. Peserta didik lainnya melakukan kegiatan metode TPR secara bergantian.</li><li>7. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya.</li><li>8. Pendidik memberikan tugas kepada</li></ol>	
--	---	--

	<p>peserta didik.</p> <p>9. Pendidik melakukan evaluasi dari tugas yang diberikan kepada peserta didik.</p> <p>10. Pendidik dan peserta didik menyanyikan lagu mufrodat ‘’ bagian anggota tubuh manusia’’. Dalam bahasa arab dengan nada sholawat.</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendidik dan peserta didik bersama-sama memberikan kesimpulan mengenai pelajaran yang baru dipelajari.</li> <li>2. Pendidik meminta peserta didik untuk mengulang pelajaran di rumah.</li> <li>3. Pendidik menyampaikan pelajaran yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>4. Pendidik mengajak semua peserta didik berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran</li> </ol>	5 Menit

### **I. Penilaian**

Aspek penilaian: Kognitif

- a. Teknik penilaian: tertulis
- b. Bentuk instrument: bentuk soal menjodohkan
- c. Jumlah soal: 15 butir, skor setiap soal: point

d. Akhir penilaian: jumlah benar × 10 = Hasil

Jumlah soal

Medan, 25 Agustus 2020

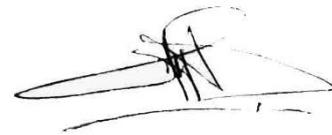
Guru Bahasa Arab

**Mengetahui:**  
**Kepala Sekolah Mts YPRA**



**Masyitah, S.Ag., M.Pd**

Masyitah, S.Ag.



**Anisah, S.Pd**

## Lampiran II

### RPP II (Siklus II)

#### Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Satuan	: Mts Raudhatul Akmal Batang Kuis
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VII (Tujuh) / I (Satu)
Materi Pokok	: فعل الأمر
Jam Pertemuan	: 2 x 40 menit

#### Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD)

1. Kompetensi Inti (KI)
  - a. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
  - b. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosialnya
  - c. Memahami dan menerapkan pengetahuan berdasarkan rasa ingin tahunya terhadap ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya yang kasat mata
  - d. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret ( menggunakan, mengurai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak ( menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori yang sama.
  
2. Kompetensi Dasar (KD)
  - a. Memahami pengucapan dan penulisan kata dan kalimat Bahasa Arab serta memahami maknanya dengan baik dan benar
  - b. Memahami bacaan yang berunsur *fi'il amri wa tasrifuhu* dalam bacaan teks berbahasa Arab
  - c. Membuat kalimat dengan menggunakan kata perintah dalam bahasa Arab dengan baik dan benar.

## 3. Indikator

- a. Siswa mampu menyimak bacaan yang berunsur kata perintah berbahasa Arab
- b. Siswa mampu membuat kalimat yang berunsur kata perintah dalam Bahasa Arab
- c. Siswa mampu mengartikan kosa kata atau kalimat dalam bacaan yang berunsur kata perintah dalam Bahasa Arab
- d. Siswa mampu mengidentifikasi unsur *fi'il amri* dalam bacaan teks Bahasa Arab
- e. Siswa mampu mendemonstrasikan percakapan Bahasa Arab yang berunsurkan kata perintah dalam Bahasa Arab

## 4. Tujuan Pembelajaran

- a. Peserta didik dapat membuat kalimat dengan menggunakan kata perintah dalam bahasa Arab dengan baik dan benar
- b. Peserta didik dapat mengartikan kosa kata tentang kata perintah Bahasa Arab
- c. Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kata perintah Bahasa Arab dalam teks bacaan
- d. Peserta didik dapat mendremontrasikan percakapan yang berunsur kata perintah Bahasa Arab

**A. MATERI AJAR****فعل الأمر و تصريفه**

Fi'il amr adalah kalimat perintah. Kalimat ini hanya ditujukan kepada dhamir mukhottob atau orang kedua ( orang yang diajak bicara)

- Contoh fi'il amri:

الترجمة	فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي
Lihatlah	انظرْ	يَنْظُرُ	نَظَرَ

Tulislah	اَكْتُبْ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
Bacalah	اقْرَأْ	يَقْرَأُ	قَرَأَ
Dengarkanlah	اسْمَعْ	يَسْمَعُ	سَمِعَ
Duduklah	اجْلِسْ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
Tunggulah	اِنْتَظِرْ	يَنْتَظِرُ	اِنْتَضَرَ
Makanlah	كُنْ	يَأْكُلُ	أَكَلَ

- Bentuk Fi' il amri untuk dhamir أَنْتَ/ أَنْتُمْ/ أَنْتُنَّ adalah sebagai berikut:

الترجمة	الجملة	الضمير	رقم
Wahai Aisyah, duduklah!	يَا عَائِشَةُ اجْلِسِي	أَنْتِ	.1
Wahai 2 Muhammad, duduklah!	يَا مُحَمَّدَانِ اجْلِسَا	أَنْتُمَا	.2
Wahai murid-murid (laki-laki), duduklah!	يَا طُلَّابُ اجْلِسُوا	أَنْتُمْ	.3
Wahai murid-murid (perempuan), duduklah!	يَا طَالِبَاتُ اجْلِسْنَ	أَنْتُنَّ	.4

## B. METODE PEMBELAJARAN

Ceramah, *Total Physical Response*, *Drill* (Latihan)

## C. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

Media Pembelajaran: Kartu bergambar

Alat : Papan tulis, spidol

**D.LANGKAH-LANGKAH DALAM PEMBELAJARAN**

No	Kegiatan	Waktu
<b>1</b>	<p><b>Pendahuluan</b></p> <p>Membuka pembelajaran dengan salam.</p> <p>Guru memeriksa kesiapan peserta didik dengan berdoa dilanjutkan membaca Al-qur'an.</p> <p>Guru menanyakan kabar siswa dan memeriksa kehadiran</p> <p>Guru menanyakan materi sebelumnya.</p> <p>Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran.</p>	<b>5 menit</b>
<b>2</b>	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>Mengamati</b></p> <p>Peserta didik mengamati pengucapan kosa kata dan penulisan terkait materi <b>فعل الأمر و تصريفه</b> di papan tulis dan gambar.</p> <p>Peserta didik menirukan pelafalan kosa kata bahasa arab beserta arti tentang <b>فعل الأمر و تصريفه</b></p> <p><b>Menanya</b></p> <p>Peserta didik menanyakan arti kosa kata atau kalimat terkait materi <b>فعل الأمر و تصريفه</b></p> <p>Peserta didik menanyakan tentang penggunaan <b>فعل الأمر و تصريفه</b> untuk dhamir-dhamir lainnya</p> <p><b>Eksplorasi (mencoba/mencari informasi)</b></p> <p>Peserta didik diminta menjawab soal yang dibacakan oleh guru.</p> <p>Peserta didik diminta untuk berdiskusi berdasarkan kelompoknya untuk mengartikan percakapan yang berunsur tentang <b>فعل الأمر و تصريفه</b></p> <p>Peserta didik diminta untuk membuat kalimat menggunakan <b>فعل الأمر و تصريفه</b> yang telah dipelajari</p>	<b>30menit</b>

	<p><b>Mengasosiasi/menalar</b></p> <p>Peserta didik menuliskan hasil jawabannya dipapan tulis.</p> <p>Peserta didik yang selain ditunjuk, mengoreksi jawaban temanya</p> <p><b>Mengkomunikasi</b></p> <p>Perwakilan kelompok memprkaketkan percakapan yang berisikan tentang <b>فعل الأمر و تصريفه</b> dan mengartikan percakapan didepan kelas.</p>	
<b>3</b>	<p><b>Penutup</b></p> <p>Melakukan penguatan materi pelajaran hari ini.</p> <p>Guru bersama-sama peserta didik menutup pelajaran dengan berdoa.</p> <p>Menutup pembelajaran dengan salam.</p>	<b>5 menit</b>

Medan, 25 Agustus 2020

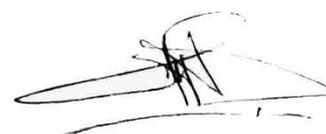
Mengetahui:  
**Kepala Sekolah Mts YPRA**



**Masyitah, S.Ag., M.Pd**

**Masyitah, M.Ag**

**Guru Bahasa Arab**



**Anisah, S.Pd**

## Lampiran III

## Soal Pre-Test (Siklus I)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أ. أجب بإجابة المناسبة!

No	Terjemahan	Bahasa Arab
1	Jari Tangan	أُذُنٌ
2	Hidung	شَعْرٌ
3	Siku	عَيْنٌ
4	Bibir	أَنْفٌ
5	Rambut	خَدٌ
6	Mata	شَفَاةٌ
7	Telinga	مِرْفَقٌ
8	Pipi	إِصْبَعٌ
9	Alis	ذَقْنٌ
10	Kaki	فَمٌّ
11	Dagu	كَتِفٌ
12	Mulut	عُنُقٌ
13	Leher	سِنٌّ
14	Pundak	رِجْلٌ
15	Gigi	حَاجِبٌ

## Lampiran IV

## Kunci Jawaban Soal Pre Test Siklus I

No	Terjemahan		Bahasa Arab
1	Jari Tangan	↖	أُذُنٌ
2	Hidung	↖	شَعْرٌ
3	Siku	↖	عَيْنٌ
4	Bibir	↖	أَنْفٌ
5	Rambut	↖	خَدٌّ
6	Mata	↖	شَفَاةٌ
7	Telinga	↖	مِرْفَقٌ
8	Pipi	↖	إِصْبَعٌ
9	Alis	↖	ذَقْنٌ
10	Kaki	↖	فَمٌّ
11	Dagu	↖	كَتِفٌ
12	Mulut	↖	عُنُقٌ
13	Leher	↖	بَيْنٌ
14	Pundak	↖	رِجْلٌ
15	Gigi	↖	حَاجِبٌ

## Lampiran V

## Soal Post-Test (Siklus II)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Lengkapilah kalimat-kalimat di bawah ini dengan menggunakan *fi'il amr* yang sesuai!

1- يَا إِخْوَانُ ..... بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ! (يَتَكَلَّمُ)

الإجابة: .....

2- أَيُّهَا حَسَنَةُ ..... هَذَا الدَّرْسِ جَيِّدًا! (يَتَعَلَّمُ)

الإجابة: .....

3- يَا حُسَيْنَ ..... إِلَى قِرَائَتِي! (يَسْتَمِعُ)

الإجابة: .....

4- يَا تَلْمِيذَاتُ ..... فِي مَقْعَدِهِنَّ! (يَجْلِسُ)

الإجابة: .....

5- يَا فَاطِمَةُ ..... الدَّرْسَ جَيِّدًا! (يَكْتُبُ)

الإجابة: .....

6- يَا طُلَّابُ ..... هَذِهِ السَّبُّورَةُ! (يَنْظُرُ)

الإجابة: .....

7- يَا مُسْلِمُونَ ..... إِلَى الْمَسْجِدِ لِلصَّلَاةِ! (يَذْهَبُ)

الإجابة:.....

8- يَا طَالِبَانِ ..... إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ! (يَرْجِعُ)

الإجابة:.....

## Lampiran VI

## Kunci Jawaban Soal Post-Test Siklus II

## ➤ Kunci Jawaban:

- 1 يَا إِخْوَانُ تَكَلَّمُوا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !
- 2 أَيُّهَا حَسَنَةُ تَعَلَّمِي هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا!
- 3 يَا حُسَيْنَ اسْتَمِعْ إِلَى قِرَائَتِي!
- 4 يَا تَلْمِيذَاتُ اجْلِسْنَ فِي مَقْعَدِهِنَّ!
- 5 يَا فَاطِمَةُ اُكْتُبِي الدَّرْسَ جَيِّدًا!
- 6 يَا طُلَّابُ أَنْظُرُوا هَذِهِ السَّبُورَةَ!
- 7 يَا مُسْلِمُونَ إِذْهَبُوا إِلَى الْمَسْجِدِ لِلصَّلَاةِ!
- 8 يَا طَالِبَانِ إِرْجِعَا إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ!

**Lampiran VII****Pedoman Lembar Observasi Pendidik**

**Nama Pendidik : Anisah, S.Pd**

**Pendidik Mapel : Bahasa Arab**

**Sekolah : Madrasah Tsanawiyah Swasta Raudhatul Akmal  
Batang Kuis**

<b>NO</b>	<b>Pernyataan</b>	<b>Ya</b>	<b>Tidak</b>
1	Pendidik membuat rencana pelaksanaan pembelajaran		
2	Pendidik menyiapkan media pembelajaran		
3	Pendidik memberikan salam		
4	Pendidik mengajak Peserta Didik berdoa bersama-sama sebelum memulai pelajaran		
5	Pendidik mengabsensi Peserta Didik		
6	Pendidik memeriksa kesiapan Peserta Didik sebelum memulai pelajaran		
7	Pendidik memberikan motivasi kepada Peserta Didik		
8	Pendidik menyampaikan judul materi pelajaran yang akan dipelajari		
9	Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari		
10	Pendidik menjelaskan materi TPR ( <i>total physical response</i> )		
11	Pendidik memberikan contoh kegiatan metode <i>total physical response</i> (TPR)		
12	Pendidik meminta Peserta Didik memperhatikan contoh kegiatan metode <i>total physical response</i> (TPR)		

13	Pendidik memberikan intruksi kepada Peserta Didik untuk berpasangan		
14	Pendidik meminta Peserta Didik melakukan kegiatan metode <i>total physical response</i> (TPR) sampai selesai		
15	Pendidik melaksanakan pembelajaran sesuai dengan rencana pelaksanaan pembelajaran		
16	Pendidik mampu menguasai kelas		
17	Pendidik memberikan tugas		
18	Pendidik memeriksa hasil yang dikerjakan Peserta Didik		
19	Pendidik mengajak Peserta Didik untuk menyimpulkan pembelajaran yang sudah dipelajari		
20	Pendidik menutup pembelajaran dengan mengajak Peserta Didik berdoa bersama-sama dan salam		

**Lampiran VIII****Pedoman Observasi Peserta Didik**

**Nama Siswa** :

**Kelas** : VII-B

**Sekolah** : Madrasah Tsanawiyah Swasta Raudhatul Akmal  
Batang Kuis

<b>NO</b>	<b>Pernyataan</b>	<b>Sering</b>	<b>Kadang-kadang</b>	<b>Tidak Pernah</b>
1	Peserta Didik masuk kelas dengan tepat waktu			
2	Peserta Didik mempersiapkan diri ketika menghadapi pembelajaran bahasa Arab			
3	Peserta Didik menyiapkan perangkat pembelajaran			
4	Peserta Didik menunjukkan reaksi baik ketika Pendidik memberikan motivasi			
5	Peserta Didik memperhatikan ketika Pendidik menjelaskan materi			
6	Peserta Didik mampu memahami pembelajaran bahasa Arab			
7	Peserta Didik memperhatikan ketika Pendidik mencontohkan kegiatan pembelajaran			
8	Peserta Didik mampu memahami intruksi yang diberikan oleh Pendidik			
9	Peserta Didik mampu melaksanakan intruksi			

	dari Pendidik			
10	Peserta Didik antusias dan merasa senang dalam mengikuti pembelajaran bahasa Arab			
11	Peserta Didik mampu mengerjakan tugas yang diberikan oleh Pendidik			
12	Peserta Didik mampu menyelesaikan tugas yang diberikan oleh Pendidik			
13	Peserta Didik mampu menyimpulkan materi pembelajaran			

**Lampiran IX**

**DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA KEPADA KEPALA SEKOLAH  
MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA RAUDHATUL AKMAL BATANG  
KUIS**

No	Pertanyaan
1	Sejak kapan Ibu menjadi kepala sekolah di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
2	Sebelum Ibu, siapa saja yang sudah menjadi kepala sekolah di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
3	Bagaimana riwayat sejarah berdirinya Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis ini Bu?
4	Apa visi dan misi Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
5	Berapa jumlah tenaga Pendidik dan staf di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
6	Siapa saja yang bertugas dalam mengurus Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
7	Berapa jumlah seluruh Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
8	Sarana dan prasarana apa saja yang tersedia di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
9	Kurikulum apa yang digunakan di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
10	Siapa nama Pendidik bahasa Arab untuk kelas VII di Madrasah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?

**Lampiran X**

**DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA KEPADA PENDIDIK BAHASA  
ARAB KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA RAUDHATUL  
AKMAL BATANG KUIS**

No	Pertanyaan
1	Sejak kapan Ibu menjadi Pendidik bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
2	Kurikulum apa yang Ibu gunakan dalam mengajar bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
3	Apakah setiap proses pembelajaran akan dilaksanakan, Ibu terlebih dahulu membuat perencanaan pembelajaran?
4	Apa kendala yang Ibu temui pada saat proses pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis?
5	Bagaimana cara Ibu mengatasi kendala tersebut?
6	Berapa alokasi waktu yang tersedia dalam pembelajaran bahasa Arab?
7	Apakah waktu tersebut cukup untuk proses pembelajaran bahasa Arab?
8	Apakah Ibu pernah menggunakan metode <i>total physical response</i> (TPR) dalam pembelajaran bahasa?
9	Apakah penggunaan metode <i>total physical response</i> (TPR) dapat berjalan efektif pada pembelajaran bahasa Arab?
10	Apakah menurut Ibu metode <i>total physical response</i> (TPR) cocok apabila digunakan pada semua materi pembelajaran bahasa Arab?
11	Apakah metode ini dapat diaplikasikan dengan media pembelajaran?
12	Bagaimana menurut Ibu respon Peserta Didik dengan diterapkannya metode <i>total physical response</i> (TPR)?

**Lampiran XI**

**DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA KEPADA PESERTA DIDIK  
KELAS VII-B MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA RAUDHATUL  
AKMAL BATANG KUIS**

<b>No</b>	<b>Pertanyaan Yang Diajukan</b>
1	Apakah Adik senang mengikuti pembelajaran bahasa Arab?
2	Apakah Adik mempunyai buku pelajaran bahasa Arab?
3	Apakah dari sekolah diberikan buku paket pelajaran bahasa Arab?
4	Apakah Adik selalu memperhatikan saat guru bahasa arab menjelaskan?
5	Apakah Adik mengikuti intruksi yang diberikan oleh Pendidik?
6	Setelah belajar dengan menggunakan metode <i>total physical reponse</i> (TPR), apakah Adik merasa lebih berani berbicara bahasa arab didepan kelas?
7	Apakah Adik senang mengikuti pembelajaran bahasa Arab dengan adanya metode <i>total physical response</i> (TPR)?
8	Apakah Adik dapat menerima dengan baik penjelasan yang disampaikan Pendidik?
9	Apakah Adik memahami intruksi yang disampaikan oleh Pendidik?
10	Apakah Adik bisa mengerjakan tugas yang diberikan oleh Pendidik?

## Lampiran XII

### Surat Keterangan Penelitian dari Fakultas



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA MEDAN  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Williem Iskandar Pasar V Medan Estate 20371  
Telp. (061) 6615683-6622925 Fax. 6615683

Nomor : B-9410/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/08/2020

09 Agustus 2020

Lampiran : -

Hal : Izin Riset

**Yth. Bapak/Ibu Kepala Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang kuis**

*Assalamulaikum Wr. Wb.*

Dengan Hormat, diberitahukan bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) bagi Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan adalah menyusun Skripsi (Karya Ilmiah), kami tugaskan mahasiswa:

Nama	: Wirda Sutiah
NIM	: 0302163104
Tempat/Tanggal Lahir	: Kotoarjo, 01 Maret 1997
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: kotoarjo, kelurahan pasar muarasipongi, kecamatan muarasipongi Kelurahan pasar muarasipongi Kecamatan muarasipongi

untuk hal dimaksud kami mohon memberikan Izin dan bantuannya terhadap pelaksanaan Riset di Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang kuis, guna memperoleh informasi/keterangan dan data-data yang berhubungan dengan Skripsi yang berjudul:

***Penggunaan metode TPR (Total Physical Response) untuk meningkatkan kemahiran berbicara siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah swasta Raudhatul Akmal Batang kuis***

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Medan, 09 Agustus 2020  
a.n. DEKAN  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



*Digitally Signed*

**Drs. RUSTAM, MA**

NIP. 196809201995031002

**Tembusan:**

- Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara Medan

---

*info : Silahkan scan QRCode diatas dan klik link yang muncul, untuk mengetahui keaslian surat*

## Lampiran XII

## Surat Balasan Dari Madrasah



**MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA RAUDHATUL AKMAL  
( MTs.S RA )  
KECAMATAN BATANG KUIS**

No. Izin Operasional Sekolah Swasta : 400 Tanggal 15 Juli 2010  
Akreditasi : A NSS : 121212070037 NDS : 201120 NPSN : 10264173

*Jln. Nusa Indah Gg. Melati Desa Tanjung Sari Kec. Batang Kuis Kab. Deli Serdang Telp. 7389090 Email : raudhatul\_akmal5@yahoo.com*

Batang Kuis, 16 September 2020

No : 219 /MTs/RA/BK/TJ/ IX/ 2020  
Lamp : 1 Lembar  
Hal : Surat Keterangan

Kepada Yth :  
Wakil Dekan Bid Akademik dan Kelembagaan  
Universitas Islam Negeri Sumatera Utara  
di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dengan hormat,

Sesuai dengan surat No : B-9410/ITK/ITK.V.3/PP.00.9/08/2020, tanggal 9 Agustus 2020 perihal Izin Riset. Dengan ini, kepala MAS Raudhatul Akmal Kecamatan Batang Kuis memberikan Izin Riset kepada :

Nama : WIRDA SUTIAH  
NIM : 0302163104  
Tempat/Tanggal Lahir : Kotorajo, 01 Maret 1997  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Bahwa yang nama tersebut diatas adalah benar - benar mengadakan Pengambilan Data di MAS Raudhatul Akmal Kecamatan Batang Kuis tanggal 10 Agustus – 10 September 2020. Untuk Penyusunan Skripsi yang berjudul :

“Penggunaan Metode TPR (Total Physical Response) Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Swasta Raudhatul Akmal Batang Kuis”

Demikian surat keterangan ini kami berikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya .

Diketahui oleh  
Kepala MTS Raudhatul Akmal

Masyitah, S.Ag, M.Pd

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

WIRDA SUTI'AH, dilahirkan di Kabupaten Mandailing Natal tepatnya di desa Kotorojo kecamatan Muara Sipongi pada hari Sabtu tanggal 01 Maret 1997. Anak keempat dari empat bersaudara pasangan dari H. Hasnan dan Almh, Hj. Latifah.

Peneliti menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar di SDN 029 desa Sumber Makmur di Kecamatan Tapung Kabupaten Kampar. Peneliti melanjutkan Pendidikan di Pondok Pesantren Modern Baharuddin Raja Najunggal di desa Batang Angkola Kabupaten Tapanuli Selatan kemudian melanjutkan Sekolah Menengah Atas di pondok pesantren Purba Baru Musthafawiyah. Pada tahun 2016 peneliti melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sumatera Utara (UINSU) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA).

Keyakinan adalah kunci yang menjadi faktor utama dalam sebuah keberhasilan serta tidak ada yang tidak mungkin di dunia ini, apa yang kita inginkan pasti bisa kita dapatkan. Namun, semua harus diiringi dengan sabar, usaha, ikhlas dan dalam do'a. Demikianlah ungkapan penggugah semangat bagi penulis yang senantiasa mendorong dalam penyelesaian skripsi ini.

صور ٤

يتعرف المدرس لدراسة



صور ٥

تبين الباحثة عن أعضاء الجسم



صور ٦

تبين الباحثة عن السؤال في الدورة الاولى



صور ٧

لعب الطلاب لترقية مهارة الكلام



٨ صور

تبيين الباحثة عن السؤال الدورة الثانية



صور ٩

اللقاء الآخر



